

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
قسم التاريخ  
قسنطينة  
الرقم الترتيبي: ...../2003.  
رقم تسجيل الطالب: .....

## زياد بن أبيه والحجاج بن يوسف الثقفي -دراسة موازنة-

بمقتضى مقدم لنيل درجة الماجستير في الحضارة الإسلامية

شعبة التاريخ الإسلامي

إعداد الطالب: دواوي فراوي	تحت إشراف أ.د/ عبد العزيز فيلاوي	
أعضاء اللجنة الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة الأصلية
الرئيس: أ.د/ بوبه مجاني	أستاذ التعليم العالي	جامعة منتوري قسنطينة
المقرر: أ.د/ عبد العزيز فيلاوي	أستاذ التعليم العالي	جامعة منتوري قسنطينة
الأعضاء: د/ محمد لين بلغيث	أستاذ محاضر	جامعة الجزائر
د/ إسماعيل سامعي	أستاذ محاضر	جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة

السنة الجامعية: 1424-1425هـ/2003-2004م

نوقشت يوم: 13 ذو القعدة 1424هـ الموافق لـ: 06 جانفي 2004م

جامعة الأمير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾

قرآنكريم

العلوم الإسلامية

## ﴿الإهداء﴾

- إلى شهداء الحق الذين قضوا نحبهم وما بدّلوا تبديلاً وأخص منهم عمي عليّ.
  - إلى روح شيخي وولي نعمتي وأستاذي المرحوم: محمد الغزالي.
  - إلى روح والدي الكريم عبد الله فرادي الذي أسأل الله له الفردوس الأعلى مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.
  - إلى التي رعيتي ولازالت ترعاني بدعائها وبقربها والتي أدعو الله أن يديمها لي نعمة وفضلا منه أمي الحبيبة الحاجة "آمنة بيراز".
  - إلى الزوجة الكريمة وردة العابد.
  - إلى قرّة العين بناتي شهرة؛ بشرى وشورى خلود.
  - إلى كل إخواني وأخواتي وجميع أفراد عائلاتهم.
- إلى كل هؤلاء أهدي باكورة جهودي العلمية.

## ﴿ شكر وتقدير ﴾

لا يسع طالب العلم وهو في مثل هذا المقام إلا أن يتوجه بالشكر إلى ذي المنة ﷻ أولاً وأخيراً وهو القائل "لأن شكرتم لأزيدنكم"؛ ثم بعد ذلك أتوجه بالشكر والامتثال إلى ذوي الفضل عليّ في هذا الميدان وأخص منهم:

◀ فضيلة الأستاذ الدكتور أبو القاسم سعد الله وما قدمه لي من توجيهات وإرشادات في بداية مشواري العلمي.

◀ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بجميع أساتذتها ومسيريها الذين تعاقبوا عليها وأخص بالذكر منهم المرحوم الدكتور أحمد عروة.

◀ معهد الحضارة الإسلامية بجميع أساتذته وجميع طاقمه الإداري وأخص بالذكر أستاذي خليفة حمّاش والأستاذ الدكتور عمر عبد الرحمن الماحي.

◀ الدكتور محمد عدالة الذي قبل الإشراف على هذا البحث ورعاه وهو فكرة.

◀ الدكتور عبد العزيز فيلاي الذي تابع معي أشواط هذا البحث رغم أشغاله الكثيرة وما يتطلب البحث من صبر وحلم وأناة.

◀ مكتبة الدكتور أحمد عروة بالجامعة بجميع طاقمها وأخص بالذكر: نبيل عكنوش وعبد الكريم بن اعميرة.

◀ إلى كل من قرأ وراجع صفحات هذا البحث وهي مسودة ونهني إلى أخطائي فيها.

◀ إلى أعضاء لجنة القراءة والمناقشة السادة الأساتذة المحترمين على ما بذلوه وما يبذلونه من جهد في القراءة والمراجعة والتصحيح والتوجيه.

لكل هؤلاء مني جزيل الشكر والتقدير.

## 1- مُتَقَدِّمَةٌ :

أ

إنَّ الناظر في المؤلفات التي ألفت حول التاريخ الإسلامي للأمة، وما كان فيه من أحداث ليجد أن معظم هذه المؤلفات تكاد تقتصر على سرد الأحداث السياسية وما تعلق بها من فتن ودسائس وحروب. أما الأعمال الحضارية والإنسانية والتي اشتركت في إنجازها الدولة الإسلامية مع الهيئات الإدارية والأفراد القائمين عليها فقد أهملت ولا تكاد تذكر إلا عرضاً. والدارس للفترة الزمنية الممتدة من بعد الخلافة الراشدة وما كان فيها من نتاج للأفكار الدينية والنظريات السياسية الممزوجة بروح التعصب تارة وبروح الحقد تارة أخرى ليجد أن الكثير من الأحكام الصادرة أو الشهادات المسجلة في كتب التاريخ أو الأدب ما هي إلا شعارات جوفاء جاءت لطمس حقيقة أو رفع خسيصة أو توجيه رأي العامة لغاية غير مبررة وبخاصة في العهد الأموي الذي شهد الكثير من الأحداث وظهور الكثير من الأحزاب والنظريات.

يقول الدكتور شلي تحت عنوان: تاريخ يحتاج إلى إنصاف: "بسم الله العلي العظيم نبداً دراستنا لتاريخ الدولة الأموية وللحركات الفكرية والثورية في عهدها، ونحن ندرك الصعوبات التي تقابل الباحث وهو مقدم على دراسة تاريخ هذه الحقبة، فلقد تحالفت ظروف كثيرة على الخط من شأن الأمويين بقصد أو بدون قصد، وتكاد المراجع التي بين أيدينا تخلو خلواً تاماً من كلمة مدح أو ثناء على أكثر خلفاء هذه الدولة، أما عبارات القذف والطعن فقد أسهبت فيها كتب كثيرة واقتصدت كتب أخرى، وكان أسرها ما اكتفى باللوم والتقريع" (1). وأقر هذه الحقيقة كذلك كل من ماهر حمادة (2) ومحمود شاكر (3) لما كتبا عن الدولة الأموية.

1/ د/ أحمد شليبي: الدولة الأموية والحركات الفكرية والثورية خلالها، الطبعة السابعة، القاهرة مكتبة النهضة المصرية، 1984، ج 2 ص 17.

2/ د/ محمد ماهر حمادة: دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي ومصادره (العصر الأموي)، الطبعة الأولى، بيروت مؤسسة الرسالة، 1988، ص 20.

3/ د/ محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، الطبعة التاسعة، بيروت المكتب الإسلامي، 1991، ج 3 ص 14.

## 2- دواعي اختيار الموضوع:

ب

لا بد من تأكيد حقيقة وهي أنه في مثل هذه الدراسة لا يمكن الفصل بين الجانب الحضاري والجانب السياسي فهما مجتمعان معا لذلك فقد اجتمعت جملة من الدواعي والبواعث في اختياري لمثل هذا الموضوع أجملها كالآتي:

◀ اقتصار المؤلفات التاريخية على سرد الأحداث بما لا يليق والموروث الحضاري للأمة على أنها فن ودراسات وحروب.

◀ الإهمال شبه الكلي - إما عن قصد أو عن غير قصد- للتطور الذي شهدته العقلية العربية بعد أسلمتها وما صاحبها من نضج سياسي رفيع كان له الأثر الكبير في الأعمال الحضارية والتي تم تشييدها على طول فترة الخلافة الإسلامية وبخاصة زمن الفترة الأموية.

◀ كما أني لا أعد نفسي من الماهرين ولا من المبدعين في الكتابة التاريخية غير أن افتقار أمتنا إلى الماهرين في الدراسات الإنسانية عموما والدراسات التاريخية خصوصا أصحاب الأقلام الزهية والنفوس الطاهرة والعقول النيرة ما أوجب عليّ تحمل نصيبي الشرعي كأحد أبناء هذه الأمة وكذا المسؤولية الملقاة على كاهلي كطالب علم في هذا التخصص وقد أصاب الأمة الوهن وشئت عليها الغارات من هذا الجانب بالخصوص، لأن حصوننا الثقافية [على تعبير الشيخ الغزالي رحمه الله] مهددة أمام الغزو الثقافي الجاهلي، ومثل هذه الدراسات هي أسلحة فتاكة بأيدي أعدائنا.

◀ التوجيه اللامتناهي في مرحلة الليسانس من قبل المرحوم الشيخ محمد الغزالي للكتابة التاريخية ونفض الغبار عن تاريخنا للاستفادة منه، لما رأى عزوفا كبيرا من طلبة الجامعة عن معهد الحضارة الإسلامية سابقا وبخاصة تخصص التاريخ الإسلامي، وكان دائما يقول للطلبة: من يكتب لكم تاريخ أمتكم إذا لم تكتبوه أنتم، ويقول لهم: لقد اتجه الصليبيون إلى الدراسات الاستشراقية حتى أنهم كتبوا لنا تاريخنا وبثوا فينا سمومهم مستفيدين من معرفتهم للثغرات القائمة في بنياننا النفسي والفكري، وقادوا حملاتهم من خلال معرفتهم لنقاط الضعف والقوة فينا.

ج

◀ الحملة المسعورة ضد الخلافة الأموية في كتب التاريخ إذا ما علمنا أن هذه الفترة فترة مظلومة، وكتبت أحداثها في زمن لاحق وبأقلام مغرضة-إلا القلة منهم-. وفي هذا يقول أحمد شلبي: "والعجيب أن أغلب المؤرخين المحدثين من مسلمين أو مستشرقين تلقوا ما كتبه المؤرخون الأول على أنه حقائق فجاءت أكثر الدراسات الحديثة بعيدة عن الإنصاف" ثم يتبع قائلاً: "وجدت بتاريخ الأمويين أن يكتب من جديد وأن تتخذ أسسه من الواقع أي من حضارة الأمويين التي لا تزال تنطق بها دمشق وغيرها من العواصم الإسلامية ومدن الأندلس، ومن صنوف التفكير التي أنتجها العقل الأموي كالبريد والسكة وتعريب الدواوين وتنظيم الجيوش وغيرها ومن انتصارات الأمويين التي سجلت زحفا للإسلام لا يزال واضح الجانب" (1)

### 3- إشكالية البحث:

لكل بحث علمي مهما كان حجمه وفي أي تخصص شروط ومتطلبات، وتأتي على رأس هذه الشروط والمتطلبات الإشكالية، فلا يخلو بحث منها، وأفضل الإشكاليات ما كانت حقيقية نابعة من الواقع أو فرضتها ظروف معينة.

وللمتمتع في كتب التاريخ والأدب ومادون حول الفترة الأموية ليجد أنها اقتصر على السرد التاريخي للأحداث وأي أحداث فهي فن ودراسات وحروب.

زد على ذلك أن الفاعلين في تلك الأحداث وأخص بالذكر منهم زياد والحجاج إنما كانوا ظلمة وقتلة وسفاكين للدماء، فلا يرتاح بال الواحد منهما إلا وهو يشرب نجساً على أريكة مصنوعة من جماجم الأبرياء ومسبوكة بسبائك سواء كانت من دماء المستضعفين أو من دماء أتقياء هذه الأمة وأنقيائها.

فهل حقيقة هو ذا التاريخ في هذه الحقبة الزمنية وهذه هي أحداثه؟ وهل كانت هذه هي حقيقة زياد والحجاج أم أن الحقيقة غير ذلك؟ وللواحد أن يسأل إذا كان التاريخ في ذلك الزمان قد كانت أحداثه على هذا النحو فأين هو دور الأمة ودور علمائها وكذا دور المسؤولين فيها؟ وأين هي الأعمال الحضارية التي سادت تلك الفترة والإصلاحات التي

أُدخِلت على الكثير من المستويات (السياسي، الاقتصادي، الاجتماعي، العسكري...) والتي حُفِظت متناثرة بين طيِّات الكتب والدفاتر وبخاصة تلك التي كانت زمن زياد والحجاج؟ وللإجابة على هذه الإشكالية كانت هذه الخطة التي ستذكر تبعاً.

#### 4- منهجي في بحث الموضوع:

اعتمدت كما هو معلوم عند الباحثين في العلوم الإنسانية، على المنهج التاريخي في جمع وترتيب المادة العلمية والذي يتطلب ما بين الفينة والأخرى الاعتماد على المنهج الوصفي في بعض الأحيان وفي أخرى على المنهج الاستقرائي، ثم في أحيان أخرى على المنهج المقارن والموازنة ويبقى تطبيق هذا المنهج أو ذاك بحسب ما تقتضيه المصلحة العلمية للبحث.

#### 5- خطة الموضوع:

جاءت خطة هذا البحث ممثلة في مقدمة وتمهيد عام وثلاثة فصول وملاحق، فأما المقدمة فقد اشتملت على دواعي اختيار البحث، الإشكالية، منهج البحث، الخطة الصعوبات التي واجهت إنجاز البحث وأخيراً عرض ونقد للمصادر والمراجع. أما التمهيد العام فقد تحدثت فيه عن الملامح العامة التي سبقت العصر الأموي ومهدت له وكذا العصر الأموي نفسه وبخاصة منها السياسية، الاجتماعية، الاقتصادية وأخيراً الدينية. أما الفصل الأول فتحدثت فيه عن زياد من مولده ونسبه ونشأته إلى وفاته وما اتصف به من مميزات؛ والعوامل المساعدة على ظهوره على مسرح الأحداث وتعامله مع السلطة المركزية صاحبة القرار؛ وسياسته في التسيير في الجانب الإداري والاقتصادي. أما الفصل الثاني فقد خصصته للحجاج، من مولده ونسبه ونشأته إلى وفاته وكيفية تعامله مع السلطة المركزية وطموحاته في الدولة الأموية مع إبراز سياسته في التسيير في الجانب الإداري والاقتصادي.

وجاء الفصل الثالث محتويًا على دراسة موازنة بين زياد والحجاج في الجوانب التي شملتها الدراسة؛ أما الخاتمة فقد جعلتها وعاماً شملت النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث؛ ثم الملاحق ثم أردفت كل ذلك بفهرس عام.



## 6- الصعوبات:

- لقد واجهت وأنا أعد هذا البحث جملة من الصعوبات أحملها على النحو التالي:
- صعوبات ذاتية نابعة من داخل الإنسان وهو يحاول إخراج أول عمل أكاديمي علمي رصين يكون باكورة أعماله ونقطة انطلاقه.
  - ثاني هذه الصعوبات الاستقرار النهائي لموضوع الرسالة حيث أنه تم على مراحل عدة وعناوين كثيرة حتى استقر على هذا النحو.
  - كثرة المصادر والمراجع التي كتبت عن الفترة المدروسة وعن الشخصيتين، ولكن مع كثرتها وكثرة المادة الخيرية فيها إلا أنها تحتاج إلى تدقيق وتحقيق ولا تفي بالغرض العلمي المطلوب في مثل هذه الدراسة لما فيها من تشابه وتشابك.
  - عدم التفرغ الكلي للبحث بحسب وظيفتي الإدارية بالجامعة وانتقالي من مصلحة إلى أخرى بحسب حاجة الجامعة إلى ذلك، مما جعل أمر البحث يطول والنفس تسأم ولولا لطف الله وعنايته لما تم.
  - ومن الصعوبات التي هي بمكان نقص التأطير وتنقل المؤطرين على البحث بداية من الموضوع الأول مع أ.د/ أبو القاسم سعد الله ثم د/أمين بدوي ثم د/محمد عدالة إلى أن من الله علينا بالأستاذ الدكتور: عبد العزيز فيلاي والذي لم يبخل بتوجيهاته القيّمة والتمينة لإخراج هذا البحث على الشكل الذي هو عليه، فلهم جميعاً مني كل الشكر والعرفان.

## 7- مصادر ومراجع البحث:

### أ / المصادر:

أ-1/ وتأتي على رأس المصادر كتب التاريخ الإسلامي العام، سواء ما كان منها عاماً منذ بدأ الخليقة أو خاصاً بفترة زمنية محدودة. وقد أفدت منها رغم أن معظم المادة العلمية التي كانت قريبة من البحث أو تمس أحد جوانبه ولو من بعيد، كانت متناثرة في كم هائل من المعلومات والتناقضات في بعض الأحيان؛ وفي تخريج الكثير من الحوادث التاريخية وزمن وقوعها وقد ساعدتني في المقارنة بين تلك الروايات والترجيح بينها وكذا الرأي الأقرب إلى السداد وقد أفدت منها في كتابة البحث عامة في جميع مباحثه ولانصاف هذه المصادر

و

بالصفات المشتركة السابقة ما أغناني عن أفراد كل مصدر والتحدث عنه، وقد أجملتها وأذكر منها: سيرة ابن هشام أو مختصر سيرته [ت213 هـ]، تاريخ خليفة [ت240 هـ]، للعارف لابن قتيبة [ت276 هـ]، فتوح البلدان وأنساب الأشراف للبلاذري [ت279 هـ]، تهذيب تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر [ت571 هـ]، مختصر تاريخ دمشق لابن منظور [ت711 هـ]، المقدمة والعبر لابن خلدون [ت808 هـ].

أما بعض المصادر القيمة والتي أفدت منها بالشيء الكثير هي كذلك غير أنه جاء في بعض أحداثها روايات متضاربة أو متناقضة في بعض الأحيان، وقد نقلها أصحابها من باب الأمانة تاركين لمن بعدهم التمحيص والحكم، أذكر منها: تاريخ الطبري [ت310 هـ] والكامل لابن الأثير [ت630 هـ]. هذا الأخير الذي جعلته عمدة في تخريج خطبة زياد. أما كتاب تاريخ الخلفاء للإمام السيوطي [ت911 هـ]، فقد رجعت إليه لتخريج بعض الحوادث الخاصة بالفصل الثاني غير أنه شئع فيه وبخاصة فترة الحجاج، فما يذكره إلا ويتبعه بالدعاء عليه.

أ-2/ ومن بين المصادر المعتمدة كذلك كتب الحوليات أو ما يسمى بمصادر السير والطبقات وقد أفدت منها في تخريج بعض أسماء الأعلام وبعض النصوص التاريخية في البحث وبخاصة في المبحث الأول لكل فصل وأذكر منها على حسب ترتيب أسماء مؤلفيها: البخاري [ت256 هـ] التاريخ الكبير. ابن حجر العسقلاني [ت852 هـ] الإصابة، تهذيب التهذيب ولسان الميزان. ابن خلكان [ت681 هـ] وفيات الأعيان. ابن سعد [ت230 هـ] الطبقات الكبرى. ابن عبد البر [ت463 هـ] الاستيعاب. الذهبي [ت748 هـ] تاريخ الإسلام، سير أعلام النبلاء، ميزان الاعتدال، والعبر.

أ-3/ أما مصادر الرحلة والجغرافية فقد اقتصرنا على كتاب مروج الذهب للمسعودي [ت346 هـ] في تخريج بعض الأخبار وكتاب معجم البلدان لياقوت الحموي [ت626 هـ] لتخريج بعض المناطق والأعلام.

أ-4/ بالنسبة للمصادر الأدبية فقد كانت قليلة في عددها غير أنها وفّت بالغرض المطلوب من تخريج لبعض الأحداث والروايات التاريخية وكذا شرح بعض المصطلحات اللغوية الصعبة، وقد اقتصر البحث على ثلاثة مصادر هي: كتاب الحيوان للجاحظ [ت256 هـ] والعقد الفريد لابن عبد ربه [ت327 هـ]، ولسان العرب لابن منظور [ت711 هـ].

أ-5/ كما استفدت من بعض المصادر مثل صحيح البخاري في تخريج بعض الأحاديث الواردة في البحث وأما كتاب الأموال لابن سلام [ت224 هـ] وكتاب الأحكام السلطانية للماوردي [ت450 هـ] فقد استعنت بهما في المبحث الرابع للفصل الثاني بالخصوص.

### ب/ المراجع:

اعتمدت على مراجع حديثة كثيرة، لها صلة بالبحث المدروس من قريب أو من بعيد غير أن دراسة منفردة مثل البحث المدروس فلم اعثر عليها. وإنما جاءت تلك المراجع مركزة على الجانب السياسي موضحة له ومبينة لبعض الوقائع التي كانت لها آثار سلبية في حياة الأفراد والأمة للفترة المدروسة. فجاءت جل تلك الدراسات عبارة عن تكرار تحمل بين طياتها أفكارا حاقدة أو مضللة إلا القلة القليلة منها؛ وقد تم تخريج قول بعض المؤرخين في وصف تاريخ الدولة الأموية على أنه تاريخ مظلوم وقد تظافرت في ذلك الكثير من الأسباب وقد تم بيان ذلك حيث وجب التبيين.

ب-1/ المراجع التاريخية: إن هناك مراجع أفدت منها بالشيء الكثير لتميزها بالطرح الموضوعي في معالجة الحادثة التاريخية الواقعة زمن الفترة الأموية وبالخصوص حول زياد والحجاج؛ أذكر منها: التاريخ الإسلامي العام لمحمود شاكر، التاريخ الإسلامي العام لعلي إبراهيم حسن، الدولة الأموية للدكتور أحمد شلي، كتاب دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي ومصادره وكذا الوثائق السياسية والإدارية العائدة للعصر الراشدي والأموي وكلاهما لمحمد ماهر حماده، وكتاب تجديد الدولة الأموية لشحادة الناطور. أما كتاب الموالي ونظام الولاء لمحمود المقداد فقد أفدت منه في الرد لبعض الشبهات التي دارت زمن الدولة الأموية وبخاصة زمن الحجاج. وفقه السيرة النبوية لمحمد سعيد رمضان البوطي على أساس الافادة منه في تخريج بعض المعارك والمواقع الإسلامية.

أما الكتب التي تناولت الجوانب التاريخية والحضارية للفترة المدروسة فقد اقتصر على بعضها ومنها الحضارة العربية الإسلامية للخر بوطلي، والحضارة العربية الإسلامية لشوقي أبو خليل، والحضارة الإسلامية في القرون الوسطى لأحمد إبراهيم أحمد.

أما الكتب التي جاءت مادتها العلمية عامة وفائدتها قليلة فأذكر منها: ضحى الإسلام لأحمد أمين، عبد الملك بن مروان وقتيبة بن مسلم الباهلي لبسام العسلي، المائة الأعظم في تاريخ

ي

الإسلام لحسن أحمد أمين، تاريخ التمدن الإسلامي لجرجي زيدان، المجتمعات الإسلامية في القرن الأول لشكري فيصل، وكتاب تاريخ الإسلام لحسن إبراهيم حسن.

ب-2/المراجع الأدبية: وقد تم التركيز على مرجعين أساسيين هما تاريخ الأدب العربي للزيات، وتاريخ الأدب العربي لعمر فروخ.

ب-3/ الموسوعات: الرجوع إلى مثل هذه التأليف مهم جدا لما تحتويه من مادة علمية غزيرة وإن كانت في الغالب تكون إما مقتضبة أو سطحية منها: دائرة المعارف للبستاني وموسوعة العراق السياسية لعبد الرزاق محمد أسود، الموسوعة العسكرية للهيثم الأيوبي وموسوعة التاريخ الإسلامي لأحمد شلبي.

ب-4/ اعتمدت على كتاب: الأعلام للزركلي وجعلته بمثابة العمود الفقري في تخريج الكثير من الأعلام والشخصيات التي وردت في البحث.

ب-5/ المراجع المترجمة: كان الاعتماد عليها قليلا لوفرة المادة التاريخية في مراجع التاريخ والأدب المؤلفة باللغة العربية، لكن هذا لا ينفي أهميتها وتأثيرها حتى في المؤلفين الذين كتبوا التاريخ بنظرة المستشرقين. ومن المراجع المترجمة المعتمدة في البحث: السياسة العربية لفان فلوتن، تاريخ الدولة العربية لفلهوزن يوليوس، تاريخ الشعوب الإسلامية لكارل بروكلمان، وأخيرا كتاب الإسلام في مجده الأول لموريس لمبار.

ب-6/ مراجع لم تكن أساسية في البحث غير أنه تم الرجوع إليها للاستئناس بها وبما جاء فيها لتوضيح فكرة أو لتدعيم قول أو لترجيح رأي ومن هذه المراجع: كتاب الإسلام وفلسفة الحكم لمحمد عمارة، وكتاب قذائف الحق لمحمد الغزالي.

ج/الرسائل الجامعية: رسالة ماجستير لإحسان صدقي العمدة بعنوان: الحجاج بن يوسف الثقفي والذي أجاد وأفاض في الكتابة عن الحجاج ورد الشبهات عنه ما أمكنه ذلك.

د/ المراجع الأجنبية:

د1/ الأمويون: لهرمان زوتبارغ، فقد أفدت منه في تخريج بعض ما كتبه عن زياد وبخاصة في المبحث الأول والثاني من الفصل الأول.

د2/ وجوه عظيمة في الإسلام: لعمار دهبنة، أفدت منه في تخريج ما له صلة بالمبحث الأول في كل من الفصل الأول والثاني.

## التمهيد العام:

### «الملامح العامة للعصر الأموي»

- ◀ مقدمة.
- ◀ الملامح السياسية.
- ◀ الملامح الاجتماعية والاقتصادية.
- ◀ الملامح الدينية.

## مقدمة:

تمتد الفترة التي هي مادة هذا البحث من السنة الأولى للهجرة إلى السنة الخامسة والتسعين منه (1-95هـ) [620-715م] أي ما يقارب القرن من الزمن. عاش زياد بن أبيه منها ثلاث وخمسين سنة من (1-53هـ) [620-673م] وقدر لهذه الشخصية أن تعايش دولة الرسول ﷺ وهو في مرحلة الصبي ثم دولة الخلفاء الراشدين وهو شاب يافع، ثم الدولة الأموية وهو في مرحلة النضج العقلي، وخلال هذه الفترة كلها شارك مشاركة فعالة في دواليب الحكم، و تحمّل خلالها أعباء الحكم في الدولة وكان فيها بمثابة الوزير وخاصة في الفترة الأخيرة من حياته والتي قضاها مع مؤسس الدولة الأموية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه.

كما شاءت الأقدار أن يعيish الحجاج بن يوسف الثقفي، والذي امتد عمره إلى أكثر من خمسين سنة (42-95هـ) [662-715م] قضاها في الدولة الأموية، مع المؤسس الثاني للدولة الأموية عبد الملك بن مروان ومع ابنه الوليد، والتي امتازت فترة حكمهما ببلوغ الدولة أوج قوتها و اتساعها.

وتمثلت قوة الدولة في التنظيم الجديد لها كلها ومؤسستها مما ساعد على توسيع رقعتها إلى بلاد ما وراء النهر وبلغت حدود الصين.

### أ- الملامح السياسية :

إن الهدف من الإلمام بالملامح السياسية لهذه الفترة إنما يساعدنا على دراسة الوضعية التي كانت قائمة كحقيقة في مجتمع الرجلين، وتفاعل زياد والحجاج مع هذا الواقع وهذه الحقيقة الاجتماعية ثم القرارات التي صدرت من الرجلين وهما في سدة الحكم يديران دواليبه .

### العصية القبلية:

وأول هذه الملامح بقاء النعرة الجاهلية المتمثلة في العصية القبلية ولو بالشيء القليل غير أنها بقيت تؤثر في مجرى الحياة السياسية في اتخاذ القرارات والأحكام سواء في حياة الناس اليومية أو حتى في حياة الطبقة الحاكمة. هذه النعرة التي سببت للعرب قبل الإسلام خلافات كثيرة وسنوات عديدة من الحرب والسجال وكانت إحدى صفات الحكم

العربي السياسي. (1)

وخير مثال على بقاء النخوة الجاهلية في نفوس أفراد المجتمع حركة حروب الردة والتي كان أساسها طلب الجاه والرئاسة والسيادة، فكيف لقريش وهي القبيلة صاحبة الجاه والسلطان في الجاهلية يزيد منصبها وسؤدها بخروج نبي منها ولا يكون هذا في غيرها من القبائل. وحركة الفتنة الكبرى التي ذهب ضحيتها الخليفة الصالح عثمان بن عفان رضي الله عنه ما كانت أن تقوم لولا بقاء أدران الجاهلية في نفوس أصحابها من الجند الذين حاصروه في بيته وقتلوه في آخر المطاف بتحريض وتأليب من عبد الله بن سبأ (2). لكن بعض من كتب من غير هذه الزاوية عن بني أمية من مستشرقين وأتباعهم يرون أن الدولة الأموية هي التي أيقظت هذه النعرة واستعملتها في سياسة الناس بتفضيل عرب الشمال حيناً وعرب الجنوب أحياناً أخرى وهي سياسة فرق تسد التي استعملها بعض الخلفاء بين المضربة واليمينية للبقاء في الحكم والاستمرار فيه.

### قيام دولة الرسول ﷺ

وثاني هذه الملامح السياسية، قيام الدولة الجديدة التي جاءت وتمت ما كان سائدا في الجاهلية من الجانب الأخلاقي من جهة، وأحدثت انقلابا كبيرا في موازين التوحيد والعبودية في نفوس الناس من جهة ثانية، هذه الدولة هي دولة الرسول ﷺ والتي كان مقرها المدينة المنورة . فأول ما يلاحظ على هذه الدولة أنها صهرت جميع الفوارق الاجتماعية وجعلت المجتمع كوحدة واحدة لا تتجزأ وذلك بتعميق مفهوم الاخوة والمساواة بين أفرادها ورد أصل المفاضلة على أساس التقوى والعمل الصالح لقوله تعالى : " إنما المؤمنون اخوة" (3) وقوله تعالى : " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير." (4) وقد حولت هذه الدولة طموحات أفرادها بعد أن كانت ضيقة ومحدودة لا تتعدى السطو والاعتداء وقطع الطريق في الجاهلية إلى الارتقاء بهذه الطموحات إلى ابعاد من البعد المكاني والزماني بعد أن طبقت تعاليم الدين الإسلامي .

1/ أحمد أمين: فجر الإسلام، الطبعة العاشرة، بيروت، دار الكتاب العربي، ص79.

2/ د/محمد سعيد رمضان البوطي: فقه السيرة النبوية، الطبعة 11، دمشق دار الفكر، 1411هـ / 1991م. ص 370

3/ سورة الحجرات: الآية 10 .

4/ سورة الحجرات الآية 13.

وكان الرسول ﷺ هو مصدر القرارات وإليه تنتهي لأنه كان المبلغ عن ربه، وكان يدير الدولة بمساعدة من يراه كفوا لذلك من صحابته.

وقد بذل الرسول الكريم ﷺ كل جهده لتبليغ الإسلام بكل الوسائل الشرعية التي كانت متاحة آنذاك فانتسعت حدود الدولة من المدينة المنورة إلى جميع أنحاء شبه الجزيرة العربية، غير أن النفوس المريضة والقلوب العليقة والتي غلب عليها الران ولم تسلم حقيقة الإسلام كانت موجودة في المجتمع وقد أنبهم القرآن الكريم على ذلك وفضحهم وبدأت تظهر بوادر شرهم في حياته ﷺ وظهرت بوادر تمرد الأعراب وارتدادهم على الإسلام بظهور مسيلمة الكذاب والأسود العنسي وغيرهم. وقد انقضت مدة هذه الدولة بوفاة ﷺ والذي صادف يوم الاثنين 12 ربيع الأول 11هـ [631م].

### قيام دولة الخلافة الراشدة

وثالث الملامح السياسية، قيام الدولة الراشدة، وتعتبر الخلافة الراشدة امتدادا لدولة الرسول ﷺ رغم ما صاحبها من فتن واضطرابات واختلاف في وجهات النظر. وأول هذه الخلافات، ما وقع في أمر من يشغل منصب الخليفة، غير انه سرعان ما حلت المشكلة في سقيفة بني ساعدة بتعيين أبي بكر رضي الله عنه (1) الذي بايعه الناس على المنشط والمكره فبادر بإرسال الجيوش لتأديب المرتدين ومانعي الزكاة وليحافظ على وحدة المسلمين ولم شملهم. وكانت وفاته في جمادى الأولى 13هـ [633م] ودامت مدة خلافته سنتين وثلاثة أشهر وثلاثة أيام.

وقد ساعده على حمل وزر الخلافة جمع من الصحابة توسم فيهم خيرا، فكانوا له بحق خير المعينين وعلى رأسهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه (2). هذا الرجل الذي وطد دعائم

1/ أبو بكر الصديق بن أبي كحافة رضي الله عنه خليفة رسول الله هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي القرشي التيمي وأمه أم الخير سلمى بنت صخر بن عامر ابنة عم أبيه، ولد بعد الفيل بستين وسنة أشهر. كان أبيض نحيفا خفيف العارضين معروق الوجه ناتئ الجبهة. صحب النبي ﷺ سنة قبل البعثة وهو أول من أسلم من الرجال واستمر معه وشهد المشاهد كلها معه إلى أن مات ﷺ. وكانت وفاته يوم الاثنين في جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة من الهجرة وهو ابن ثلاث وستين سنة. ابن حجر: الإصابة، تحقيق طه محمد الزبيدي، الطبعة الأولى القاهرة مكتبة الكليات الأزهرية 1396هـ/1976م، ج 6 ص 155-161 بتصرف.

2/ عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رباح بن عبد الله بن قرظ بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي العدوي أبو حفص أمير المؤمنين وأمه حننمة بنت هاشم بن المغيرة المخزومية أخت أبي جهل ولد بعد الفيل بثلاث عشرة سنة وكان إليه السفارة في الجاهلية وكان إسلامه فتحا على المسلمين كان طويلا جسيما أصلع أبيض شديد الحمرة وسماه الرسول ﷺ بانفاروق. ابن حجر: المصدر السابق، ج 7 ص 74-76 بتصرف.



الدولة الراشدة بعد وفاة أبي بكر، باتباعه نفس السياسة السابقة، وزاد على ذلك، بيعت الجيوش للفتوحات مما ساعد على اتساع رقعة الدولة. وفي عهده: "ازدادت صورة الدولة وضوحاً ووضع لها قواعد تتعلق باستعمال العمال ومراقبتهم وتنظيم الخدمة العسكرية وما تبعه من وضع ديوان للجند ونظام للعطاء" (1) وقد دام حكم عمر رضي الله عنه عشر سنوات وخلفه بعد وفاته الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه (2) الذي شهدت فترة حكمه الكثير من الانتقادات اللاذعة والتي كان سببها الفهم القاصر، والمصلحة الشخصية. (3)

هذه الانتقادات ما فتأت أن تتحول إلى خصومات كلامية ثم بعدها إلى تحكيم السيف، مما فتح على الأمة باب الفتنة والتي حصدت الكثير من رقاب المسلمين وكان أولهم الخليفة نفسه، وقد انجرت عن هذه الفتنة نتائج وخيمة كان لها الأثر الكبير والبعيد في مسيرة حركة المجتمع الإسلامي عامة والعربي خاصة في القدم والحديث منها:

- 1- انشقاق عصا وحدة المسلمين والأثر باق إلى يومنا هذا.
- 2- التحاكم في اغلب الأحيان بين المسلمين إلى السلاح والقوة بدل الحوار وسياسة اللين.
- 3- هروب المعارضة والتجاؤها إلى منطقة بعيدة من مركز الخلافة لتجميع قواها وكان العراق خير مكان لذلك.
- 4- ظهور الأحزاب والفرق الإسلامية مما زاد في تشتت وحدة المسلمين قديماً وحديثاً وما زاد في تأجيج نار الفتنة وتضلع الأحقاد في النفوس.
- 5- زوال الخلافة الراشدة ومبدأ الشورى، وظهور الرأي المستبد والحكم الأحادي في الدولة الإسلامية.

1/ إحسان صدقي العمدة: الحجاج بن يوسف الثقفي حياته وأراؤه السياسية، الطبعة الثانية بيروت دار الثقافة، 1986، ص 36.

2/ عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الأموي أمير المؤمنين أبو عبد الله وأبو عمر أمه أروى بنت كريب بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس أسلمت وأما البيضاء بنت عبد المطلب عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد بعد الفيل بست سنين على الصحيح وكان ربعة حسن الوجه رقيق البشرة عظيم اللحية بعيد ما بين منكبيه بشره رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة لقب بذي النورين لزوجته من بنتي الرسول صلى الله عليه وسلم رقية ثم لما ماتت تزوج من أختها أم كلثوم. بويح له بالخلافة يوم السبت عرة محرم سنة أربع وعشرين وقتل على رأس إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وإثنين وعشرين يوماً فيكون ذلك في ثاني وعشرين ذي الحجة سنة خمس وثلاثين من يوم الجمعة ودفن بالبيعة وكان له من العمر إثنين وثمانين سنة وأشهر. ابن حجر: المصدر السابق، ج 6 ص 391-393 بتصريف.

3/ أُوخذ رضي الله عنه في 18 مظلمة على رواية الكذابين والدجالين في زمانه، ذكرها ابن العربي في كتابه العواصم من القواصم ص 61-62 ثم جاء على كل مظلمة مكذوبة وردّها بالدليل والحجة بداية من ص 63 إلى ص 147، وقال في بداية رده ص 63: هذا كله باطل سداً ومتناً. العواصم من القواصم: تحقيق محب الدين الخطيب، الطبعة الثانية، جدة الدار السعودية للنشر 1387هـ.

ثم جاءت خلافة الإمام علي عليه السلام أين زادت الأوضاع تأزما، وزادت فرقة المسلمين وظهرت الفرق الإسلامية بين مؤيد ومعارض، وبين سنة وشيعة وخوارج وغيرهم.

### عام الجماعة وقيام الدولة الأموية

وحتى يحفظ الله دماء المسلمين ويصلح بينهم هدى الله الحسن بن علي -رضي الله عنهما- إلى التنازل عن الخلافة لمعاوية في جمادى الأولى عام 41 هـ. [661م]

أخذ معاوية رضي الله عنه البيعة من الناس، واستمالهم بالرغبة حيناً وبالرهبة حيناً آخر وليس ذلك بغريب من معاوية وهو الذي عرف بدهائه وبعد نظره وحدة ذكائه وفطنته، إلا أن ذلك لم يمنع من وقوع حوادث زادت من تباعد الهوة بين المسلمين نتيجة لبعض مواقف الأحزاب المعارضة وبخاصة الخوارج والشيعة وكذا بعض القرارات الصادرة من مركز الخلافة مثال ذلك انتقال عاصمة الخلافة إلى دمشق، إستلحاق معاوية لزياد بنسبه، ولاية العهد ومقتل الحسين بن علي، وحصار الكعبة وضربها بالمنجنيق وغيرها.

وظلت الأوضاع هذه على حالها بين مد وحزر بين مركز الخلافة والرعية إلى مجيء عمر بن عبد العزيز أين خفت حدتها وكادت تزول هذه الملامح والأعراض المرضية في المجتمع لو قدر لعمر أن يعيش أكثر من ذلك ويحكم مدة أطول. وبقيت هذه الأمراض تنخر في جسد الدولة الأموية حتى أهكت قواها ثم قضت عليها عام 132 هـ. [752م]

وقد اجتهد الخلفاء الأمويون قدر طاقتهم لتوحيد الأمة ما وجدوا لذلك سبيلا وبالمقابل حاولوا الحفاظ على دولتهم واستعانوا على ذلك بالعديد من الرجال كان من بينهم زياد والحجاج .

### ب - الملامح الاجتماعية والاقتصادية:

امتازت الفترة التي امتدت طوال القرن الأول يزخم من الأحداث والوقائع شلركت فيها العديد من الأجناس البشرية بتفاعلاتها المختلفة، إلا أن الجنس الذي غلب ذكره في التاريخ لهذه الفترة هو الجنس العربي الذي تجددت حياته بالدين الإسلامي والذي أعطاه دفعا جديدا في الحياة بسبب المبادئ الجديدة التي جاء بها ورسخها في نفوس أتباعه.

ولقد عاش العرب في الجزيرة العربية شتاتاً على شكل قبائل، فمنها من نزل الحضر ومنها من بقي في البدو، ولم تقم للعرب قائمة ولم تكن لهم دولة موفورة الجاه مهابة الجانب، حتى جاء الإسلام أين جمع شتاتهم وألف بينهم وكوّن منهم هداة أمم بعد أن كانوا رعاة إبل وغنم.

فبعد أن كان العربي مجرد سيفه لقطع الطريق والاعتداء، أصبح السيف لا مجرد - بعد أن اعتنق الإسلام - إلا لإعلاء الدين أو للدفاع عن حياضه، فكانت حركة الفتح الإسلامية من أهم العوامل التي جمعت قبائل العرب تحت راية واحدة وهدف واحد القصد منها نشر الدين وتبليغه.

وقد واكب حركة الفتح خروج العرب من مركز الخلافة، ومع مرور الزمن واستمرار هذه الحركة احتك العرب بغيرهم من الأجناس والحضارات الأخرى وتبعاً لواجب التبليغ لتعاليم الدين فقد اضطر الكثير منهم إلى الاستيطان في المدن والأقاليم المفتوحة.

زد على ذلك وفاة الكثير من الفاتحين العرب أثناء الفتوحات مما انقص العدد الكمي والنوعي للعرب والذين كانوا يمثلون الركيزة الأساسية في الطبقة التكوينية في المجتمع. بالإضافة إلى هذا فإن الفاتحين العرب قد أهلكتهم الحروب التي لم تنقطع عنهم والذين كانوا قادتها ووقودها مما جعلهم يبحثون عن حياة الدعة والقعود ولو لفترات متقطعة وتركوا المبادرة لغيرهم من الأجناس فخلّف هذا في نفوسهم أثراً سلبياً حدى بهم إلى القعود والتقاعد عن أداء الواجب في بعض الجهات من الدولة الإسلامية مما اضطر حكام تلك المناطق وبخاصة منطقة العراق إلى استعمال لغة السيف والترهيب لبعثهم من جديد.

وبتقاعدسهم هذا تركوا الطريق أمام جنس ثان كان له الأثر البين في حركة المجتمع ألا وهم الموالي - ومن نتائج هذا الأثر سقوط الدولة الأموية - ويقصد بالموالي المسلمين من غير العرب، والذين كانت لهم علاقة طيبة ووطيدة بالإسلام والفاثحين العرب.

ولقد قدم الموالي للدولة الإسلامية وللإسلام من الخدمات ما يعجز اللسان عن وصفه والقلم عن تدوينه. فقد كان الكثير منهم يشتغل بالتجارة والمهن والزراعة مما ساعد على إيجاد نوع من التوازن في المجتمع من الناحية الاقتصادية.

وكانوا يتركزون في المدن وحولها، هذا التركز شجعهم على المساهمة الفعالة والبناء وجعلهم يندمجون في المجتمع دون عقدة نقص، ولقد اهتم البعض من الموالي بعلوم اللغة والفقه حتى نبغوا فيها واصبحوا أعلاما فيما بعد فترة زياد والحجاج.

وكانوا يمثلون: "عصب الدولة الاقتصادي الذي تعتمد عليه في الزراعة والتجارة وحماية الضرائب والقيام بالأعمال اليدوية الضرورية للمجتمع" (1)

وقد اتضح دورهم الكبير في المجتمع حتى أن بعض القائمين على تسيير الدولة قد اتخذوا إجراءات إستعمالية للحفاظ على هذا الدور الذي يقومون به فمنعوا هجرة الموالي من الريف إلى المدينة للحفاظ على الزراعة وتأمين القوات.

والمتمع لفترة حكم بني أمية، يجد أن بعض ولائها قد مارسوا نوعا من سياسة التهميش والتفريم تجاه الموالي رغم الدور الريادي الذي يقومون به في المجتمع، وهذا التهميش أدى إلى حقد طائفة من الموالي على الحكم الأموي وجعلهم يشجعون الثورة ضدهم ويشاركون في الثورات التي قامت ضد الأمويين ما سمحت لهم الفرصة.

ولقد هزت الدولة الأموية أزمة اقتصادية كبرى كادت تعصف بها لولا التدبير المحكم والمستعجل الذي قام به الخليفة وشجعه على ذلك واليه الحجاج والمتمثل في سك العملة وتعريبها بعد أن ساءت الأحوال بين الدولة الأموية والدولة الرومية.

بالإضافة إلى ذلك النفقات الكبيرة التي كانت تنفقها الدولة على تجهيز الجيوش الفاتحة للأقاليم أو الجيوش التي تحمي الثغور والحدود والتي تعرف بالصوائف والشواقي.

وقد شارك عنصر آخر من الأجناس في حركة المجتمع إلا أن مشاركته كانت محدودة جدا واقتصر دوره في الجانب الاقتصادي -ديوان الحساب- وهم قلة قليلة وهم اليهود والنصارى الذين بقوا على دينهم وكفل لهم الإسلام حقوقهم غير منقوصة في الدولة، فقد شغلوا المراتب الحساسة إذ كانوا هم المقيدون لسجلات الوارد والصادر لبيت مال المسلمين وعطاء الجيوش والنفقات.

## ج- الملامح الدينية:

عاش المسلمون في بداية الدعوة الإسلامية اخوة متحابين بعد أن آخى الرسول ﷺ بين الأوس والخزرج ونزع من قلوبهم أدران الجاهلية، وتدفق الناس إلى الدخول في الإسلام أفواجا بعدها، ولما لم يكن الإسلام للعرب وحدهم بل للناس جميعا فقد دخل فيه أهل الديانات والملل والنحل الأخرى لما علموا من تعاليمه الطاهرة، فقد دخلوه بقلوب صافية نقية حتى خلد ذكرهم القرآن، غير أن البعض منهم قد دخله وهم في ريب منه وقد كشف عيوبهم القرآن وشهرهم وخاصة صنف المنافقين منهم.

كما حذر القرآن من اليهود والنصارى- وهم أهل الكتاب- بعد أن حُرِّفوا كتبهم وعاثوا في الأرض فسادا.

إلا أن الإسلام - كما سبق الذكر - قد حفظ لرعاياه جميع حقوقهم سواء المسلم منهم أو الذمي، ومع مرور الزمن وبعد الناس عن الدعائم التي أرساها الرسول ﷺ في المجتمع قد خلف انشقات نتجت عن الاجتهادات البشرية التي كانت وليدة ظروف جديدة طرأت على أحوال المجتمع، وكلما مرت السنون زادت الخلافات وتباعدت الهوة بين أفهام المسلمين مما أدى إلى ظهور أحزاب وطوائف دينية وكذا مدارس فقهية تأثرت كل واحدة منها برأي مترعما .

ومن أهم الفرق والأحزاب الدينية التي ظهرت: الشيعة والخوارج.

فالشيعة وهم الذين شايعوا وبايعوا الإمام عليّ عليه السلام وكانوا له منتصرين، وبدأ ظهورهم على مسرح الأحداث بعد مقتل الخليفة عثمان ولم يلبث الشيعة قطبا واحدا إلا يسيرا، فما إن جاءت وقعة صفين حتى انقسموا إلى شيعة موالين لعلي وإلى فريق معلوض لعلي، خرجوا عليه، فسموا بالخوارج، بعد أن رفضوا القرار الذي توصل إليه واقتنع به الإمام عليّ.

ولقد لعب كل من الشيعة والخوارج دورا مهما في زعزعة الدولة الأموية كل على حسب مستواه، فالشيعة وإن لم يخوضوا حربا شعواء على الدولة الأموية إلا أنهم ساهموا بتقاعسهم وعدم نصرتهم في زعزعة الدولة، وعلى العكس من ذلك نجد الخوارج الذين

أشعلوها حربا شعواء وشكلوا خطرا عظيما وخاصة زمن الحجاج، وبقوا يدبرون المقابل ما سمحت لهم الظروف، وقد كانوا هم أحد الأسباب الممهدة لقيام الدولة العباسية. هذا من جانب المسلمين، أما عن أهل الذمة فقد نعموا- كما سبق ذكره- بالحياة الرغيدة بما حفظ لهم الإسلام من حقوق، وتمتعوا بحرية أداء طقوسهم الدينية والحماية التامة من الدولة الأموية لهم مقابل ما يدفعونه من جزية. رغم أن البعض منهم قد تعرض لبعض الضغوطات والمعاملات السيئة إلا أن ذلك كان ظرفيا ولم يكن لسياسة عامة منتهجة. (1)

وتبعاً لكل هذه الأحداث والوقائع، وهذه التفاعلات سواء الإيجابية منها أو السلبية، قد أثرت في المسار العام للأحداث وأثرت في شخصية زياد بن أبيه وكذا الحجاج بن يوسف الثقفي لأهما ابنا بيتتهما يؤثران ويتأثران.

## الفصل الأول:

﴿زياد بن أبيه﴾

### المبحث الأول:

\* الأصل والمنشأ وعوامل ظهوره ووفاته \*

1. نسبه ومولده.

2. نشأته وعوامل ظهوره.

3. وفاته.

## 1: نسبه ومولده:

أ- نسبه :

اختلف المؤرخون في أصل زياد اختلافاً بيناً، ويعود أصل هذا الاختلاف إلى الغموض الذي يكتنف نسبه من جهة أبيه؛ (1) لذا سمي في العديد من المصادر والمراجع بزياد بن أبيه (2). فقد نسب زياد إلى عبيد تارة ونسب إلى أمه سمية تارة ثانية ونسب إلى أبي سفيان تارة ثالثة.

فإذا حمل نسب زياد إلى عبيد، فهو زياد بن عبيد بن أسد بن علاج الرومي غلام الحرث ابن كلدة الطبيب الثقفي. (3) وإذا صح نسب زياد من هذا الجانب، فهو ثقفي المولد والنشأة، وقد اختلفت في ذلك الروايات بحسب اختلاف رواها .

فقد روى ابن كثير (4): " أن سمية أم زياد كانت لدهقان زندورد بكسكركر (5) فمرض الدهقان فدعا الحرث بن كلدة الطبيب الثقفي، فعالجه فبرئ فوهبه سمية فولدت عند الحرث أبا بكره واسمه نفيح ولم يقربه، ثم ولدت نافعا فلم يقربه أيضا، فلما نزل أبو بكره إلى النبي ﷺ حين حصر الطائف قال الحرث لنافع: أنت ولدي، وكان قد زوج سمية من غلام له اسمه عبيد، فولدت له زيادا."

DHINA AMAR GRANDES FIGURES DE L ISLAM .alger.entreprise national du livre.1986 p137 /1

2/ ينظر: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان: ميزان الاعتدال في نقد الرجال تحقيق: علي محمد البجاوي. بيروت دار المعرفة 2م ص86. ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج2 ص77. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي: الإصابة في تمييز الصحابة تحقيق: د. طه محمد الزيني الطبعة الأولى القاهرة دار إحياء الكتب العربية 1393هـ/1973م ج4 ص84. ابن عبد البر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ج4 ص26-27 طبع بهامش الإصابة في تمييز الصحابة. د. أحمد شلبي: الدولة الأموية الطبعة السابعة القاهرة مكتبة النهضة المصرية 1984م ص43. الهيثم الأيوبي: الموسوعة العسكرية الطبعة الثالثة بيروت المؤسسة العربية للدراسات والنشر 1990م، ج3 ص515.

