

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية أصول الدين والشريعة

والحضارة الإسلامية

قسم: الفقه وأصوله

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

- قسنطينة -

الرقم التسلسلي:/200..

رقم التسجيل:/.....

توثيق الديون بين الشريعة والقانون

- دراسة مقارنة -

بحث مقدم لنيل شهادة الماجister في الفقه الإسلامي

إشراف:

الأستاذ الدكتور: محمد محددة

إعداد الطالب:

محمد الطيب إخلف

أعضاء لجنة المناقشة:

| الاسم واللقب | الدرجة | الصنفة | الجامعة الأصلية |
|--------------------------|----------------------|--------|-------------------------------------|
| د. بلقاسم شتوان | أستاذ حاضر | مرئيا | جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة - |
| أ. د. محمد محددة | أستاذ التعليم العالي | مقرها | جامعة بسكرة |
| د. عبد القادر عبد السلام | أستاذ حاضر | عضوا | جامعة باتنة |
| د. سعاد سطحي | أستاذ حاضر | عضوا | جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة - |

السنة الجامعية: 1424 / 1425 هـ - 2003 / 2004 م

نوقشت يوم: 21 مارس 1425 هـ / 10 جوان 2004 م

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية أصول الدين والشريعة

والحضارة الإسلامية

قسم: الفقه وأصوله

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

- قسطنطينة -

الرقم التسلسلي:/200..

رقم التسجيل:/.....

توثيق الديون بين الشريعة والقانون

- دراسة مقارنة -

بحث مقدم لنيل شهادة الماجister في الفقه الإسلامي

إشراف:

الأستاذ الدكتور: محمد محددة

إعداد الطالب:

محمد الطيب إخلف

أعضاء لجنة المناقشة:

| الجامعة الأصلية | الصفة | الرتبة | الاسم واللقب |
|------------------------------------|-------|----------------------|--------------------------|
| جامعة الأمير عبد القادر - قسطنطينة | مرئيا | أستاذ محاضر | د. بلقاسم شتوان |
| جامعة بسكرة | مقررا | أستاذ التعليم العالي | أ. د. محمد محددة |
| جامعة باتنة | عضوا | أستاذ محاضر | د. عبد القادر عبد السلام |
| جامعة الأمير عبد القادر - قسطنطينة | عضوا | أستاذ محاضر | د. سعاد سطحي |

السنة الجامعية: 1424/2003 - 1425/2004م

نوقشت يوم: 21 مارس 2004م - 10 جوان 1425هـ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الْجَمِيعُ اِلٰمْبَدُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

كلمة مأثورة

قال العmad الأصفهاني - رحمه الله تعالى - :

إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً إلا قال في غده أو بعد غده:
لو غير هذا المكان أحسن، ولو زيد هذا المكان يستحسن، ولو قدم هذا
المكان أفضل، ولو ترك هذا المكان أجمل؛ وهذا من أعظم العبر، وهو
دليل على استيلاء النقص في جملة البشر.

لِفْرَادٍ

إلى الذين كان لهم الفضل بعد الله تعالى في وضع أولى
خطواتي على طريق العلم والمعرفة ..
إلى والدي الكريمين حفظهما الله تعالى ..
إلى زوجتي سامية وفا، وتقديرها ..
إلى شقيقتي عبد الرزاق حبّاً ومودةً ..
إلى كل أساندتي الذين كانوا شموعاً مشتعلة
فاقتبس من أضوائهما شعلة أنارت لي دروب العلم
والمعرفة .
إلى كل هؤلاء أهدي هذا الجهد راجياً من الله تعالى أن
 يجعله في ميزان أحسنات .

محسن (الطيب)

شكراً و مرحباً

1. بداية أَحْمَدَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَشْكَرَهُ عَلَى فَضْلِهِ الْكَبِيرِ وَامْتِنَانِهِ الْعَظِيمِ ، فَلَوْلَا
عُونَةٍ وَتَوْفِيقَهُ مَا لَقِيَ هَذَا الْعَمَلُ وَظَهَرَ بِالصُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ عَلَيْهَا .
2. أَقْدَمَ شَكْرِي الْجَزِيلُ لِلْأَسْتَاذِي الدَّكْتُورِ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ عَلَى تَفْضِلِهِ بِقَبْولِ
الإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ الرِّسَالَةِ وَعَلَى التَّوْجِيهَاتِ الْمُتَهَجِّيَّةِ وَالْعُلُمَيَّةِ الدِّقِيقَةِ الَّتِي أَفَادَنِي
بِهَا مَا أَنَّا نَرَى لِلطَّرِيقِ وَأَضَاءَ لِي سَبِيلَ الْبَحْثِ .
3. وَالشَّكْرُ أَيْضًا لِكُلِّ مَنْ أَسْدَى لِي بِنَصَائِحِهِ وَحَفَرَنِي لِمواصِلَةِ بَحْثِي وَأَخْص
بِالذِّكْرِ إِخْرَاجَهُ الْأَسَاتِذَةَ :
عَبْدَ الْحَمِيدِ بْو عَرْوَجَ ، نَجِيبِ بْو حَنِيكَ ، عَبْدَ النَّاصِرِ بْنَ طَنَاشَ .
4. كَمَا أَقْدَمَ بِالشَّكْرِ لِكُلِّ مَنْ أَمْدَنِي بِيَدِ الْعُونِ لِإِخْرَاجِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ ،
وَعَلَى صَبْرِهِمْ وَسُعَةِ بَالِهِمْ وَأَخْصِّهِمْ بِالذِّكْرِ :
الْأَسْتَاذُ الْمُوثَقُ مُحَمَّدُ لِيَضْ ، الْأَسْتَاذُ عَبْدُ الْغَنِيِّ دَرِبَالُ ، الْأَخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ دَرِبَالُ ،
وَذَلِكَ دِينَهُ مِنْ أَحْلِ الْبَحْثِ .
5. النِّرْوَجَةُ الْأَسْتَاذَةُ سَامِيَّةُ وَإِخْوَهُا : عَبْدُ اللَّطِيفِ ، مُحَمَّدُ أَمِينٍ ، مَرِيَّبٌ ، الَّذِينَ لَمْ
يُدْخِلُوا جَهْدَهُمْ فِي مُسَاعِدَتِي مِنْ بَدْءِيَّةِ الْبَحْثِ إِلَى اِلْتَهَاءِ مِنْهُ .

مُقَدِّمة

الحمد لله الذي ارتضى لعباده الإسلام شرعة و منهاجاً ، و الصلاة و السلام على الرسول الكريم محمد ﷺ الذي اتضحت بسننته الشريفة معالم الشريعة فييتها أحسن بيان و فصلتها أدق تفصيل ، مما لا يدع مجالاً للشك من أن هذه الشريعة الغراء جاءت لسعادة الإنسان في دينه و دنياه و آخرته و بعد :

فإن من أحكام الإسلام ، أحكام المعاملات التي تشتمل على عقود كثيرة متنوعة بتوع القضايا و المسائل التي تستجده في حياة الناس و منها عقود المداببات حالة كانت كالبيع و نحوه أو مؤجلة كالسلام و القرض و نحوهما .

و كما هو معلوم في مقاصد التشريع الإسلامي أن المحافظة على الحقوق و الأموال و الديون و نحوها من الضروريات التي لا تستقيم الحياة إلا بها ، و لإيجاد ذلك و تحقيقه شرعت ضوابط وأحكام لصيانتها و الحفاظ عليها من العدم ، تتمثل في وسائل توثيقية من كتابة و إشهاد و رهن و ما يلحق بها ، سعياً لتأسيس مبادرات و معاملات مدنية و مالية صحيحة ، و توثقاً لما قد يطرأ من اختلاف الأحوال و تغير القلوب .

و على هذا تأتي أهمية تناول موضوع توثيق الديون بالوسائل التي ضبطتها الشريعة الإسلامية حماية للحقوق من الضياع ، ذلك لأن مشاحنات كثيرة تقع بين الناس في المداببات و المبادرات لا تخلو الحياة المعاملاتية منها .

و من هنا ندرك السر في اهتمام الإسلام و حرصه و عنایته بالمداببات و الاستئناف لها ، جاء ذلك في أطول آية نزلت في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُتُمْ بِدِينِ إِلَيْ أَجْلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلَا كُتُبْ بِسَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ ... ﴾ [البقرة : 281] و المعرفة في لسان الفقهاء بآية الدين ، و قد اخذناها أكثرهم مصدراً لكتير من الأحكام ، ذلك لأن أسلوبها احتوى على تأكيدات و تحذيرات مشددة في أوامرها و نواهيها ، إشارة إلى عنابة القرآن الكريم بالأموال و الحقوق و الحفاظة عليها ، مما يملأ القلوب طمأنينة و النفوس راحة و سكينة .

و استناداً إلى هذه الآية الكريمة فقد وضعت الشريعة الإسلامية نظاماً لتوثيق المعاملات المدنية منذ أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمن ، سابقة بذلك التشريعات الوضعية والقوانين الحديثة .

و تأتي أهمية البحث في موضوع الديون و توثيقها مساهمة علمية ، و سعياً منها لإبراز شمولية شريعتنا الإسلامية الغراء لكافة مجالات الحياة و مسائرها لما يستجد من قضايا الناس و معاملاتهم ، و لبيان قدرة التشريع الإسلامي على معالجة أوضاع الناس و حل مشاكلهم و صيانة حقوقهم .

إن المعاملات حاربة في أكثر الأحيان و قائمة على التدابير بضروبه المختلفة للحاجة إليها ، و لكي يكون التعامل مبنياً على الرضا و العدالة بعيداً عن المشاحنة و العداوة فقد أحكمه التشريع الإسلامي بضوابط توثيقية من شأنها حماية الأموال و الحقوق .

و من أبرز الأسباب التي دفعتني إلى الكتابة في هذا الموضوع مايلي :

- تهاون الناس في توثيق ما عليهم من ديون و التزامات يرجع إلى جهل أكثرهم بأحكام الدين خاصة أحكام المعاملات مما يؤدي إلى كثير من المنازعات و المخصوصات .
- ثقة الناس في بعضهم البعض و حياء بعضهم من الآخر و انتقامهم فيما بينهم ، جعلهم يمحمون عن توثيق ديونهم و معاملاتهم مما يتربّى على ذلك نسيان للحقوق أو جحودها و من ثم ضياعها .

- تماطل المدين في تسديد ما عليه من ديون يلحق الضرر بالدائرين له ، و يزداد الأمر خطورة و تعقيداً إذا كانت الديون غير موثقة ، مما يؤثر سلباً على ثقة المتعاملين ، و قد يسبب ذلك حرمان آخرين من الاستدامة لقضاء حاجاتهم و مصالحهم .

- الإطلاع و التعرف على أوجه الاتفاق و الاختلاف بين الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي في مسألة الديون و توثيقها تعميمياً للفائدة العلمية .

هذه جملة من الأسباب التي دعتني لاختيار الموضوع راجياً من الله بِكُلِّ الْإِعْانَةِ وَالتَّوْفِيقِ .

و أردت من خلال الموضوع الذي وقع اختياري عليه لأسباب ذكرتها سابقا ، الوصول إلى جملة من الأهداف الخصها فيما يلي :

- إبراز أهمية توثيق الديون و حاجة الناس إليها بل و ضرورتها في الحياة المعاملاتية ، اعتمادا على الأحكام و الضوابط الشرعية المستمدة من نصوص القرآن و السنة و ما استنبطه الفقهاء منها .
- التعرف على وسائل توثيق الديون و طرقها في كل من الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي .
- بيان مدى عناية المنهج الشرعي الإسلامي الحنيف و حرصه على كفالة حقوق الناس .
• المحافظة عليها .
- الربط بين الدراسة الشرعية و القانونية على صعيد الواقع العملي .

و لقد اعتمدت في هذا البحث عدة مناهج منها :

1. تجميع الأقوال و الآراء الفقهية في المسألة من مصادرها القديمة و الحديثة ثم ترتيبها ، مع ذكر الأدلة عليها .
2. إجراء مقارنة داخل المذاهب الفقهية الإسلامية ثم انتقاء أرجح الآراء و أقوالها دليلا ، و ذلك في المسائل الفقهية الأساسية التي كانت محل خلاف بين فقهاء الشريعة .
3. إجراء مقارنة و موازنة بين الآراء الشرعية و القانونية ، و تتوبيحها بعض أوجه الاتفاق و الاختلاف كلما اقتضى الأمر ذلك و هذا في بعض المسائل لا كلها .

أما منهجهيتي في التهميش فتمثل في :

- تحرير الآيات في المتن حسب روایة ورش ، مبينا السورة و رقم الآية في موطنها .
- تحرير الأحاديث النبوية الشريفة من مصادرها ، مبينا تعليقات العلماء عليها أحيانا .
- شرح بعض الألفاظ الغامضة .
- كتابة كل المعلومات المتعلقة بالمصدر أو المرجع عند ذكره لأول مرة ، و ما ينقصه من معلومات كالطبعة و السنة أشرت إليها ب نقاط (...) في فهرس المصادر والمراجع .
- إعطاء نبذة حياتية موجزة عن أكثر الأعلام الواردة أسماؤهم في صلب الرسالة .

ولقد واجهتني عدة صعاب عند قيامي بهذا البحث منها :

- قلة المصادر و المراجع في موضوع الديون و توثيقها خاصة المراجع الحديثة .
- ندرة الدراسات الشرعية و القانونية المقارنة في مجال التوثيق .
- صعوبة التعامل مع بعض نصوص المتقدمين من الفقهاء ، حيث وردت بعض جزئيات البحث و مسائله في كتبهم تحت عنوانين و أبواب متفرقة .
- قلة الوقت لانشغاله بمهام التربية و التكوين .

وقد قسمت هذا البحث عملاً بالمنهجية العلمية إلى ثلاثة فصول إضافة إلى مقدمة و خاتمة .

و فيما يلي عرض موجز لكل فصل و ما اشتمل عليه من مباحث :

فقد تناولت في الفصل الأول معنى التوثيق والدين ، و ضمنته ثلاثة مباحث ، خصص المبحث الأول منها لتعريف التوثيق و أهميته ، و تناول المبحث الثاني تعريف الدين حاجة الناس إليه ، أما المبحث الثالث فكان بعنوان ما يوثق من الديون .

و في الفصل الثاني تكلمت عن كتابة الدين ، و قسمته إلى ثلاثة مباحث ، حيث أدررت البحث في المبحث الأول حول معنى كتابة الدين ، و خصصت المبحث الثاني لمشروعية كتابة الدين ، أما المبحث الثالث و الأخير فكان عنوانه ما يتفرع عن كتابة الدين من أحكام و مسائل ، و لا تخلو هذه المباحث من مجموعة من المطالب ، و تحت بعضها جملة من الفروع .

أما الفصل الثالث و الأخير من الرسالة فجاء تحت عنوان مؤكّدات توثيق الدين ، و قسمته إلى مباحثين ، خصصت الأول منها للشهادة على كتابة الدين و ما يتفرع عنها من أحكام و مسائل ، أما المبحث الثاني فقد أدررت البحث فيه عن الدين الموثق برهن و ما يتفرع عنه من أحكام و مسائل ، و كل مبحث من مباحثي الفصل الثالث تضمن بعضاً من المطالب تحتها جملة من الفروع .

أما الخاتمة فقد تناولت فيها أهم النتائج و التوصيات المتواخدة من هذا البحث .

و ما كان في هذه الرسالة من صواب فبتوافق من الله تعالى الذي له وحده المنة و الفضل ،
و ما كان فيها من تقصير فلقلة علمي و قصر باعي في مثل هذه المواضيع التي لا يلم بجزئياتها
و دقائقها المشتبعة إلا الجهابذة من فقهاء أمتنا الأجلاء .
و الله أسمى أن يلهمني الرشد و الصواب و يسدد خطاي و أن يأخذ بيدي إلى ما فيه الخير
و الصلاح - إنه سميع مجيب .

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَسِرِّ لِي أَمْرِي وَأَخْلُلْ عَقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَفْهُوا قَوْلِي

الْفَقِيلُ لِلْأَوْلَى

مَهْنَد

الْتَّوْثِيقُ وَ الْتَّبَيْنُ

اهتمت الشريعة الإسلامية بالمعاملات و المبادرات الدائرة بين الناس ، فنظمتها و شرعت لها ضوابط دقيقة ؛ هدف صيانة الحقوق و تلافي ما قد يحدث من نزاع و خلاف بين المعاملين .

و من أكثر المعاملات انتشارا في المجتمع عقود المدابنات ، لحاجة الناس إلى ذلك ، جاء ذلك في أطول آية في القرآن الكريم ، و بعتها الآية الموالية في نفس السياق ، و تعرف عند أهل العلم بـ « آية المدابنة » حيث قال تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدْعَشُ بَدِينَ إِلَى أَجْلٍ مُسَمًّى فَأَكْتُبُوهُ وَلَيَكْتُبَنَّكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَكْاتِبَ كَاتِبٌ أَنَّ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَ اللَّهُ فَلَيَكْتُبْ وَلَيُمْلِلَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيُقْسِمَ اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَقِيمًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يُمْلِلَ هُوَ فَلَيُمْلِلَ وَلَيُهُدِّيَ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ مَرْجَاهُكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِنْ تَرْضُؤْ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَضْلِلَ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَكْاتِبَ الشَّهَدَاءِ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَيْرًا إِلَى أَجْلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَذْنَى الْأَرْضَ تَأْبِيَا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تَجَارِي حَاضِرَةً تَدِيرُهَا بِيَسِّرٍ فَلَيُنَسِّعَ عَلَيْكُمْ جَنَاحًا لَا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَاعِثُمْ وَلَا يَضْمَرَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فَسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْهِ (281) وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَانٌ مَقْبُوضَةٌ فَإِنْ أَمِنْ بَعْضُكُمْ بِعِصْمَانِ فَلَيُؤْذَ الذِي أَوْتَمَ أَمَانَتَهُ وَلَيَقُولَ اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ كَاذِبٌ قَلْبُهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِ (282) ﴿ [البقرة 281-282]

فقد عالجت الآيات موضوع " التدابن " بين الناس من حيث توثيقه بالطرق و الوسائل التشريعية المنصوص عليها .

و سنتطرق في هذا الفصل لمعنى كل من "التوثيق" و "الدين" في المباحث التالية :

- البحث الأول : يتناول تعريف التوثيق و أهميته .
 - البحث الثاني : يتناول تعريف الدين و حاجة الناس إليه .
 - البحث الثالث : يتناول ما يوثق من الديون .
- على أن كل مبحث من المباحث الثلاثة يشتمل على جملة من المطالب .

المبحث الأول

تعريف التوثيق وأهميته

الحديث عن التوثيق يعد مدخلًا أساسياً لابد منه ، إذ لا يمكن الخوض في تفاصيل وسائل توثيق الدين من كتابة و إشهاد و رهن و التي تحفظ حق الدائن و تصونه من انجحود ، إلا بعد بيان حقيقة التوثيق في اللغة و الشرع و القانون ، ثم الإشارة إلى أهمية التوثيق و فوائده الكثيرة .

و على هذا ينحصر الكلام في هذا المبحث في المطالب الأربعة التالية :

- المطلب الأول: تعريف التوثيق في اللغة

- المطلب الثاني : تعريف التوثيق في الاصطلاح الشرعي

- المطلب الثالث : تعريف التوثيق في القانون

- المطلب الرابع : أهمية التوثيق .

المطلب الأول

تعريف التوثيق في اللغة

عند تتبعنا لمختلف القواميس و المعاجم اللغوية ، و حدنا أن كلمة التوثيق أو بالأحرى مادة «وثق» عنيت لديهم بالبحث و الإثراء و نذكر من تعاريفهم ما يلي :

- لسان العرب ⁽¹⁾ : وثق به ائمنه ، و الوثاقة مصدر الشيء الوثيق المحكم ... و توثقت من أمر أي أخذت فيه بالوثاقة .
- القاموس المحيط ⁽²⁾ : وثق به ائمنه ، و الوثيق المحكم جمع وثاق و وثق . و وثقة توبيقاً حكمة ، واستوثق منه أخذ الوثيقة .
- المصباح المنير ⁽³⁾ : وثق قوى و ثبت فهو وثيق ثابت محكم ، و وثق به ائمنه . و الوثاق القيد و الحبل و نحوه ، و المؤثق و الميافق العهد و جمع الأول مواثيق و الثاني مواثيق أو مياثيق .
- مختار الصحاح ⁽⁴⁾ : وثق به إذا ائمنه وأوثقه بالوثاق أي شدة ،

قال تعالى: ﴿فَشُدُّوا الْوَثَاقَ﴾ [محمد : 4]

- تحرير التبيه ⁽⁵⁾ : الوثاق - بفتح الواو و كسرها - أو وثقة في الوثاق شدة .
- معجم لغة الفقهاء ⁽⁶⁾ : الوثاق - بفتح الواو و كسرها - مصدر أو وثق ، جمع وثق أي ما يشد به الشيء من حبل و نحوه .
- و الوثيقة جمع وثائق ، من وثق - بضم الثاء - الشيء أي ثبت و قوى و صار محكما .

- 1- ابن منظور محمد بن مكرم أبو الفضل : لسان العرب . تحقيق . عبد الله على الكبير - محمد أحمد حسب الله - هاشم محمد الشاذلي . دار المعرف . مادة "وثق" . ج 6 . ص 4764 .
- 2- الفيروز آبادي محمد الدين محمد بن يعقوب : القاموس المحيط . مكتبة التموي . ج 3 . ص 287 .
- 3- المقري أحمد بن محمد بن علي التلمساني : المصباح المنير . ج 2 . ص 138 .
- 4- الرازى محمد بن أبي بكر : مختار الصحاح . دار الكتاب العربي . بيروت . 1981 م . ص 708 .
- 5- التموي محي الدين أبو زكريا: تحرير التبيه . تحقيق . د. محمد رضوان الداية - د. فايز الداية . دار الفكر المعاصر . بيروت - دار الفكر دمشق . ط 1 . 1990 م . ص 291 .
- 6- د.ة حي محمد رواس - د. فتحي حامد صادق : معجم لغة الفقهاء . دار النفائس . ط 2 . 1988 م . ص 498-499 .

- التوقيف على مهام التعاريف⁽¹⁾ : الوثاق شدة الربط و قوة ما به يربط .
- قاموس المصطلحات الاقتصادية⁽²⁾ : الوثيقة - بفتح الواو و كسر الثاء ممدودة - و الجم
وثائق ما كان في معنى الحجة و الوثاق .
- و بعد عرضنا لما سبق من تعاريف لغوية للفظ "التوسيق" يتضح لنا أنها ترجع في تحملها إلى
معنى إحكام الشيء و قوته و ثباته .

1- المناوي محمد عبد الرؤوف : التوقيف على مهام التعاريف . تحقيق د. محمد رضوان الداية . دار الفكر المعاصر . بيروت .
دار الفكر . دمشق . ط 1 . 1990 م . ص 718 .

2- د. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية . دار الشروق . ط 1 . 1993 م . ص 616 .

المطلب الثاني

تعريف التوثيق في الاصطلاح الشرعي

تضمنت الشريعة الإسلامية وسائل لصيانة الدين من المحوود والنسيان والمماطلة اصطلاح عليها بالتوثيق إجمالاً ، وعَبَرَ عنه الفقهاء بالكتابة والإشهاد والرهن تفصيلاً كما سيأتي في الفصلين اللاحقين .

وستتناول في هذا المطلب ما اهتدينا إليه من تعاريف اصطلاحية للفظ التوثيق على النحو

التالي :

- تعريف الحسن البصري⁽¹⁾ : « توثيق الدين هو تقويته حتى لا يضيع على الدائن وهو أيضاً كتابته حتى لا ينكر»⁽²⁾
- تعريف ابن عابدين⁽³⁾ من الحنفية : اصطلاح عليه بالصَّكَ بقوله :
- « هو ما كتب فيه البيع والرهن والإقرار وغيرها ، و المحة والوثيقة يتناولان ثلاثة»⁽⁴⁾
- الونشريسي⁽⁵⁾ من المالكية : « الوثائق صناعة حليلة شريفة وبضاعة غالبة منيفة تحتوي على

1- هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن ، ولد لستين بقى من خلافة عمر ، مات بالبصرة سنة 110 هـ و عمره 88 سنة .
أنظر الشيرازي أبو إسحاق إبراهيم بن علي: طبقات الفقهاء . تحقيق . د.إحسان عباس . دار الرائد العربي . بيروت .
ط 2 . 1981 م . ص 87 .

- الذهبي شمس الدين محمد أبو عبد الله : مذيب سير أعلام النبلاء . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 3 . 420 هـ-1999م
ج 1 . ص 166-167 .

2- د.قلعة جي محمد رواس: موسوعة فقه الحسن البصري . دار النفائس . بيروت . ط 1 . 1989 م . ج 1 . ص 256 .

3- هو محمد أمين بن عبد العزيز بن عابدين الدمشقي فقيه الديار الشامية ، و إمام الحنفية في عصره له رد المحتار على الدر المختار بمحاشية بن عابدين ، توفي 1252هـ/1836م . أنظر الزركلي خير الدين الدمشقي : الأعلام، قاموس تراجم
لأئمة الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين . دار العلم للملايين . بيروت . ط 1979 م . ج 6 . ص 42 .

4- ابن عابدين محمد أمين بن عبد الدمشقي : حاشية رد المحتار على الدر المختار . دار الفكر . بيروت . ط 2 . 1966 م .
ج 5 . ص 369 .

5- هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد الونشريسي التلمساني ، فقيه مالكي أخذ عن علماء تلمسان ثم انتقل إلى فاس
و استقر بها إلى وفاته ، من كتبه المعيار المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب ، قواعد الإمام مالك ،
المنهج الفائق والمنهل الرائق في أحكام الوثائق، توفي سنة 914 هـ-1508 م. أنظر الزركلي : الأعلام . 1 / 269 .

- الونشريسي أحمد بن يحيى : المعيار المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب . تحقيق . د . محمد حجي .
دار العرب الإسلامي . بيروت . 1401 هـ - 1981 م . ج 1 . (مقدمة الكتاب) .

- ضبط مورث تناس على القوانين الشرعية ^(١).
- تعريف السيوطي ^(٢) من الشافعية : الوثائق المتعلقة بالأعيان ثلاثة الرهن و الكفيل و الشهادة ^(٣).
- تعريف اطفيش ^(٤) من الإباضية : و التوثيق يحصل بالكتابة و إشهاد العدول الذين يحكم بشهادتهم مع مبادئه من يرجو منه التوفيق ^(٥).

إلى جانب هذه التعريفات التي ذكرها الفقهاء القدامى، تناولت المراجع الحديثة مصطلح التوثيق نذكر منها :

- الوثيقة : صك الدين و نحوه ، المستندات المكتوبة الموثق بها ^(٦)
- هي الصك بالدين أو الإبراء منه و المستند و ما جرى هذا المجرى ^(٧)
- الوثائق هي العقود التي يسجلها الموثقون العلوب ^(٨)
- الوثيقة : مثل السجل و الحضر و الصك الذي يكتبه الدائن على المدين شهادة بأن الدين في ذمته و تسمى الحجّة ^(٩).

-
- 1- الوشنريسي أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: الْمُنْهَجُ الْفَالِقُ وَ مَعَهُ الْلَّاقُ لِعِلْمِ الْوَثَائِقِ لِأَبِي الْعَمَاسِ الزَّجْلِيِّ . ص 6 .
- 2- هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سايب الدين الحضرمي السيوطي حلال الدين ، إمام حافظ و مورخ و أديب ، له نحو ستمائة مصنف منها: تفسير الجلالين ، الإتقان في علوم القرآن ، الأشباه و النظائر، توفي سنة 911هـ-1505م .
أنظر ، الزركلي : الأعلام . 3 / 301 .
- 3- السيوطي حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر: الأشباه و النظائر . دار الكتب العلمية . بيروت . 1990 م . ص 283 .
- 4- هو محمد بن يوسف بن عيسى اطفيش الخصي العلوى الجزائرى ، علامة بالتفسير و الفقه و الأدب ، إباضي المذهب
محبده له أكثر من ثلاثة مصنف منها : تيسير التفسير ، شرح النيل ، توفي سنة 1332 هـ - 1914 م .
أنظر الزركلي : الأعلام . 7 / 156 .
- 5- اطفيش محمد بن يوسف : شرح النيل و شفاء العليل . دار الفتح . بيروت . ط 2 1972 م . ج 9 . ص 46-47 .
- 6- د. قلعة حي محمد رواس: معجم لغة الفقهاء . ص 499 .
- 7- بيت التمويل الكويتي : دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . مطباع الصفو . مصر . ط 1 1992 ص 85 .
- 8- عبد العزيز بن عبد الله : معلمة الفقه المالكي . دار الغرب الإسلامي . ط 1 1983 م . ص 21 .
- 9- د. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية . ص 616 .

و بعد عرضنا لتعريف مصطلح التوثيق عند الفقهاء القدماء والعلماء المحدثين ، يتضح لنا أن أكثرهم اعتبروا " الكتابة " أهم وسيلة توثيقية .

حيث تناول بعضهم ذلك بصرىح العبارة - عبارة الكتابة - كما في تعريف الحسن البصري و ابن اطفيش .

و أورد الآخرون لفظ " التوثيق " في المصطلحات التالية:

- الضبط و الذي يعني الكتابة ، كما في تعريف الونشريسي .

- المستند ، في تعريف بيت التسويق الكوفي .

- العقود : و يراد بها عقود التوثيق كالرهن و الكفالة و الإقرار و غيرها ، جاء ذلك في كل

من معلمة الفقه المالكي و تعريف السيوطي .

- الصك⁽¹⁾ : أورده ابن عابدين و أضاف إليه الدكتور محمد عمارة: السجل و المحضر

و الخجنة⁽²⁾ .

1- الصك : الكتاب يكتب فيه عن مال مؤجل أو ثبوه ... و هو كتاب الإقرار بالبيع أو الرهن أو ثبوتهما ، و هو من أعمال الديوان . أنظر. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية . ص 332 .

2- عرف الدكتور محمد عمارة السجل و المحضر و الخجنة كماليي :

- السجل : بكسر السين و الجيم ، في الأصل الحر يكتب فيه ، ثم سمي به كل ما يكتب و يسجل فيه ، و هو أيضاً المحضر الذي يثبت فيه الحكم القضائي و قبل أن المكتوب هو المحضر ، فإذا أحاجب الآخر و أقام البينة فهو التوثيق فإذا حكم القاضي فهو السجل ، و السجل أيضاً هو في الأصل : الصك ، و هو كتاب الإقرار و ثبوته ثم سمي به كتاب الحكم لتشبيهه .

- المحضر : المسجل الذي يكتب فيه حضور المתחارعين عند القاضي ، الخجنة : بضم الخاء و فتح الجيم ، ما دار به على صحة الاتهام فثبت به من حيث الغلة به على الخصم ، و قبل هي السجل و المحضر و الصك .