3/ ينظر: الكامل في التاريخ، ج3 ص220. الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان: سير أعلام النبلاء تحقيق: مأمون الصاعرجي الطبعة الثالثة بيروت مؤسسة الرسالة 1405هـ/1985م ج3 ص494. ابن منظور، محمد بن مكرم: مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر تحقيق: د. لسبب نشاري الطبعة الأولى دمشق دار الفكر 1405هـ/1985م ج9 ص72 و ص75.

4/ الكامل في التاريخ، ج3 ص220

5/ كسكركر: كورة واسعة، وقصبتها واسط، القصبة التي بين البصرة والكوفة. ياقوت الحموي: معجم البلدان تحقيق فريد عبد العزيز الجدي، الطبعة الأولى بيروت دار الكتب العلمية 1410هـ/1990م، ج4 ص523.



وقد ذكرت مثل هذه الرواية في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر حينما قال: وزوجها الحارث غلاما له روميا يقال له عبيد، فولدت زيادا على فراشه. (1)

أما النسب الثاني الذي يذكره المؤرخون في كتبهم ومؤلفاتهم فهو نسبه لأمه، فيقال زياد بن سمية (2) أو زياد بن أمه (3)، وهذا النسب للأم صحيح لأن سمية جارية الحارث بن كلدة هي أم زياد دون شك؛ ولم يختلف في ذلك العلماء والمؤرخون، غير أنه من المتعارف عليه عند العرب قبل الإسلام وبعده أن النسب يكون للولد من جهة الأب وليس من جهة الأم مصداقا لقوله تعالى: "أدعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله، فإن لم تعلموا أباؤهم فأخوانكم في الدين ومواليكم." (4)

أما من ألحق زيادا بالنسب السفيفاني فيقول هو: زياد بن أبي سفيفان بن أمية بن عبد شمس وأمهم سمية، وبهذا يكون زياد قرشي النسب والأصل ثقفي المولد، لأنه ولد على فراش عبيد بالطائف، وقد ذكر هذا النسب ابن سعد في الطبقات الكبرى (5)، وابن عبد البر في الاستيعاب (6)، والإمام البخاري في كتابه التاريخ الكبير (7)، وابن خلدون في مقدمته (8) وغيرهم ممن كتب أو أرخ لهذه الشخصية التاريخية.

1 / ابن منظور، ج 9 ص 75.

2 / ينظر: ابن الأثير: المصدر السابق، ج 3 ص 219. / الطبري: المصدر السابق، م 3 ص 195. ابن حجر العسقلاني: الإصابة ج 4 ص 84. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج 3 ص 494. ابن حجر: لسان الميزان، ج 2 ص 493. علي إبراهيم حسن: التاريخ الإسلامي العام، القاهرة مكتبة النهضة المصرية، ص 274.

3 / ابن عبد البر: الاستيعاب ج 4 ص 26. القلقشندي، أحمد بن عبد الله مآثر الأئمة في معالم الخلافة تحقيق: عبد الستار أحمد فراج الكويت 1964م، ج 1 ص 112.

4 / سورة الأحزاب الآية 5 .

5 / دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا، الطبعة الأولى بيروت دار الكتب العلمية: 1410هـ / 1990م ج 7 ص 69-70.

6 / ج 4 ص 26.

7 / ج 3 القسم الأول من ج 2 ص 357 ، تحقيق د: محمد عبد المعيد خان، بيروت دار الكتب العلمية.

8 / المقدمة: بيروت دار الكتاب اللبناني 1982، ص 335-336.

وقد اعترف أبو سفيان رضي الله عنه بهذا النسب، وأن زيادا من صلبه وهذا زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وذلك من خلال الحوار الذي دار بينه وبين الإمام علي رضي الله عنه "كرم الله وجهه" وذلك عندما خطب زياد خطبة لم يسمع الناس مثلها آنذاك، فقد روى صاحب الاستيعاب (1): "عن ابن عباس قال: بعث عمر بن الخطاب زيادا في إصلاح فساد وقع في اليمن، فرجع من وجهه وخطب خطبة لم يسمع الناس مثلها، فقال عمرو بن العاص: أمد والله لو كان هذا الغلام قرشيا لساق العرب بعصاه فقال أبو سفيان بن حرب: والله إني لأعرف الذي وضعه في رحم أمه، فقال علي بن أبي طالب: ومن هو يا أبا سفيان؟ قلل: أنا، قال: مهلا يا أبا سفيان، فقال أبو سفيان:

أما والله لولا خوف شخص      يراني يا علي من الأعداي  
لأظهر أمره صخر بن حرب      ولم تكن المقالة عن زياد  
وقد طالت مجاملي ثقيفا      وتركي فيهم ثم الفواد.

وقد ذكر صاحب الفخري في الآداب السلطانية رواية قريبة من هذه وقعت زمن الخليفة عمر، والحوار الذي جرى بين أبي سفيان وعلي رضي الله عنه حينما قال أبو سفيان: "والله إني لأعرف أباه الذي وضعه في رحم أمه، وعنى نفسه، فقال له أمير المؤمنين علي رضي الله عنه عليه السلام: "يا أبا سفيان اسكت فإنك لتعلم أن عمر لو سمع هذا القول منك لكان إليك سريعا" (2).

وقد ذكره ابن النديم في أسماء الخطباء باسم: "زياد بن أبي سفيان" (3)

وسنأتي بشيء من التفصيل في هذا الأمر عند الكلام عن استلحاق معاوية رضي الله عنه لزياد وكيف تم ذلك ومتى كان.

1/ لابن عبد البر، ج 4 ص 28-29.

2/ ابن الطقطقا، محمد بن علي بن طباطبا: الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ص 109، 1400هـ/1980م دار

بيروت للطباعة والنشر، بيروت لبنان.

3/ ابن النديم أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق: الفهرست، المطبعة الرحمانية مصر ص 181.

## ب- مولده:

أما عن مولد زياد، فقد ولد في السنة الأولى للهجرة (1هـ/620م) ويكون هذا التاريخ شبه مجمع عليه على ما ذكرت المصادر والمراجع (1)، ولم يخالف ذلك على ما اطلعت عليه إلا صاحب الطبقات الكبرى حيث ذكر أن: "زياد بن أبي سفيان ولد بالطائف علم الفتح" (2) ولعله وهم توهمه.

وكذلك ابن عبد البر الذي ذكر العديد من التواريخ في مولده فقال: "واختلف في وقت مولده فقيل: ولد عام الهجرة، وقيل: قبل الهجرة، وقيل: بل ولد يوم بدر" (3)؛ رغم أن ابن عبد البر يذكر في نفس الكتاب الصفحة 34- نقلا عن أبي الحسن المدائني أن زيادا ولد عام التاريخ؛ أي العام الذي بدأ فيه المسلمون يؤرخون من هجرة النبي ﷺ. ولا تكاد المصادر والمراجع التي هي تحت يدي تذكر بداية حياة هذه الشخصية ولا نشأته، ولا كيف تلقى تربيته، ولا حياته العلمية سمء على مستوى الأسرة أو القبيلة إلا بالشيء القليل.

ورغم أن زيادا ولد عام الهجرة وأدرك النبي ﷺ إلا أنه لم يره ولا تعرف له صحبة ولم ينقل في المصادر والمراجع التي كتبت عنه أنه رأى النبي ﷺ "فهو من نمط مروان ابن الحكم (4) والمختار بن أبي عبيد (5). على ما ذكر ابن حجر (6). وكان يكنى أبا المغيرة، وقد أسلم في عهد أبي بكر ﷺ وهو مرهق، فهو تابعي ولم

1/ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج3 ص220. / الذهبي: تاريخ الإسلام، ج4 ص207-208. / الذهبي: سير أعلام النبلاء ج3 ص494. / ابن عبد البر: الاستيعاب، ج4 ص34. / الذهبي: ميزان الاعتدال في نقد الرجال، ج2 ص86. / ابن حجر: لسان الميزان، ج2 ص493. / ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص72.

2/ ابن سعد، ج7 ص70.

3/ ابن عبد البر، ج4 ص27.

4/ مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس أبو عبد الملك القرشي الأموي أبو القاسم ولد بمكة بعد ابن الزبير بأربعة أشهر 2هـ/623م وأمه أمنة بنت علقمة الكنانية ولم يصح له سماع من رسول الله ﷺ لكن له رواية كان كاتب ابن عمه عثمان بن عفان وولي إمرة المدينة والموسم لمعاوية غير مرة وكان يتبع قضاء عمر وصل الجابية ودعا إلى نفسه سنة 64هـ ودخل الشام فأحسن تدبيرها وخرج إلى مصر وصالحوه فولى ابنه عبد الملك وعاد إلى دمشق فلم يطل أمره وتوفي فيها بالطاعرن 65هـ/685م. الزركلي: الأعلام، ج7 ص207 بتصرف.

5/ المختار بن أبي عبيد بن مسعود الثقفي أبو إسحاق من زعماء الثائرين على بني أمية كان مع علي بالعراق وسكن البصرة بعد علي ثم لقي بشفاعه ابن عمر إلى الطائف وبعد مقتل الحسين دعا إلى محمد بن الحنفية وشاعت في الناس أخبار عنه أنه ادعى النبوة ونزول الوحي ودارت بينه وبين جيش ابن الزبير بقيادة مصعب حروب غير أنه حوضر في قصر الكوفة وقتل ومن كان معه ومدة إمارته ستة عشر شهرا. الزركلي: الأعلام، ج7 ص192 بتصرف.

6/ لسان الميزان، ج2 ص493.

يكن يتهم بالكذب على ما ذكر صاحب الإصابة(1)، وقال أحمد بن صالح: "زيد أمير البصرة تابعي ولم يكن يتهم بالكذب"(2).

## 2. نشأته وعوامل ظهوره:

نشأ زيد وتأدب فبرع، وهو بالطائف في قبيلة ثقيف، ثم هاجر إلى مدينة البصرة عندما أنشأها الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وفي المدينة الجديدة التي هاجر إليها تفتقت قدرات زيد وزادت معارفه، ووجد الجو الملائم للتشبع بالعلوم، وهنا بدأت تظهر بوادر نبوغه، لما آتاه الله من فطنة ووهبه من بديهة ورجاحة عقل، ولما أظهره من تفوق على أقرانه، ولما أبداه من اهتمام بالكتابة والحساب والفقهاء.

وكان زيد يرى في عمر بن الخطاب رضي الله عنه "القدوة والمثال المحتذى في زمانه، فقد كان كثير التردد على مجالسه والسماع منه لما كان بالمدينة المنورة.

ولما أوتي زيد من الصفات السابقة وخاصة القراءة والكتابة، وكذا الإخلاص والوفاء والفصاحة والأمانة ما حدا بعتبة بن غزوان (3)، لما ولي البصرة وانحدر معه أصهاره وانحدر معهم زيد، ولما فتحوا الأبله(4): "وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب"(5) ولم يجدوا قاسما يقسم بينهم تلك الغنائم وكان زيد يومها ابن أربع عشرة سنة" وهو غلام في رأسه ذؤابة"(6)، فكان هو قاسمهم، فأجروا عليه راتباً وكان قدره درهمين لكل يوم (7)، قلت ما حدا بعتبة أن يجعله كاتباً له وأن يستعين به في تسيير أمور ولايته.

ولما بلغ زيد سن السادسة عشر، وكانت سنة (16هـ/636م)، وفتح المسلمون

1/ ابن حجر، ج 4 ص 85.

2/ ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 9 ص 81.

3/ عتبة بن غزوان: ذكره ابن منظور في مختصر تاريخ دمشق، ج 9 ص 74؛ وذكره الطبري في: تاريخ الأمم والملوك، ج 2 ص 442؛ عتبة بن صفوان. والأصح ما ذكره ابن منظور، حيث يؤكد ذلك ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان، ج 1 ص 511 وص 513 بأنه: عتبة بن غزوان بن جابر بن وهيب بن أسيب أهد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني نوفل بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين وقد شهد بدرًا.

4/ الأبله: بلدة على شاطئ دجلة البصرة، وهي أقدم من البصرة. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 1 ص 99.

5/ بنظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج 1 ص 512 وما بعدها.

6/ المصدر السابق: نفس الجزء والصفحة.

7/ المصدر السابق: نفس الجزء والصفحة.

جلولاء (1) بعث سعد بالأحماس إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه " وبعث الحساب مع زياد بن أبيه وقد كان زياد هو الذي يكتب للناس ويُدوّنهم.

فلما لحق زياد إلى مقر الخلافة وكلم المسؤول الأول فيها ووصف له ما كان، استحسّن ذلك عمر، وأنس فيه فطنة وصفات أخرى لم تكن في أقران زمانه؛ فطلب منه أن يقوم في الناس فيكلمهم بمثل الذي كلمه به، فقال زياد: "والله ما على الأرض شخص أهيب في صدري منك فكيف لا أقوى على هذا مع غيرك؟" (2).

فقام زياد في الناس فخطبهم بما أصاب الفاتحون وما صنعوا وبما هم منشغلون فيه من الإنسيح في البلاد، فبهت الكثير من الحضور من طلاقة لسان هذا الفتى حتى الخليفة نفسه الذي قال: " هذا الخطيب المصقع"، وكان هذا التعقيب تعقيبا مناسباً لخطاب زياد.

وجاء الرد مباشرة مناسباً لتعقيب عمر فقال الفتى: "إن جندنا أطلقوا بالفعال ألسنتنا" (3). ولم يكن زياد يعلم أن هذه المهمة الإدارية التي قام بها هي مفتاح باب المجد له، وأن الخطبة التي ألقاها في مسجد المدينة على مسمع الصحابة والتابعين، ما كانت إلا الخطوة الأولى التي يخطوها ليتقلد بعدها المهام الجسام في الخلافة الراشدة والخلافة الأموية وليخطب في الرعية خطبا هي أكثر وقعا في النفوس والأسماع منها.

ولما بلغ زياد أشده استكتبه أبو موسى الأشعري رضي الله عنه لما ولي البصرة "وذلك في سنة ست عشرة [636م] وقيل في سنة سبع عشرة [637م]" (4)، ولما امتاز به زياد من حسن السياسة ووفور العقل وحسن الضبط لما يتولاه.

فقد ولاه الخليفة عمر رضي الله عنه "أمر خارجة خرجت باليمن، فقام بهذه المهمة خير قيام وعند عودته، قدم تقرير مهمته للخليفة مخاطبا الحضور بخطبة لم يسمعوا بمثلتها وهولا يزال غلاما، مقارنة مع جمع المهاجرين والأنصار الذين حضروا خطبته.

وفي هذا الموقف، كانت حادثة اعتراف أبو سفيان بأبوته لزياد مع علي بن أبي طالب والحوار الذي جرى بينهما، والذي ذكرناه سابقا .

1/ جلولاء: نهر عظيم يمتد إلى بعقوبا ويجري بين منازل أهل بعقوبا ويحمل السفن إلى باجسرا وبها كانت الواقعة المشهورة على الفرس للمسلمين سنة 16هـ فاستباحهم المسلمون فسميت جلولاء الواقعة لما أوقع بهم المسلمون. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج 2 ص 181.

2/ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج 2 ص 363. / الطبري: تاريخ الأمم والملوك، ج 2 ص 471.

3/ ابن الأثير: المصدر السابق ج 2 ص 364. / الطبري: المصدر السابق نفس الجزء والصفحة.

4/ ياقوت الحموي: المصدر السابق، ج 1 ص 514.

عاد زياد إلى مقر عمله بالبصرة، وبقي بها لسنوات عدة، وهناك خير أهلها ومهرس على حل معضلات زمانه.

ولكثرة يقظته ونفوذ بصره حمل الناس على ما ذكر ابن خلدون فوق طاقتهم زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه " مما دعا بالخليفة أن يعزله عن مهمته فقال له زياد: "لما عزلتني يا أمير المؤمنين؟ ألحجز أم لخيانة؟" فقال عمر: "لم أعزلك لواحدة منهما، ولكني كرهت أن أحمل فضل عقلك على الناس." (1)

فقد شهد أمير المؤمنين لزياد بالألمعية ونفوذ النظر، وعلق ابن خلدون على ذلك بقوله: "فأخذ من هذا أن الحاكم لا يكون مفرط الذكاء والكيس مثل زياد بن أبي سفيان" (2). والسبب في ذلك يذكره ابن خلدون قائلاً: "لما يتبع ذلك من التعسف وسوء الملكة وحمل الوجود على ما ليس في طبعه" (3).

وأثناء خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه، حينما ولي الخليفة عبد الله بن عامر (4)، على البصرة "فخرج الوالي غازيا سنة تسع وعشرين [649م] فاستخلف زيادا مكانه" (5).

وهذه الحادثة تبين بأن زيادا وإن تم عزله في خلافة عمر إلا أن الخليفة عثمان وواليه على البصرة لم يستغنيا عن خدمات هذا الرجل لما عرفا مؤهلاته وما آتاه الله من الصفات التي سبق ذكرها، فاستغلوه أحسن استغلال.

وبعد هذه السنة يأفل نجم هذه الشخصية التاريخية في كتب التاريخ، فلا يكاد يذكر إلى حين زمن خلافة الإمام علي رضي الله عنه.

فلما تولى الإمام علي رضي الله عنه الخلافة، وكان الذي كان بينه وبين معاوية رضي الله عنهما من أخذ ورد في الكلام إلى حين تحكيم السيف بينهم في موقعة الجمل (6)، كان زياد معتزلا

1/ المقدمة، ص 335.

2/ نفس المصدر: ص 336.

3/ نفس المصدر والصفحة.

4/ عبد الله بن عامر بن كريز بن ربيعة الأموي، أبو عبد الرحمن، أمير فاتح ولد بمكة سنة 04هـ/625م ولي البصرة زمن عثمان، قام بفتوحات كثيرة وشهد موقعة الجمل مع عائشة ولم يحضر رقة صفين، ثم ولي البصرة لمعاوية ثلاث سنين ثم صرفه عنها، توفي بمكة ودفن بعرفات سنة 59هـ/679م. الزركلي: الأعلام، ج 4 ص 94.

5/ ابن خياط، أبو عمرو خليفة: تاريخ خليفة، تحقيق: د/مصطفى نجيب فواز وآخر، الطبعة الأولى بيروت دار الكتب العلمية

1415هـ/1995م. ص 107

6/ كانت وقعة الجمل بالبصرة بالزاوية ناحية طف البصرة يوم الجمعة لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة 36هـ/656م حين

سار علي رضي الله عنه من الزاوية وسار طلحة والزبير وعائشة من الفرضة. ابن خياط: المصدر السابق، ص 110-111 بتصرف.

الأمة ولم يخض فيما يخاض الناس، حتى كانت البيعة للإمام عليّ أين غاب عنها ولم يحضرها.

ولمكانته التي عرف بها في دهائه ورجاحة عقله ما حذا بالإمام عليّ أن يبحث عنه في الحاضرين فافتقده، فسأل عنه، فقيل له: "أنه يشتكي من وجع أصابه" فلما رأى ما ألمّ بزياد واعتذر منه زياد، قبل عذره واستشاره عليّ من يولي البصرة.

وقد كانت البصرة مركزاً حساساً في الدولة، لذلك كانت محط أنظار الولاة والحكام فكان زياد خير المعين، فأشار عليّ الخليفة بأن يولي البصرة رجلاً من أهل بيته يسكن إليه الناس ويطمئنوا إليه وينقادوا له، فكان الخيار عليّ ابن عباس.

فأمر الخليفة عبد الله بن عباس "رضي الله عنه" "عليّ البصرة، و: "وليّ زيادا الخراج وبيت المال والديوان، وأمر ابن عباس أن يسمع منه" (1).

واستكتبه هذا الأخير لما له من الخبرة والعلم بالحساب، وكان ذلك سنة 37هـ/657م. وفي هذه السنة، ثار أهل فارس على الخلافة فأخرجوا عامل الخليفة سهل بن حنيف وظاهروا عليّ إخراجاً، فما كان لهذه الخارجة وهذه المعضلة إلا زياد، فتوجه إليها؛ وما كان من أهل فارس إلا أن أرضوه وصالحوه وأدّوا الخراج" (2).

وفي السنة الموالية كانت موقعة صفين أين سار عبد الله بن عباس "رضي الله عنه" إلى الكوفة لمؤازرة الخليفة، واستخلف أبا الأسود الدؤليّ على الصلاة والقضاء، واستخلف زيادا على الخراج وبيت المال.

وفي أثناء هذا الغياب لوالي البصرة، أرسل معاوية "رضي الله عنه" عبد الله بن الحضرمي إلى البصرة ليأخذها ويؤلب أهلها ضد الإمام عليّ "كرم الله وجهه"، فعزل ابن الحضرمي في بني تميم، فكتب زياد إلى عليّ يعلمه ذلك.

فأرسل عليّ، جارية بن قدامة السعدي، على رأس فرقة أهدت وجود ابن الحضرمي ومن معه، وأحمد زياد ثورة بني تميم.

1/ الطبري: تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 60.

2/ تاريخ خليفة: ص 115.

ومن هذه الحادثة تبين للإمام عليّ "عليه السلام" إخلاص زياد وتفانيه في خدمته وخدمة الخلافة الإسلامية فأجزل له العطاء حتى أثرى.

ولكثرة المواقف التي امتاز بها زياد والمؤهلات سواء البدنية منها أو العقلية والتي ذكر منها صاحب الفخري في الآداب السلطانية ما ذكر حينما قال: "وكان زياد أحد الدهاة عظيم السياسة، قوي الطيبة، صحيح العقل، سديدا، شهما، فطنا بليغا" (1) ما أهل زيادا أن يتدرج في المسؤوليات الإدارية والمناصب العليا حتى قيل: "أن ابن عباس قد ترك الولاية لزياد بن أبيه وارتحل إلى مكة ليعيش فيها بعد أن أعياه أصحابه" (2).

وفي أثناء ولايته للبصرة، لمدة قصيرة، وأثناء غياب عاملها عبد الله بن عباس انتفضت فارس من جديد، وتفشى فيها الفساد، وأراد أهلها الخروج على الخليفة والخلافة الإسلامية فما كان للخليفة إلا أن أرسل زيادا "فضبط البلاد وحمى وحجى وأصلح الفساد" (3).

واعتمد زياد في ذلك مبدأ الشورى، فكان أن أشرك سادة القبائل فيما يتخذه من قرارات؛ فمدوا له يد العون في التخلص من المشاغبين، فقام بمهمته خير قيام ودون قتال وألزم أهلها الطاعة والنظام، وصغت له فارس من غير حرب، وحتى قال الفرس: "ما رأينا سيرة أشبه بسيرة كسرى أنو شروان من سيرة هذا العربي في اللين والمدارة" (4).

توفي الخليفة عليّ "عليه السلام" وزياد بقلع فارس، فاحتفى بإحداها في مدينة إصطخر (5) ثم كان الذي كان بينه وبين معاوية "عليه السلام" من تبادل الرسائل ومن تبادل الاتهامات وردّها، وكذا تبادل الوسائط بينهما، فلما كان الوثام والتأم الرأب وتصالحا، ألحقه معاوية بنسبه وولاه البصرة، ثم ضم إليه أقاليم سجستان (6) والهند والبحرين وعمان، ثم بعد ذلك ضم إليه الكوفة بعد وفاة واليها المغيرة بن شعبة فأصبح بذلك زياد حاكم القسم الشرقي

1/ ابن طباطبا: ص 111.

2/ محمود شاکر: التاريخ الإسلامي، الطبعة التاسعة بيروت المكتب الإسلامي 1411هـ/1991م، ج 3 ص 279

3/ الاستيعاب: ج 4 ص 29.

4/ حسن أحمد أمين: المائة الأعظم في الإسلام الطبعة الأولى القاهرة مكتبة مدبولي 1411هـ/1991م، ص 28

5/ إصطخر: بلدة بفارس من الإقليم الثالث وهي من أعيان حصون فارس ومدنها. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 1 ص 249.

6/ سجستان: وهي ناحية كبيرة وولاية واسعة واسم مدينتها زرنج، ويبلغها وبين هراة عشرة أيام شمالا فرسخا، وهي جنوبي هراة

وأرضها كلها رملة سبخة. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ج 3 ص 214.



لأرض الخلافة الإسلامية، وهو أول من جمع في ولايته حكم العراق كله (البصرة والكوفة) سنة ثمان وأربعين [668م]، ولم تجمع من قبل لغيره.

وكان زياد بمثابة الوزير لمعاوية رضي الله عنه حتى ولو لم يلقب بذلك، فقد كان نعم المساعد لمعاوية على نوائب الدهر وشدائده.

### 3. وفاة زياد:

وبقي زياد ما بين البصرة والكوفة حتى توفي سنة ثلاث وخمسين [673م] بالكوفة، وقد قيل في وفاته الشيء الكثير، واختلفت في ذلك الروايات؛ فمنهم من ذكر أنه مات بالطاعون لما دعا عليه عبد الله بن عمر "رضي الله عنهما" والحسن البصري كذلك.

فالأول دعا عليه لما علم أن زيادا كتب إلى معاوية يطلب منه أن يضم إليه ولاية الحجاز مع العراق؛ والثاني دعا عليه لما علم أن زيادا يتبع شيعة علي بالبصرة ويقتلهم بعد أن يطلب منهم البراءة من علي (1).

وقد ذكر صاحب النجوم الزاهرة: "أن زيادا مات بالطاعون الخامس الذي اجتاح الدولة الإسلامية" (2).

ومنهم من أرجع سبب موته إلى خروج دملة في يده كانت سبباً في هلاكه بعد أن أجريت له عملية بتر اليد (3).

أما صاحب مختصر تاريخ دمشق (4)، فيرد سبب موت زياد إلى: "أن زيادا قدم الكوفة فسأل عن أعبد الناس فيها، فقيل له: أبو المغيرة الحميري، فدعاه زياد، ثم أمره أن يلزم بيته لما يتمتع به هذا العابد من نفوذ على القلوب، ولما له من أثر على العقول والنفوس حتى أن أهل الكوفة لأمره طائعين؛ وخوفاً من التمرد والعصيان أمره زياد بذلك.

غير أن أبا المغيرة لم يلتزم بالأوامر التي أصدرها زياد وحاج زيادا في مجلسه، فكان سيف زياد أسرع إليه من حلمه.

1/ الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، ج 4 ص 210/209. وسير أعلام النبلاء، ج 3 ص 496.

2/ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي تحقيق د/إبراهيم علي

طرخان، القاهرة المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، ج 1 ص 183

ZOTENBERG HERMAN. Les Ommayades, PARIS. Editions 1983. P25 /3

4/ ابن منظور، ج 9 ص 90 بتصرف.

ولكم عاني زياد بعد هذه الحادثة - كما جاء ذلك في الروايات - حتى وهو في ساعة الاحتضار قيل له: أبشر، فقال: كيف وأبو المغيرة بالطريق؟ فلم يلبث زياد بعدها إلا قليلا ثم مات.

وتبقى هذه مجموعة آراء وتخمينات جمعها لنا العلماء والمؤرخون من باب الأمانة وتبليغ العلم، غير أنه إذا نزل القضاء عجز الدواء وأعيت الأطباء الأدوية، فقد تعددت الأسباب في موت زياد ولكن موته كان واحدا.

توفي زياد بن أبيه يوم الثلاثاء في الرابع من رمضان سنة ثلاث وخمسين (23 أوت 673م) (1) في خلافة معاوية وهو أمير لشرق الدولة الإسلامية فتفجعت لموته الأمة وعلسى رأسها الخليفة، لأنه فقد أخوا له من جهة وواليا مخلصا من جهة ثانية، حتى أن موته فجر قريضة الشعراء، فأرثوه، حتى قال مسكين الدارمي:

رأيت زيادة الإسلام ولت      جهازا حين ودعنا زياد(2).

وسياتي الكثير من التفصيل عن حياة زياد والمواقف التي كانت له في حياته، والمناقب التي انصف بها وحسبت له، كما كانت له مثالب أو أخذ عليها وحسبت عليه كأخطاء في حياته الشخصية والعملية سجلها عليه التاريخ، في المباحث القادمة والتي سوف تتناول، قدر المستطاع، جميع جوانب هذه الشخصية التاريخية.

1/ د/ عمر فروخ: تاريخ صدر الإسلام والدولة الأموية، الطبعة السابعة بيروت، دار العلم للملايين، 1986م، ص 129.

2/ النجوم الزاهرة: ج 1 ص 144.

## الفصل الأول:

### ﴿زياد بن أبيه﴾

#### المبحث الثاني:

#### \* علاقة زياد بالسلطة المركزية\*

1. مقدمة.
2. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عمر.
3. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عثمان.
4. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عليّ.
5. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة معاوية.

## 1. مقدمة:

في هذا المبحث أحاول الإمام قدر المستطاع وحسب المادة العلمية المتوفرة لدي إيضاح العلاقة التي كانت تربط زيادا بالسلطة وكيفية تعامله مع الخلفاء ورجال الدولة ومؤسساتها.

وللحديث عنه وعن كيفية وصوله إلى السلطة ومدى تعامله معها ومع الخلفاء ورجال السلطة المساعدين في تسيير دواليب الحكم وجب الحديث عن بداية هذه العلاقة. بدأ اتصال زياد بالخلافة مبكراً، كما روت ذلك كتب التاريخ. فقد تم ذلك وهو في السنة الرابعة عشر من عمره، أين قسم الغنائم بين أهله وعشيرته بأمر من والي البصرة عتبة بن غزوان لأنه كان يحسن الكتابة والحساب (1). ثم ما فتى يتدرج ويعتلي المناصب حتى أصبح أميراً لشرق الدولة الإسلامية في عهد معاوية رضي الله عنه بعد أن عمل في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه حاسباً ومستشاراً و كاتباً لعمال الخليفة وفي خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه حاسباً و نائباً لعمال الخليفة ثم في خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه مستشاراً للخليفة وعاملاً له على الأقاليم الشرقية وأخيراً في خلافة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه أين أصبح والياً ومستشاراً للخليفة.

عاش زياد في خلافة كل هؤلاء الخلفاء وعاشهم سواء بالشيء القليل أو بالشيء الكثير في اتصالاته أو في معاملاته، غير أنه كان أكثر اتصالاً وأكثر ظهوراً زمن الخليفة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه وخاصة بعد أخذ زياد عهد الأمان من الخليفة ثم جاءت بعدها حادثة استلحاقه بالنسب السفياني حيث أصبح من الأسرة الحاكمة وأخاً للخليفة وأصبح زياد بمثابة الوزير والمستشار حتى ولو لم يلقب بذلك. (2) وذلك من خلال ثناء معاوية على الخط الراشد للسياسة العامة التي انتهجها زياد وارتياحه له كشخص. (3)

ومن خلال قراءة وفحص الروايات التي وصلت إلينا حول زياد في معاملاته مع الخلافة ومؤسستها والمشرفين على هذه المؤسسات، نجد أن زيادا كان مؤهلا بامتلاكه الفطرية التي زود بها، وكذلك بما اكتسبه من تجربة أثناء احتكاكه بأجهزة السلطة وإدارتها ورجالها مما ساعده على أداء واجبه اتجاه الخلافة واتجاه رعيته خير أداء وعلى أحسن وجه.

## 2. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عمر رضي الله عنه:

فوجد زيادا جنديا مطيعا سامعا ومتبعا للأوامر وهو في مرحلة الشباب، ملييا للواجب متى دعاه ذلك.

فبعد تأديته لمهمته التي كلف بها في سن السادسة عشر من عمره وهي تبليغ حساب أخماس جلولاء إلى مركز الخلافة بالمدينة وما كان له فيها بعد ذلك من حديث بينه وبين الخليفة عمر، رأى فيه عمر علامات النبوغ ومؤهلات ليست في أقرانه، فعينه كاتباً لأبي موسى الأشعري والي البصرة.

فكان زياد نعم المعين لأبي موسى الأشعري رضي الله عنه، فزاده ذلك إكباراً عند الخليفة فعينه على بعض صدقات البصرة وبعض أعمالها. (1)

ولم يتهم زياد وهو يؤدي مهامه لا بالكذب ولا بالخيانة ولا بالاختلاس إلى أن اشتكى أحد الرعية الخليفة، وهو ضبة بن محسن (2)، حين وشى بأبي موسى وزياد وقد اتهم زيادا بعدم الدراية وبعدم معرفته لما يلي، فما كان من الخليفة إلا أن استدعى واليه واستقصى الأمر معه، فرد أبو موسى الأشعري جميع الشبهات التي نسبت له ولزياد وقال عن زياد: "وجدت له نبلا ورأيا فأسندت إليه عملي" (3).

1/ الاستيعاب: ج 4 ص 27.

2/ ضبة بن محسن رجل من غزوة كانت بيته وبين أبي موسى رضي الله عنه مشاحلة حيث أنه لما فتح المسلمون أصبهان وفد أبو موسى وفدا إلى عمر. فقال ضبة اكتبني مع الوفد فقال قد كتبنا من هو أحق ملك فالنطلق مغاضبا مراغما وكتب أبو موسى إلى عمر أن رجلا من غزوة يقال له ضبة بن محسن كان من أمره وقص عليه قصته. ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 9 ص 72-73 بتصرف.

3/ مختصر تاريخ دمشق: ج 9 ص 73.

فرد عمر بن الخطاب رضي الله عنه واليه وأمره أن يرسل إليه بزياد، فلما قدم زياد أوقفه عمر  
بالباب.

خرج عمر، وزياد بالبواب قائم، فاستجوبه وسأله -من كثرة محاسبته لعماله وولاته-  
حتى عن الثياب التي كان يرتديها وكانت من الكتان .

فأجاب زياد الخليفة عن كل ذلك، فاستحسن ذلك عمر وصدّقه فيما قال، ثم سلّله  
عن الفرائض والسنن والقرآن، فوجده فقيها فردّه وأمر أمراء البصرة أن يسيروا برأيه(1).  
وكان هذا أول محك تجربة وأول فتنة يتعرض لها زياد في حياته العملية ولم يدر أن  
القدر قد خبأ له الكثير من هذه الأحداث والفتن فيما هو آت.

ثم خرجت في اليمن خارجة زمن عمر، وهي محاولة بعض القبائل شق عصا جماعة  
المسلمين ووحدتهم، فبعث عمر زيادا من قبله، فرتق زياد فتق هذه الخارجة، وردداهم إلى  
الطاعة " وانصرف محمودا عند أصحابه مشكورا عند أهل الناحية"(2).

ورجع زياد إلى عمله كمساعد و كاتب لأبي موسى الأشعري، بين أهله وعشيرته  
وما هي إلا أيام حتى عرضت على زياد فتنة هي أكبر من أختها التي عرضت عليه سابقا  
فقد روت كتب التاريخ أنه كان بين أبي بكر - أخ زياد لأمه - وبين المغيرة بن شعبة(3)  
منافرة، وكانا متجاورين بينهما طريق، فكان أن اتهم أبو بكر ونفر معه المغيرة بأنه ارتكب  
فاحشة الزنا وشهدوا عليه بذلك(4)، ومن بين الشهود زياد، فلما أحضرهم عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه في مجلس الشهادة وجمع بينهم جميعا، فشهد أبو بكر

1 / مختصر تاريخ دمشق: ج9 ص 73 .

2 / نفس المصدر والجزء والصفحة.

3 / المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، أبو عبد الله، أحد دهاة العرب، وهو صحابي يقال له 'مغيرة  
الرأي' ولد في الطائف نحو 20ق.هـ/603م، أسلم سنة 5هـ، وشهد العديد من الوقائع والفتوحات وحصل واليا للكوفة  
زمن عمر بن الخطاب وكذا زمن عثمان ومعاوية، فلم يزل فيها إلى أن مات سنة 50هـ/670م. الزركلي: الأعلام،  
ج7ص277

4 / ينظر الرواية في: تاريخ الأمم والملوك: ج2 ص493-494. الكامل في التاريخ، ج2 ص378-379

الاستيعاب، ج4 ص 27.

ونافع بن كلدة(1)، وشبل بن معبد البجلي(2)، لكن زيادا لم يقطع الشهادة وقطموها هم، ولم يشهد بمثل شهادتهم، فسقط الحد عن المغيرة، فأمر الخليفة بجلد الثلاثة حد القذف وقرأ قوله تعالى: "لولا جاءو عليه بأربعة شهداء فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون" (3).

وكانت لهذه الحادثة الأثر الكبير في مسيرة حياة زياد، لأنها وضعت حدا لنشاطه المهني في الخلافة الراشدة على عهد عمر، إذ عزله الخليفة عن مهامه، وقد ذكر غير واحد من المؤرخين أن زيادا تأثر بهذا العزل المبكر أما تأثر وطلب من الخليفة أن يوضح للناس أنه ما عزله لعدم كفاءته أو لعدم درايته، فقد روى صاحب الاستيعاب قول زياد: "يا أمير المؤمنين، أخبر الناس أنك لم تعزلي لخزية" (4).

وقد روي أن عمر هو الذي قال لزياد: "ما عزلتك لخزية، ولكني كرهت أن أحمل الناس فضل عقلك" (5).

فيتين من هذه الحادثة الاحترام الكبير المتبادل بين الخليفة وعماله على الأمصار وكذا الثقة التامة والمطلقة من الخليفة في شخص زياد، لأنه - أي الخليفة عمر وما أدراك ما عمر - يعرف الرجال ويعرف مميزاتهم، وقد سبق وأن خير زيادا في أحماس جلولاء وكذا في خارجة اليمن ومدح أبي موسى الأشعري له عند عمر بعد وشاية ضبة بن محصن، زد على ذلك أن المغيرة قال لعمر حين لم يشهد زياد بمثل ما شهد به الآخرون: "اشفني من الأعبد" (6)، فقال له عمر: "اسكت أسكت الله نأمتك، أما والله لو تمت الشهادة لرجمتك بأحجارك" (7).

1 / نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي الطائفي، أول من ابتلى دارا واقتى الخيل بالبصرة، كان من رقيق أهل الطائف أمه مولاة للحارث، أسلم مع وفد أهل الطائف، وشهد الحروب. للزركلي: الأعلام، ج 7 ص 352.

2 / شبل بن معبد البجلي: صحابي، نكره ابن عيينة في روايته لحديث الأمة: "إذا زلت ولم تحصن... الاستيعاب، ج 2 ص 250.

3 / سورة النور، الآية 13.

4 / الاستيعاب، ج 2 ص 27.

5 / نفس المصدر والجزء والصفحة.

6 / تاريخ الأمم والملوك، ج 2 ص 494.

7 / الكامل، ج 2 ص 379.

### 3. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عثمان رضي الله عنه:

وتنقضي خلافة عمر، ويتولى عثمان بن عفان رضي الله عنه أمر المسلمين ويعود زياد على مسرح الأحداث من جديد ككاتب ونائب لأبي موسى الأشعري، "بعد أن أقر الخليفة أبا موسى الأشعري على البصرة أربع سنين" (1)، ولا يكاد يوجد لزياد ولا للاتصالات بينه وبين الخليفة ومركز الخلافة ذكر؛ رغم أن خلافة عثمان دامت اثني عشرة سنة، وما تذكره كتب التاريخ: "هو استخلافه لأبي موسى الأشعري للبصرة عند خروجه للغزو فقط" (2).

إلا أننا نلمس دوام العلاقة الطيبة والثقة المتبادلة والمطلقة بين زياد ووالي البصرة وكذا رضا الخليفة عن عماله وولاته لما يؤدون من خدمات؛ فلو لم يكن الحال كذلك لمستهم رياح التغيير، ونحن نعلم التغييرات الكبيرة والكثيرة التي أحدثها الخليفة عثمان في سلك العمال والولاة في خلافته.

وتنقضي الأيام، وتزداد معها صلابة عود زياد في التمرس على السياسة والتسيير وبانقضاء خلافة عثمان، يسوق القدر الخلافة لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه.

### 4. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة علي رضي الله عنه:

وفي مرحلة خلافته تزداد الفتن لأن باهما - أي الفتن - قد فتح على مصراعيه بقتل الخليفة عثمان على يد الثائرين، وانشقاق عصا وحدة المسلمين، وظهور الأحزاب والطوائف خاصة بعد موقعة الجمل، فمن الناس من انحاز إلى صف الإمام علي وباعه بالخلافة، ومنهم من خرج عن طاعته ولم يبايع.

وتروي كتب التاريخ أن زيادا كان يوم البيعة غائبا بسبب المرض وافتقده الإمام علي من الجمع الحاضر المبايع، ولمكانته الكبيرة سأل عنه، فلما علم بمرضه زاره في بيته ووجده يشكو من ألم أصابه، فصدقه وقبل منه عذره واستشاره في أمر البصرة ومن يوليها،



فكان زياد نعم المشير والمعين، فأشار بابن عباس .  
فلما برئ زياد مما كان فيه ألحقه الخليفة بابن عباس، ولما أشخص ابن عباس استخلف زيادا (1)، وكان ذلك بسبب التحاق ابن عباس بالإمام عليّ بالكوفة.

وفي أثناء هذا الغياب قدم ابن الحضرمي من قبل معاوية رضي الله عنه "فتزل في بني تميم" (2) وقد أبلى زياد خير بلاء في هذه الحادثة، بحيث استشار الخليفة عليّ في كل خطواته ونحر كاته، وقضى زياد على ابن الحضرمي ومن معه، فأقره الخليفة عليّ كل ما فعل وأيده "وكتب إليه كتابا يصوّب رأيه فيما صنع" (3).

وبمثل هذه المواقف والأحداث تعرف مقدرة الرجال ومدى ولائهم وطاعتهم وقد أثبت زياد ذلك وأثبت أنه الجندي المطيع لقائده والوالي الوفي لخليفته؛ وبمثل هذه المواقف والأحداث تزداد روابط الثقة وتفتح آفاق المستقبل وتعطي لصاحبها المترلة والحظوة التي تليق به وتؤهله لما هو أهل له.

وقد قيل في المثل زمانا: مصائب قوم عند قوم فوائد؛ فقد استغل أهل كرمان (4) وفارس مصيبة وخارجه ابن الحضرمي، وأرادوا كسر الخراج وأخرجوا عامل الخليفة. فاستشار الإمام عليّ رضي الله عنه جارية بن قدامي (5) في أمر من يولي أمر فارس وكرمان وكان ذلك سنة 39هـ [659م] ، فأشار عليه بزياد، وقال جارية في وصف زياد: "ألا أدلك يا أمير المؤمنين على رجل صلب الرأي عالم بالسياسة كاف لما ولي" (6)، وقد روى الإمام

1 / تاريخ خليفة: ص 122

2 / تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 136 .

3 / المصدر السابق: ج 3 ص 137.

4 / كرمان: وهي ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان وهي بلاد كثيرة اللؤلؤ والزرع والمواشي والضرع. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 4 ص 515 وما بعدها.

5 / جارية بن قدامي التميمي السعدي، يكنى أبا عمرو، روى عنه أهل المدينة وأهل البصرة وكان من أصحاب عليّ في حروبه ابن عبد البر: الاستيعاب، ج 1 ص 299.

6 / الكامل في التاريخ، ج 3 ص 192. تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 151.

الطبري أن من أشار على الخليفة علي ليس جارية بن قدامى، وإنما هو عبد الله بن عباس، روى ذلك عن الشعبي (1).

وليس المهم هنا من أشار، بل الأهم من ذلك أن زيادا حظي بالترلة التي أهلتها لأن يكون الرجل المناسب لإطفاء نار الفتنة ولم شمل المسلمين وأن يقع عليه اختيار الخليفة ومساعديه وأن يظفر بتقتهم.

ومثل هذه الحادثة قد بينت مدى العلاقة الطيبة بين الخليفة زياد والثقة التي وضعها الخليفة فيه، وما كان زياد ليبلغ ذلك، لو لم يكن أهلا لهذه الثقة من جهة ومن جهة ثانية لو لم يتفانى في خدمة مبادئه التي كان يؤمن بها، وهي أن وحدة المسلمين فريضة وواجب يجب تقديسه واحترامه، وأن الخليفة علي عليه السلام خليفة للمسلمين واجبة طاعته، وكل من يخالف هذين المبدأين وجب رده إلى صف المسلمين بالحسنى أو رده بما يليق به وحسب ما تقتضيه الظروف.

فأبلى زياد بلاء حسنا، وكان بهذه المهمة حقيقا، فقد أطفأ نارا كانت تضطرم وأغلق بابا للفتنة قد فتح على جبهة المشرق كادت تعصف بالأمة، وسار في أهل فارس وكرمان خير سيرة، وهو الذي عرف عنه الدهاء والذكاء والمداراة، حتى قال أهل المنطقة: "ما رأينا سيرة أشبه بسيرة كسرى أنو شروان من سيرة هذا العربي في اللين والمداراة والعلم بما يأتي" (2).

واشتهر أمر زياد بما أبداه من كفاءة وضبط وحماية، وللمقام المحمود والمرضي السذي قام به في أهل المناطق التي كلف بردها إلى الطاعة، حتى ذاع صيته، واتصل الخبر بمعاوية فسأه ذلك: "وسأه أن يكون من أصحاب علي عليه السلام مثل زياد" (3).

فخاف الإمام علي عليه السلام من أن يستميل معاوية زيادا إلى صفه بدهائه، فكتب إليه كتابا يحذره فيه من معاوية ومن مكائده ووصف له معاوية بأنه: "يأتي الإنسان من بين يديه

1 / تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 151.

2 / المصدر السابق نفس الجزء والصفحة.

3 / الفخري، ص 109.

ومن خلفه، ومن عن يمينه ومن عن شماله، فأحذر ثم أحذر والسلام" (1). والإمام عليّ عليه السلام لا يزال يذكر الحديث الذي دار بينه وبين أبي سفيان رضي الله عنه في أمر زياد في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه والذي سبق ذكره في صفحات سابقة.

وللواحد أن يسأل، هل كان تحذير الإمام عليّ عليه السلام لزياد من معاوية رضي الله عنه من باب الشرع الذي يستوجب النصح أو من باب المحافظة على وحدة المسلمين وعدم تفريقهم، أم من باب أنه الخليفة الأمر والمحذر لواليه وعامله للحفاظ على مناطق الخلافة التابعة له.

فالأرجح أن كل هذه الأسباب كانت تدور في خلد الإمام عليّ وكانت مجتمعة في ذهنه وقد سبق لمعاوية وأن راسل زيادا بمدحه ويمنيه ويعدده، ويذكره بأصله ويعرض له بأنه من صلب أبي سفيان في كتاب طويل، وختم كتابه هذا بالطاف من الشعر (البيسط):

- 1 - لله در زياد أيما رجل لو كان يعلم ما يأتي وما يذر
- 2- تنسى أباك وقد خفت نعمته غدا يخطب الناس والوالي لنا عمر
- 3 - فافخر بوالدك الأدن ووالدنا إن ابن حرب في قومه خطر
- 4- إن ابتهارك قوما لا تناسبهم إلا بأملك عار ليس يغتفر
- 5- فاترك ثقيفا إن الله باعدهم عن كل فضل به تعلقو الورى مضر (2)

ولما لم يستحب زياد لمثل هذه المغريات وأسلوب الدين هذا، انتهج معاوية أسلوبا مغايرا فاعتمد أسلوب الشدة والقوة والتأثير النفسي، فقد تعرض أبناء زياد الأكابر منهم إلى اضطهاد بسر بن أبي أرطاة (3)، عامل معاوية، فحبسهم وأرسل إلى أبيهم يتوعده إن لم يقدم على معاوية بما في يديه من أموال، فإن مصير بنيه القتل؛ فكتب إليه زياد: "لست بارحا من مكاني الذي أنا به حتى يحكم الله بيني وبين صاحبك، فإن قتلت من في يديك من ولدي فالمصير إلى الله سبحانه ومن ورائنا وورائكم الحساب" (4).

1 / مختصر تاريخ دمشق: ج 9 ص 77 / الفخري، ص 110.

2 / مختصر تاريخ دمشق: نفس الجزء والصفحة.

3 / بسر بن أبي أرطاة: أبو عبد الرحمن بسر بن أبي أرطاة العامري القرشي، قائد فتاك من الجبارين، ولد بمكة قبل الهجرة وأسلم صغيرا، روى حديثين، ثم كان من رجال معاوية، أصيب في عقله، مات في دمشق وقيل في المدينة عن نحو تسعين عاما سنة 86هـ/705م. الزركلي: الأعلام، ج 2 ص 51.

4 / تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 170.

وقد توسط أبو بكره أخو زياد لأمه عند معاوية لإطلاق سراح أولاد زياد، فكان له ذلك. ولعل موقف معاوية هذا، قد ساعد في تلطيف الجو في العلاقات بينه وبين زياد لأن زيادا كان رافضا لأي علاقة بينه وبين معاوية، وتوضح ذلك الخطبة التي خطبها زياد في الرد على كتاب معاوية، فقد روى الشعبي قائلا: " كتب معاوية حين قتل علي عليه السلام إلى زياد يتهدده، فقام خطيبا فقال: العجب من ابن آكلة الأكباد، وكهف النفاق ورئيس الأحزاب كتب إلي يتهددني" (1).

فهذه الخطبة تبين مدى الاهتزاز الموجود في العلاقة، حتى أن زيادا غير معاوية بأمره وذكره بما فعلت في غزوة أحد(2)، وبأبيه وما كان له في حربه ضد رسول الله ﷺ يوم الأحزاب (3).

### 5. علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة معاوية ؓ:

وحتى يجنب القدر المؤمنين مقالب الدنيا وفتنها، ساق الخلافة إلى معاوية بعد وفاة علي بن أبي طالب وتنازل ابنه الحسن عليه السلام عنها، وبقي زياد بفارس واليا متحصنا في قلعة سميت باسمه.

ولم يهدأ لمعاوية بال، بعد أن خلى له الجو في أمر الخلافة، حتى يستميل زيادا لما يعلم لما لزياد من كفاءة ورجاحة عقل وحسن تدبير لما يلي من أمور. واختلفت في ذلك الروايات فمنهم من ذكر أن زيادا هو الذي بدأ بالاتصال بمعاوية وأرسل من صالح معاوية على ألفي ألف درهم. (4)

ومن الروايات من ذكرت بأن معاوية هو الذي جد في استصفاء مودة زياد واستمالته وترغيبه إلى الانخراط في زمرة، فنشأ بينهما حديث ولادة أبي سفيان واتفقا على

1 / تاريخ الأمم و الملوك، ج3 ص 171.

2 / غزوة أحد : كانت يوم السبت 7شوال من السنة الثالثة من الهجرة بين الرسول ﷺ وبين قريش بالقرب من المدينة عند جبل أحد. د/ محمد سعيد رمضان البوطي: فقه السيرة النبوية، ص 174/173 باختصار.