المراجع نفسه . ص 164-165-280-518 ، و أنظر أيضاً :

اللهانوي محمد علي الفاروقى: كشاف اصطلاحات الفنون . تحقيق د. لطفي عبد الدبىع - د. عبد المعيم محمد حسسى .
الهيئة المصرية العامة للكتاب . مصر . 1972 م . ج 4 . ص 34 .

و من صور التوثيق الحديثة التي تناولها الفقهاء المحدثون ما يلي :

أ - الأوراق التجارية : و هي صكوك ثابتة قابلة للتداول و هي أنواع (الكمبيالة ، سند لأمر ، شيك) و يطلق عليها أيضا اسم الأوراق المالية التي تمثل الحقوق التي تستحق الدفع ، وهذا في المعاملات المصرفية ^(١) .

ب - قيود التجار و دفاترهم المعتمدة بما و التي تبين ما عليهم من ديون ، ولو لم تكن في شكل صك أو سند رسمي و ذلك لأن العادة جرت أن الناجر يكتب دينه المطلوب في دفتره صيانة له من النسيان و لا يكتبه للهرو و اللعب ^(٢) .

ج - السنادات و الوصولات الرسمية : تعتبر حججا معتمدة في توثيق الدين و إثباته ^(٣) .

د - و من الوثائق التي تحفظ الدين أيضا : خطابات الضمان و الاعتمادات المستندية ^(٤) .

و خلاصة القول مما سبق أن كل ما يحفظ الدين و يقويه من كتابة أو إشهاد ... و ما جرى بعراها من المستندات ، يندرج ضمن مصطلح التوثيق .

1- أحمد بن يوسف الدريوش : أحكام السوق في الإسلام وأثرها في الاقتصاد الإسلامي . دار عالم الكتب . الرياض . خ1 . 1409 هـ - 1989 م . ص 521 إلى 523 . الكمبيالة : صك مكتوب وفق شكل حدده القانون يتضمن أمر من شخص يسمى الساحب (الدائن) إلى شخص يسمى المسحوب عليه (المدين) ، السند لأمر : و يسمى السندا الإذني و هو صك مكتوب يتضمن تعهد المدين بدفع مبلغ إلى الدائن ، الشيك : هو صك مكتوب يتضمن أمرا من شخص (الساحب) إلى (المسحوب عليه) و وظيفة هذه الثلاث (الكمبيالة و السندا و الشيك) أنها تمكن الدائن من اقتضاء حقه بقدام من رأى داعيا لذلك . ألم . المرجع نفسه : ص 521 إلى 523 .

2- المرجع نفسه : ص 521 إلى 523 .

3- المرجع نفسه : ص 521 إلى 523 .

4- بيت التمويل الكويتي : دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . ص 286 .

المطلب الثالث

تعريف التوثيق في الاصطلاح القانوني

إضافة إلى مبدأ التراضي بين أطراف العقد، يؤكد فقهاء القانون ذلك المبدأ بتوثيقه بالوسائل القانونية. فما الذي يقصدونه بالتوثيق؟

- ورد في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية :

« يعد المؤتّق ضابطاً عمومياً يتولى تحرير العقود التي يحدد القانون - بمعنّيتها الرسمية - كلّا العقود التي يود الأطراف إعطاءها هذه الصيغة. »^(١)

و معنى ذلك أن المؤتّق يتدخل في إطار اختصاصه في تحرير العقد ، حيث يقوم بقراءة العقد و مراجعته و أحياناً يقوم هو بصياغته وفق الإجراءات و الأشكال القانونية المعول بها .

ويطلق أصطلاح التوثيق أيضاً على: « تحرير المحررات الرسمية ، كالعقود الرسمية للأفراد »^(٢) . و الملاحظ في هذين التعريفين أن فقهاء القانون يتكلّمون عن التوثيق عند حدّيثهم عن المؤتّق و مهامه ، و يعنون بهذا المصطلح تحرير العقود الرسمية و التصديق عليها و من هذه العقود التي يقوم المؤتّق بتحريرها ما يقع بين المتعاملين من التزامات محلّها الدين .

١- الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية : قانون رقم 27/88 المتضمن تنظيم التوثيق . عدد 28 . ج ١٣/٠٧/١٩٨٨ .
مادّة: ٥ . ص ١٠٣٥ .

٢- محمود جمال الدين زكي : دروس في مقدمة الدراسات القانونية . انتيسات العاشرة لـ مع الأدب . ٢٠٠٦ .
ج ١٦٩ . ص ٥١٣ .

المطلب الرابع

أهمية التوثيق

نظراً لكثره المعاملات و رواجها في الحياة اليومية ، و خاصة في هذا العصر الذي زادت فيه المشكلات تعقيداً ، و تعددت فيه أسباب التزاع ، شرع الإسلام توثيق المعاملات الجاريه بين الناس حسماً للخصومات و الخلافات ، و صيانة للحقوق من المجرود و الضياع .

و من هنا تبرز أهمية التوثيق و فوائده الكثيرة ؛ و قد كان المسند في سابق عصو، أنه يولون عنهم و حرصاً بتوثيق كافة العقود و المعاملات المتعلقة بأحوال الناس - وسائل المتاحة آنذاك و مع تطور الحياة ازدادت إجراءات التوثيق تأكيداً ، و قد ثبت ذلك في عصر النبي ﷺ و أصحابه رضوان الله عليهم .

- جاء في المنهج الفائق : « كفى بعلم الوثائق شرفاً و فخرًا انتحاز أكابر التابعين لها ، و قد كان الصحابة رضي الله عنهم يكتسبوها على عهد النبي ﷺ و بعده ، و في صحيح مسلم و غيره أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه كتب الصلح يوم الحديبية بين يدي النبي ﷺ »⁽¹⁾

- و ما جاء أيضاً في بيان شرف التوثيق (الوثيقة) و فضلها :

إعلم أن علم الوثائق من أجل العلوم قدرًا و أعلىها إثنا عشر و خطرا ... إذ بما ثبت حقوقه و يتميز الحر من الرقيق ، و يتونق بها ... و قد وقعت الإشارة إلى كثير من مقاماتها و لواحقها في كتاب الله عز وجل »⁽²⁾

و معلوم أن الإشارة إلى مقدمات التوثيق و لواحقه واضح من خلال آية الدين التي ذكرت طرق التوثيق و وسائله .

١- الوسيطى : المنهج الفائق و المنهل الرائق . ص ٦ إلى ٨ .

٢- المصدر نفسه . ص ٦ إلى ٨

يقول الأستاذ محمد الطاهر بن عاشور^(١) - رحمه الله - و هو يشرح في ملدينه ما يلى : « إن تحديد التوثق في المعاملات المالية من أعظم وسائل بث الثقة بين المتعاملين ، و ذلك من شأنه تكثير عقود المعاملات و دوران دولاب التمول »^(٢)

و الظاهر من كلام ابن عاشور أن من فوائد التوثيق بث و نشر الثقة و الطمأنينة بين أطراف التعامل مما يتربى على ذلك الإقدام على إنشاء عقود كثيرة لزوال الخوف من الجحود و الإنكار فضلا عن تشطيط الحركة التجارية و المالية و الاقتصادية .

و في سياق الكلام عن فائدة التوثيق و أهميته يقول الأستاذ محمد عزة دروزة و هو يصدّد

شرحه في التدابير :

« رُوعي في الآية تعليم المسلمين توثيق أمورهم التجارية ، و توطيد الحق و العدل فيما بينهم فيها ، و عدم تركها فوضى بسبب ما ينبع عنها من مشاكل و خلافات . شحناء ؟ و بالتبليغ لهم تنظيم أمورهم الدنيوية على الوجه الذي يكفل لهم الحق . مدن و العصابة و الثقة . »^(٣)

و الملاحظ في قول الأستاذ دروزة إضافة إلى ما قاله الأستاذ ابن عاشور أن التوثيق يتحقق العدل بين المتعاملين لقوله تعالى : ﴿ وَلَيَكْتُبَ بِيَمْكُهُ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَكْتُبَ كَاتِبٌ بِمَا عَلِمَ اللَّهُ فَلَيَكْتُبْ وَلَيُمَلَّ الدُّرْدِيُّ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيَقُلَّ اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا يَخْسُنْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنَّ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِينًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يُمْلَأَ هُوَ فَلَيُمَلَّ وَلَيُقُولَ بِالْعَدْلِ ﴾ [البقرة : ٢٨١] و العدل هو : « التسوية بين الجانبيين من غير ميل إلى أحد هما و لا زيادة أو نقص في آثاره والأجل . »^(٤)

1- هو العلامة محمد الطاهر بن عاشور ، نقيب أشراف تونس و كبير علماءها . كان فاضيا و مفتيا . من أهم مؤلفاته : تفسير التحرير و التووير ، شفاء القلب الجريج في شرح البردة ، مقاصد لشرعية الإسلامية توفي سنة ١٣٩٣ هـ . انظر . الزركلي : الأعلام . ٦ / ١٧٣ .

2- ابن عاشور محمد الطاهر : تفسير التحرير و التووير . المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر - الدار التونسية للنشر . ته سن ١٩٨٤ ج ٣ . ص ٩٨ .

3- محمد عزة دروزة : التفسير الحديث . دار إحياء الكتب العربية . ١٩٦٣ م . ج ٧ . ص ١٠٧ . ٤١٣ .

4- د. الرحيمي وهبة : التفسير المنير . دار الفكر المعاصر . بيروت - دار الفكر . دمشق . ط ١٩٩١ . ج ٣ . ص ١٠٥ .

و الموثيق عموما فوائد كثيرة نذكر منها :

- تحقيق صالح العباد بحفظ حقوقهم ، فما من شيء يشرعه الله تعالى لا و قد علم بذلك المطلق ضرورته لهم و حاجتهم إليه .⁽¹⁾

• قطع المنازعة لأن الوثيقة تصير حكما بين المتعاملين ، و يرجعان إليها عند المنازعة .

• يحصل بها أيضا - بالوثيقة - رفع الريبة الناشئة عن تغير الزمان و طوله ، فيشتبه على المتعاملين مقدار البطل ، العوض ، و مقدار الأجل ، و بالرجوع إلى الوثيقة لا يبقى لأي واحد منها ريبة .

• التحرز من العقود الفاسدة ، لأن المتعاملين ربما لا يهتديان إلى الأسباب المفسدة لعقد ليحترزا منها ، فيحملهما الكاتب - كاتب الوثيقة - على ذلك إذا رجعوا إليه ليكتب⁽²⁾ .

• في الوثيقة تأكيد لحق الدائن فيما يكون له في ذمة المدين من ماز ، فتبيّن تمنع المدين من الإنكار ، و تذكره عن النسيان ، و تحول دون ادعائه أقل من الدين ؛ ادعاء المدّيّن تكتبه منه .

• بالوثيقة يثبت الحق المتنازع فيه أمام القضاء ، فهي المعرفة للحاكم أو القاضي بما يحكم عند الترافع إليه⁽³⁾ .

١- د. عبد الرحمن بن حسن النفيسي : مجلة البحوث الفقهية المعاصرة . الشركة السعودية للتوزيع . عدد ٣٦ . السنة التاسعة رب شعبان ١٤١٨هـ - ٩٧/٩٨ م . ص ١٩٦ .

² د. محمد سليمان الأشقر - محمد عثمان بشير - وأحمد محمد أبو رحمة - عمر سليمان . (م). . أخوات فقهية في ديننا . اقتصادية معاصرة . دار الفناس . بيروت . ط1 . 1998 م . ص 849 .

3- المرجع نفسه . ص 849

المبحث الثاني

تعريف الدين وحاجة الناس إليه

ان طبيعة البحث في موضوع الديون تقتضي بيان حقيقة الدين و مدى احتياج الناس إليه بطبيتهم المدنى و الاجتماعى ، و عليه فإننا سنتناول في هذا المبحث ثلاثة مطالب :

- المطلب الأول: تعريف الدين في اللغة

- المطلب الثاني : تعريف الدين في الاصطلاح الشرعي

- المطلب الثالث : تعريف الدين في الاصطلاح القانوني

- المطلب الرابع : حاجة الناس إلى الدين

المطلب الأول

تعريف الدين في اللغة

الدين في اللغة مأخوذ من مادة "دين" وستتناول تعريفه عند اللغويين على النحو التالي :

أولاً: دَانَ الرَّجُلُ دِيْنَهُ ، مِنَ الْمُدَائِنَةِ ، وَ دَانَ الرَّجُلُ إِذَا اسْتَقْرَرَ فِي دِيْنٍ ، وَ الدِّينُ هُوَ :

الفرض و ثمن البيع ، فالصدق و الغصب ليس بـ**دين** لغة بل شرعاً على التشبيه لشبيهه
و استقراره في الذمة⁽¹⁾

ثانياً: الدِّينُ وَاحِدُ الدِّيُونِ ، وَ كُلُّ شَيْءٍ غَيْرِ حَاضِرٍ دِيْنٌ ، وَ دِنْتُ الرَّجُلُ أَفْرَضَتْهُ فِي دِيْنٍ وَ دِيْنَهُ ، وَ تَدَائِنُوا تَبَاعِيْعُوا بِالدِّينِ ، وَ اسْتَدَائِنُوا اسْتَقْرَرُوا⁽²⁾

ثالثاً: الدِّينُ مَا لَهُ أَجَلٌ ، وَ مَا لَا أَجَلَ لَهُ فَهُوَ قَرْضٌ ، وَ كُلُّ مَا نَسِيْنَا حَاضِرًا ، وَ دِنْتُهُ
وَ دِنْتُهُ أَعْطَيْتُهُ إِلَى أَجَلٍ وَ أَفْرَضَتْهُ⁽³⁾

رابعاً: دَانَهُ أَفْرَضَهُ فَهُوَ مَدِينٌ ، وَ رَجُلٌ مَدِيْبُونَ كَثُرَ مَا عَلَيْهِ مِنْ أَسْبِلِنَ . مَدِيَّانُ أَيْ عَدَدُهُ
أَنْ يَأْخُذَ الدِّينَ وَ يَسْتَقْرِرُ ، وَ تَدَائِنُوا تَبَاعِيْعُوا بِالدِّينِ ، وَ دَائِنْتُ فَلَانَا إِذَا عَامَلَتْهُ فَأَعْطَيْتُهُ دِيْنَاهَا
وَ أَخْذَتُ مِنْهُ بَدِيْنَ⁽⁴⁾

خامساً: دَانَ فَلَانَا اقْتَرَضَ ، اسْتَدَانَ اقْتَرَضَ مِنْهُ فَصَارَ مَدِينًا ، وَ تَدَائِنُ الرَّجَلَانَ تَعَامِلًا بِالدِّينِ
فَأَعْطَى كُلَّ مَا نَهَا إِلَيْهِ دِيْنَهُ ، وَ الدِّينُ الْقَرْضُ دُوَّالُ أَجَلٍ جَمْعُ دِيْنٍ وَ كُلُّ مَا لَيْسَ
حَاضِرًا⁽⁵⁾.

1- المقري : المصباح المير . 94 / 1

2- ابن منظور : لسان العرب . 2 . 1468

3- الفيروز آبادي : القاموس الحيط . 4 / 225 . و انظر محمد عماره: قاموس المصطلحات الاقتصادية، ص 223 إلى 225 .

4- البرازى : مختار الصحاح . ص 217-218 . و انظر أيضاً :

أحمد عطيه الله : القاموس الإسلامي . ط. 1. 1966م . ج. 2. ص 424.

5- سعدي أبو حبيب : القاموس الفقهى لغة و اصطلاحاً . دار الفكر . ط 2. 1988م . ص 132 .

و الخلاصة مما سبق ذكره من تعاريف لغوية للفظ "الدّين" أنه :

- القرض و ثمن المبيع (التابع بالدّين) كما في المصباح المنير، لسان العرب و مختار الصحاح.
- مقيد بالأجل و ما عداه فهو قرض كما في القاموس المحيط .

و الذي يظهر لنا من هذه التعريف أن الدّين يشمل كل معاملة كان أحد العوضين فيها حاضراً و الآخر غائباً سواء كان قرضاً أو ثمن مبيع أو سلماً أو نحو ذلك .

المطلب الثاني

تعريف الدين في الاصطلاح الشرعي

المتبوع لكتاب الفقه و تفاسير آيات الأحكام و غيرها يجد أن لفظ " الدين " نال اهتمام الفقهاء و العنساء بتعريفه و الشرح ، و ستناول بعضها من تعريفهم على النحو التالي :

• المالكية :

- عرف ابن العربي^(١) الدين بأنه : « كل معاملة كان أحد العوضين فيها مما و الآخر في الذمة نسيئة ، فإن العين عند العرب ما كان حاضراً، و الدين ما كان غائباً »^(٢).

- و ذكر ابن عاشور في سياق تفسيره لقوله تعالى :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَافَنُ مَوْتَى إِذَا أَجَلَ مُسَمًّى فَأَكْتُبُوهُ ﴾ [البقرة : 281]
أنما : « تعم كل دين من قرض أو بيع أو غير ذلك »^(٣).

فقد وردت لفظة "دين" نكرة في سياق الشرط و التي تفيد العموم كما هو مقرر عند عنساء أصول اللئن.

• الشافعية :

- يعرف الشافعية^(٤) الدين بأنه : « تباع و قد أمر فيه بالشهاد ».^(٥)

1- هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربي المعاوري من أهل سببية الإمام العزامة المتبحر . له كتب كثيرة منها : أحكام القرآن ، المسالك في شرح الموطأ ، القبس ، عارضة الأحوذى على سن الترمذى . توفي سنة 543 هـ - 1149 م . أنظر ابن فرخون برهان الدين أبو الوفاء : الدبياج المذهب في معرفة أعيان المذاهب . تحقيق مأمون بن محى الدين الجنان . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1417 هـ - 1996 م . ص 376 إلى 378 .

- الذهبي : تذكرة الحفاظ . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 3 . ج 4 . ص 1294 .

2- ابن العربي أبو بكر محمد بن عبد الله المعاوري : أحكام القرآن ، تحقيق علي محمد البحاوي . دار الفكر . ١٩٩٠ م . ص 47 .

3- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 99 .

4- محمد مصطفى نسي : أصول الفقه الإسلامي . دار النهضة العربية . بيروت . 1986 م . ص 413 .

5- هو محمد بن دايس أبو عبد الله الشافعى ، أحد الأئمة الأربع و لد بغرة (فلسطين) كان دكياً مفترطاً . أفنى و هد عشرين سنة . من تصانيفه : الأم ، المسند . أحكام القرآن . الرسالة ، توفي سنة 204 هـ / 820 م . أنظر :

- المؤرخى . الأعلام . 6 / 26 . - ابن فرخون : المرجع السابق . ص 326 إلى 329 .

- ابن حمزة أبو الفرج جمال الدين : صفة الصمعة . دار الجليل . بيروت ط ٢ . 1412 هـ - 1992 م . ج ١ . ص 82 .

6- الشافعى محمد بن دايس : الأم . تحقيق محمد زهري البخارى . دار المعرفة . بيروت . م 2 . ج ٢ . ص 88 .

و جاء أيضاً في أحكام القرآن قول الشافعي - رحمه الله - في سياق شرحه لقوله تعالى : «**بَدِينَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى**» [البقرة : 281] يحتمل كل دين ، و يحتمل السلف خاصة وقد ذهب ابن عباس (رضي الله عنهما) إلى أنه في السلف ، و قلنا - الشافعي - به في كل دين ⁽¹⁾. و الذي يفهم من تعريفه الشافعي ، أن المراد بالتتابع هو التعامل بالدين .

الخلفية :

- تعريف ابن عابدين : «**الدَّيْنُ مَا وَجَبَ فِي الْذَّمَةِ بَعْدَ أَوْ اسْتِهْلاَكِ**» ⁽²⁾.
 - تعريف ابن نعيم ⁽³⁾ : «**مَا لَحْكَمِي يَحْدُثُ فِي الْذَّمَةِ بَيْعٌ أَوْ اسْتِهْلاَكٌ وَغَيْرُهُمَا**» ⁽⁴⁾
 - تعريف علي حيدر : «**مَا يَثْبُتُ فِي الْذَّمَةِ كَمْقَدَارٍ مِنَ الدِّرَاهِمِ فِي ذَمَةِ رَجُلٍ**» ⁽⁵⁾ ، و يضيف مبيناً أن الدين المترتب في الذمة بعقد كالشراء أو الإجارة ، أو استهلاك مال أو استقراض ، و الدين هو مال حكمي سواء كان نقداً أو مالاً مثلياً غير النقد كالمكيلات والموزونات ⁽⁶⁾.

الظاهرية :

- جاء في كتاب المحلي لابن حزم ⁽⁷⁾ - رحمه الله - : «**إِنْ كَانَ الْقَرْضُ (الدَّيْنُ) إِلَى أَحَدٍ فَفَرِضَ عَلَيْهِمَا (الْدَائِنُ وَالْمَدِينُ)** أَنْ يَكْتَبَا وَأَنْ يَشْهَدا عَلَيْهِ...» ⁽⁸⁾

1- الشافعي: أحكام القرآن . تحقيق عبد الغني عبد الحافظ . دار الكتب العلمية . بيروت . 1980 م . ج 1 . ص 136-137-138 .

2- ابن عابدين : حاشية رد الخطأ . 157 / 5 .

3- هو زين العابدين بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن نعيم الخنفي ، فقيه و عالم من علماء الخنفية ، له الأشباه و النظائر ، البحر الرائق شرح كنز الدفائق ، توفي سنة 970 هـ - 1563 م . أنظر الزركلي : الأعلام . 64 / 3 .

4- ابن نعيم زين العابدين : الأشباه و النظائر . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1993 م . ص 354 .

5- علي حيدر : درر الحكم شرح مجلة الأحكام العدلية . دار الجليل . بيروت . ط 1 . 1991 م . ج 1 . ص 128 .

6- المرجع نفسه . 128 / 1 .

7- هو الحافظ الفقيه المجنهد أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري ، ولد بقرطبة سنة 384 هـ - كان شافعياً المذهب ثم انتقل إلى القول بالظاهر ، نفى القياس و تمسك بالعموم و البراءة الأصلية ، كان صاحب دين و ورع ، من مؤلفاته الأحكام ، المحلي بالأثار ، الفصل في الملل و التحل ، توفي 456 هـ . أنظر :

الذهبي شمس الدين : تذكرة الحفاظ . ج 3 . ص 1146 .

8- أبو زهرة محمد : تاريخ المذاهب الإسلامية . دار الفكر العربي . القاهرة . 1996 م . ص 538 .

9- ابن حزم أبو محمد علي : المحلي . المكتبة التجارية . بيروت . ج 8 . ص 80 إلى 82 (مسألة رقم 8) .

و يقول أيضا في سياق كلامه عن آية المدانية بأن الله عَلِمَ عَمَّ - أي الدين - و لم يخض .
و لا يجوز التخصيص .

و انتصر في كلامه أن الدين يشمل القرض و غيره إعسالا لعموم قوله تعالى ﴿إِنَّهَا الْأُذُنُ
كَمَنَوا إِذَا تَدَانَتْهُمْ بِدِينِهِنَّ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى فَاسْكُبُوهُ . . .﴾ [البقرة : 281]

• الزيدية :

- تعريف صاحب الروض النظير : «المدانية من الدين و هو اسم لكل ما في الذمة إلى أحد مسمى و هو السَّلَم» ^(١).
- تعريف الشوكاني ^(٢): «الدين عبارة عن كل معاملة كان أحد العوضين فيها نقدا و الآخذ في الذمة نسيئة» ^(٣).

• الإباضية :

- «ما ترتب في الذمة بمعاملة فدخل القرض و السَّلَم و العاجل كما شمل الأجل» ^(٤)
إضافة إلى ما تقدم من تعاريف اصطلاحية للفظ "الدين" ، تطرق الكتب الخديفة ..
بالتعريف تتناول منها:
- «الدين .. ثبت من المال في الذمة بعقد أو استهلاك أو استقرار» ^(٥)

1- الصنعاني شرف الدين بن الحسين : الروض النظير شرح مجموع الفقه الكبير . دار الحيل . بيروت . ج 3 . ص 325 .

2- هو محمد سعيي بن محمد بن عبد الله الشوكاني ، فقيه مجتهد ، من كبار علماء اليمن و قضاها ، له كتب كثيرة م ..

تفسيره فتح التدبر ، نيل الأوطار ، إرشاد الفحول في علم الأصول ، توفي سنة 1250هـ / 1892 م ، أحدثت ترجمة ..

من كتابه: نيل الأوطار . دار الكتب العلمية . بيروت . م . ج 1 . مقدمة الكتاب (صفحة ب) . و انتصر أيضا :

المرکلي : الأعلام . 6 / 298 .

3- الشوكاني ش . . . سعيي: فتح القدر الجامع بين فني الرواية و الدرية من علم التفسير . تحقيق أحمد عبد السلام .

دار ابن حجر . بيروت . ج 1 . 1994 . ج 1 . ص 377 .

4- متنبي . سعيي و سفاه العليل . 9 . 43 .

5- د. سعيد سعيي: معجم لغة المقهاء . ص 212 .

- « الدَّيْنُ عِبَارَةٌ عَنْ مَالٍ حَكْمِيٍّ يَحْدُثُ فِي الْذَّمَةِ بِيعٌ أَوْ اسْتِهْلَاكٌ أَوْ غَيْرُهُمَا »^(١)
- « مَا يَشْغُلُ ذَمَّةَ الْمَرءِ مِنْ مَالٍ يَطَالِبُ بِالْوَفَاءِ بِهِ »^(٢).
- « الْمَالُ الَّذِي يَثْبِتُ فِي الْذَّمَةِ »^(٣).

وَ بَعْدَ عَرْضَنَا لِلتَّعَارِيفِ الْاَصْطَلَاحِيَّةِ لِلْفَظِ " الدَّيْنُ " عِنْدَ أَئمَّةِ الْمَذاهِبِ الْفَقَهِيَّةِ وَ الْعُسَنَاءِ حَدَّثَنَا يَبْيَنُ لَنَا أَنَّ بَعْضَهُمْ قَصَرَ الدَّيْنَ عَلَى السَّلْمِ كَمَا عَرَفَهُ صَاحِبُ الرِّوْضَ النَّصِيرِ ، يَبْيَنُ جَعْلَهُ أَكْثَرَ الْفَقَهَاءِ عَامًا فِي كُلِّ مَعْالِمِ تَعْلُقِ الْذَّمَةِ ، فَكَانَ أَحَدُ الْعَوْضَيْنِ فِيهَا نَقْدًا – حَاضِرٌ وَالْآخَرُ نَسِيَّةً .

التَّرجِيحُ :

وَ التَّعْرِيفُ الرَّاجِحُ الَّذِي نَخْيِلُ إِلَيْهِ بَعْدَ عَرْضِ مَا جَاءَ فِي تَعْرِيفِ أَئمَّةِ مَذاهِبِ الْفَقَهِيَّةِ هُوَ الدَّيْنُ يَشْمَلُ كُلَّ مَعْالِمِ يَرْضِيَ الدَّائِنَ فِيهَا بِتَأْجِيلِ قِبْضِ أَحَدِ الْعَوْضَيْنِ وَ يَلْتَزِمُ الْمَدِينُ بِأَدَائِهِ عَنْ حَلَوْنِ الْأَجْلِ ، وَ هُوَ عَامٌ يَشْمَلُ السَّلْمَ وَ الْقَرْضَ وَ بَيعَ الْأَعْيَانِ إِلَى أَجْلٍ وَغَيْرِ ذَلِكِ .

وَ نَسْتَنْتَعِ أَيْضًا مَا وَرَدَ فِي تَعْرِيفِ الْفَقَهَاءِ أَنَّ أَسْبَابَ الْدِيَونِ تَعْدُدُ ، قَالَ الْكَمَالُ بْنُ خَمَاهُ^(٤) : « الدَّيْنُ اسْمُ مَالٍ وَاجِبٍ فِي الْذَّمَةِ يَكُونُ بَدْلًا مِنْ مَالٍ أَتَلَفَهُ ، أَوْ قَرْضٍ أَوْ مَبْعَثٍ عَنْ بَيعِهِ ، أَوْ مَنْفَعَةٍ عَقَدَ عَلَيْهَا مِنْ بَعْضِ امْرَأَةٍ – وَهُوَ الْمَهْرُ – أَوْ اسْتِحْجَارٍ عَيْنَ ».^(٥)

- ١- أبو الياء أيوب بن موسى: الكليات . تحقيق د. عدنان دروش- محمد المصري. مؤسسة الرسالة. بيروت. 1993م. ص 441 .
- ٢- بيت التمويل الكويتي : أبحاث اقتصادية . ص 840 .
- ٣- د. الزحبي وهبة: التفسير المنير . ط ١ . 3 / 102 .
- ٤- هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد كمال الدين المعروف بابن الهمام ، إمام من علماء الختنية ، كان معظمًا عند أسموش و أرباب الدولة ، من مؤلفاته : فتح القدير شرح الهدایة و غيره توفي سنة 861 هـ 1457 م .
- ٥- شيركسي : الأعلام . 6 . 255 .
- ٦- ابن قتيبة : فتح القيمة . دار إحياء تراث العرب . بيروت . ج ٥ . ح ٣١ .

المطلب الثالث

تعريف الدين في القانون

الدين بمعناه العام : التزام بالقيام بالعمل أو الامتناع عن القيام و له تفصيلات تناولها فقه القانون في مجال كلامهم عن العقود والالتزامات ، و سنتصر على بعض منها بالقدر الذي يهم في هذا المقام .

- الالتزام بالدين أو الدين فحسب هو : « التزام محله مبلغ من النقود أو جملة من الأشياء المثلية وهذا هو الذي يتعلق بالذمة » ^(١) .

- وقد أشار القانون المدني الجزائري إلى موضوع الدين في باب العقود على أساس أن الدائن عقد من العقود الملزمة ، حيث عرّفه كما يلي : « العقد اتفاق يلزم بموجبه شخص أو عدة أشخاص آخرين بمنع أو فعل أو عدم فعل شيء ما » ^(٢) .

« يكون العقد ملزما للطرفين متى تبادل المتعاقدين الإلزام بعضهما بعضا . » ^(٣) و كثيرا ما يشيع استعمال مفهوم " الدين النقدي " على الدين كأن يقال : " فلان مد لفلان مبلغ مالي قدره كذا دينار " ^(٤) .

و يعتبر المؤثرون " الدين " عقد من العقود الرسمية التوثيقية التي يحررونه ، وقد يدع أكثرهم على تسمية عقد الدين المؤتّق بـ "عقد الاعتراف بالدين" الذي هو :

- " الوثيقة الرسمية التي يصدرها المؤتّق و يثبت فيها ما تلقاه من تصريحات الأطراف حول مبلغ الدين كعنصر أساسي في العقد ثم الأجل فطريقة التسديد و آثار هذا الالتزام و ضرورة انور الاختياري و الجبري مع مراعاة بعض الشكليات و الإجراءات التي قررها النّاس في صحة العقد" ^(٥) .

1- د. السهوري عبد الرزاق : مصادر الحق في الفقه الإسلامي دراسة مقارنة بالفقه الغربي. دار الفكر . ٢٠١٢ . ج ١ . ص ٢
القانون المدني الجزائري : المادة ٥٤ . منشورات برقي . الجزائر . ٢٠٠١ / ٢٠٠٠ م. ص ١٦ .

٢- المرجع نفسه : المادة ٥٥ . وأنظر أيضاً المواد : ٥٦ إلى ٥٨ . ص ١٧ .

٣- الغرفة الوضعيّة لـ. تقي : جمّة المؤتّق . المطبعة الحديثة للفنون المطبوعة . الجزائر . عدد ٠٨ . ٢٠٠٢ م . ص ٣٥ .

٤- المرجع نفسه . ٣٥ .

المطلب الرابع

حاجة الناس إلى الدين (التدابير)

لما كان الإنسان بحاجة إلى المال لقضاء حاجاته ، و توفير متطلباته الحياتية ، ضبة الشريعة الإسلامية سبل التعامل المالي مبينة كيفية تحصيله و المحافظة عليه حتى لا يختال نظام فحرمت المعاملات الفاسدة بجمعها أشكالها و أنواعها و منها التعامل بالربا لما فيه من مفاسد وأضرار عظيمة .

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَيْنَ أَيْمَانِكُمْ مَا إِنَّمَا ذَرَتْهُ مُؤْمِنِينَ (277) لَمْ تَعْلَمُوا فَإِذَا نَذَرُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ يُبْتَمَّ فَلَكُمْ سُرُورٌ وَأُمُوالٌ كُمْ لَا تَظْلَمُونَ وَ إِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرْهُ إِلَى مَيْسِرٍ وَأَنْ تَصَدِّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ كَنْتُمْ تَظْلَمُونَ (278) وَ إِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرْهُ إِلَى مَيْسِرٍ وَأَنْ تَصَدِّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ كَنْتُمْ تَظْلَمُونَ (279) وَ اتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَ هُنَّ مُظْلَمُونَ (280) » [البقرة : 277 إلى 280]

و حتى لا يُظنَّ أن الله بتحريم الربا يكون قد أبطل التدابير ، جاء السياق القرآني بما بعد آية تحريم الربا مشرعاً التدابير الذي تدعو الضرورة إليه .

قال الطوسي⁽¹⁾ في النهاية : « يكره للإنسان الدين إلا عند الضرورة الداعية إليه . فأنم الاختيار فلا ينبغي أن يستدين ، و من كان عليه دين لا ينوي قضاءه كان بمثابة السارق ، و كان عازماً على قضائه ساعياً في ذلك ، كان له بذلك أجر كبير و ثواب حزيل و يعينه الله تعالى على ذلك . »⁽²⁾

1- هو أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، من طوس و هي مدينة في خراسان ، و الطوسي من فقهاء الشيعة طريقة الاجتهاد المطلق في الفقه و أصوله ، له تصانيف كثيرة منها أصول العقائد ، الأموال في الحادث . حبصار الرب و كتابه النهاية في مجرد الفقه و المقاوى ، توفي سنة 460 هـ ، استقينا ترجمته من كتابه : النهاية .

و المقاوى . دار الكتاب العربي . بيروت . ط.2. 1980 م . (مقدمة الكتاب) .

2- المصدر نفسه : ص 304-305.

و يفهم من قول الطوسي الضرورة و الحاجة إلى الدين مع عقد اثنية على فضائه .
استطاع ذلك ؟ و دليل ذلك ما أخرجه البخاري⁽¹⁾ عن أبي وهبيرة⁽²⁾ رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من أخذ أموال الناس يريد أداءها أدى الله عنه ، و من أخذها يريد إتلافها أتلفه الله ». وجاه الاستدلال :

دل الخديث الشريف أن من يستدين ناويا قضاء الدين يسر الله له ذلك و أعده عليه بيسوق إليه ما يفضي به دينه ، و من خالف ذلك فأخذ مال غيره لا حاجة و لا ضرورة دعنه ذلك بل لإتلافه ضيق الله عليه أمره و حق بركته فضلا عما يتظره في الآخرة⁽⁴⁾.
و من الأسباب الداعية إلى الدين :

- ما ذكره ابن عاشور في قوله : « و التداین من أعظم أسباب رواج إنعامات لأن مقتدی على تتمیة المال قد يعوزه المال فيضطر إلى التداین ليظهر مواهبه في التجارة أو الصناعة أو الزراعة و لأن المترفة قد ينضب المال من بين يديه و له قبل به بعد حين، فإذا لم يتداين احتل نظام ماله ». - ضيق الموارد المالية وعدم كفايتها للحاجيات كعدم كفاية الرواتب .

و في سياق التداین وردت نصوص شرعية كثيرة منها :

قوله تعالى : « إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا » [النساء : 57] .

1- هو محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري ، صاحب الجامع الصحيح كان لا يطبع فيما عند الناس و ما يشاع به من روايات كل شغله كاد في العلم ، توفي سنة 256هـ . الذهي : تذبيب سير أعلام النبلاء . 1 / 480 .

- الصنعاني محمد بن إسماعيل : سيل السلام شرح بلوغ المرام . تصحيح محمد عبد العزيز الحلواني . بيروت . اجنب . 1980 م . 12 / 1 .

2- هو الصحابي الجليل أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسى البصري ، فقيه مجتهد من أشهر حفاظ الحديث . لازم النبي رغبة في طلب العلم و الحديث ، توفي سنة 57هـ . أنظر ، الذهي : المراجع السابق . 1 / 81 . و انظر أيضاً : ابن الجوزي : صمة الصفة . 1 / 292 .

3- البخاري أبو عبد الله محمد بن إسماعيل : الجامع الصحيح . دار الفكر . 1981م . 2 ج 3 . ص 82 (باب من أخذ أموال الناس و انتظار الكرماني محمد بن يوسف : صحيح البخاري بشرح الكرماني . دار إحياء التراث العربي . بيروت . 1981م . 10 ج . ص 193 .

4- الصنعاني : المقصود بالساق . 3 / 867-868 .

5- ابن عاشور : الشـ. بـ. و الشـ. تـ. 3 / 98 .

و وجہ الاستدلال : من الآیة الکریمة أن من الأمانات التي يجب حفظها و رحایتها ما يد
بین الأنسان و أخيه و من ذلك الديون فقد أدخل الله تعالى الدين في الأمانة لثبت الأمر بأدائه د
المراد بالأمانة في الآية هو المراد بها في قوله تعالى :

«إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَبْيَانَ أَنْ يَحْمِلُنَا وَأَشْفَقُنَا مِنْهَا وَحْدَهَا كَانَ ظَلَومًا جَهُولًا» [الأحزاب : 72].

و فسّرات بالأوامر و التواهي فيدخل فيها جميع ما يتعلق بالذمة و ما لا يتعلق .⁽¹⁾

* عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «كان يؤتى بالرجل الم توفى
الدين فيسأل : هل ترك الدين فضلًا فإن حدث الله ترك الدين وفاءً صلى و إلا قال للمسند
صلوا على صاحبكم ، فلما فتح الله عليه الفتوح قال : أنا أولى بالمؤمنين من الفسهم
توفي من المؤمنين فترك دينًا فعلى قضاوه و من ترك مالاً فلورثته .»⁽²⁾

و علق الإمام الصناعي – رحمه الله – على هذا الحديث أيضًا بقوله : إن في الحديث إشارة
إلى أنه ينفع ذلك الحكم لما فتح عليه ﷺ و اتسع الحال بتحمله الديون عن الأمانات .⁽³⁾

* و مما يقصد هذا الحديث قوله ﷺ : «الدين دينان : فمن مات و هو يتولى قضائاه
فأنا ولائي ، و من مات و هو لا يتولى قضائاه فذاك الذي يُؤخذ من حسناته ليس يومئذ
و لا درهم»⁽⁴⁾

1- هذا التعليق لابن حجر العسقلاني نقلًا عن العلامة ابن منير . انظر . ابن حجر العسقلاني أَحْمَدُ بْنُ عَيْنِي: فتح الباري .
صحيح البخاري . تحقيق . طه عبد الرؤوف سعد – مصطفى محمد المواري – محمد عبد المعطي . مكتبة الكتب
الأزهرية . 1978 م . ج 10 . ص 126 . (باب أداء الديون) .

2- البخاري : الجامع الصحيح . م 2 . 3 / 59-60 .

3- الصناعي : سير السلام . 3 / 890 (باب فضاء الرسول ﷺ عن مات وعليه دين)

4- السيوطي حلال الدين : الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير . دار الفكر . ط 1 . 1981 م . ج 1 . ص 661 . و آخ
رواه الصهراوي : إن الكبير عن ابن عمر و هو حديث حسن كما قال السيوطي .

* و عن حابر بن عبد الله ^(١) قال : « غَرَوْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : كَيْفَ تَرَدَّ بِعِرَكَ ؟ أَتَبْغِنِيهِ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَبِعْتُهُ إِيَّاهُ ، فَلَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَدَوْتُ إِلَيْهِ فَأَعْطَانِي ثَمَنَهُ ». ^(٢)

و وجه الاستدلال : من الحديث الشريف كما قال ابن حجر العسقلاني ^(٣) أنه يُحَذَّرُ حضر الثمن ما أخرجه ، و كذا ثمن الطعام لو حضره لم يرتب في ذمته ديناً لما يُحَذَّرُ من ع الشرفية من المبادرة إلى إخراج ما يلزم إخراجه ^(٤).

* و روى أبو هريرة رضي الله عنه أيضاً أن رجلاً تقاضى رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأغلظ له فهمه به أصبه . فقال : « دَعْوَةُ فَيْلَنَّ لِصَاحِبِ الْحَقِّ مَقَالٌ وَ اشْتَرُوا لَهُ بَعِيرًا فَأَعْطُوهُ إِيَّاهُ ، قَالُوا : لَا نَجِدُ أَفْضَلَ مِنْ سِنَّهِ قَالَ : اشْتَرُوهُ فَأَعْطُوهُ إِيَّاهُ فَإِنَّ خَيْرَكُمْ أَخْسَنُكُمْ قَضَاءً » ^(٥) .
ووجه الاستدلال من هذا الحديث الشريف ^(٦) :

- أن من عليه الدين لا ينبغي له بمحافاة صاحب الحق ، يفهم ذلك من قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « بَشِّرْنَا لِصَاحِبِ الْحَقِّ مَقَالٌ » .
- جواز المطالبة بالدين إذا حلّ أجله .
- أن يرد المدين نظير الدين أو خيراً منه .
- حسن خلق النبي صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و عظم حلمه و تواضعه و إنصافه .

١- هو حابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري السلمي ، كان من المقربين الحفاظ للسنن . شهيد العقبة الثانية ، صغير ، مات سنة 74 هـ و عمره 94 سنة . أنظر القرطبي شمس الدين محمد الأندلسي : لاسعاد بي ، الأصحاب . دار الكتب العلمية . بيروت . ط٢ . 1415 هـ - 1995 م . ج 3 . ص 197 .

٢- البخاري : الجامع الصحيح . م 2 / 82 ، 3 / 82 ، و انظر أيضاً :
- صحيح البخاري بشرح الكرماني : 10 / 192 .

- ابن حجر العسقلاني: فتح الباري . 10 / 126 (باب من اشتري بالدين و ليس عنده منه أو ليس بحصصته)
3- هو شهاب الدين محمد بن علي الكتاني الشهير بابن حجر ، من أئمة العلم والتاريخ ، أصله من عسقلان ينسب إلى .
كثيراً في طلب العلم وولي القضاء ، من تصانيفه : فتح الباري ، الدرر الكامنة ، هذيب التهذيب ودررها . مات ماز
سنة 852 هـ . أنظر ابن العماد الحنفي أبو الفلاح : شذرات الذهب في أخبار من ذهب . دار الأفاق الحسنية . بيرو
ج 7 . ص 270 .

٤- ابن حجر العسقلاني: المصدر السابق . 10 / 126 (باب من اشتري بالدين و ليس عنده منه أو ليس بحصصته)

٥- المصدر السابق . 10 / 131 (باب استفراض الإبل) .

٦- المصدر السابق . 10 / 131

* و جاء في سبل السلام أنه ﷺ قال : « لَمْ يُحِلْ عِرْضَةً وَعَقْوَبَةً ». ^١
و هو دليل على تحريم مطل الغني الذي تيسّر له الحال لقضاء ما عليه من دين و بقي نماص .
فاستحق العقوبة بمحاسنه حتى يوفّي ما عليه من دين ^(٢) .

و الخلاصة : من هذه النصوص الشرعية و غيرها مما لم تطرق إليه في هذا المقام
الضرورة المسبوقة بنية الأداء تدعو صاحبها للإلتذانة و أنه لا ينبغي أن يستدين أكثر من قدر
على التسديد حتى لا يستغرق في كثير الدين فيعجز عن أدائه .

بعد القادر للعلوم الإسلامية

1- الحديث رواد عمرو بن الشريد . انظر الصناعي : سبل السلام . 3 / 876 .

2- مطل . الواحد : القادر . المصدر نفسه . 876/3 .

3- المصدر نفسه . 876/2 .

المبحث الثالث

أقسام الدين وما يوثق منه

الديون التي يتعامل بها الناس في حياتهم ليست على مرتبة واحدة ، فيثبت الدين في ذمة المدين بسبب من الأسباب الموجبة له كالعقود مثل البيع و السلم و التبرض . و النصوص الشرعية التي توجب التزاما ماليا نحو المهر و الزكاة و غيرها ، و الأفعال سواء كانت نافعة كاستحقاق الأجرة على القيام بالعمل ، أم ضارة كضممان قيمة المخلفات .

و قبل معرفة ما يوثق من الديون لابد من بيان أقسامها التي حددها العلامة حسن اعتبارات مختلفة كما هو موضح في المطلب التالية :

- المطلب الأول: أقسام الدين

- باعتبار المطالبة به
- باعتبار أصله
- باعتبار وقت وجوب أدائه
- باعتبار السقوط و عدمه
- باعتبار الصحة و المرض
- باعتبار الرجاء و عدمه

- المطلب الثاني : ما يوثق من الديون

المطلب الأول

أقسام الدين

قسم العلماء الدين باعتبارات مختلفة إلى أقسام :

. باعتبار المطالبة به : إلى دين الله و دين العبد

- دين الله : هو ما ليس له مطالب من قبل العباد ، كالنذور والكافارات والزكاة .

- دين العباد : ما له مطالب من قبل العباد باعتباره حقا للمطالب به مثل ثمن البيع ، بدء

القرض ، دين السلم ⁽¹⁾ .

. باعتبار أصله : و ينقسم إلى دين تجارة و دين قرض .

أما دين التجارة : هو ما كان أصله من بيع و شراء ، و يطلق عليه دين البيع ، مثل عروض التجارة ، و حكم هذا الدين هو حكم عروض التجارة ، فإذا كان من بيع أضيف إلى قيس العروض عند التقويم و إذا كان من شراء حسِّم من قيمة العروض .

و دين القرض : هو ما كان من قرض لتمويل القتيبة أو الغلة (الأصول الثابتة) و ينقسم دين القرض إلى قرض استهلاكي و قرض استثماري .

إذا كانقصد منه سدّ حاجة معينة كالمسكن و الملبس و سائر ما لابد منه للمعاش كان قرضاً استهلاكيّاً ، و إذا كانالقصد منه تمويل مشروع إنتاجي يعود عليه بالربح الوفير مثل بناء عمارة ، شراء سيارة للإنيجار ... كان قرضاً استثمارياً . ⁽²⁾

. باعتبار وقت وجوب أدائه : قسموه إلى حال و مؤجل

- الدين الحال : و يطلق عليه أيضا الدين المعجل ، و هو ما يجب أداؤه عند طلب الدائن .

و عرفوه أيضا بأنه : ما ثبت في الذمة ، و يستحق الوفاء به الحال مثل رأس المال

و بدل الصرف ، أو كان مؤجلاً و انتهى أجله ⁽³⁾ .

1- أبحاث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة : ص 306-307 .

2- المرجع نفسه : ص 307 .

3- المرجع نفسه : ص 325 ، و انظر أيضا محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية . ص 223 إلى 225 .

و هو أيضا : الدّين المُطلق الذي لم يرتبط بأجل ، يجوز للدّائن أن يطّ⁽¹⁾ به في أي وقت شاء⁽¹⁾ .

- الدّين المؤجل : و هو ما لا يجب أداؤه قبل حلول الأجل ، و لكن لو أدى قبل الأجل صَحَّ و سقط عن ذمة المدين ، مثل بيع الأعian إلى أجل ، السلم ، القرض . و عرفوه أيضا بأنه: ما تأخر وفاؤه ، و لا يستحق القضاء إلا عند حلول الأجل ، و الدّين المؤجل قد يكون منحما ، أي يوفّى على شكل أقساط⁽²⁾ .

. باعتبار السقوط و عدمه : قسموه إلى دّين صحيح و دّين غير صحيح

- الدّين الصحيح هو: الدّين الثابت الذي لا يسقط إلا بالأداء أو الإبراء مثل دين القرض . و دين المهر و دين الاستهلاك و أمثلها .

- الدّين غير الصحيح هو: ما يسقط بغير الأداء و الإبراء ، أي أنه يسقط بسبب آخر مطلقا . مثل بدل الكتابة⁽³⁾ فإنه يسقط بتعجيز العبد نفسه⁽⁴⁾ .

و تطلق أيضا تسمية الدّين اللازم على الدّين الصحيح ، و تسمية الدّين غير اللازم على الدّين غير الصحيح⁽⁵⁾ .

جاء في درر الحكم : أن الدّين منه ما يكون لازما ظاهرا و باطنا و منه ما يكون لازما ظاهرا و غير لازم باطنا ، و منه الدّين الذي لا يلزم حالا .

1- د. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية : ص 223 إلى 225 . و انظر أيضا :

- أبحاث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة : ص 307 .

- د. قلعة حي محمد رواس: موسوعة فقه الحسن البصري. ص 408.

2- د. محمد عمارة : المرجع السابق. ص 223 إلى 225 .- أبحاث فقهية : مرجع سابق . ص 307

3- الكتابة : هي إعْتاق العبد على مال منجم ، انظر :

- د. صالح عبد السميع الآي الأزهري : الشمر الدافن شرح رسالة أبي زيد القيرواني . المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة . الجزائر . 1987 م . ص 540 .

4- د. محمد عمارة : المرجع السابق. ص 323-325 و انظر أيضا :

- سعدى أبو جيب : القاموس الإسلامي . ص 424 .

- بيت التمويل لكونيتي : دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . ص 144 .

- عليش محمد : شرح منح الجليل على مختصر خليل . دار صادر . بيروت . ج 1 . ص 362 .

5- بيت التمويل لكونيتي : المرجع السابق . ص 144-145 .

- أما الدّيْن اللازم ظاهراً و باطناً : فهو الدّيْن الواجب تأديته على المدين كثمن البيع و القرض و بدل الإجارة .

- و أما الدّيْن اللازم ظاهراً و غير اللازم باطناً : فهو كما لو باع شخص لآخر لحمة ظناً بأنه لحم حيوان مذبوح و بعد أن أخذ رهنا مقابل لحمه ظهر أن ذلك اللحم جيفة ، فالرهن المذكور صحيح و لدى التلف يلزم المضمان .

- و الدّيْن الذي لا يلزم حالاً : فسبب لزومه وجود وقت عقد الرهن كالرهن مقابل الأجرة مثلاً : إذا أجر شخص بيته لآخر بآلف سنوياً و هلك الرهن مقابل بدل الإيجار ، فإذا هلك قبل استيفاء المنفعة بطل الرهن و يتربّ على المدين رد قيمة الرهن كاملة ^(١) .

• باعتبار الصحة و المرض : دّيْن صحة و دّيْن مرض

- دّيْن الصحة : و هو ما كان ثابتاً بالبينة أو بالإقرار في زمان صحة المديون .

- دّيْن المرض : ما كان ثابتاً في مرضه ^(٢) .

• باعتبار الرجاء و عدمه : دين مرجو ، و غير مرجو .

و يتناول فقهاء الشريعة الإسلامية هذا التقسيم كثيراً ضمن باب الزكاة و يعرفونه كما يلي :

- الدّيْن المرجو : الذي يرجو صاحبه - الدائن - أن يصل إليه .

و هو أيضاً : الذي يرجو الدائن خلاصه ، أو هو المقدور عليه ، المتيسّر أنْحده من المدين .
لكون المدين مليئاً ، مقراً به ، بادلاً له ، حسن المعاملة ، سواءً كان الدّيْن نقداً أو عرضاً .

- الدّيْن غير المرجو : ما كان على معسر أو حاجد أو ماطل ^(٣) .

1- علي حيدر : درر الحكم . 2/68-69 .

2- أبو البقاء : الكليات . ص 444 . و انظر :

د. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية . ص 223 إلى 225 .

- سعدى أبو حيب : القاموس الفقهي . ص 133 .

3- علیش محمد : شرح منح الجليل . 1/356 . و انظر :

د. القرضاوي يوسف : فقه الزكاة . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 8 . 1985 م . ج 1 . ص 136 .

- ابن قدامة موفق الدين : المغني مع الشرح الكبير . دار الكتاب العربي . بيروت . 1983 م . ج 2 . ص 442 .

و من أقسام الدين التي ذكرها علماء الاقتصاد و المحاسبة و تناولها فقهاء الشريعة في باب الزكاة ما اصطلحوا عليه بالدين المعدوم وهو :

الذى يتعدى تحصيله في المستقبل لكون المدين مفلسا ، و لكن هذا الدين يظل مقيدا في الدفاتر إلى أن تتأكد الشركة أو البنك من تعدد التحصيل ، فإذا تأكدت الشركة من ذلك فإنما في نهاية السنة المالية تستخرج أرصدة المدينين و تُعدّ بها كشفا و تفحص حالة كل مدين على حدة فإن أتضح لها بعد هذا الفحص الإفلاس أو غير ذلك فإن هذه الديون يجب اعتباره ديونا معدومة و تقبل حساباتها و تستبعد من أرصدة المدينين ⁽¹⁾ .

و قد تكلم فقهاء الشريعة عن الديون المعدومة في باب الزكاة و باب التفليس ⁽²⁾ .
و لا يقتصر الدين على هذه التقسيمات فحسب ، بل هناك أقسام أخرى ذكرها العلماء منها : الديون الشخصية ، الديون العينية ، الديون القوية ، الديون الضعيفة ... إلخ

1- بيت التمويل الكويتي : دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . ص 148 .

2- عيش محمد: شرح منح الجليل . 1 / 362 .

المطلب الثاني

ما يوثق من الديون

بعد عرضنا لأقسام الديون ، و استنادا إلى قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُتُم بِدِينٍ إِلَى أَجْلٍ مُسَمًّى فَأَكْتُبُوهُ وَلَا يَكْتُبُ بِكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ . . .﴾ [البقرة : 281] الخاصة بتوثيق الديون يتبيّن لنا أن الديون المؤجلة هي الأولى بالتوثيق ، و تفصيل ذلك في أقوال الفقهاء :

- قال ابن عاشور في تفسيره لقوله تعالى : ﴿. . . بِدِينٍ إِلَى أَجْلٍ مُسَمًّى﴾ [البقرة 281]

« و الديون لا يكون إلا إلى أجل » ⁽¹⁾.

- و قال الحصاص ⁽²⁾ :

« إن الآية تنظمسائر عقود المدائع التي يصح فيها الأجال » ⁽³⁾.

- و جاء في التفسير المنير :

أن الديون المؤجل يوثق بالكتابة أو الشهادة أو الرهن ، و أن الديون المؤجلة تشتمل بيع الأعيان إلى أجل ، بيع السلم (السلف) ، القرض ⁽⁴⁾.

و الظاهر من الأقوال السابقة أن التوثيق يتعلق بالديون المؤجلة ، إلا أن الحصاص لا يرى صحة التأجيل فيسائر الديون في قوله : « إن الآية ليس فيها بيان جواز التأجيل و إنما فيها الأمر بالإشهاد إذا كان دينا مؤجلا » ⁽⁵⁾ ، والإشهاد من طرق التوثيق .

1- ابن عاشور: التحرير و التویر . 99 / 3 .

2- هو أبو بكر أحمد بن علي ، من فقهاء الحنفية ، له مصنفات أشهرها أحكام القرآن ، توفي سنة 370 هـ - 980 م .

أنظر الزركلي : الأعلام . 1 / 171 . الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 144 . الذهبي: تذكرة سير أئمة السلاطين . 2 / 194 .

3- الحصاص أحمد بن علي: أحكام القرآن . دار الفكر . ج 1 . ص 481 .

4- د. وهبة الرحيلي : التفسير المنير . 105 / 3 .

5- الحصاص : المصدر السابق . 481 / 1 .

الترجح :

- بعد دراسة أقوال الفقهاء السابقة و تفحصها نرى أن رأي جمهور الفقهاء هو الذي غيل إليه و نرجحه منها ، لما يلي :
- لأن الآية أمرت بتوثيق سائر الديون المؤجلة أياً كان سبب الدين ، عقداً كالبيع بشئ مؤجل أو السلم أو القرض أو غيرها ، أو نصاً شرعاً يوجب على الإنسان التزاماً مالياً مثل نفقة الزوجة و نفقة الأقارب و غيرها .
 - عموم الآية و تأكيدها تبين بوضوح أن الديون المؤجلة يجب توثيقها بالوسائل المحددة في نص الآية .

الْفَرْسَانُ

كتابه المبين

جاءت الشريعة الإسلامية بوسائل توثيقية من شأنها حماية حق الدائن وصيانته من الإنكار والجحود ، وأهم هذه الوسائل وأقواها الكتابة ، التي لها قيمة أساسية ومكانة هامة في توثيق الحقوق وضبطها ، فهي تميز بكونها حجة ملزمة وذات قوة مطلقة ، ومن تطور أشكالها وتنوع وسائلها وتقنياتها ، قلت أساليب التزوير والتحريف ، و لعل هذا هو السر في تقدم الكتابة على ما سواها من وسائل التوثيق الأخرى ، وستتناول في هذا الفصل موضوع كتابة الدين من حيث حقيقته ومشروعيته وما يتفرع عن ذلك من أحكام و ذلك في المباحث التالية :

- المبحث الأول : معنى كتابة الدين

- المبحث الثاني : مشروعية كتابة الدين

- المبحث الثالث : ما يتفرع عن كتابة الدين من مسائل وأحكام

المبحث الأول

معنى كتابة الدين

أمر الله ﷺ المؤمنين المتداينين بكتابة الدين تفاديًا لأي نسيان أو جحود ، سواء كان الدين المراد كتابته قرضاً أو سلماً أو يبعاً إلى أهل أو نحو ذلك ، وقد قيد الله ﷺ الأمر بكتابة الدين بعدة مؤكّداتٍ القصد منها حفظ حق الدائن و حمايته .

فكتابة الدين طريق لضبط الواقع و رفع للتراء و الخلاف الذي يقع أو يحتمل وقوعه بين المتداينين ، و لأنّ وثيقة الدين تصدق طالما كانت مكتوبة و تزداد مصداقيتها عندما يتم الترقيع عليها .

و سنتناول في هذا المبحث حقيقة الكتابة في اللغة و الشرع و القانون ثم نبين أنواعها و نختتم المبحث بآراء المانعين للكتابة و المحيزن لها ، و ذلك في المطالب التالية :

- المطلب الأول : تعريف الكتابة في اللغة

- المطلب الثاني : تعريفها في الاصطلاح

- المطلب الثالث : تعريفها في القانون

- المطلب الرابع : أنواع الكتابة

. في الشريعة الإسلامية

. في القانون

- المطلب الخامس: المانعون للكتابة و المحيزن لها.

المطلب الأول

تعريف الكتابة في اللغة

الكتابَةُ في اللّغةِ مأخوذه من : كَتَبَ الشيءَ كَتْبًا وَكِتابًا وَكِتابَةً ، وَكَتَبَهُ : خَطَّهُ ، وَأَكْتَبَ فَلَانَ فَلَانَا سَأَلَهُ أَن يَكْتُبَ لَهُ كِتابًا فِي حَاجَةٍ ، وَأَكْتَسَبَهُ اسْتِمْلاهُ وَالْكِتابُ مَا كَتَبَ فِيهِ ...⁽¹⁾

وَالْكَاتِبُ عِنْدَ الْعَرَبِ الْعَالَمُ وَالْمُكْتَبُ هُوَ الَّذِي يَعْلَمُ الْكِتابَةَ وَاسْتَكْتَبَهُ الشيءَ سَأَلَهُ أَن يَكْتُبَ لَهُ⁽²⁾ ، وَالْإِكْتَابُ تَعْلِيمُ الْكِتابَةَ⁽³⁾.

وَتَأَنِي كَتَبَ أَيْضًا بِمَعْنَى : - الْكَتْبُ أَيْ الضَّمُ وَالْجَمْعُ لِلْحُرُوفِ فِي الْخَطِّ⁽⁴⁾.

وَكَتَبَ اللَّهُ الشيءَ أَيْ حُكْمًا وَقَضَى وَأَوْجَبَ وَفَرَضَ ، وَقَوْلُ الْفَقَهَاءِ بَابُ الْكِتابَةِ غَيْرُ تَسَامِحٍ لِأَنَّ الْكِتابَةَ اسْمٌ لِلْمَكْتُوبِ ، وَكَتَبَتُهُ عَلِمْتُهُ الْكِتابَةَ⁽⁵⁾.

وَالْكَتْبُ عُرْفًا : ضَمُ الْحُرُوفِ بِعِصْبَاهَا إِلَى بَعْضِ الْخَطِّ ، وَالْأَصْلُ فِي الْكِتابَةِ : النَّظَمُ بِالْخَطِّ⁽⁶⁾ ، وَتَعْنِي أَيْضًا جَمْعُ الْحُرُوفِ الْمُنْظَوِمةُ وَتَأْلِيفُهَا بِالْقَلْمَنْ ، وَمِنْهُ الْكِتابُ جَمْعُهُ أَبْوَابٌ وَفَصُولٌ وَمَسَائِلٌ⁽⁷⁾.

وَمُجْمَلُ الْقَوْلِ : بَعْدَ اسْتِعْرَاضِنَا لِمَدْلُولِ لِفَظِ "الْكِتابَةَ" عِنْدَ أَهْلِ الْلُّغَةِ يَتَبَيَّنُ لَنَا أَنَّهَا تَعْنِي الْخَطَّ الَّذِي يَتَمُّ فِيهِ تَصْوِيرُ الْلُّفْظِ بِحُرُوفِهِ وَضَمَّهَا إِلَى بَعْضِهَا الْبَعْضِ.

1- ابن منظور : لسان العرب . 3816 / 5

2- الرازى : مختار الصحاح . ص 562.

3- الغirooz آبادى : القاموس المحيط . 121 / 1.

4- قاسم القونوى : أنيس الفقهاء في تعريف الألفاظ المتداولة بين الفقهاء . تحقيق د.أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي . دار الوفاء . السعودية . ط.1. 1408هـ/1987م . ص 169 .

5- المقري: المصباح المنير . 2 / 80 . و انظر أيضاً سعدى أبو حيب : القاموس الفقهي لغة و اصطلاحاً . ص 315-316.

6- المناوي : التوقيف على مهامات التعاريف . ص 600.

7- أبو البقاء : الكلمات . ص 767 .