3 / غزوة الأحزاب: وتسمى غزوة الخندق، كانت في شوال سنة خمس من الهجرة على ما جزم به ابن إسحاق وعروة بن الزبير وقتادة والبيهقي وجمهور علماء السيرة، وقيل في سنة أربع من الهجرة وقد تفرد به موسى بن عقبة ورواه عنه البخاري وتابعه في ذلك مالك. ينظر: البوطي: المرجع السابق، ص 213.

4 / مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص76.

الاستلحاق(1)، وكان صاحب الوساطة بينهما مصقلة بن هبيرة(2) على ما ذكر ابن منظور (3).

ومن الروايات من ذكرت أن المغيرة بن شعبة هو الذي قام بدور الوساطة بين معاوية وزیاد، فكان سفير معاوية ومستودع سره في هذا الأمر، فقد روى الطبري أن المغيرة جدّ واجتهد في تذليل الصعوبات بين الرجلين تارة بالنصح وتارة بالحيلة، حتى أقنع زيادا بأن يلحق حبله بحبل معاوية ويشخص إليه فقال زياد: "أرى ويقضي الله" (4).

وذهب المشرف على الموسوعة العسكرية إلى هذا الرأي وأيده وذكر بأن المغيرة: "سافر إلى اصطخر واجتمع بزياد وأقنعه بالصلح مع معاوية وقبل زياد ذلك والتحق بمعاوية الذي ألحقه بنسبه." (5)

ومن خلال كل هذه الروايات، يتبين أن الراجح من أن معاوية رضي الله عنه هو الذي بدأ بالاتصال بزياد، وذلك لخوفه من زياد وقد أورد الطبري الحديث الذي دار بين معاوية والمغيرة مما بيّن هذا الخوف في قوله: "ذكرت زيادا واعتصامه بأرض فارس وامتناعه بها فلم أتم ليلتي، فأراد المغيرة أن يطأطي من زياد، فقال: ما زياد هنالك يا أمير المؤمنين؟ فقال معاوية: بمس الوطاء العجز، داهية العرب معه الأموال، متحصن بقلاع فارس، يدبر ويتربص الحيل، ما يؤمني أن يبايع لرجل من أهل هذا البيت، فإذا هو قد أعاد عليّ الحرب خدعة." (6)

وخوف معاوية له ما يبرره، وقد قدم هو ذاته التبريرات في حديثه، فزياد داهية وله في يده من الأموال الشيء الكثير وأرضه بعيدة من أن يطأها معاوية وجيشه إلا بشق الأنفس، زد على هذا أن زيادا كان واليا للبصرة، وأهل البصرة قلوبهم مع من يستميلهم وقد جربوا زيادا من قبل في حسن سيرته فيهم.

1 / ابن الطقطقا: الفخري في الأداب السلطانية، ص110.

2 / مصقلة بن هبيرة بن شبل الثعلبي الشيباني من بكر بن وائل، كان من رجال علي بن أبي طالب ثم تحول إلى معاوية. قام بفتوحات عظيمة بمنطقة طبرستان وفيها قتل نحو سنة 50هـ/670م. الزركلي: الأعلام، ج7 ص 249.

3 / مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص 76

4 / الطبري: تاريخ الأمم و الملوك، ج3 ص176 بتصرف

5 / الهيثم الأيوبي: الموسوعة العسكرية، ج3 ص515.

6 / الطبري: نفس الجزء والصفحة.

ولم تصف أجواء العلاقات بين معاوية وزياد الصفاء اللازم والتام إلا سنة "42هـ" [662م] على الأرجح، لأن معاوية كان دائما في استمالة لزياد يستعمل أسلوب الوعد والوعيد فهو يميح ويوعد بيمينه، ويقهر ويتوعد بشماله.

وهذا الأسلوب الأخير، تعامل به كورقة ضغط حتى على من لهم علاقة أو صلة بزياد مثل ما فعل مع عبد الرحمن بن أبي بكر الذي ترك عنده عمه زياد أموالا، فأراد معاوية أخذها حتى أنه عذب عبد الرحمن هذا إلا أنه لم يصل إلى مبتغاه. (1)

وبحلول سنة "42هـ" [662م]، صفا الجو لمعاوية بقدم زياد من بلاد فارس ومعه حساب الأموال التي جباها وأنفقها هناك، فصدقه معاوية في كل ما أخيره به زياد، وقبض منه ما بقي وقال له: "قد كنت أمين خلفائنا". (2)

ونزل زياد الكوفة بإذن من معاوية، إلا أن معاوية لازالت في نفسه شكوك من زياد والخوف من الثورة عليه، فأمر واليه على الكوفة أن يأخذ زيادا وجماعة أخرى قد سماها له بالحضور في صلاة الجماعة وألا يغيبوا عنه طرفة عين.

وتطورت الأحداث لصالح زياد، فقد ألحق معاوية زيادا بنسبه، فأصبح يعرف بزياد ابن أبي سفيان، بعد أن شهد الشهود بذلك، وقد أسالت هذه الحادثة التاريخية الكثير من الحبر، بين منكر وراذ لفعلة معاوية، وبين ملتمس للأعداء (3)، ولسنا هنا للبحث عن الحكم الشرعي لهذه الحادثة وتخريجه رغم أهميته، وإنما لما كان لهذه الحادثة من تغييرات وتطورات في حياة زياد أهلته بعد ذلك لأمهات الأمور وعظام الأحداث في الدولة.

فوصية معاوية السابقة لواليه على البصرة لم يكن لها أثر كبير رغم التزام الوالي بها لما كان بين زياد والمغيرة من احترام وتقدير وعلاقات طيبة، بل على العكس من ذلك فقد قدم المغيرة بن شعبة زيادا لما حضرت الصلاة ليصلي بالناس إلا أن زيادا امتنع. ولعل المغيرة فعل ذلك حيلة منه، وهو الكيس الفطن الداهية، حتى يكسب الحظوة عند

1 / ينظر: تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 175-176.

2 / نفس المصدر: ج 3 ص 177.

3 / ينظر: الفخري لابن الطقطقا، ص 110-111.

معاوية من جهة، و يقيد زيادا ويراقبه من دون أن يشعر من جهة ثانية.

ولما اطمأن معاوية لزياد وارتاحت له نفسه، وعلم صدق النية عند زياد، وأنه لن يخونه ولن يقلب عليه الأحداث، وأنه أمين لما يستأمن أسند إليه حكم الكوفة 50هـ [670م]، وكان حكمه في الكوفة سببا في إحداث وإنشاء ديوان الخاتم بدار الخلافة. (1)

وللعلاقة الطيبة هذه، التي تأسست أصلا على أخوة الدين ثم منتتها أخوة الرحم بين معاوية وزياد، أصبح زياد بمثابة الوزير والمشير حتى وإن لم يلقب بالوزير، فقد حدث وأن استشار معاوية زيادا في أمر من يولي أمر الهند بعد مقتل عامله هناك سنة 48هـ [668م]. زد على هذا، أن معاوية ترك حرية التصرف لزياد، من باب تمتين العلاقة والثقة شبه المطلقة في شخصه، في أن يعين من قبله عمالا للثغور، مثل ما فعل مع غالب بن فضالة الليثي (2)، الذي عينه على خراسان، وكانت له صحبة. (3)

وقد بلغت هذه العلاقة في معاملات زياد مع السلطة ورجالها والخليفة أوجها عندما مات المغيرة بن شعبه، وجمع معاوية الكوفة والبصرة لزياد فكان أول من جمع له المصران وكان سيدا لما يلي، وأمره نافذ ويلقى كل التأيد من مركز الخلافة، حتى أن الخليفة أصبح لا يقبل وساطة فيما يقرره زياد ولا يرد ما أمر به، وما أمر قتل حجر بن عدي. (4) ببعيد، إذا ما صحت الروايات. (5)

بالإضافة إلى ما سبق ذكره، فزياد بلغ إلى درجة أن معاوية لا يسمع من غيره، إذا ما علمنا أن معاوية قد استشار ولآته ومعاونيه في استخلاف يزيد من بعده وعلى المبايع له فأيدوه كلهم في ذلك سوى زياد، فقد أشار على معاوية بأن يتريث حتى يستكمل يزيد

1 / ينظر: تاريخ الأمم والملوك، ج 6 ص 184 . الكامل في التاريخ، ج 4 ص 11.

2 / غالب بن عبد الله بن مسعر الكلبي الليثي، قائد وصحابي من الولاة، شهد فتح مكة والقادسية وولاه زياد بن أبيه خراسان في زمن معاوية سنة 48هـ/668م. الزركلي: الأعلام، ج 5 ص 114.

3/ اللججوم الزاهرة: ج 1 ص 137.

4/ حجر بن عدي بن جبلة الكندي، وسمي حجر الخير، صحابي شجاع، شهد القادسية، ثم كان من أصحاب عليّ وشهد معه وقعتي الجمل وصفين، قتل في مرج عذراء (من قرى دمشق) مع أصحاب له. الزركلي: الأعلام، ج 2 ص 169.

5 / دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي و مصادره: د/ محمد ماهر حمادة، ج 1 ص 39.

ويستجمع جميع شروط الخلافة وقال له: " ويزيد صاحب رسالة وثمانون مع ما قد أولع به من الصيد" (1)، فعلم صدق نصيحة زياد فععمل بها ولم يعقد البيعة ليزيد إلا بعد وفاة زياد وكف يزيد عن كثير مما كان يصنع.

وذكر صاحب الاستيعاب (2)، حادثة أخرى تبين مدى متانة العلاقة بين زياد ومعاوية حين كتب زياد إلى معاوية شفاعته في عبد الرحمن بن الحكم (3)، فقبل معاوية شفاعته فيه ورضي عنه ورده إلى حاله.

وكان زياد شديد القرب من معاوية يشر ويستشير، وكان يدافع عن الخلافة أيما دفاع، ويقلد معاوية في كل ما ذهب إليه ما لم يتعارض والمصلحة العامة للدولة والأمة والمظهر العام للمجتمع الإسلامي، حتى أن معاوية لما اتخذ حراسا يرفعون الحراب بين يديه أو يقفون بالسيوف عند المقصورة التي يصلي فيها خوفا من الاغتيال اتخذ زياد في العراق رجالا يمشون بين يديه بالأعمدة أو الحراب (4).

ولم تتكدر الأجواء بين معاوية وزياد أثناء حكم زياد لشرق الدولة الأموية ولم تهتز العلاقات بينهما إلا مرة أو مرتين، منها على الخصوص لما ساءت العلاقة بين زياد والحسن بن علي، فكان معاوية هو الحكم، فحكم للحسن وشمم زيادا وعيره وأمره أن يتنحى من طريق الحسن وألا يتعرض له، وأن يتركه وشأنه.

ففعل زياد وقد ذكرت الحادثة مطولة في مختصر تاريخ دمشق (5)، أما دون ذلك فقد كانت العلاقة والحال كما سبق ذكره .

1/ محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، ج4 ص125 . د/حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج1 ص230 . د/ أحمد شلبي: الدولة الأموية، ص47.

2/ ابن عبد البر، ج4 ص34.

3/ عبد الرحمن بن الحكم: هو عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص الأموي، شاعر محسن توفي نحو 70هـ/690م.

الزركلي: الأعلام، ج3 ص305.

4/ د/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص156 بتصرف.

5/ ابن منظور، ج9 ص86-87.



## الفصل الأول

### ﴿ زياد بن أبيه ﴾

#### المبحث الثالث:

#### \* سياسة زياد الإدارية \*

1. مقدمة.

2. سياسة اللين.

3. سياسة الشدة والصرامة.

4. نتائج سياسة الشدة والصرامة:

← النتائج الإيجابية لسياسة الشدة والصرامة.

← النتائج السلبية لسياسة الشدة والصرامة.

5. العوامل المساعدة لزياد في تطبيق سياسته.

## 1. مقدمة:

تم في صفحات سابقة تبيان قدوم زياد على معاوية، وما كان بينهما من أخذ ورد في الحديث حتى طابت نفساهما لبعض، وتم إلحاق زياد بنسب معاوية فأصبح أحاه له.

وقد عيّن معاوية زيادا على البصرة بعدما أن ارتحل من الكوفة من عند واليها المغيرة ابن شعبة، وكان ذلك سنة 45هـ [665م] على ما ذكر ابن الأثير والطبري (1).

وعند مقدمه البصرة وجد زياد حال أهلها قد تغيرت، وأهم قد انخرفوا عن جادة الطريق، وأن شيئا من الفسق والمجون قد نحالج نفوسهم، واستشرى فيهم وفشى حتى أصبح ظاهرا في جميع أنحاء البصرة .

عندها خطب زياد في مسجدها خطبة سميت في كتب التاريخ بالبراء لأنه لم يبدأ فيها بالحمد والتسليم، وقيل انه حمد الله فيها (2)، ضمنها الخطوط العريضة لسياسته الداخلية وبيّن فيها صراحة نواياه، حتى يجذّ المطيعون في طاعتهم وينتهي الباغون عن معصيتهم.

وقد ذكرت هذه الخطبة في الكثير من كتب التاريخ والأدب مطولة متشابهة في ملامحها العامة وفي أفكارها، وإن اختلفت بعض ألفاظها أو سقط البعض الآخر من متنها من مصدر لآخر (3) - وقد اعتمدت على ما رواه ابن الأثير في كتابه الكامل - وقد اشتملت هذه الخطبة على الملامح العامة لسياسته في رعيته وفي نفسه تلخصها على النحو التالي:

أ/ التذكير بما هم منشغلون فيه وبيان ما وصلوا إليه بسبب ابتعادهم عن الدين وابتداعهم فيه، ويتضح ذلك من قوله: " فإن الجهالة الجهلاء " إلى قوله: " كأن لم تسمعوا نبي الله، ولم تقرأوا كتاب الله " (4)

1/ الكامل، ج3 ص 222 . تاريخ الأمم والملوك، ج3 ص 197 .

2/ الكامل: نفس الجزء والصفحة . تاريخ الأمم والملوك، نفس الجزء والصفحة.

3/ الكامل، ج3 ص 222- 223 . تاريخ الأمم والملوك، ج3 ص 197- 198 . ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص

78- 80 . ابن عبد ربه: العقد الفريد، ج6 ص 149.

4/ الكامل، ج3 ص 222 .

ب/ غلبة جانب الشر في نفوسهم، وأثرة الحياة الدنيا ونعيمها الزائل على الآخرة ونييمها الدائم والاستعداد لها، وذلك من خلال قوله: " ولم تعلموا ما أعد الله من الثواب ..... في الزمن السرمدي الذي لا يزول" (1)

ج/ بيان تفشي ظاهرة الفسق وظهورها من خلال المواخير وبيوت الفساد المنصوبة مما أدى إلى عدم الاستقرار في المجتمع وما شجع على ظهور الاعتداءات على حرمانات الله وحرمانات الناس في وضح النهار، في قوله: " ألا تذكرون أنكم أحدثتم في الإسلام الحدث الذي لم تسبقوا إليه، هذه المواخير المنصوبة والضعيفة المسلوقة في النهار المبصر" (2).

د/ تذكيرهم بموت شعيرة تعبدية كبرى في نفوسهم، وهي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، رغم تأكيد الشارع عليها، في قوله: " هذه المواخير المنصوبة والضعيفة المسلوقة في النهار المبصر والعدد غير قليل، ألم تكن منكم نواة تمنع الغواة عن دلج الليل وغارة النهار" (3)

ن/ انقلاب الموازين في المجتمع، سواء ما تعلق بحق الله أو بحق العباد، والاحتكام في كل ذلك إلى الهوى وشهوات النفس واتباع حكم السفهاء، ويتبين ذلك من قوله: " قربتم القرابة" إلى قوله: " في مكانس الريب" (4)

هـ/ بيان السياسة الصالحة لمراحلهم هذه والمصلحة لشؤونهم، وهي ردهم إلى سياسة أسلافهم وطريقتهم المثلى، والمتمثلة في سياسة اللين في غير ضعف والشدة في غير عنف من خلال قوله: " إني رأيت آخر هذا الأمر لا يصلح " إلى قوله: " لين في غير ضعف وشدة في غير جبرية وعنف" (5)

و/ التأكيد على العودة إلى الطاعة ونبذ الخلاف، وهو في ذلك لا يألو جهدا في إنزال العقوبة على الفاعل، وقد حدّد لكل جرم عقوبة ولكل ذنب قصاصا، وحذرهم من

1/ ابن الأثير: الكامل، ج 3 ص 222 .

2/ نفس المصدر والجزء والصفحة .

3/ نفس المصدر والجزء والصفحة .

4/ نفس المصدر والجزء والصفحة .

5/ نفس المصدر والجزء والصفحة .

دعوى الجاهلية ويتمثل كل ذلك في قوله من: "إياي ودلج الليل " إلى قوله: "ومن نبش قبراً دفنته فيه حياً". (1)

ي/ إبانته لمواصفات الحاكم كحاكم والرعية كرعية، وما للحاكم على الرعية من حقوق وما للرعية عليه من واجبات، وماهية العلاقة الحقيقية الرابطة بينهما، فإذا ما التزم كل طرف بما له وبما عليه وأنفذه صلح الراعي وسعدت الرعية وذلك في قوله: "أيها الناس إنا أصبحنا لكم ساسة" إلى قوله: "فليحذر كل امرئ منكم أن يكون من صرعاي". (2)

فمن خلال هذه القراءة لخطبته وما جاء فيها، والتي اعتمد فيها زياد، في الكثير من مضامها، على أسلوب التهديد والوعيد، والتي ضمنها أمثلة كثيرة من الشدة والحزم تبيين الأسس والدعائم التي بنا عليها سياسته والأهداف التي يرجو تحقيقها والوصول إليها.

وقد استعمل زياد هذا الأسلوب لمعرفة بأهل المنطقة، وإنذاراً لأهل البصرة، وتلميحاً لقبائلها؛ هذه الأخيرة التي كان مبدؤها الانحياز إلى أفرادها وتقديم المصلحة القبلية الضيقة على المصلحة العامة للدولة، وحتى يكسر شوكتهم من جانب ثان ويرد ولاءهم للخلافة الإسلامية الممثلة في الحكم الأموي.

ولقد اتسمت سياسة زياد الداخلية بنوعين مختلفين من التسيير الإداري، هذان النوعان هما سياسة اللين، وسياسة الشدة.

وقد كان زياد في ذلك مخير في الأخذ بهذين النوعين حسب ما يراه ملائماً لحال الشخص أو الجماعة، وما يضمن للمجتمع ومن ورائه الخلافة بجميع مؤسساتها، الأمن والاستقرار.

وقبل البدء في تبيان هذين النوعين من أساليب السياسة وجب الإقرار بشيء مهم ومهم جداً، وهو أن العرب يومها كانوا قريبي العهد بالجاهلية وبنعراتها، هذه الأخيرة التي بقيت عالقة في نفوس الكثير منهم وبخاصة الذين أسلموا من بعد وفاته ﷺ؛ ثم إن العرب لم يتعودوا على مثل هذه الأساليب في التسيير، وهم الذين ألفوا حياة البداوة وعدم الانصياع إلا لهوى النفس أو نداء القبيلة، فقد كانوا يرون: " أن كل حكم قوي

1/ الكامل في التاريخ : ج 3 ص 223.

2/ المصدر السابق: نفس الجزء والصفحة .

هو من قبيل الاستبداد" (1).

## 2. سياسة الدين:

اتبع زياد في أثناء ولايته للعراق سياسة حكيمة تجلت من خلال قواعد النظام التي اتبعها، والتي كان مقلدا فيها لمن سبقه أو مبتدعا لها، وللظروف التي أملت عليها أحوال العراق وما جاورها من الأراضي التي كانت تابعة لحكمه .

وقد احتاج أهل العراق إلى نظام خاص أشبه ما يكون بالعرفي، لأن أحوال أهله كانت خاصة ويقول في ذلك الأستاذ الخضري: " هذه قوانين عرفية شديدة رآها لائقة لأهل العراق، وقد أفادت في إصلاح حالهم ". (2)

ولقد أبدع زياد في الكثير من أحوال السياسة، ورتب الشيء الكثير منها، وقد كانت من قبل تحكمها علاقات أشبه ما تكون بالفوضوية وغير المترتبة.

فقد أكد غير واحد من المؤرخين أن زيادا قد نظم أحوال الناس في العراق بدء من الكرسي الذي يجلس عليه إلى أبعد نقطة في حدود ما يحكم.

ففي مجلسه قد رتب مراتب الدخول عليه، فكان يأذن للناس على حسب بيوتهم ثم على حسب أعمارهم وأخيرا على حسب التربية والآداب: " فإذا استأذن جماعة في الدخول على الخليفة أو الأمير يؤذن أولا لأشرافهم نسبا، إذا تساوا في النسب قدموا أكبرهم سنا، فإذا تساوا في السن قدموا أكثرهم أدبا" (3).

وكان يحضر مجلسه الذي كان يعقده كل مساء الأشراف والنبل وسادة القبائل: "وكان زياد جادا في مجالسه فكان لا يداعب أحدا في مجلسه ولا يضحك" (4). لأن

المجلس هو مرآة السلطان، فمتى نزعته الهيبة من مجلس السلطان ضاع السلطان كله.

لذلك كان همه الكبير هو استرداد الأمن والاستقرار في المنطقة، وتطلب منه ذلك

كثيرا من سعة البال والصبر الطويل.

1/ حسين أحمد أمين: المائة الأعظم في تاريخ الإسلام، ص 29.

2/ محمد الخضري بك: محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية، بيروت، دار المعرفة ج 2 ص 107-108 .

3/ د/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 131.

4/ المرجع السابق، ص 135.

وقد اهتدى زياد للتخفيف من حالة اللأمن والاستقرار إلى أن: " جعل كل شيخ قبيلة مسؤولاً عن قبيلته" (1)؛ وهو في ذلك مسؤول عن كل ما يصدر من القبيلة، فإن أحسنت أجزل لها العطاء والثناء، وإن أساءت تحملت تبعات ونتائج ما سببته.

ولم يكتب زياد بهذه الإجراءات، بل زاد عليها إجراءات ميدانية أخرى لتعزيز سلطانه وإحكام قبضته على ما يلي بأن: "اتخذ زياد له حرساً مدرباً قوامه أربعة آلاف رجل كانوا له العيون والأرصاد، كما كان منهم الشرطة لحفظ الأمن" (2)

وقد ذكر زياد لأهل البصرة في خطبته البتراء أنه سن لهم سنناً جديدة قد لا تروق إعجابهم ولا تنال رضاهم، إلا أنهم مرغمون على اتباعها والاستئنان بها فقد حرّم عليهم دج الليل ومنع التحول بعد صلاة العشاء، ومن خالفه في ذلك تحمل تبعات مخالفته حتى أن بعض الشعراء قد هالم ذلك وهجوه (3).

وقد حذر زياد من عدم الامتثال للأوامر التي كان يصدرها، والتي كان يتناقلها الحضور في المجلس أو الأعوان للرعية، وكان أمره نافذ فيهم غير أنه كان حليماً إلا لمن جاهر بمعصيته أو وقف سداً أمام إنفاذ أوامره، وكان يعفو عن زل ثم رجع إلى جادة الصواب، وهذا كله يبين سياسة اللين التي تميّز بها زياد.

وقد لا يهتم زياد للأمر ولا يأخذ صاحبه بجريرته إن لم يكن فيه خطر على الأمة أو السياسة العامة للخلافة؛ وما أكثر الأمثلة في ذلك وبخاصة إذا كان الأمر يخص شخصه. عفا زياد عن عبد الرحمن بن الحكم الشاعر القرشي، والذي هجا زيادا هجاء مرا ونعلم أن الشعر في ذلك الزمان كان بمثابة أكبر جهاز إعلامي يستعمله العرب لنقل الأخبار للأمصار على الألسنة سواء كان ذلك في المدح أو الذم؛ فلما أتاه عبد الرحمن قال له زياد: " أنت القاتل ما قلت؟ فقال عبد الرحمن: وما الذي قلت؟ قال: قلت ما لا

1/ المهتم الأيوبي: الموسوعة العسكرية، ج 3 ص 515.

2/ د/ إبراهيم أحمد العدوي: نهر التاريخ الإسلامي منابحه العليا وفروره العظمى، ص 265.

3/ ينظر: د/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية ص 139.

يقال؛ فقال عبد الرحمن: أصلح الله الأمير، إنه لا ذنب لمن أعتب، وإنما الصفح عمن أذنب، ثم أنشأ يقول (في قصيدة طويلة) منها قوله:

زياد من أبي سفيان خصن      تهادى ناضرا بين الجنان  
أراك أخوا و عما وابن عم      فما أدري بعين من تراني

فقال له زياد: أراك أحق، مترفا شاعرا، صنع اللسان يسوغ لك ريقك ساخطا ومسخوطا عليك، ولكننا قد سمعنا شعرك، وقبلنا عذرك". (1)

ومثال ثان، يبين مدى حلم زياد على رعيته، إذا لم يكن في الأمر خطر على المصلحة العامة للعباد و البلاد، فهذا نافع بن خالد الطاحي (2)، حبسه زياد وغرّمه لجريرة صدرت منه وكتب في ذلك كتابا، غير أنه لما توسط له أشرف قومه عند زياد من جانب، ولم يكن في الأمر الذي ارتكبه ما يخل بالمصلحة العامة للدولة ومؤسساتها وكذا بمصلحة الأمة من جانب آخر: "دعا زياد بالكتاب فمحاها بسواكه وأخرج نافعا". (3)

ويذكر ابن الأثير مثلا آخر يبين فيه مدى اتساع دائرة سياسة اللين عند زياد حينما وشى أحد الرعية بأحد أقطاب المعارضة في الكوفة وهو عمرو بن الحمق (4) والذي كلن يجمع إليه شيعة الإمام عليّ عليه السلام فقال له زياد: "قد أبسطت به ولو علمت أن مخّ ساقه قد سال من بغضي ما هجته حتى يخرج علي" (5)؛ ويذكر الطبري رواية مقاربة لها جاء فيها: "قد أشطت بدمه" (6)؛ أي قد أهلكت صاحبك هذا وهتكت ستره وأفشيت سره مما يوجب عليه العقوبة. وهذه إشارة لطيفة من زياد للرعية وللذين يأتون من بعده وبخاصة

1/ ابن عبد البر: الاستيعاب، ج 4 ص 33.

2/ نافع بن خالد الطاحي: عامل من عمال زياد ولاء على هراة وباذغيس وبوشنج ثم غضب عليه لفضله فعزله حيث أن نافع بعث بخوان باهر مع غلام له وكان قد أخذ أحد قوائم الخوان الذهبية فعزله وحبسه وكتب عليه كتابا بمائة ألف وقيل بثمانمائة ألف فشفع فيه رجال من وجوه الأزدي فأطلقه. ابن الأثير: الكامل ج 3 ص 224 بتصرف.

3/ الطبري: تاريخ الأمم و الملوك، ج 3 ص 200.

4/ عمرو بن الحمق بن كاهل، أو كاهن، الخزاعي الكعبي صحابي سكن الشام ثم الكوفة وشهد مع علي حروبه. رحل إلى مصر ثم المرصط فطلبه معاوية فدخل غارا فنهشته حية فمات سنة 50هـ/670م. الزركلي: الأعلام، ج 5 ص 76-77 بتصرف.

5/ الكامل في التاريخ، ج 3 ص 229.

6/ تاريخ الأمم و الملوك، ج 3 ص 209.

إن كانوا حكاما فعليهم أن يتسع حلمهم وحكمهم لجميع رعاياهم على اختلاف مشاربهم وتوجهاتهم.

ولم يكن زياد ليلتجئ إلى سياسة الشدة ولا يأخذ باللين إلا إذا اضطر إلى ذلك اضطرارا أو رأى أن مصلحة الأمة والخلافة قد تتعرض إلى خطر داهم ومهدق بها. فقد ذكرت كتب التاريخ: " أن زيادا كثيرا ما استطاع في العراق، كما استطاع في فارس أن يقضي على الثورات دون الالتجاء إلى العنف" (1)، لأنه كان صارما في أقواله وأفعاله، فما يعد خيرا إلا أنجزه، ولا شرا إلا أنفذه وهو القائل: "ولا أعاقبكم بذنب حتى أتقدم إليكم فيه، فاتقوا غضب السلطان، فإنه يغضبه ما يغضب الوليد، ويأخذ أحد الأسد" (2)؛ وهكذا حكم زياد: "الناس بالكلام، لا بالسيف" (3).

والعامل الأساس الذي ساعد زيادا على أدائه لمهامه هو المسجد، والذي اتخذ زياد مقرا لعمله واجتماعاته لأنه قبلة المسلمين عامة، ومنيرا من منابر الشورى أو المعارضة لذوي الرأي خاصة؛ وقد نجح زياد في تدبيره هذا، لأنه ما كان ليصعد المنبر ثم يقرر أمرا ثم يكون كاذبا فيه، وهو القائل: "ألا ولا كذبة أكثر شاهدا عليها من كذبة إمام على منبر" (4)، وفي رواية ابن الأثير: "إن كذبة المنبر مشهودة، فإذا تعلقتم علي بكذبة قلت حلت لكم معصيتي" (5) وقد ذكر الطبري عن الشعبي قوله: "فوالله ما تعلقنا عليه بكذبة وما وعدنا خيرا ولا شرا إلا أنفذه" (6).

1/ حسين أحمد أمين؛ المائة الأعظم في تاريخ الإسلام، ص 29.

2/ ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 9 ص 82.

3/ حسين أحمد أمين؛ المرجع السابق، نفس الصفحة.

4/ ابن منظور: المصدر السابق، ج 9 ص 79.

5/ الكامل في التاريخ، ج 3 ص 223.

6/ تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 207.



### 3. سياسة الشدة والصرامة:

ما فتأت كتب التاريخ، وهي تدون لحكم زياد في البصرة وما جاورها من الأقاليم تذكر أن معاوية رضي الله عنه قد ارتاح باله، وتوطدت أركان ملكه، واستتب الأمن والطمأنينة في ربوع البلاد، والسكينة في قلوب العباد، وذلك لما أبداه زياد من الشدة والقسوة في معالجته للأمور ومعاملته للخارجين على الحكم.

وتذكر بخاصة يد الحديد التي سلطها زياد على الخوارج، الذين زعزعوا أركان الدولة وأمنها، وألقوا في نفوس الرعية الرعب واللاطمأنينة بما أبدوه من شجاعة وصبر في الدفاع عن مبادئهم وعن معتقداتهم وقادتهم الرجال منهم و النساء على السواء.

وقد ذكرت بعض الروايات أن زيادا قد صدرت هذه السياسة، سياسة الشدة والقسوة إلى المناطق المجاورة فقد: "استطاع بذلك [ زياد ] أن يضرب على أيدي هؤلاء الخوارج الذين أخذهم بالشدة وأوقع الرعب في قلوبهم فانقادوا له، وحذا حذوه المغيرة في الكوفة" (1)؛ وبذلك ضعفت شوكة الخوارج في هذه المناطق مدة حكمه.

والسؤال الذي يطرح نفسه، في مثل هذه المواقف، هل كان مبدأ زياد في التسيير لسياسته الداخلية يقوم على القسوة والشدة كمبدأ وحيد؟ وقد مرّ بنا كيف اتسع صدر زياد للكثير من المواقف، واستعمل فيها اللين وكيف حكّم العقل والمنطق قبل السيف. أم أن هذه السياسة قد أملت عليها ظروف خاصة تتعلق بنفسية أهل العراق وأحوالهم العامة وطبائعهم؟ وكتب التاريخ تدون أن زيادا قد: "ألزم الناس الطاعة وتقديم في العقوبة وجرّد السيف" (2).

يتضح من خلال المادة العلمية المتوفرة في هذا الباب - إلى حد كتابة هذا البحث - أن زيادا كان مخلصا للدولة الحاكمة وللنظام القائم إلى أبعد حدود الإخلاص، فكان لا يرى وجوده وكيانه إلا من خلال وجود الحكم الأموي والخلافة القائمة، زد على هذا أن

1/ د.حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام ، ج 1 ص 311.

2/ الطبري: تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 198.

مصلحة المجتمع ومن ورائها مصلحة الدولة تقوم عنده في المقام الأول ولا يجوز بأي حال من الأحوال التشكيك في هذه المبادئ أو التلاعب بها أو المساس بها أو الاقتراب منها. بالإضافة إلى القوانين التي فرضها وسنها، فقد أوجب على الجميع تطبيقها وإنفاذها حتى ولو كانت على إذلال؛ لذا فكل من سولت له نفسه عدم الانقياد والانصياع إلى كل هذا، فقد وجبت عقوبته وحل في بعض الأحيان إهراق دمه.

ففي البصرة قتل زياد سهم بن غالب (1)، وسبب قتله أنه: "خرج في أول الأمر على معاوية" (2)، وبخروجه هذا قد خرق بندا من بنود منظومة الحكم - إن جاز التعبير - المعتمدة عند زياد؛ ولذا وجبت عقوبته. إلا أن بعض المؤرخين والرواة قد شككوا في مقتل سهم بن غالب وجعلوه أمرا مستبعدا في عهد زياد، وإنما كان ذلك في عهد ابنه عبيد الله، ومنهم الزركلي الذي حدد سنة 54هـ/674م، سنة للوفاة ولعله وهم توهمه لأن معاوية عهد بالولاية لعبيد الله سنة 55هـ/675م.

وقد طبق زياد نفس العقوبة على أوفى بن حصن (3): "وكان أول قتيل قتله زياد بالكوفة" (4)، لأن زيادا طلبه للتحقيق في أمر قد بلغه عنه فهرب، فلما تمكن منه استجوبه، فأغلظ أوفى هذا القول لزياد من جانب قائلا: "خبطتها عشواء" (5) مع جرم الهرب من جانب ثان، فكان العقاب من جنس العمل على ما هو في اعتقاد زياد.

واتضح أسلوب الشدة في سياسة زياد الداخلية في إنفاذ الأوامر التي يصدرها من جهة ومتابعة المخالفين لهذه الأوامر من جهة ثانية والخارجين عن طاعة الدولة من جهة ثالثة. فتذكر كتب التاريخ، أن زيادا كان شديدا في مراقبة عماله ومحاسبتهم، لذا فإنهم كانوا ملزمين بأداء واجبهم على أحسن وجه. فهذا صاحب شرطته على ما جاء في رواية

1/ سهم بن غالب الهجيمي، من زعماء الثائرين على معاوية، خرج سنة 41هـ - بالبصرة طلبه زياد فتوارى وما زال كذلك حتى قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في البصرة عام 54هـ/674م. الزركلي: الأعلام، ج 3 ص 144.

2/ اتغري بردي: اللجج الزاهرة، ج 1 ص 130.

3/ أوفى بن حصن كان أول قتيل قتله زياد وكان قد بلغه عنه شيء فطلبه فهرب فمرض الناس زياد فمر به فقال من هذا؟ قال أوفى بن حصن فقال زياد أنتك بحائن رجلاه فسأله فأغلظ الجواب فقال زياد: ليس النفاخ بشر الزمرة فقتله. ابن الأثير: الكامل ج 3 ص 228-229.

4/ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج 3 ص 228.

5/ نفس المصدر، ج 3 ص 229.

المؤرخين - تطبيقاً للأوامر - يقتل أعرابياً لا ذنب له إلا أنه خالف أمراً قد أصدره زياد ولا علم للأعرابي به، رغم أن زيادا قد اعترف للأعرابي بعد تقدمه عذره قائلاً: "أظنك والله صادقاً، ولكن في قتلك صلاح هذه الأمة" (1).

وهذا حجر بن عدي الكندي - رغم ما عرف عنه من صلاح وتقوى - إلا أن ذلك لم يشفع له لا عند زياد ولا حتى عند الخليفة، وذلك لما أبداه هو وأصحابه من عناد في مخالفة الأوامر ومن تأجيج للمشاعر لحب علي وآله من جانب وبما فعلوه مع نائب زياد على الكوفة، فقد حصبوا نائبه عمرو بن حريث (2) وأخذوا: "يظهرون لعن معاوية والبراءة منه" (3)؛ فما كان لزياد إلا أن أنفذ فيهم أمره ورفعهم إلى معاوية بالشام لمحاكمتهم، فكان سيف الخليفة أسبق من حلمه فقتل حجراً ونفراً من أصحابه حتى أن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - قد عانت وألقت باللوم على معاوية لفعلته هذه لما لقيته قائلة: "أين كان حلمك عن حجر؟ فرد بقوله: لم يحضرنى رشيد" (4).

وأما جانب الشدة الذي أبداه زياد في مقاتلة الخارجين عن طاعة الدولة والسلطان فيتمثل في تلك الحملة المسعورة التي سلطها على حركة الخوارج ورجالها. وقد كانت سياسة الخروج عن حكم زياد في فترات متقطعة بدأت من سنة 46هـ - [666م] وانتهت سنة 53هـ - [673م]. وكان أول الخارجين الخطيم (5) - وهو يزيد بن مالك الباهلي - فأمنه زياد غير أنه نفاه إلى منطقة البحرين حتى لا ينشر فكره ولا يؤثر في الناس ولا يجد له من يناصره، ثم استقدمه بعد مدة واشترط عليه ما يسمى بالمصطلح الحديث الإقامة الجبرية غير أنه خالف الأوامر فأمر بقتله وألقاه في قبيلته باهلة. والثاني سهم بن غالب الهجيمي الذي خرج إلى منطقة الأهواز أين ألب ضد الحكم

1 / ينظر: الكامل لابن الأثير، ج 3 ص 224 و تاريخ الطبري، ج 3 ص 198.

2 / عمرو بن حريث بن عمرو بن عثمان المخزومي القرشي، أبو سعيد، وال من الصحابة، ولي إمرة الكوفة لزياد ثم لابنه عبيد الله ومات بها، له 18 حديثاً. الزركلي: الأعلام، ج 5 ص 76.

3 / الكامل، ج 3 ص 234.

4 / د/ محمد أمين صالح: العرب والإسلام من البعثة النبوية حتى نهاية الخلافة الأموية، القاهرة مكتبة نهضة الشرق 1984 ص 310.

5 / الخطيم: هو يزيد بن مالك الباهلي من زعماء الخوارج وقادتهم في أيام معاوية، قتله زياد بن أبيه سنة 46هـ - 666م. الزركلي: الأعلام، ج 8 ص 187.

الأموي وبخاصة ضد زياد غير أن الأوضاع في تلك المنطقة لم تكن موالية فرجع واختفى وطلب الأمان إلا أن زيادا لم يؤمنه وأهرق دمه. (1)

ثم جاءت سنة 52هـ [672م] أين خرج بأرض مسكن من السواد بالعراق زياد بن خراش العجلي (2) وكان خروجه هذا انتفاضة شعبية محدودة الأفق والزمان والمكان ولم تعمر طويلا لأنه لم يكن لها من المصوغات العقديّة والفكرية ولا التوجه السياسي الذي يجعل الناس يلتفون حولها، مثلها مثل انتفاضة معاذ الطائي (3) - وهو رجل من قبيلة طيء - غير أن الأولى انتهت بقتل جميع من شارك فيها والثانية انتهت بعقد أمان. (4)

ثم جاءت فتنة الحرورية سنة 53هـ [673م]، هذه الفتنة التي هزت أركان عرش زياد وحكمه بقيادة قريب (5) من بني إياد؛ وزخاف (6) من بني طيء وهما ابنا خالة، وهؤلاء اشتد في أمرهم وحملهم بالسيف، وأمر القبائل في متابعتهم و النيل منهم بالسيف وإلا قطع عنهم أعطياتهم من بيت مال المسلمين، وكذلك هددهم بالمتابعة و السجن وذلك في قوله: 'يا أهل البصرة لتكفني هؤلاء أو لأبدأن بكم، والله إن أفلت منهم رجل لا تأخذون العام من عطائكم درهما، فثار الناس بهم فقتلوهم' (7)؛ وقوله كذلك لأهل طاحية وهي ناحية من نواحي البصرة: "يا معشر طاحية لولا أنكم أصبتم في القوم لنفيتكم إلى السجن" (8).

#### 4. نتائج الشدة والصرامة:

#### أ/ النتائج الإيجابية لهذه السياسة:

1- وكان من أثر ذلك أن استتب الأمن والطمأنينة وضعفت شوكة الخوارج " فلم تقم

- 1/ ينظر: الطبري: ج3 ص 203-204. ابن الأثير: ج3 ص 225-226. محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، ج4 ص 116-117
- 2 / زياد بن خراش العجلي شجاع ثائر خرج على معاوية في ثلاث مائة فارس فأتى أرض مسكن من سواد العراق، فسير إليه زياد بن أبيه جيشا فقاتله عام 52هـ/672م فقتله. الزركلي: الأعلام، ج3 ص 54.
- 3/ معاذ الطائي: خرج على زياد فأتى نهر عبد الرحمن بن أم الحكم في ثلاثين رجلا سنة 52 هـ فبعث إليه زياد من قتله وأصحابه وقيل بل حل لواءه واستأمنه ويقال لهم أصحاب نهر عبد الرحمن. ابن الأثير: الكامل ج3 ص 244.
- 4/ ينظر: اللجوم الزاهرة: ج1 ص 143.

5/ قريب  
6/ زخاف ↑  
خرج قريب وزخاف في سبعين رجلا في رمضان فأتوا بلي ضبيعة وهم في مسجدهم بالبصرة فقتلوا من كان بالمسجد ثم مضوا حتى التهوا إلى رجة بلي علي، فخرج عليهم بنو علي وكانوا رماة فرموهم بالليل حتى صرعوهم أجمعين.

الذهبي: تاريخ الإسلام، ج4 ص 154 بتصرف.

7/ ينظر: الطبري: ج3 ص 209، ابن الأثير: ج3 ص 229 وتاريخ خليفة: من ص 135 إلى ص 137.

8/ الطبري: ج3 ص 208.

لهم قائمة مدة ولايته على العراق" (1).

2- وكان من نتائج هذه السياسة كذلك أن عرف الناس حقيقة معنى السلطة والسلطان، فزرع في نفوسهم الخوف والطمع وهابه الناس هيبة لم يهابوها أحد قبله، فكان ثمرة هذه الهيبة أن أمن الناس بعضهم بعضاً: "حتى كان الشيء يسقط من يد الرجل أو المرأة فلا يعرض له أحد حتى يأتيه صاحبه فيأخذه، وتبيت المرأة فلا تغلق عليها باهما" (2).

3- ولم تقتصر النتائج الإيجابية لسياسة زياد هذه على المستوى الأمني فقط، فقد تعدتها إلى جوانب أخرى، فعلى مستوى التسيير الاقتصادي نجد أن خزينة الدولة قد زاد دخلها وأن العطاء قد أدر، رغم الزيادة النسبية والمعتبرة في عدد سكان العراق والمناطق المجاورة لها وبخاصة البصرة والكوفة، والذين كانوا يأخذون أعطياتهم ومستلزماتهم من بيت مال المسلمين إذا علمنا أن: "عدد الذين يستطيعون حمل السلاح في البصرة لا يقلون عن ثمانين ألف مقاتل، وإذا ضم إليهم عيالهم أصبحوا أضعاف هذا العدد. وأما الكوفة فكان عدد المقاتلة فيها ستين ألفاً" (3).

4- ومع هذا الدخل المتزايد للدولة الإسلامية في عهد زياد، ما حذا به وشجعه على بناء مدينة "الرزق" (4)؛ وهذه إلتفاتة طيبة منه للاهتمام بالبيئة العمران وهو في مثل هذه الظروف العصيبة. غير أن ابن منظور يورد رواية مخالفة لهذا تماماً عن الأصمعي قال: "مكث زياد على العراق تسع سنين لم يضع لبنة على لبنة ولم يغرس شجرة" (5). وهو الذي تمت استشارته في ضرب السكة من طرف الخليفة، فأشار عليه بضربها "فضرب معاوية الدراهم السود الناقصة، كما ضرب الدنانير" (6).

1/ د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام، ج1 ص311.

2/ ينظر: الطبري: ج3 ص198 و ابن الأثير: ج3 ص224.

3/ عمر أبو النصر: سيوف أمية في الحرب والإدارة، ص78.

4/ مدينة الرزق: هي إحدى مسالح العجم بالبصرة قبل أن يختطها المسلمون. والقوت الحموي: معجم البلدان، ج3 ص48.

5/ مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص81.

6/ د. علي الخربوطلي : الحضارة العربية الإسلامية، ص216.

5- ومن الآثار الإيجابية في الجانب الإداري كذلك أن قيّد زياد أعماله وعماله باستخدامه لخاتم خاص به وبالبريد الصادر من عنده، حتى تسهل عليه المراقبة والمتابعة الإدارية وجعل نقش خاتمه طاووساً؛ وهي إشارة إلى المستوى الإداري الرفيع الذي أصبحت تسير به أقاليم الدولة، وكذا الصلاحيات التي تمتع بها عمال بني أمية وبخاصة زياد.

### ب/ النتائج السلبية لهذه السياسة:

وتذكر بعض الروايات أن زيادا قد زاد من سياسة الشدة هذه الشيء الكثير حتى انخرقت عن مسارها الحقيقي الذي وجدت من أجله حتى بلغت درجة التعسف في استعمال السلطة ومنصب الولاية وسوء الأدب مع غيره. فقد روى ابن منظور عن أبي برزة الأسلمي أنه دخل على زياد فقال: إن من شر الرعاء الحطمة. فقال: أسكت فإنك من نخالة أصحاب محمد ﷺ. فقال: يا للمسلمين وهل كان لأصحاب محمد نخالة؟ بل كانوا لبابا بل كانوا لبابا، والله لا أدخل عليك ما كان في الروح" (1). والمثال الثاني كذلك ما كان بين زياد والحسن بن عليّ رضي الله عنهما في أمر سعيد بن سرح (2) والذي أجاره الحسن وكتب فيه إلى زياد كتابا، غير أن زيادا من شدة كرهه لآل عليّ ومن والاهم- حسب ما جاء في الرواية- قد أهان الحسن إما إهانة وتهكم به وأساء الأدب معه حتى وصفه "بالسوقة" و"الفاسق" و"سيئ الرأي" وأبان له كرهه في قوله: "فإن أحب لحم إلي أكله للحم الذي أنت منه" (3).

إلا أن هذه الحالة حتى وإن وجدت فهي شاذة في حياة زياد السياسية لأن الدلائل القاطعة و الروايات التاريخية المثبتة تدل على عكس ذلك؛ وما خطبته التي رسم فيها سياسته لأهل العراق إلا دليل على ذلك والتي جاء فيها قوله: "إني لو علمت أن أحدكم قد قتله السل من بغضي لم أكشف له قناعا ولم أهتك له سترا حتى يبدي لي صفحته فإذا فعل لم أناظره" (4)؛ وهو الذي ثبت عنه كذلك أنه: "كان يقتل المعلن، ويستصلح المسر" (5).

1/ ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 9 ص 88.

2/ سعيد بن سرح: مولى حبيب بن عبد شمس من شيعة علي بن أبي طالب لما قدم زياد الكوفة واليا عليها أخافه وطلبه فأتى

الحسن بن علي. ابن منظور: المصدر السابق ج 9 ص 86.

3/ ابن منظور: المصدر السابق، نفس الجزء والصفحة..

4/ الكامل في التاريخ، ج 3 ص 223.

5/ حسين عطوان: الأمويون والخلافة، الطبعة الأولى، بيروت دار الجيل 1986، ص 83.

وما كان لزياد أن يسير في الرعية بهذه السياسة لولا طبائع أهل العراق، وهو يرى أنه من باب أداء واجبه كمسؤول عن هذه المناطق أمام الله ثم أمام الخليفة والأمة جميعاً أن يوفر الرخاء والأمن بأقل الخسائر، حتى يشعر كل مواطن في المجتمع كلا حسب موقعه بالآثار الطيبة والنتائج الحسنة للاستقرار السياسي الذي يؤدي بدوره إلى الاستقرار التام في المجتمع على جميع المستويات .

### 5.العوامل المساعدة لزياد في تطبيق سياسته.

وقد ساعد زياد في تطبيقه لسياسته هذه الكثير من العوامل والوسائل، والتي كانت متواجدة عند أسلافه الذين حكموا المنطقة، غير أنه هو قد استغلها أحسن استغلال وأبدع فيها نذكر منها ما يلي:

01/ الملكات والقدرات الفطرية التي أوتيتها وزود بها، حتى أن رعيته شهدت له بها وبفوقه العقلي وفراسته، وما حادثة عزله زمن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلا دليل على ذلك.

02/ كثرة تمرسه بالسياسة واحتكاكه وقربه من مركز السلطة صاحبة القرار ما شجعه وأورثه عقلية القائد والحاكم الذي يقدم على اتخاذ القرارات المناسبة لكل موقف هو فيه وهو الذي عايش فترة الحكم الراشدي ثم الأموي وما كان فيها من أحداث سقلت مواهبه. 03/ استغلاله للوضع الأمني والأجواء السياسية التي كانت سائدة بين القبائل مع إلزامهم الطاعة و الولاء للخلافة الأموية.

04/ استغلال نفوذه السياسي كحاكم للمناطق التابعة له في إصدار الأوامر والوعود والوعيد وبخاصة التهديدات التي كان يصدرها بقطع أو منع الأرزاق والأعطيات من بيت مال المسلمين على القبائل والأشخاص حتى يضمن ولاءهم للدولة.

05/ السلطات المطلقة والصلاحيات الواسعة التي منحه إياها الخليفة، فقد تمتع بجميع الصلاحيات مثله مثل الخليفة مع فارق واحد هو أنه كان مسؤولاً عن تصرفاته أمام الخليفة.

06/ حسن اختياره للرجال ومعاونه في أدائه لمهامه الجسام وبخاصة في الجانب الأمني والاستقرار الاجتماعي اللذين كانا من المطالب الاستعجالية، واعتماده على حرسه المدرب تدريباً جيداً والذين استعملهم في حفظ النظام والأرصاء والعيون والحرس.

07/ استغلاله لجميع مؤسسات الدولة واستعمالها فيما يحوله له القانون الذي كان سائداً في زمانه للدعوة والدعاية بما يخدم التوجه الذي تريده الدولة ورجالها وعلى رأس هذه المؤسسات المسجد.

جامعة  
القادر للعلوم الإسلامية



## الفصل الأول:

### ﴿زياد بن أبيه﴾

#### المبحث الرابع:

#### \* سياسة زياد الاقتصادية \*

1. مدخل عام.
2. قهمة أخذ الجزية.
3. سوء معاملة الموالي.
4. سياسة زياد الاقتصادية:
  - أ/ الخط الراشد للسياسة المالية.
  - ب/ نظرية زياد في التسيير المالي.
  - ج/ الإصلاحات الاقتصادية في عهد زياد.
  - د/ أوجه نفقات المال العام:
    - د1/ العمران.
    - د2/ استصلاح الأراضي.
    - د3/ الفتوحات.
    - هـ/ نقد السياسة المالية لزياد.