المطلب الثاني

تعريف الكتابة في الاصطلاح الشرعي

عرف الفقهاء " الكتابة " في الاصطلاح الشرعي بتعريفات متعددة ، نتناول بعضها على النحو التالي :

- « ضبط صيغة التعاقد و شروطه ، و قد سماها الفقهاء ذكر الحق »⁽¹⁾
- « ما يكتب من الكلام في الورق و نحوه »⁽²⁾
- « الخط الذي يوثق الحقوق بالطريقة المعتادة ليرجع إليها عند الحاجة »⁽³⁾
- « إثبات الحقوق و الواجبات و العلاقات و الالتزامات و توثيقها بواسطة الكتابة »⁽⁴⁾

و قد جاء في المادة (69) من مجلة الأحكام العدلية أن « الكتاب كالخطاب »

وهذه المادة تعتبر قاعدة من القواعد الفقهية التي يستند إليها الفقهاء عند استنباط الأحكام الشرعية ، إذ تعبّر عن سلطان العرف اللغظي .

ومعنى ذلك أن « العبارات الكتابية كالمخاطبات الشفهية ، تحرر على الوجه المتعارف عليه بين الناس و تكون حجة على كاتبها كالنطق باللسان »⁽⁵⁾ .

1- ابن عاشور : التحرير و التویر . 3 / 105 .

2- د. قلعة حي محمد رواس : موسوعة فقه الحسن البصري . 2 / 800 .

3- أبحاث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة : ص 848 . نقلًا عن وسائل الإثبات للزحلي .

4- د. محمد عمارة : قاموس المصطلحات الاقتصادية . ص 477 .

5- علي حيدر : درر الحكم . 1 / 69-70 .

6- د. صالح بن غانم السدحان : القواعد الفقهية الكبرى و ما تفرع عنها . دار بلنسية . الرياض . ط. 1. 1417 هـ . ص 465 .

يقول ابن القيم⁽¹⁾ : « فمن عرف مراد المتكلم بدليل من الأدلة وجب اتباع مراده، و الألفاظ لم تقصد لذواتها وإنما هي أدلة يستدل بها على مراد المتكلم، فإذا ظهر مراده ووضح بأي طريقة كان العمل بمقتضاه ، سواء كان بإشارة أو كتابة ، أو إيماء أو دلالة عقلية أو قرينة حالية أو عادة مطردة لا يخل بها »⁽²⁾ .

و الظاهر من هذا القول أن معرفة مراد المتكلم يعرف بأي دليل يعبر عن إرادته و منها الكتابة .

و الخلاصة : بعد عرض التعريفات الاصطلاحية لـ "الكتاب" نستنتج أنها تعد أقوى وسيلة لضبط حقوق الدائنين و توثيقها ، حتى يُتمكن من الرجوع إليها عند ظهور أي طارئ (غفلة . نسيان ، موت ، جحود ، إنكار ... إلخ) .

1- هو العلامة الشيخ محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعبي الدمشقي ، أبو عبد الله شمس الدين إمام الجوزية و ابن قيمها ، ولد سنة : 691هـ/1292م ، تلمذ على شيخه ابن تيمية حتى كاد لا يخرج عن شيء من أقواله ، اشتغل بالعلم الشرعي و برع في فنون كثيرة كالتفسير و الفقه الحديـث ، من تأليفـه : إعلام الموقـعين ، الطـرق الحـكمـية ، مـدارـج السـالـكـين و غيرـها ، تـوفي سـنة 751هـ/1350م . انظر الزـركـلي : الأـعـلام . 56 / 6 .

2- ابن قيم الجوزية : إعلام الموقـعين عن ربـ العالمـين . تـحـقـيق طـه عـبد الرـؤـوف سـعـد . مـكتـبة الـكـلـيـات الـأـزـهـرـيـة . جـ1 . صـ218-219 .

المطلب الثالث

تعريف الكتابة في القانون

يتناول فقهاء القانون مصطلح «الكتابة» ضمن مبحث طرق الإثبات ، ويعنون بها مختلف الأدلة التي يتوصل بها إلى توثيق الحق و إثباته عند المطالبة به .
و طرق الإثبات في القانون كثيرة منها : الكتابة ، البينة (الشهادة) ، العرائض ، الإقرار ، اليمين و غيرها⁽¹⁾ .

و لا خلاف بين فقهاء القانون بأن الكتابة تعتبر حجة ، و لذلك يصنفوها ضمن الأدلة ذات القوة المطلقة⁽²⁾. و في هذا المطلب نتناول بعض التعريفات القانونية للكتابة منها :

- «الدليل الكتابي طريقة يثبت بها أحد الخصوم وجود حق له بواسطة الكتابة»⁽³⁾
- «هو الدليل المحرر كتابة بقصد إثبات التصرف أو الواقعية القانونية»⁽⁴⁾
- «هو الورقة الرسمية و العرفية التي تعد لإثبات التصرف»⁽⁵⁾
- «هو الدليل الذي يهياً عادة مقدماً و قبل حصول التزاع على نحو يمكن معه تضمينه كل عناصر العملية القانونية المنشئة للحق أو الالتزام تضميناً يمنع حصول التزاع بشأنها بالمستقبل أو يقلل من احتمال حصوله»⁽⁶⁾

و خلاصة القول : مما تقدم عرضه من تعريف قانونية لـ "الكتابة" أن التصرفات القانونية كالعقود (بيع ، قرض ، ... إلخ) قبل أن يدعى صاحب الحق أنها له يجب أن تكون موثقة بوسائل التوثيق المعروفة و منها الكتابة التي تعد تسجيلاً للتصرف القانوني و من ثم إمكان إثباته عند الادعاء أمام القضاء ، فلا خلاف إذا بين الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي في اعتبار "الكتابة" طريقاً من طرق التوثيق .

-
- 1- د. محمود جمال الدين زكي : دروس في مقدمة الدراسات القانونية : ص 511 .
 - 2- بكوش يحيى : أدلة الإثبات في القانون المدني الجزائري و الفقه الإسلامي . دراسة نظرية و تطبيقية مقارنة . المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر . ط.2. 1988م . ص 76-77 .
 - 3- المرجع نفسه : ص 77 .
 - 4- عباس الصراف - جورج حزيون : المدخل إلى علم القانون . مكتبة الثقافة . عمان . ط.2. 1991م . جزء 222-223 .
 - 5- د. السنهروري عبد الرزاق : الوسيط في شرح القانون المدني الجديد . دار النهضة العربية . القاهرة . م 2 ص 105 .
 - 6- د. مصطفى محمد الجمال - د. جلال علي العدوبي : أصول المعاملات . دار الفكر . القاهرة . ص 329 .

المطلب الرابع أنواع الكتابة

يشتمل هذا المطلب على فرعين : الأول أنواع الكتابة في الشريعة الإسلامية ، و الثاني أنواعها في القانون الوضعي .

- الفرع الأول : أنواع الكتابة في الشريعة الإسلامية .

جاء في درر الحكم أن الكتب على ثلاثة أنواع :

أ. كتابة مستينة مرسومة : وهي أن يكون الكتاب منها مما يقرأ خطه و يكون موافق لعادات الناس و رسومهم و معنونا⁽¹⁾ .

و معنى ذلك أن كل كتابة حررت على الطريقة المتعارف عليها، و المرسومة بالختم و التوقيع تعد حجة ، أي أنها كتابة رسمية مختومة و يلحقها الكتابات العرفية التي جرى التعامل عليها بين الناس .

ب. كتابة مستينة غير مرسومة : وهي أن يكون الكتاب مكتوبا على غير ما هو متعارف بين الناس كأن يكون مكتوبا على حائط أو ورق شجر أو بلاطة مثل⁽²⁾ . و الكتابة على هذه الصورة تحتاج إلى ما يؤيدها كالنقطة أو الإشهاد أو الإملاء حتى تعتبر حجة ، بمحق كاتبها⁽³⁾ .

جـ . كتابة غير مستينة : وهي كالكتابة على الماء⁽⁴⁾ . أو هي : ما ليس لها بقاء بعد الانتهاء منها ، كالكتابة على الماء و في الهواء ، إذ لا يستطيع قراءتها و لا فهمها ، و التعبيرات التي تكتب على هذه الصورة يجب إغفالها ، أي و اعتبارها في حكم العدم⁽⁵⁾ .

1- علي حيدر : در الحكم . 1 / 69-70 .

2- المرجع نفسه . 1 / 69-70 .

3- المرجع نفسه . 1 / 69-70 .

4- المرجع نفسه . 1 / 69-70 . و انظر أيضا ، د.صالح بن غانم السدحان : القواعد الفقهية الكبرى . ص 466 .

5- علي حيدر : المرجع السابق . 1 / 69-70 .

الخلاصة :

بعد بيان أنواع الكتابة المذكورة سابقا نستنتج أن الكتابة التي توثق بها مختلف عقود المدابنات يجب أن يكون مستبينة مرسومة ، بيّنة واضحة ، سالمة من شبهة التزوير فإذا اكتسبت صفة الرسمية أصبحت حجة في التوثقات و المعاملات و الإثباتات و الدعاوى ، فإن اختل أحد مواصفاتها احتاجت إلى ما يؤيدها كالشهادة .

- الفرع الثاني : أنواع الكتابة في القانون .

الكتابه أو الدليل الكتبي الذي يهياً عادة قبل حصول الزراع مستقبلا ، يقسم إلى أنواع : ففي القانون المدني الجزائري توجد ثلاثة أنواع من الأدلة الكتابية : محررات (سنادات) رسمية محررات (سنادات) عرفية – كتابات خاصة ⁽¹⁾ .
ولكل نوع أحکامه و درجة حجيته ، و سنتطرق فيما يلي إلى تعريف كل نوع كما جاء في مواد القانون المدني الجزائري وفي غيره مما تيسر لنا .

أ. المستندات الرسمية (الأوراق و المحررات) : هي التي ثبت فيها موظف عام ، أو شخص مكلف بخدمة عامة ، ما تم لديه أو تلقاء من ذوي الشأن و ذلك طبقا للأوضاع القانونية في حدود سلطته و اختصاصه ⁽²⁾ .

ب. الأوراق (المحررات) العرفية : الورقة سند معد للإثبات يتولى تحريره و توقيعه أشخاص عاديون بدون تدخل الموظف العام ⁽³⁾ .

1- بكوش يحيى : أدلة الإثبات . ص 91-92.

2- المرجع نفسه . ص 92 . و انظر أيضا : "المادة 324" من القانون المدني الجزائري.

ـ د. السنهوري: الوسيط في شرح القانون المدني الجديد. 2 / 106 .

ـ د. محمود جمال الدين زكي : دروس في مقدمة الدراسات القانونية . ص 512-513 .

ـ سيد حسن البغدادي : المنظول في شرح الصيغة القانونية للدعوى و الأوراق القضائية . عالم الكتب . القاهرة . 1991 . ـ 3 ص 109 .

ـ أنور العمروسي : أصول المراقبات الشرعية . شركة الإسكندرية للطباعة و النشر . ط 2. 1964 م . ص 614 وما بعدها.

ـ بكوش يحيى : المرجع السابق . ص 126 .

و في الوسيط للسنوري : أن الأوراق العرفية التي يحررها الأفراد فيما بينهم نوعان :

- أوراق عرفية معدة للإثبات : من بيع و إيجار و تسمى السندات .

- أوراق غير معدة للإثبات : مثل دفاتر التجارة ، الأوراق المترالية ، الرسائل و البرقيات⁽¹⁾

و الذي يفهم من تعريف السنوري أن المحرر العرف ياضفاء التوقيع عليه من صدر منه أصبح حجة للأحد به توبيعا و إثباتا ، لكن الفرق بين الورقة الرسمية و العرفية كما يقول السنوري ، يتمثل في كون الورقة الرسمية لا تسقط حجيتها إلا عن طريق الطعن بالتزوير أم العرفية فتسقط حجيتها مجرد إنكار الخط أو التوقيع⁽²⁾ .

ج. الكتابات الخاصة : و قد تعرض لها القانون المدني الجزائري في المواد من

(329 إلى 332)⁽³⁾ ، و حصرها في : الرسائل و البرقيات ، الدفاتر التجارية ، الدفاتر و الأوراق المترالية ، التأشيرات ببراءة ذمة الدين⁽⁴⁾ . بينما أدرجها السنوري ضمن الأوراق العرفية غير معدة للإثبات، وهذه الكتابات الخاصة يوثق بها الدين و يكتب و لا تعد حجة إلا بشروط نصت عليها المواد المذكورة سابقا .

1- د. السنوري : الوسيط في شرح القانون المدني الجديد . 2 / 106 .

2- المرجع نفسه 2 / 109-110 .

3- المادة 329: « تكون للرسائل الموقعة عليها قيمة الأوراق العرفية من حيث الإثبات ، و تكون للبرقيات هذه القيمة أيضا إذا كان أصلها المودع في مكتب التصدير موقعا عليه من مرسليها ، و تعتبر البرقية مطابقة لأصلها حتى يقوم الدليل على عكس ذلك . و إذا ثبت أحيل البرقية فلا تعتبر نسختها إلا مجرد الاستئناس ».

المادة 330 : « دفاتر التجارة لا تكون حجة على غير التجار غير أن هذه الدفاتر عندما تتضمن بيانات تتعلق بتوريدات فيها التجارية ، يجب للقاضي توجيه اليمين المتممه إلى أحد الطرفين فيما يكون إثباته بالبينة . و تكون دفاتر التجارة حجة على هؤلاء التجار ، ولكن إذا كانت هذه الدفاتر منتظمة فلا يجوز لمن يرد استخلاص دليل لنفسه أن يجزئ ما ورد فيها واستبعاد منه ما هو منافق للدعاوه » .

المادة 331: « لا تكون الدفاتر و الأوراق المترالية حجة على من صدرت منه إلا في الحالتين الآتيتين :

- إذا ذكر فيها صراحة أنه استوفى دينا .

- إذا ذكر فيها صراحة أنه قصد بما دونه في هذه الدفاتر و الأوراق أن تقوم مقام السند لمن أثبت حقا نصحته ».

المادة 332: « التأشير على سند بما يستفاد منه براءة ذمة الدين حجة على الدائن إلى أن يثبت العكس و لو لم يكن التأشير موقعا منه ما دام السند لم يخرج قط من حيازته . و كذلك يكون الحكم إذا أثبت الدائن بخطه دون توقيع ما يستفاد منه براءة ذمة الدين في نسخة أصلية أخرى أو في مخالصة و كانت النسخة أو المحالصة في يد المدين » . أنظر :

- وزارة العدل الجزائرية : القانون المدني . الديوان الوطني للأشغال التربوية . ط 1. 1991م . ص 57-58 .

4- بکوش نجي : أدلة الإثبات . ص 152 .

المطلب الخامس

المانعون للكتابة والمجبون لها

اختلف فقهاء الشريعة فيما بينهم في اعتبار الكتابة أو الخط دليلاً لإثبات الحقوق و توثيقها . و هل يثبت الخط كحججة يعمل به أم لا؟ و يتضح خلافهم في القولين التاليين :

* القول الأول : عدم جواز العمل الكتابة ، و هو قول الحنفية الذين حصروا وسائل التوثيق في البينة و الإقرار و النكول .

جاء في الفتاوى الخيرية : « و قد نصوا على أن الخط لا يعمل به ... »⁽¹⁾ و فيها أيضاً : « ... لأن القاضي لا يقضى إلا بالحججة و هي البينة و الإقرار و النكول . »⁽²⁾ فأصحاب هذا الرأي لا يعتدّون بالدليل الكتابي كحججة رسمية ترقى إلى مستوى البينة و الإقرار و النكول ، و إنما يرونـهـ الدليل الكتابيـ إنـ توفرـ معـ البينةـ مثلاًـ مؤيداًـ وـ مؤكداًـ لهاـ . و قد اعتمد أصحاب هذا القول فيما ذهبوا إليه على المعمول فقالوا :

ـ أن الكتابة يدخلها التزوير كثيراً و أن الخطوط متشابهة و قابلة للمحاكاة ، فلا تفيـ .
الطمأنينة على حقيقة ما احتوت عليه⁽³⁾ .

ـ يمكن أن يكون كاتب الخط قد كتبه للتخييب فيزيد أو ينقص و قد يموت تاركاً هذه المسودة التي لم تخرج عن كونها شروعاً في عمل كان يهيهـ ، و عليهـ فإنهـ لا يجوز الاحتجاج بالكتابـةـ أوـ الخطـ بـجـوازـ التـزوـيرـ فـيـهـ⁽⁴⁾ .

1- الرملي حير الدين الحنفي: الفتاوى الخيرية. المكتبة الأزهرية للتراث. ج.2. ص 21 (مطلوب الخط لا يعتمد عليه و لا يعمل به).

2- المصدر نفسه : 17/2 .

3- المصدر نفسه . 17/2 . و انظر أيضاً :

ـ شلتون محمد : الإسلام عقيدة و شريعة . دار الشروق . بيروت . ط 6 . 1972 م . ص 551 ، و يرى الشيخ شلتون رحمة الله أن المحققين يرون أن التزوير يكون في الشهادة كما في الكتابة و ربما كان في الشهادة أكثر منه في الكتابة و أن التقنيات الحديثة المعتمدة على الخبرة قللت من الضرر المتوقع على الكتابة و لا يوجد مثل ذلك في الشهادة المرجع نفسه . 551 .

ـ ويقول الأستاذ بكوش يحيى : « ... فالشهادة عرضة للأخطاء الإنسانية كضعف الذاكرة وعدم الضبط و التدقيق كما أنها عرضة للمحاباة و مجال للانتقام و فساد الذمم و المبالغة و الارشاء » . بكوش يحيى : أدلة الإثبات . ص 84 .

ـ كلية الحقوق : مجلة الحقوق للبحوث القانونية و الاقتصادية . مطبعة نوري . مصر . السنة 1 . 1362 هـ / 1943 م . العدد 1 . ص 9-10 .

* القول الثاني : جواز العمل بالكتابة أو الخط و اعتباره حجة ، و هو قول المالكية معتبرين الخط شخص قائم و مثال مماثل ⁽¹⁾ .

الأدلة : استدل أصحاب هذا القول فيما ذهبوا إليه بأدلة من القرآن و السنة و آثار الصحابة و التابعين و المعقول :

- من القرآن : قوله تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُم بِذَنْبِنَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاَكْتُبُوهُ ... ﴾ [البقرة : 281] .

ووجه الاستدلال :

المعنى الذي يمكن فهمه و يتواتر إلى الذهن من هذه الآية الكريمة و الله أعلم أن الحكمة الإلهية في الأمر بالكتابة هي حفظ الحقوق ، وبالكتابة حفظ الله هذه الشريعة حتى علمها من تأخرها علمها من تقدمها ، ولو لاتها لضاعت الحقوق .

- من السنة :

عن ابن عمر رض ⁽²⁾ أن رسول الله صل قال : « مَا حَقٌّ امْرِئٌ مُسْلِمٌ يَبِيتُ لَيْلَتَيْنِ وَ لَيْلَةً شَيْءٌ يُرِيدُ أَنْ يُوصِي فِيهِ إِلَّا وَ وَصِيَّةٌ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَ رَأْسِهِ ». » ⁽³⁾

1- ابن فرحون برهان الدين : تبصرة الحكماء في أصول الأقضية و مناهج الأحكام . دار الكتب العلمية . بيروت . ط ١ . 1416 هـ / 1995 م . ج 1 . ص 303 (باب القضاة بالشهادة على الخط) . وقد نقل ابن فرحون عن أصحاب ماله قوله : إن الخط شخص يميز العقل كما يميز الأشخاص . أنظر المصدر نفسه . 303/١

2- هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، كان من أئمة الدين ، قيل عنه أنه أعلم الناس بالمناسك بعد عثمان بن عفان ، توفي سنة 72 أو 73 هـ . أنظر :

- الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 49 .

- الصناعي : سبل السلام . 1 / 23 .

- ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 236 .

3- الحديث رواه الجماعة . أنظر الشوكاني : نيل الأوطار . م 3 . 6 / 33 . (كتاب الوصايا) قال الشوكاني معلقا على الحديث : " و احتاج به من يعمل بالخط إذا عرف " . المصدر نفسه . 33 / 6 . 3 م . 39

- و ورد الحديث أيضاً بلفظ : « ... إِلَّا وَ وَصِيَّةٌ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَهُ . ». أنظر الصناعي : المصدر السابق . 962/٣ (باب الوصايا) ، قال الصناعي و استدلوا بقوله : " مكتوبة عنده " على جواز اعتماد على الكتابة و الخط .

الصناعي : المصدر نفسه . 962/٣ .

وجه الاستدلال : دل الحديث الشريف أنه لو لم يجوز الاعتماد على الخط كحججة و دليل لم يكن لكتاب الوصية فائدة .⁽¹⁾

- كما استدلوا أيضاً على اعتبار الكتابة بأمره عليه السلام بكتاب المصالحة بينه وبين قريش كما جاء ذلك في وثيقة صلح الحديبية ، فقد أخرج الإمام مسلم⁽²⁾ عن البراء بن عازب⁽³⁾ قال :

« كَتَبَ عَلَيْيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الصلحَ يَمْنَ النَّبِيُّ عليه السلام وَ بَيْنَ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ فَكَتَبَ : هَذَا مَا كَاتَبَ عَلَيْهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ، فَقَالُوا ، لَا تَكْتُبْ رَسُولَ اللَّهِ فَلَوْ تَعْلَمُ أَنَّكَ رَسُولَ اللَّهِ لَمْ يُقَاتِلْكَ فَقَالَ النَّبِيُّ عليه السلام لِعَلِيٍّ أَمْحَهُ ، فَقَالَ : مَا أَنَا بِالَّذِي أَمْحَاهُ ، فَمَحَاهُ النَّبِيُّ عليه السلام بِيَدِهِ ».⁽⁵⁾

و يستفاد من هذا الحديث أن علي بن أبي طالب عليه السلام امتنع عن حشو لفظ «رسول الله» تأدباً معه عليه السلام لا مخالفة لأمره عليه السلام.

1- كلية الحقوق : مجلة الحقوق للبحوث القانونية والاقتصادية . العدد 1 . ص 9-10 / 11 .

2- هو الإمام الحافظ مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري ، صاحب الصحيح ، ولد سنة 204هـ ، و كان من أوّل علم و حفاظه ، توفي سنة 261هـ . أنظر الذهي : تهذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 490 . الصناعي: سبل السلام . 1 / 13 .

3- هو أبو عمارة البراء بن عازب بن حارث الأنصاري ، نزل الكوفة و ابتدأ بها داراً و هو من أعيان الصحابة ، شهد غزوات كثيرة مع النبي عليه السلام مسنته ثلاثة و خمسة أحاديث . توفي سنة 72هـ . أنظر :

- الذهي : المرجع السابق . 1 / 95 .

- ابن سعد محمد أبو عبد الله الزهرى البصري : الطبقات الكبرى . تحقيق محمد عبد القادر عطا . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1410هـ - 1990م . ج 6 . ص 95 .

4- هو أمير المؤمنين أبو الحسن علي بن أبي طالب القرشي الهاشمي ، أول الناس إسلاماً بعد حدجهة - رضي الله عنها - ولـ. بمكة ، ورثي في بيت النبي عليه السلام ، ولـ. الخليفة بعد عثمان بن عفان عليه السلام قتل عليه السلام شهيداً في 17 رمضان 40هـ . أنظر :

- القرطبي : الاستيعاب في معرفة الأصحاب . 3 / 197 .

- المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية : موسوعة الفقه الإسلامي . دار الكتاب المصري . القاهرة - دار الكتاب اللبناني . بيروت . 1990م . ج 1 . ص 269 .

5- الإمام مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري : الجامع الصحيح . دار الفكر . بيروت . م 3 . ج 5 . ص 173-174 . (باب صلح الحديبية) . و أنظر أيضاً :

- الصناعي : سبل السلام . 4 / 1378 (Hadith Al-Musawir bin Makhrama Marwan).

- الشوكاني : نيل الأوطار . 4 / 8 . 34 إلى 45 .

- الكرماني : البخاري بشرح الكرماني . 12 / 40 (كتاب الشروط - صلح الحديبية) .

و تفاصيل ذلك نجده في وثيقة صلح الحديبية التي تعرضت لها كتب السيرة ، التي ذكرت ما جاء شروط الصلح و تفاصيله بين الرسول ﷺ و المشركين ^(١).

- من آثار الصحابة و التابعين : تناقل الخلف عن السلف إجماع أصحاب رسول الله ﷺ على العمل بالخط ، وأما من بعدهم فيدل إجماعهم الفعلي على الاحتجاج بذلك و العمل به في معاملاتهم ^(٢).

- من المعقول : استناداً من القولين السابقين نفهم أن الكتابة أو الخط مستندًا يعتمد عليه في تحصيل الحقوق و حفظها ، وفي ذلك تيسير على الناس و دفع للحرج الذي يلحق بهم إذا لم يوثقوا حقوقهم بالكتابة ، مما يتماشى مع روح الشريعة الإسلامية و مقاصدها .
ذهب صاحب تفسير المنار : إلى أن التعامل الذي لا يكتب ترتب عليه مفاسد كثيرة عن عدم لضعف أمانة أحد المتدابرين فيسيء الظن بالأخر مما يرهقهما و يوقعهما في أشد الحرج ^(٣).

الترجيح : مما سبق يظهر لنا أن القول الثاني القائل بجواز العمل بالكتابة (الخط) هو القول المختار الذي نميل إليه لـ :

- قوة الأدلة التي اعتمدت عليها من جهة .
- كون الكتابة توفر ضمانات لحفظ الحقوق خصوصاً في هذا العصر الذي لا يسلم فيه الإنسان من أساليب الغش و التحايل و عليه فالكتابة أمر لابد منه .

1- رجعت في هذه المسألة إلى بعض كتب السيرة التي تحدثت عن وثيقة صلح الحديبية ، منها :

- أبو زهرة محمد: خاتم النبيين . دار الفكر العربي . م 2 . ص 852 .

- محمد بن يوسف الصالحي الشامي : سبل المدى و الرشاد في سيرة خير العباد . تحقيق فهيم محمد شوكت . د . جودت عبد الرحمن هلال . دار الكتاب المصري اللبناني . القاهرة . 1983 م . ج 5 . ص 88-122 .

- أحمد راتب عربوش : قيادة الرسول ﷺ السياسية و العسكرية . دار النفائس . بيروت . ط 1 . 1989 م . ص 100 . الحديبية: فربة فريبة من مكنته أكثرها في أخر . أنظر سعيد حوى: الأساس في السيرة و فقهها . دار السلام . ط 1 . 1989 م . ص 757 .

2- كلية الحقوق : مجلة البحوث القانونية و الاقتصادية . ص 9 إلى 11 (نقلًا عن الرازى في كتابة المحسوب).

3- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . طبعة قديمة . ج 3 . ص 133 .

و في القانـون : تعتبر الكتابة أهم الوسائل التوثيقية التي يعمل بها ، لما توفره من ضمانات من شأنها ضبط الحقوق و صيانتها ، و لذلك يدرج فقهاء القانون الدليل الكتابي ضمن الأدلة المطلقة التي تثبت بها الحقوق و توثق⁽¹⁾ .

و خلاصة القول أنه لا خلاف بين الشريعة و القانون في اعتبار الكتابة حجة ي العمل بها . و يتوصل عن طريقها إلى توثيق المعاملات المالية و المدنية ، مما يؤدي إلى حماية الحق و صيانته من الضياع .

1- بکوش یمی : أدلة الإثبات . ص 77-78 .

المبحث الثاني

مشروعية كتابة الدين

من طرق الاستئثار بالديون "الكتابة" ، فبعد أن تناولنا في المبحث السابق تعريفها وأنواعها ، سنتطرق في هذا المبحث إلى مشروعيتها من حيث حكمها و أدلةها و حكمتها و ما يتفرع عن ذلك من مسائل و أحكام في المطلب التالية :

- المطلب الأول : حكم كتابة الدين و أدلة مشروعيته

- المطلب الثاني : مناقشة الأدلة مع الترجيح

- المطلب الثالث : حكمة تشريع كتابة الدين

المطلب الأول

حكم كتابة الدين وأدلة مشروعيته

أمر الله عز وجل المؤمنين أن يكتبوا المدائع الدائرة بينهم ، سواء كان الدين ناجماً عن بيع أو قرض أو غيرهما ، فهل الأمر بالكتابة للوجوب أم لغيره ؟

للفقهاء في ذلك قولان :

* القول الأول : الندب ، وهو قول الجمhour من المالكية⁽¹⁾ والحنفية⁽²⁾ والشافعية⁽³⁾ و من وافقهم . و قد استدلوا من على ما ذهبوا إليه بالقرآن و آثار الصحابة و التابعين و العقول .

- من القرآن :

قوله تعالى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَبَّرْتُمْ بِدِينِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَا كُتُبُوهُ ... » [البقرة: 281] وجہ الاستدلال :

دللت الآية كما سبأني في أقوال الفقهاء أن ظاهر الأمر يفيد الندب ، و أن الأمر في قوله تعالى : "فاكتبوه" قد صرفته قرينة من الوجوب إلى الندب و هي قوله تعالى : «إِنَّمِنْكُمْ بَعْضًا فَلَيُودُ الذِّي أَوْتَمِنَ أَمَانَتَهُ وَلَيُتَقِنَ اللَّهُ رَبُّهُ» [البقرة : 282].

1- ابن عاشور : التحرير و التویر . 3 / 100 . و انظر أيضاً :

- القرطبي: الجامع لأحكام القرآن . ط١ (قديمة) . ج 3 . ص 383 .

- ابن حزم الكببي الغرناطي : التسهيل لعلوم التنزيل . تحقيق محمد عبد المنعم اليونسي - إبراهيم عصوة عوض . أم القرى للطباعة . القاهرة . ج 1 . ص 170 إلى 174 .

2- الحصاص : أحكام القرآن . 1 / 481 إلى 483 .

3- الماوردي أبو الحسن علي : تفسير النكت و العيون . تحقيق خضر محمد حضر - د . عبد الستار أبو غدة . مطابع مقهوي . وزارة الأوقاف الكويتية . ط 2 . 1982م . ج 1 . ص 293 . و انظر أيضاً :
- البيضاوي ناصر الدين عبد الله : أنوار التنزيل و أسرار التأويل . دار الفكر . ص 65 .

قال ابن عاشور : و عليه يكون قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًاٰ ...﴾ تكميلًا لمعنى الاستحباب ، ثم نقل عن ابن عطية ^(١) قوله « الصحيح عدم الوجوب لأن للمرء أن يهرب هذا الحق و يتركه بإجماع ، فكيف يجب عليه أن يكتبه ، وإنما هو ندب للاح提اط » ^(٢)

قال الشعبي ^(٣): « كانوا يرون أن قوله ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًاٰ ...﴾ ناسخ لأمره بالكتب » ^(٤) روي ذلك عن أبي سعيد الخدري ^(٥)

- آثار الصحابة و التابعين : لم ينقل عن الصحابة و التابعين وفقهاء الأمصار أئمّة كانوا يتشددون فيهما - الكتابة و الإشهاد- بل كانت المدانيات و المبايعات تقع من غير كتابة ولا إشهاد و لم يقع نكير بذلك على الأمر للنذر ^(٦).