## 1. مدخل عام:

عرف العرب قبل الإسلام الكثير من أوجه المعاملات الاقتصادية والمالية وأشهر ما اشتهروا به التجارة حتى نخلد القرآن ذكرهم برحلتى الشتاء والصيف في سورة قريش، كمل عرفوا التعامل النقدي المتمثل في الدينار الرومي والدرهم الفارسي.

ولما تأسست دولة الإسلام التي أقامها النبي -ﷺ- في المدينة المنورة بقي التعامل بهذين النوعين من النقد " فكان سعر التبادل عندهم هو كل عشرة دراهم تساوي سبعة دنانير فأقر رسول الله -ﷺ- ذلك" (1). ولما كانت الخلافة الراشدة أقر الخلفاء الراشدون ذلك التعامل.

وقد اهتم الإسلام -وهو الدين الشامل لجميع مناحي الحياة- أيما اهتمام بالجانب الاقتصادي، وجعله عاملاً أساسياً في استقرار حياة الأفراد والمجتمع، بأن قن له ووضع ركائزه الأصلية سواء ما جاء من آيات في كتاب الله أو ما صح عنه -ﷺ- من أحاديث. فقد ورد في القرآن الكريم العديد من الآيات التي ذكرت التجارة (2) وضوابطها وتعاملاتها وما يجوز فيها وما لا يجوز، وإبرام العقود التجارية وكل ما له علاقة بهذا الجانب كما بين الرسول -ﷺ- جميع جوانب هذا الأمر حتى لا يغم على أمته من بعده (3). كما نوه القرآن الكريم بالزراعة ومستلزماتها وأدواتها وأشار إلى العوامل المساعدة لها وضرب الأمثال بالأرض الزراعية وما تنبته (4)، وأشاد نبي الإسلام -ﷺ- بالزراعة والغرس وإحياء الأرض واستغلالها وبكل ما له صلة بها (5).

1/ د. إبراهيم أحمد العنوي: نهر التاريخ الإسلامي، ص 289.

2/ ينظر: سورة البقرة، الآية: 252، 274-275، 281-282. الجمعة، الآية: 09-10-11. قريش، الآية: 02.

3/ ينظر: صحيح البخاري، كتاب البيوع، حديث جابر بن عبد الله: 'رحم الله رجلاً سمحاً إذا باع وإذا اشترى وإذا اقتضى' وحديث عائشة: 'لما نزلت آخر البقرة قرأهن النبي -ﷺ- عليهم في المسجد ثم حرم التجارة في الخمر.'

4/ ينظر: سورة الأنعام، الآية: 99، 141. الرعد، الآية: 03-04. النحل، الآية: 11. المومنون، الآية: 18-19-20. الشعراء، الآية: 134، 147-148. يس، الآية: 32-33-34. الدخان، الآية: 24-25. ق، الآية: 09-10-11. نوح، الآية: 12. اللبأ، الآية: 14-15-16.

5/ ينظر: صحيح البخاري، كتاب المزارعة، حديث عائشة: 'من أضر أرضاً... وكتاب المساقاة، حديث أبي هريرة: 'لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ.'

ومن أثر التوجيه القرآني والنبوي في أمر الزراعة أن اهتم الخلفاء الراشدون ومن بعدهم الخلفاء الأمويون بالأرض واستصلاحها واستغلالها للصالح العام، سواء كانت ملكيتها خاصة أو عامة، وخاصة بعد أن ساح الفاتحون في مشارق الأرض ومغاربها وضموا العديد من الأقاليم للدولة الإسلامية.

ومن الدلائل الواضحة على اهتمام الخلفاء والمسلمين بالزراعة "إحياؤهم للأرض وشق الأنهار" (1) و"مسح الأرض وحفر الآبار لحزن المياه وإقامة القناطر على الأنهار" (2) و"تخفيف المستنقعات" (3).

وقد أدى هذا الاهتمام الكبير بالزراعة وبإصلاحاتها إلى نتائج جد إيجابية في المجتمع آنذاك: "فقد أقبل الناس على شراء الأرض باعتبارها أحد مظاهر الثراء" (4). وازدهرت الحياة في العهد الأموي حينما ازدهر الاقتصاد وبخاصة لما استقلت الدولة بعملتها المميزة الجديدة عن الدرهم الفارسي والدينار الرومي.

غير أن ثمة أمران أساسيان وجب الحديث عنهما لهما صلة كبيرة بالجانب الاقتصادي في العصر الأموي شوها صورته، واتخذ كذريعة ومنفذ للتكلم فيه والانتقاص من قيمته والتهجم عليه ووصفه بما لم يكن حقيقة؛ أولهما أخذ الجزية عن أسلم والثاني أمر الموالي وسوء معاملتهم في الدولة.

## 2. قهمة أخذ الجزية عن أسلم.

اختلط على كثير من الباحثين والمؤرخين القدامى منهم والمحدثين أمر الجزية والخراج والتبس عليهم المفهوم الحقيقي للمصطلحين فقد يكون أن أطلقت إحدى التسميتين مكان الأخرى أو جيء بإحدهما للدلالة على التسميتين معاً، مما أنتج تراكمات من الآراء والأحكام حسبت على الخلفاء الأمويين وولاهم رغم أوجه الائتلاف والاختلاف الموجودة

1/ التاريخ الإسلامي: د/ محمود شاكر، ج 4 ص 57.

2/ تجديد الدولة الأموية: د/ شحادة الناطور، ص 226.

3/ نفس المرجع، ص 218.

4/ نفس المرجع، ص 221.

بين المصطلحين ولعموم الفائدة ينظر ما كتبه من كتب في السياسة الشرعية في هذا الموضوع(1).

وقد شجع هذا الاستعمال المزدوج المستشرقين والمتحاملين على الدولة الإسلامية عامة والخلافة الأموية خاصة أن يكيلوا التهم ويلصقوها بالإسلام: "واتهم الخلفاء الأمويون أنهم كانوا يبقون الجزية عمن يسلم حرصا على دخل بيت المال"(2) وليؤكدوا: "أن هدف الفتوحات في خلافة بني أمية لم يكن نشر الإسلام وإنما جمع الأموال"(3).

ومن المؤرخين القدامى الذين وقعوا في هذا الخلط الإمام الطبري(4) حيث يستعمل لفظ الخراج والجزية بمعنى واحد. وقد استغل هذا الخلط بعض المستشرقين منهم فلهوزن(5) فلن فلوتن(6) وبعض أتباعهم وتلاميذهم أو ممن اختلط عليهم الأمر في هذا الموضوع منهم جرجي زيدان(7)، د/ شكري فيصل(8)، ود/ أحمد شلبي(9) وغيرهم كثير.

إلا أنه من باب الإنصاف أن يذكر الواحد منا أن مسألة أخذ الجزية لم تظهر إلا في ولاية الحجاج سنة 82هـ [702م] على أرجح الأقوال: "أي بعد مضي أربعين عاما على قيام الدولة الأموية دون أن يكون هناك وجود لهذه المشكلة"(10) وبعد أن اشتكى جباة الخراج انكسار الخراج زمن الحجاج وذلك راجع لأحد السببين: إما لكثرة إقبال أهل الذمة على اعتناق الإسلام وإما لخروجهم من أراضيهم وتركهم إياها ولحاقهم بالمدن فأدى إلى نقص الأيدي الماهرة المختصة في خدمة الأرض على ما ذكره المؤرخون(11).

1/ الماوردي: الأحكام السلطانية، ص 181.

2/ د. محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، ج 4 ص 36.

3/ د. نجدة خمائن: الإدارة في العصر الأموي، ص 194.

4/ تاريخ الطبري، ج 3 ص 586، ج 7 ص 55.

5/ تاريخ الدولة العربية، ص 235، 264 و 455.

6/ السياسة العربية، ص 41-42 و 50.

7/ تاريخ التمدن الإسلامي، ج 1 ص 220، ج 4 ص 360.

8/ المجتمعات الإسلامية، ص 210.

9/ التاريخ الإسلامي، ج 2 ص 87.

10/ د. نجدة خمائن: المرجع السابق ص 345.

11/ نفس المرجع، ص 194.

وتفند الدكتورة نجدة حمّاش ذلك قائلة: "وقد كان بإمكانه [أي الحجاج] أن يأمر بتحصيل الجزية من المسلمين الجدد في الأمصار وهو أمر لم يحدث ولم يشر إليه مصدر" (1) وتستطرد قائلة في موضع آخر أن: "مسألة أخذ الجزية ممن أسلم فقد بولغ فيها كثيرا ولم تكن سياسة مرسومة عامة" (2).

أما الدكتور محمود شاكر فيرد فرية أخذ الجزية ممن أسلم قائلا: "ثم إن وضع الجزية ممن أسلم أمر شرعي فهل يبرو الخليفة على التساهل فيه، وأين دور أهل العلم؟ لم يبق إلا ليقال: إن بني أمية قد رفضوا الإسلام وأحلوا بأهله البوار" (3). ويذكر خيرا مخالفا لما سبق ذكره مفاده أن أخذ الجزية لم يظهر إلا في عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه عندما أخذ الجراح بن عبد الله الحكمي عامل خراسان الجزية من جماعة ثم أسلموا فلم يعد لهم مل أخذ منهم فأرسل إليه الخليفة قولته المشهورة: "إن الله قد بعث محمد هاديا ولم يعثه جايبا" (4)، ويعلق بعد ذلك قائلا: "فأخذ بعضهم من هذا الكلام أن الأمويين يقون الجزية على من يسلم من أهل البلاد المفتوحة" (5).

### 3. الموالى وسوء معاملتهم في الدولة الأموية.

عرف العرب نظام الولاء والموالى في الجاهلية قبل مجيء الإسلام، إلا أنه لم يكن منظما ولا مضبوطا بقانون، وقد كان النظام منحصرًا في حدود القبيلة أين نجد الأسياد-وهم أبناء القبيلة- أو كما يسمون بالصرحاء، ونجد أتباع الأسياد وهم الذين يدخلون القبيلة موالين لها طالبين النصر ويسمون الدخلاء.

ولما جاء الإسلام حدد نظام الولاء وضبط قواعده وأجرى فيه الكثير من التعديلات لجعله يتلاءم وروح التعاليم التي جاء يدعو لها، ويسمو بالإنسان إلى أرقى درجات إنسانيته وقد

1/ د/ لجنة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، ص 194.

2/ نفس المرجع، ص 344-345 بتصرف.

3/ د/ محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، ج 4 ص 36.

4/ نفس المرجع والجزء والصفحة.

5/ نفس المرجع والجزء والصفحة.

قرر أنه لا تفاضل إلا بالتقوى، لأن أصل النشأة واحد والمؤمنون كلهم إخوة على اختلاف الواهم وأستهم، وأن ولاءهم مرهون بالعقيدة. وهذه نقلة نوعية في تطوير نظم الولاء امتاز بها الإسلام دون غيره من الشرائع السماوية المحرفة منها أو القوانين الوضعية مصداقاً لقوله تعالى: "يا أيها الذين ءامنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم منكم فإنه منهم إن الله لا يهدي القوم الظالمين" (1) وقوله تعالى: "إنما وليكم الله ورسوله والذين ءامنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون) ومن يتول الله والذين ءامنوا فإن حزب الله هم الغالبون) يا أيها الذين ءامنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزواً ولعباً من الذين ءوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء واتقوا الله إن كنتم مؤمنين" (2).

وقد سهر النبي ﷺ - على ترسيخ هذا المفهوم في المجتمع الإسلامي، وأنه لا ولاء إلا بالإيمان، وطبق ذلك لما هاجر إلى المدينة، فيذكر ابن هشام أن النبي ﷺ - كتب كتاباً بين المهاجرين والأنصار جاء فيه قوله: "وإن المؤمنين بعضهم موالي بعض دون الناس" (3).

ولما قامت الخلافة الراشدة بقت هذه القواعد راسخة رسوخ العقيدة في قلوب المؤمنين ولم تتغير رغم اتساع رقعة الدولة الإسلامية. وبقي الحال كذلك في الدولة الأموية، ولم يجرأ أحد أن يتعد حدوده ويعرض نفسه لما لا تحمد عقباه، وعلموا أن التفاضل باللون والجنس إنما هو نعمة جاهلية ممقوتة وقد نهى الإسلام عنها.

لكن كتب التاريخ تحدثنا عن بعض المخالفات التي وقعت وهي شاذة - ارتكبها أصحابها: "بدافع البغي والحقد والعدوان" (4)، وقد يعذرون لأنهم قاموا بما على: "جهل بأحكام الشريعة وتعاليم الدين" (5)

إلا أن بعض المعرضين والكائدين من الملل الأخرى، ونخص منهم بالذكر، المستشرقون

1/ سورة المائدة، الآية 53.

2/ سورة المائدة، الآية 57-58-59.

3/ محمد عفيف الزعبي: مختصر السيرة لابن هشام، الطبعة السادسة، بيروت دار الفالاس 1405هـ/1985م ص107

4/ د/ محمود المقداد: الموالي ونظام الولاء، ص134.

5/ نفس المرجع والصفحة.

وعلى رأسهم فان فلوتن، واليهودي المتعصب ضد الإسلام والمسلمين غولد تسيهر، أخذوا هذه المخالفات ودونوها في كتاباتهم على أنها أحكام عامة طبقتها الدولة الأموية على الموالي؛ الذين كانوا يمثلون الطبقة الدنيا في المجتمع والذين عانوا البؤس والاضطهاد والظلم على حسب زعمهم.

وذهب جمع كبير من بني جلدتنا والذين كتبوا عن الموالي مذهب المستشرقين، وراحوا يرددون ما كتبه واتخذوا لذلك كل السبل والأدلة والحجج لإثبات ما ذهبوا إليه (1). وإنصافا للحقيقة التاريخية وتخليصا للتاريخ الإسلامي عامة والأموي خاصة بما علق به من شوائب وتراكمات فكرية عنصرية ضيقة أو تحريضية؛ نقول أن الموالي كانوا يجيئون في المجتمع حياة طيبة وحياة أخوة ومساواة، وكانت علاقتهم مع إخوانهم علاقة تسلمح: "لأن الأغلبية المطلقة من العرب والموالي كانوا يرون أنهم على درجة واحدة من أخوة الإيمان" (2) وبخلاف ما أشاع المستشرقون ومن تابعهم في فكرهم فإن الموالي من جراء الحياة الكريمة التي نعموا بها في ظل الدولة الإسلامية أن: "ارتقوا إلى معظم المناصب الهامة في إدارة الدولة وعملوا في أكثرها حيوية وحساسية أحيانا" (3).

وهل يعقل أن يتم تعيين أو ترقية أي فرد من أفراد المجتمع في منصب من المناصب الهامة للدولة وهو لا يتمتع بجميع حقوقه وأولها الحرية والمساواة. هذا ما يدحض آراء المغرضين والذين يشيعون مثل هذه الافتراءات.

وقد حاول الدكتور محمود المقداد تتبع السقطات التي اعتمد عليها المستشرقون وأتباعهم في هذا الأمر وذكرها وذكر سبب وقوعها وحدد مكانها وزمانها وناقشها وختتم بحثه قائلا: "هذه هي أبرز ما أخذه الباحثون على معاملة العرب للموالي في المجتمع، وقد حاولنا مع كل ما أخذ أن نبين الوجهة الصحيحة فيه، ويلاحظ أن معظم الأمثلة كانت وقائع فردية، لا يمكن أن تتخذ حجة على العصر الأموي كله، بل يمكن أن تتخذ حجة على

1/ ينظر: تاريخ الثمن الإسلامي: جرجي زيدان. أحمد أمين: ضحى الإسلام. حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج 1 ص 386.

2/ محمود المقداد: الموالي ونظام الولاء، ص 304.

3/ المرجع السابق، ص 264.

أصحابها فقط، ومع ذلك لا نجد فيها ما يدين أصحابها إدامة قاطعة" (1).  
وسأتي إلى شيء من التفصيل والتوضيح ما أمكن ذلك حسب ما تقتضيه الدراسة والمادة  
العلمية مع تقديم الأمثلة التاريخية الدالة على المعاملة الحقيقية للموالي في الدولة الأموية فيما  
تبقى من بحث، وبخاصة معاملة زياد والحجاج لهذه الفئة.

---

1/ محمود المقداد: الموالى ونظام الولاء، ص 195-196. و للمزيد من التفاصيل والفائدة ينظر نفس المرجع من الصفحة 183 إلى  
الصفحة 208.



#### 4. سياسة زياد الاقتصادية

##### أ/ الخط الراشد للسياسة المالية:

جاء في صفحات سابقة أن زياد بن أبيه كان ماهرا في الحساب والكتابة مما أهله منذ صغره إلى تولي إدارة المالية والحساب منذ الخلافة الراشدة إلى خلافة معاوية رضي الله عنه. وفي أثناء تولي زياد المناصب، ومن خلال التجارب الميدانية التي مرت به، ما صقل مواهبه وجعله رجل دولة سواء في خط سيره السياسي أو الاقتصادي حتى أصبح: "يضرب به المثل في حسن السياسة ووفور العقل وحسن الضبط لما يتولاه" (1).

فبعد أن كان مقيدا وضابطا للحساب ومساعدًا ماليًا للولاة ومستشارًا لهم في الخلافة الراشدة بدء من زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى زمن علي رضي الله عنه؛ أصبح المسؤول الأول في إقليمه الذي يشرف عليه وعلى الأراضي التابعة له بعد الخليفة زمن الدولة الأموية. وأول ما تحدثنا به كتب التاريخ عن الخط الراشد للسياسة المالية في حياة زياد ما ذكره ابن حجر وابن عبد البر، عن أبي عثمان النهدي أنه قال: "اشترى زياد أباه عبيدا [هذا إذا حمل نسب زياد على نسب عبيد] بألف درهم فأعتقه فكنا نغبطه بذلك" (2) وقد كان ذلك زمن الخليفة عمر رضي الله عنه.

وقد كان هذا الخط الراشد للسياسة المالية في حياة زياد ملازما له وكان الصفة الأساسية في تسييره، وبخاصة زمن ولايته البصرة والكوفة والمناطق التابعة لنفوذه. ولم يلح خليفة في أمر المال الذي كان تحت تصرف زياد وفي ولايته وإمرته على ما ذكرته المصادر والمراجع إلحاح معاوية في أموال فارس، لعلمه برجاحة عقل زياد وحسن سياسته وللأموال الكثيرة التي بين يديه.

وإذا ما اجتمع هذان الأمران لرجل مثل زياد فإن معاوية لم يهنأ برغيد العيش ولن يجد لمنصب الخلافة طعما، لذلك أرسل الجواب تلو الجواب مستعظفا جانب زياد وقائلا له: "علام تملك نفسك؟ فأقبل إلي فاعلمي ما صار إليك مما اجتبيت من الأموال وما خرج من يدك وما بقي معك وأنت آمن" (3).

1/ ابن حجر العسقلاني: الإصابة، ج 4 ص 85.

2/ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ج 4 ص 27. الإصابة، ج 4 ص 85.

3/ ماهر حمادة: الوثائق السياسية، ص 156-157.

### ب/ نظرية زياد في التسيير المالي:

وقد انفرد زياد بوضع نظرية اقتصادية مفادها "عدم التفريط في القليل من المال لكثرة مع عدم الإفراط ووجوب حسن التدبير لندرته" سار بها في حياته وفي تدبير شؤون ما ولي من أمور المسلمين وقد ذكر ابن منظور قوله زياد الشهيرة: "لو أن لي عشرة دراهم لا أملك غيرها ما تركت نائبة يلزمي فيها حق، ولو أن لي مائة ألف ولي بعير أجز ما ضيعته لكثرة مالي" (1)؛ وقولته هذه قد طبقها وانتفع بها وعادت على الأمة جميعا بالنفع الكثير.

ومن جملة ما قال زياد حينما أصبح واليا مخاطبا رعيته ومبينا لهم منهجه في التسيير الاقتصادي قال: "أيها الناس إنا أصبحنا لكم سادة وعنكم ذادة، نسوسكم بسـلطان الله الذي أعطانا، ونذود عنكم بفيء الله الذي خوّلنا" (2)؛ واشترط عليهم السمع والطاعة مقابل الذود والحماية، وأوجب عليهم النصح مقابل ذلك.

وأردف مبينا منهجه الاقتصادي هذا للرعية وهو أنه لن يتوانى في ثلاثة أمور ولن يقصر عنها، ومن بين هذه الأمور أنه لا يجبس عطاء الناس وأرزاقهم ما داموا طائعين لازمين وحدة الصف، موالين للخلافة، وما لم يبين منهم ما يدفعه إلى ذلك، جاء في قوله: "واعلموا أي مهما قصرت عنه، فلن أقصر لثلاث [كذا في الأصل والأصح عن ثلاث]: لست محتجبا عن طالب حاجة منكم ولو أتاني طارقا لبيل، ولا حابسا عطاء ولا رزقا عن إبانة، ولا مجمرا لكم بعثا" (3).

هذا وقد كان لزياد الفضل الكبير في وزارة المالية والاقتصاد بما اشتملت عليه من دواوين (الهند، الخراج، الجزية...) بحيث حفظ في السجلات مقادير الصادرات والواردات وجميع النفقات بأسماء المناطق التابعة له.

### ج/ الإصلاحات الاقتصادية في عهد زياد:

وأبدع زياد وبخاصة في ديواني الهند والذراري؛ فديوان الهند الذي كان الانضمام إليه اختياريا إلا في حالات الضرورة، كان يدون فيه زياد أسماء المشاركين في الغزو ويكتب حتى أوصافهم البدنية. أما ديوان الذراري، فقد أسسه الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ووضع قواعده في خلافته حتى ولو لم يجعل له سجلا خاصا به ولو لم يذكر صراحة في كتب

1/ مختصر تاريخ دمشق، ج9 ص84.

2/ محمد ماهر حمادة: الوثائق السياسية، ص144.

3/ نفس المرجع، ص115.

التاريخ، إلا أنه في زمن زياد قد أفرد له سجلاً خاصاً لإحصاء ذراري المسلمين في البصرة والكوفة على ما ذكره شحادة الناطور. (1)

كما ترك لمساته واضحة في هذا الميدان بما أبداه من إصلاحات وحرص على أموال الأمة واستعان في ذلك بالموالي، لأنهم كانوا خبراء في الحساب، على عكس ما أشيع عنهم بأنهم عوملوا معاملة أدنى من غيرهم في المجتمع وأنه لم يكن لهم شأن يذكر، فقد: "كان معاوية وزياد وابنه عبيد وولّاهم يعتمدون على الموالي في ضبط الخراج وإيراداته وفي إدارة شؤونه" (2).

ويروى عن زياد أنه سك النقود في ولايته على البصرة على عادة أمراء الأقاليم، غير أن هذه الرواية لا تكاد تجد لها سنداً مادياً ولا أثراً يروى تاريخياً يؤيدها؛ وقد انفرد بهذه الرواية صاحب كتاب تجديد الدولة الأموية حينما قال: "هذا وقد سك أمراء الأقاليم ابتداء من عهد الخليفة معاوية إلى الخليفة عبد الملك الدراهم في أقاليمهم، فسك زياد بن أبيه والي البصرة" (3).

كما كانت لزياد اجتهادات صائبة في التنظيم والتسويق، وهو الذي نظم السوق في البصرة والكوفة. فبعدما كانت تحدث مشاجرات ومشاحنات بين التجار في السوق وفي أحقية امتلاك المكان الذي يتزلون فيه، أهى زياد هذه المشاكل وأقر أنه: "من قعد في مككن فهو أحق به ما دام فيه" (4).

ومثل ما تمتع زياد بالصلاحيات الإدارية الكبيرة والواسعة زمن الخلافة، فإنه تمتع كذلك بالنفوذ وحق التسيير في الأموال، غير أنه كان دائم المشورة مع الخليفة، فحينما عزم على الحج كتب إلى معاوية يستأذنه فأذن له واستعمله على موسم الحج وأجازته بالأموال وكتب إليه: "إني أذنت لك واستعملتك على الموسم وأجزتك بألف ألف درهم" (5).

1/ تجديد الدولة الأموية، ص 361.

2/ محمود المقداد: الموالي ونظام الولاء، ص 260.

3/ شحادة الناطور، ص 255.

4/ أبو عبيد القاسم بن سلام: كتاب الأموال، دراسة وتحقيق: د/محمد عمارة. الطبعة الأولى بيروت دار الشروق 1409هـ/1989م، ص 167.

5/ محمد ماهر حمادة: الوثائق الإدارية، ص 159-160.

## د/ أوجه نفقات المال العام:

وقد استغل زياد بيت مال المسلمين للصالح العام، وقد بذل ما في وسعه من جهد في ذلك كما أنه استنفذ مداخيل المال في تثبيت وتوطيد الحكم القائم، وفي الأعمال الحضارية الأخرى من بناء وشمق السدود وتأمين الطرقات، وكذا الفتوحات في المنطقة الشرقية للخلافة.

## 15/ العمران :

وتذكر كتب التاريخ أن زيادا قد ارتقى بالبناء والتعمير درجات، وأحدث فيه تحولات كبيرة ونقله نوعية سواء من حيث المواد المستعملة في البناء أو في المؤسسات التي أقامها أو في مساحة هذه المؤسسات على اختلاف أنواعها وأشكالها.

فبعدها كانت تشاد باللبن والطين أصبحت بالآجر والجبس، مع توفر اليد العاملة الماهرة. كما أعاد زياد بناء المسجد الجامع الذي أنشأه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، وبناه بالآجر: "وجعل له أساطين على الطراز الساساني"<sup>(1)</sup>، وجعل له سقفا ومجنيات تقي المصلين الحر والقر، كما زاد في توسعته: "فبعدها كان يتسع لأربعين ألفا جعله يتسع لستين ألفا"<sup>(2)</sup>. كما بنى زياد دار الإمارة بالمواد الجديدة، وزاد من ارتفاعها، ولعله فعل ذلك ليدخل الهيبة في صدور أهل العراق، كما بنى دارا أسماها دار الرزق، ولعلها كانت بيت المال التي تجمع فيها الأموال على اختلاف أوجه جبايتها وتحصيلها سواء كانت خراجا أو زكاة أو صدقة أو فينا أو غيرها، ثم توزع على مستحقيها على شكل أرزاق.

كما بنى قصرا أسماه "قصر النواحق"<sup>(3)</sup>، وأنشأ: "سكة [أي حيا سكنيا] وأسكنها أربعة آلاف من البخارية فسميت باسمهم"<sup>(4)</sup>. وأرسل مجموعة من سكان البصرة والكوفة ممن يشيرون الشغب إلى خراسان وكان عددهم كبيرا، فيذكر المؤرخون: "أن زيادا أرسل ما يقرب من خمسين ألفا من المحارين إلى خراسان، نصفهم من البصرة والنصف الآخر من الكوفة"<sup>(5)</sup> ويضاف إلى ذلك أن زيادا: "أجزل لهم العطاء وبهذا التدبير أبعث زيادا عن العراق

1/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 278.

2/ نفس المرجع، ص 285.

3/ نفس المرجع، ص 283.

4/ نفس المرجع، ص 282.

5/ يوسف العث: الدولة الأموية، ص 154.

عناصر الشغب الأولى، واستتب الأمر فيه" (1)، ويذكر في موضع آخر أن زيادا: "نظم توزيع الأموال بعدالة، ورضي الناس بسياسته المالية" (2).  
2د / استصلاح الأراضي :

وجهة ثانية استعمل فيها زياد الأموال الكثيرة للصالح العام، تمثلت في استصلاح الأراضي وحفر الأنهار وحماية البيئة، وأشهر ما اشتهر عنه أنه: "احتفر نهر الأبله حتى انتهى بسه إلى موضع الجبل" (3)؛ ونهر ثان احتفراه زياد وهو نهر معقل (4).  
3د / الفتوحات :

وجانب ثالث اهتم به زياد ووجه له العناية الكافية ووفر له الأموال وهو جانب الفتوحات الإسلامية، والتي أولتها الخلافة اهتماما بالغا، ولشحنهم الفاتحين استعان زياد بصحابة رسول الله ﷺ وجعلهم قادة للجيوش الفاتحة، وما تأميره للحكم بن عمرو الغفاري رضي الله عنه (5) عامل زياد على خراسان لدليل على ذلك. وفي عهده، شجع الفاتحين على استيطان الأرض المفتوحة، والسياحة في الأرض ووصلوا بفتحهاهم إلى مدينة كابل شمال شرق أفغانستان حاليا.  
هـ / نقد سياسة زياد المالية :

إلا أن زيادا لم يسلم من أقلام المغرضين والمشككين في تسييره للأموال وكالوا له من التهم الشيء الكثير. فقد اتهم بأنه يستعمل عمال جمع الأموال بالقوة والإكراه، فيروي ابن سلام عن مسروق أنه قال: "والله ما عملت عملا أخوف عندي أن يدخلني النار من عملكم هذا" (6).

1/ يوسف العث: الدولة الأموية، ص 154.

2/ نفس المرجع والصفحة.

3/ تاريخ خليفة بن خياط، ص 96 / الاستيعاب: ج 4 ص 28.

4/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 282.

5/ الحكم بن عمرو بن مجدع الغفاري صحابي له رواية صحب النبي (ﷺ) إلى أن مات وانتقل إلى البصرة في أيام معاوية فوجهه زياد إلى خراسان، وكان صالحا فاضلا مقداما، ففزا وغنم وأقام بمرور، ومات بها سنة 50هـ/670م. الزركلي: الأعلام، ج 2 ص 267.

6/ كتاب الأموال، ص 633.

وانهم كذلك بأنه كان يستعمل الكفار في جمع الأموال، وكأن دار الإسلام قد أدت أبناءها من المسلمين، ولم يبق إلا أن تستعمل هؤلاء النفر من الناس، فقد روي أن رجلاً جاء إلى ابن عمر وقال له: "أندفع صدقات أموالنا إلى عمالنا؟ فقال نعم، فقال: إن عمالنا كفار، قال: وكان زياد يستعمل الكفار، فقال: لا تدفعوا صدقاتكم إلى الكفار" (1).

غير أن ابن سلام لم يذكر صاحب الرواية ولا المكان الذي التقى فيه السائل مع ابن عمر ولم يذكر حتى سنة وقوع هذه الحادثة؛ ونرى أن ابن سلام قد انفرد بهذه الرواية وحده. واتهموه كذلك بأنه كان يرسل عماله على الأقاليم بأن يدفعوا أموال أقاليمهم إلى مقر ولايته لاستغلالها في ولايته أو إرسالها إلى مقر الخلافة. فيروي أنه كتب إلى الحكم بن عمرو واليه على خراسان: "أن يصطفي له كل صفراء وبيضاء — يعني الذهب والفضة — ويرسلها لبيت المال" (2).

وأخذ علي زياد أنه تعنت، وهو وال علي البصرة بأن تعدى صلاحياته، فعند خروجه من مقر ولايته بالبصرة أخذ معه ما فضل من مال بيت مال البصرة إلا أن غيره أهل البصرة على ما لهم دفعهم لانتزاعه منه بالقوة وقسموه بينهم (3).

هذا وقد يكون لزياد بعض الإصلاحات المالية لم يذكرها المؤرخون أو تناسوها لأن التاريخ الأموي كما هو معلوم كتب في العصر العباسي بأقلام حاقدة أو مغرضة إلا القلة منها كما قد تكون لزياد بعض الهنات أو السقطات في التسيير لم تذكر في هذا البحث إما لعدم توفر المادة العلمية الخاصة بهذا الموضوع أو لعدم وصولنا إلى مضان هذه المادة العلمية في بطون الكتب.

ويبقى هذا غيض من فيض في سيرة الرجل، وما تم تسجيله في هذا البحث أو في غيره من المباحث ما هو إلا شهادة لم نأل جهداً في جمعها وترتيبها على ما ظهر من الحقيقة العلمية في هذا الموضوع.

1/ المصدر السابق، ص 676

2/ محمد ماهر حمادة: الوثائق السياسية، ص 161.

3/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 195.

## الفصل الثاني:

### ﴿ الحجاج بن يوسف الثقفي ﴾

#### المبحث الأول:

#### \* الأصل والمنشأ وطموحاته الكبيرة في الدولة \*

1. مقدمة.
2. نسب الحجاج ومولده.
3. نشأة الحجاج.
4. الحجاج وطموحاته الكبيرة في الدولة الأموية.
5. الحجاج سوط عبد الملك.
6. الحجاج سيف عبد الملك.
7. الحجاج في الحجاز.
8. الحجاج في العراق.
9. وفاة الحجاج.

## 1. مقدمة.

لا يكاد كاتب من كتبه التاريخ أو الأدب يدون للعصر الأموي أو للدولة الأموية إلا ويذكر اسم الحجاج بن يوسف الثقفي، فيما يورخ له أو يدونه، سواء من قريب أو من بعيد فتعد شخصيته شخصية شبه أسطورية، ملأت الكتب بالأحاديث والأقاصيص منها ما كان حقيقة ومنها ما هو أقرب للخيال منه للواقع والعقل. (1)

ويعود أصل هذه الشخصية إلى قبيلة ثقيف القاطنة بالطائف، هذه القبيلة التي سادت قبل الإسلام وبعده، وكان للطائف حديثا طريفا في التاريخ الإسلامي .

فقد أودى فيها رسول الله - ﷺ - إيداء لم يسبق له في تاريخ الدعوة إلى الله، رغم أن هذا الإيداء تم في ساعات قليلة من نهار.

غير أن هذه القبيلة أبليت بلاء حسنا بعد ذلك، ورسمت لنفسها صورة مشرفة في التاريخ الإسلامي، وأنجبت أسماء خلدهم التاريخ وحفظوا للأمة إسلامها ومقوماتها وحافظوا على عدم زوال الدولة، فأعطوها أعز ما يملكون من أوقاتهم وأموالهم رغم ما صاحب ذلك من فتن وحروب وعلى رأس هذه القائمة الاسمية اسم الحجاج بن يوسف.

## 2. نسب الحجاج ومولده.

ويعود أصل عائلة الحجاج إلى جدهم عوف الثقفي، فهو الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك بن كعب بن سعد بن عوف الثقفي (2)؛ هذا نسبه من جهة أبيه.

أما أمه فهي الفارعة بنت همام بن عروة بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك بن كعب بن سعد بن عوف الثقفي (3)، فهو من أصل عربي من عرب ثقيف.



وقد اختلف العلماء في تاريخ وسنة مولد الحجاج فمنهم من ذكر على أنه ولد سنة تسع وثلاثين [659م] (1)، ومنهم من ذكر أنه ولد سنة أربعين [662م] (2)، ومنهم من ذكره في مواليد إحدى وأربعين [661م] (3)، ومنهم من ذكره في مواليد سنة اثنين وأربعين [662م] (4) وحتى منهم من ذكره في سجل مواليد سنة خمس وأربعين [665م] (5).

غير أن المتبع لدراسة المؤرخين الدارسين الناقدين، والذين ترجموا لهذه الشخصية وتبعوا خطوات حياته، يجدهم يرجحون أن الحجاج بن يوسف قد ولد سنة اثنتين وأربعين للهجرة [662م] (6)، بعد عام الجماعة الذي كان سنة إحدى وأربعين للهجرة [661م].

ولد الحجاج في قبيلة ثقيف على التحقيق، على عكس ما ذكر بعض المؤرخين، أنه ولد بمصر، غير أن الدكتور إبراهيم علي طرخان في تحقيقه لكتيب النجوم الزاهرة (7) ذكر بأن الحجاج شب ونشأ بها لكنه لم يولد بها، وقد كان ذلك عندما نزل أبوه يوسف بن الحكم مصر مقدم مروان بن الحكم.

1/ النجوم الزاهرة: ج 1 ص 230.

2/ الذهبي: تاريخ الإسلام، ج 6 ص 314. النجوم الزاهرة، ج 1 ص 230.

3/ تاريخ خليفة: ص 125. الذهبي: المصدر السابق ج 6 ص 315. النجوم الزاهرة: ج 1 ص 230. البستاني: دائرة المعارف، ج 6 ص 698. علي إبراهيم حسن: التاريخ الإسلامي العام، ص 297. صر أبو النصر: سيوف أمية في الحرب والإدارة، بيروت منشورات المكتبة الأهلية طبعة 1963م ص 316. تاريخ الأدب العربي: أحمد أفندي حسن

الزيات، الطبعة الرابعة عابدين مصر 1914م، ص 95. D. AMAR. COP CIT P154

4/ الطبري: تاريخ الأمم والملوك، ج 3 ص 173. صر فروخ: تاريخ الأدب العربي، ص 549.

5/ ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، الطبعة الأولى، حيدر آباد الهند، دائرة المعارف النظامية: 1325هـ، ج 2

ص 210

6/ الطبري: المصدر السابق، ج 3 ص 173. صر فروخ: المرجع السابق، ص 549.

7/ النجوم الزاهرة: هامش: ج 1، ص 230.

### 3. نشأة الحجاج.

إذن فالطائف موطن قبيلة الحجاج، "وقد كانت الطائف في عهد رسول الله مقر الأشراف من ثقيف" (1)؛ وقد كانت عائلة الحجاج فقيرة معدمة، وكان أبواه يعملان في نقل الطين والحجارة، غير أن هذا الفقر لم يمنع الأسرة من أن تكون مثقفة ومتعلمة فقد "كان أبوه معلما وكان فاضلا" (2).

وللحجاج أخ أكبر اسمه محمد، وأخت اسمها زينب، وكانت أم الحجاج قد سمته وهو صغير باسم كليب .

هذا من جهة أسرته، أما من جهة تركيبته الفيزيولوجية، فقد ذكرت بعض كتب التاريخ بعض الصفات للحجاج ونذكر ما جاء في كتاب التاريخ الإسلامي لعام (3) قوله: "وكان الحجاج قبيح الوجه قميئا (4) دقيق السلقين (5)، أعور، معروق الأصدغ (6)"

فإذا ما حرم الحجاج من صفات الجمال، وإذا ما صح هذا الوصف الذي ذكره بعض المؤرخين، فإن القدر قد وهب الحجاج من الصفات النفسية والخلقية ما لم تكن في أقرانه ولا في أهل زمانه إلا القليل منهم.

فقد كان للحجاج استعدادا كبيرا لتلقي العلوم، وقريحة متفتحة، ولبا نيرا، وكذا طلاقة لسان وبراعة بيان ما أدهش به الأقران.

فقد أرسله والده إلى معلمي قرينته لحفظ القرآن وتعلم العلوم، ففاق أقرانه في ذلك حتى أصابتهم الغيرة منه فأخذوا يعيروونه بقبحه.

1/ عمر أبو النصر: سيوف أمية، ص 315.

2/ الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام، ج 6 ص 317.

3/ علي إبراهيم حسن، ص 297.

4/ القمي - الذليل؛ ابن منظور: لسان العرب، القاهرة، دار المعارف، ج 5 ص 3733 .

5/ الدقيق - خلاف الغليظ وهو اللحيف؛ ابن منظور: المصدر السابق، ج 2 ص 1402.

6/ معروق العظام، ومعترق ومعرق - قليل اللحم؛ ابن منظور: المصدر السابق، ج 4 ص 2906.

ولم يتوقف تعبير الحجاج بما سبق ذكره، بل تعداه إلى تعبيره بأبيه على أنه معلم رغم أن أبا الحجاج كان فاضلاً وكان من الأشراف في قبيلة ثقيف. ولقد ذكر ابن خلدون قوله: "فمن هذا الباب ما نقله المؤرخون من أحوال الحجاج وأن أباه كان من المعلمين" (1)، ثم يصحح لما ذهب إليه المؤرخون ويبين بأن التعليم ليست صفة ذميمة ولا هي مجلبة للتعير، بل على عكس ذلك، فإن مهنة التعليم في صدر الإسلام والخلافة الأموية وحتى في الدولة العباسية، لم تكن من الحرف والصناعات المعاشية بل كانت من باب التبليغ. ونذكر قول ابن خلدون لتعميم الفائدة: "وأن التعليم صدر الإسلام والدولتين لم يكن العلم بالجملة صناعة، إنما كان نقلاً لما سمع من الشارع وتعلماً لما جهل من الدين على جهة البلاغ..... والحجاج بن يوسف كان أبوه من سادات ثقيف وأشرافهم ومكائهم من عصبية العرب ومناهضة قريش في الشرف ما علمت، ولم يكن تعليمه للقرآن على ما هو الأمر عليه لهذا العهد من أنه حرفة للمعاش، وإنما كان على ما وصفناه من الأمر الأول في الإسلام". (2)

فمقالة ابن خلدون هذه ردت على أقوال كل الذين عبروا الحجاج بمهنة أبيه في بداية حياته وانتقصوا من شأنه.

ولما شب الحجاج واشتد عضده، وقد آتاه الله من فضله من الفطنة ورجاحة العقل في تمحيص الأمور وقوة الحفظ ما أهله بأن يعمل في بلده معلم صبيان، مع أخيه محمد خلفاً لأبيهما يوسف.

غير أن صاحب كتاب سيوف أمية في الحرب والسياسة قد شكك في أن يكون الحجاج قد مارس مهنة التعليم في الكتاتيب وذكر أن أباه يوسف هو من مارس ذلك حينما ذكر: "والمعلمون في كل وطن أعلام الزمان ومصاييح الهداية، بيد أنه لم يثبت بصفة قاطعة أن الحجاج كان معلم كتاب، ولكن أبوه كان معلماً، ولم يصل داء

1/ المقدمة، ص 48.

2/ نفس المصدر ص 48-49 بتصريف.

التعليم إلى العدوى بالوراثة". (1)

#### 4. الحجاج وطموحاته الكبيرة في الدولة الأموية.

فإذا ما صح حقيقة أن الحجاج كان معلما للكتاب في بداية حياته، فقد عاب عليه أقرانه ذلك، وعدوا له ذلك صفة ذميمة، وهذا ناتج من العداوات الشخصية وكذا الرغبة في الانتقاص، "ولقد اكتسب الحجاج من هذه الحرفة الفصاحة والقدرة على الخطابة" (2). غير أن الحجاج قد وجد في نفسه جموحا كبيرا ورغبة أكبر في ترك هذه المهنة وكذلك مغادرة قريته، لما كان يطمح إليه فقد: "كان الحجاج طامحا إلى السلطان والمجد" (3) ولم يطق الحجاج الحياة الوداعة، ولم تكن هذه الحياة بالحياة المستحبة عنده، فغادر قريته وغادر الطائف إلى مقر الخلافة مع أبيه يوسف لأنه كان يرى أن الحجاز عامة والطائف خاصة قد ضاقت به ولم تعد المكان المناسب لتحقيق آماله وأمانيه.

ولقد تمت دعوة يوسف إلى مقر الخلافة تبعا لما أبداه من إخلاص في خدمة الدولة والقائمين على شؤونها، وما إن التحق الحجاج بدار الخلافة حتى أعجب بفصاحته سليمان بن نعيم وزير عبد الملك بن مروان، فجعله معلما .

وقد كانت هذه الوظيفة هي أول احتكاك للحجاج مع السلطة ورجالها، ومن هنا بدأ يرى ممارسات السلطة وكيفية إدارة دواليبها، ولم ييخل على نفسه بالمشاركة فيها. فقد ذكرت لنا بعض المصادر أن الحجاج قد سار مع الجيش الذي حضر مذبحة الحرة (4) التي وقعت في المدينة سنة 63هـ [683م] (5)؛ ولم تكن له مشاركة فعالة في هذه الواقعة. ثم تأتي سنة 65هـ [685م]، أين شارك الحجاج مع أبيه يوسف في الجيش الذي أرسله مروان بن الحكم لمقاتلة عبد الله بن الزبير رضي الله عنه في مكة؛ إلا أن هذا الجيش قد مني

1/ عمر أبو النصر: سيوف أمية في الحرب والسياسة، ص 343-344.

2/ أحمد أفندي حسن الزيات: تاريخ الأدب العربي، الطبعة الرابعة، القاهرة شركة عابدين 1914م، ص 96.

3/ علي إبراهيم حسن: التاريخ الإسلامي العام، ص 297.

4/ مذبحة الحرة: وهي الواقعة التي كانت في 27 من ذي الحجة سنة 63هـ، بسبب خروج أهل المدينة على يزيد بن معاوية فجهز لحربهم جيشا عليهم مسلم بن عقبة - الذهبي: العبر في خبر من غير، تحقيق: محمد بن بسولي زغلول، الطبعة الأولى بيروت دار الكتب العلمية 1405هـ/1985م، ج 1 ص 50.

5/ الذهبي: المصدر السابق نفس الجزء والصفحة.

هزيمة نكراء في المعركة التي دارت بينه وبين جيش ابن الزبير عرفت في التاريخ بمعركة الربرة(1).

وقد كتب القدر للحجاج وأبيه عمرا ثانيا، ونجا الاثنان من الموت في هذه المعركة إلا أن بعض المؤرخين يذكرون أن يوسف والد الحجاج قد هلك في هذه المعركة، إلا أن عمر أبو النصر يذكر في هامش ص317 (2)، نقلا عن ابن قتيبة في كتابه المعارف: " أن والد الحجاج لم يهلك في هذه المعركة "؛ ويذكر تأييد الطبري وابن كثير لما ذهب إليه دون أن يذكر المرجع والصفحة وما قالوه في ذلك.

وحجتهم في ذلك أن يوسف والد الحجاج لم يهلك في هذه المعركة، أن عبد الملك عهد إلى يوسف بعد ذلك -أي بعد المعركة - بإحدى الولايات، ولم يذكروا حتى اسم الولاية التي عهد له بها عبد الملك .

وسواء هلك يوسف في هذه المعركة أو لم يهلك، فإن الأمر الحقيقي هو نجاة الحجاج ورجوعه سالما إلى مركز الخلافة.

ولما أبداه الحجاج من تفان وإخلاص وهو على العتبات الأولى في خدمة الخلافة وأهلها، فإن الخليفة قد قدر جهوده في ذلك، وتكرما لتلك الجهود وتشجيعا للحجاج فقد بعث به أميرا وحاكما على منطقة تبالة(3) باليمن. ولقد كان ذلك قبل أن يلتحق الحجاج بروح بن زباع رئيس شرطة عبد الملك بن مروان، وقد ذكرت ذلك بعض المصادر والمراجع منها كتاب المعارف(4)، وكتاب سيوف أمية في الحرب والسياسة(5).

### 5. الحجاج سوط عبد الملك.

ويذكر القزويني(6)، أن الحجاج اتصل بوزير عبد الملك فكان في جملة شرطته وكان أن اشتكى عبد الملك لوزيره تخلف أقوام من جيشه بعد رحيله، فدله على الحجاج

1/ الربرة: وهي قرية من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيد تريد مكة. باقوت الحموي: معجم البلدان، ج3ص27.

2/ سيوف أمية في الحرب والسياسة، ص 317.

3/ تبالة: بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن. معجم البلدان: باقوت الحموي، ج2 ص10-11.

4/ ابن قتيبة، ص 180 وص 202.

5/ عمر أبو النصر، ص317.

6/ آثار البلاد وأخبار العباد، ص99.

وكان أن تخلف قوم من أصحاب الوزير عن رحيل الخليفة، فما كان من الحجاج بعد أن أمرهم بالرحيل فامتنعوا ثم شتموه وعيروه، إلا أن أحرق رجالهم .

فبلغ ذلك الخليفة فاستدعاه وقال له: لم أحرقت رحل الوزير؟ فقال: لأنهم خالفوا أمرك، فقال للحجاج: ما عليك لو فعلت ذلك بغير الحرق؟ فقال الحجاج: وما عليك لو عوضته من ذلك ولا يخالف أحد بعد هذا أمرك؛ فأعجب الخليفة كلامه.

وذكر البستاني (1) رواية قريية من رواية القزويني فيها بعض الاختلاف في آخرها حينما قال عبد الملك للحجاج: "ما حملك على ما فعلت؟ قال: أنت فعلت، فإنما يدي يدك، وسوطي سوطك، وما على أمير المؤمنين إلا أن يخلف على روح عوض الفسطاط فسطاطين وعوض الغلام غلامين ولا يكسرنى فيما قدمني له، فأعجب به عبد الملك".

فيامعان النظر والتمحيص، وباستعمال منهج الموازنة والمقارنة في الروايات، يتبين أن الحجاج - على الأرجح - قد اتصل بوزير عبد الملك ورئيس شرطته أول الأمر قبل أن يعين على منطقة تبالة.

فكيف لعبد الملك أن يعينه واليا من ولاته وهو لم يعرف الحجاج بعد ولم يخبر مواقفه ولم يتيقن من ولائه وميولاته؟ وقد ذكر لنا التاريخ من أوصاف عبد الملك ما ذكر من حزم وضبط للأمور وكذا من رجاحة عقل وفطنة وكياسة في اختيار رجاله ومعاونيه.

فعلى الأرجح أن الحجاج التحق بالعمل كجندي من الجنود، غير أن انضباطه في صف الجندي والتزامه بالأوامر، أهله بأن ينال الحضوة عند وزير شرطة عبد الملك وجعله يتقدم في المراتب ويسود على أقرانه.

وللحجاج مع تبالة قصة طريفة، فقد روى الجاحظ قائلا: "قال أبو اليقظان: كان أول عمل وليه الحجاج بن يوسف تبالة، فلما سار إليها وقرب منها قال للدليل: أين هي؟

وعلى أي سمت هي؟ قال: تسترك عنها هذه الأكمة، قال: لا أراي أميراً إلا على موضع تسترني منه أكمة أهون بما علي، وكرراً راجعاً، فقيل في المثل: أهون من تباله على الحجاج" (1).

فمن هذه الرواية التي ذكرها الجاحظ يتبين لنا طموح الحجاج الكبير والنفسية العالية التي كان يتمتع بها، ويتبين لنا كذلك نمو فكرة: أنه لم يخلق لصغار الأمور ولا للحياة الساكنة، فهو عال المهمة، وكان يرى أن في نفسه رغبة ملحة تدفعه إلى عظام الأمور. ورجع ثانية إلى مركز الخلافة، والتحق بروح بن زبياع من جديد، ورجع إلى صف الجندي التي لم تبخل عليه ولتجعله قائداً في المستقبل بعد سقل مواهبه التي حباها الله بها.

### 6. الحجاج سيف عبد الملك.

ففي هذه المرحلة من عمره، برزت وتعددت مواهب الحجاج، ففصاحة لسانه وبلاغة كلامه جعلاه منه خطيباً مصقفاً، ورجاحة عقله وصدق عزمه جعلاه منه داهية وبعد نظره واستقلال فكره جعلاه قائداً، وممارسة الجندي واحتكاكه بالمجتمع والخلافة ولداً فيه الحزم والعزم والجرأة وجعلاه قاسياً.

والحجاج بن يوسف مدين لعبد الملك بن مروان خليفة زمانه، فقد امتاز عبد الملك بصفات أكبر أو تضاهي صفات الحجاج، وقد تأثر الحجاج بالخليفة أياً تأثر، وسساعد على نمو مواهب الحجاج تشجيع عبد الملك لهذا الطراز من الرجال، رجال الدولة، إذا ما علمنا أن الحجاج - كما ذكرنا سابقاً - أصبح الأمر للجنود والمصاحب لعبد الملك في حله وترحاله .

وكما هو معلوم عند الباحثين، أن هذه الفترة قد شهدت انقسام عصا وحدة المسلمين حول الخلافة، فقد كان عبد الملك خليفة للمسلمين بالشام، وقد بايعه الناس هناك، وعبد الله بن الزبير خليفة بمكة والمدينة وما تبعهما من أرض الحجاز.

ولقد حقق جند عبد الله بن الزبير انتصارات عسكرية على جند عبد الملك في بداية الأمر؛ وازداد التوتر بين القطبين المتناحرين على كرسي الخلافة، مما اضطر أحد

1/ الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب: لحيوان؛ شرح وتحقيق: د/ يحيى الشامي، الطبعة الثالثة، بيروت دار ومكتبة

الخليفتين، وهو عبد الملك، إلى ترك مركز الخلافة ويخرج إلى مقاتلة مصعب عامل عبد الله بن الزبير على العراق، وهناك كانت النصره لعبد الملك وجنده، وقد كان الحجاج أحد قادة هذا الجيش المنتصر، وكان من بين قادة الجيش المنهزم المهلب بن أبي صفرة الذي أمنه عبد الملك فيما بعد وجعله من جملة قاداته.

ومن هذه المعركة بدأت حياة الحجاج السياسية والحربية، وبدأت مساهمته الفعلية في بناء الدولة التي يرى فيها أن طاعة خليفته فرض على الأمة، وكل من خالف ذلك فقد وجبت مقاتلته.

### 7. الحجاج في الحجاز.

وقد توالى الأحداث على الحجاج كما توالى على الدولة التي يقاتل من أجلها وفي صف خليفته حتى عظم على عبد الملك أمر عبد الله بن الزبير بمكة. قام عبد الملك خطيباً في الناس يحثهم على مقاتلة ابن الزبير، إلا أن القوم نكسوا رؤوسهم ولم يقر أحد منهم للنهوض للقتال ولإطفاء نار الفتنة. وما كان لهذا الموقف الصعب إلا الحجاج، الذي طلب من الخليفة أن يقلده أمر هذه المهمة الصعبة، لأنه كان يرى في نفسه أنه القائد الوحيد الذي يملك الجرأة والشجاعة المناسبة لمثل هذه المواقف.

فلم يهناً للحجاج بال حتى أشرف على مكة المكرمة، ونصب المنحنيق على جبل أبي قيس، وظل يرمي الكعبة الشريفة حتى انفض الناس من حول ابن الزبير ومات ابن الزبير في هذه المعركة، وقد كان ذلك في سنة 73هـ (693م).

ولقد أخطأ ابن الزبير - رضي الله عنه - حينما جعل: "مكة مقراً لحكومته، ظاناً أنه ما من قائد سيجرؤ على الاعتداء على حرمتها وقدسيتها" (1)، إلا أن الحجاج قد فعل.

وبموت عبد الله بن الزبير - رضي الله عنه - على يد الحجاج هدأت الأوضاع بالحجاز وكافأ عبد الملك القائد المنتصر بأن جعله والياً على الحجاز كله.

وتمر السنة الأولى والثانية والحجاج في الحجاز يضبط الناس ويرسي قواعد النظام



الذي يؤمن به هو كمنهاج للحياة، وأثناء حكمه هذا، أضاف له الخليفة منطقتي اليمن واليمامة، وذلك لما أبداه من إخلاص وتفان في خدمة الخلافة والخليفة .  
ثم تزداد نار الفتنة اشتعالاً بمنطقة العراق وتزداد حيرة عبد الملك فيمن يولي أمر هذه المنطقة ليطفى هذه النار، ولا يجد غير الحجاج، وكأن القدر قد ساق الحجاج في هذه الفترة ليقوم بكل هذه المهام الشاقة، وليحفظ للدولة هيبتها ووحدها.

**8. الحجاج في العراق.**

يتوجه الحجاج إلى ولايته الجديدة بالعراق، وما أن وطأت قدماه أرض العراق حتى حفته المشاكل والفتن من كل مكان بدء بنية الحصب بمسجد الكوفة، إلى الفتن التي تارت بعد ذلك خلال مدة حكمه والتي دامت عشرين سنة.

فقد تم تقليده لحكم العراق سنة 75هـ [695م]، واجه خلالها الحجاج العديد من الفتن بداية بثورة شبيب، وبعدها ثورة ابن الأشعث، وقد تخلل هذه الثورات ثورات أخرى لم يكن لها صيت كبير، ولم يكن لها نفس الأثر الذي خلفته ثورة شبيب وابن الأشعث، إلا أنها أثرت في سير حركة المجتمع الإسلامي وأهكت قواه وشنت جموعه.  
فلقد كان العصر عصر فتن وثورات، وكان المعادون للحكم الأموي أكثر من المواليين له، ولقد عرف عن أهل العراق أنهم لا يخنعون ولا يطيعون إلا من شد شكيمتهم وأخذهم إلى جادة الطريق إن بالسوط أو بالسيف.

وكان الحجاج خير من أدى هذه المهمة لأهل العراق، وإذا ما صحت الرواية التي رواها الإمام الذهبي (1)، وهي نبوءة تنبأ بها الخليفة عمر "رضي الله عنه"، مفادها أن أهل العراق حصبوا أميرهم زمن عمر فعلم بذلك، فخرج غاضباً من فعلتهم، فصلى فسها فلما انتهى من صلاته خطب ومن جملة ما قال: "اللهم إنهم قد لبسوا علي فالبس عليهم وعجل عليهم بالغلام الثقفي"، قلت وإذا ما صحت هذه الرواية فإن الكثيرين ممن كتبوا عن هذه المرحلة قد فسروا أن المقصود بالغلام الثقفي هو الحجاج بن يوسف الثقفي.

لقد عانى الحجاج وهو يدير دواليب الحكم في العراق الشيء الكثير، وذلك لأنه كان يواجه معاول هدم للمجتمع من الداخل، وكذا عدو متربص من الخارج، بالإضافة إلى الفتوحات والأقاليم التي كان مسؤولاً عنها؛ إذا ما علمنا أن الحجاج كان مسؤولاً عن الإقليم الشرقي للدولة الإسلامية والتي امتدت حدودها إلى الصين. فلقد كان يرسل إلى تلك الأقاليم نواباً عنه ينوبونه في الإدارة والتسيير والجباية والفتوحات عموماً وما يتصل بها من تسيير.

ولم تبخل عبقرية الحجاج في زمن الراحة من التفكير في التعمير والبناء، كما لم تبخل من قبل زمن الحرب، فقد قام بالشيء الكثير في تعمير ما خربته الثورات الداخلية والفتن، وقام بالعديد من الإصلاحات وأدخل الشيء الكثير من التنظيمات والتشريعات وأحيا من السنن ما اندرس .

وأشهر ما روي عنه في العمران بناؤه لمدينة واسط عام 84هـ [704م]، والتي جعلها مقر إقامته ومركز إمارته وقاعدة جيشه، وكذا إعجام القرآن، واستصلاح الأراضي، وسك النقود وغيرها من الإصلاحات التي تتطلبها الدولة ومؤسساتها، وسنأتي إلى شيء من التفصيل لهذه الإصلاحات وما تفرّد به الحجاج فيما يأتي.

ولم يهنأ الحجاج بالحياة ولم ينعم بها رغم أنه كان الرجل الثاني بعد الخليفة في الدولة الإسلامية، إلا أنه عاش خارج الإطار الإداري والرسمي في التسيير لشؤون الدولة كأي واحد من الرعية له أسرة وأبناء يحنو عليهم ويعتني بهم.

وقد عاش الحجاج في أثناء ممارسته لمهامه في الدولة لاثنين من أعظم خلفاء بني أمية أولهم عبد الملك بن مروان، المؤسس الثاني لدولة بني أمية، والثاني ابنه الوليد، وهذا ما أعطى لهذه الفترة من حياة الدولة صبغة خاصة. فلقد تمتعت الأمة بعد عشرين سنة من حكم الحجاج لهذه المنطقة بنوع من الاستقرار والطمأنينة، وذلك من خلال السياسة التي انتهجها فيهم، فكان لا يعد إلا أنفذ وعده ولا يتوعد إلا أنفذ وعيده، فكان دائماً يقرب قوله بفعله.

غير أن حياة وعمر الأشخاص مقارنة مع حياة وعمر الدول تعتبر مرحلة قصيرة ويموت الأشخاص الفاعلين في حركة ومسيرة هذه الدول تتعثر هذه المسيرة وهذه الحركة، كما يتركون ثغرات كبيرة في البناء الهيكلي للتسيير ولا يوجد من يعوضهم.

### 9. وفاة الحجاج.

ففي رمضان من سنة 95هـ [715م] على أرجح الأقوال، توفي الحجاج بن يوسف الثقفي بواسط وهو ابن ثلاث وخمسين، ولم يكن موته بالعادي، فقد تشعبت فيه الآراء والأقوال مثله مثل موت زياد.

فمن المؤرخين من قال بأنه مات بسبب أكلة وقعت في بطنه، ذكر ذلك ابن خلكان (1) والبستاني (2)، وإحسان صدقي العمدة (3) وتابعهم في ذلك عمر فروخ (4).

ومنهم من ذكر بأن سبب موت الحجاج مرض ولم يحدد نوع هذا المرض، ومنهم القزويني (5). ويذهب القزويني نفسه في موضع آخر من نفس الكتاب (6)، مع المؤرخين الذين عللوا سبب موت الحجاج بقتل هذا الأخير لسعيد بن جبيرة؛ وقد ذكر هذا الخبر كذلك خليفة بن خياط (7)، لأن الحجاج لم يعيش بعد قتله لسعيد إلا يسيراً (8).

ويذهب إحسان صدقي إلى تفنيد هذا الرأي بقوله: "أن موت سعيد بن جبيرة كان عام 94هـ [714م] وهو العام الذي سمي عام الفقهاء لكثرة من توفي فيه منهم وأن الحجاج توفي في أواخر عام 95هـ [715م] أي أن هناك أكثر من سنة بين وفاة الرجلين، وهو أمر يبعد معه أن يكون مقتل سعيد بن جبيرة سبباً مباشراً في وفاة الحجاج" (9).

1/ أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان أبو العباس شمس الدين: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، الطبعة الأولى: 1367هـ - 1948 م تحقيق: إحسان عباس الطبعة الأولى، بيروت، دار صادر ج 2 ص 53.

2/ دائرة المعارف، ج 6 ص 700.

3/ الحجاج بن يوسف الثقفي حياته وآراءه السياسية؛ ص 526.

4/ تاريخ الأدب العربي؛ ص 550.

5/ القزويني: آثار البلاد وأخبار العباد؛ ص 100.

6/ آثار البلاد وأخبار العباد، ص 256

7/ تاريخ خليفة، ص 196.

8/ ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب؛ ج 2 ص 212.

9/ الحجاج بن يوسف، ص 530.

وهكذا فإن الذين أرحوا للدولة الأموية ولم يتوخوا الصدق في كتاباتهم، ولم يتخلصوا من نزواتهم ونزعاتهم وميولاتهم الحزبية الضيقة وكذا أحقادهم فإنهم أرحوا لهذه المرحلة على أساس أنها مرحلة مُظلمة، وأن حكامها ظلمة وقتلة .

فوصفهم للحجاج بجميع الأوصاف القبيحة، ومحو جميع أعماله وأفضاله على الأمة وخدماته الجليلة التي قدمها، يبين مدى حقد الأقلام التي كتبت عنه، وحتى وهو يحتضر لم يسلم من التهجم والتهكم ووصفه بما لا يجب .

فقد قيل في حقه أنه قنط من رحمة الله وهو في الرمق الأخير من دنياه، من كثرة ما ارتكب من منكرات وأمور عظام وما سفك من دماء .

ولا نجد إلا القليل من المؤرخين من كتب بحياء عن مرحلة الدولة الأموية عامة وعن حياة الحجاج خاصة، وهذا ما أكده بعض الباحثين والمؤرخين خاصة في العصر الحديث فقد ذكر الدكتور محمد ماهر حمادة (1) أن العصر الأموي عصر مظلوم، وذكر محمود شاكر أيضا (2) في أكثر من موضع هذه الحقيقة في كتابه التاريخ الإسلامي .

غير أن كتب التاريخ حفظت لنا مما حفظت قول الحجاج عند الاحتضار:

يا رب قد حلف الأعداء واجتهدوا ..... بأني رجل من ساكني النار

أيحلفون على عمياء ويجهم ..... ما علمهم بكثير العفو ستار(3)

وقد ذكر ابن منظور هذين البيتين باختلاف في عجز البيت الأخير باستبدال كلمة

"ستار" بكلمة "غفار".(4)

ومن خلال هذه الشهادة التي أقر بها يتبين، دون انحياز، أن الحجاج وإن أسرف

1/ دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي ومصادره (العصر الأموي)، الطبعة الأولى بيروت مؤسسة الرسالة 1408هـ / 1988م،

ص20

2/ التاريخ الإسلامي، الطبعة التاسعة بيروت المكتب الإسلامي 1411هـ / 1991م ج3 ص 14 وج4 ص(6،5،19،20،50)

3/ الذهبى: تاريخ الإسلام ، ج6 ص 325-326.

4/ تهذيب تاريخ دمشق، ج4 ص 85.

في بعض أموره وانحرف عن الجادة في بعض التطبيقات العملية: " يبقى أنه لا ينكر عليه أحد أنه أنقذ أكثر من مرة الدولة الأموية التي خدمها" (1) ويبقى أنه مؤمن مقر بذنوبه ويرجو رحمة ربه؛ وقد شهد له بذلك الخليفة عمر بن عبد العزيز حينما قال فيما رواه الذهبي: " ما حسدت الحجاج عدو الله على شيء حسدي إياه على حبه القرآن وإعطائه أهله، وقوله حين احتضر: اللهم اغفر لي فإن الناس يزعمون أنك لا تفعل" (2) وتبقى هذه نبذة مختصرة عن حياة الحجاج بن يوسف، وهي مقدمة لما سيأتي في المباحث القادمة، أين يتطرق البحث حسب ما تقتضيه الدراسة إلى باقي الجوانب الحياتية له والتي قد تكون معلومة عند الدارسين قديما، أو ما اكتشف منها حديثا بالبحث والتنقيب في المصادر والمراجع التي كتبت عن هذه المرحلة ودونت لدولة بني أمية ورجالها وصانعي أحداثها وتاريخها ومجدها.

## الفصل الثاني:

### ﴿ الحجاج بن يوسف الثقفي ﴾

#### المبحث الثاني:

#### \* علاقة الحجاج بالسلطة المركزية \*

1. حقائق ومسلمات في حياة الحجاج السياسية.

2. ولاء الحجاج للخلافة ومدى تنفيذه للأوامر.

3. علاقة الحجاج بالسلطة المركزية:

◀ العلاقة الطيبة والمتينة.

◀ تأزم واهتزاز العلاقة.

4. مكانة الحجاج في السلطة المركزية:

◀ مكانة الحجاج عند عبد الملك بن مروان.

◀ مكانة الحجاج عند الوليد بن عبد الملك.

### 1. حقائق ومسلمات في حياة الحجاج السياسية.

قد يصاب المؤرخ بالدهشة والحيرة وهو يكتب عن حياة الحجاج أو يدرس عنه وذلك راجع لنفسيته العجيبة التي يمتلكها ولتركيبته الفيزيولوجية، والتي انعكست على قراراته وسيرته التي سار بها في نفسه وفي الرعية وكأن الواحد أمام ظاهرة بشرية تاريخية من طراز فريد جدّ مبهمة ومعقدة.

غير أن بعض الحقائق، والتي تفسر لنا بعض جوانب الغموض في هذه الشخصية استقرت في نفس الحجاج واقتنع بها جعلته يختار لنفسه منها ما خصا به في الحياة، مع ارتباط هذه الحقائق ارتباطا وثيقا بعوامل خارجية ومحيط كان لهما الأثر الكبير كذلك في اختيار هذا النهج.

من هذه الحقائق، أن الحجاج كان موظفا في الدولة الأموية مخلصا لها ولرجالها خاصة عبد الملك الذي أقر سياسة الحجاج وإن اختلف معه في طريق تنفيذها، غير أنه لم ينكرها عليه لما علم من صدق نية الحجاج، وأنه أمين لما استأمن في زمن كثرت فيه الثورات وأصبحت فيه صفة الإخلاص و الولاء للحاكم عملة نادرة .

يقول د/ محمد ماهر حمادة: " والمبدأ الأساسي الذي يصدر عنه الحجاج والذي أخذ نفسه به وأخذ الآخرين به هو مبدأ الطاعة المطلقة لولي الأمر، فالأمر الذي يصدر عن الحاكم يجب تنفيذه" (1).

زد على هذا، أن الحجاج كان في أسلوب سياسته مخيرا بين أمرين أحلاهما مذاقه كقطع العلقم، إما أن يختار اللين، وقد رأى في سيرة ممن سبقوه أن هذا الأسلوب مع أهل العراق والثائرين غير مجد، وإما أن يختار الشدة وهو الخيار الذي ما كان له منه بد فالتزمه وألزم به غيره.

وجانب ثالث من الحقيقة الغائبة عن كثير من الناس، وهو أن الحجاج كان يرى في وحدة المسلمين أمر مسلم به، وواجب تطبيقه وإقراره في واقع الناس المعيش ولذا وجبت المحافظة عليه، وعلى إحلاله حيز التنفيذ، والمدافعة عليه كمكسب شرعيّ وضروريّ للأمة، ولو تطلب منه ذلك استعمال أسلوب الشدة والقوة، لما يحقق ذلك من مصلحة الفرد التي هي جزء من مصلحة الدولة، ولكن مصلحة الدولة تعلق فوق الجميع وهي

الولاية إلا في آخر عمره في خلافة معاوية رضي الله عنه، وفي أثناء خدمته للخلافة الراشدة كثرت تجاربه، واستفاد من أخطاء غيره، وبلغ درجة كبيرة من النضج والوعي السياسي، بالإضافة إلى أن المجتمع كان يشهد نوعاً من الاستقرار، وبداية ظهور الأحزاب والفرق الإسلامية ووجود بطانة الخير لقرب هذا العهد بالخلافة الراشدة ودولة الرسول ﷺ.

على عكس الحجاج الذي اعتلى منصب الولاية وهو في سن مبكرة، تنقصه التجربة الكافية واللازمة لسياسة الأمة في زمن كثرت فيه الثورات والانقلابات السياسية والتقلبات الاجتماعية، وقلّ فيه الناصحون، وحتى من بقي من البطانة الصالحة اعتزل الناس والسياسة وكثر أتباع الفرق والأحزاب وأصبح فكرهم وتنظيرهم واقعا معيشا وكيانا قائما يدافعون من أجله ويعيشون له دون تفكير في مصير الأمة كأمة فأصبحت النظرة الحزبية الضيقة والأحادية الفردية هي المسيطرة على واقع الناس ونسوا قول الله تعالى: "وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا" (1).

### 3. علاقة الحجاج بالسلطة المركزية.

#### ◀ العلاقة الطيبة والمتينة:

بعد هذا الاستقرار السريع لهذا الواقع ولهذه الوقائع يمكن دراسة وفهم العلاقة وفهم طبيعتها والتي كانت تحكم الحجاج في معاملته مع رئاسة الدولة. فقد كانت العلاقة في بداية تولي الحجاج للمهام في الدولة الأموية علاقة طيبة وعلاقة موظف مسؤول عن جميع أفعاله وسلوكياته أمام الخليفة، ولا يحق له اتخاذ أي قرار إلا بالرجوع إلى السلطة المركزية وتنفيذ أوامرها.

و تجلّى هذا النوع من العلاقة في الكثير من المواقف في حياة الحجاج نذكر بعضها على سبيل المثال لا الحصر، فمنها ما قام به مع أعوان روح بن زنباع (2) لما تخلفوا عن الرحيل لما ارتحل الخليفة؛ فقد جلد غلمان روح بالسياط وطوف بهم وحرق فساطيطهم فاشتكى روح من ذلك إلى الخليفة فاستدعاه الخليفة وحاوره في ذلك، فقال له الحجاج

1/ سورة البقرة، الآية 143.

2/ روح بن زنباع بن روح بن سلامة الجذامي أبو زرعة أمير فلسطين وسيد البمانية في الشام قيل أن له صحبة. وكان عبد الملك يقول: جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء أهل العراق وفته أهل الحجاز وله مع عبد الملك وغيره أخبار توفي سنة 84هـ/703م. الزركلي: الأعلام، ج 3 ص 34.



فقد تظن عبد الملك إلى أن الدولة لا تبني على جماجم المسلمين عامة أو أهل البيت خاصة، فوضع خطة جديدة وأمر الحجاج بتنفيذها حينما كتب إليه يقول: "جنبني دماء بني عبد المطلب فليس فيها شفاء الحرب [بفتح الراء ومعناها الغضب] وإني رأيت بني حرب تداعى ملكهم لما قتلوا الحسين بن علي". (1)

وموقف آخر يبين لنا ويؤكد هذه العلاقة وطبيعتها، وأن الحجاج ما هو إلا منفذ لسياسة الخليفة، عندما ولّاه العراق، فقد ذكرت بعض المصادر أن عبد الملك بن مروان هو الذي أملى سياسة الشدة على واليه وأمره أن يسير بها في الرعية.

يقول عبد الرزاق محمد أسود: "فهذا عبد الملك بن مروان نراه قد ولّى الحجاج بن يوسف الثقفي أمر العراق وأوصاه أن يطأ الكوفة وطأة يتضاءل لها أهل العراق" (2) وقد كان عبد الملك بحاجة ماسة إلى حاكم قوي شديد، فلم يجد غير الحجاج أهلاً لهذا المنصب وهو: "المشهور بحزمه و تفانيه في خدمة البيت الأموي" (3).

وبقي الحجاج وسيلة من وسائل عبد الملك بن مروان ينفذ بها سياسته في العراق وما جاورها من أراضي الدولة الإسلامية، فقد بقيت حرية مقيده في التخطيط والتوجيه والإنفاذ طيلة حكمه للعراق زمن عبد الملك، وبقيت العلاقة بينهما علاقة أمر ومنفذ "وظل الحجاج يستمد قوته بالدرجة الأولى من تأييد الخليفة له ويعتبر نفسه مسؤولاً أمامه" (4)

وتتجلى هذه العلاقة وطبيعتها في صورتها الواضحة التي لا شك فيها وأن الحجاج كان مسؤولاً عن جميع أفعاله أمام الخليفة، ومنفذا لما يراه الخليفة صالحاً في تسيير مصالح الرعية، قلت تتجلى في أخذ البيعة لعبد الملك، والذي رتب أيماناً مغلظة اشتهرت بين الفقهاء فيما بعد بأيمان البيعة . فقد نفذ الحجاج الأوامر تنفيذاً محكماً

1/ أحمد شلبي : الدولة الأموية، ص55.

2/ عبد الرزاق محمد أسود: موسوعة العراق السياسية، الطبعة الأولى، بيروت، 1986، م 1 ص 256. نجدة خمائن : الإدارة في

العصر الأموي، ص299

3/ إبراهيم أحمد العدوي: نهر التاريخ الإسلامي منابعه العليا و فروعها العظمى، القاهرة، دار الفكر العربي ص271.

4/ نجدة خمائن: الإدارة في العصر الأموي، ص124

"أنا ما فعلت، أنت فعلت إنما يدي يدك وسوطي سوطك" (1) فأعجب الخليفة به وبرايه وأمضاه لما فعل.

ويعلق ابن خلدون على هذه الحادثة تعليقا لطيفا مبيّنا مكانة الحجاج عند الخليفة نذكره جاء فيه قوله: "ومن هذه الولاية تعرف رتبة الحجاج بين العرب، فإنه لا يتولى إرادتهم على الظعن إلا من يأمن بوادر السفهاء من أحيائهم بما له من العصية الحائلة دون ذلك، ولذلك اختصّه عبد الملك بهذه الرتبة ثقة بغنائه فيها بعصيته وصرامته" (2)

ثم جاء حصار مكة واعتصام عبد الله بن الزبير (3) بها، وقد طال الحصار مدة طويلة كان الحجاج خلالها يستشير الخليفة في كل ما يأتي وما يذر، وينفذ أوامره كما هي وحتى بعد مقتل ابن الزبير وترميم الحجاج لما تصدّع من حيطان الكعبة: "شاور عبد الملك فيما بناه وزاده [ابن الزبير] في البيت، فأمره بهدمه وردّ البيت على قواعد قريش كما هي اليوم". (4)

وموقف ثالث للحجاج مع محمد بن الحنفية (5)، حينما أصبح واليا على مكة بعد مقتل عبد الله بن الزبير، فقد طالب الحجاج من محمد بن الحنفية مبايعة عبد الملك بن مروان فأبى محمد ولم يستطع الحجاج أن يفعل شيئا معه رغم أنه توّعه إن لم يبايع، فما كان محمد هذا إلا مراسلة الخليفة بكتاب يبايعه فيه ويشكو فيه أمر الحجاج؛ فجاء جواب الخليفة لواليه بوضح فيه أمر ابن الحنفية: "ويأمره بحسن جواره وإكرامه، فرجع ابن الحنفية إلى المدينة". (6)

1/ عمر أبو النصر: سيوف أمية، ص 318 .

2/ المقدمة، ص 474 .

3/ عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي الأسدي، يكنى أبا بكر، أمه أسماء بنت أبي بكر، هو أول مولود في الإسلام من المهاجرين بالمدينة، قتل في أيام عبد الملك سنة 73هـ ابن عبد البر: الاستيعاب، ج 3 ص 39 وما بعدها بتصريف.

4/ ابن خلدون: المقدمة، ص 625

5/ محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي أبو القاسم المعروف بابن الحنفية، أمه خولة بنت جعفر الحنفية ولد سنة 21هـ/642م كان واسع العلم ورعا أسود اللون، خرج إلى الطائف هاربا من ابن الزبير فمات هناك سنة 81هـ/700م. الزركلي: الأعلام، ج 6 ص 270.

6/ ابن سعد: الطبقات الكبرى، تحقيق محمد عبد القادر عطا، ج 5 ص 83.

فقد تفتن عبد الملك إلى أن الدولة لا تبني على جماجم المسلمين عامة أو أهل البيت خاصة، فوضع خطة جديدة وأمر الحجاج بتنفيذها حينما كتب إليه يقول: "جنبني دماء بني عبد المطلب فليس فيها شفاء الحرب [بفتح الراء ومعناها الغضب] وإني رأيت ببني حرب تداعى ملكهم لما قتلوا الحسين بن علي". (1)

وموقف آخر يبين لنا ويؤكد هذه العلاقة وطبيعتها، وأن الحجاج ما هو إلا منفذ لسياسة الخليفة، عندما ولّاه العراق، فقد ذكرت بعض المصادر أن عبد الملك بن مروان هو الذي أملى سياسة الشدّة على واليه وأمره أن يسير بها في الرعية.

يقول عبد الرزاق محمد أسود: "فهذا عبد الملك بن مروان نراه قد ولّى الحجاج بن يوسف الثقفي أمر العراق وأوصاه أن يبطأ الكوفة وطأة يتضاءل لها أهل العراق" (2) وقد كان عبد الملك بحاجة ماسة إلى حاكم قوي شديد، فلم يجد غير الحجاج أهلاً لهذا المنصب وهو: "المشهور بحزمه و تفانيه في خدمة البيت الأموي" (3).

وبقي الحجاج وسيلة من وسائل عبد الملك بن مروان ينفذ بها سياسته في العراق وما جاورها من أراضي الدولة الإسلامية، فقد بقيت حرته مقيدة في التخطيط والتوجيه والإنفاذ طيلة حكمه للعراق زمن عبد الملك، وبقيت العلاقة بينهما علاقة أمر ومنفذ "وظل الحجاج يستمد قوته بالدرجة الأولى من تأييد الخليفة له ويعتبر نفسه مسؤولاً أمامه" (4)

وتتجلى هذه العلاقة وطبيعتها في صورتها الواضحة التي لا شك فيها وأن الحجاج كان مسؤولاً عن جميع أفعاله أمام الخليفة، ومنفذا لما يراه الخليفة صالحاً في تسيير مصالح الرعية، قلت تتجلى في أخذ البيعة لعبد الملك، والذي رتب إيماناً مغلظة اشتهرت بين الفقهاء فيما بعد بإيمان البيعة . فقد نفذ الحجاج الأوامر تنفيذاً محكماً

- 1/ أحمد شلبي : الدولة الأموية، ص55.  
 2/ عبد الرزاق محمد أسود: موسوعة العراق السياسية، الطبعة الأولى، بيروت، 1986، م 1 ص 256. نجدة خمّاش : الإدارة في العصر الأموي، ص299  
 3/ إبراهيم أحمد العنوي: نهر التاريخ الإسلامي منابعه العليا و فروع العظمى، القاهرة، دار الفكر العربي ص271.  
 4/ نجدة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، ص124

وعلى أكمل وجه، وأخذ البيعة لعبد الملك وألزم الناس الطاعة وجعل ولاءهم لقيادة واحدة واستطاع جمع شمل المسلمين.

ولم يكن للحجاج أن يتخذ أي موقف في سياسته العامة للمسلمين إلا إذا رجع إلى مركز الخلافة، ولا يقدم عليه إلا إذا كان يحقق الهدف العام للسياسة المرسومة من السلطة المركزية، حتى وهو يعاقب الخارجين على الدولة والشاقين لعصا وحدة المسلمين كان يرجع إلى الخليفة و ينفذ ما يمليه عليه من أوامر.

وقد تكون للحجاج فلتات في تطبيق هذه السياسة، مثلما وقع مع خادم رسول الله ﷺ أنس بن مالك (1) والذي أيد ثورة عبد الله بن الجارود (2)، وكان في جملة من انضم إليها، فلما انتصر الحجاج وقتل ابن الجارود، أساء الحجاج معاملة أنس وأخذ ماله وقال له قولا غليظا وشتمه، فكتب بذلك أنس إلى الخليفة، فانتصف له عبد الملك من واليه الذي أساء فهم الأوامر وتطبيقها وتعدي حدوده في ذلك، فكتب إليه كتابا طويلا جاء فيه: " فأكرم أنسا وأهل بيته، وأعرف له حقه وخدمته رسول الله ﷺ ولا تقصرن في شيء من حوائجه، ولا يبلغن أمير المؤمنين عنك خلاف ما تقدم فيه إليك من أمر أنس وبره وإكرامه". (3)

ولم يعترض الخليفة على ما قام به الحجاج ولا فيما ذهب إليه في تأديب الخارجين ومناصريهم لأن عبد الملك: " أراد استئصال جرثومة الشر من جذورها وإحراق القصاص بالدنيا فيمن انتهك حدود الله". (4)

وبقي عبد الملك يوجه سياسة واليه و يتدخل في ترشيد خطاه وتصحيح خطياه كلما رأى ذلك لازما ؛ فلما رأى إسراف الحجاج في إخراج المال و عدم ترشيده للنفقات وكذا في التماذي في استعمال الشدة والقسوة في غير محلها، كاتبه يعاتبه و يرده إلى جادة الطريق قائلا: " أما بعد فقد بلغ أمير المؤمنين سرفك في الدماء وتبذيرك في

1/ أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد ، خادم رسول الله ﷺ ، يكنى أبا حمزة ، أمه أم سليم بنت ملحان الأصبغية وهو آخر من مات بالبصرة من أصحاب رسول الله ﷺ . ابن عبد البر: الاستيعاب، ج 1 ص 198.

2/ عبد الله بن الجارود: هو عبد الله بن بشر بن عمرو العبدي ، سيد بني عبد القيس في عصره ، كان شجاعا صاحب رأي وفصاحة، كانت بيته وبين الحجاج وقائع شديدة انتهت بمقتله سنة 76هـ. الزركلي: الأعلام، ج 4 ص 74.

3/ بسام العسلي : عبد الملك بن مروان، ص 186-187.

4/ نفس المرجع ، ص 125.

الأموال ولا يحتمل أمير المؤمنين هاتين الخصلتين لأحد من الناس" (1).  
 أما ما دون هذا، فإن عبد الملك بن مروان قد ترك للحجاج بعض التصرف في شؤون الدولة يسيّرهما في حدود صلاحياته ما لم يتعدّها؛ لأن عبد الملك خلال فترة حكمه: "كان يراقب سيرته [أي سيرة الحجاج] وأعماله ويوجه إليه بين الحين والآخر تعليمات وإرشادات وانتقادات، الأمر الذي استمر معه الحجاج بحسب ألف حساب للخليفة عبد الملك" (2).

### « تأزم واهتزاز العلاقة:

ولم تهتز العلاقة الطيبة والتي كانت بين عبد الملك والحجاج إلا عندما شهدت السلطة السياسية أزمة كانت قوية وشديدة هبت رياحها على الخلافة عامة، وكان لها الأثر الكبير حتى على مركز الخلافة نفسه، وكادت تعصف بالحجاج وبالمجهودات التي بذلها أثناء خدمته في الخلافة، وكانت عليه محنة كبيرة تمثلت هذه الأزمة في فتنة عبد الرحمن بن الأشعث (3)، أحد قادة الجيوش الفاتحين للإقليم الشرقي من الدولة الأموية.

هذه الفتنة التي استمرت سنوات عدة، سال فيها الكثير من دم المسلمين وغير المسلمين ممن ظاهروا على الخلافة عامة، والحجاج بخاصة. فما كان لعبد الملك - لما هاله ما وقع في داخل خلافته من انشقاق عصا وحدة المسلمين وما يترتب بهم من عدوهم خارج حدود الخلافة - إلا أن يتدخل؛ واستعمل الحلم والسياسة، وأبدى استعدادا للتضحية بأمضى سيوفه وهو الحجاج إذا ما قبل الثائرون ذلك.

ولكم كانت الصدمة قوية وعنيفة على نفس الحجاج وهو الذي وطد حكم بني أمية وتفانى في خدمة الخلافة وكان فضله على بني أمية عظيما، وساءت الأحوال واضطربت وتعقد موقف الحجاج، وكاد خيط العلاقات بينه وبين الخليفة ينقصم لولا فضل الله عليهما. فقد أرسل إلى عبد الملك جوابا يشرح فيه موقفه وكيف يجب التعامل مع هذه الأزمة وطريقة حلها مذكرا إياه بالعهد الذي سبق؛ وكيف وقعت فتنة الثائرين على

1/ أحمد شلبي: الدولة الأموية، ص 63-64.

2/ نجدة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، ص 124

3/ عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكلبي، أمير، من القادة الشجعان الدهاء، وهو صاحب الوقائع مع الحجاج الثقفي خرج ومن معه من الجيش عن طاعة الحجاج وعبد الملك، قتل سنة 85هـ وبعث برأسه إلى الحجاج. الزركلي: الأعلام ج3 ص 323 وما بعدها بتصريف.

الخلافة الراشدة زمن الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه والتي كانت بدايتها الثورة على واليه سعيد بن العاص (1) وأدت في النهاية إلى قتل رضي الله عنه وكيف هم أهل العراق، وأهم لا يرضون بخليفة أو وال ولا يرضخون له ولا يطيعوه إلا إذا أخذهم بالبأساء والضراء والشدة .

وحتى ولو تم عزل الحجاج فإنهم لن يتوقفوا عند هذا الموقف بل سيتابعون ثورتهم ويبقى ديدهم التآليب ضد الحكم الأموي عامة حتى يخلعوا الخليفة نفسه.

ويسوق القدر الأمر ثانية بيد الحجاج لما رفض الثوار عرض الخليفة، لتستقيم العلاقة من جديد وتتجدد بتجدد الثقة التي وضعها الخليفة في واليه، وأمره أن يجرد فيهم السيف، فكانت معارك طاحنة بين الحجاج والخارجين؛ ووقائع حسم الأمر فيها للحجاج فانتصر وانهمز أهل العراق، وقد هلك في هذه الوقائع الكثير من الأرواح وسالت فيها الكثير من الدماء، وما كان للحجاج فيها يد من استعمال الشدة والسيف وهو يرى عرى الدولة قد حلت أو أوشكت، وهو يرى كذلك صواري الدولة تنقوض.

وقد أبلى الحجاج في إحماد هذه الفتنة البلاء الحسن، وقد كان معذورا فيما ذهب إليه من تجريد السيف، فيما قاله بعض المؤرخين، لأنه كان مضطرا في ذلك: "فاللجوء إلى العنف واستخدام البطش والإرهاب وحمل الأمور على محمل الشدة والقسوة لم يكن وسيلة في حد ذاته" (2)؛ لأن الحجاج كان يرى في الحكم الأموي هو الحكم الإسلامي الشرعي الواجب اتباعه والانضواء تحت رايته وكل من خالفه فقد أوجب على نفسه العقاب.

وبالإضافة إلى هذا، كان الحجاج يرى أن استتباب الأمن واجب محتم للحفاظ على كرامة الإنسان المسلم، وهذا ما ذكره بسام العسلي في تمة مقالته التي سبق ذكرها أن استخدام القسوة لم يكن وسيلة في حد ذاته: " وإنما كان وسيلة لبلوغ غاية أسمى وأنبئ

1/ سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية الأموي القرشي صحابي من الأمراء الفاتحين ولد عام 3هـ/624م وربى في حجر عمر بن الخطاب ووله عثمان الكوفة وهو شاب فلما بلغها خطب في أهلها ونسبهم إلى الشقاق والخلاف فشكوه إلى عثمان فاستدعاه إلى المدينة فأقام فيها ثم خرج إلى مكة فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة فعهد إليه بولاية المدينة فترلاها إلى أن مات سنة 59هـ/679م. الزركلي: الأعلام، ج 3 ص 96.

2/ بسام العسلي: عبد الملك بن مروان، ص 124.

هي ضمان أمن الإنسان المسلم وحماية مقدساته من الانتهاك" (1) وبهذا الإنجاز العظيم الذي قام به وقدمه للخلافة، زادت منزلة الحجاج عند الخليفة عبد الملك، فأصبح بمثابة الوزير حتى وإن لم يلقب بذلك، وأصبح الرجل الثاني في الدولة يستشيره الخليفة في كل ما يأتي وما يذر، وهو في ذلك كله لا يبخل بمشورة . ومثال ذلك استشارة الخليفة للحجاج فيمن يولي إمارة خراسان لما أمره قائلاً: "انظر لي رجلاً صارماً ماضياً لأمر، فسمي له قتيبة بن مسلم (2) الباهلي" (3). وزادت العلاقة متانة بينه وبين عبد الملك لما أبداه الحجاج من كفاءة في القيادة وإخلاص في الخدمة وقد : " كان عبد الملك أعرف الرجال بالرجال" (4)، لذلك كان يتابع أعمال عماله وأشغالهم وإنشغالهم وكان : " يقرهم إليه على قدر غنائهم في الحرب وكفاءتهم في القيادة" (5) ولما علم الوشاة أن الخليفة يحاسب عماله على الصغير والكبير من شؤونهم حتى في أحوالهم الشخصية استغلوا ذلك لإفساد العلاقة الطيبة التي كانت تربط الحجاج بالخلافة عامة والخليفة على وجه الخصوص؛ فقد كان زواج الحجاج بأم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر (6) سبباً في تدخل الخليفة في حياة الحجاج الشخصية وإلزامه بتطبيقها بعد وشاية الوليد بن عبد الملك عند أبيه لما قال له: "إنك سلطت عبد ثقيف وملكته حتى تفخذ نساء بني عبد مناف" (7)، إلا أن ذلك لم ينقص من مرتبة الحجاج شيئاً بل لقد عدّ الحجاج من بين الرجال القلائل المهمين الذين اعتمد عليهم عبد الملك في توطيد الحكم والخلافة لنفسه ولبنيه من بعده.

1/ بسام العسلي: عبد الملك بن مروان ، ص124.

2/ قتيبة بن مسلم بن عمرو بن حصين الباهلي أبو حفص أمير فاتح من مفاخر العرب ولد عام 49هـ/669م نشأ في الدولة المروانية فولى الري في أيام عبد الملك وخراسان في أيام ابنه الوليد، وثب لغزو ما وراء النهر فتوغل فيها وافتتح كثيراً من المدن وأذنت له بلاد ما وراء النهر كلها واستمرت ولايته ثلاث عشرة سنة. بعد موت الوليد استخلف سليمان بن عبد الملك وكان هذا يكره قتيبة فأراد قتيبة الاستقلال بما في يده وجاهر بنزع الطاعة واختلف عليه قادة جيشه فقتله وكيع بن حسان التميمي بفرغانة عام 96هـ/715م. الزركلي: الأعلام، ج5 ص189-190.

3/ بسام العسلي : قتيبة بن مسلم الباهلي، الطبعة السادسة بيروت دار النفايس 1985م، ص25

4/ بسام العسلي: المرجع السابق ص 141

5/ نفس المرجع ، ص122

6/ أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب القرشي الهاشمي وهي بنت أول مولود ولد في الإسلام بأرض الحبشة وكان أبوها كريماً جواداً ظريفاً، ابن عبد البر: الاستيعاب، ج3 ص17.

7/ جرجي زيدان :الحجاج بن يوسف الثقفي، ص 32.

#### 4. مكانة الحجاج في السلطة المركزية:

##### « مكانة الحجاج عند عبد الملك بن مروان:

وتبين لنا مكانة الحجاج ودوره الكبير الذي لعبه في توطيد أركان الخلافة الإسلامية لبني أمية عامة ولعبد الملك على وجه الخصوص في الوصية التي أوصى بها عبد الملك ابنه الوليد؛ فقد قال له: "وانظر الحجاج فأكرمه فإنه هو الذي وطأ لكم المنابر، وهو سيفك يا وليد على من ناوأك، فلا تسمعن فيه قول أحد، وأنت إليه أحوج منه إليك" (1) ويعلق أحمد شلبي على هذه الوصية فيقول: "وقد كانت هذه الوصية عميقة الأثر في نفس الوليد وجدير بها أن تكون كذلك" (2)

ولم تكن المكانة المرموقة والمرتبة السامية التي وصل إليها الحجاج في الخلافة الإسلامية مكسبا هينا توصل إليه فقط بتجريده للسيف وخوضه في دماء الخارجين على الحكم الأموي، وإنما كان له ذلك من جانب ثان أبدع فيه الحجاج وتفنن حين أعطى الصبغة العربية الإسلامية للخلافة على مستوى مؤسساتها وطريقة تسييرها.

فقد أبلى الحجاج البلاء الحسن في توطيد النظام الإداري والسياسي للولايات بتعريبه للإدارة المالية (السكة)، وكذا بتحويله الدواوين إلى لغة القرآن. وبفعلته هذه: "تقلص نفوذ أهل الذمة" (3) في الدولة مما ساعده على التحكم أكثر في المراقبة والمتابعة لأن: "حسابات الدولة [كانت] في يد صغار الموظفين الذين كثيرا ما زوروا وتلاعبوا فيها" (4). ولوضع حد لهذا التلاعب، فقد حدّد عبد الملك للحجاج وزن الدرهم، وبعث الحجاج بذلك إلى عماله في الأمصار: "وأمر عماله أن يرفعوا إليه تقريرا شهريا عن مقدار ما يضربونه من دراهم" (5)، وهدّد كل من يتعامل بغيرها.

ومن قبل هذا، فقد كان للحجاج الفضل في تعميم الكعبة بعد الدمار الذي حلّ بها وبجدرانها أثناء حصاره لابن الزبير، وقد بناها على قواعد قريش كما تقدم.

فالحجاج في ساعة الراحة والدعة والسلم ليس هو ذاته الحجاج المقاتل للعدو أو

1/ ينظر: السبوطي: تاريخ الخلفاء، ص220 . أحمد شلبي : الدولة الأموية ،ص75.

2/ المرجع السابق: نفس الصفحة.

3/ د/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص29.

4/ نفس المرجع والصفحة.

5/ نفس المرجع ص 218



المؤدب للخارجين، بل هو رجل بناء وتعمير وتشيد.

فقد روى غير واحد من المؤرخين أن الحجاج لما رأى الحالة النفسية للمجاهدين المسلمين و الفاتحين بدأت تنهار ، ووجد فيهم تقاعسا ، وأن الناس قد أهملتهم أنفسهم ولم يعودوا يحملون مشعل الفتوحات الإسلامية كما كان أسلافهم جعل التجنيد إجباريا ويذكر الخربوطلي قوله: "لم يعد الناس يرون ما يدفعهم إلى الحرب طوعا فجعلوا يتقاعدون فاضطر الخلفاء إلى التجنيد الإجباري، ولعل أول من فعل ذلك الحجاج بن يوسف في خلافة عبد الملك بن مروان" (1).

ولم يكتف الحجاج بهذا الإجراء الميداني الإداري، بل فكر في طريقة أكثر جدية ونجاعة للمحافظة على عقد لواء الجهاد في سبيل الله وفتح البلاد، ولتجنيد الجند حياة الدعة والاستمتاع باستصلاح الأرض والارتباط بها، وكذا تجنيبهم مصادر الفتن - وقد كان الحجاج يرى أن البصرة والكوفة كانتا موضعين لمصادر الفتن - فقد بنى مدينة واسط (2)، وهو أول من خطها وبنائها على أسس أقرب إلى العلمية منها إلى العشوائية لأنه كان خبيرا بأحوال البلاد والعباد ومطلعا بالأخبار، وما وصفه لمدينتي الكوفة والبصرة في مجلس الخليفة عبد الملك إلا دليل على ذلك على ما روى الفز وي (3).

#### ◀ مكانة الحجاج عند الوليد بن عبد الملك:

وقد بقت مكانة الحجاج محفوظة في مركز الخلافة حتى بعد وفاة عبد الملك، فقد بقي الحجاج المستشار الأول في الدولة للخليفة الوليد بن عبد الملك، وقد أخذ الوليد في ذلك بنصيحة والده، والتي تقدم ذكرها، والتي أوصاه فيها بإكرام الحجاج والاعتناء بأموره وعدم سماع أي قول أو وشاية فيه لأن مركز الخلافة أحوج للحجاج منه هو إليها.

وقد فقه الوليد هذه الوصية وعلم أن كل ما فعله الحجاج وما قدّمه إنما كان إخلاصا منه للخلافة، وإيمانا منه بإيمانا عميقا بمبادئه التي كان يعيش من أجلها ولها والتي سبق وأن

1 / الحضارة العربية الإسلامية، ص 55

2 / مدينة واسط: مدينة بناها الحجاج بين البصرة والكوفة ، وشرع في تعميرها سنة 83هـ وقيل سنة 84هـ، وفرغ منها سنة 86هـ . ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 5 ص 400 وما بعدها.

3 / آثار البلاد وأخبار العباد، ص 250

ذكرت في مقدمة هذا المبحث.

زد على هذا، أن الحجاج عرض نفسه للكثير من الأخطار أثناء أدائه لمهامه في تسيير دواليب الحكم، واتخذ قرارات تاريخية وهامة غيرت مجرى تاريخ الأمة الإسلامية في كل جوانبه السياسي والاجتماعي والعائدي، ما كان لأحد غيره أن يتخذها. مثال ذلك حصاره لابن الزبير ورمي الكعبة بالمنجنيق وإعادة ترميمها على أسس قريش، وتجنيد الجند تجنيداً إجبارياً، وقتل الخارجين ومطاردتهم أينما كانوا لقطع دابر الفتنة مهما كلنت منزلتهم في قومهم أو في مركز الخلافة وما قتل ابن الأشعث وكذا عمران بن عمام العنزي (1)، وسعيد بن جبير (2) إلا دليل واضح، وبنائوه واسط، وضربه للسكة والمحاسبة عليها، وتعريبه لدواوين الدولة، وإعجابه للقرآن الكريم، واستصلاحه للأراضي الزراعية. كل هذه القرارات وغيرها ما كانت لتصدر إلا عن نفس زكية مخلصه مؤمنة كل الإيمان بالمبادئ التي تم ذكرها في مقدمة هذا المبحث، وكذا ما كانت لتجد طريقها إلى التنفيذ والتطبيق إلا إذا وجدت إرادة صلبة وعزيمة قوية في نفس صاحبها لإحلالها في واقع الناس.

ومقابل كل هذه الجهود التي بذلها الحجاج عرفت له الأمة عامة قدره ومزله وبخاصة الخلافة وعلى رأسها الخليفة الوليد، فقد كان شديد القرب منه وكان سامعاً له ومطيعاً في مشوراته للحجاج: " ذلك أن الخليفة الجديد كان يشعر بقوة بأن دولة الأمويين مدينة

1/ عمران بن عمام العنزي: خرج مع ابن الأشعث على الحجاج، فلما أمسك به الحجاج قتله، فسأل عنه عبد الملك فتيل له : قتله الحجاج . قال: ولم ؟ قيل : خرج مع ابن الأشعث، قال: ما كان ينبغي له أن يقتله بعد قوله:

ويعتت من ولد الأعرّ معتب .....صقرا يلوذ حمامه بالعوسج

فإذا طبخت بناره أنضجتنا ..... وإذا طبخت بغيرها لم تنضج

و هو الهمام إذا أراد فريسة ..... لم ينحها منه صريخ الههيج

عن تاريخ خليفة بن خياط ، ص 179 بتصرف.

2/ سعيد بن جبير الأسدي بالولاء الكوفي ، تابعي ، حبشي الأصل ، ولد عام 45هـ ، أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر ، ولأه الحجاج قضاء الكوفة ، إلا أن أهلها ضجروا به ، فجعله مستشاراً لأبي بردة ، خرج مع ابن الأشعث فلما قبض عليه قتله الحجاج سنة 95هـ. الزركلي: الأعلام، ج3 ص 93 بتصرف.

أفدح الدين لجهود هذا الرجل الذي حفظ على الإمبراطورية وحدتها فلم يزل يعلي مكانته طوال مدة خلافته." (1)

ولاختصار فهم العلاقة التي كانت تربط الوليد بن عبد الملك بالحجاج نذكر قول الخليفة نفسه والذي يبيّن مدى متانة العلاقة بينهما فقد جاء فيه: "كان عبد الملك يقول للحجاج جلدة ما بين عمي وأنفي، وأنا أقول: أنه جلدة وجهي كله" (2) ولقد ذكرت كتب التاريخ الكثير من المواقف، والتي جمع فيها القدر بين الوليد وعامله الحجاج، ووضحت نوعية العلاقة بينهما وكذا مدى متانتها، سواء كان ذلك على مستوى القرارات وإصدار الأوامر الإدارية الرسمية - أي الصادرة عن الخليفة نفسه - والتي تخص أمن ومصصلحة الدولة داخليا وخارجيا وتنفيذها، أو على مستوى الحاشية.