و الدليل على ذلك ما أثّر عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أنه كان إذا باع أشهد و يكتب ، و هذا يدل على أنه رأه ندبًا ، لأنّه لو كان واجباً لكان الكتبة مع الإشهاد لأنّما مأمور بهما ^(٧).

- 1- هو القاضي أبو محمد عبد الحق بن عطية الغرناطي ، كان فقيها جليلًا عارفاً بالأحكام و الحديث و التفسير ; نحوياً لغويًّا أديباً ، ولي قضاء المرأة ، من تصانيفه تفسيره المسمى : المحرر الوجيز و هو تفسير متع ، و فيه سـ و غير ذلك . توفي سنة 542هـ و قبل بغيرها . أخذت ترجمته من كتابه الفهرسة : تحقيق محمد أبو الأحفان-محمد الزاهي . دار الغرب بيروت . ط 2. ص 12 (مقدمة الكتاب) . و أنظر أيضًا :
- ابن فرحون : الدبياج المذهب . ص 275-276 . الزركلي : الأعلام . 4 / 53.
- ابن عاشور : تفسير التحرير و التویر . 3 / 100 .
- هو أبو عمر بن شراحيل بن عبد الشعبي من همدان ، أحد فقهاء الكوفة و علمائها قبل عنه أنه كان سُسْفِنْ و أصحاح النبي ﷺ بالكوفة ، توفي سنة 104هـ . الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 81 . و انظر أيضًا :
- ابن سعد : الطبقات الكبرى . 6 / 259 . - ابن الجوزي : صفة الصفوة . 2 / 43 .
- الأصبغاني أبو نعيم أحمد: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء . دار الكتاب العربي . بيروت . ط 3. 1980م. ج 4. ص 310 .
- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 383 .
- هو أبو سعيد سعد بن مالك بن سنان الخزرجي الأننصاري ، كان من علماء الصحابة و فقهائهم ، توفي سنة 74هـ . انظر الشيرازي : المرجع السابق . ص 51 . - الصنعاني : سبل السلام . 1 / 18 .
- ابن الجوزي : المرجع السابق . 1 / 306 .
- الزحيلي وهبة : التفسير المنير . 3 / 116 .
- الجصاص : أحكام القرآن . 1 / 481 إلـ 483 .

- من المعقول : إن في إيجاب الكتابة تشديداً عظيماً على المسلمين و إلهاقاً لحرج كبير بهم .
و ذلك مرفوع من شريعة الإسلام إذ هي مبنية على اليسر و الرفق ⁽¹⁾ ، و من الخرج ما يحدث
من كثرة العقود و المدائع التي تتطلبها الحياة .

* القول الثاني : الوجوب ⁽²⁾ قال بذلك الظاهرية و عطاء ⁽³⁾ و الشعبي . النخعي ⁽⁴⁾
و ابن حريج ⁽⁵⁾ و اختاره ابن حرير الطبرى ⁽⁶⁾ .

قال ابن حريج : « من أدان فليكتب ، و من باع فليشهد » ⁽⁷⁾ .

الأدلة : استدل أصحاب هذا القول على ما ذهبوا إليه بأدلة من القرآن و السنة و آثار
الصحابة و التابعين و من المعقول :

- 1- د. أمير عبد العزيز : فقد الكتاب و السنة . دار السلام . القاهرة . ط.1. 1419 هـ - 1999 م . ص 280 .
- 2- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 383 / 3 . و انظر أيضاً :
 - الجصاص : أحكام القرآن . 1 / 481 إلى 483 ، محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 132 / 3 - 133 .
 - الخازن علاء الدين علي بن محمد : باب التأويل في معاني التزيل . مطبعة التقدم العلمية . مصر . ج 1 ص 255 .
 - الزحيلي وهبة : التفسير المنير . 116 / 3 ، الشوكاني : فتح القدير . 1 / 377 - 378 .
 - الوشنريسي : المنهج الفائق . ص 4-5 .
- 3- هو أبو محمد عطاء بن أبي رباح مولى فهر ، كان من أهل الفقهاء في مكة قيل عنه أنه أعلم الناس بالمناسك ، كان مرضاه
عند الناس ، توفي سنة 115 هـ / 695 م . أنظر الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 69 .
 - ابن سعد : الطبقات الكبرى . 20 / 6 إلى 22 .
- 4- هو أبو عمران إبراهيم بن بزيـد بن قيس النخـعي ، الإمام الحافظ فقيـه العـراق ، كان مفتـي أهـل الكـوفـة
هو و الشـعـبـي في زـمانـهـما ، تـوفـي سـنة 96 هـ . أنظر الشـيرـازـي : المرـجـعـ السـابـقـ . ص 79 .
 - الأصبهـانـي : حلـيةـ الـأـوـلـيـاءـ وـ طـبـقـاتـ الـأـصـفـيـاءـ . 219 / 4 .
- 5- هو أبو الـولـيدـ عبدـ الـمـلـكـ بنـ عـبـدـ العـزـيزـ بنـ حـرـيـجـ ، وـ هوـ فـقـيـهـ الـحـرمـ الـمـكـيـ وـ أـوـلـ مـنـ صـنـفـ الـتـصـانـيفـ فيـ مـكـةـ .
فـسـالـ عـنـ نـفـسـهـ مـاـ دـونـ هـذـاـ عـلـمـ تـدوـيـنـيـ أـحـدـ ، تـوفـيـ سـنة 150 هـ . أنـظـرـ:
 - الشـيرـازـيـ : المرـجـعـ السـابـقـ . ص 71 - ابنـ الجـوزـيـ : صـفـةـ الصـفـوـةـ . 1 / 462 .
 - الـزـرـكـلـيـ : الـأـعـلـامـ . 160 / 4 - الذـهـبـيـ: تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ . 1 / 169 .
- 6- هو الإمام الحافظ المجتهد أبو جعفر محمد بن حرير بن كثیر الطبری ، له تصانیف كثيرة منها : تفسیر المشهور
بتفسیر الطبری، تاريخ الإسلام، اختلاف الفقهاء و له أيضاً كتب في الأصول و الفروع، توفي سنة 310 هـ/890 م .
أخذت ترجمته من كتابه : اختلاف الفقهاء . دار الكتب العلمية . بيروت . ص 5 (مقدمة الكتاب) . و انظر أيضاً :
 - الذـهـبـيـ : تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ . 710 / 2 .
 - القرطـبـيـ : الجـامـعـ لأـحـكـامـ الـقـرـآنـ . 3 / 383 .

- من القرآن : قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُتُم بِدِينِ إِلَيْ أَجَلٍ مُسَمًّى فَاکْتُبُوهُ ... ﴾ [البقرة : 281]

وجه الاستدلال: دلت الآية أن الأمر في قوله تعالى "فاكتبوه" يدل على وجوب كتابة الديون ، لثلا يقع نسيان أو جحود .

قال ابن حزم الظاهري: « و ليس في أمره تعالى إلا الطاعة ، فإن كان البيع بثمن إلى أجل ففرض عليهما - الدائن و المدين - مع الإشهاد المذكور أن يكتباه - أي الدين - فإن لم يكتباه فقد عصيا الله تعالى » ⁽¹⁾

- من السنة: ما أخرجه الترمذى ⁽²⁾ من حديث العداء بن خالد بن هوذة ⁽³⁾ قال : كتب لي رسول الله ﷺ كتابا جاء فيه : « هَذَا مَا اشْتَرَى الْعَدَاءُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ هَوْذَةَ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ اشْتَرَى مِنْهُ عَبْدًا أَوْ أَمَةً ، لَا دَاءَ وَ لَا غَائِلَةَ وَ لَا خِبْثَةَ ، بَيْعُ الْمُسْلِمِ الْمُسْلِمَ ». ⁽⁴⁾

وجه الاستدلال : دل الحديث الشريف كما قال ابن العربي أن النبي ﷺ كتب ما بينه وبين العداء بن خالد ، و هو ﷺ من يؤمن بعهده ، فكيف بغيره الذي لا يؤمن عليه تبدل الأحوال عند تقادم الأزمان ⁽⁵⁾ ، و عليه فإن الكتابة واجبة احتياطا لما قد يطرأ من عوارض بفعل تقلبات الناس و تبدل أحوالهم .

1- ابن حزم : الحللى . 8 / 344 .

2- هو الإمام الحافظ البارع العلم ، محمد بن عيسى الترمذى ، مصنف الجامع و كتاب العلل و غير ذلك ، ارحل كثيرا في طلب العلم، توفي سنة 279 هـ بترمذ. انظر الذهي : تهذيب سير أعلام النبلاء 1 / 524 . الصناعي : سبل السلام . 13/1.

3- هو العداء بن هوذة بن ربيعة ، أسلم بعد الفتح و حنين و هو القائل : قاتلنا رسول الله ﷺ يوم حنين فلم يظهرنا الله و لم ينصرنا ، ثم أسلم فحسن إسلامه . انظر . القرطبي : الاستيعاب في معرفة الأصحاب . 3 / 197 .

4- الترمذى محمد بن عيسى : سنن الترمذى . تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان . دار الفكر . بيروت . ط2 . 1983 م . م 2 . ج 2 . ص 345-344 (باب ما جاء في كتابة الشروط) ، و فيه قال الترمذى : الحديث حسن غريب . و انظر أيضا :

- ابن العربي المعافري : عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذى . دار الكتاب العربي . بيروت . ج 5 . ص 220 .

5- ابن العربي : المصدر نفسه . 5 / 220 إلى 222 .

ـ آثار الصحابة و التابعين :

روى ابن حزم الظاهري في "المحلى" أقوالاً معزوة إلى بعض أصحاب رسول الله ﷺ و تابعيهم مؤدّاها أنّهم كانوا يوثقون الأشربة و البيعات بالكتاب والإشهاد ، منها أن عبد الله ابن عمر ^(١) (رضي الله عنهما) : كان إذا باع بفقد أشهده و إذا باع ببسئته كتب وأشهد . ^(٢) و نقل ابن حزم أيضاً عن ابن حجر الطبرى قوله : « لا يحل لمسلم إذا باع و اشتري إلا أن يشهد و إلا كان مخالفًا لكتاب الله و يجيئك ، و هكذا إن كان إلى أجل فعليه أن يكتب و يشهد إذا وجد كاتباً . » ^(٣) ، وهو قول منسوب إلى جابر بن زيد رضي الله عنه ^(٤)

ـ من المعقول : لما كانت الشريعة الإسلامية مبنية على اليسر و رفع الحرج فإن المتعاملين (الدائن و المدين) بطلبهما الكتابة يتغىي الدرج بينهما فلا يتعرض حق الدائن للجحود و الإنكار ، و لا يسيء المدين الظن بدائنه ، و يفهم من مضمون الآية و فحواها ، أن الدرج مرفوع بانصياع الدائن و المدين للكتابة .

قال ابن عاشور : « و يظهر لي أن في الوجوب نفياً للدرج عن الدائن إذا طلب من مدنه الكتب حتى لا يعد المدين ذلك من سوء الظن به ، فإن في القوانين معاذرة للمتعاملين » ^(٥) .

1- هو الصحافي الجليل عبد الله بن عمر أبو عبد الرحمن ، أسلم بعكة مع أبيه و لم يكن بالغاً ، توفي سنة 73 هـ.

- انظر ابن الحوزي : صفة الصفوة . 1 / 236 .

2- ابن حزم : المحلى . 8 / 345 .

3- المصدر نفسه . 345/8 .

4- هو أبو الشعثاء حابر بن زيد الأزدي ، قيل عنه : لو أن أهل البصرة سأله عمما في كتاب الله ثم نزلوا عند قوله وسعوا و كفاهم . انظر الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 88.-الأصبهاني : حلية الأولياء . 3 / 85 .

5- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 100 . و انظر أيضاً محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 132 - 133 .

المطلب الثاني

مناقشة أدلة الفريقين والترجمة

أولاً : مناقشة الجمهوّر لأدلة الظاهريّة و من معهم :

قال الجمهوّر إنّه ليس في الآية ما يدل على وجوب الكتابة أو الإشهاد، و أن قوله تعالى :

﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُوْدَ الذِّي أُوتِمَّ أَمَانَتُهُ وَلْيَقِرِّ اللَّهَ رَبَّهُ﴾ [البقرة : 282] ناسخ لأمر بالكتب، و هي رواية أبي سعيد الخدري كما أسلفنا من قبل.

قال الجصاص : « فلم يرد الأمر بالكتاب والإشهاد إلا مقتونا بقوله تعالى : ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ...﴾ ، فثبت بذلك أنّ الأمر بما ندب غير واجب ». ^(١)

و قال ابن العربي : « ... فشرع الكتاب والإشهاد و كان ذلك في الزمان الأول » ^(٢) . و الذي يفهم من قول ابن العربي « و كان ذلك في الزمان الأول » لما كان الحكم ثابتًا إلى أن ورد النسخ ، أما ما أثر عن ابن عمر (رضي الله عنهما) فإنه كان يشهد بحسب و لم يكتب و روى عن عطاء أنه كان يشهد على القليل ^(٣) .

ثانياً : مناقشة الظاهريّة لأدلة الجمهوّر :

رد ابن حزم على الجمهوّر بقوله : «... و لا يجوز نقل أوامر الله تعالى من الوجوب إلى الندب إلا بنص آخر أو بضرورة حس ». ^(٤)

ثم يتبع اعتراضه مبطلا دعوى نسخ الأمر بالكتب في قوله تعالى : ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ...﴾ بأن كلام الله تعالى إنما ورد ليؤمر به و يطاع بالعمل به لا لتركه و النسخ يوجب الترك فلا يجوز لأحد أن يقول في شيء أمر الله تعالى به هذا لا تلزمني طاعته إلا بنص آخر عن

1- الجصاص : أحکام القرآن . 1 / 481 و ما بعدها .

2- ابن العربي : أحکام القرآن . 1 / 247-248 .

3- الجصاص : المصدر السابق . 481/11

4- ابن حزم : المخل . 8 / 80 (مسألة 1198) .

الله تَعَالَى وَعَنْ رَسُولِهِ أَنَّهُ قَدْ نَسُخَ وَإِلَّا فَالْقُولُ بِذَلِكَ لَا يَجُوزُ ، وَعَلَيْهِ إِنْ دَعَى النَّدْبَ باطِلًا أَيْضًا إِلَّا بِرَهَانٍ آخَرَ مِنَ النَّصِّ⁽¹⁾.

وَقَالَ ابْنُ عَاشُورَ : « وَلِعُلِّ الْقَاتِلِينَ بِوجُوبِ الإِشَاهَادِ ، قَاتِلُونَ بِوجُوبِ الْكِتَابَةِ ، وَعَلَيْهِ إِنْ قَوْلُهُ فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ... »⁽²⁾ تَحْصِيصٌ لِعُمُومِ أَزْمَنَةِ الْوِجُوبِ لِأَنَّ الْأَمْرَ لِلتَّكَارَ لَا سِيمًا مَعَ التَّعْلِيقِ بِالْشَّرْطِ . »⁽³⁾

جاءَ فِي التَّفْسِيرِ الْخَدِيثِ لِمُحَمَّدِ عَزَّةِ دَرُوزَةِ فِي سِياقِ تَعْلِيقِهِ عَلَى جَمْلَةِ فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ...⁽⁴⁾ أَنَّهَا فِي سِياقِ الرِّهْنِ وَالْإِتِّمَانِ فِي حَالَةِ عَدْمِ وُجُودِ كَاتِبٍ يَكْتُبُ وَثِيقَةَ الدِّينِ⁽⁵⁾.

وَلِصَاحِبِ تَفْسِيرِ الْمَنَارِ كَلَامٌ مُمْتَنَعٌ فِي تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ...⁽⁶⁾ حَيْثُ قَالَ : « وَزَعَمُوا بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذَا نَاسِخٌ لِمَا ذُكِرَ فِي الْآيَةِ مِنَ الْأَمْرِ بَهْمَا - الْكِتَابَةَ وَالْإِشَاهَادَ - وَهُوَ ضَعِيفٌ أَيْضًا ، لِأَنَّ الْآيَتَيْنِ مَعًا نَزَّلْتُمَا فِي أَحْكَامِ الْأَمْوَالِ فَلَا يَقْبَلُ نَسْخَ حَكْمٍ فِيهَا قَدْ أَكَدَ بِأَشَدِ الْمُؤْكَدَاتِ »⁽⁷⁾.

- أَمَّا القَوْلُ بِأَنَّ الصَّحَابَةَ وَالْتَّابِعِينَ فِي الْعَصْرِ الْأَوَّلِ ، لَمْ يَلْتَزِمُوا بَهْمَا - الْكِتَابَةَ وَالْإِشَاهَادَ - كَمَا قَالَ الرَّازِيُّ⁽⁸⁾ الَّذِي جَعَلَ هَذَا التَّرْكَ فِي جَمِيعِ دِيَارِ الْإِسْلَامِ إِجْمَاعًا وَمَا هُوَ فِي الْإِجْمَاعِ مِنْ شَيْءٍ ، وَلَمْ يَؤْثِرْ عَنِ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ يَحْتَاجُونَ إِعْمَالَهُمْ وَلَا عَنِ التَّابِعِينَ وَلَا غَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ تَعَالَمُهُمْ بِغَيْرِ كِتَابَةٍ وَلَا إِشَاهَادٍ⁽⁹⁾.

1- ابن حزم : المخلص . 8 / 346 .

2- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 100 .

3- محمد عزة دروزة : التفسير الحديث . 7 / 407 إلى 413 .

4- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 132-133 .

5- هو أَبُو عبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْحَسِينِ الْقَرْشِيِّ الْبَكْرِيُّ فَخْرُ الدِّينِ الرَّازِيُّ ، ذُو الشَّهْرَةِ الْمَذَائِعَةِ ، لَهُ بِدْرُ طَوْلِيٍّ فِي الْعِنْوَانِ الْفَلْسَفِيَّةِ وَالْفَقِيْهَةِ وَالْعَرْبَةِ ، وَلَهُ تَالِيفٌ كَثِيرٌ مِنْهَا : تَفْسِيرُهُ الْكَبِيرُ . تَوَفَّى 606 م - 1186 م . أَنْظُرْ إِلَى حَجَوِيِّ مُحَمَّدِ ابْنِ الْحَسِينِ : الْفَكْرُ السَّامِيُّ فِي تَارِيخِ الْفَقِهِ الْإِسْلَامِيِّ . الْمَدِينَةُ الْمُنُورَةُ . الْمَكَتبَةُ الْعَلَمِيَّةُ . طَ2 . 1976 م . 2 / 337 .

- الذَّهَبِيُّ : هَذِيبُ سِيرِ الْعَلَمِ الْبَلَاءُ . 3 / 166 .

6- محمد رشيد رضا : المصادرُ الْسَّابِقَةُ . 13 / 132-133 .

و خلافاً لرأي الجمهور القائل بأن في وجوب الكتابة تضيقاً و حرجاً بين المتعاملين ، يرى أهل الظاهر أن التعامل الذي لا يكتب و لا يستشهد عليه يترتب عليه مفاسد كثيرة ، منها ما يكون عن عدم إذا كان أحد المتدابرين ضعيف الأمانة فيدعى بعد طول الزمن خلاف الواقع ، و منها ما يكون عن خطأ و نسيان فإذا ارتاب المتدابران و اختلفا و لا شيء يرجع إليه في إزاء الريبة أساء كل منها الآخر الظن ، فيقعان في أشدّ المخرج (١) .

- الترجيح :

و بعد استعراض أدلة الفريقين و المناقشات الواردة عليها يظهر لنا أن القول الثاني هو القول المختار ، لما يلي :

- قوة الأدلة النقلية و العقلية التي اعتمدوا عليها .
- التأكيدات التي احتوت عليها آية الدين ، ولم يعهدها الأسلوب القرآني لاسيما في الأحكام العملية .
- تثبيتاً للأمان في النفوس و الاطمئنان في القلوب .
- إقامة للحججة على المدين إذا توثق الدين الذي عليه بسند مكتوب ، فلا يستطيع إنكاره .
- لأن الأصل في الأمر هو الوجوب الذي ازداد تأكيداً بهذه المؤكّدات ، كما قال بذلك ابن عاشور الذي رجح الأمر بوجوب الكتابة (٢) .

و إذا علمنا أن مشاحنات الناس كثيراً ما تقع في المדיيات و المبایعات أدركتنا مدى عنائية القرآن بالمدييات و العقود و من ثم الحث على وجوب كتابتها .

1- محمد رشيد رضا : تفسير النار . 3 / 132-133 .

2- ابن عاشور : التحرير و التویر . 3 / 100 . و انظر أيضاً نجيب بوحنيلك : الأمر و دلالته على الأحكام (رسالة ماجستير)
سنة 1419-1997 هـ / 1997-1998 م . ص 177-176 .

المطلب الثالث

حكمة تشرع كتابة الدين

شرع الله تعالى كتابة الدين لمقاصد عظيمة وحكمٍ جليلةٍ أهمها :

- أن الكتابة أكثر توضيحاً للحقوق وأكثر تحقيقاً للعدل .
- الكتابة أحفظ لشهادة الشهود و أثبت لها ، لأن الشهادة المكتوبة أقوى من الشهادة الشفوية التي تعتمد على الذاكرة و حدها يؤخذ ذلك من قوله تعالى : **﴿ذَكُّمْ أَقْسَطُ عِنْ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى لَا تَرْتَابُوا﴾** [البقرة : 281] .
- الكتابة أقرب إلى عدم الريبة في صحة البيانات التي تضمنها العقد و صحة شهادة الشهود و مقدار الدين و أجله لأن المتدابرين يرجعان إلى عقد الدين المكتوب و شهادة الشهود مما ينفي كل ريبة و يقطع كل نزاع بينهما ⁽¹⁾ .
- أوثق و أدفع للتراع ⁽²⁾ .
- قال ابن عاشور - رحمه الله - : « و القصد من الأمر بالكتابة التوثيق للحقوق و قطع أسباب الخصومات و تنظيم معاملات الأمة و إمكان الإطلاع على العقود الفاسدة » ⁽³⁾ .
- و في سياق الكلام عن مقاصد أحكام القضاء و الشهادة يقول ابن عاشور أيضاً : « و المقصد لتوثيق الحقوق المشهود بها ضبطها و أداؤها عند الاحتياج إليها ، و ذلك يقتضي كتابة ما يشهد به الشهود ، إذا كان الحق من شأنه أن يدوم تداوله مدة يبيده في مثلها الشهود ، فلذلك تعينت مشروعية كتابة التوثقات . » ⁽⁴⁾ .

1- سيد قطب : في ظلال القرآن . دار الشروق . بيروت . ط 10 . 1402 هـ / 1982 م . ج 1 . ص 336 .

2- البيضاوي : أنوار التنزيل و أسرار التأويل . ص 65 .

3- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 100 .

4- ابن عاشور : مقاصد الشريعة الإسلامية . المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر - الشركة التونسية للتوزيع . تونس . ص 204 .

ثم يؤكد هذه الحكمة بما كان عليه العمل في الأقطار الإسلامية فيقول : « و اتصل عمل المسلمين في الأقطار كلها بكتابه التوثقات في المعاملات كلها بكتابه التوثقات مثل رسوم الأموال و الصدقات ، و كذلك إثبات صحة رسوم التملك و التعاقد بمثل وضع الختم و الخطاب عليها إعلاناً بصحتها ». ⁽¹⁾

- و في تشريع الكتابة أيضاً : حفظ للمال من الجانبين لأن صاحب الدين إذا علم أن حقه مقيد بالكتابة تعذر عليه طلب زيادة أو تقديم المطالبة قبل حلول الأجل ، و من عليه الدين إذ عرف ذلك تعذر عليه الجحود أو النقص من أصل الدين الذي عليه فلما كانت هذه الفائدة من الكتابة أمر الله بها . ⁽²⁾

- و من حكمتها أيضاً الاحتياط في كتابة الحقوق و مراعاة العدل بين المعاملين بدءاً ما ينشأ بينهما من مفاسد كالعداوات و الخصومات .

- و تُعدُّ " الكتابة " قاعدة من قواعد الاقتصاد الحديث ، إذ المعاملات و المعاوضات كلها لها دفاتر خاصة تذكر فيها مواقيتها و المحاكم تجعلها أدلة في الإثبات و للشاهد الحق في طلب وثيقة العقد المكتوب . ⁽³⁾

- و قد استنبط القرطبي ⁽⁴⁾ - رحمه الله - من قوله تعالى :

﴿الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ﴾ [العلق : 04] منافع عده للكتابة فقال و هو بتصدّد تفسيره لهذه الآية : « ... و نبه على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو ، و ما دونت العلوم و لا قيدت الحكم و لا ضبطت أخبار الأولين و مقالاتهم و كتب الله المترلة إلا بالكتابة ، و لو لا هي ما استقامت أمور الدين و الدنيا ... » ⁽⁵⁾

1- ابن عاشور : مقاصد الشريعة الإسلامية . ص 204.

2- الخازن : لباب التأويل . 1 / 255 . و أنظر أيضاً كلية الدعوة : مجلة كلية الدعوة الإسلامية . طرابلس (ليبيا) 1997م . العدد 14 . ص 698 .

3- المراغي أحمد مصطفى : تفسير المراغي . دار الفكر . ط 3. 1971م . ج 1 . ص 74 إلى 76 .

4- هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن فرج الانصاري الأندرسي القرطبي ، الإمام المفسّر الفقيه ، كان من العباد الصالحين و العلماء العارفين ، له مصنفات كثيرة منها : تفسيره المسمى بـ (الجامع لأحكام القرآن) ، و كتابه (الأسمى في أسماء الله الحسنى) و (التذكرة بأمور الآخرة) و غيرها . توفي سنة 671 هـ / 1273 م . أنظر ابن فرحون : الديبااج المذهب . ص 406-407 .

5- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 20 / 120 .

و يتبع في نفس الساق قوله : « و في الكتابة فضائل جمة و الكتابة من جملة البيان ، و البيان
ما اختص به الآدمي . »⁽¹⁾

ما سبق يظهر لنا بوضوح المقاصد العظيمة للكتابة خصوصا في هذا العصر الذي تعقدت فيه
ال المشكلات و كثرت فيه أسباب التزاع فضلاً عما يقتضيه واقع الحال من تدوين و كتابة كافة
العقود المتعلقة بأحوال الناس .

1- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 20 / 120 .

المبحث الثالث

ما يتفرع عن كتابة الدين من أحكام وسائل

تدرج تحت كتابة الدين جملة من المسائل التي يجب تسلیط الضوء عليها ، لتتضاعف حقيقة الكتابة و المقصود منها في صورتها الشرعية و القانونية ، و ستتناول بعضا من هذه المسائل في هذا المبحث ضمن المطالب التالية :

المطلب الأول : حكم الكتابة على الكاتب -

المطلب الثاني : شروط من يتولى الكتابة و الإملاء -

المطلب الثالث : الأجرة على الكتابة -

المطلب الرابع : مقدار الدين الواجب كتابته -

المطلب الأول

حكم الكتابة على الكاتب

اختلف فقهاء الشريعة في حكم الكتابة على الكاتب إذا استكتب الدين ، إلى الأقوال التالية :

* القول الأول: وجوب الكتابة على الكاتب إذا طلب منه ذلك⁽¹⁾ ، و هو قول مجاهد⁽²⁾ و ابن حريج و عطاء و اختباره ابن حرير الطبرى .

الدليل : استدل أصحاب هذا القول على قولهم بوجوب الكتابة على الكاتب بـ :

قوله تعالى : ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٍ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَ اللَّهُ فَلَيَكْتُبْ...﴾ [البقرة: 281]

وجه الاستدلال : دلت الآية الكريمة أن من توفرت فيه أهلية الكتابة و شروطها الشرعية وجب عليه أن يكتب الدين بالطريقة التي علمه الله تعالى إياها ، بما يبينه الله من أحكام العقود الصحيحة و المداینات الشابة و الجائزة لكي يحصل لكل واحد من المتدانين ما قصد من تصحيح عقد المداینة.⁽³⁾

* القول الثاني : واجب على الكاتب في حال فراغه ، و هو قول السعدي⁽⁴⁾ إذ قال : « لا يأب كاتب إن كان فارغا »⁽⁵⁾ .

1- المخاصص : أحكام القرآن . 1 / 484 . و انظر أيضا :

- الونشريسي : النهج الفائق . ص 4-5- ابن عاشور : التحرير و التتوير . 3 / 101 .

- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 384 .- ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 248-249 .

- السيوطي حلال الدين : الدر المثور في التفسير بالتأثر . دار المعرفة . بيروت . ج 1 . ص 370-371 .

2- هو أبو الحجاج مجاهد بن جبر مولى قيس بن السابب ، كان عالماً بالتأويل و التفسير ، توفي سنة 103 هـ . انظر :

- الأصبهاني : حلية الأولياء . 3 / 279 .- ابن سعد : الطبقات الكبرى . 6 / 19-20 .

- ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 457 .

3- المخاصص : أحكام القرآن . 1 / 482-483 .

4- هو الإمام المفسر إسحاق بن عبد الرحمن الكوفي المشهور بالسعدي ، أحد موالي قريش حدث عنه شعبة و سفيان الثوري، مات سنة 127 هـ . انظر الذهي : مذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 192 .

5- القرطبي : المصدر السابق . و انظر أيضا ابن عاشور: التحرير و التتوير . 3 / 102 .
الونشريسي : المصدر السابق . - السيوطي: المصدر السابق .

* **القول الثالث :** الوجوب على الكفاية ، بمعنى أنه إذا لم يوجد كاتب غير الذي طلب منه أن يكتب الدين ، فدعى أحد الكتابة فلا يأب أن يكتب . فالكتابة إذا فرض على الكفاية و هو قول الحسن البصري و الشعبي .

قال الحسن البصري : « واجب في الموضع الذي لا يقدر على كاتب غيره فيضر صاحب الدين إن امتنع فإن كان كذلك فهو فريضة و إن قدر على كاتب غيره فهو في سعة إذا قام به غيره » ⁽¹⁾ .

* **القول الرابع :** نسخ وجوب الكتابة و هو قول الضحاك ⁽²⁾ و الريبع ⁽³⁾ ، اللذين ذهبوا إلى أن الكتابة كانت عزيمة ثم نسخت ⁽⁴⁾ ، بقوله تعالى :

﴿ وَلَا يُضْرِمَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ ﴾ [البقرة : 281].

الرجوع : بعد دراسة الأقوال السابقة يتبين لنا أن القول بوجوب الكتابة على الكفاية هو الرأي المختار الذي نميل إليه لما يلي:

- لأن الكتابة إنما كانت واجبة دفعاً للضرر الذي يلحق بالمتدينين ، إذا لم يجدا في البلد إلا كاتباً واحداً .

- الأمر على وجه السعة و الاختيار إذا وجد غير الكاتب الذي طلب منه القيام بالكتاب.

- ترتب الإثم على جميع الكتاب إذا امتنعوا عن القيام بالكتاب ، لما في ذلك من تعطيل مصلحة المتدينين و ضياع حقوقهم .

1- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 384 . و انظر أيضاً الحصاص : أحكام القرآن . 1 / 384 .

- ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 248-249 .

2- هو أبو القاسم الضحاك بن مزاحم الهلاوي من بنى عبد مناف ، أصله من الكوفة ، كان يعلم و لا يأخذ أجراً ، أخذ التفسير عن سعيد بن جبير أتى خرسان فأقام بها إلى أن مات سنة 102 هـ و قيل سنة 105 هـ . انظر :

- ابن سعد : الطبقات الكبرى . 6 / 302 . - ابن الجوزي : صفة الصفو . 2 / 341 .

- الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 93 .

3- هو أبو محمد الريبع بن سليمان الإمام الفقيه ، صاحب الإمام الشافعي و ناقل علمه ، ولد سنة 174 هـ ، أفنى عمره في العلم و نشره ، مات سنة 270 هـ . انظر الذهبي : تذيب سير أعلام ببلاد . 1 / 492 .

- الشيرازي : المراجع السابق . ص 98 .

4- السيوطي : الدر المنثور . 1 / 370-371 . و انظر الحصاص : المصدر السابق . 1 / 484 .

المطلب الثاني

شروط من يتولى الكتابة و من يتولى الإملاء

اتفق فقهاء الشريعة والقانون على أنه لا يتعين لمنصب كتابة العقود و الوثائق بين الناس إلا من كان أهلاً للقيام بهذه الوظيفة التي تتطلب معرفة علمية و عملية فضلاً عن التحليل بسلوكيات و أخلاقيات ممارسة هذه الوظيفة.

و قد استنبط فقهاء الشريعة هذه الشروط و الموصفات التي ينبغي توفرها في الكاتب استناداً إلى النصوص الشرعية ، و من هذه الشروط :

1. العدل : و ذلك بالتسوية بين المتدابين من غير ميل إلى أحدهما و لا زيادة أو نقص في المال و الأجل⁽¹⁾ ، دلّ على ذلك قوله تعالى :

﴿وَلَا يَكْتُبْ بِئْكَمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾ [البقرة : 281]

قال الإمام مالك⁽²⁾ - رحمه الله - : « لا يكتب الوثائق بين الناس إلا عارفٌ بها عدل مأمون في نفسه »⁽³⁾

2. العلم : بأن يكون كاتب الوثائق له دراية و فقه بأحكام الشريعة لكتابة العقود و الوثائق ، لأن الكاتب إن كان جاهلاً للحكم لا يأمن أن يكتب ما يفسد على المتدابين ما قصدوا و يبطل ما تعاقدوا⁽⁴⁾ ، و لأنه كذلك قد يزيد أو ينقص أو يُؤْمِنُ بهم فيتبس الحق بالباطل .

و دليل ذلك قوله تعالى : **﴿كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ﴾** [البقرة : 281].

1- د. الرحيلي و هبة : التفسير المنير . 3 / 105 .

2- هو الإمام مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبهي اليمني ، إمام دار المحرجة و أحد فقهاء المذاهب المشهورة . ولد سنة 93 هجري كان عالماً الحجاز و حجّة زمانه و لم يكن بالمدينة عالماً من بعد التابعين يشبهه في العلم و الفقه و الجلاء و الحفظ .

توفي سنة 179 هـ . أنظر ، الذهبي : تهذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 278 . - الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 67، 68 .

- ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 437 .

3- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 384 .

4- الجصاص : أحكام القرآن . 1 / 482-483 .

فقد بينت هذه الآية أن يكتب الكاتب ما يعتقده و لا يجده لأن الله ما علم إلا الحق و هو المستقر في فطرة الإنسان ، نظير ذلك قوله تعالى :

«وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ» [القصص: 77] .

وقوله أيضاً : «وَادْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ» [البقرة : 197] .

و معنى ذلك أيضاً أن يكتب كتابة يكافئ تعليم الله إياه الكتابة بأن ينفع الناس بها شكرها على تيسير الله له أسباب علمها ⁽¹⁾ ، وقد فسر صاحب تفسير المنار قوله تعالى :

«وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَ اللَّهُ» [البقرة: 281] بقوله : أن الكتابة لا

تكون ضماناً تماماً إلا إذا كان الكاتب عالماً لما يجب علمه في ذلك من الأحكام الشرعية و الشروط المرعية و الاصطلاحات العرفية ⁽²⁾ .

فالمعرفة الفقهية و العلمية لكتابه الوثائق تقتضي أن يكون الكاتب ملماً بالأحكام الشرعية عارفاً بأحوال الناس و عاداهم و أعرافهم ، و في هذا إشارة صريحة إلى أنه ينبغي أن يكون في البلد مختصون يقومون بمبشرة الوظيفة التوثيقية و الذي أصبح اليوم سائداً و منتشرًا و معروفاً باسم مكاتب التوثيق .

3. إضافة إلى الشرطين الأساسيين الذين هما :

العدل و العلم ، هناك شروط أخرى لا تقل أهمية عنهما بل هي من مقتضياتها و قد أحملها الونشريسي بقوله : يعتبر في المؤثق (الكاتب) عشر خصال هي :

الإسلام ، العقل ، اجتناب المعاصي ، السمع ، البصر ، النطق (الكلام) ، اليقضة (الفطنة) السلامة من اللحن ، الخطيب الذي يقرأ بسرعة و سهولة، و بلفاظ غير محتملة و لا مجھولة ⁽³⁾ .

1- ابن عاشور: التحرير و التویر . 102 / 3 - 103 .

2- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 120 .

3- الونشريسي : المنهج الفائق . ص 6-7 . و انظر أيضاً :

- علي النيفر التونسي : الدر المنظوم في كيفية كتب الرسوم . مطبعة الدولة التونسية . ط 1 . 1298 هـ . ص 3-4 .

و قال ابن فردون^(١) في تصرّفه : يتعيّن لكاتب الوثائق أن تتوفر فيه جملة من الأوصاف و الأحكام وهي أن يكون :

حسن الكتابة ، قليل اللحن ، عالما بالأمور الشرعية ، عارفا بما يحتاج إليه من الحساب و القسم الشرعية ، متخلصا بالأمانة ، سالكا طرق الديانة و العدالة ، داخلها في سلك الفضلاء ، مأشيا على نهج العلماء الأخلاق^(٢).

4. وأضاف بعضهم شروطاً : كالعفة و الشبات^(٣).

و المقصود من تعين كاتب مستقل يقوم بتحرير عقد الدين و ليس أحد طرف العقد هو تحقيق الاحتياط و الحيدة المطلقة^(٤).

* إملاء مضمون وثيقة الدين : من إجراءات الكتابة التي لا تتم إلا بها على الكاتب ، إملاء الدين على الكاتب ، و قبل الكلام عن ذلك تبين معنى الإملاء في اللغة و الاصطلاح :

- لغة : مأخوذه من أملأ و أملئ ، يقال أمللت الكتاب أقيمه عليه و أملئته عليه إملاء .

و الإملال و الإملاء لغتان الأولى لغة الحجاز و بني أسد و الثانية لغة بني تميم و قيس ، و قد جاء القرآن بهما ، قال تعالى : « وَلِيُمْلِلَ الذِّي عَلَيْهِ الْحُقْ » [البقرة : 281].

و قال أيضاً : « فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا » [الفرقان : 05].

و معنى اللفظين في اللغة : إلقاء الكلمة على السامع ليكتبها^(٥).

1- هو القاضي إبراهيم بن نور الدين برهان الدين أبو الوفاء الشهير بابن فردون البعمري المدن الماليسي ، تلقّه على جده و أبيه و درس الموطأ والصحابتين وغيرها ، تولى القضاء بالمدينة سنة 793 هـ ، برع في التدريس و التأليف فكان من أشهر آثاره و مصنفاته : تبصرة الحكماء ، الدبياج المذهب ، إرشاد السالك إلى أفعال المناسك وغيرها ، توفي سنة 799 هـ و دفن بالبقاء . أخذت ترجمته من كتابه : الدبياج المذهب . مقدمة الكتاب . ص 9-10. جازر كلي : الأعلام . 6 / 5.

2- ابن فردون : تبصرة الحكماء . 1 / 200.

3- ابن أبي الدلم إبراهيم: أدب القضاة . تحقيق محمد عبد القادر عطا . دار الكتب العلمية . بيروت . 1987 م . ص 441.

4- سيد قطب : في ظلال القرآن . 1 / 335.

5- المقري : المصباح المنير . 2 / 107. - ابن منظور: لسان العرب . 6 / 4271. - الرازي: مختار الصحاح . ص 634.

- في الاصطلاح الشرعي:

- «إلقاء ما يشتمل عليه الضمير على اللسان قوله و على الكتاب رسماً»⁽¹⁾.
- «إلقاء كلام ليكتب عنه أو ليروى أو ليحفظ، و الحق هنا ما حق . أي ثبت للدائن»⁽²⁾
- «إثبات إقرار الذي عليه الحق»⁽³⁾.

و بعد أن بينا معنى الإملاء في اللغة والاصطلاح الشرعي نأتي إلى بيان من يتولى الإملاء على الكاتب :

يقوم بعملية الإملاء من عليه الدين لقوله تعالى: **«وَلَيُمْلِأَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ»** [البقرة: 281]. فالالأصل أن المدين هو من يقوم بعملية الإملاء إلا إذا وجدت الأعذار الشرعية التي تمنعه عن القيام بذلك ، مثل :

- السفيه : و هو الذي لا يحسن التصرف في ماله .
- غير المستطيع : كالآخرس و الصبي و ما شاكلهما .
- ضعيف العقل : المذهب العقل الناقص الفطنة العاجز عن الإملاء و قيل هو الآخرين.⁽⁴⁾

و قد تفادينا الخلاف بين الفقهاء في أحوال ناقصي الأهلية لأن ما يهمنا في هذا المقام هو إقرار الحق و إثباته على الوجه الذي يصون الحق و يحميه بين الطرفين .

1- المساوي : التوقف على مهمات التعريف . ص 93.

2- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 103 .

3- الحصاص : أحكام القرآن . 1 / 485 إلى 487 .

4- الشوكاني : فتح القدير . 1 / 377-378 . و انظر أيضا :

- ابن حزم : التسهيل لعلوم التنزيل . 1 / 170 إلى 174 .

- الخازن : لباب التأوصل . 1 / 255 .

و في سياق الكلام عن إملاء وثيقة الدين ، تحدى الإشارة إلى أن الشريعة الإسلامية جاءت بمبدأ عام أوجبه في كتابة العقود اصطلاح عليه المختصون بـ :

- نظرية حق الملزوم في إملاء العقد : و هي أن يملي العقد الشخص الذي عليه الحق أو يعني آخر أضعف الطرفين ، حماية للضعيف من القوي حتى لا يستغل فيشترط على الضعيف شروطاً قاسية ، و حتى تحفظ حقوقه و لتخفيه من التورط و تكون شروط العقد معلومة له حق العلم و ليقدر ما التزم به حق قدره ⁽¹⁾ ، و يعني هذا أن المدين إذا أملأ على الكاتب اعتراضه بالدّين و مقداره و شروطه و أجله كان إقراره بالدّين حجة أقوى و أثبت .

* مواصفات و شروط الكاتب (الموثق) في القانون :

حدّد المشرع الجزائري بالتفصيل الشروط الواجب توفرها في الموثق الذي يتبعه لتحرير العقود و كتابتها ، جاء ذلك القانون 27/88 ⁽²⁾ و المرسوم التنفيذي 89/144 ⁽³⁾ . حيث يتضمن الأول تنظيم التوثيق بينما يحدد الثاني شروط ممارسة المهنة و نظامها الانضباطي .

و قد نصت المادة " 8 " من المرسوم 89/144 :

« يتبع على الموثق أن يحترم بمجرد استلام منصبه الواجبات القانونية التي هو ملزم بها و أن يراعي قواعد المهنة » ⁽⁴⁾ .

1- عبد القادر عودة : التشريع الجنائي الإسلامي مقارنا بالقانون الوضعي . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 8 . 1406 هـ / 1986 م ج 1 . ص 59 .

2- الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية : عدد 28 . قانون 27/88 . ص 1035 .

3- الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية : العدد 33 . مرسوم تنفيذي 144 / 1989 م . المحدد لشروط الالتحاق بمهنة الموثق و ممارستها و نظامها الانضباطي . بتاريخ 09/08/1989 . ص 878-879 .

4- المرجع نفسه : ص 879 .

و يقتضي هذه المادة فإن الكاتب (الموثق) يجب :

- أن يكون مؤهلاً قانونياً وأخلاقياً لممارسة مهنة كتابة العقود و توثيقها .
- أن يكون ملماً ببعض قواعد الشريعة الإسلامية .
- أن يحترم إرادة المتعاقدين بالحرص على تحقيق العدل بينهما لأن أي خطأ في التحرير سواء بسبب الجهل أو التقصير أو الإهمال يؤدي إلى الإضرار بأطراف العقد ⁽¹⁾ .

و بالمقارنة بين الشريعة و القانون في تحديد هما لشروط الكاتب و مواصفاته التي على ضوئها يكون مؤهلاً للقيام بالوظيفة التوثيقية ، نتوصل إلى بعض أوجه الاتفاق و الاختلاف :

• أوجه الاتفاق :

- الانسجام بينهما في وضعهما لهذه الشروط .
 - اشتراطهما الكفاءة العلمية لتولي منصب الكتابة (التوثيق) .
 - كل منهما يشترط أن يكون الكاتب ذا سيرة أخلاقية لممارسة مهنته .
- أوجه الاختلاف :

- تحاط الشريعة كثيراً في وضعها للمقاييس و المعايير الأخلاقية عن القانون ، فتشترط في الكاتب أن يكون في مواصفات الكاتب و تزيد عليه ، بأن يكون الكاتب ، مستقيماً على نهج الفضلاء و العلماء ، سالكاً طرق الديانة و العدالة ، تبعاً لما يمليه الواقع الديني .

1- الغرفة الوطنية للموثقين : مجلة الموثق . سبتمبر/أكتوبر . 2001 م . العدد 3 . ص 20 .

المطلب الثالث

الأجرة على الكتابة

لما كانت كتابة العقود و توثيقها وظيفة من الوظائف التي تمارس وفقا لأحكام شرعية و قانونية ، تعرض الفقهاء لمسألة أخذ الأجرة على الكتابة و بينوا حكمها الشرعي .

- **المالكية** : جواز أخذ الأجرة على كتب الوثيقة ⁽¹⁾ و لكنهم اختلفوا على من تكون .
 فقال أشهب ⁽²⁾ : أجرة كتب (كاتب) الوثيقة على الدافع و القابض ⁽³⁾ ، و قال سحنون ⁽⁴⁾ : هي على الدافع .

جاء في أسهل المدارك : في سياق الكلام عن أجرة القسام و أنها على عدد الرؤوس لا على مقدار السهام ، و كذلك أجرة كاتب الوثيقة ⁽⁵⁾ .

و ذهب ابن فرحون إلى أن العلماء اختلفوا في أخذ الأجرة على كتب الوثائق فأجازه قوم و منعه آخرون ⁽⁶⁾ .

- **ودليل القائلين بالجواز قوله تعالى:**

﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ [البقرة : 281]

1- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 383-384 .

2- هو أشهب بن عبد العزيز القيسي ، فقيه مصر ، قال عنه الشافعي : "ما رأيت أفقه من أشهب". ولد سنة 145 هـ و انتهت إليه رئاسة المذهب المالكي بعمر بعد ابن القاسم ، توفي سنة 204 هـ بعد الشافعي بثمانية عشر يوما . أنظر :

- موسوعة الفقه الإسلامي : 1 / 249 . - ابن فرحون : الديباج المذهب . ص 162 . - الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 150 .
 - ابن عبد الربيع إبراهيم أبو إسحاق التونسي : معين الحكم على القضايا و الأحكام . تحقيق محمد بن فاسن بن عياد . دار الغرب الإسلامي . بيروت . 1989 م . ج 2 . ص 409 (مسألة 495) .

4- هو سحنون عبد السلام بن سعيد التونسي ، قاض و فقيه ، انتهت إليه رئاسة العلم في المغرب ، جمسي الأصل ، ولد في القبوران و وولي القضاء بها ، من أهم تصانيفه : المدونة ، توفي سنة 240 هـ . أنظر : الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 156، 157 .
 - موسوعة الفقه الإسلامي . 1 / 261 . - ابن فرحون : المرجع السابق . ص 263 إلى 268 .

5- الكشناوي أبو بكر بن حسن : أسهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه إمام الأئمة مالك . ضبط و تصحيح .
 محمد عبد السلام شاهين . ج 2 . ص 187 .
 6- ابن فرحون : تبصرة الحكم . 1 / 203 .

وجه الاستدلال : دلت الآية أن من استبيح عمله و كذا خاطره كلما احتاج إلى ذلك إنسان ، فإن ذلك يضر به و يستغرق مدة حياته من غير عوض عن ذلك و هذا غاية الضرر و إذا ثبت جواز أخذ الأجرة على الكتابة فالأولى من قدر و استغنى الترته عن ذلك و احتساب عمله عند الله تعالى ، وإذا لم يكن بدًّ من أخذ الأجرة فهي إجارة لابد فيها من تسمية الأجرة و تعين العمل⁽¹⁾ .

و يرى ابن عاشور أنه باختلاف الفقهاء في حكم الكتابة على الكاتب اختلفوا أيضاً في جواز الأجرة على الكتابة بين المتأثرين لأنها إذا كانت واجبة فلا أجر عليها وإلا فالأجر حائز⁽²⁾ .

- **الخفية : الجواز ، قال بذلك الجصاص** ⁽³⁾ .

و من الدراسات الحديثة المحققة التي تطرقت لموضوع الوثيقة و ما يتعلق بها كمسألة الأجرة على كتابتها ما ذكره صاحب كتاب "مثلى الطريقة" ، من آراء بعض الفقهاء في ذلك حيث قال : « و طلب الإجارة في عمل الوثيقة على افتراضه مما هو عليه اليوم ، و ذلك بأن لا يتعدى المستأجر قيمة عمله ... و هذا اليوم فاش يشهد به الجُمُ الغفير و السواد الأعظم و تصدقه الخبرة و يجلوه العرف و العادة و يتراومن إلى أقصى حدود الاستفاضة ... »⁽⁴⁾ .

و نقل صاحب " مثلى الطريقة " أن الوثاق الأندلسي ابن العطار⁽⁵⁾ يتقاض علىها -على الوثيقة- أجرا طيلة انتسابه لها إلا أنه لا يرى في أخذ الإجارة عيباً إذا كان متعاطيها قد قصد الحق و تحري الصدق⁽⁶⁾ .

1- ابن فرحون : تبصرة الحكام . 1 / 203 .

2- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 102 .

3- الجصاص : أحکام القرآن / 1 - 484-485 .

4- ابن الخطيب لسان الدين : مثلى الطريقة في ذم الوثيقة . تحقيق عبد المجيد التركي . المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر . 1983 م . ص 85 (الباب الأول) .

5- هو أبو عمر أحمد بن عبد الله ، كان من الفصحاء البلغاء ، فقيها حافظاً للمسائل بصيراً بالوثائق ذكرياً حافظاً حسن الأخلاق . مات سنة 345 هـ . أنظر :

- القاضي عياض أبو الفضل السبئي الأندلسي : ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك . تحقيق

د. أحمد بكر محمود . دار مكتبة الحياة . بيروت - دار مكتبة الفكر . طرابلس (ليبيا) . ج 3 . ص 438.

6- ابن الخطيب لسان الدين : المرجع السابق - 34

* الأجرة على الكتابة في القانون :

نصت المادة 03 من القانون 27/88 على أنه : « يسند كل مكتب عمومي للرئيسي إلى موئنه يتولى تسييره لحسابه الخاص و تحت مسؤوليته »⁽¹⁾ .
و يقتضى هذه المادة فإن الضابط العمومي لا يتلقى أجرا من الدولة و إنما أجراه من المستفيدين من خدمات المرفق العمومي الذي يتولى إدارته و تسييره للحساب الخاص ، ما لم يكن موظفا عموميا في نفس الوقت⁽²⁾ .
و من ثم فإن الكاتب الموئن يستحق أجرته لأنه تعين و أصبح مستقلا في ممارسة وظيفته و مهنته .

المقارنة بين الشريعة و القانون في مسألة الأجرة على الكتابة :

بعد دراسة الآراء الفقهية و القانونية ، يتبين لنا وجه اتفاق و الاختلاف في أجرة الكاتب :

• وجه الاتفاق :

- جوازأخذ الأجرة على الكتابة في الشريعة و القانون .

• وجه الاختلاف :

- لم تحدد الشريعة مقدارا معينا للأجرة التي يستحقها الكاتب على كتابته ، بل تركته مفتوحة تبعا للأعراف ، بينما أجرة الكاتب (الموئن) في القانون خاضعة لقواعد مهنته التي يمارسها باستقلالية .

- أجرة الكاتب في الشريعة على حد بعض أقوال الفقهاء على عدد الرؤوس لا على مقدار السهام ، و في القانون يتلقى الكاتب أجره من المستفيدين من خدمات المرفق العمومي الذي يتولى إدارته و تسييره للحساب الخاص .

1- الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية : العدد 28 . ص 1035-1036 .

2- الغرفة الوطنية للموثقين : مجلة الموثق . العدد 03 . سبتمبر / أكتوبر 2001 . ص 38 .

المطلب الرابع

مقدار الدين الواجب كتابته

قال تعالى : « وَلَا تُسْأَمُوا أَن تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ ». [البقرة : 281]

الظاهر من الآية الكريمة أن المعاملات التي موضوعها الدين المؤجل يجب كتابتها عند القائلين بذلك كبار الدين أم صغر ، فقد يتهاون الناس في الدين الصغير فلا يكتبوه ولذا قدم في الترتيب على الدين الكبير ، و من لا يحرص على الصغير و القليل فقلما يتقن حفظ الكبير و الكبير⁽¹⁾ .

كما يفيد ظاهر الآية أيضا علاج ما قد يخطر للنفس البشرية من استقال الكتابة تكاليفها بحجة أن الدين الصغير لا يستحق أن يكتب ، أو أنه لا ضرورة للكتابة بين صاحبيه لملابسات الملابسات كالحياة أو الكسل أو قلة الحياة⁽²⁾ .

و يتعلق الحكم باشتراط الكتابة في الدين أيًّا كانت قيمته بالمعاملات المدنية الموجلة ، أما المعاملات التجارية الحاضرة فيسقط فيها الحكم باشتراط الكتابة ، لكونها معاملات أكثر عدداً و تكراراً و تنوعاً ، و تأخيرها بإجراءات الكتابة يلحق الضرر بالتعاقدين .

دليل ذلك قوله تعالى : « إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُ وَهَا بَيْكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ مُّجَانٌ إِلَّا تَكْتُبُوهَا ». [البقرة 281] .

وجه الاستدلال : دلت الآية على أن استثناء المعاملات التجارية الدائرة بين الناس من اشتراط الكتابة ، فيه إشارة إلى الأخذ بما تقتضيه ظروف التجارة من حرية و حركة و سعة مما يدل على أن الإسلام متماشٍ مع الواقع متحاور مع ما تقتضيه المعاملات من تطور و سرعة و رعاية مصلحة⁽³⁾ .

1- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 127-128 .

2- سيد قطب : في ظلال القرآن . 1 / 236 .

3- د. الزحيلي وهبة : التفسير المنير . 3 / 112 .

• أما في القانون : فقد نصت المادة (333) من القانون المدني الجزائري على أنه « في غير المواد التجارية إذا كان التصرف القانوني تزيد قيمته على 1000 دينار جزائري أو كان غير محدد القيمة فلا تجوز البينة في إثبات وجوده أو انقضائه ما لم يوجد نص يقضي بغير ذلك »⁽¹⁾.

و قد ورد الإستثناء على هذه المادة في القانون المدني الجزائري، حيث نصت المادة (336) على أنه : «يجوز الإثبات بالبينة فيما كان يجب إثباته بالكتابات :

-إذا وجد مانع مادي أو أدبي يحول دون الحصول على دليل كتابي

-إذا فقد الدائن سنته الكتابي لسبب أجنبى خارج عن إرادته»⁽²⁾

* المقارنة بين الشريعة و القانون حول مقدار الدين :

يمقارنة النظرة الشرعية لمقدار الدين الواجب كتابته مع النظرة القانونية يتبين لنا أن هناك أوجهها للاتفاق وأخرى للاختلاف نوجزها فيما يلى :

• أوجه الاتفاق :

- أن كلا من الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي يأمر بكتابة الدين المؤجل تحقيقاً لمقصد الحفاظ على الحقوق .

- أن كلا منهما لا يرى حرجاً في إسقاط الكتابة في المواد والمعاملات التجارية .

• أوجه الاختلاف :

- لم تُعْفِ الشريعة الإسلامية المعاملات المدنية القليلة من وجوب الكتابة خلافاً للقانون الوضعي إذ يفرق بين الصغير والكبير .

- تقيد الشريعة الإسلامية المعاملة المغفاة من الكتابة بكوتها نقداً لا نسيئة (فوراً دون تأخير) خلافاً للقانون الوضعي .

1- القانون المدني الجزائري (منشورات برقي) : ص 90 . و انظر أيضاً ، بکوش يحيى : أدلة الإثبات ص 173 .

2- القانون المدني الجزائري : مرجع سابق . ص 93

جامعة
الإدارية

كلية التربية

مكتبة

نادي طلاب

حرصاً من الشريعة الإسلامية على ضمان الحقوق وصيانتها فإنها أكدت كتابة الدين بجملة من المؤكّدات التوثيقية منها الشهادة والرهن .

وستتناول في هذا الفصل هذه المؤكّدات بحثاً فقهياً وقانونياً مقارناً ، في المباحثين التاليين :

المبحث الأول : الإشهاد على الدين و ما يتفرع عنه من أحكام و مسائل .

المبحث الثاني : توثيق الدين بالرهن و ما يتفرع عنه من أحكام و مسائل .

المبحث الأول

الشهادة (الإشهاد) على الدين وما يتفرع عنه من أحكام وسائل

للشهادة مكانة هامة بين الأدلة في توثيق الحقوق و إثباتها ، إذ تعتبر من أهم الطرق و الوسائل و أئمنها في الوصول إلى الحقيقة ، رغم ما يتصف به بعض الشهود من عوارض و عوائق تحد من مصداقيتهم كعدم الصدق و الأمانة .

و من ثم فإن الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي لا يستغني كل منهما عن اللجوء إلى الشهادة ، كوسيلة توثيقية مؤكدة للكتابة ، هذا ما ستتناوله بالبحث و الدراسة في المطالب التالية :

- المطلب الأول : معنى الشهادة (الإشهاد)

- في اللغة
- في الاصطلاح الشرعي
- في القانون

- المطلب الثاني : حكم الشهادة (الإشهاد) على الدين

- من حيث الوجوب
- من حيث التحمل و الأداء

- المطلب الثالث : حكم مشروعية الشهادة (الإشهاد) على الدين

- المطلب الرابع : ما يتفرع عن الشهادة (الإشهاد) من أحكام و سائل

- أركان الشهادة (الإشهاد)
- شروطها
- النصاب في الشهادة (الإشهاد) على الأموال
- شهادة غير المسلمين في الأموال
- الأجرة على الشهادة (الإشهاد)

المطلب الأول

معنى الشهادة (الإشهاد)

و يشتمل على التعريف اللغوية و الشرعية و القانونية للفظ الشهادة أو الإشهاد كما يلي :

أولاً : تعريف الشهادة في اللغة:

يطلق لفظ الشهادة (الإشهاد) في اللغة على عدة معان منها :

الحضور ، المعاينة ، الخبر القاطع ، الأداء ، العلم ⁽¹⁾ ، فيقال : شهد على كذا إذا أخبر به خبراً قاطعاً ، قال تعالى : ﴿قَالُوا نَشْهُدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ﴾ [المنافقون : 01] ، و شهد المجلس إذا حضره و شهد الشيء إذا علمه ، قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ [المجادلة : 06] و تأتي "الشهادة" بمعنى الحلف ، شهد بالله إذا حلف ⁽²⁾ .

ثانياً : تعريف الشهادة في الاصطلاح الشرعي :

تال تعريف الشهادة اهتمام فقهاء الشريعة على اختلاف مذاهبهم ، و سنتناول بعضًا من تعاريفهم الشرعية على النحو التالي :

- تعريف المالكية : عرفوا الشهادة بأنها :

- إخبار عدل حاكماً بما علم و لو بأمر عام ليحكم بمقتضاه ⁽³⁾ .
- قول هو بحيث يوجب على الحاكم سماعه الحكم بمقتضاه إن عدل قائله مع تعدده أو حلف طالبه . ⁽⁴⁾

1- الفيروز آبادي : القاموس المحيط . 1 / 305 . - ابن المنظور : لسان العرب . 4 / 2348 .

2- الرّازي : مختار الصحاح . ص 349 . - المقرّي : المصباح المنير . 1 / 148 .

3- الصاوي أحمد بن محمد المالكي: بلغة السالك لأقرب المسالك . دار إحياء الكتب العربية. طبعة عيسى الحلبي. ج 3. ص 300.

4- محمد البشير التسواني : مجموع الإفادة في علم الشهادة . المطبعة التونسية . الطبعة 4 . 1346 هـ . ص 3 .

- الرصاعي التونسي أبو عبد الله محمد : شرح حدود ابن عرفة . المكتبة العلمية . تونس . ط 1 . ص 445 .

- حضور لأجل الإطلاع على التدابير .⁽¹⁾
- المخبر الذي يخبر به صاحبه عن أمر حصل لقصد الاحتجاج به لمن يزعمه و الاحتجاج به على من ينكره .⁽²⁾
- تعريف الحنفية : الشهادة عندهم شرعا هي :
- إخبار بصدق مشروط فيه مجلس القضاء .⁽³⁾
- الإخبار بلفظ الشهادة .⁽⁴⁾
- إخبار صدق لإثبات حق .⁽⁵⁾
- تعريف الشافعية :
- عرف البجيري⁽⁶⁾ الشهادة بأنها : إخبار عن شيءٍ خاص⁽⁷⁾ ، و عرفها غيره بـ مایلی :
- إخبار بحق لغير المخبر على غيره على وجه الخصوص .⁽⁸⁾
- إخبار الشخص بحق على غيره بلفظ خاص .⁽⁹⁾
- تعريف الحنابلة :
- الإخبار بما علمه الشاهد بلفظ خاص كـ شهَدْتُ و أَشَهَدْ .⁽¹⁰⁾

1- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 106 / 3 .

2- المصدر نفسه .

3- الزيلعي فخر الدين : تبيين الحقائق شرح كثر الدقائق . دار الكتاب الإسلامي . القاهرة . ط 2 . ج 4 . ص 207 .

4- علي حيدر : درر الحكم . 4 / 345-346 .

5- ابن عابدين : حاشية رد المحتار على الدر المختار . 5 / 461-462 .

6- هو سليمان بن محمد بن عمر البجيري ، فقيه مصرى شافعى المذهب ، صاحب تحفة الحبيب على شرح الخطيب و غيرها ، توفي سنة 1221هـ/1806م . أنظر الزركلى : الأعلام . 3 / 133 .