المقربة من الخليفة وأهله أو حتى على مستوى الأشخاص والرعية عامة. فقد بلغ الحجاج خيرا مفاده أن فتقا وقع بالسند شرق الخلافة من جهة، وأن السند أصبحت معقلا للخارجين على الدولة مما شجع من جهة ثانية قراصنة البحر في ميناء ديبيل (3) أن يهجموا على السفن التجارية المارة من هناك، مما أدى إلى أسر الكثير من المسلمين وبخاصة النساء فبلغه قول إحداهن: "واحججاه"، فقال: "لييك . لبيك". وكان ذلك: "باعثا للحجاج أن يلح على الخليفة ليثأر لهذا العدوان وليؤمن طريق التجارة وحدود البلاد الإسلامية من غارات المعتدين" (4) فما كان للخليفة إلا أن استجاب لطلب عامله، ولي رغبته وأمره بإعداد حملة كبيرة لغزو السند وتم له ذلك وتم الفتح.

ولما نشب الخلاف بين الحجاج وعامله يزيد بن المهلب (5)؛ الذي خلف أباه كعامل على خراسان؛ وفرار يزيد وجميع أسرته من الحجاج والتحاقهم بسليمان بن عبد الملك

1/ حسين أحمد أمين: المائة الأعظم في تاريخ الإسلام، ص 38.

2/ أحمد شلبي: الدولة الأموية، ص 76.

3/ الديبل: مدينة مشهورة على ساحل أرض الهند. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 2 ص 563. وهي اليوم مدينة كرا تشي.

4/ أحمد شلبي: المرجع السابق، ص 140.

5/ يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي أبو خالد ولد سنة 53هـ/673م، ولي خراسان بعد وفاة أبيه سنة 83هـ وقام بفتوحات عظيمة زمن سليمان بن عبد الملك، مات مقتولا بعد حروب كبيرة مشهورة سنة 102هـ/720م. الزركلي: الأعلام، ج 8 ص 189-190 بتصرف.

واستجارهم به، كتب الحجاج للخليفة كتابا يوغر صدره ضدهم ويؤلبه عليهم طلب الخليفة من أخيه سليمان أن يرسلهم مقيدين ليرى رأيه فيهم، غير أن سليمان استعطفه وترجاه وبعث معهم ابنه مقيدا معهم ومعه كتاب يدعو فيه ألا يمسخ جوارحه فأجابه الوليد لذلك، وكتب إلى الحجاج أن يرفع يده عن آل المهلب. (1)

وموقف ثالث يبين مكانة الحجاج في ميزان الخلافة، وأنه هو الرجل الثاني بعد الخليفة فيما يلي من أمور المسلمين، فقد كان سليمان بن عبد الملك (2) يرأسل الحجاج في أمور الدولة والرعية غير أن الحجاج لا يولي لمراسلاته أدنى اهتمام " وكان يغفل رسائله ولا يجيب عليها" (3)، مما أوجع نار الحقد في نفس سليمان وهو ولي العهد بعد أخيه الوليد وجاء دور عمر بن عبد العزيز والذي عزل من منصبه كعامل للمدينة المنورة سنة 93هـ [713م] وهو حينها عامل من عمال الحجاج، بأمر من الخليفة الوليد بن عبد الملك، وقد ذكر في عزله الكثير من الروايات والتي اختلفت باختلاف رواها وميولا هم وانتماءهم وتفسيراتهم.

فقد روي أن عمر بن عبد العزيز قد عزل بسبب: "أن عمر كتب إلى الوليد يخبره بظلم الحجاج وسفكه الدماء وما يفعل بأهل العراق وخوفه عواقبه" (4) وروى كارل بروكلمان أن سبب العزل تم عن طريق الحجاج - الذي كان مسؤولا على النصف الشرقي للدولة الإسلامية - والذي ألّب الخليفة وألح عليه في عزل عمر غير أنه ذكر سببا مخالفا لما ذكره صاحب النجوم الزاهرة وقال أن العزل كان: " بسبب من أنه فتح أبواب المدينة في وجه اللاجئين من العراق" (5).

وذكر غير واحد من المؤرخين أن سبب العزل إنما سببه الخلاف الذي كان ناشبا بين

1/ ينظر: الطبري، ج5 ص230 وما بعدها . محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، ج4 ص215 . أحمد شلبي: الدولة الأموية، ص80  
2/ سليمان بن عبد الملك بن مروان أبو أيوب الخليفة الأموي ولد في دمشق عام 54هـ/674م ولي الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد سنة 96هـ/714م وكان بالرملة فلم يتخلف عن مبايعته أحد وكان عاقلا فصيحاً سير جيشاً لحصار القسطنطينية بقيادة أخيه مسلمة وتوفي في دابق من أرض قيسرين بالشام عام 99هـ/717م ودامت خلافته سنتان وثمانية أشهر إلا أياماً. الزركلي: الأعلام ج3 ص130.

3/ محمد ماهر حمادة : دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي و مصادره، ص58.

4/ النجوم الزاهرة: ج 1 ، ص226.

5/ تاريخ الشعوب الإسلامية، ص 180

الحجاج وعامله على المدينة في أمر الخارجين على الدولة، ولقد مرّ بنا ورأينا كيف أن الحجاج قد تفانى في خدمة الدولة الإسلامية، لأن ذلك كان مبدأ مقدسا عنده، ووحدة المسلمين أمر مسلّم عنده ولا يجوز بأيّ حال من الأحوال التنازل عن هذا المبدأ، ولعل هذا السبب هو الأرجح في العزل.

وهذا الموقف يبيّن مدى العلاقة التي كانت تربط الحجاج بالخليفة، فقد عزل الخليفة أحد أقاربه من أجل إرضاء سياسة عامله الحجاج التي كانت تخدم السياسة العامة للدولة في نظر الخليفة.

ولطبيعة العلاقة الجيدة التي كانت بين الحجاج والخليفة، فقد استشار الوليد عامله في أمر تولية ابنه عبد العزيز الخلافة من بعده وعزله لأخيه سليمان، فأجابه الحجاج لذلك وشجعه، غير أن هذا التصرف قد جلب للحجاج الكثير من الحقد والبغض من سليمان ولحق بآل الحجاج من بعد وفاته الشيء الكثير على يد سليمان وعماله.

وقد ورد في بعض الآثار شيء مخالف لما قد تمّ ذكره - وهو العلاقة الطيبة والجيدة والتي سبق ذكرها فيما بين الحجاج والخليفة - تشكك في ذلك منها قول الإمام الطبري: "أن الحجاج ثقل على الوليد قبيل موته، ولكن الوليد لم يستطع أن يعزله أو يمسه بسوء وبقي الحجاج حتى مات، وفرح الوليد بموته" (1)

ولقد جاءت هذه الرواية عند الإمام الطبري كحلقة استثنائية في تاريخه لحياة الحجاج لأن جميع من كتب عن العلاقة التي كانت تربط الخليفة بعامله الحجاج كتب عنها أنها علاقة طيبة، وأن الصلة بينهما كانت عميقة ووطيدة.

فقد ذكر د/ أحمد شلبي تلخيصا للروايات التي ذكرت العلاقة الطيبة بين الحجاج وخليفته، وأن الوليد قد تفجّع لموت الحجاج وعقب قائلا: "وذلك الرأي هو ما نميل إليه فكل الدلائل تدل على عمق الصلة بين الوليد والحجاج حتى آخر اللحظات" (2)

وقد سبق وأن ذكر في هذا المبحث قول الوليد: "كان عبد الملك يقول: الحجاج جلدة

1/ تاريخ الأمم و الملوك: ج 5 ص 266.

2/ الدولة الأموية: ص 76.

ما بين عيني وأنفي وأنا أقول أنه جلدة وجهي كله"؛ فهذه الدلائل والقرائن كلها إنما تدل حقيقة على صحة العلاقة و متانتها وشدة وشائجها وروابطها بين الرجلين طيلة حكم الحجاج كعامل ومسؤول للمنطقة الشرقية للدولة الإسلامية.

جامعة الإمام محمد بن سعود  
عبد القادر للعطوم الإسلامية

## الفصل الثاني:

### ﴿ الحجاج بن يوسف الثقفي ﴾

#### المبحث الثالث:

#### \* سياسة الحجاج الإدارية \*

1. مقدمة.
2. سياسة اللين.
3. سياسة الشدة.
4. نتائج سياسة الحجاج الإدارية.

## 1. مقدمة.

جاء في أمثال العرب قولهم: "مصائب قوم عند قوم فوائد" ولعل مثل هذا المثل ينطبق على الفتنة التي وقعت للمسلمين زمن عبد الله بن الزبير وعبد الملك بن مروان، وما كان فيها من انتهاك لحرمة مكة المكرمة وبخاصة الكعبة، والأضرار الجسيمة التي لحقت بها وكذا الخسائر الكبيرة التي وقعت في الأنفس والأموال والممتلكات .

ولم يكن لعبد الملك بدّ - كما تذكر ذلك بعض الروايات التاريخية - وهو يرى أن وحدة المسلمين قد انفرط عقدها أو كاد يكون، وهوى السلطان قد استشرى في النفوس وأصبحت الجماعة الإسلامية شيعا وأحزابا، وأوار الفتنة يزداد، إلا أن بعث بالحجاج للتفاوض أو القتال. غير أن الأقدار شاءت أن يكون السيف هو الحكم في هذه الفتنة واضطر الحجاج لاستخدام القوة لإنهاء حركة عبد الله بن الزبير؛ وقد كان لهذه الحركة الدور الكبير في بروز شخصية الحجاج على مسرح أحداث التاريخ الإسلامي عامة، وعلى مسرح أحداث السياسة الأموية بالخصوص.

فبعد أن وضعت الحرب أوزارها، تم تعيين الحجاج واليا على مكة 73هـ [693م] من قبل عبد الملك ممثلا للحكم الأموي، ومن لحظة التعيين هذه إلى آخر يوم قضاه الحجاج في سدة الحكم كان عليه اختيار أسلوبين مختلفين اقتضتهما الأوضاع السياسية وأملتهما عليه ظروف عصره وهما أسلوب اللين وأسلوب القوة والشدة.

غير أن الذي اشتهر عنه أسلوب القوة فقط، ولا يكاد مؤرخ يؤرخ له إلا ويكتب في وصفه أنه سفاك للدماء، ظالم، غاشم، جبار إلى آخر الأوصاف القبيحة؛ ولا يذكر له ولا موقفا واحدا من مواقف اللين وحسن السياسة والتدبير - إلا عرضا -.

ولعل صفة سياسة الشدة وأسلوب القوة قد التصقا بشخص الحجاج لبعض المواقف التي ابتدأ بها حياته المهنية في الدولة الأموية ومنها على الخصوص:

1/ استخدامه للقوة للقضاء على حركة ابن الزبير في بلد الله الحرام، وما انجر عن هذا

الأسلوب من الآثار السلبية التي هزت النفوس وكذا الأضرار التي ألحقها في الممتلكات

والعمران، مع العلم أن ابن الزبير قد رفض أمان عبد الملك في العديد من المرات.

2/ النهاية المأساوية والمروعة والتي تمت بها عملية القضاء على شخص ابن الزبير - على ما



جاء في رواية المؤرخين- من قطع رأسه وصلب جثته، مما أثار حفيظة عامة المسلمين وخاصتهم، وأجج في نفوسهم الحقد على الحكم الأموي عامة والحجاج بخاصة، وأدى ببعض المؤرخين إلى تسويد تاريخ هذه الفترة وصبّ جام غضبهم على الحجاج وسيرته.

## 2. سياسة الدين:

لم يتصور الحجاج يوماً من الأيام أن يكون والياً على بلد الله الحرام ولا على دار الهجرة - مدينته ﷺ - وهو يعلم أن بهما الكثير من الصحابة والتابعين، وكذا الكثير من المتشيعين لآل البيت، والذين كانوا متواجدين بالمدينة المنورة والتي جعلوها مركزاً وملاذاً لهم وبخاصة بعد مأساة كربلاء (1) والتي حصدت الكثير من الأرواح والضحايا وكان أولهم الحسين بن عليّ ﷺ. (2)

ثم إن الحجاج كان ينظر إلى منطقة الحجاز عامة ومكة والمدينة خاصة على أهمّ ما مهبط الوحي وبيضة الإسلام، لهذا فهو يكن لهما ولأهلها الكثير من التقدير والتمجيد زد على ذلك أن ثقيف وهي قبيلة الحجاج قد تأخر إسلامها وكالت للدعوة الإسلامية وللرسول ﷺ - من الشر الشيء الكثير مما أوجب عليه استعمال السياسة التي يجلب بها ما سبقت به من شرف الانتساب للإسلام ورفع رأيته.

ويضاف إلى ما سبق ذكره الأوضاع المتردية وغير المترنة والتي لحقت بمكة وأهلها بعد حصار الحجاج لها لعدة شهور، وضربها بالمنجنيق وما ترتب عن ذلك من آثار سلبية في النفوس، ومن أضرار مادية جسيمة في البنايات والممتلكات والعمران وما خلفته من قتلى وجرحى وثكالي وأيتام؛ فخيم على مكة وما جاورها ليل دامس أفقدها أجواءها الروحانية " وعمّت أهلها موجة من الحزن والأسى حتى ارتجت بالبكاء أسفاً على مقتل عبد الله بن الزبير وأصحابه". (3)

فلأسباب السابقة، وحتى يخفف الحجاج عنهم ما لحق بهم، سار فيهم سيرة الأب العطوف مع الصغير والأخ الحنون مع الكبير، فلين جانبه في معاملته مع الناس وكان أن

1/ كربلاء وهو الموضع الذي نزله الحسين بن عليّ قرب الكوفة بالعراق ومعه خمسون رجلاً، فسار إليه عمر بن سعد في

أربعة آلاف، فقتله وقتل عامة أصحابه وذلك في يوم الجمعة يوم عاشوراء سنة 61هـ. الذهبي: تاريخ الإسلام، ج 5 ص 13 بتصرف

2/ الحسين بن عليّ بن أبي طالب الهاشمي القرشي العدناني، أبو عبد الله، السبط الشهيد ابن فاطمة الزهراء، ولد سنة 4هـ

بالمدينة وتوفي سنة 61هـ في كربلاء قرب الكوفة بالعراق كتب في سيرته ﷺ الكثير. للزركلي: الأعلام، ج 2 ص 243

3/ تهذيب تاريخ ابن عساکر: ج 4 ص 50.

شارك بنفسه طواعية مع المنظفين للمسجد الحرام وللمناطق المجاورة له من جـراء الحجارة التي رميت بالمنجنيق.

وزاد الحجاج - وهو الوالي المنتصر - بأن اعتذر إليهم عساه أن يؤلف قلوبهم ويسرع من نفوسهم الكراهية والبغضاء، ويستميلهم إلى جانبه وإلى صف الدولة الأموية. وجاء عذره هذا في خطبة قال فيها: "يا أهل مكة، بلغني إكباركم واستفظاعكم قتل ابن الزبير إلا أن ابن الزبير كان من خيار هذه الأمة حتى رغب في الخلافة ونازع فيها أهلها فخلع طاعة الله واعتصم بحرم الله، ولو كان شيء نافع العصاة لمنع آدم حرمة الجنة، لأن الله خلقه بيده ونفخ فيه من روحه وأسجد له ملائكته وأسكنه جنته، فلما أخطأ أخرجه من الجنة بخطيئته، وآدم أكرم على الله من ابن الزبير، والجنة أعظم حرمة من الكعبة، اذكروا الله يذكركم" (1).

وبهذا الأسلوب اللين حاول الحجاج جهده ولم يأل في التخفيف من الاضطراب الذي أصاب أهل مكة والتوتر الذي ساد جنباتها، وكلمات خطبته تدل على ذلك فهي خالية من أسلوب التهديد والوعيد الذي عرف به الحجاج.

وجانب ثان استعمله الحجاج كوسيلة من وسائل التعبير عن ليونة جانبه وصدق نيته في التعامل بالحسنى وعدم اللجوء إلى أسلوب الشدة والقوة، وهو إكثاره من النفقة وإعطاؤه للأموال لكسب رضاهم، وفي هذا يقول إحسان صدقي العمدة أن الحجاج: "وصلهم بالأموال لكسب رضاهم وضمن استمرار طاعتهم وربما للتخفيف عنهم من وطأة الحصار الطويل الذي تعرضوا له" (2).

وأسلوب اللين هذا، كان هو نفسه في سيرة الحجاج مع أهل المدينة المنورة، فقد حل بها في أوائل سنة 74هـ [694م] وكان مجيئه إليها بعد أن تم عزل عاملها طارق بن عمرو (3) ففور وصوله إليها بدأ بالإصلاحات وتنظيم شؤونها، واستشارة العقلاء من أهلها والذين توسم فيهم ميلا لبني أمية، وهو يعلم أن غالبية أهل المدينة لا يوافقون الحكم

1/ تهذيب تاريخ ابن عساکر: ج 4 ص 50.

2/ الحجاج بن يوسف: ص 147.

3/ طارق بن عمرو: المكي، مولى عثمان بن عفان، قائد من الولاة، جهزه عبد الملك بن مروان في سنة 74هـ لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير فدخلها فولاه إياها سنة 72هـ ثم عزله بالحجاج بن يوسف. الزركلي: الأعلام، ج 3 ص 217-218.

الأموي ولا ينتصرون له، وقد يذمرون العداء له ويتكفرون لسلطانهم؛ وقد عين عبد الملك الحجاج والياً على المدينة لتأكيد السياسة الأموية في جميع المناطق ذات النفوذ الأموي وكذا إظهار ولاء أهل تلك المناطق لحكمه وسلطانه.

غير أن مدة إقامته بالمدينة لم تدم طويلاً، فقد ذكر البلاذري أن الحجاج قد رجع إلى مكة المكرمة بأمر من عبد الملك لبناء الكعبة، ووردها على ما كانت عليه قبل ابن الزبير (1) وفي أثناء إقامته بمكة المكرمة تابع الحجاج سياسة اللين مع أهلها واتخذ من بعض صحابة رسول الله - ﷺ - مستشارين له ونخص بالذكر منهم عبد الله بن عمر رضي الله عنه.

هذا الصحابي الجليل الذي قيل عما جرى بينه وبين الحجاج الشيء الكثير وكتبت في حقهما الكثير من الروايات المزورة والافتراءات المتعددة وصلت إلى حد تكفير الحجاج ووصفه بالمارق من الدين.

فقد ذكر بعض المؤرخين: "أن الحجاج عمل على التخلص من الصحابي المشهور عبد الله بن عمر لمعارضته له في تأخيره للصلاة" (2)؛ بأن دس له رجلاً فطعنه بحربة مسمومة في ظهر قدمه ثم ما لبث عبد الله بن عمر أن مات بعدها، وفي هذا يقول الإمام السيوطي: "هدم الحجاج الكعبة وأعادها على ما هي عليه الآن، ودس على ابن عمر من طعنه بحربة مسمومة، فمرض منها ومات" (3)، وقد ذكرت مثل هذه الرواية في الكثير من المصادر والمراجع، ولقد أوردتها إحسان صدقي العمدة كلها ورد عنها وفندها. (4) وقد ذكر الإمام السيوطي، أكثر من هذا، ولم يتوقف فقط عند عبد الله بن عمر بل إن الحجاج عنده سفاك للدماء، وأنه لا يرتاح له بال ولا يتزن له حال إلا بإراقة دم الصحابة والتابعين فهو يقول: "وقد قتل من الصحابة وأكابر التابعين ما لا يحصى" ويستطرد قائلاً: "فلا رحمه الله ولا عفا عنه" (5).

1/ أنساب الأشراف، ج 5 ص 373.  
2/ المصدر السابق: ج 5 ص 375.  
3/ تاريخ الخلفاء، ص 200.  
4/ الحجاج بن يوسف الثقفي، ص 151 وما بعدها.  
5/ تاريخ الخلفاء: ص 205.

وهذه مبالغة كبيرة في حق الحجاج، لأن الحجاج كما مرّ بنا، له من الصلاحيات مد له، إلا أنه يبقى مسؤولاً أمام الخليفة عن جميع ما يصدر منه فإن أحسن أجزل له الخليفة الثناء وإن حاد عن الطريق عاتبه وردّه إلى جادة الصواب.

وأتى للحجاج أن يعامل عبد الله بن عمر بالقوة أو الشدة أو حتى أن يكيد له، إذا ما علمنا أن ابن عمر لم يتقاعس عن مد يده للجماعة، فحينما بايعت الأمة عبد الملك بالخلافة بعد مقتل ابن الزبير، لم يتردد وبايع، وقد انتهى الحجاج عن ضرب الكعبة بالمنجنيق في موسم الحج حتى يتسنى للمسلمين أداء شعائرهم وكان ذلك بوساطة عبد الله بن عمر رضي الله عنه.

وكيف يتأتى للحجاج أن يجيد عن أمر الخليفة عبد الملك وهو الذي أمره أن يأتم بابن عمر في موسم الحج، وقد ذكر ذلك ابن كثير في قوله: "كتب عبد الملك للحجاج أن يأتم بابن عمر ويقتدي به في موسم الحج" (1) فإذا ما أخلصت النيات إذن لفائدة المصلحة العامة للأمة فالحجاج أول المرحبين والمؤيدين.

ويقول إحسان صدقي العمدة، في هذا الشأن، بعدما ذكر الروايات وأبطلها وردّ الشبهات يقول: "وهذه كلها قرائن تجعل من مصلحة الحجاج الإبقاء على هذه الشخصية وتنفي عنه همّة التخلص منها" (2)

وتبقى هذه ومضة براءة في حياة الحجاج قلّ من يذكرها له وينصفه فيها، فالرجل كلن ابن بيته يتفاعل مع واقعه حسب المعطيات والمستجدات؛ وإذا ما علمنا أن الحجاج بقي مخلصاً لمبادئه التي آمن بها، ومخلصاً في أدائه لواجبه ومخلصاً لأمتة وحريصاً على وحدتها ومخلصاً للسلطة التي تعامل معها طيلة فترة حكمه؛ وقد كانت منه فلتات وسقطات إلا أنّها لا تنفي عنه صفة الإيمان والإخلاص فقد: "كان رغم ما قيل فيه ويقال صاحب خلق واضح ودين" (3).

1/ البداية والنهاية: ج 8 ص 329.

2/ الحجاج بن يوسف، ص 152.

3/ نفس المرجع: ص 153.

### 3. سياسة الشدة:

إذا كان الحجاج - كما ذكر سابقا - ابن بيثته ويتفاعل مع محيطه بما تمليه عليه ميكانزماته، فإن التاريخ ومن كتب عن حياة الحجاج لم يراع له ذلك إلا القليل منهم وألقوا باللوم عليه ووصفوه بأقبح الأوصاف وألصقوا به ثم أسندوا أشنع الأفعال وأهموه بما ليس هو أهلا له.

وقد التصقت صفة الشدة والقسوة بالحجاج وسياسته التي انتهجها في حياته وسطرها لنفسه، فلا يكاد يذكر اسم الحجاج في كتب التاريخ أو الأدب إلا ولازمته صفة الشدة والقسوة، وسواء أذكر من باب المدح أو من باب الذم والهجاء، أو سواء ذكر في تعامله مع الأشخاص أو مع قبيلة من القبائل أو مع أهل مدينة من المدن أو حتى مع أهل إقليم.

غير أنه من باب البحث والإنصاف أن يتساءل الواحد منا، هل كان الحجاج محمرا في استعمال هذا الأسلوب في حياته أم أنه كان مكرها؟ وهل كان هذا الأسلوب هو الأسلوب الأوحى في معاملة الحجاج خلال فترة حكمه؟ وهل كان الحجاج يتعامل بهذا الأسلوب مع جميع الأشخاص ومع جميع شرائح المجتمع وكذا مع جميع سكان الإقليم الذي كان تابعا له؟ وهل كان الحجاج في تعامله بهذا الأسلوب حقيقة كما وصفه المؤرخون أم أنهم افتروا عليه وزادوا عليه ما لم يقم به لتسويد صفحة تاريخه كشخص وعامل من عمال بني أمية ومن ورائه تسويد صفحة تاريخ الحكم الأموي عامة؟

قد تتجلى بعض جوانب الحقيقة وتعرف بعض الأسرار ويماط اللثام عن خبايا بعض الأمور في الإجابة عن هذه التساؤلات.

يقول عمر أبو النصر: "وليس بين أيدينا عن أعمال الحجاج في مكة ثم في المدينة ما يستلفت النظر سوى ما صرف همه له من الشدة والقسوة على كل من كان يظن فيهم الكره لبني أمية والتكر لسلطانهم، وقد قسا في ذلك قسوة أنكرها الناس عليه خصوصا في المدينة". (1)

هكذا يظهر الحجاج على مسرح الأحداث ويصوره المؤرخون، غير أن القليل من

المؤرخين من يذكر الوقائع على حقيقتها ويوضح أسبابها ولنا أن نتساءل: هل كانت هذه الوقائع حقيقة كما رواها أصحابها؟ وإذا لم تكن كذلك فلماذا قام الحجاج بما قام به علي حد زعم من كتب عنه؟

فالحجاج لم يقدم على مثل هذه السياسة وخاصة في الحجاز إلا بعد أن ساسهم باللين غير أن: "سياسة اللين هذه قد جرأت أهل مكة عليه" (1)؛ فما كان له إلا أن يؤكد لأهلها حزمه وعزمه، بالإضافة إلى أن الحجاج لم يكن لينحي هذا المنحى لو لم يصدر من رعيته ما هز توازنه وأخل بالمصلحة العامة، بعد أن صدرت بعض المواقف من بعض الصحابة، كرفضهم للصلاة خلفه ومعارضتهم لبعض أقواله وأفعاله، واتهامه باتهامات خطيرة تشكك في عقيدته، وخاصة اتهامه بتأخير موعد صلاة الجمعة وكل هذه: "أمور على جانب كبير من الخطورة خاصة في ذلك الوقت" (2)

ويتابع إحسان صدقي في توضيح أكثر لموقف الحجاج مع أهل مكة والمدينة والأسباب الحقيقية لمعارضتهم له فيقول: "وإن دلت هذه المعارضة على شيء فإنما تدل على استخفاف أهل المدينة بالحجاج" (3)

وقد ذكرت بعض الروايات أن الحجاج لما دخل المدينة استخف بأشرافها وتعنت بهم حتى وصل به طبعه الحاد في معاملته لبعض الصحابة بأن ختم على أعناقهم وأيديهم وأذلهم، يقول الإمام السيوطي رحمه الله: "وفي سنة 74هـ [694م] سار الحجاج إلى المدينة وأخذ يتعنت على أهلها ويستخف ببقايا من فيها من صحابة رسول الله ﷺ وختم في أعناقهم وأيديهم يذلهم بذلك" (4)

ويذكر الإمام الطبري رواية قريبة من رواية الإمام السيوطي غير أنه ذكر فيها أن الحجاج قد قدم سببا ليبرر به أفعاله التي قام بها مع أهل المدينة، وهو اتهامهم بالخذلان وعدم هوضهم لنصرة الخليفة عثمان، ولذا فقد: "ختم على أيدي عدد من الصحابة

1/ إحسان صدقي: الحجاج بن يوسف الثقفي، ص 147.

2/ المرجع السابق: ص 150.

3/ نفس المرجع والصفحة.

4/ تاريخ الخلفاء، ص 200.

كما كان يفعل بأهل الذمة إذلالا لهم" (1)؛ بل إن الإمام السيوطي - رحمه الله - قد عد ولاية الحجاج في حد ذاتها على أهل مكة والمدينة سيئة من مساوئ عبد الملك بن مروان وسقطته من سقطاته في فترة حكمه (2).

غير أن هذه الروايات - كما جاء في بعض المراجع - مهما قيل فيها وحوها: "تدل على أن أهل الحجاز وبخاصة أهل المدينة والأرستقراطية الدينية فيها لم تكن تنظر إلى الحجاج نظرة تقدير واحترام بل كانت تضمهر له العداة وتسعى للنيل منه" (3).

لم تدم أيام حكم الحجاج في الحجاز أكثر من عامين، استتب فيهما الأمن والاستقرار، ورضخت فيهما المعارضة وخضعت الأرستقراطية الدينية لتهديد الحجاج ووعيده، وتأكدت في هذه الفترة سيادة السلطة الأموية على جميع المناطق التابعة للحجاز؛ ثم غادرها الحجاج متوجها إلى الإقليم الجديد في سنة 75هـ [695م] بأمر من عبد الملك بعد وفاة أخيه بشر بن مروان (4) أمير العراق.

ومن المؤكد، كما جاء في بعض الروايات، أن أهل العراق كانوا ينتظرون أن يعين لهم عبد الملك بن مروان واليا شديدا وقويا وحازما، لما علم من مواصفات أهل هذا الإقليم، وأهم لا ينقادوا إلا لمن ضبط شكيمتهم بالقوة وردداهم إلى الطاعة بالسوط أو السيف.

وقد علم أهل العراق بما قام به الحجاج في الحجاز، وكيف كان مقامه فيها، وكيف كانت سيرته في أهلها، لذا فقد عملوا على التخلص منه، فقد فكروا بأن يتعرضوا له وهو في طريقه إليهم فيقتلوه قبل مبايعته؛ وقد اقترح ذلك الغضبان بن القبعثري الشيباني (5)، وقال لأهل العراق: "فاعترضوا هذا الخبيث في الطريق فاقتلوه، فإن ذلك لا يعد منكم خلعا، فإنه متى يعلوكم على من منبركم وصدر سريركم وقاعة قصركم ثم

1/ تاريخ الأمم والملوك، ج 6 ص 195.

2/ تاريخ الخلفاء: ص 205.

3/ إحسان صدقي: الحجاج بن يوسف الثقفي، ص 153.

4/ بشر بن مروان بن الحكم بن أبي العاص القرشي الأموي، أمير، كان سمحا جوادا، ولي العراق لأخيه عبد الملك

سنة 74هـ - وهو أول أمير مات بالبصرة سنة 75هـ - الزركلي: الأعلام، ج 2 ص 55.

5/ الغضبان بن القبعثري الشيباني كان من علماء العرب دخل على الحجاج فجالسه وحده وهو الذي بعثه الحجاج ليأتيه بخبر

عبد الرحمن بن الأشعث بكرمان وبعث عليه عينا فلما انتهى الغضبان إلى عبد الرحمن قال له: ما وراءك قال: شر تغد به قيل

أن يتعشى بك، فلما قدم الغضبان على الحجاج قال له: أما إلك صاحب الكلمة التي بلغتني عنك وأدخله السجن ومكث فيه حتى

بنى الحجاج خضراء واسط وكان بينه وبين الغضبان حديث طويل حولها، حتى قال الحجاج لحراسه: ويحكم أتركوه فقد غلبني

بحجته. ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 20 ص 201-204 بتصرف.

قتلتموه عدّ خلعا فأطيعوني وتغدوا به قبل أن يتعشى بكم" (1)؛ غير أن أهل الكوفة لم يسمعوا لمقالته وأرجأوا حكمهم على الحجاج حتى يروا سيرته فيهم.

فلما دخل عليهم الحجاج مسجد الكوفة وكان اليوم يوم جمعة خطبهم خطبته الشهيرة والتي ضمنا المسار الذي انتهجه وخطّه لهم؛ والتي كانت مليئة بالتهديد والوعيد والتي رويت في العديد من المصادر والمراجع بألفاظ متقاربة، غير أن الذي أوردها على أحسن وجه هو المبرد على حد قول ابن خلدون: "إن أحسن من أوردها المبرد في الكامل" (2).

دعا الحجاج بعدها العرفاء وأمرهم أن يلحقوا الناس بالمهلب وألا يغلقوا أبواب الجسر ليلا ونهارا بعد أن يأخذوا عطاءهم، وأمهلهم مدة ثلاثة أيام، فمن وجد بعدها فقد برئت الذمة منه وهو عاص. وفي هذا يقول الإمام الطبري: "لما قدم الحجاج الكوفة قال: من كان من بعث المهلب فليواف مكتبه ولا يجعل على نفسه سيلا" (3).

وفي اليوم الثالث تجمع نفر من أهل الكوفة بالسوق وأخذوا يكبرون وجعلوا تكبيرهم وسيلة من وسائل الاحتجاج على سياسة الحجاج من كثرة تدميرهم منه ومن سياسته فبادرهم هو بخطبة نارية وقعت عليهم كالصاعقة وعزز بها هو موقفه معهم وكانت هذه الخطبة أعنف من سابقتها جاء فيها: "يا أهل العراق وأهل الشقاق والنفاق ومساوي الأخلاق" إلى قوله "فأقسم بالله لأوشكن أن أوقع بكم وقعة تكون نكالا لما قبلها وأدبلا لما بعدها" (4).

ثم ما لبث الحجاج أن طبق بنود خطبته الأولى مع أهل العراق، فقد انتقل من القول إلى الفعل وصمم على تنفيذ وعيده الذي توعدّهم به، وواتته الفرصة بعد أن قام إليه عمير بن ضائب البرجمي (5)، وكان شيخا كبيرا عليلا، وطلب منه إعفاءه من الخروج

1/ المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر، ج 3 ص 182.

2/ ابن خلدون: العبر، ج 3 ص 41.

3/ تاريخ الطبري: ج 4 ص 682.

4/ نفس المصدر: ج 6 ص 549.

5/ عمير بن ضائب بن الحارث البرجمي، شاعر من سكان الكوفة، مات أبوه في سجن عثمان بن عفان رضي الله عنه لقتله صبيا بدابته ولهجائه قوما من الأنصار، وعمير هذا كان ممن دخل على عثمان يوم مقتله ووطنه برجله. ضرب رقبته الحجاج سنة 75هـ - الزركلي: الأعلام، ج 5 ص 89.



وكان في البعث وقدم ابنه كبديل عنه، فقبل منه الحجاج في أول الأمر، غير أنه لما علم باسمه وبما كان له مع الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه "قال له: "أولست القاتل: هممت ولم أفعل وكدت وليتني تركت علي عثمان تبكي حلالته  
 إني لأحسب في قتلك صلاح المصريين، قم إليه يا حرسى فاضرب عنقه" (1)؛ ثم نادى منادي الحجاج في الناس: "ألا إن عمير بن ضامى أتى بعد ثلاثة وقد سمع النداء فأمرنا بقتله ألا فإن ذمة الله بريئة ممن بات الليلة من جند المهلب" (2).  
 فقد كان لهذه الواقعة الشيء الكثير والأثر الكبير في النفوس وكان بذلك الحجاج هو: "أول من عاقب بالقتل علي التخلف عن الوجه الذي يكتب إليه، وحينئذ لحق جميع الناس بالمهلب" (3)

وبهذا يكون الحجاج أول من طبق التجنيد الإجباري، بعدما لاحظ فتورا في عزيمة المقاتلين و الفاتحين وكذا تراجع الروح العسكرية لديهم، يقول ابن خلدون: "إن الحجاج أول من عاقب علي التخلف عن البعث بالقتل، قال الشعبي: كان الرجل إذا أحلّ بوجهه الذي يكتب إليه زمن عمر وعثمان وعليّ ترعرع عمامته، ويقام بين الناس فلما ولي مصعب أضاف إليه حلق الرؤوس واللحى، فلما ولي بشر أضاف إليه تعليق الرجل بمسمارين في يده في حائط فيخرق المسماران يده وربما مات، فلما جاء الحجاج ترك ذلك كله وجعل عقوبة من تخلى بمكانه من الثغر أو البعث القتل" (4).  
 ويكون الحجاج بسياسته هذه قد خالف سابقيه، إذ تدرج كل واحد منهم في العقوبة إلا أن أحدا منهم ما تجرأ على القتل إلا هو وذلك ظنا منه أنه الأسلوب الأليق بأهل العراق لما رأى منهم، ولما كان يصبو إليه من تحقيق الأمن والاستقرار، وهو الذي قال لهم: "إلا أنه لو ساغ لأهل المعصية معصيتهم ما جُيَ فَيُّ، ولا قوتل عدو ولعطلت الثغور" (5).

1/ تاريخ الطبري: ج 6 ص 549-550.

2/ الطبري: المصدر السابق، ج 6 ص 550. العبر: ج 3 ص 41.

3/ دائرة المعارف: البستاني، ج 6 ص 699.

4/ العبر: ج 3 ص 41-42.

5/ الطبري: ج 6 ص 548.

ولعل أسلوبه هذا في أهل الكوفة قد سهّل له المهمة في البصرة واحتصر له الشيء الكثير من الوقت، لأنه أحدث رجّة كبيرة ترددت أصدائها في العراق كله، فأدخل الرهبة في القلوب وهزّ النفوس فانقادت له الأعناق.

ثم تشاء الأقدار أن يخطب الحجاج بعد وصوله المصّر الجديد - البصرة - خطبة شبيهة بخطبته الأولى التي ألقاها في الكوفة، مليئة بالتهديد والوعيد، وأمهل الناس ثلاثاً حتى يلحقوا بجيش المهلب لمقاتلة الخوارج، فمن وجد بعدها فقد جعل للحجاج على نفسه سيلاً.

وقد أعقب خروج أهل البصرة للالتحاق بالمهلب لمقاتلة الخوارج خروج جماعة منهم على حكم وأمر الحجاج برئاسة عبد الله بن الجارود(1).

وقد تعدّدت أسباب هذا الخروج؛ فمنهم من أرجعها إلى سياسة الشدة التي استعملها الحجاج وإكراهه الناس على الخروج مع المهلب، ومنهم من أرجعها إلى سبب مادي مفاده أن الحجاج أنقص عطاء الجند المحارب وذلك بسبب الضائقة المالية التي كانت تعاني منها خزينة الدولة آنذاك، إلا أنه مهما كان السبب أو الدافع الحقيقي لهذه الثورة -والتي أسالت الكثير من الحبر في كتب التاريخ- إلا أن الحجاج قد تصدى لها وأبادها وأهني خطر ابن الجارود ومن معه من الوجود وكتب إلى المهلب: "أما بعد، إذا أتاكم كتابي هذا فناهضوا الخوارج؛ والسلام"(2).

وكان من نتائج هذه الثورة أن امتازت الثقة تماماً بين الحكم الأموي ممثلاً في شخص الحجاج وبين أهل العراق من جهة، وعلى العكس من ذلك فقد توطدت هذه الثقة بين الحجاج والخليفة عبد الملك من جهة ثانية.

ومن نتائج هذه الثورة كذلك، ظهور ثورة ثانية عرفت في التاريخ الإسلامي بثورة الزنج، وهم الذين كانوا يعملون في جنوب العراق في الأراضي الفلاحية، فقد استغلوا خروج ابن الجارود على الحجاج علّهم يحققون بعض ما كانوا يطمحون إليه للتخفيف

1/ عبد الله بن الجارود العبدي، خرج على الحجاج لما ردّ الحجاج الزيادة التي زادها عبد الله بن الزبير في أعطيات أهل البصرة وتابعه في خروجه خلق، فاقتتلوا فقتل ابن الجارود في طائفة معه. الذهبي: تاريخ الإسلام، ج 5 ص 223-224 بتصرف.

2/ تاريخ الطبري: ج 6 ص 551.

من الأعباء الكثيرة التي أرهقتهم وأتعبت كاهلهم، غير أن خروجهم لم يدم طويلا وثورتهم لم تعمر أكثر مما قدر لها، فقد ألب الحجاج ضدهم عرب البصرة وتوعدهم فناهضوهم وهزموهم ولم تقم لهم قائمة حتى قيام الدولة العباسية(1).

ثم توالت الأحداث والثورات في عهد الحجاج، وخاصة في العقد الأول من حكمه للعراق، وكان أخطر هذه الثورات ثورة الخوارج، والتي حمل لواءها قطري بن الفجاءة(2)، وشيبب بن يزيد الشيباني(3)؛ فما كان للحجاج من سبيل إلا استعمال القوة والشدة واستنفاً أهل البصرة والكوفة لناهضتهم ومحاربتهم، ووعد قادة جيشه بالمؤازرة ومدّ يد العون لهم ما وجد لذلك سبيلا وهو القائل للمهلب: "فناهض عدوك ودع العلل، فوالله لأحشرن الناس إليك حشرا"(4).

غير أن ثورة الخوارج هذه قد أهدمت كاهل الدولة من الجانب المالي، كما أنها استغرقت وقتا طويلا، حتى أن عبد الملك قد راعه ذلك وأردف للحجاج مساعدا بقوات شامية، وكان من نتائج هذه الثورة أن شجعت روح التمرد في النفوس وهيأت لقيام حركات ثورية أخرى، وتسربت مثل هذه الأفكار الانقلابية والثورية حتى في نفوس من ينتمون إلى الحكم الأموي ويُحسبون عليه، وما ثورة مطرف بن المغيرة بن شعبة(5)، وكذلك فتنة عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث إلا دليل واضح على ذلك. والذي يمكن ملاحظته أن ثورة مطرف بن المغيرة هي بمثابة هزة سياسية أيقظت الضمير الإصلاحية في الأمة، وحركة إصلاحية جديدة للتجديد في دواليب الحكم

1/ إحسان صدقي: الحجاج بن يوسف الثقفي، ص 220 وما بعدها.

2/ قطري بن الفجاءة: اسمه جمعونه بن مازن بن يزيد الكلبي المازني التميمي من روماء الأزارقة الخوارج وأبطالهم كان خطيبا فارما شاعرا وكانت كنيته في الحرب أبا نعام(ونعامه فرسه)وفي السلم أبا محمد، توفي سنة 78هـ. الزركلي: الأعلام ج 5 ص 200-201.

3/ شيبب بن يزيد بن نعيم بن قيس الشيباني(26-77هـ)، أبو الضحاك، أحد كبار الثائرين على بني أمية كان داهية طامحا إلى السيادة نادى بالخلافة فبايعه نحو 120 ألف رجل. فنشبت بينه وبين الحجاج معارك ونجا منها شيبب فمر بجسر دجيل(في لوامي الأهواز) فنفر به فرسه فألقاه في الماء فغرق وإليه نسبة الفرقة الشيببية من فرق اللواصب. الزركلي: الأعلام، ج 3 ص 156-157

4/ إحسان صدقي: المرجع السابق، ص 233.

5/ مطرف بن المغيرة بن شعبة، تاجر من أتقياء الولاية والأمراء، ولاء الحجاج على الملائن، خرج على الحجاج مع شيبب بن يزيد الخارجي فأرسل إليهم الحجاج من قائلهم في بعض جهات أصبها نقتل سنة 77هـ قبل أن يستحل شأنه. الزركلي: الأعلام، ج 7 ص 251.

قال عنها فان فلوتن: "وهنا يمكن اعتبار ثورة مطرف بن المغيرة بمثابة حركة إصلاحية داخلية فردية في المجتمع الإسلامي كانت رغم فشلها إرهابا للحركة الإصلاحية الثانية التي قام بها الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز" (1).

أما ثورة عبد الرحمن فقد دامت قرابة ثلاث سنوات (81-84هـ) [701-704م] اهتزت لها أركان الدولة كاملة بما فيها عرش الخليفة، وتوترت فيها العلاقة ما بين الخليفة والحجاج حتى أن الخليفة قد أبدى استعدادا للتضحية بالحجاج إذا ما قبل الثوار بذلك (2).

إلا أن القدر قد عجل بابين الأشعث، وانطوت بذلك صفحة الثورات وانتهت في عهد الحجاج إلى غير رجعة، وقد تعرض الكثير من المؤرخين إلى هذه الفتنة وكتبوا عنها كل حسب ما يراه ملائما ويخدم فكره وفكرته، ظنا منه أنه ألم بها من جميع جوانبها وقد تعددت التفسيرات في دوافعها ونتائجها، وتباعدت الأفهام في ذلك إلا أن السذي جمعها وأوردها وأسهب في شرحها وتبليغها على ما اطلعت عليه - هو صاحب كتاب الحجاج بن يوسف الثقفي (3) الذي أفرد لها بابا خاصا في كتابه.

#### 4. نتائج سياسة الحجاج الإدارية:

عدّ بعض المؤرخين والأدباء فترة حكم الحجاج سيئة من مساوئ الحكم الأموي وعدّها آخرون بشارة من البشائر وجرعة ثانية أحييت الحكم الأموي وأعادته للوجود لما ترتب عنها من نتائج؛ واختلفت في ذلك آراؤهم، غير أنه من المنصف أن نذكر الحقائق التاريخية والنتائج المترتبة عنها كما هي وندع الحكم المسبق، الذي ينجم عادة إما بليل والانتصار لهذه النتائج أو بالمعاداة والتشويه والتكر لها، ونذكر من نتائج السياسة الإدارية للحجاج ما يلي:

1. القضاء التام على الحركات الانفصالية وجميع الثورات التي قامت وهدّدت الحكم

الأموي وبخاصة حركة الخوارج.

1/ السيادة العربية: ترجمة د/حسن إبراهيم حسن الطبعة الثالثة القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، 1993م، ص 58 بتصرف.

2/ ينظر المبحث الثاني من الفصل الثاني من هذه الرسالة، ص 100 وما بعدها.

3/ إحسان صدقي، من ص 275 إلى ص 302.

2. بقاء بناء الكعبة الشريفة إلى يومنا هذا على ما كانت عليه في عهده -ﷺ- وإزالة ما زاده ابن الزبير ، بعد أن رتمها الحجاج وأعاد بناءها.
1. استقرار الحكم في العراق وبه تم استقرار الحكم الأموي.
2. المبالغة في تصوير الأحداث التاريخية ووصف فترة بني أمية عامة بما لا يليق بها وبخاصة فترة الحجاج.
3. التصاق صفة الشدة وكل ما هو قبيح في الحقبة التي حكم فيها الحجاج سواء بشخصه أو بالحكم الأموي عامة.
4. توصل الحجاج بما أوتي من ملكات وهو العربي القح إلى أن العرب لا ينقادوا لأمر السلطان إلا إذا كان أحد الأمرين متوفرا: إما أن يكون الإسلام هو المحرك لهم والفلعل في واقعهم من منطلق العقيدة وقد كان ذلك مجسدا في السلف الصالح من الصحابة وإما أن يساسروا بالقوة والقهر حتى تستقيم قناتهم وتخضع رقايمهم وقد جرب هو ذاته هذا الأسلوب معهم.
5. الإخلاص اللامتناهي للولاء والعمال الذين عملوا مع الحجاج وتحت إمرته لما رأوا منه هو ذاته إخلاصه لمبادئه ولأمته والسلطة التي عمل معها.
6. الإفراط في التغاضي للكثير من المؤرخين والأدباء عن الأعمال والمنجزات التي قام بها الحجاج وحقها للأمة.
7. من كثرة مشاورته للسلطة المركزية في تدبير شؤون الإقليم التابع له ما حدا بالخليفة ومركز الخلافة أن يجعل ذلك سنة على متابعة سير أعمال الولاة والعمال وتوجيههم وترشيد سياستهم وبخاصة الحجاج ، الذي نال الحظوة عند الخليفة.
8. اتساع رقعة حدود الدولة الإسلامية من خلال سياسة الفتوحات التي أشرف عليها الحجاج بنفسه وبذل لها كل وقته وخصص لها الكثير من الأموال ، واختار لها الأكفاء من القواد، حتى بلغت ما يسمى بالصين حاليا.
9. الاهتمام البالغ بالعمران ولا أدل على ذلك إعادة بنائه للكعبة المشرفة وبنائه مدينة واسط.

## الفصل الثاني:

### ﴿ الحجاج بن يوسف الثقفي ﴾

#### المبحث الرابع:

##### \* سياسة الحجاج الاقتصادية \*

1. مقدمة.
2. مآخذ السياسة المالية في عهد الحجاج.
5. إصلاحات الحجاج في الجانب الاقتصادي:
  - ◀ سك العملة.
  - ◀ البناء والتعمير.
  - ◀ استصلاح الأراضي.
  - ◀ جباية الخراج وتجديد نظام المالية العمري.

## 1. مقدمة.

تزخر كتب التاريخ والأدب قديمها وحديثها بطرائف هي أقرب للخيال منها للواقع ويستحيل بأيّ وجه من وجوه الحقيقة قبوطها في حق شخص الحجاج، كما تزخر بلطائف - وإن كانت قليلة - يستحيل نكرانها وأثرها بائن للعيان.

ويبقى الحديث عن شخص الحجاج يتراوح ما بين الطرائف واللطائف في كل جوانب حياته سواء في سياسته وإدارته ومعاملاته ولنقل طيلة مدة حياته.

وللحديث عن السياسة المالية في عهد الحجاج وجب أن نبدأ بشيء أقرّه بعض الذين كتبوا عن الحجاج بموضوعية علمية حتى وإن كانت نسبية، وهو أن الحجاج عند الحكم عليه وعلى كل ما قام به في الخلافة الإسلامية، نجد له من المثالب كما نجد له من المحاسن وكما أن الحجاج في زمن الرّاحة والدّعة غيره ذلك الحجاج في زمن الحرب والقتال؛ يقول الدكتور أحمد شلبي بعد أن ذكر ما للحجاج وما عليه يقول: "بقي هناك شيء ذو بال يوضع في الميزان عند الحكم على الحجاج، ذلك هو ما قام به من إصلاحات عمرانية والعجيب أن الذي يدرس الحجاج لا يجده عقلية عسكرية فقط، بل يجده كذلك ذا عقلية بناءة في زمن السلم، وقد قام بإصلاحات مدنية جلييلة النفع"<sup>(1)</sup>.

## 2. مآخذ السياسة المالية في عهد الحجاج:

جاء في كتاب لعبد الملك بعث به للحجاج: "أما بعد فقد بلغ أمير المؤمنين سرفك في الدماء وتبذيرك في الأموال ولا يحتمل أمير المؤمنين هاتين الخصلتين لأحد من الناس"<sup>(2)</sup> وانطلاقاً منه، فإن الحجاج في نظر من كتب عنه في جانب السياسة المالية - سواء كان من الشيعة أو المستشرقين أو من تابعهم في ذلك - قد عدّه مبذراً ومسرفاً في النفقات ومضيعاً للمال ولم يكن بالراشد، وخاصة مع المقربين منه ومعاونيه. وقد ذكروا العديد من الأمثلة في ذلك، فهذا صاحب شرطته عكرمة بن ربعي بن عمير<sup>(3)</sup> يجري الحجاج على منصبه مرتب مائة ألف درهم سنوياً.<sup>(4)</sup>

1/ الدولة الأموية، ص 69.

2/ نفس المرجع، ص 63-64.

3/ عكرمة بن ربعي بن عمير التيمي البصري المعروف بالفياض قدم على عبد الملك هاربا من الحجاج فنزل على يزيد بن أبي اللّمس الفسائي بدمشق فاستأمن له عبد الملك فأمنه وقيل أن خيل الحجاج لحقته في بعض سكك المربد فعطف عليهم فقتل منهم نوباً وعشرين رجلاً ثم قتلوه. ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق، ج 17 ص 131.

4/ نجدة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، ص 318.