7- البجيري سليمان : حاشية البجيري على الخطيب . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1996 م . ج 5 . ص 375 .

8- الرملـي شمس الدين الشافعـي الصغـير: غـاية البـيان في شـرح زـيد اـبن رـسـلان . تـحـقـيق أـحمد عبد السـلام شـاهـين . دار الكـتب الـعلمـية . بيـرـوـت . ط 1994 م . ص 480 .

9- محمد بن علي بن محسن الشافعـي: فـتح المـنان شـرح زـيد اـبن رـسـلان . تـحـقـيق . عبد الله محمد الحـشـي . مؤـسـسة الـكتـاب التـقاـفيـة - مـكـتبـة الجـيل الجـديـد . ط 1 . 1988 م . ص 463 .

10- ابن قـدامـة: المـغـنى مع الشرـح الكـبـير . 12 / 4 .

و خلاصة القول : بعد تناولنا لتعريف " الشهادة " في الاصطلاح الشرعي عند المذاهب الفقهية ما يلي :

اتفاقهم على أنها أي الشهادة تعني الإخبار عن حق للغير ، و اختلافهم في صيغة الإخبار فمنهم ما يجعله مطلقاً و عاماً مثل المالكية و الحنفية ، و منهم من يجعله خاصاً كالشافعية و الحنابلة .

و يتعلق الإخبار عن الحقوق عند ظهور التخاصم بين الناس فيدل الشاهد و يخبر بما علمه و وقف عليه ، فمجال الإخبار هنا هو مجلس القضاء أما الشهادة على الدين فهي أن يتتحمل الشاهد شهادة لإنشاء تصرف من كالتصرفات كالدين و نحوه ، و لا يتأنى ذلك إلا بوقوفه و حضوره الواقع و معاينتها لها ، وقد أشار المالكية إلى ذلك في تعريف ابن عاشور .

- تعريف الشهادة في القانون :

إذا كانت الكتابة تعتبر عند فقهاء القانون من الأدلة ذات القوة المطلقة ، فإن الشهادة ليس كذلك ، إذ تأتي في المترفة الثانية و يصنفونها ضمن الأدلة ذات القوة المحدودة ، و فيما يلي بعض التعريف القانونية للشهادة :

- أقوال شهود عدول معروفين بالصدق و الأمانة يقررون ما عاينوه أو سمعوه من وقائع .⁽¹⁾
- إخبار شخص بواقعة حدثت من غيره ترتب حقاً لأحدهما على الآخر.⁽²⁾
- شهادة الشهود التي يقصد بها إدلة الإنسان أمام القضاء بواقعة قانونية علمتها بنفسه ، و يترتب عليها حق لغيره .⁽³⁾

و مما سبق عرضه من تعريف شرعية و قانونية للشهادة نستنتج أنها - الشهادة - ترجع في مجملها إلى معنى الإخبار بحق على الغير .

1- بكوش يحيى : أدلة الإثبات . ص 188 .

2- سيد حسن البغالي : المطول في شرح الصيغ القانونية للدعوى و الأوراق القضائية . 3 / 527 .

3- د. محمود جمال الدين زكي : دروس في مقدمة الدراسات القانونية . ص 514 .

المطلب الثاني

حكم الشهادة (الإشهاد) على الدين

و ينحصر الكلام في هذا المطلب في فرعين أولهما نتناول فيه حكمها من حيث الوجوب و الندب ، و ثانيهما حكمها من حيث التحمل و الأداء .

الفرع الأول : حكمها من حيث الوجوب و الندب .

كما اختلف فقهاء الشريعة في حكم كتابة الدين اختلفوا أيضاً في حكم الشهادة عليه ، و يتضح ذلك في القولين التاليين :

* **القول الأول : الندب ،** و هو قول الشعبي و الحسن البصري و جمهور الفقهاء منهم المالكية⁽¹⁾ و الحنفية⁽²⁾ و الشافعية⁽³⁾ و من وافقهم .

و قد استدلوا على ما ذهبوا إليه بأدلة من القرآن و السنة و المعقول .

- من القرآن :

• قوله تعالى : « وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِنْ تَرْضَؤْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ ... » [البقرة : 281].

• و قوله تعالى : « وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَيَّنَتْ » [البقرة : 281].

وجه الاستدلال من الآية أن الأمرين الواردتين فيها يحملان معاً على الندب لا على الوجوب ، و حجتهم أن جمهور المسلمين يبعون بالأثمان المؤجلة من غير كتابة و لا إشهاد و ذلك إجماع على عدم وجوبهما . ⁽⁴⁾

1- الونشريسي : المهج الفائق . ص 5 . و انظر أيضاً ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 252 .

2- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 117 . - القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 389 .

3- الشافعي : الأم . 2 . م 3 . 89 . و انظر أيضاً الشافعي : أحكام القرآن . 1 / 136-137 .

4- د . أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 780 .

قال القرافي⁽¹⁾ : و الإشهاد على الدين مندوب أيضاً قياساً على البيع .⁽²⁾

- من السنة :

* عن عمارة بن خزيمة أنَّ عَمَّهُ حَدَّثَهُ وَ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ ابْتَاعَ فَرْسًا مِنْ أَعْرَابِي فَاسْتَبَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَقْضِيهِ ثُمَّ فَرَسَهُ فَأَسْرَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُشْيَ وَ أَبْطَأَ الْأَعْرَابِيَّ ، فَطَفَقَ رَجُلٌ يَعْتَرِضُونَ الْأَعْرَابِيَّ فَيُسَاوِيُونَهُ بِالْفَرْسِ لَا يَشْعُرُونَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْتَاعَهُ فَنَادَى الْأَعْرَابِيَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : إِنْ كُنْتَ مِبْتَاعًا هَذَا الْفَرْسَ فَابْتَعْهُ وَ إِلَّا بَعْتَهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ سَمِعَ نَدَاءَ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْ لَيْسَ قَدْ ابْتَعْتَهُ هَنْكَ قَالَ الْأَعْرَابِيُّ : لَا وَ اللَّهِ مَا بَعْتُكَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَلِيْ قدْ ابْتَعْتَهُ فَطَفَقَ الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ : هَلْمُ شَهِيدًا ، قَالَ خَزِيمَةُ أَنَا أَشْهُدُ أَنَّكَ قَدْ ابْتَعْتَهُ ، فَأَقْبَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى خَزِيمَةَ⁽³⁾ فَقَالَ : بِمَ تَشْهُدُ ؟ فَقَالَ : بِتَصْدِيقِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَجَعَلَ شَهَادَةَ خَزِيمَةَ شَهَادَةَ رَجُلَيْنَ .⁽⁴⁾

وجه الاستدلال : دل الحديث الشريف أن الأمر بالإشهاد ليس على الوجوب بل هو على الندب لأن فعل النبي صل الله عليه وسلم قرينة صارفة للأمر من الوجوب إلى الندب .⁽⁵⁾

1- هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس القرافي ، عالمة دهره و فريد عصره ، انتهت إليه رئاسة الفقه على مذهب مالك . كان إماماً بارعاً في الفقه والأصول ، من مؤلفاته : الذخيرة في الفقه ، الإحکام في تمییز الفتاوی عن الأحكام و غيرها . توفي سنة 684 هـ . انظر ابن فرحون : الدیاج المذهب . ص 128-129 .

2- القرافي شهاب الدين أحمد : الذخيرة . تحقيق . د محمد حجي . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط 1 . 1994 م . ج 10 . ص 151-152 .

3- هو الصحابي الجليل خزيمة بن ثابت بن الفاكه ، الفقيه أبو عمارة ذو الشهادتين ، شهد مؤته و كان من كبار جيش علي في صفين التي استشهد معه فيها ، له عدة أحاديث ، توفي سنة 37 هـ .

- انظر الذهي : تهذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 75 .

4- الحديث رواه أحمد و النسائي و أبو داود . انظر الشوكاني : نيل الأوطار . م 3 / 5 . 170 . قال الشوكاني عنه : و رجال إسناده عند أبي داود ثقات . المصدر نفسه : م 3 / 5 . 170 .

5- المصدر نفسه . م 3 / 5 . 170 .

* أخرج ابن ماجة⁽¹⁾ عن عائشة⁽²⁾ - رضي الله عنها - أن رسول الله ﷺ : « اشتري من يهودي طعاما إلى أجل و رهنه درعه »⁽³⁾.

و وجه الاستدلال : كما قال ابن العربي أنه ﷺ باع ولم يشهد و اشتري و رهن درعه عند يهودي و لم يشهد ، ولو كان الإشهاد أمرا واجبا لوجب مع الرهن لخوف المنازعه .⁽⁴⁾

- من المعقول :

▪ إن ثقة المتأمرين و ائتمان بعضهمما ببعض يؤدي بهما إلى ترك الإشهاد ، و قد يكون عادة في بعض البلاد أن يستحي التاجر (الدائن) العالم أو الرجل الكبير الموقر فلا يشهد عليه فيدخل ذلك في الائتمان و يقى الأمر بالإشهاد ندبا لما فيه من المصلحة في الأغلب ما لم يقع عندي مع منه⁽⁵⁾.

▪ الإلزام بالإشهاد يقع الناس في الحرج ، كما أن الإشهاد و الرهن مندوب إليهما لحفظ الأموال و الرهن ليس بواجب فكذلك الإشهاد⁽⁶⁾.

1- هو الإمام محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني الشهير بـ ماجة ، وهو الحافظ الثقة الكبير الحجة ، ألف في السنن و التفسير والتاريخ ، توفي سنة : 273هـ و قيل 275هـ . أنظر ابن العماد : شنرات الذهب . 2 / 164 .

- الذهبي : تهذيب سير الأعلام . 1 / 524 . - الصناعي : سبل السلام . 1 / 13 .

2- هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنها - زوجة النبي ﷺ و أفقه نساء الأمة على الإطلاق ، روت عن الرسول ﷺ علماً كثيراً طيباً مباركاً فيه ، مستندها يبلغ ألفين و مائتين و عشرة أحاديث (2210) . توفيت - رضي الله عنها - سنة 57هـ و دفنت بالقيع . أنظر :

- الذهبي : مرجع سابق . 1 / 54 . - ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 341 .

3- ابن ماجة محمد بن يزيد القزويني : سنن ابن ماجة . تحقيق د . محمد فؤاد عبد الباقي . دار الفكر . ج 2 . ص 815
(كتاب الرهون ، حديث رقم 2436) .

و قد ورد الحديث عند مسلم بلفظ « اشتري رسول الله ﷺ من يهودي طعاماً بنسية فأعطيه درعاً له رهناً ». أنظر .

الإمام مسلم : الجامع الصحيح . م 3 . ج 5 . ص 55 (باب الرهن و جوازه في الحضر كالسفر) .

4- ابن العربي : أحكام القرآن . ج 1 . ص 252 .

5- الونشريسي : المنهج الفائق . ص 5 .

6- نجيب بوحنيدك: الأمر و دلالته على الأحكام من خلال سورة البقرة (رسالة ماجستير). ص 172 .

* القول الثاني :

الوجوب ، و هو قول أبي موسى الأشعري ⁽¹⁾ و ابن عمر و أبي سعيد الخذري و سعيد بن المسيب ⁽²⁾ و مجاهد و ابن حريج و عطاء والنخعى و رححه ابن حرير الطبرى .

- قال عطاء : أشهد إذا بعت ثلاثة دراهم ⁽³⁾ فإن الله تعالى يقول :

• **«وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَيَّنُتْ»** [البقرة : 281] .

- و قال مجاهد : لا تستجاب دعوة رجل باع ولم يشهد و لم يكتب . ⁽⁴⁾

- و قال الطبرى : لا يحل لمسلم إذا باع أو اشتري أن يترك الإشهاد و إلا كان مخالفًا لكتاب الله . ⁽⁵⁾

الأدلة : استدل أصحاب هذا القول على ما ذهبوا إليه بأدلة من القرآن و السنة .

- من القرآن :

• قوله تعالى : **«وَاسْتَهِدُوا شَهِيدَيْنِ»** [البقرة : 281]

• و قوله تعالى : **«وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَيَّنُتْ»** [البقرة : 281] .

وجه الاستدلال : دلت الآية على أن الأمرين معاً للوجوب ، فيلزم الاشهاد في المدانية قياساً على لزوم الإشهاد في البيع ⁽⁶⁾ و الآية الثانية كما قال الضحاك : هي عزيمة من الله تعالى و لو على باقة بقل ⁽⁷⁾ .

1- هو الصحابي الجليل عبد الله بن قيس بن سليم أبو موسى الأشعري ، الإمام الكبير صاحب رسول الله ﷺ ، و الفقيه المقرر و كان صرامة فواما زاهداً عابداً . توفي سنة 42 هـ و قيل 43 هـ . أنظر ، الذهبي : *هذيب سير أعلام النبلاء* . 1 / 70 .

2- هو سعيد بن المسيب أبو محمد القرشي المخزومي ، عالم أهل المدينة و سيد التابعين في زمانه ، كان من بروز في العلم و العمل ، و يغطي الصحاحة أحياها . توفي سنة 94 هـ . أنظر الذهبي : *المرجع السابق* . 1 / 143 .

3- الونشريسي : *المنهج الفائق* . ص 5 .

4- المصدر نفسه . هـ 5

5- الشوكاني : *نيل الأوطار* . م 3 . 171 / 5 .

6- الشوكاني : *فتح القدير* . 1 / 378-377 .

7- الشوكاني : *المصدر السابق* . م 3 . 171 / 5 .

- من السنة :

إشهاد النبي ﷺ على بيع عبدٍ باعه للعداء بن خالد بن هوذة ، و كتب في ذلك : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، هَذَا مَا اشْتَرَى الْعَدَاءُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ هَوْذَةَ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ اشْتَرَى مِنْهُ عَبْدًا لَا دَاءَ وَ لَا غَائِلَةَ وَ لَا خِبْثَةَ بَيْعَ الْمُسْلِمِ لِلْمُسْلِمِ ». ⁽¹⁾ »

وجه الاستدلال :

دل الحديث الشريف أنه ﷺ أشهد على ما كان بينه وبين العداء بن خالد من بيع و شراء ، و هو ﷺ ما يؤمن به فكيف بغيره الذي لا يؤمن عليه تبدل الأحوال عند تقادم الأزمان ⁽²⁾ ، فدل ذلك على أن الإشهاد واجب في البيع كما هو واجب فيما يقام عليه .

و خلاصة القول :

ما عرضناه من أقوال يتبيّن لنا أن منشأ الخلاف في حكم الإشهاد على البيع و الدين و نحوهما راجع إلى اختلافهم في فهمهم للأمر بالإشهاد الذي يفيد الندب عند الجمهور، و يفيد الوجوب عند غيرهم بحيث يرون أنه حكماً مُحكماً، و منهم من قاس ترك الإشهاد على ترك الرهن لقرينة الائتمان في قوله تعالى : ﴿فَإِنَّمِنْ بَعْضَكُمْ بُعْضًا﴾ [البقرة 282] .

و عليه فإن الائتمان يعتبر كما قال ابن عاشور تكميلاً لطلب الكتابة و الإشهاد طلب ندب و استحباب على رأي الجمهور ، و على رأي غيرهم يكون الائتمان تكميلاً لصورة الرهن في السفر خاصة ⁽³⁾ .

الترجيح : بعد دراسة القولين السابقين يتبيّن لنا أن القول المختار الذي ترجحه هو القول الأول الذي ينص على أن الإشهاد مندوب إليه لمايلي :

- قوة الأدلة النقلية و العقلية التي استندوا إليها .
- قرينة الائتمان التي تنسجم مع مصلحة المتعاملين .

1- ابن العربي : عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذى . 5 / 220 . و انظر أيضا :

الترمذى : سنن الترمذى . م 2 . 2 / 344-345 . قال الترمذى : الحديث حسن غريب لا نعرفه من حديث عباد بن ليث وقد روى عنه هذا الحديث غير واحد من أهل الحديث . المصدر نفسه :

2- ابن العربي : المصدر السابق . 220/5 .

3- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 123 .

- قوة القرائن التي صرفت الأمر من الوجوب إلى الندب بفعل الرسول ﷺ و عمل الصحابة (١).
- ترك الصحابة الإشهاد تارة وإتيانه تارة أخرى، ولو فهموا أن الأمر واجب لالتزامه (٢).
- القول بوجوب الإشهاد يقع الناس في الحرج الذي جاءت الشريعة الإسلامية لرفعه عنهم.
- لما كان الرهن مندوب إليه و ليس بواجب فكذلك الإشهاد .

الفرع الثاني : حكم الشهادة من حيث التحمل والأداء .

و قبل بيان هذا الحكم ، نبين معنى التحمل والأداء ثم نسوق الحم بعدها .

- و معنى التحمل: وقوف الشاهد العدل على المشهود به ، فيحمله في سنه و قلبه عن ضبط و يقين ، كما لو دعي لتحمل شهادة في نكاح أو دين أو غير ذلك من وجوه القول أو العمل (٣).

و عرفه ابن فرحون بقوله : «أن يُدعى ليشهد و يستحفظ الشهادة ...» (٤).

- و معنى الأداء : «أن يُدعى ليشهد بما علمه و استحفظ إياه» (٥).

و بعبارة أخرى فإن الأداء هو : إدلاء الشاهد العدل بما وقف عليه في مجلس القضاء أو الحكم لدى التخاصم أو فض المنازعات (٦).

1- نجيب بو حنيك : الأمر و دلالته على الأحكام . ص 172 .

2- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 132 .

3- د. أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 783 .

4- ابن فرحون : تبصرة الحكم . 1 / 175- 176 .

5- المصدر نفسه : 175/19- 176 .

6- د. أمير عبد العزيز : المرجع السابق . 2/783 .

و يتضح الخلاف بين فقهاء الشريعة في حكم الشهادة من حيث التحمل والأداء في القولين التاليين :

* القول الأول : تتحمل الشهادة وأداؤها فرض على الكفاية ، و هو قول الجمhour من المالكية⁽¹⁾ و الحنابلة⁽²⁾ و الشافعية⁽³⁾ و من وافقهم .

الأدلة : استدل أصحاب هذا القول على ما ذهبوا إليه بأدلة من القرآن و السنة و المعقول .

- من القرآن :

قوله تعالى : **﴿وَلَا يَأْكُبَ الشَّهِادَاءِ إِذَا مَا دُعُوا﴾** [البقرة : 281]

و قوله أيضاً : **﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ أَثِمٌ قَرْبَهُ﴾** [البقرة : 282]

وجه الاستدلال : دلت الآياتان على أن الشهادة إذا قام بها اثنان سقط وجربها عن الجميع ، و إن امتنع الكل عن تحملها أو أدائها أثموا كلهم كسائر فروض الكفاية⁽⁴⁾ .

1- القرافي شهاب الدين : الذخيرة . 10 / 151 . و انظر أيضاً ابن فرحون : تبصرة الأحكام . 1 / 176 .

- و يفرق ابن فرحون بين حالة التحمل والأداء ، فال الأول : قرض كفاية يحمله بعض الناس عن بعض ، و الثاني : واجب فلا يحمل له أن يكتمهما و يلزم إذا دعي إليها أن يقوم بما ، فالشاهد عنده لا يصح أن يسمى شاهداً إلا بعد أن يكون عنده علم بالشهادة ، و أما قبل أن يعلم بما فليس بشاهد إلا بعد أن يكون عنده علم بالشهادة ، و لا يدخل تحت قوله تعالى : **﴿وَلَا يَأْكُبَ الشَّهِادَاءِ﴾** [البقرة : 281] . المصدر نفسه :

2- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 18 . و انظر أيضاً :

- بهاء الدين عبد الرحمن المقدسي : العدة في شرح العمدة في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل . دار الكتب . ط١ . 1990 م ص 542 .

3- ابن أبي الدلم : أدب القضاء . ص 263 . و انظر أيضاً :

- النووي محي الدين أبو زكرياء : روضة الطالبين . تحقيق عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد عوض . دار الكتب العلمية . بيروت . ج 8 . ص 231 .

4- ابن قدامة : المصدر السابق . 18 / 12

قال ابن قدامة : « و تتحمل الشهادة وأداؤها فرض على الكفاية، فإذا دعي إلى تحمل شهادة في نكاح أو دين أو غيره لزمته الإجابة و إن كانت عنده شهادة فدعني إلى أدائها لزمه ذلك فإن قام في الفرض في التحمل أو الأداء اثنان سقط عن الجميع و إن امتنع الكل أثموا و إنما يأثم المتنع إذا لم يكن عليه ضرر و كانت شهادته تنفع .. » المصدر السابق : 4-3 / 12 .

- من السنة :

قوله ﷺ « أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ الشُّهَدَاءِ ؟ الَّذِي يَأْتِي شَهَادَتَهُ قَبْلَ أَنْ يُسْأَلَهَا . » ^(١)

وجه الاستدلال :

دل الحديث الشريف كما قال الصناعي ^(٢) : أنه ﷺ وصف بالخيرية من كانت عنده شهادة حق لا يعلم بها صاحب الحق فيأتي إليه فيخبره بها أو يموت صاحبها فيختلف ورثة فيأتي إليهم فيخبرهم بأن عنده لهم شهادة ^(٣) .

- من المعقول :

إن الحاجة تدعو إلى تحمل الشهادة وأدائها لأن المقصود بها حفظ الحقوق خشية أن تضيع لما يحصل بين الناس من مشاجحة وتجاحد ، فيندرج ذلك ضمن المصالح والمقاصد الحاجية ، و الشاهد إنما تلزمته الشهادة إذا لم يتضرر من ذلك ^(٤) .

1- الحديث رواه عن الرسول ﷺ زيد بن خالد الجهي ، أنظر أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي : عون المعبود شرح سنن أبي داود و معه شرح ابن القيم . دار الكتب العلمية . بيروت . ط. 1. 1990 م . ج 10 . ص 03 .
- السيوطي جلال الدين : الجامع الصغير . 1 / 440 .

و قد ورد الحديث بلفظ : « أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ الشُّهَدَاءِ ؟ الَّذِي يَأْتِي بِشَهَادَتِهِ قَبْلَ أَنْ يُسْأَلَهَا » . أنظر :
- مسلم : الجامع الصحيح 3 / 5 . 132 .

- الكاندلوبي محمد زكرياء : أوجز المسالك إلى موطن مالك . دار الفكر . بيروت . 1980 م . ج 12 . ص 96 .

2- هو محمد بن إسماعيلالأمير اليمني الصناعي ، صاحب كتاب " سبل السلام شرح بلوغ المرام " وهو من فقهاء الزيدية توفي سنة 1182هـ . أخذت هذه الترجمة من كتابه : سبل السلام . 1 / 5 . و انظر أيضاً الزركلي : الأعلام . 38 / 6 .

3- الصناعي : المصادر السابق . 4 / 1473-1474 ، وقد علق الصناعي قائلاً : حديث زيد بن خالد الجهي يعارضه حديث عمران بن حصين عليه السلام أنه عليه السلام قال : « إِنَّ خَيْرَكُمْ قَرْنِي ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ ثُمَّ يَكُونُ قَوْمٌ يَشَهِّدُونَ وَ لَا يَسْتَشَهِّدُونَ ، وَ يَخْوِنُونَ وَ لَا يُؤْتَمِنُونَ ، وَ يَتَنَزَّلُونَ وَ لَا يَوْفَونَ ، وَ يَظْهَرُ فِيهِمُ السَّمَّ » متفق عليه ، و لما تعارض الحديثان (حديث زيد بن خالد مع حديث عمران بن حصين) اختلف العلماء في الجمع بينهما على ثلاثة أوجه : الأولى الذي سبق ذكره قفي وجه الاستدلال وهو أحسنها ، الثانية : المراد بها شهادة الحسبة وهي ما تتعلق بحقوق الأدمين ، والثالث المبالغة في الإجابة فيكون لقوتها استعداده . أنظر الصناعي : المصادر السابق : 1474 / 4 .

4- د. أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 784-785 .

* القول الثاني:

تحمل الشهادة وأداؤها واجب و هو قول الظاهيرية⁽¹⁾ و الحنفية⁽²⁾ ومن و -هم :
 - قال ابن حزم : « و أداء الشهادة فرض على كل من علمها إلا أن يكون عليه حرج في ذلك في بعد مشقة أو لتضييع مال أو لضعف في جسمه فليعلنها فقط »⁽³⁾ .
 - و قال الكمال بن الهمام : « و سبب وجوبها طلب ذي الحق أو خوف فوت حقه فإن من عنده شهادة لا يعلم بها صاحب الحق و خاف فوت الحق يجب عليه أن يشهد بلا طلب »⁽⁴⁾ .
الأدلة : استدل أصحاب هذا القول على ما ذهبوا إليه بما يلي :
 - القرآن :

قوله تعالى: « وَلَا يَأْكُلَ الشَّهِيدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا » [البقرة : 281]
 و قوله : « وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَن يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ عَاصِمٌ قُلْبُهُ » [البقرة : 281]
 و قوله أيضاً : « وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ » [الطلاق : 02]
ووجه الاستدلال :

يتبيّن لنا من هذه النصوص القرآنية أن الله تعالى أوجب على الشهود الإخبار و الإدلاء بشهادتهم خوفاً من تلف الحق بعدم الشهادة ، و عليه فمن عنده شهادة فلا يكتمنها و يلزمها إذا دعي إليها أن يقوم بها .

و عليه فإن الشهادة عند أصحاب هذا القول فرض على الشهود و لا يسعهم كتمانها ، و لكنهم اشترطوا لهذا الوجوب شرطان هما :
 أحدهما : أن يطالب المدعى بذلك
 و ثانيةها : أن يخاف صاحب الحق فوت حقه⁽⁵⁾ .

1- ابن حزم : المخلوي . 429 / 9 .

2- الزيلعي فخر الدين : تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق . 4 / 207 ، علي حيدر : درر الحكم . 342 / 4 .

3- ابن حزم : المصدر السابق .

4- الزيلعي : المصدر السابق (نقلًا عن الكمال بن الهمام) .

5- علي حيدر : المصدر السابق . و انظر أيضًا أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 784 .

من السنة :

قوله ﷺ : « أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ الشُّهَدَاءِ ؟ الَّذِي يَأْتِي شَهَادَةً قَبْلَ أَنْ يُسَأَّلَهُ ». » ، وقد مر هذا الحديث في سياق الأدلة التي استدل بها أصحاب القول الأول ، فالاختلاف بينهم في فهم مدلوله ، فقد أوَّله أصحاب القول الثاني بما يتنااسب مع قوله بوجوب الشهادة بعد طلبها حتى لا يفوت حق صاحب الحق ⁽¹⁾ .

الترجح :

بعد دراسة القولين السابقين في حكم الشهادة من حيث التحمل والأداء تبين لنا أن القول بالوجوب على الكفاية هو القول المختار الذي يميل القلب إليه ، وقد رجحه صاحب فقه الكتاب و السنة لما يلي :

- انسجاماً مع روح الشريعة الإسلامية ومقاصدها الداعية إلى رفع الحرج .
- إن كان ثمة ضرورة بأن خاف صاحب الحق أن يتغطى حقه و يضيع بتأخر الشاهد فالواجب حينئذ أن يقوم بها صوناً للحق ⁽²⁾ .

1- قال النووي : الحديث فيه تأويلان أحدهما وأشهرهما تأويل مالك وأصحاب الشافعى أنه محمول على من عنده شهادة لإنسان بحق ولا يعلم ذلك الإنسان أنه شاهد و يأتي إليه فيخبره أنه شاهد له لأنهاأمانة له عنده ، و الثاني أنه محمول على الشهادة في غير حقوق العباد مثل شهادة الحسبة ، و حكى تأويل ثالث أنه محمول على المبالغة في أداء الشهادة بعد طلبها.

- انظر الكاندھلوی : أوجز المسالک إلى موطن مالك . 12 / 96 .

2- أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 785 .

المطلب الثالث

حكمة مشروعية الشهادة

- تتجلى قيمة الشهادة على الدين في المقاصد و الحكم التشريعية التي سنذكر منها ما يلي :
- بالشهادة العادلة تتضح الحقوق و يمنع الظلم و الجور .
 - هي أثبت للكتابة و أعون لها و أقرب لرفع الريبة و الشك في حسن الدين و قدره و نوعه وأجله ^(١) .

قال تعالى : **﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدَنَّ أَلَا تَرْتَابُوا﴾** [البقرة : 281]

- و من حكمتها أيضاً أن صاحب الدين إذا لم يشهد فإنه يخاف من تلف الأموال المؤدي إلى تلف الأبدان ^(٢) .

• هي أمانة كسائر الأمانات الأخرى ، لقوله تعالى : **﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا﴾** [النساء : 57] ، فقد بينت الآية بعمومها أن الأمانات تشمل جميع الودائع المادية والمعنوية و منها أمانة الشهادة التي يجب رعايتها و حفظها و أداؤها.

قال ابن قدامة ^(٣) في سياق استدلاله بقوله تعالى :

﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ عَاشَمَ قَلْبَهُ﴾ [البقرة : 282] ، خص الله القلب بالإثم لأنه موضع العلم بها ، و لأن الشهادة أمانة فلزم أداؤها كسائر الأمانات ^(٤) .

- من مقتضيات الأخوة الإسلامية نصرة المسلم لأخيه و الوقوف إلى جانبه ، و من عوامل نصرته أداء الشهادة التي عنده إحياء لحقة الذي أماته الإنكار ^(٥) .

1- السايس محمد علي : أحكام القرآن . طبعة قديمة . ص 171 .

2- علي حيدر : درر الحكم . 345 / 4 .

3- هو الإمام القدوة موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد ، كان إماماً في التفسير و الحديث و الفقه وخاصة علم الخلاف ، له مصنفات عديدة منها : المغني ، الكافي ، المقنع و غيرها ، توفي سنة 620 هـ . أنظر :

- الذهبي : تذكرة سير أعلام النبلاء . 3 / 199 .

4- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 3 / 12 .

5- ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 252 .

المطلب الرابع

ما يتفرع عن الشهادة من أحكام و مسائل

و يشتمل هذا المطلب على الفروع التالية : أركان الشهادة و شروطها ، النصاب في الشهادة ، شهادة غير المسلمين على المسلمين في المعاملات ، الأجرة على الشهادة .

الفرع الأول : أركان الشهادة و شروطها :

أ. أركانها :

للشهادة خمسة أركان و هي: الشاهد ، المشهود له ، المشهود عليه ، المشهود به ، الصيغة⁽¹⁾ و لركن الصيغة اعتبار خاص ، إذ به تتحقق الشهادة و تكمل في صورتها الشرعية الصحيحة ، و تُؤَدِّي بلفظ خاص كقول الشاهد : أشهد بـكذا و كذا أو أشهد أن فلان أقر بـكذ و نحو ذلك و لا تجوز بغير هذا اللفظ و إن أدى معناه مثل قول الشاهد : أعلم ، أتيقن أو أعرف ، لأن الشهادة مصدر شهد يشهد شهادة فلا بد من الإتيان بفعلها المستق منها ، و لأن فيها معنى لا يحصل في غيرها من الألفاظ ، و يستدل بذلك بأنها تستعمل في اليمين فيقال : أشهد بالله و لهذا تستعمل في اللعان و لا يحصل ذلك في غيرها و هذا لا خلاف فيه⁽²⁾ .