وهذا يزيد بن أبي مسلم (1) أخ الحجاج في الرضاعة، يتقاضى في كل شهر ثلاث مائة درهم مقابل تغلبه لمنصب ديوان الرسائل (2).

وبالمقابل من ذلك فإن الحجاج قد أساء إلى أهل العراق مثلاً: "وراح يحاول تخفيض محضاتهم من بيت المال" (3)؛ وما قيام ثورة ابن الجارود عليه إلا بسبب ذلك.

كما أن الضرائب في عهده قد زادت على ما كانت عليه في عهد الخلافة الراشدة وبداية الدولة الأموية، ولم يبق الأمر كذلك بل: "لم يراع الخلفاء الأمويون [أنفسهم] القواعد التي قررها أسلافهم بل جازوا حدودها" (4)، ونرى أن هذه أحكام مطلقة تطلق على السياسة الأموية وكأنها قواعد ثابتة لا يجوز فيها الاستثناء على الرغم من أنه لكل قاعدة استثناء.

وقد زاد الحجاج في فرض الجزية بأن: "زادت جزية كل شخص ثلاثة دنانير" (5). وينقل الدكتور حسن إبراهيم حسن قولاً لفون كرىمى نجاريه فيد محاولاً أن يثبت فيه أن الحجاج: "يرغم حديثي العهد بالإسلام على دفع الضريبة التي كان يدفعها الكفار" (6). بالإضافة إلى ذلك فإن الخراج على عهد الحجاج قد انكسر، ولم يبق يحمل منه الشيء الكثير وقد أدى هذا كله إلى نتائج سيئة على شرائح كبيرة من المجتمع.

واقم الحجاج - لسوء سياسته المالية على زعم من زعم ذلك - الدهاقين وجباة الأموال وحملهم مسؤولية هذا الانكسار والانخفاض في مداخيل الميزانية وألح عليهم في ذلك فكان جوابهم: "أن عماله أخذوا العاجل ولم يعمروا للعام المقبل" (7).

وقد كان الحجاج بالمقابل الإسراف الذي لوحظ عنه مع مقريبه ومعاونيه، مقترناً وبخيلاً مع الرعية، بحيث اجترأ من كثرة حرصه على المال وعلى الجباية أنه أراد أن يأخذ فضل أموال السواد، وكتب في ذلك لعبد الملك إلا أن الخليفة منعه وكتب إليه: "لا تكن على درهمك المأخوذ أحرص منك على درهمك المتروك" (8). وهذه قمة الجشع والطمع من

1/ يزيد بن أبي مسلم أبو العلاء الثقفي مولاهم استكتبه الحجاج بن يوسف وكانت فيه كفاية و نهضة وقدم على سليمان بن عبد الملك ثم استعمله يزيد بن عبد الملك على إفريقية عام 101هـ وتوفي عام 102هـ. ابن منظور: مختصر تاريخ دمشق ج 28 ص 15-18.

2/ نجده خاشع: الإدارة في العصر الأموي، ص 314.

3/ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج 1 ص 386.

4/ المرجع السابق ج 1 ص 386.

5/ نفس المرجع والجزء والصفحة.

6/ ينظر: المرجع السابق نفس الجزء والصفحة، نسخة المطبوع: تاريخ الحجاج بن يوسف، ص 100.

7/ نسخة المطبوع: المرجع السابق نفس الصفحة.

8/ نفس المرجع والصفحة.



الحجاج في جباية الأموال على اختلاف أوجه جبايتها.

ولم يتورع الحجاج يوماً ولم يتمعر وجهه وهو يأخذ الجزية ممن أسلم مخالفاً في ذلك حكم الله وما قضى به الإسلام؛ فالإسلام فرض على أهل الصلح من أهل الذمة والموالي ممن لم يسلم الجزية وتزول فور إسلامهم. والحجاج معاند مكابر يرفض تعاليم الدين وصراحة الدليل القرآني مع أن: "صراحة الآية القرآنية في أمر الجزية لا مجال فيها لأي تأويل" (1). يقول الله تعالى: "قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يجرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون" (2)؛ وبهذا يكون الحجاج: "قد قسا في أمر الموالي خاصة وأهل العراق عامة" (3). كما أن الحجاج ولشدة حرصه على المداخيل - وكان الحجاج يعمل لصالحه الخاص ويحبي الأموال ليصرفها في حاجياته الشخصية - أن أعاد الفلاحين بعد نزوحهم من أراضيهم إلى المدن بالقوة ورغم عندهم، ولم يتوقف عند هذا الحد بل: "أعاد الحجاج الخراج على كل أرض أسلم أصحابها" (4).

هذا وقد تكون للحجاج بعض المآخذ التي أخذت عليه في تسييره للاقتصاد في العهد الأموي غير أنها لم تذكر في هذا المبحث سواء كان ذلك بسبب عدم تدوينها من طرف المؤرخين الأوائل أو أنهم عفوا عنه فيها أو لأنهم لم يجدوا لها سنداً يستأنسون به لتأكيداتها. وقد يكون السبب عدم وصول الباحثين وخاصة منهم المعاصرين إلى أماكن تلك المآخذ أو قصرت أفعالهم في استخراجها واستنباطها من كتب المؤرخين الأولين.

غير أن الذين يستعملون الخراج مكان الجزية أو الجزية مكان الخراج، فإنهم يوقعون القارئ في لبس وحيرة من أمره، ويوحون له بأن هذا الإجراء الذي قام به الحجاج ومن ورائه عبد الملك: "كان إجراء مخالفاً للإسلام وكان على الباحثين أن يدققوا في استعمال الألفاظ" (5).

1/ محمود المقداد: العوالي ونظام الولاء، ص 236.

2/ سورة التوبة الآية 29.

3/ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج 1 ص 386.

4/ علي الخربوطي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 201.

5/ محمود المقداد: المرجع السابق، ص 237.

وبالموازاة مع كل هذه المآخذ التي أخذت على الحجاج فإن الرجل كانت له أنلر باقية - سواء ما كان منها مدونا في كتب الأدب والتاريخ والآثار أو ما كان منها معروضا في المتاحف - تشهد على الإصلاحات والتعديلات والاجتهادات الاقتصادية التي أبدع فيها الحجاج والتي انفرد في بعضها أو شاركه غيره في البعض الآخر أو قلده هو غيره فيها من جانب ثالث.

### 3. إصلاحات الحجاج في الجانب الاقتصادي:

#### ◀ سك العملة:

يعتمد الاقتصاد في أية دولة من الدول على أسس ثابتة يتغير بموجبها ويتحدد بوجودها أو بعدمها، وأن مؤشر نموها أو انتكاستها يقوم عليه، وأهم هذه الأسس العملة والتي تعتمد على الدولة وتقرها وتلزم الرعية بها.

والخلافة الأموية في عهد الحجاج، بعدما قضت على الفتن والثورات الداخلية وأمنت حدودها مع الدول المجاورة لها ونعمت بالاستقرار، أوجدت النقد الإسلامي الخاص بها والذي أصبح ضرورة تقتضيها مرحلة الدولة للتخلص والتحرر من كل تبعية اقتصادية ونفوذ أجنبي.

وقد أسس الخليفة عبد الملك هذه العملية على أساس علمي مدروس وتخطيط محكم، وجند لها ما تحتاجه من مواد أولية وهياكل أو حتى اليد العاملة، وحدد لها عيارا ثابتا وجمع في ذلك العلماء واستشارهم في النسبة الشرعية لضرب العملة، وقد كان لهذه الفعلة الطيبة والالتفاتة النورانية من عبد الملك الأثر الطيب والنفع الجزيل للاقتصاد الإسلامي للدولة آنذاك وللرعية؛ واكتست السكة المتداولة صبغة عربية إسلامية خالصة بعدما كانت تارة رومية وأخرى فارسية.

وإذا كان عبد الملك وهو الرجل الأول في الخلافة قد وضع هذا وسهر عليه وأصدر في حقه العديد من الرسائل والأوامر الرئاسية، فإن الحجاج وهو الرجل الثاني في الخلافة في الإقليم الشرقي الذي يشرف عليه قد سهر على تطبيق أوامر الخليفة ولم يأل جهدا في تنفيذها بل لقد زاد في تطبيقاته لهذه المراسيم في واقع الناس.

ويعود الفضل كل الفضل للحجاج في المنطقة الشرقية للخلافة الإسلامية التي سكّ فيها العملة ووحدّها، بأن اتخذ دار ضرب جمع فيها الطبّاعين وقد كان في ذلك مقلداً للفرس، ثم ما لبث أن زادت أفضاله بعد سك العملة أن جعل لها وزناً ومقداراً: "فهو أول من عمل الأوزان، فبعد أن كان الناس يأخذون الدرهم الوزن فيزنون به غيره، ووضع له سميّر اليهودي الأوزان" (1)، وللحجاج مع سميّر اليهودي قصة طريفة في ضرب السكّة.

فبعدما ضرب الحجاج السكّة، أصدر أوامره للأمراء والولاة للتعامل بها، وأمر بإبطال التعامل بغيرها من النقود سواء الرومية منها أو الفارسية، وأمر بجمع هذه الأخيرة وردّها إلى دار الضرب حتى تعاد صياغتها من جديد على الطريقة العربية الإسلامية، غير أنّه تفاجأ بعملة جديدة على غير الطراز الذي حدّدته الخلافة لصاحبها اليهودي، فأخذه عمال الحجاج وجاءوا به لتنفيذ حكم الإعدام فيه في حضرة الحجاج، غير أنّه قال للحجاج: "عيار دراهمي أجود من دراهمك، فلم تقتلني" (2)؛ فلم يتركه الحجاج ولم يخجل سبيله حتى وضع له الموازين، وحتى ذلك الوقت لم يكن الناس يعرفون بعد الموازين، فوضع له: "وزن ألف ووزن خمسمائة، ووزن ثلاثمائة إلى وزن ربع قيراط وجعلها حديداً" (3).

وقد شدّد الحجاج في المحاسبة ومراقبة العملة المتداولة في الخلافة وكتب إلى عماله أن: "يكتبوا إليه في كل شهر بما يجتمع قبّلهم من المال" (4)، ولم يكن يقبل غيرها في الزكاة أو الخراج، وكان من نتائج ذلك أن: "استفاد النظام المالي للدولة الأموية من هذا الاستقرار النقدي، حيث كفلت النقود الجديدة العدالة لكل من الرعية والخراج الخاص بالدولة وأجمع المؤرخون على أن الوزن الذي سكّت عليه تلك النقود كان هو الوزن الشرعي الذي سلد عهد الرسول الكريم ﷺ" (5).

وقد جاء وصف الدراهم التي ضربها الحجاج في العديد من كتب التاريخ، حيث جاء فيها أن الحجاج قد نقش على أحد وجهي الدرهم "قل هو الله أحد" وعلى الوجه الآخر "لا إله إلا الله"، وطوّق الدرهم على وجهه بطوقين، كتب في أحد الطوقين "ضرب هذا الدرهم

1/ لجة خمائش: الإدارة في العصر الأموي، ص 241.

2/ بسام العسلي: عيد الملك بن مروان، ص 80.

3/ د/ لجة خمائش: المرجع السابق، ص 241.

4/ نفس المرجع، ص 240.

5/ د/ إبراهيم أحمد العدوي: نهر التاريخ الإسلامي، ص 291.

بمدينة كذا"، وفي الطوق الآخر: "محمد رسول الله، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون" (1).

هذا ولم تسلم فعلة الحجاج هذه من النقد والتهكم والانتقاص، فقد قيل أن بعض الرعية لم يكن يتعامل بهذه النقود مقاطعا لها كمحمد بن سيرين (2) تاجر البز (3). كما أنهم أطلقوا عليها اسم الدراهم الأحدثية ووصفوها بالمنقوصة والمكروهة؛ غير أن هذه العملة بقيت حتى بعد وفاة الحجاج هي المفضلة عند الخلفاء والرعية على السواء من شدة جودتها وتوافقها مع الشرع حتى أن خلفاء بني العباس، رغم حقد بعضهم على الدولة الأموية، إلا أن البعض الآخر قد وجد بأن عمل الحجاج في ضرب السكة العربية الإسلامية ومن ورائه عبد الملك يعدُّ عملاً حضارياً جليلاً وأهما قد حفظا للدولة الإسلامية، على اختلاف خلفائها وأزمانها مركزها اللاتق بين الأمم، فهذا أبو جعفر المنصور: "لم يكن يقبل في الخراج غيرها" (4).

#### « البناء والتعمير:

مر بنا في صفحات سابقة قول الدكتور أحمد شلي الذي جاء فيه: "والعجيب أن الذي يدرس الحجاج لا يجده عقلية عسكرية فقط، بل يجده كذلك ذا عقلية بناءة في زمن السلم وقد قام بإصلاحات مدنية جلييلة النفع" (5). وانطلاقاً من هذا، فإن للحجاج مع البناء والتعمير محطات ووقفات كانت له بمثابة المعالم في الطريق لا تخفى على مبصر، ولا ينكرها إلا جاحد مكابر، بذل فيها الحجاج الكثير من الوقت والمال.

وأول هذه المحطات بناؤه الكعبة الشريفة، فبعدهما تصدع بناؤها بفعل سقوط أحجار المنجنيق عليها أثناء حصاره لعبد الله بن الزبير رضي الله عنه، أعاد بناءها على ما كانت عليه في عهد قريش، فقد أخرج منها الحجر، وبني الحائط الذي يلي الحجر، وسد الباب الغربي الذي في

1/ ينظر: النجوم الزاهرة: تحقيق د/ إبراهيم علي طرخان، ج 1 ص 176. شوقي أبو خليل: الحضارة العربية الإسلامية، ص 386.

علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 219. أحمد عبد الرزاق أحمد: الحضارة الإسلامية في القرون الوسطى، ص 159.

نجدة خماش: الإدارة في العصر الأموي، ص 243.

2/ محمد بن سيرين البصري الأنصاري بالولاء، أبو بكر، إمام وقته في علوم الدين بالبصرة تابعي مولده ووفاته بالبصرة (33-

110هـ) نشأ بزأا الزركلي: لأعلام، ج 6 ص 154.

3/ محمد عمارة: الإسلام وفلسفة الحكم، ص 521.

4/ النجوم الزاهرة، ج 1 ص 177.

5/ الدولة الأموية، ص 69.

دبر الكعبة، وزاد من ارتفاع حيطاتها، ثم كساها حلة تليق بها من الديباج الخالص، وكان أن انفق في ذلك الشيء الكثير من الأموال(1).

ويعد الحجاج هو أول وال من ولاية الخلافة الأموية الذي كسى الكعبة بالديباج، بعد خالد بن جعفر بن كلاب في الجاهلية وعبد الله بن الزبير رضي الله عنه أثناء حكمه لمكة.

وثاني هذه المحطات بناؤه مدينة واسط، وهي ثالث أهم المدن التي اختطها المسلمون في تلك المنطقة، وقد اختلف المؤرخون في سنة البناء هل كان ذلك سنة 83هـ [703م] أو سنة 84هـ [704م]؟ غير أنهم مجمعون أن الحجاج قد أنهى بناءها سنة 86هـ [706م].

وكما اختلفوا في سنة بداية بنائها، فإهم اختلفوا في الأسباب الحقيقية التي دعت الحجاج إلى بنائها؛ فمنهم من ذكر أن الأسباب عسكرية قصد من ورائها عدم مخالطة جند الشام لأهل العراق(2)، وقيل أن السبب هو تركيز السيطرة على مدينتي الفتن البصرة والكوفة(3). ومن المؤرخين من أرجع السبب في بناء مدينة واسط إلى سبب معنوي وخواطر نفسية اختلجت في صدر الحجاج، وهو أنه: "لما فرغ من حروبه استوطن الكوفة فأنس منهم الملل والبغض له، فقال لرجل ممن يثق بعقله: امض وابتغ لي موطئا من الأرض أبي فيه مدينة وليكن على نهر جار"(4).

ومهما كان السبب الحقيقي في بناء مدينة واسط، فإن الفكرة في حد ذاتها تعدُّ لفئة طيبة وتحميلاً لتعاليم الدين في إعمار الأرض والاستخلاف فيها كما أن الحجاج قد استفاد منها وأفاد لأنه بناها على أسس علمية مستشيراً في ذلك الأطباء من الناحية الصحية فقد كان ماؤها طيباً وجوّها معتدلاً وأرضها كثيرة الخيرات، وسهّلت عليه عملية المراقبة والإشراف لمدينتي الكوفة والبصرة من الناحية التكتيكية والعسكرية.

وقد أنشأ الحجاج بالمدينة الجديدة العديد من المرافق الضرورية لتسهيل ظروف الحياة

1/ ينظر: القزويني: آثار البلاد وأخبار العباد، ص 113 وص 117 وما بعدها وص 478. البلاذري: فتوح البلدان، ج 5 ص 63 وص 407 وما بعدها. تاريخ خليفة: ص 169. الماوردي: الأحكام السلطانية، ص 205 وما بعدها.

2/ علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 288. ولعل علي الخربوطلي قد ذكر هذا السبب لتأثره بفلهوزن الذي ذكر نفس السبب، وكذا كارل بروكلمان الذي ذكر ذلك في كتابه تاريخ الشعوب الإسلامية، ص 176 وما بعدها.

3/ موريس لمبار: الإسلام في مجده الأول، ترجمة وتحقيق: د/ إسماعيل العربي، الجزائر المؤسسة الوطنية للكتاب 1984م، ص 190

4/ ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 5 ص 400 وما بعدها.

والإسراع في استيظانها، فقد أنشأ بها جسراً من السفن يربط بين ضفتي المدينة، وبني بها المسجد الجامع، وقصر الإمارة وبجانبه القبة الخضراء وأحاط المدينة كلها بسور، فبلغ ثمن تكلفة المدينة الجديدة لإعمارها أكثر من أربعين مليون درهم(1). وسمح للذين سكنوا المدينة الجديدة ببناء منازلهم لتكثير سواد المسلمين بها بعد أن يدقق في اختيارهم.

ولا تكاد تذكر في كتب التاريخ حسنة من حسنات بني أمية أو ولائمهم إلا وكال لها الحاقدون الشيء الكثير، فيذكر بعضهم أن الرعية قد سخطت على الحجاج وعلى ما قام به وكالوا له من السباب والشتم ما هو أهل له؛ فقد وصفوه بأنه من أحبب الأخبين ومن أفسق الفاسقين وأن الأرض التي أقلته تمقتته وأن السماء التي أظلمته تلغنه(2). ويذكر آخرون(3)، في حق الحجاج وبنائه لمدينة واسط أشياء لا تحظر ببال ولا يصدّقها عقل ولا يسندها شرع، وهذا كله لإفساد صورة الحكم الأموي عامة وتشويهه وكذا طمس العالم الحضارية والإنجازات التي قام بها الخلفاء والولاة وبخاصة الحجاج.

كما كانت للحجاج وقفات أخرى في البناء والتعمير غير أنها لا ترقى إلى مستوى المحطتين السابقتين(بناء الكعبة الشريفة ومدينة واسط) منها ما ذكره الإمام الذهبي أن الحجاج: "كان له بدمشق آدر منها دار الزاوية"(4) وقصره الفخم الذي شاده بمدينة البصرة سماه باسمه(5).

وقد عدّ الحجاج - وهو ينجز هذه الأعمال الحضارية للأمة - مسرفاً، وحتى لا يظهر إسرافه وتبذيره للأموال ولا يحاسب على أوجه النفقات هذه، فقد زور الحجاج فيما دونه من نفقات فعوض أن يثبت مصاريف البناء في بند البناء - على أساس أن المبالغ ضخمة وكبيرة - فقد قيد ذلك في بند آخر يتلاءم والأرقام المقيدة بأن جعله في مصاريف الحروب والفتوحات لأن هذا البند الأخير يستهلك الشيء الكثير من ميزانية الدولة(6).

- 1/ ينظر: باقوت الحموي: معجم البلدان، ج 5 ص 400 وما بعدها. د/علي الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، ص 289.
- 2/ د/ محمد عمارة: الإسلام وفلسفة الحكم، ص 515 وما بعدها، نقل عن: غرر الفرائد ودرر القلائد: لعلي بن الحسين الموسوي الشيعي ص 155، 160-161 تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. القاهرة 1954م.
- 3/ القزويني: آثار البلاد وأخبار العباد، ص 478.
- 4/ تاريخ الإسلام، ج 6 ص 316.
- 5/ د/علي الخربوطلي: المرجع السابق ص 283.
- 6/ باقوت الحموي: المصدر السابق ج 5 ص 400 وما بعدها.

### « استصلاح الأراضي:

سبق وأن ذُكر في صفحات سابقة أن الإسلام قد اهتم اهتماماً كبيراً بالجانب الاقتصادي، وجعل له قوانين وضوابط، وكما ركّز على التجارة في العديد من المواضع في القرآن الكريم ذكر الزراعة وأشاد بها وبالأرض والغرس وبكل ما يساعد على تنميتها وازدهارها.

وسبق وأن ذُكر بأن الحجاج كان مولعاً بالقرآن وقراءته ومدارسته حتى أنه كان يختم القرآن كله في اليوم الواحد؛ وروي عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قوله: "ما حسدت الحجاج عدو الله على شيء حسدي إياه على حبه للقرآن وإعطائه أهله" (1).

ومن شدة تأثر الحجاج بالقرآن وبالتوجيهات الإلهية فيه وبخاصة تلك التي جاء فيها ذكر الأرض والزراعة والأمثلة التي ضربت في القرآن حول الجئات الغناء والبساتين الفيحاء، ما حدى به أن يوجه اهتمامه لهذا الجانب.

وكما هو معلوم فإن أرض العراق أرض زراعية بالدرجة الأولى، مما جعلها محط أنظار الخلفاء والولاة، من عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى عهد الحجاج، فتهدهوها بالإصلاح والعناية اللائقة بها وقدموا لها كل ما يساعدها على النمو والتطور وبما يكفل حاجيات الأمة الإسلامية من القوات المستهلك.

وللحجاج أفضل على أرض العراق الزراعية، فقد استصلح منها مساحات واسعة وخاصة منها الأراضي المنخفضة التي كانت غير مستغلة وملينة بالقصب في عهد الخليفين عبد الملك وابنه الوليد، وذلك حرصاً منه على عدم إبقائها بوراً أو مواتاً.

كما أن الحجاج قام بعد مسح أرض العراق بإصلاح قنوات جلب المياه للري، وحفر لها أنهاراً منها نهر الصين ونهر النيل والزابي، كما سدّ البثوق التي أحدثتها المياه في جوانب الأنهار وخاصة منطقة البطائح، وبنى المسنيات ووضع الحواجز لتوجيه المياه المتدفقة حتى لا تفرق الأرض وجعل للمياه صمامات يتحكم الفلاحون من خلالها فيها وتسمى البريدات وخاصة تلك التي كانت في نهر دجلة والفرات، وقد كانت نفقة هذه الإصلاحات كلها من بيت

مال المسلمين(1)؛ باستثناء منطقة البطائح والتي أنفق عليها مسلمة بن عبد الملك ثلاثة ملايين درهم مقابل أن يقطعه الوليد الأراضي المنخفضة لاستصلاحها واستغلالها لصالحه(2).

ومن حسنات الحجاج على الأرض واستصلاحها أن أعمرها وجلب لها المزارعين والأكرّة وكثّر فيها سواد المسلمين، فقد جلب لها جماعة من السند والهند مع أهلهم وأولادهم وجواميسهم وأقطعهم مناطق من الأراضي المستصلحة وإقليم المستنقعات: "فأقاموا بها ما يشبه المزارع النموذجية الحديثة، مما شجع على تقدم الزراعة وإحياء أرض الموات"(3).

ولم تتوقف سياسة الحجاج الإصلاحية عند هذا، بل لقد تعدت إلى تقديم القروض للفلاحين والسلف للمزارعين لإقامة مزارعهم النموذجية: "وقد بلغ ما قدمه الحجاج مليوني درهم من بيت المال"(4)؛ بل لقد توسعت مدارك الحجاج الإصلاحية وهو يدرك أن الأمة التي تأكل وتستهلك أكثر مما تنتج فهي مرشحة للزوال، وأرشدته تلك المدارك إلى أن أسقط الضريبة عن البقول والخضراوات واسعة الاستهلاك حتى يشجع الفلاحين في الإكثار من إنتاجها. وأصدر أوامر للفلاحين جميعا بمنعهم فيها بعدم ذبح البقر والجواميس خوفا من انقراضها وزيادة للثروة الحيوانية، لأن هذا النوع من الحيوانات من العوامل المساعدة لازدهار الزراعة ونموها في تلك المناطق: "ولأن في ذلك مصلحة للمزارعين وللمسلمين عامة"(5).

ويبقى أن نذكر أن الحجاج من جراء سياسة اللين التي سار بها في الرعية، وكذا سياسة الإنفاق اللامتناهية على الإصلاح الاقتصادي، ما شجع التجارة على النمو الكبير بعد أن أمنت الطريق واستصلحت الطرقات وأقيمت الجسور، هذا النمو الذي هدّد الزراعة حيث ترك بعض الفلاحين أراضيهم سعيا وراء الكسب السريع والمريح من القرى إلى المدن المجاورة، ولاحظ الحجاج أن اضطرابا في الميزان الاقتصادي قد وقع وسببه الهجرة الريفيّة غير المنظمة إلى المدن، فأرجع هؤلاء الفلاحين إلى أراضيهم بحرين، فعُدّ الحجاج بذلك ظالما

1/ ينظر: نجدة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، ص 200، 245-248 بتصرف. شحادة الناطور: تجديد الدولة الأموية، ص 200.

2/ نجدة خمّاش: المرجع السابق، ص 200.

3/ شحادة الناطور: المرجع السابق ص 222 بتصرف.

4/ نفس المرجع، ص 223.

5/ نجدة خمّاش: المرجع السابق ص 246.



وغاشما، غير أن السياسة العامة للدولة في ذلك الزمان كانت تقتضي ذلك، وأيما مسؤول كان مكان الحجاج لفعل مثله أو أكثر.

### « جباية الخراج وتجديد نظام المالية العمري:

تجمع هذا العنصر بالعنصر الذي سبق علاقة وطيدة ورابطة متينة، ذلك لأن جباية الخراج وتجديد نظام المالية الذي كان على عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد ارتبط بأرض السواد من العراق والتي جعلها الخليفة الراشد أرض خراج تعود إلى بيت مال المسلمين وقد اجتهد الخليفة في ذلك واستشار الصحابة، فأشاروا عليه بما ذهب إليه.

وقد بنى عمر رضي الله عنه نظام المالية في بند الجزية على أساس قرآني واضح يبين لأن صراحة الدليل القرآني لا تحتاج إلى تأويل كما ذكرناه، أما بند الخراج فبناه على أساس اجتهادي وأعمل فيه رأيه ومشورة الصحابة بما يتماشى والظروف الطارئة للأمة، وللأمة الحق في الاجتهاد بعده بما يحقق لها مصالحها.

وقد قام الحجاج أحسن قيام في أداءه لمهمة جمع الخراج وجبيه، وكذا في حسن تديره له وصرفه في أوجهه الصحيحة. ومن حسن تديره وصرفه أنه أعاد تنظيم الجند بالعراق وتنظيم عطائهم وذلك حسب الكفاءة التي يبدونها وولائهم للخلافة واشترط على من يكون عريفا في جنده أن يجيد: "قراءة القرآن، ومعرفة اللغة العربية والشعر والحساب والفرائض ومغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم" (1).

وقد تذبذبت حالة جي الخراج واختلف الرسم البياني لمنحني هذا الجي من سنة لأخرى وقد جاء في بعض الروايات أن مبالغ الجباية كانت: "ما بين 18 مليون درهم في حدها الأدنى و128 مليون درهم في أقصاها، مع أنها لا تذكر تاريخ الجباية" (2). وقد لاحظ الحجاج ذلك كما سبقت الإشارة إليه، وقد عالج جانبا من جوانب هذه المشكلة برد الفلاحين النازحين إلى المدن إلى قراهم.

زد على ذلك أن هذا التذبذب راجع إلى أسباب أخرى ومنها كثرة النفقات على الحروب والتي استنزفت الكثير من أموال بيت مال المسلمين بالإضافة إلى تحويل أرض الخراج إلى

1/ د/شهادة الناظور: تجديد الدولة الأموية، ص356.

2/ المرجع السابق نفس الصفحة.

أرض عشرية في فتنه عبد الرحمن بن الأشعث حيث تم إتلاف وإحراق وثائق ديوان الخراج. ومن خلال الأسباب والمسببات التي ذكرت يتبين أن عوامل كثيرة كانت وراء هذا النقص والتذبذب وليست سياسة حيي العاجل التي اتهم بها الحجاج أو خروج الحجاج عن تشريعات الإسلام بما فيها اجتهاد عمر رضي الله عنه في الخراج، بل يعود للحجاج الفضل في تجديده وبعثه من جديد بما يتماشى والأوضاع الاجتماعية والاقتصادية التي كانت في زمانه.

فعمر بن الخطاب رضي الله عنه اجتهد بما رآه صالحاً لزمانه ويخدم مصلحة الأمة وعالج مشاكل وقته حسب الظروف التي كانت سائدة، ولم يجعل ذلك تشريعاً ثابتاً قطعي الثبوت والدلالة بل تركه سنةً جاريةً وللمسلمين أن يجتهدوا بعده بمثل ما اجتهد هو فيه، دون أن يكون ذلك انتقاصاً للتشريع الإسلامي أو الخروج عنه وعن تعاليمه وضوابطه.

فإجراءات الحجاج التي ذهب إليها واتخذها إنما كان يقصد من ورائها: "إصلاح الأوضاع المالية للدولة وتنشيط الاقتصاد في زمانه، فاجتهد في إيجاد الحل الموافق والملائم آنذاك فكلن أن أجرى تعديله- إن صح استخدام هذه الكلمة هنا- على نظام عمر بن الخطاب المالي" (1) فالحجاج لم يخرق قانون المالية العمري بل اجتهد فيه وصحح مفهوم تطبيقه بما يتماشى والواقع، وإنما وقع الالتباس وسوء الفهم عند الذين كتبوا عن الحجاج في هذا الموضوع لما اختلط عليهم الأمر في استعمال لفظي الجزية والخراج بمعنى واحد.

وإذا ما كان الأمر كذلك فإن فرية الجزية التي فرضت زمن الدولة الأموية من قبل الحجاج تسقط تلقائياً ولا تجدها ما يدعمها أو يسندها إلا أقلام المفرضين من عرب أو مستشرقين.

## الفصل الثالث:

### ﴿ دراسة موازنة بين زياد والحجاج ﴾

#### الموازنة الأولى:

##### \* في الأصل والمنشأ والوفاء\*

1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة.

2: أوجه الاختلاف:

◀ مميزات زياد عن الحجاج.

◀ مميزات الحجاج عن زياد.

لعل القدر لم يجمع زياد بن أبيه والحجاج بن يوسف الثقفي في بطن واحدة لأم أو في بطن من بطون قبيلة واحدة أو في زمن واحد يتعايشان معا ويعايشان الحياة والواقع. فإن لم يجمعهما القدر على ما تقدم ذكره فقد قرّبهما من بعضهما في قرن واحد وفي دولة واحدة. فالأول قد عايش بداية الدولة الأموية وتأسيسها والثاني قد عايش إعادة بعثها وتجديدها.

ورغم المدة الزمنية الفاصلة بين الرجلين إلا أن الأقدار قد جمعت بينهما في العديد من الخصائص ومنحت لأحدهما بسطة في مميزات ومنعتها عن الآخر لتكون العبرة ويكون التدبر، والله في خلقه شؤون.

### 1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة:

- فأما القواسم المشتركة وأوجه الشبه فهي:
- ◀ ولد زياد والحجاج في قرن واحد.
  - ◀ كلاهما ولد في قبيلة ثقيف.
  - ◀ كلاهما ثقفى النسب إذا حمل نسب زياد على نسب الفرائس الذي ولد عليه.
  - ◀ كلاهما تحاملت الأرقام المفرضة عليه ونعته بأقبح الأوصاف.
  - ◀ تشابه موتهما بتشعب الآراء والروايات .
  - ◀ تشابههما في سبب الموت إذا حمل موت زياد بقتله أعبد الناس في زمانه أبو المغيرة الحميري والحجاج بقتله سعيد بن جبير.
  - ◀ تميزهما بالفصاحة وطلاقة اللسان وما الخطب التي حفظتها كتب التاريخ والأدب إلا دليل على ذلك.

◀ كلاهما توفي في شهر رمضان المبارك.

◀ كلاهما تفجع عليه خليفة زمانه لما سمع بموته.

### 2. أوجه الاختلاف:

أ/ مميزات زياد عن الحجاج:

إمتاز زياد عن الحجاج بما يلي:

◀ الاختلاف البين في النسب وتعدد أنسابه من جهة أبيه على ما جاء في الروايات.

- ◀ شبه إجماع من كل الذين كتبوا عنه وعدم اختلافهم في سنة مولده.
- ◀ معرفة زياد بنسبه لأمه على أساس أنها أمة.
- ◀ زياد قرشي النسب إذا حمل على نسب أبي سفيان.
- ◀ لم يتعرض زياد للانتقاص والتهكم في الناحية الخلقية مثل الحجاج.
- ◀ نشأة زياد الأولى كانت بالبصرة.
- ◀ كثرة مخالطته لمجالس الصحابة.
- ◀ تولى أمور المسلمين وهو في سن مبكرة من عمره.
- ◀ طالت مدة خدمته في الدولة الإسلامية مزامنة لأربعة خلفاء من الصحابة.
- ◀ تميزه بالدهاء والفظانة ورجاحة العقل.
- ◀ تميزه في حل العضلات وإطفاء نار الفتنة بأقل الخسائر وفي أقصر وقت ممكن.
- ◀ اعتماده على مبدأ الشورى في حل المشكلات على الصعيدين مع عقلاء الأمة ومركز الخلافة.

◀ تفجع الرعية لموته وبخاصة المناطق الشرقية في الدولة التابعة لحكمه.

#### ب/ مميزات الحجاج عن زياد:

- لقد امتاز الحجاج عن زياد بالمميزات التالية:
- ◀ الحجاج ثقفى المولد والنسب.
  - ◀ الاختلاف بين في سنة مولده بين المؤرخين.
  - ◀ نشأ الحجاج في ثقيف بالطائف.
  - ◀ تعرض الحجاج للانتقاد والانتقاص في شخصه من الناحية الخلقية على أساس أنه ولد مشوها.
  - ◀ لم ينتقص الحجاج في نسبه من جهة أمه لأنه ابن امرأة عربية حرة.
  - ◀ كانت مدة خدمته في الدولة مزامنة لفترة خليفته كان الأول منهما المؤسس الثاني للدولة الأموية.
  - ◀ تميزه بحل المشكلات ولكن قد تنجر عن ذلك خسائر كبيرة في الأرواح والممتلكات.
  - ◀ تفجع الخليفة لموته لأنه فقد عاملا مخلصا أميناً.
  - ◀ فرح الرعية لموته على ما جاء في الروايات التاريخية.

## الفصل الثالث:

### ﴿ دراسة موازنة بين زياد والحجاج ﴾

#### الموازنة الثانية:

\* في علاقتهما مع السلطة المركزية \*

2. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة.

3: أوجه الاختلاف:

< مميزات زياد عن الحجاج.

< مميزات الحجاج عن زياد.

مما تقدّم من شرح في المبحثين السابقين يتبيّن أن زيادا والحجاج وهما يتعاملان مع السلطة ومركز القرار، وكذا مع عمال الخلافة، كانت لهما نقاط تقاطع كثيرة وفواسم مشتركة عديدة رغم اختلاف فترة حكمهما والمدة الزمنية الفاصلة بينهما، وقد كانت لهما كذلك خصائص وصفات اتصف بها كل واحد منهما وتميّز بها عن الآخر.

### 1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة:

فأما النقاط المشتركة بينهما والتي كانت عديدة ومتعدّدة فنلخص منها ما يلي على النحو التالي :

1. اتصال كل منهما في سن مبكرة بمركز القرار في الخلافة، فالأول زمن الخليفة الراشد عمر رضي الله عنه، والثاني زمن عبد الملك المؤسس الثاني للدولة الأموية.
2. اتصاف كل من الشخصيتين بصفة الإخلاص التام واللامحدود للحكم القائم وللخليفة.
3. طول المدة التي قضاها كل من الشخصيتين في سدة الحكم والاتصال المباشر بالسلطة القائمة في مركز القرار.
4. كثرة الفتن والثورات والامتحانات والابتلاءات التي تعرضا لها طيلة فترة حكمهما.
5. كثرة تقلبهما في تولية المناصب حتى بلغا مرتبة الوزير والتي استحدثت فيما بعد حتى وإن لم يلقبأ بها؛ مع العلم أن زيادا قد بدأ كعامل بسيط في المحاسبة والحجاج كشرطي من شرطة وزير عبد الملك.
6. تقديمهما للمصلحة العامة على المصلحة الخاصة والشخصية الضيقة.
7. الثقة التامة التي تمتع كل منهما بها من شخص الخليفة، وعدم اهتزاز هذه الثقة مدة فترة حكمهما رغم تعاقب الخلفاء والأنظمة.
8. تمتعهما بالعلاقة الطيبة والمتينة والتي جمعت بينهما وبين عمالهما على الأمد.
9. كانا كثيرا التأثر والولع بالخليفة الحاكم ونمط الحكم المتبع وتقليدهما لذلك في كل صغيرة وكبيرة.

## 2. أوجه الاختلاف:

### مميزات زياد عن الحجاج:

أما ما امتاز به زياد عن الحجاج في هذا المجال فهو كالتالي:

01. زياد أول من جمعت له بلاد العراق ( البصرة والكوفة ) ولم تجمع لغيره من قبل.
02. أن زيادا كانت تربطه أصرة أخوة الرحم مع الخليفة، فهو من البيت الحاكم إذا ما حمل على نسب أبي سفيان رضي الله عنه.

### مميزات الحجاج عن زياد:

أما ما تفرّد به الحجاج عن زياد من مميزات فهي كالاتي:

1. تفرّد الحجاج عن زياد بضرب السكة وتنقيتها من الشوائب والحرص على صفائها بأن وضع لها دارا تضرب فيها وجعل لها موازين ومحاسين ولم يكن ذلك في عهد سابقه.
2. عربّ الحجاج الدواوين زمن حكمه على العراق وما تبعها ولم يكن ذلك في زمن زياد.
3. أحدث الحجاج نظام التجنيد الإجباري مدعما به نظام الجندية في الإسلام، ولم يكن ذلك في عهد زياد.

هذا وقد تكون هناك بعض الصفات الجامعة بين الرجلين، أو قد تكون صفة من الصفات قد تفرّد بها أحدهما عن الآخر، لم تذكر في هذه الموازنة أو في هذا المبحث وقد يكون ذلك ناجما إما لقصر في الفهم أو لعدم توصلي إليها لمجهودي المتواضع والذي لم آل في بذله.



## الفصل الثالث

### ﴿ دراسة موازنة بين زياد والحجاج ﴾

#### الموازنة الثالثة:

\* في سياستهما الإدارية \*

1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة.

2. أوجه الاختلاف:

< مميزات زياد

< مميزات الحجاج

تبيّن من خلال المادة العلمية التي توفّرت في هذا الصدد، وإجراء الموازنة بين الشخصين في سياستهما الإدارية وكيفية تعاملهما ومبادئهما ومناهجهما في الحياة، أنّ للرجلين سبق في السياسة وفي استئان قوانينها وأنّ لهما باع كبير في التمرس بها. ومما تقدم يتبيّن أنّهما قد اشتركا في الكثير من نقاط السياسة والتسيير-على ما هو آت ذكره- وقد يكون ذلك إما لكثرة الممارسة واكتساب الخبرة في الميدان السياسي أو أنّ ذلك قد يكون سببه الأوضاع العامة للمجتمع والدولة، والتي سهلت عليهما بعض الأمور من جانب وجعلتها صعبة في جوانب أخرى. كما أنّ كل واحد منهما قد تفرّد على صاحبه بمخائص ومميزات في تسييره وسياسته لم يكن يؤتاها إلاّ هو.

### 1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة:

1. استعمالهما أسلوب التهديد والوعيد في خطبهما مبينين أسس ودعائم سياستهما.
2. تحامل كتب التاريخ والرواة وكل من دون للفترة الأموية-باستثناء القلة منهم- على الدولة الأموية وعلى خلفائها وولّاتهم وبخاصة زياد والحجاج.
3. اقتران القول بالعمل والفعل، فكانا لا يقولان إلاّ وأتبعوا قولهما بالتنفيذ.
4. استغلالهما لوسائل ومؤسسات الدعاية والإعلام المتوفرة والمتاحة في زمانهما وعلى رأسها الخطابة ومؤسسة المسجد.
5. الاهتمام الكبير بمراقبة عمالهما وسير أعمالهم.
6. أنّهما اقتلعا جذور الفتنة واستأصلاها مما أدى إلى استتباب الأمن والطمأنينة في المجتمع.
7. تحسن المستوى المعيشي بزيادة نسبة الدخل لبيت مال المسلمين رغم الزيادة النسبية للسكان بسبب الفتوحات.
8. الاهتمام البالغ للدولة الأموية المجسدة في شخصي زياد والحجاج بالعمران، فالأول بنى مدينة الرزق والثاني بنى مدينة واسط وأعاد بناء الكعبة المشرفة.

٥. الإفراط في استعمالهما السلطة والنفوذ، في بعض الأحيان، مما أدى بهما إلى التمدي على حقوق الآخرين وما حادثة معاملتهما السيئة مع صحابة رسول الله - ﷺ - إن صححت الروايات لدليل على ذلك.

## 2. أوجه الاختلاف:

### « مميزات زياد:

امتاز زياد عن الحجاج بما يلي:

1. تعيين زياد في منصبه كان بسبب: أولها القربى والثاني الكفاءة والتأهيل.
2. لم يكن زياد ليوقع القصاص إلا بعد أن تثبت التهمة ثبوتاً قطعياً.
3. استنانه لقواعد أمنية جديدة لم تكن عند أسلافه مثاله تحريم دلج الليل.
4. استقرار العلاقة بين زياد ومركز الخلافة واستمرارها دون أن تشوبها شائبة.

### « مميزات الحجاج:

أما ما امتاز به الحجاج عن زياد فهو كالاتي:

1. تعيين الحجاج في منصبه كان بسبب الكفاءة والتأهيل فقط.
2. كان الحجاج يأخذ بالظن في إيقاع القصاص في بعض الحالات رويت عنه.
3. استنانه لقوانين أمنية جديدة مخالفاً بها من سبقوه وأشهرها القتل للمتخلف عن البعث.
4. إصداره للوائح وتعليمات مدنية وأخرى عسكرية سبق بها عصره أهمها التجنيد الإجباري ومنع الهجرة الريفية (أو ما يسمى بالعروح الريفية).
5. أن رفعة الإسلام قد اتسعت بتوسع حركة الفتوحات حتى بلغت حدود الصين.
6. تذبذب العلاقة بين الحجاج ومركز الخلافة خاصة في فترة ثورة ابن الأشعث.
7. كان للحجاج السبق والشرف في بناء الكعبة وإعادتها على ما كانت عليه في عهد النبي - ﷺ - .

## الفصل الثالث

### ﴿ دراسة موازنة بين زياد والحجاج ﴾

#### الموازنة الرابعة:

\* في سياستهما الاقتصادية \*

1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة.

2. أوجه الاختلاف:

◀ مميزات زياد.

◀ مميزات الحجاج.

جاء الإسلام - وهو الدين الشامل لكل جوانب الحياة الإنسانية - ليغسل النفس البشرية من أدران جاهليتها وليرفعها إلى مستواها السامق في مصافها الملائكي، فعلى قدر ما تأخذ النفس من هذا الدين بكل إخلاص وصدق بقدر ما تعطي عن حميتها وتزكو وتتفوق قدراتها وأسرارها التي أودعها الله ﷻ فيها مصداقا لقوله تعالى: "وفي أنفسكم أفلا تبصرون" (1).

وزياد والحجاج من معتقني هذا الدين، جاءوا بعد خير القرون وهو زمن النبوة واحتكوا بالكثير من صحابة رسول الله ﷺ ففتقت قدراتهم بحسب ما أخذ كل واحد منهما من الدين، وبحسب ما أعطى كل واحد منهما لهذا الدين من وقت وصدق وإخلاص، فتفاوتت اجتهاداتهم بحسب الفتوحات الربانية التي ألهمهم الله بها.

وقد سبق وأن تم الحديث عن العديد من الجوانب التي تخص كلاً من زياد والحجاج في مباحث سابقة، وبقي أن نخصّص الحديث هنا عن الجانب الاقتصادي.

وقد أخذ كل واحد منهما بحظ وافر في التسيير في هذا الجانب، إذا ما علمنا كما سبق ذكره أنهما قد كانا بمثابة الوزيرين وإن لم يلعبا بذلك، وقد عايشا سير خطط حركة الدولة في جميع مراحلها أثناء فترة حكمهما، وأن أمرهما ونهيهما نافذين في الأقاليم التي كانت تابعة لهما ولا يرد ذلك إلا الخليفة.

وبحسب التفاوت في القدرات وكذا بحسب الأوضاع والظروف التي طبعت المنطقة التي حكمها زياد في فترة ولايته وكذا الحجاج في مدة ولايته، أن كان للرجلين عوامل مشتركة جمعت بينهما وأخرى تميّز بها كل واحد منهما عن الآخر.

### 1. أوجه التشابه أو القواسم المشتركة:

1. حسن تدبيرهما وتسييرهما للأموال.

2. استعانة زياد والحجاج بالموالي في تسيير المال لأنهم كانوا خبراء في الحساب.
3. الثقة المطلقة بين الخلفاء وولائهما في تسييرهما للأموال التي يشرفان عليها.
4. استعمال زياد والحجاج مال بيت مال المسلمين للصالح العام وما يحقق راحة المسلمين ويضمن وحدة صفهم وثبتت دعائم الحكم القائم.
5. استعمال زياد والحجاج للمال استعمالاً عقلانياً في الأعمال الحضارية التي قاما بها من بناء وشق السدود وتأمين الطرقات واستصلاح الأراضي الزراعية.
6. عدم نجاة سياستهما المالية من النقد والانتقاص من أقلام وألسنة المغرضين كما هو الشأن في جميع جوانب حياتهما الأخرى.
7. اهتمام الرجلين بالفتوحات وتوفيرهما ما تستحقه هذه الفتوحات من أموال ورجال حتى بلغ المسلمون مدينة كابل في عهد زياد وحدود الصين في عهد الحجاج.

## 2. أوجه الاختلاف:

### « مميزات زياد:

- تميّز زياد عن الحجاج ببعض المواصفات في الجانب الاقتصادي نجعلها كالآتي:
1. كثرة تفرسه بوظيفة الحساب منذ الفترة العمرية إلى خلافة معاوية.
  2. عدم تأثر زياد بالدنيا وإغراءاتها المادية رغم المنصب الذي كان يتولاه والأموال التي كان يضبطها ويديرها.
  3. سبق زياد في تجديده لنظام ديوان الجند العمري وتطويره.
  4. سبق زياد في تجديده لنظام ديوان الذراري وتطويره ومتطلبات المرحلة التي كانت في زمانه.
  5. سبق زياد في تجديده وإحيائه لسنة من سنن رسول الله ﷺ اندرست تمثلت في تنظيمه للسوق ونزول الناس بها.
  6. إدخال زياد الإصلاحات الكثيرة في وزارة البناء والتعمير بما وفر لها من أموال ورجال.
  7. النقلة النوعية في إصلاحات التعمير والبناء التي قام بها زياد.
  8. استعمال زياد للمال في قضاءه على عناصر الشغب في المجتمع الإسلامي وتوطيد أركانه.
  9. التوزيع العادل للأموال بين الناس ورضاهم بسياسته المالية.

### « مميزات الحجاج:

كما أن لزياد مميزات تفرد بها عن الحجاج، فإن هذا الأخير قد تميّز هو كذلك بمميزات قد تفرد بها عن صاحبه سواء ما كان منها إيجابيا أو سلبيا نجملها كالتالي:

1. سك الحجاج للعملة وإبطاله للتعامل بالنقود الرومية والفارسية وجعله للعملة أوزاناً ومقادير ودار ضرب.

2. شدة محاسبته ومراقبته للعملة.

3. كان للحجاج السبق والفضل في بناءه للكعبة الشريفة على قواعد قريش.

4. كان للحجاج السبق والفضل في كسوته للكعبة بالديباج في الخلافة الأموية.

5. كان للحجاج السبق والفضل في بناءه لمدينة واسط.

6. كان للحجاج السبق والفضل في تحديده وتطويره لنظام التحكم في المياه.

7. كان للحجاج السبق والفضل في إحدائه لنظام القروض.

8. كان للحجاج السبق والفضل في تجديده للنظام المالي العمري.

9. كثرة إنفاقه للمال لتعمير الأرض الموات وأرض المستنقعات.

10. ازدهرت التجارة ونمت نموا كبيرا بما وفرتة سياسة الحجاج من أمن في الطرقات التي كانت تسلكها قوافل التجار.

11. أوخذ على سياسة الحجاج المالية ( على زعم من زعم ذلك) ما يلي:

● إسرافه وتبذيره للأموال.

● زيادته للضرائب .

● إنكسار الخراج في زمانه.

● التفتير الملاحظ في بذل المال مع الرعية.

● أخذه وإبقاؤه للجزية على من أسلم.

● تزويره لبنود النفقات على ما جاء في بعض الروايات.

﴿ الخاتمة ﴾

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية



## ﴿الخاتمة﴾

كما هو بديهي أن لكل بداية نهاية ولكل موضوع خاتمة، فقد ارتأيت أن تكون خاتمة هذا البحث والتي أدعو الله أن تكون خاتمة مسك أجمع فيها النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا الموضوع الذي لم آل فيه جهداً أحملها في النقاط التالية:

﴿ أن العصر الأموي عصر مظلوم وأن الذين كتبوا تاريخ هذه الفترة - باستثناء القلة منهم - كتبوه بأقلام حاقدة ونفوس مريضة، أو لأهداف مغرضة القصد منها تشويه صورة الإسلام والمسلمين لأن هذه الفترة هي التي استقرت فيها الدولة الإسلامية واتضحت معالمها، والتشكيك فيها يعني بالضرورة التشكيك في مبادئ الإسلام وكذا التشكيك في التراث الإسلامي والموروث الحضاري الذي تفخر به الأمة.

﴿ أن الدولة الأموية رغم ما حدث فيها من انحرافات سواء على مستوى مركز القرار ( الخلفاء أو أعوانهم من الولاة ) أو على المستوى الشعبي وما قيل فيها من انتقادات وما كان فيها من سقطات إلا أنها حفظت للأمة مقوماتها وكانت إسلامية السروح عربية اللسان.

﴿ أن زياد بن أبيه والحجاج بن يوسف الثقفي كانا بمثابة الوزيرين في الدولة الأموية حتى ولو لم يلعبا بذلك.

﴿ أن زيادا والحجاج قد أخلصا أيما إخلاص للدولة الأموية وتفانا في خدمتها بما يحقق المصلحة العامة للأمة ويحفظ وحدتها وصفها، وكان لا يرى الواحد منهما وجوده إلا من خلال الحكم القائم والقانون السائد.

﴿ أن الذين كتبوا عن زياد والحجاج - باستثناء القلة القليلة - قد بينوا المساوي والعيوب والهناات وتبعوا فقط سقطاتهما، ولم يذكروا لهما مواقفهما المشرفة وأعمالهما الحضارية وكذا إصلاحاتهما على جميع المستويات والتي ذكر ولو الجزء القليل منها في هذا البحث وكذا أفضالهما على هذه الأمة.

﴿ أنه كلما ذكرت الخلافة الأموية أو تلك الفترة في كتب الأدب والتاريخ إلا وتجد اسم زياد والحجاج يرد فيها ويذكر من كثرة ما قدموه من أعمال وما تركوه من آثار.

﴿ أن الرجلين قد جمعت بينهما الكثير من القواسم المشتركة سواء من حيث النسب [إذا حمل نسب زياد على نسب عبيد] والتكوين في الحياة والتمرس بها والظروف السياسية والاجتماعية التي طبعت فترة حكمهما وميزتهما في التسيير وقدرتهما في التحكم في أوضاع مجتمعهما المتقلبة وإحلال أوامرهما ونهيهما في واقعهما وتأثر كل واحد منهما بالخليفة الذي عاصره وحتى شاءت الأقدار أن تكون هذه القواسم المشتركة حتى في صفة وحال وفاتهما [على زعم الروايات].

﴿ أن للرجلين أفضال على الإنسانية عامة والأمة الإسلامية خاصة بأن كانا سببا في اتساع رقعة الدولة الإسلامية وما رافق هذا الاتساع من دخول الكثير من الأمم والأجناس في الإسلام وما نتج عن هذه الفتوحات من إحياء للنفوس وإنقاذ للبشرية من الضلال وكذا ما حققته من جانبها المادي بزيادة دخل بيت المال وكذا المنشآت العمرانية التي بنيت والأراضي الزراعية التي أحييت.

﴿ أنه يستوجب على أبناء الأمة الإسلامية عامة والمتخصصين منهم خاصة في التاريخ أن يعيدوا صياغة وكتابة تاريخ أمتهم بما يتلاءم وعظمتها وموروثها الحضاري، وبما ينفل دورها الحضاري ويعتقها من حديد في مصاف الأمم الحية، وأن يخلصوا وينقحوا موروثهم الحضاري هذا بما علق به من شوائب ومن أفكار المفرضين والحاقدين.

﴿ قد يقال أنت تكتب بقلم الحب وليس بقلم الناقد في بحثك هذا عن زياد والحجاج فأقول قد أكون كذلك ولكن من باب الإنصاف أن نقول للمحسن أحسنت وللمسيء أسأت، وتكفينا أقلام المفرضين والمشككين وما كتبتهم كذبا وزورا حول تاريخنا، والله **عَلَيْكَ يَقُولُ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزُ: "وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ". (1)** والعدل يعكس القريب والبعيد والصديق والعدو؛ وأشهد الله -على ما أعلم- أنني لم أعد الحق فيما كتبت رغم حيي لديني وتاريخي ووطني .

وخير ما أحتم به بحثي هذا قول فضيلة الشيخ الغزالي-رحمة الله عليه- نقلا عن كتابه  
 قذائف الحق يقول: " أعداء الإسلام يريدون الانتهاء منه ويريدون استغلال المصائب التي  
 نزلت بأمره كي ينوا أنفسهم على أنقاضها، يريدون بإيجاز القضاء على أمة ودين، وقد  
 قررنا نحن أن نبقي وأن تبقى معنا رسالتنا الخالدة أو قررنا أن تبقى هذه الرسالة ولو اقتضى  
 الأمر أن نذهب في سبيلها لترثها الأجيال اللاحقة"(1).

## ملاحق البحث:

- ◀ خطبة زياد في أهل البصرة.
- ◀ خريطة العالم الإسلامي في عهد زياد.
- ◀ خريطة العالم الإسلامي في عهد الحجاج.

## خطبة زياد في أهل البصرة.

ذكر ابن الأثير في كتابه الكامل في التاريخ الجزء الثالث ص 222 في التاريخ لسنة 15هـ / 665م ولاية زياد بن أبيه البصرة فقال:

قدم البصرة آخر شهر ربيع الآخر سنة خمس وأربعين والفسق [في البصرة] ظاهر فاش فخطبهم خطبته البتراء، لم يحمد الله فيها، وقيل بل حمد الله فيها فقال: الحمد لله على أفضاله وإحسانه ونسأله مزيدا من نعمه، اللهم كما زدتنا نعماً فألهمنا شكراً على نعمك علينا أما بعد: فإن الجهالة الجهلاء والضلالة العمياء والفجر الموقد لأهله النار الباقي عليهم سعيرها ما يأتي سفهاؤكم ويشتمل عليه حلماؤكم من الأمور العظام فيشب فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير كأن لم تسمعوا نبي الله ولم تقرأوا كتاب الله ولم تعلموا ما أعد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته والعذاب الأليم لأهل معصيته في الزمن السرمدي الذي لا يزول أتكونون كمن طرفت عينه الدنيا وسدت مسامعه الشهوات واختار الفانية على الباقية ولا تذكرون أنكم أحدثتم في الإسلام الحدث الذي لم تسبقوا إليه.

هذه المواخير المنصوبة والضعيفة المسلوقة في النهار المبصر والعدد غير قليل، ألم تكن منكم نهاء تمنع الغرابة عن دنج الليل وغاراة النهار، قريتم القرابة وباعدتم الذين يعتذرون بغير العذر وتعطفون على المختلس كل امرئ منكم يذب عن سفيهه صنيع من لا يخاف عاقبة ولا يخشى معادا.

ما أنتم بالحلماء ولقد اتبعتم السفهاء فلم يزل بهم ما ترون من قيامكم دونهم حتى انتهكوا حرم الإسلام ثم أظرفوا وراءكم كنوسا في مكائس الريب، حرام عليّ الطعام والشراب حتى أسويها بالأرض هدماء وإحراقا إني رأيت آخر هذا المر لا يصلح إلا بما يصلح به أوله لين في غير ضعف وشدة في غير جبرية وعنفة، وإني لأقسم بالله لأخذن الولي بالولي والمقيم بالظاعن والمقبل بالمدير والصحيح منكم بالسقيم، حتى يلقي الرجل منكم أخاه فيقول: انج سعد فقد هلك سعيد أو تستقيم لي قناتكم.

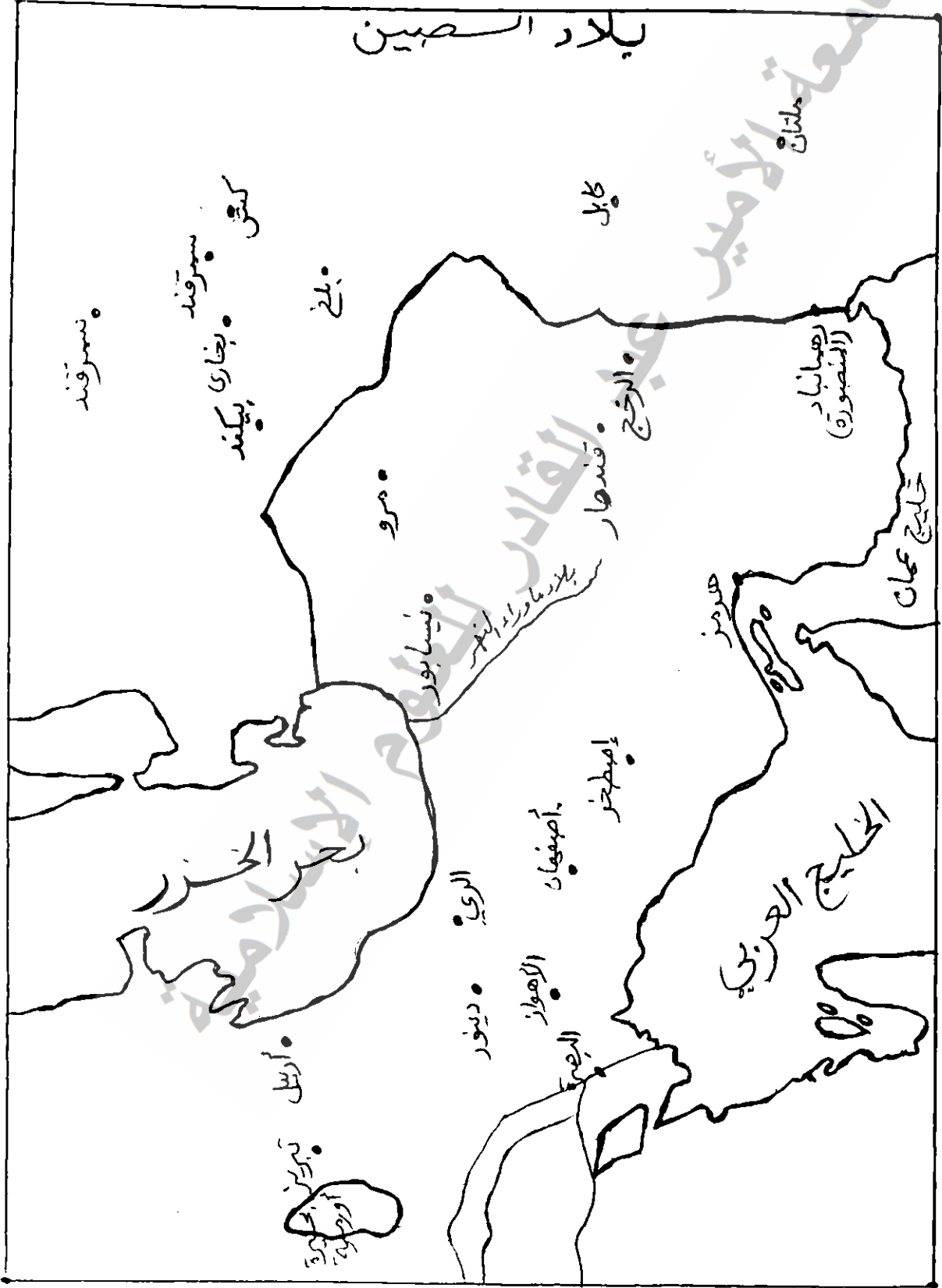
إن كذبة المنبر مشهودة، فإذا تعلقتم علي بكذبة قلت: حلت لكم معصيتي. من بيت منكم فأنا ضامن لما ذهب له، إياي ودنج الليل فإني لا أوتى بمدج إلا سفكت دمه. وقد أحلتكم في ذلك بقدر ما يأتي الخبز الكوفة ويرجع إليكم، وإياي ودعوة الجاهلية فإن لا أحد أحدا دعا بها إلا قطعت لسانه.

وقد أحدثتم أحداثا لم تكن، وقد أحدثنا لكل ذنب عقوبة، فمن غرق قوما غرقناه، ومن حرق علي قوم حرقناه، ومن نقب بيتا نقبت على قلبه، ومن نبش قبرا دفنته فيه حيا، فكفوا عني أيديكم والسنتكم أكفف عنكم لساني ويدي وأذاي، لا يظهر من أحدكم خلاف ما عليه عامتكم إلا ضربت عنقه.

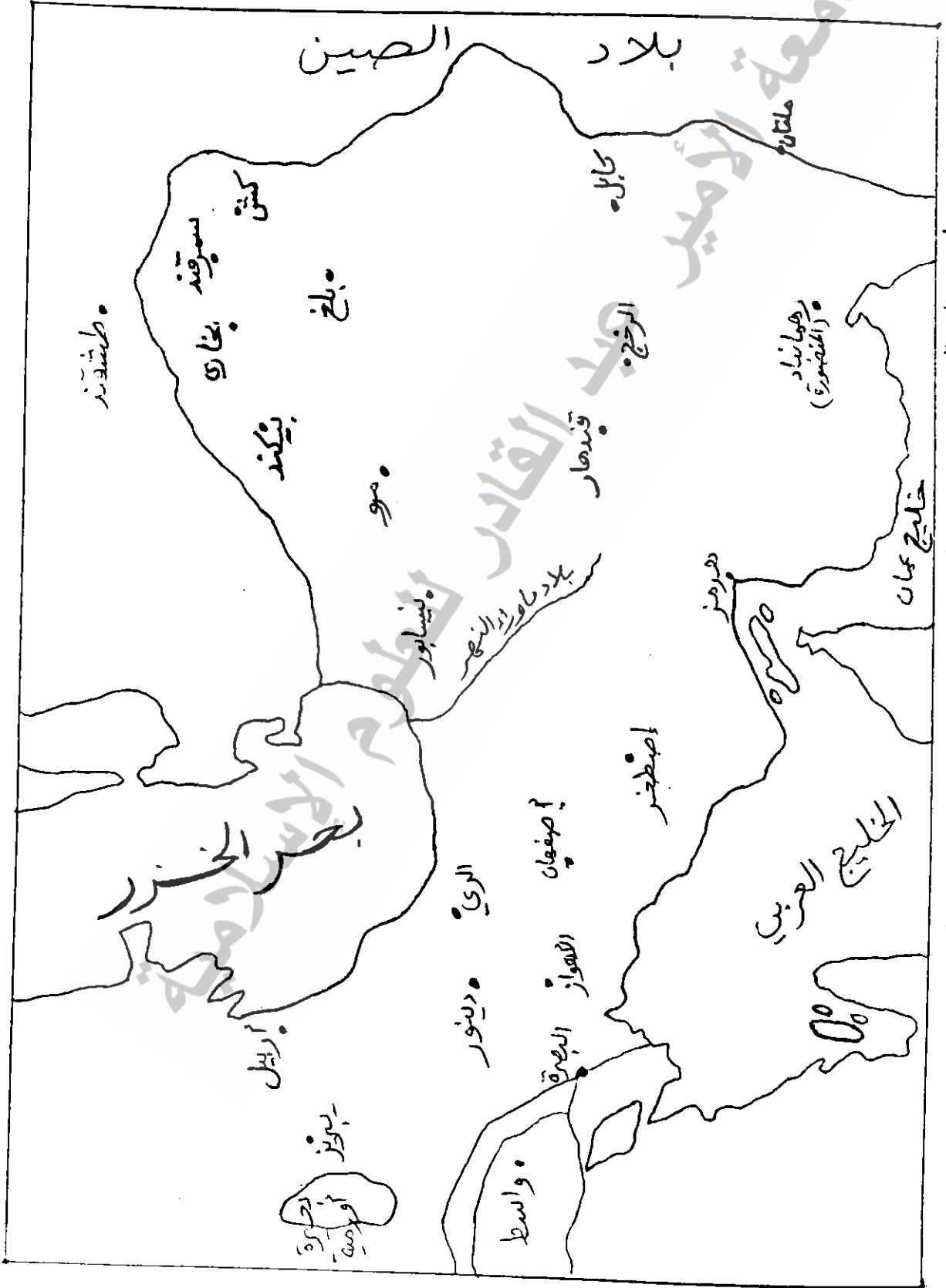
وقد كانت بيني وبين أقوام إحنٌ فجعلت ذلك دبر أذني وتحت قدمي فمن كان منكم محسنا فليزدد إحسانا ومن كان مسيئا فليترع عن إساءته، إني لو علمت أن أحدكم قد قتله السل من بغضي لم أكشف له قناعا ولم أهتك له سترا حتى يبدي لي صفحته فإذا فعل لم أنظره، فاستأنفوا أموركم وأعينوا على أنفسكم.

فرب مبتس بقدمونا سيسر ومسرور بقدمونا سيبتس، أيها الناس إنا أصبحنا لكم ساسة وعنكم ذادة، نسوسكم بسلطان الله الذي أعطانا ونذود عنكم بفيء الله الذي حولنا، فلنا عليكم السمع والطاعة فيما أحببنا ولكم علينا العدل فيما ولينا، فاستوجبوا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم، واعلموا أي مهما قصرت عنه فإني لا أقصر عن ثلاث: لست محتجا عن طالب حاجة منكم ولو أتاني طارقا ليل، ولا حابسا رزقا ولا عطاء عن إبانة، ولا مجمرا لكم بعثا، فادعوا الله بالصالح لأتمتكم فإنهم ساستكم المؤدبون وكهفكم الذي تأوون ومنى تصلحوا يصلحوا ولا تشربوا قلوبكم بغضهم فيشتد لذلك غيظكم ويطول له حزنكم ولا تدرخوا حاجتكم مع أنه لو استجيب لكم لكان شرا لكم، أسأل الله أن يعين كلا على كل، فإذا رأيتموني أنفذ فيكم الأمر فنذوه على إذلاله و[أتم الله] إن لي فيكم لصرعى كثيرة، فليحذر كل امرئ منكم أن يكون من صرعاي.

فقام إليه عبد الله بن الأهمم فقال: أشهد أيها الأمير إنك أوتيت الحكمة وفصل الخطاب، فقال: كذبت ذاك نبي الله داود، فقال الأحنف: قد قلت فأحسننت أيها الأمير والثناء بعد البلاء والحمد بعد العطاء، وإنا لن نثنى حتى نبثلي، فقال زياد: صدقت.



خطبة العالم الإسلامي عند وفاة زيار بن أبيه سنة 673م  
نقلا عن : د/ حسين مؤنس : تاريخ أطلس الإسلام ، ص 116 .



خريطة العالم الإسلامي شرقاً عند وفاة الحجاج بن يوسف الثقفي سنة 715م  
 نقل عن : دار ميسن مؤنسي ، تاريخ طلس الإسلام ، ص 146



## فَهْرَسُ عَامٍ:

✓ فَهْرَسُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ.

✓ فَهْرَسُ الْأَعْلَامِ.

✓ فَهْرَسُ الْبُلْدَانِ وَالْأَمَاكِنِ.

✓ فَهْرَسُ الْقِبَائِلِ.

✓ فَهْرَسُ الْمَذَاهِبِ وَالْأَدْيَانِ.

✓ فَهْرَسُ الْآيَاتِ.

✓ فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ.

## فهرس المصادر والمراجع:

### المصادر العربية:

- 01- ابن الأثير عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم (ت 630هـ): الكامل في التاريخ، ط 5، بيروت، دار الكتاب العربي، 1405هـ/1985م.
- 02- ابن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن يوسف الاتاكي (ت 874هـ): النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق د/ إبراهيم علي طرخان، القاهرة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر [د.ت.ط]
- 03- ابن حجر العسقلاني شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي (ت 852هـ): الإصابة في تمييز الصحابة: تحقيق د/ طه محمد الزيني، الطبعة الأولى، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية 1393هـ/1973م.
- تهذيب التهذيب: الطبعة الأولى، حيدر آباد الهند، دائرة المعارف النظامية، 1325هـ.
- لسان الميزان: الطبعة الثانية، بيروت مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، 1390هـ/1971م.
- 04- ابن خلدون عبد الرحمن (ت 808هـ): العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، بيروت دار الكتاب اللبناني.
- المقدمة: بيروت دار الكتاب اللبناني 1982م.
- 05- ابن خلكان أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن بكر (ت 681هـ): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق د/ إحسان عباس، بيروت دار صادر [د.ت.ط]
- 06- ابن خياط أبو عمرو خليفة (ت 240هـ): تاريخ خليفة، تحقيق د/ مصطفى نجيب فواز وآخر، الطبعة الأولى، بيروت دار الكتب العلمية، 1415هـ/1995م.
- 07- ابن سلام أبو عبيد القاسم (ت 224هـ): كتاب الأموال، تحقيق د/ محمد عمارة الطبعة الأولى، بيروت دار الشروق، 1409هـ/1989م.
- 08- ابن سعد محمد كاتب الواقدي (ت 230هـ): الطبقات الكبرى، تحقيق د/ محمد عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، بيروت دار الكتب العلمية، 1410هـ/1990م.

- 09- ابن الطقطقا محمد بن علي بن طباطبا (ت 709هـ): الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، بيروت دار بيروت للطباعة والنشر، 1400هـ/1980م.
- 10- ابن عبد البر أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد (ت 463هـ): الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق د/ طه محمد الزيني، الطبعة الأولى، القاهرة دار إحياء الكتب العربية، 1393هـ/1973م. [طبع على هامش كتاب: الإصابة في تمييز الصحابة].
- 11- ابن عبد ربه أبو عمرو أحمد (ت 327هـ): العقد الفريد، تحقيق/ أحمد أمين وآخر، الطبعة الثالثة، بيروت دار الكتاب العربي، 1384هـ/1965م.
- 12- ابن العربي أبو بكر القاضي: العواصم من القواصم، تحقيق/ محب الدين الخطيب، ط2، جدة الدار السعودية للنشر، 1387هـ.
- 13- ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت 571هـ): تهذيب تاريخ دمشق الكبير، تحقيق/ عبد القادر بدران، الطبعة الثالثة، بيروت دار إحياء التراث العربي، 1407هـ/1987م.
- 14- ابن قتيبة الدينوري أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت 276هـ): كتاب المعارف، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1407هـ/1987م.
- 15- ابن كثير الحافظ أبو الفداء (ت 747هـ): البداية والنهاية، بيروت دار الفكر [د.ت.ط]
- 16- ابن منظور محمد بن مكرم بن علي الأنصاري (ت 711هـ): مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، تحقيق د/ نسيب الشاوي، الطبعة الأولى، دمشق دار الفكر، 1405هـ/1985م.
- 17- ابن النديم أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق (ت 380هـ): الفهرست، المطبعة الرحمانية، مصر.
- 18- ابن هشام أبو محمد بن أيوب الحميري (ت 213هـ): سيرة ابن هشام | السيرة النبوية، تحقيق/ محمد عفيف الزغبي، الطبعة السادسة، بيروت دار النفائس، 1405هـ/1985م.
- 19- البخاري أبو عبد الله محمد بن إسماعيل (ت 256هـ): التاريخ الكبير، تحقيق د/ محمد عبد المعيد خان، بيروت دار الكتب العلمية. [د.ت.ط]

- صحيح البخاري: بيروت، دار الفكر، 1981م.
- 20- البلاذري أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر (ت 279هـ): فتوح البلدان، تحقيق / عبد الله أنيس الطباع وآخر، القاهرة دار النشر للجامعيين، 1377هـ/1957م.
- 21- الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (ت 256هـ): الحيوان، شرح وتحقيق د/ يحيى الشامي، الطبعة الثالثة، بيروت دار ومكتبة الهلال، 1990م.
- 22- الذهبي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت 748هـ): تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق د/ عمر عبد السلام تدمري، الطبعة الثانية، 1414هـ/1993م. [دون مكان الطبع]
- سير أعلام النبلاء: تحقيق / مأمون الصّاعغجي، الطبعة الثالثة، بيروت مؤسسة الرسالة 1405هـ/1985م.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: تحقيق / محمد علي البجاوي، بيروت دار المعرفة [دون تاريخ الطبع].
- العبر في خبر من غير: تحقيق / محمد زغلول، ط1، بيروت دار الكتب العلمية 1405هـ/1985م
- 23- السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت 911هـ): تاريخ الخلفاء، بيروت دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع [دون تاريخ الطبع].
- 24- الطبري أبو جعفر محمد بن جرير (ت 310هـ): تاريخ الأمم والملوك، الطبعة الثالثة بيروت دار الكتب العلمية 1411هـ/1991م.
- 25- القزويني زكرياء بن محمد بن محمود (ت 682هـ): آثار البلاد وأخبار العباد، بيروت دار بيروت للطباعة والنشر 1399هـ/1979م.
- 26- الماوردي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب (ت 450هـ): الأحكام السلطانية والولايات الدينية، القاهرة الطبعة الثانية، 1966م.
- 27- المسعودي أبو الحسن علي بن الحسين (ت 346هـ): مروج الذهب ومعادن الجوهر الجزائر المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية رعاية، 1989م.
- 28- ياقوت الحموي أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله (ت 626هـ): معجم البلدان، تحقيق: فريد عبد العزيز الجدي، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية 1410هـ/1990م.

## ◀ المراجع العربية:

- 01- أحمد أفندي حسين الزيات: تاريخ الأدب العربي، الطبعة الرابعة، عابدين مصر 1914م
- 02- أحمد أمين: فجر الإسلام، ط10، بيروت دار الكتاب العربي [د.ت.ط]
- 03- أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، الجزء الثاني الخاص بالدولة الأموية، الطبعة السابعة، القاهرة مكتبة النهضة المصرية، 1984م.
- 04- أحمد عبد الرزاق أحمد: الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، القاهرة دار الفكر العربي، 1990.
- 05- بسام العسلي:
- عبد الملك بن مروان، الطبعة الأولى، بيروت دار النفائس 1406هـ / 1986م.
- قتيبة بن مسلم الباهلي، الطبعة السادسة، بيروت دار النفائس 1985م.
- 06- بطرس البستاني: دائرة المعارف، طهران مؤسسة مطبوعاتي إسماعيليان 1299هـ/1882م
- 07- جرجي زيدان:
- تاريخ التمدن الإسلامي، بيروت، دار مكتبة الحياة 1967م.
- الحجاج بن يوسف، رواية، منشورات مكتبة الحياة مصر. [دون تاريخ الطبع]
- 08- حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، الطبعة الثالثة عشر، بيروت دار الجيل 1411هـ/1991م.
- 09- حسن أحمد أمين: المائة الأعظم في تاريخ الإسلام، الطبعة الأولى، القاهرة مكتبة مدبولي 1411هـ/1991م.
- 10- حسن عطوان: الأمويون والخلافة، الطبعة الأولى، بيروت دار الجيل 1986م.
- 11- خير الدين الزركلي: الأعلام، الطبعة الخامسة، بيروت دار العلم للملايين 1980م.
- 12- شحادة الناطور: تجديد الدولة الأموية في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان، الطبعة الأولى، دار الكندي للنشر والتوزيع الأردن 1416هـ/1996م.
- 13- شكري فيصل: المجتمعات الإسلامية في القرن الأول، بيروت دار العلم للملايين 1981م
- 14- شوقي أبو خليل: الحضارة العربية الإسلامية وموجز عن الحضارات السابقة، الطبعة الأولى، دمشق دار الفكر ، 1415هـ / 1994م.

- 15- عبد الرزاق محمد أسود: موسوعة العراق السياسية، الطبعة الأولى، بيروت الدار العربية للموسوعات، 1986م.
- 16- العدوي إبراهيم أحمد: هُر التاريخ الإسلامي منابعه العليا وفروعه العظمى، القاهرة دار الفكر العربي، مصر [د.ت.ط].
- 17- العمدة إحسان صدقي: الحجاج بن يوسف الثقفي حياته وآراؤه السياسية، الطبعة الثانية، بيروت دار الفخافة، 1981م.
- 18- علي حسني الخربوطلي: الحضارة العربية الإسلامية، القاهرة مكتبة الخانجي، 1975م.
- 19- علي إبراهيم حسن: التاريخ الإسلامي العام، القاهرة مكتبة النهضة الإسلامية [د.ت.ط]
- 20- عمر أبو النصر: سيوف أمية في الحرب والإدارة، بيروت منشورات المكتبة الأهلية 1963م
- 21- عمر فروخ:
- تاريخ الأدب العربي، ط5، بيروت دار العلم للملايين، 1983م.
- تاريخ صدر الإسلام والدولة الأموية، ط7، بيروت دار العلم للملايين 1986م.
- 22- محمد أمين صالح: العرب والإسلام من البعثة النبوية حتى نهاية الدولة الأموية، القاهرة مكتبة لهضة الشرق 1984م.
- 23- محمد الخضري بك: محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية [الدولة الأموية]، بيروت دار المعرفة لبنان [دون تاريخ النشر].
- 24- محمد سعيد رمضان البوطي: فقه السيرة النبوية، الطبعة الحادية عشرة، دمشق دار الفكر 1412هـ/1991م.
- 25- محمد عمارة: الإسلام وفلسفة الحكم، الطبعة الأولى، بيروت دار الشروق 1409هـ/1989م.
- 26- محمد ماهر حمادة:
- دراسة وثيقة للتاريخ الإسلامي ومصادره، الطبعة الأولى، بيروت مؤسسة الرسالة 1408هـ/1988م.
- الوثائق السياسية والإدارية العائدة للعصر الراشدي والأموي، الطبعة الرابعة، بيروت دار النفائس 1405هـ/1985م.

- 27- محمود شاكر: التاريخ الإسلامي، الطبعة التاسعة، بيروت المكتب الإسلامي 1411هـ/ 1991م.
- 28- محمود المقداد: الموالي ونظام الولاء من العصر الجاهلي إلى أواخر العصر الأموي، الطبعة الأولى، دمشق دار الفكر 1407هـ/ 1988م.
- 29- نجدة خمّاش: الإدارة في العصر الأموي، الطبعة الأولى، دمشق دار الفكر 1400هـ/ 1980م.
- 30- الهيثم الأيوبي: الموسوعة العسكرية، الطبعة الثالثة، بيروت المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1990م.
- 31- يوسف العث: الدولة الأموية، ط2، دمشق دار الفكر، 1985م.

#### ◀ قائمة المراجع المترجمة :

- 01- بروكلمان كارل: تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة/ نبيه أمين فارس وآخر، الطبعة العاشرة، بيروت دار العلم للملايين 1984م.
- 02- فلوتن فان: السياسة العربية، ترجمة/ حسن إبراهيم حسن، الطبعة الثانية، القاهرة مكتبة النهضة المصرية، 1993م.
- 03- لبار موريس: الإسلام في مجده الأول، ترجمة وتحقيق/ إسماعيل العربي، المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر 1984م.
- 04- يوليوس فلهوزن: تاريخ الدولة العربية، ترجمة يوسف العث، دمشق دار الفكر [د.ت.ط]

#### ◀ قائمة المراجع الأجنبية :

DHINA AMAR. GRANDES FIGURES DE L ISLAM .alger.entreprise national du livre.1986 /01

ZOTENBERG HERMAN. Les Ommayades, PARIS. Editions 1983. /02

## فهرس الأعلام:

﴿ ١ ﴾

- 1- ابن الأثير عز الدين: 49 . 54 . 55.
- 2- ابن حجر أحمد بن علي: 26 . 72.
- 3- ابن سعد: 24.
- 4- ابن عبد البر: 24 . 26 . 72.
- 5- ابن عساكر علي بن الحسن: 24.
- 6- ابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم: 84.
- 7- ابن كثير: 23 . 84 . 115.
- 8- ابن منظور محمد بن مكرم: 60 . 61 . 73.
- 9- ابن النديم: 25.
- 10- أبو الأسود الدؤلي: 30.
- 11- أبو برزة الأسلمي: 61.
- 12- أبو بكر الصديق: 15 . 27.
- 13- أبو الحسن المدائني: 26.
- 14- أبو جعفر المنصور: 131.
- 15- أبو سفيان بن حرب: 25 . 28 . 42 . 44 . 54 . 140.
- 16- أبو عثمان النهدي: 72.
- 17- أبو المغيرة الحميري: 32 . 33 . 139.
- 18- أبو موسى الأشعري: 28 . 36 . 37 . 38 . 39.
- 19- أبو اليقظان: 85.
- 20- إبراهيم علي الطرخان: 36.
- 21- إحسان صدقي العمدة: 113 . 114 . 115 . 117.
- 22- أحمد شلبي: 04 . 06 . 67 . 103 . 108 . 126 . 131.
- 23- أحمد بن صالح: 27.
- 24- آدم بن عيسى: 113.



25- الأصمعي: 60.

26- أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر: 102.

27- أنس بن مالك: 99.

28- أوفى بن حصن: 57.

﴿ب﴾

29- البخاري: 24.

30- بسام العسلي: 101.

31- البستاني: 85.

32- بسر بن أبي أرطاة: 42.

33- بشر بن مروان: 118، 120.

34- البلاذري: 114.

﴿ج﴾

35- الجاحظ: 85.

36- جارية بن قدامة: 30، 40، 41.

37- الجراح بن عبد الله الحكمي: 68.

38- جرجي زيدان: 67.

﴿ح﴾

39- حجر بن عدي: 46، 58.

40- الحرث بن كلدة: 23، 24.

41- حسن إبراهيم حسن: 127.

42- الحسن البصري: 32.

43- الحسن بن علي بن أبي طالب: 43، 47، 61.

44- الحسين بن علي بن أبي طالب: 16، 17، 98، 112.

45- الحكم بن عمرو الغفاري: 76، 77.

﴿خ﴾

46- خالد بن جعفر بن كلاب: 132.

47- الخطيم (يزيد بن مالك الباهلي): 59.

﴿ذ﴾

48- الذهبي: 92 . 133.

﴿ر﴾

49- روح بن زنباع: 84 . 85 . 86 . 96.

﴿ز﴾

50- زندورد: 23.

51- زياد بن خراش العجلي: 59.

52- زينب بنت يوسف (أخت الحاج): 37.

﴿س﴾

53- سعد بن أبي وقاص: 28 . 75.

54- سعيد بن جبير: 90 . 105 . 139.

55- سعيد بن سرح: 61.

56- سعيد بن العاص: 101.

57- سليمان بن عبد الملك: 106 . 107 . 108.

58- سليمان بن نعيم: 39.

59- سمية (أم زياد): 23 . 24.

60- سمير اليهودي: 130.

61- سهل بن حنيف: 30.

62- سهم بن غالب: 57 . 59.

﴿ش﴾

63- شبل بن معبد البجلي: 38.

64- شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي: 88 . 121.

65- شحادة الناطور: 74.

66- الشنعي: 41 . 43 . 55 . 120.

67- شكري فيتمل: 67.

﴿ض﴾

68- ضبة بن محسن: 36. 38.

﴿ط﴾

69- طارق بن عمرو: 113:

﴿ع﴾

70- عائشة أم المؤمنين: 58.

71- عبد الرحمن بن أبي بكر: 45.

72- عبد الرحمن بن الحكم: 47. 53. 54.

73- عبد الرحمن بن خلدون: 24. 29. 38. 97. 119. 120.

74- عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث: 88. 100. 105. 121. 122. 137. 146.

75- عبد الرزاق محمد أسود: 98.

76- عبد العزيز بن الوليد: 108.

77- عبد الله بن الجارود: 99. 120. 127.

78- عبد الله بن الحضرمي: 30. 40.

79- عبد الله بن الزبير: 39. 84. 86. 87. 97. 103. 105. 111. 112. 113. 114. 115.

123. 131. 133.

80- عبد الله بن سبأ: 14.

81- عبد الله بن عامر: 29.

82- عبد الله بن عباس: 25. 30. 40. 41.

83- عبد الله بن عمر بن الخطاب: 32. 114. 115. 123. 124.

84- عبد الملك بن مروان: 13. 39. 40. 74. 85. 86. 87. 88. 89. 94. 95. 97. 98.

99. 100. 102. 103. 104. 106. 108. 114. 115. 118. 120. 121. 126. 127. 128.

129. 131. 134. 142.

85- عبيد بن أسد الرومي: 23. 24. 72.

86- عبيد بن زياد: 74.

- 87- عتبة بن غزوان: 27 . 35 .  
 88- عثمان بن عفان: 14 . 15 . 20 . 29 . 35 . 39 . 101 . 117 . 119 .  
 89- عكرمة بن ربعي بن عمر: 126 .  
 90- علي بن أبي طالب: 16 . 25 . 28 . 29 . 30 . 31 . 32 . 35 . 39 . 40 . 41 . 42 . 43 . 54 .  
 72 . 120 .  
 91- علي الخربوطلي: 104 .  
 92- عمران بن عصام بن العمري: 105 .  
 93- عمر بن الخطاب: 15 . 25 . 27 . 28 . 29 . 35 . 36 . 37 . 38 . 39 . 40 . 62 . 72 . 73 .  
 88 . 120 . 134 . 136 . 137 .  
 94- عمر بن عبد العزيز: 17 . 68 . 92 . 107 . 122 . 134 .  
 95- عمرو أبو النصر: 84 . 116 .  
 96- عمرو بن الحمق: 54 .  
 97- عمرو بن حريث: 58 .  
 98- عمرو بن العاص: 25 .  
 99- عمير بن ضائب البرجمي: 119 . 120 .  
 100- عوف الثقفي (جد الحجاج): 35 .

﴿غ﴾

101- غالب بن فضالة الليثي: 46 .

102- غولد تسيهر: 70 .

﴿ف﴾

103- الفارعة بنت همام (أم الحجاج): 35 .

104- فان فلوتن: 67 . 70 . 122 .

105- فلهوزن: 67 .

106- فون آكرنتر: 127 .

﴿ق﴾

107- قتيبة بن مسلم الباهلي: 102.

108- القزويني: 84 . 85 . 104.

109- قطري بن الفجاءة: 121.

110- قريب الأيادي: 59.

﴿ك﴾

111- كارل بروكلمان: 107.

112- كسرى أنو شروان: 31 . 41.

﴿م﴾

113- المبرد: 119.

114- محمد بن جرير الطبري: 27. 41 . 44 . 49 . 54 . 55 . 67 . 84 . 108 . 117 . 119.

115- محمد بن الحنفية: 97.

116- محمد بن سيرين: 131.

117- محمد بن يوسف (أخ الحاج): 37 . 38.

118- محمد الخضري بك: 52.

119- محمد الغزالي: 05 . 154.

120- محمد ماهر حمادة: 94.

121- محمود شاكر: 68.

122- محمود المقداد: 70.

123- المختار بن أبي عبيد: 26.

124- مروان بن الحكم: 26 . 36 . 39.

125- مسروق: 123.

126- مسكين الدارمي: 33.

127- مسلمة بن عبد الملك: 135.

128- مسيلمة الكذاب: 15.

129- متعب بن الزبير: 87 . 120.

- 130- مصقلة بن هبيرة: 44.
- 131- مطرف بن المغيرة بن شعبة: 121-122.
- 132- معاذ الطائي: 59.
- 133- معاوية بن أبي سفيان: 13. 17. 25. 30. 31. 32. 33. 35. 40. 41. 42. 43. 44.
45. 46. 47. 49. 58. 72. 74.
- 134- المغيرة بن شعبة: 31. 37. 38. 44. 45. 46. 49. 56.
- 135- المهلب بن أبي صفرة: 87. 119. 120. 121.
- ﴿ن﴾
- 136- نافع بن الحرث: 23.
- 137- نافع بن خالد الطاحي: 54.
- 138- نافع بن كلدة: 38.
- 139- نجدة حماش: 68.
- 140- نفيح بن الحرث: 23. 37. 43.
- ﴿ي﴾
- 141- يزيد بن أبي مسلم: 126.
- 142- يزيد بن معاوية: 46. 47.
- 143- يزيد بن المهلب: 106.
- 144- يوسف بن الحكم (أب الحاج): 36. 38. 39. 84.

## فهرس البلدان والأماكن:

### ﴿ أ ﴾

01- الأبلّة ( بلد أو نهر ) : 27.

02- إصطخر : 31 . 41.

03- أفغانستان : 76.

04- الأهواز : 58.

### ﴿ ب ﴾

05- البحرين : 31 . 58.

06- بدر : 26.

07- البصرة : 27 . 28 . 29 . 30 . 31 . 32 . 35 . 36 . 37 . 39 . 44 . 45 . 46 . 49 . 51 . 53.

56 . 57 . 59 . 60 . 72 . 74 . 75 . 77 . 121 . 122 . 132 . 133.

### ﴿ ت ﴾

08- تبالة : 85 . 86.

### ﴿ ج ﴾

09- جبل أبي قبيس : 87.

10- جلولاء : 28 . 36.

### ﴿ ح ﴾

11- الحجاز : 23 . 87 . 112 . 117 . 118.

### ﴿ خ ﴾

12- خراسان : 46 . 68 . 75 . 76 . 77 . 102 . 106.

### ﴿ د ﴾

13- دجلة ( نهر ) : 134.

14- دمشق : 133.

15- الديبل (ميناء) : 106.

## ﴿ ر ﴾

16- الربرة: 84.

17- الرزق (مدينة): 60 . 145.

## ﴿ ز ﴾

18- الزابي (هر): 134.

## ﴿ س ﴾

19- سجستان: 31.

20- سقيفة بني ساعدة: 14.

21- السند: 106 . 135.

## ﴿ ش ﴾

22- الشام: 58 . 87 . 132.

23- شبه الجزيرة العربية: 14 . 18.

## ﴿ ص ﴾

24- الصين (بلد أو هر): 12 . 89 . 124 . 134 . 146.

## ﴿ ط ﴾

25- الطائف: 23 . 24 . 27 . 79 . 81 . 83.

26- طاحية: 59.

## ﴿ ع ﴾

27- العراق: 16 . 32 . 47 . 52 . 55 . 56 . 60 . 61 . 62 . 75 . 87 . 88 . 89 . 94 . 95 . 98.

101 . 107 . 118 . 119 . 120 . 121 . 123 . 127 . 128 . 132 . 134 . 136.

28- عمان: 31.

## ﴿ ف ﴾

29- فارس: 30 . 31 . 40 . 41 . 43 . 44 . 45 . 55 . 72.

30- الفرات (هر): 134.

31- الفرس: 130.



## ﴿ ك ﴾

- 32- كابل: 76 . 146 .  
 33- كربلاء: 112 .  
 34- كرش: 132 .  
 35- كرمان: 40 . 41 .  
 36- كسكر: 23 .  
 37- الكعبة: 17 . 86 . 87 .  
 38- الكوفة: 30 . 31 . 32 . 40 . 45 . 46 . 49 . 54 . 56 . 57 . 58 . 60 . 72 . 74 . 75 . 88 .  
 98 . 104 . 119 . 120 . 121 . 132 .

## ﴿ م ﴾

- 39- المدينة المنورة: 13 . 14 . 28 . 36 . 39 . 65 . 69 . 86 . 97 . 107 . 108 . 112 . 113 . 114 .  
 116 . 117 . 118 .  
 40- مسكن ( أرض بالعراق ): 58 .  
 41- مصر: 80 .  
 42- معقل ( نهر ): 76 .  
 43- مكة المكرمة: 31 . 39 . 86 . 87 . 97 . 111 . 112 . 113 . 114 . 116 . 117 . 118 .

## ﴿ ن ﴾

- 44- النيل ( نهر ): 134 .

## ﴿ ه ﴾

- 45- الهند: 31 . 46 . 135 .

## ﴿ و ﴾

- 46- واسط: 49 . 89 . 105 . 123 . 132 . 133 . 146 .

## ﴿ ي ﴾

- 47- اليمامة: 88 .  
 48- اليبس: 25 . 28 . 37 . 84 . 88 .

## فهرس القبائل:

### ﴿ ا ﴾

01- الأوس: 20.

02- إباد: 58.

### ﴿ ب ﴾

03- باهلة: 58.

04- بنو تميم: 30 . 40.

### ﴿ ث ﴾

05- ثقيف: 27 . 42 . 79 . 80 . 81 . 82 . 102 . 112 . 139.

### ﴿ خ ﴾

06- الخزرج: 20.

### ﴿ ط ﴾

07- طيئ: 58.

### ﴿ ق ﴾

08- قريش: 12 . 82 . 97 . 103 . 105 . 131 . 146.

### ﴿ م ﴾

09- مضر: 13.

### ﴿ ي ﴾

10- يمنية: 13.

## فهرس المذاهب والأديان:

---

﴿ح﴾

01- الحرورية: 59.

﴿خ﴾

02- الخوارج: 16 . 19 . 20 . 56 . 58 . 59 . 120 . 121 . 122.

﴿س﴾

03- السنة: 16.

﴿ش﴾

04- الشيعة: 16 . 19 . 20 . 126.

﴿ن﴾

05- النصارى: 19 . 20.

﴿ي﴾

06- اليهود: 19 . 20.

## فهرس السور والآيات:

- 01- البقرة ( 143 ): "وكذلك جعلناكم.....ويكون الرسول عليكم شهيدا"  
ص 96.
- 02- المائدة ( 53 ): "يا أيها الذين..... لا يهدي القوم الظالمين"  
المائدة ( 57-58-59 ): "إنما وليكم الله..... إن كنتم مومنين"  
ص 69.
- 03- الأنعام ( 152 ): "وإذا قتلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربي"  
ص 153.
- 04- التوبة ( 29 ): "قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله..... عن يد وهم صاغرون"  
ص 128.
- 05- النور ( 13 ): "لولا جاءو عليه بأربعة شهداء.....هم الكاذبون"  
ص 38.
- 06- الأحزاب ( 05 ): "أدعوهم لأبائهم.....ومواليكم"  
ص 24.
- 07- الحجرات ( 10 ): "إنما المؤمنون إخوة"  
الحجرات ( 13 ): "يا أيها الناس..... إن الله عليم خبير"  
ص 14.
- 08- الذاريات ( 21 ): "وفي أنفسكم أفلا تبصرون"  
ص 148.

## فهرس الموضوعات:

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 04                               | المقدمة:  |
| 12                               | التمهيد العام:                                  |
| 13                               | أ- الملامح السياسية: 1-العصية القبلية           |
| 14                               | 2- قيام دولة الرسول ﷺ                           |
| 15                               | 3- قيام دولة الخلافة الراشدة                    |
| 17                               | 4- عام الجماعة وقيام الدولة الأموية             |
| 17                               | ب- الملامح الاجتماعية والاقتصادية               |
| 20                               | ج- الملامح الدينية                              |
| <b>الفصل الأول: زياد بن أبيه</b> |   |
| 22                               | المبحث الأول: الأصل والمنشأ وعوامل ظهوره ووفاته |
| 23                               | 1- نسبه ومولده: أ- نسبه:                        |
| 26                               | ب- مولده:                                       |
| 27                               | 2- نشأته وعوامل ظهوره                           |
| 32                               | 3- وفاته  |
| 34                               | المبحث الثاني: علاقة زياد بالسلطة المركزية      |
| 35                               | 1- مقدمة  |
| 36                               | 2- علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عمر      |
| 39                               | 3- علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة عثمان    |
| 39                               | 4- علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة علي      |
| 43                               | 5- علاقته بالسلطة المركزية زمن الخليفة معاوية   |
| 48                               | المبحث الثالث: سياسة زياد الإدارية              |
| 49                               | 1- مقدمة  |
| 52                               | 2- سياسة اللين                                  |
| 56                               | 3- سياسة التمدد                                 |

- 4- نتائج سياسة الشدة والصرامة: أ- النتائج الإيجابية..... 59  
 ب- النتائج السلبية..... 61
- 5- العوامل المساعدة لزياد في تطبيق سياسته..... 62
- المبحث الرابع: سياسة زياد الاقتصادية..... 64
- 1- مدخل عام..... 65  
 2- مهمة أخذ الجزية..... 66  
 3- سوء معاملة الموالي..... 68  
 4- سياسة زياد المالية أ- الخط الراشد للسياسة المالية ..... 72  
 ب- نظرية زياد في التسيير المالي..... 73  
 ج- الإصلاحات الاقتصادية في عهد زياد..... 73  
 د- أوجه نفقات المال العام..... 75
- 1د- العمران..... 75  
 2د- استصلاح الأراضي..... 76  
 3د- الفتوحات..... 76  
 هـ- نقد سياسة زياد المالية..... 76

### الفصل الثاني: الحجاج بن يوسف الثقفي.

- المبحث الأول: الأصل والمنشأ وطموحاته الكبيرة في الدولة..... 78
- 1- مقدمة..... 79  
 2- نسب الحجاج ومولده..... 79  
 3- نشأة الحجاج..... 81  
 4- الحجاج وطموحاته في الدولة الأموية..... 83  
 5- الحجاج سوط عبد الملك..... 84  
 6- الحجاج سيف عبد الملك..... 86  
 7- الحجاج في الحجاز..... 87  
 8- الحجاج في العراق..... 88  
 9- وفاة الحجاج..... 90

- المبحث الثاني: علاقة الحجاج بالسلطة المركزية.....93
- 1-حقائق ومسلمات في حياة الحجاج السياسية.....94
- 2-ولاء الحجاج للخلافة ومدى تنفيذه للأوامر.....95
- 3-علاقة الحجاج بالسلطة المركزية:أ-العلاقة الطيبة والمتينة.....96
- ب-تأزم واهتزاز العلاقة.....100
- 4-مكانة الحجاج في السلطة المركزية:.....103
- أ-مكانة الحجاج عند عبد الملك...103
- ب-مكانة الحجاج عند الوليد.....104
- المبحث الثالث: سياسة الحجاج الإدارية.....110
- 1-مقدمة.....111
- 2-سياسة اللين.....112
- 3-سياسة الشدة.....116
- 4-نتائج سياسة الحجاج الإدارية.....123
- المبحث الرابع: سياسة الحجاج الاقتصادية.....125
- 1-مقدمة.....126
- 2-مآخذ السياسة المالية في عهد الحجاج.....126
- 3-إصلاحات الحجاج في الجانب الاقتصادي.....129
- أ-سك العملة.....129
- ب-البناء والتعمير.....131
- ج-استصلاح الأراضي.....134
- د-حماية الخراج وتحديد نظام المالية العمري.....136
- الفصل الثالث: دراسة موازنة بين زياد والحجاج**
- الموازنة الأولى: في الأصل والمنشأ والوفاء.....138
- 1-أوجه التشابه أو القواسم المشتركة.....139
- 2-أوجه الاختلاف: أ-مميزات زياد عن الحجاج.....139
- ب-مميزات الحجاج عن زياد.....140

- الموازنة الثانية: في علاقتها مع السلطة المركزية..... 141
- 1- أوجه التشابه أو القواسم المشتركة..... 142
- 2- أوجه الاختلاف: أ- مميزات زياد عن الحجاج..... 143
- ب- مميزات الحجاج عن زياد..... 143
- الموازنة الثالثة: في سياستها الإدارية..... 144
- 1- أوجه التشابه أو القواسم المشتركة..... 145
- 2- أوجه الاختلاف: أ- مميزات زياد..... 146
- ب- مميزات الحجاج..... 146
- الموازنة الرابعة: في سياستها الاقتصادية..... 147
- 1- أوجه التشابه أو القواسم المشتركة..... 148
- 2- أوجه الاختلاف: أ- مميزات زياد..... 149
- ب- مميزات الحجاج..... 150
- الخاتمة:..... 151
- الملاحق:..... 155
- فهرس عام:..... 160
- فهرس المصادر والمراجع:..... 161
- فهرس الأعلام:..... 167
- فهرس البلدان..... 174
- فهرس القبائل:..... 177
- فهرس المذاهب والأديان:..... 178
- فهرس الآيات:..... 179
- فهرس الموضوعات..... 180