ب. شروطها :

تكون الشهادة صحيحة إذا توفرت فيها شروط معينة ، وقد حدد فقهاء الشريعة الإسلامية شروطاً لتحمل الشهادة و أخرى لأدائها سنعرض لها بالتفصيل على النحو التالي :

- شروط تحمل الشهادة : و هي العقل ، البصر و المعاينة .

ـ العقل : فلا تصح شهادة الجنون و الصبي لأنهما غير عاقلين وقت التحمل ، و لأن التحمل عبارة عن فهم الحادثة و ضبطها و مثل ذلك لا يتحقق إلا بآلية الفهم و الضبط و هي العقل و هذا لا يأتي من الجنون و الصبي باتفاق الفقهاء⁽³⁾ .

1- البحيرمي : حاشية البحيرمي على الخطيب . 5 / 376-377 . و انظر أيضاً .

ـ محمد بن علي الشافعي : فتح المنان . ص 463 .

ـ الكاساني : بداع الصنائع في ترتيب الشرائع . دار الكتاب العربي . بيروت . ط 2 . 1982 م . ج 6 . ص 266 .

2- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 100 . و انظر الكاساني: مصدر سابق

3- ابن قدامة : مصدر سابق : 27 / 12 . و انظر الكاساني : مصدر سابق

• البصر : و معناه أن يكون المتحمل للشهادة بصيراً وقت التحمل و عليه لا يصح التحمل من الأعمى ، و لا يكفي السمع في ذلك لأن نغمة الأصوات يشبه بعضهما بعضاً و إنما تتحقق المعرفة بالرؤيا و هو قول الحنفية ⁽¹⁾ .

خلافاً للجمهور من المالكية و الحنابلة و من وافقهم الذين يذهبون إلى جواز شهادة الأعمى و حجتهم على ذلك :

- عموم الآيات الوراءة في الشهادة حيث لم تفرق بين البصیر و غیره .
- لأن الأعمى رجل عدل مقبول الرواية فتقبل شهادته كالبصیر .
- كما أن السمع أحد الحواس التي يحصل لها اليقين ، و قد يكون المشهود عليه من ألفة الأعمى و كثرت صحبته له فعرف صوته يقيناً و عليه تقبل شهادته فيما تيقنه كالبصیر ⁽²⁾ .

• المعاينة : و معنى هذا الشرط على حد قول الكاساني ⁽³⁾ : أن يقوم المتحمل بمعاينة المشهود به بنفسه لا بغيره ⁽⁴⁾ .

و دليل هذا الشرط :

قوله تعالى : ﴿إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ [الزخرف : 86]
و قوله أيضاً : ﴿وَمَا شَهَدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا﴾ [يوسف : 81]
و قوله أيضاً : ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ [الإسراء : 36] .

1- الكاساني : بداع الصنائع . 266 / 6 .

2- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 61 . و انظر أيضاً :

القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 389 . - ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 252 .

3- هو الإمام أبو بكر بن مسعود بن أحمد ، من فقهاء الحنفية ، من مؤلفاته : بداع الصنائع و غيره ، كان يلقب بملك العلماء توفي سنة 587 هـ / 1191 م . - انظر الحجوبي : الفكر السامي . 2 / 182 .

4- الكاساني : المصدر السابق . - و انظر علي حيدر : درر الحكم . 4 / 337-338 .

وجه الاستدلال : دلت الآيات الكريمة أن كل من علم شيئاً بوجه من الوجوه الموجبة للعلم شهد به ، و مدارك العلم كما قال صاحب الذخيرة أربعة من حصل له واحدة منها شهد بها وهي : العقل مع أحد الحواس ، الخبر (النقل) المتواتر ، النظر ، الاستدلال ⁽¹⁾ .

و من ثم فإن الرؤية أو المعاينة أو النظر مدرك أساسى من مدارك العلم لا تصح الشهادة إلا به ، و يضاف إلى الرؤية أيضاً السماع ⁽²⁾ .

و استدلوا على هذا الشرط أيضاً :

يقوله ﷺ لرجل : «**تَرَى الشَّمْسَ؟ قَالَ نَعَمْ، قَالَ عَلَى مِثْلِهَا فَأَشْهَدُ، أَوْ دَعْ؟**» ⁽³⁾ .
فقد يَبَينَ الحديث أن الشهادة لا تجوز إلا على ما رأاه الشاهد و عاينه بنفسه لا بغيره ، فلا يشهد إلا على ما علمه علماً يقيناً كما تعلم الشمس بالمشاهدة .

- شروط أداء الشهادة:

و سنتناول في هذا المقام الشروط التي يجب توفرها في الشاهد ليصح منه أداء الشهادة وهي: الإسلام، العقل، البلوغ، العدالة، الحرية، الفطنة و التيقظ، عدم التهمة، البصر، النطق.
و من هذه الشروط ما هو متفق عليه و منها ما هو مختلف فيه، و تفصيل ذلك فيما يلي:
• الإسلام: فلا تقبل شهادة الكافر عند جمهور الفقهاء من المالكية ⁽⁴⁾ و الشافعية ⁽⁵⁾ و الحنابلة ⁽⁶⁾ و من وافقهم . و أجاز الحنفية ⁽⁷⁾ شهادة الكافر على الكافر ، و سنأتي إلى بيان ذلك في مطلب (شهادة غير المسلمين على المسلمين و على بعضهم) .

1- القرافي شهاب الدين : الذخيرة . 10 / 156 .

2- قال ابن قدامة : مدرك العلم الذي تقع به الشهادة اثنان الرؤية و السمع و ما عداهما من مدارك العلم كالشم و الذوق و اللمس لا حاجة إليها في الأغلب . انظر ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 20 .

3- الحديث رواه عن الرسول ﷺ ابن عباس - رضي الله عنهما - ، و فيه محمد بن سليمان و هو ضعيف . كما قال الصناعي أنظر الصناعي : سبل السلام . 4 / 1481 (باب الشهادة على ما استيقن و بالاستفاضة) .

4- ابن حزير محمد بن أحمد الكلبي الغرناطي : القوانين الفقهية . تحقيق . محمد أمين الضباوي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1998 م . ص 229 .

5- الرملبي شمس الدين : غاية البيان . ص 480 .

6- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 27 .

7- الزبيدي فخر الدين : تبيين الحقائق . 4 / 207 . و انظر الكاساني : بداع الصنائع . 6 / 266-267 .

• العقل:

فلا تصبح الشهادة من مجنون أو معتوه، لأن الشهادة تقتضي معرفة و علما، و من كان مختلفاً في عقله لا يمكنه أداء الشهادة، و هذا الشرط لا خلاف فيه بين فقهاء المذاهب⁽¹⁾.

• البلوغ:

فلا تقبل شهادة صبي لم تبلغ، ذهب إلى ذلك جمهور الفقهاء من الحنفية و المالكية و الشافعية و الحنابلة ، و هو قول ابن عباس و عطاء و ابن أبي ليلى⁽²⁾ و غيرهم من السلف.

و قد استدلوا على قوله بـ :

- قوله تعالى : ﴿... مَنْ تُرْضِيْنَ مِنَ الشَّهَادَةِ﴾ [البقرة : 281].

- و قوله تعالى : ﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ إِثْمٌ قَلْبُهُ﴾ [البقرة : 282].

وجه الاستدلال :

دللت الآيات على أن الصبي من لا يرضى فلا يدخل في عموم الشهداء الذين ذكرتم الآية ، كما أن كاتم الشهادة ، آثم و الصبي لا يأثم فيدل على أنه ليس شاهد⁽³⁾.

قال ابن عاشور: و أما الصبي فلم يعتبره الشرع لضعف عقله عن الإحاطة بمواقع الأشهاد و مداخل التهم⁽⁴⁾.

1- الكاساني : بداع الصنائع . 6 / 266-267 . و انظر أيضا :

- ابن حزم : القوانين الفقهية: ص 229 .

- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير: 12 / 27 .

2- هو عبد الرحمن بن عيسى المشهور بابن أبي ليلى، الإمام الفقيه المحتهد. امتحن بالحكمة و القضاء فابتلى بالندم و البكاء أنظر الأصبهاني : حلية الأولياء . 4 / 350 . - الشيرازي : طبقات الفقهاء . ص 84 .

3- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 28 .

4- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 106 .

و عن الإمام أحمد⁽¹⁾ رواية أخرى أنه تقبل شهادتهم – الصبيان – في الجراح إذا شهدوا قبل الافتراق عن الحالة التي تجاهروا عليها⁽²⁾.

و أجاز مالك شهادة الصبيان بعضهم على بعض بشروط ذكرها ابن جزي⁽³⁾ و هي :

- أن يتفقوا في الشهادة .
- أن يشهدوا قبل تفرقهم .
- أن لا يدخل بينهم كبير⁽⁴⁾ .

و وجه القول في هاتين الروايتين أن الصبيان ظاهراً لهم الصدق و الضبط قبل الافتراق، فإذا افترقوا لم تقبل شهادتهم لاحتمال أن يلقنوا غير ذلك⁽⁵⁾ .

• العدالة :

و قد تناولها فقهاء الشريعة بتعريفات متعددة نذكر منها ما يلي:

- هي الوصف القائم بالشاهد الذي يجتنب الكبائر و يتقي الصغائر⁽⁶⁾ .

- العدل : هو الذي تعدل أحواله في دينه و أفعاله⁽⁷⁾ .

- و هو أيضاً : هو من لم تعرف له كبيرة و لا بجاورة بضخمة ، و الكبيرة هي ما سماها رسول الله ﷺ كبيرة أو جاء فيه الوعيد و الصغيرة ما لم يأت فيه وعيد⁽⁸⁾ .

1- هو الإمام أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني ، أحد الأئمة الأعلام ، طلب العلم و هو ابن خمس عشرة سنة أحد عن الشافعى و جماعة من أقرانه ، حدث عنه البخاري و مسلم و أصحاب السنن و غيرهم ، جمع رحمه الله المعرفة بالحديث و الفقه و الورع و الزهد و الصبر ، من أهم تصانيفه : المسند ، توفي سنة 241 هـ. أنظر :

- الذهبي : تهذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 426 - 427 . - ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 536 .

2- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 27 .

3- هو محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي ، كان فقيها حافظاً مشاركاً في فنون كثيرة من عربية و أصول و تفسير و غيرها ، ألف كتاباً كثيرة منها : تقريب الوصول إلى علم الوصول ، المختصر البارع في قراءة نافع ، النور المبين في قواعد الدين ، القوانين الفقهية ، توفي سنة 741 هـ .

- أنظر ابن فرحون : الديباج المذهب . ص 389-388 .

4- ابن جزي : القوانين الفقهية . ص 229 .

5- ابن قدامة : المصدر السابق .

6- محمد البشير التواتي : مجموع الإلقاء في علم الشهادة . ص 2-3 .

7- ابن قدامة : المصدر السابق . 12 / 32 .

8- ابن حزم : المخلص . 9 / 393 .

و اشترط البعض للعدالة خمس شروط هي:
اجتناب الكبائر، عدم الإصرار على الصغار، سلامة السريرة، مأموناً عند الغضب، محافظاً
على مرؤوءة مثله ^(١).

و الذي نستتّجه من هذه التعاريف و غيرها أن العدالة صفة لاعتدال الشخص في دينه
و أفعاله و مرؤوته ، فإذا اختلت واحدة من هذه الصفات كان الشخص مجروباً في عدالته و من
ثم ترد شهادته و لا تقبل.

و من النصوص الشرعية التي توجب اشتراط العدالة:

- قوله تعالى: ﴿وَأَشْهُدُوا ذُوِيْ عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾ [الطلاق : 02].

- و قوله تعالى: ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ فَبَيِّنُوهُ﴾ [الحجرات : 06].

فقد بينت هذه النصوص الشرعية و غيرها أن العدالة شرط أساسي في قبل الشهادة ،
و هي في مجملها تعني البعد عن كل يخدش المسلم في دينه و مرؤوته من فسق و كذب
و خيانة و نحوها.

• الحرية:

- ذهب الجمهور من المالكية^(٢) والشافعية^(٣) والحنفية^(٤) إلى اشتراط الحرية في الشاهد
لأداء الشهادة ، و عليه لا تقبل شهادة العبد ، لأن الشهادة ولانية و العبد لا ولانية له على نفسه
و لا على غيره ، فهي تجري بجرى الولاية و التمليل و العبد مسلوب منها.

- و ذهب الحنابلة : إلى جواز شهادة العبد في كل شيء إلا في المحدود و القصاص^(٥)
مستدلين بما روى عن علي بن أبي طالب رض و أنس بن مالك رض .

1- البحيرمي : حاشية البحيرمي على الخطيب . ص 378 .

2- ابن حزم : القوانين الفقهية . ص 229 .

3- البحيرمي : المصدر السابق . ص 376 إلى 378 .

4- الجصاص: أحكام القرآن : 1 / 494 .

5- ابن قدامة: المغني مع الشرح الكبير . 12 / 70 .

قال أنس بن مالك رضي الله عنه⁽¹⁾ : « ما علمت أن أحداً ردّ شهادة العبد »⁽²⁾.
 كما استدلوا أيضاً على قبول شهادة العبد بعموم آيات الشهادة التي تفيد دخول العبد فيها
فإنها من الرجال و هو عدل فتقبل شهادته⁽³⁾.
 أما ابن حزم الظاهري فيجيز شهادة العبد والأمة في كل الأحوال سواء في القصاص
 و الحدود أو غيرها⁽⁴⁾.
 الترجيح : و الذي نميل إليه هو رأي الجمهور لأن الشاهد يجب أن يؤدي الشهادة التي أنيطت
 به و هو في كامل أهليته و من ثم يجب أن تكون له الملكية و الولاية على نفسه و على غيره.

الفطنة و التيقظ :

و معناها : أن يضبط الشاهد ألفاظ المشهود عليه بمحروفيها من غير زيادة و لا نقص⁽⁵⁾ ،
 و عكس ذلك الغفلة فالشاهد ينبغي أن يكون حريصاً فطناً و متتبلاً حتى لا يستغفل و يستدرج
 فيسقط في الزلات ، و من ثم لا تقبل شهادة المغفل حتى و إن كان صالحًا للتبرأ الأمور عليه
 و هو قول المالكية⁽⁶⁾ و الحنابلة⁽⁷⁾ و الشافعية⁽⁸⁾.
 و جملة القول في هذا الشرط أن يكون الشاهد من يوثق بكلامه و أقواله حتى يكون صادقاً
 في شهادته، و من كثر غلطه و غفلته لا تحصل له الثقة و الصدق .

1- هو أنس بن مالك بن النضر ، الإمام المفتى ، المقرئ و المحدث يكفي بأبي حمزة الأنصارى الخزرجي ، و هو خادم رسول الله ﷺ و كان ملازماً له . توفي سنة 93 هـ . انظر الذهي : هذيب سير أعلام النبلاء . 1 / 105-106 .

الصيني : سيل السلام . 32 / 1 .

2- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 70 / 12 .

3- المصدر نفسه : 71 / 12 .

4- ابن حزم : المخلص . 412 / 9 .

5- البجيرمي : حاشيته على الخطيب . ص 376 .

6- ابن حزم : القوانين الفقهية ص 229 . و انظر الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 291 .

7- ابن قدامة : المصادر السابق . 12 / 60 .

8- البجيرمي : المصدر السابق .

• البصر :

فلا تقبل شهادة الأعمى عند الجمهور من المالكية و الحنابلة و أهل الظاهر خلافاً للحنفية ، وقد مر ذلك في سياق الكلام عند شروط التحمل .

• النطق :

ومقتضى هذا الشرط أنه لا تقبل شهادة الآخرين وإن فهمت إشارته لأنه كما مر معنا في أركان الشهادة أن لفظها و هو قول الشاهد: أشهد بكتذا و كذا رken له اعتبار خاص ، و الآخرين لا يستطيع التعبير بلفظ الشهادة لعجزه عن الكلام و عليه فلا شهادة له ^(١) ، ذهب إلى ذلك الحنفية ^(٢) و الحنابلة ^(٣) و بعض الشافعية ^(٤) .
و ذهب المالكية إلى جواز شهادة الآخرين المفهوم الإشارة ^(٥) .

• عدم التهمة :

و معن هذا الشرط أن لا يكون الشاهد أو المشهود له موضع همة ، و سنتصر في هذا الشرط على الشهادة بين الأصول و الفروع بعضهم البعض و شهادة الروجين فيما بينهم .

- شهادة الأصول للفروع و العكس :

لا تقبل شهادة الوالد و إن علا لولده و إن نزل ، و العكس أيضاً و هذا في النسب لا في الرضاع ، قال بذلك المالكية ^(٦) و الحنابلة ^(٧) و الشافعية ^(٨) .

1- د. أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 2 / 805 .

2- الكاساني : بذائع الصنائع . 6 / 266 .

3- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 63 .

4- الرملي شمس الدين : غاية البيان . ص 480 . و انظر البجيرمي : حاشيته على الخطيب . ص 376 .

5- الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 293 .

6- الكافي محمد بن يوسف : إحكام الأحكام على تفهمة الأحكام . مطبعة الشروق لصاحبيها . عبد الرحمن محمود فايد . مصر . 1348 هـ . ص 26 و ما بعدها .

7- ابن قدامة : المصدر السابق . 12 / 64 .

8- محمد بن علي الشافعي : فتح المنان . ص 463 .

الدليل :

ما رواه عبد الله بن عمر -رضي الله عنهمـ أن رسول الله ﷺ قال : « لَا تَجُوزْ شَهَادَةُ خَائِنٍ وَلَا خَائِنَةٍ ، وَ لَا ذِي غَمَرٍ عَلَى أَخِيهِ ، وَ تَجُوزْ شَهَادَةُ الْقَانِعِ لِأَهْلِ الْبَيْتِ »^(١) .

وجه الاستدلال : دل الحديث أن الوالدين والمولودين مظنة للتهمة لأن الغالب بينهما المحاباة فيحصل بذلك جر النفع لبعضهم البعض أو دفع المغرم و قاسوا ذلك على القانع^(٢) المذكور في الحديث .

و للإمام أحمد روايتان أحدهما عدم قبول شهادة الوالد لولده و العكس و ثانيهما قبول شهادة الابن لأبيه ولا تقبل شهادة الأب له . و حجته في ذلك أن مال الابن في حكم مال الأب له أن يتملكه إذا شاء فشهادته له شهادة لنفسه أو يجر بها لنفسه نفعا^(٣) .

- شهادة الزوج للزوجة والعكس :

اختلاف الفقهاء في قبول شهادة أحد هما للأخر إلى قولين :

* القول الأول : عدم قبول الشهادة من أحد الزوجين لصاحبه ، و وجه ذلك أن شهادة أحدهم للأخر تجر نفعا أو تدفع مغريا فإذا كان كذلك أصبح متهمـا و المتهم لا شهادة له ، قال بذلك الحنفية^(٤) و المالكية^(٥) و الحنابلة^(٦) .

* القول الثاني : تقبل عندهم شهادة أحد الزوجين لصاحبه ، لأن كلا من الزوجين عدل فهو مقبول الشهادة . الظاهرية^(٧) و من وافقهم .

1- الحديث رواه عمرو بن شعيب وأخرجه البيهقي و ابن دقير العيد ، كما قال الشوكاني و سنه قوي . أنظر :

- الشوكاني : نيل الأوطار . م 4 / 291-292 ، و رواه أيضا عبد الله بن عمر عن رسول الله ﷺ .

- الصناعي : سبل السلام . 1476 / 4 .

2- القانع : الخادم لأهل البيت ، ذي غمر : الغمر هو الحقد و الشحـاء و العداوة . أنظر الصناعي : المصدر نفسه . 1477 / 4 .

3- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 65 / 12 .

4- الكاساني : بدائع الصنائع . 6 / 272 .

5- الكافي : إحكام الأحكام . ص 26-27 .

6- ابن قدامة : المصدر السابق . 12 / 68 .

7- ابن حزم : المحلي . 9 / 415 .

الفرع الثاني : النصاب في الشهادة على الأموال

- اتفق فقهاء الشريعة الإسلامية على قبول شهادة رجلين أو رجل و امرأتين ، و ذلك في الأموال و توابعها من دين أو بيع أو قرض أو حواله أو كالة أو إجارة أو شركة و غيرها مما يقصد به المال ⁽¹⁾.

و دليлем في ذلك عموم قوله تعالى :

﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهِيدَيْنَ أَنْ تَضْلِلَ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ [البقرة : 281].

قال ابن القيم : « القرآن لم يذكر الشاهدين و الرجل و المرأة في طرق الحكم التي يحكم بها الحاكم و إنما ذكر النوعين من البيانات في الطرق التي يحفظ بها الإنسان حقه » ⁽²⁾.

و يفهم من قول ابن القيم أن الله عز وجل أمر بما يحفظ الحق و هو الكتاب و الشهود ثلاثة يحدد الحق أو ينسى ، استشهاد عدلين من الرجال أو رجل عدل و امرأتان تقومان مقام العدل الثاني .

- و اشتراط العدد في الشاهد على الأموال دون الاقصار على شهادة عدل واحد ، كما قال ابن عاشور : « هو أن الشهادة لما تعلقت بحق معين لمعن اتهم الشاهد باحتمال أن يتسلل إليه الطالم الطالب لحق مزعوم فيحمله على تحريف الشهادة فاحتياج إلى حيطة تدفع التهمة فاشترط فيه الإسلام و كفى به وازعاً و العدالة لأنها تزع من حيث الدين و المروءة ، و زيد انضمام ثان إليه لاستبعاد أن يتواطأ كلا الشاهدين على الزور ، فثبت أن التععدد شرط في الشهادة من حيث هي ». ⁽³⁾

1- التوسي أبا زكرياء : روضة الطالبين . 8 / 226-227 . و انظر أيضا :

- الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 295 . - هاء الدين المقدسي : العدة شرح العمدة . ص 452-453 .

- ابن قيم الجوزية : الطرق الحكمية في السياسة الشرعية. تقدم محمد محى الدين عبد الحميد-مراجعة أحمد عبد الجليل العسكري . المؤسسة العربية . القاهرة . 1961 . ص 175 .

- الزيلعي : تبيان الحقائق . 4 / 208 . - علي حيدر : درر الحكم . 4 / 351 (مادة 1685).

- أحمد بن علي المكتسي : البحر الزخار و بامسه جواهر الأخبار . المصعدي . دار الكتاب الإسلامي . القاهرة . 1949 م . ج 5 . ص 21 .

2- ابن القيم : الطرق الحكمية . ص 83 (نقلًا عن شيخ الإسلام ابن تيمية) .

3- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 108 .

و الحكمة من جعل المرأةين بمقام الرجل الواحد في الشهادة على الأموال و توابعها هي الحيطة من تحريف الشهادة بالنسیان لأن المرأة أضعف من الرجل بأصل الجبالة بحسب الغالب⁽¹⁾ ، و الضلال هو النسیان في قوله تعالى :

﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ [البقرة : 281].

قال صاحب البرهان في علوم القرآن : « الآية متضمنة لقسمين : قسم الضلال و قسم التذكير ، و معناه إن كان ضلال من إحداهما كان تذكير من الأخرى »⁽²⁾.

و يرى الزنجاني⁽³⁾ أن مذهب الشافعي في شهادة النساء على الأموال أنها ضرورية غير أصلية لأنها ولایة دینیة و أمانة شرعية لا تتأتى إلا بكمال الحال ، و لما خصصن به من الغفلة والذهول و نقصان العقل و حيث قُبِلتْ أقيمت شهادة اثنتين مقام رجل واحد⁽⁴⁾.

أما أبو حنيفة⁽⁵⁾ فيرى أن شهادتهن أصلية بدليل وجوب العمل بها مع القدرة مع شهادة الرجال إذ أنها لو كانت ضرورية لما سمعت ، و أما قصورها عن كمال الحال و ما جبت عليه من الغفلة و النسیان فقد حير بالعدد⁽⁶⁾ في قوله تعالى :

﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ [البقرة : 281].

1- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 109 / 3 .

2- الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله : البرهان في علوم القرآن . تحقيق . محمد أبو الفضل إبراهيم . دار المعرفة . بيروت . ط 2. ج 2 . ص 497 .

3- هو أبو البقاء أو أبو المناقب محمود بن أحمد الزنجاني الشافعي ، نسبة إلى مدينة زنجان على حدود آذربيجان ، أمضى حياته في العلم و التأليف ، تولى القضاء في بغداد إلى سقوطها حيث قضى ثعبه سنة 656 هجري . أنظر :

- الزنجاني أبو البقاء : تحرير الفروع على الأصول . تحقيق د. محمد أديب صالح . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 5 . مقدمة الكتاب . ص 11، 12 . - الذهي : تهذيب سير أعلام النبلاء . 3 / 312 .

4- الزنجاني : المصدر السابق . ص 266، 267 .

5- هو الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى التبى الكوفي ، ولد سنة 80 هـ في حياة صغار الصحابة وهو أحد الأئمة الأعلام ، كان رحمة الله ثقة لا يحدث بالحديث إلا حفظه قال عنه الشافعي : الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة ، توفي شهيداً سنة 150 هـ . أنظر الذهي : تهذيب سير أعلام النبلاء 1 / 240 . - الشيرازي: طبقات الفقهاء. ص 86 .

6- الزنجاني : المصدر السابق .

و ذهب بعض أهل العلم إلى أن الحكمة من اعتبار شهادة النساء مع الرجال مقام الرجل الواحد في الاستئذاق راجع إلى أن ممارستها لشؤون المعاملات قليلة غير مألوفة لها ، فليس عندها من المِرآن ما يجعلها ذاكرة أو حفيظة لكل ما ترى منها أو تسمع⁽¹⁾ .

وفي نفس السياق يوضح صاحب تفسير المنار بأن السبب الصحيح في ذلك هو أن المرأة ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المفاوضات ، و لا ينافي ذلك اشتغال بعضهن في هذا العصر بالأعمال المالية فإنه قليل لا يغول عليه و الأحكام عامة إنما تناط بالتأثير في الأشياء و بالأصل منها⁽²⁾ ، أي أن المراد بذلك أن الحكم للأغلب الأعم فلا عبرة بالنادر القليل.

ويؤكد الزحيلي ما أوضحه صاحب تفسير المنار فيقول : «إن العادة جرت أن المرأة لا تكتم كثيراً بالمعاملات المالية و نحوها من المفاوضات ، فتكون معلوماتها محدودة و خبرتها قليلة و اهتمامها بالواقع المالي ضعيفاً ، و إنما اشتغال النساء في هذا العصر بالمسائل فلا يغير الحكم لأن الأحكام إنما للأعم الغالب، و بالرغم من إسناد الوظائف المالية للمرأة فإنها لا تأبه بغير العمل الذي وكلت به و فوض إليها فلا تلتفت لما يجري بين الآخرين من منازعات على قضايا آلية ...»⁽³⁾.

الفرع الثالث : شهادة غير المسلمين

غير المسلمين على ضررين ، فإما أن يكونوا كفّاراً و إما أن يكونوا أهل الكتاب ، و قد اختلف الفقهاء في حكم شهادتهم على بعضهم البعض وعلى المسلمين إلى قولين :

* **القول الأول :** عدم جواز شهادة الكافر لا على المسلم و لا على الكافر ، ذهب إلى ذلك جمهور الفقهاء من المالكيَّة⁽⁴⁾ ، الحنابلة⁽⁵⁾ ، الشافعية⁽⁶⁾ ، الظاهريَّة⁽⁷⁾ ، الحنفية⁽⁸⁾

1- شلتون محمد : الإسلام عقيدة و شريعة . ص 550 .

2- محمد رشيد رضا : تفسير المنار . 3 / 125-126 .

3- الزحيلي وهبة : التفسير الميسر . 3 / 110-111 .

4- ابن فرسون : تبصرة الحكماء . 1 / 185 . و انظر الكشناوي : أسهل المدارك . 3 / 292 .

5- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 53 .

6- الرملبي شمس الدين : غاية البيان . ص 480 .

7- ابن حزم : الحمي . 9 / 405 .

8- الكاساني : بدائع الصنائع . 6 / 266 .

و الشيعة الزيدية⁽¹⁾ ، و خالفهم في ذلك أبو حنيفة فأجاز شهادة الكافر على الكافر⁽²⁾ .

الأدلة : استدل القائلون بعدم جواز شهادة الكافر من القرآن و السنة :

- من القرآن : قوله تعالى : « ... مِنْ تَرْضَونَ مِنَ الشَّهَادَاءِ » [البقرة : 231] .

وجه الاستدلال : تبين من الآية أن الكافر ليس عدلاً و ليس من رحالتنا و لا من نرضاه ، و يتضح ذلك من الأقوال التالية :

• قال ابن عاشور : « أما الكافر فلأن اختلاف الدين يوجب التباعد في الأحوال و المعاشرات و الآداب ، وأنه قد عرف من غالب أهل الملل استخفاف المحالف في الدين بحقوق محالفه»⁽³⁾ .

• و قال القرافي : « و لا تقبل عندنا شهادة الكافر على المسلم أو الكافر على أهل ملته و لا غيرها و لا في وصية ميت مات في السفر و إن لم يحضره مسلمون »⁽⁴⁾ .

- من السنة :

ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « لَا تُصَدِّقُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَ لَا تُكَذِّبُوهُمْ وَ قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ »⁽⁵⁾ .

* **القول الثاني** : جواز شهادة غير المسلمين على المسلمين للضرورة في حال الوصية في السفر ، و هو قول الظاهرية⁽⁶⁾ و الحنابلة⁽⁷⁾ في رواية عن أحمد ، خلافاً للجمهور الذين لا يجيزون ذلك لا في الوصية و لا في غيرها .

1- ابن المرتضى : البحر الرخار . 23 / 5 .

2- الكاساني : بدائع الصنائع . 6 / 266 .

3- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 106 .

4- القرافي شهاب الدين : الفروق . عالم الكتب . بيروت . ج 4 . ص 85 .

5- البخاري : الجامع الصحيح . 2 . 3 / 163 . قال في فتح الباري : و الغرض منه هو أنبي عن تصديق أهل الكتاب فيما لا يعرف صدقه من قبل غيرهم فيدل على رد شهادتهم و عدم قبولها . أنظر :

- ابن حجر العسقلاني : فتح الباري . 11 / 115 (باب لا يسأل أهل الشرك عن الشهادة و غيرها) .

6- ابن حزم : المخلقي . 9 - 405 .

7- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 12 / 51 .

الأدلة : استدل أصحاب هذا القول من القرآن و آثار الصحابة و التابعين :

- من القرآن :

قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ كُمْ وَإِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مُّتَكَبِّمُمْ أَوْ أَخْرَانِ مِنْ غَيْرِ كُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِنْسَانًا ضَرَبَتْهُ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُّصِيبَةً الْمَوْتِ ... » [المائدة : 108].

و من قوله تعالى : « أَوْ أَخْرَانِ مِنْ غَيْرِ كُمْ » يتبيّن لنا جواز شهادة غير ملة الإسلام و هم أهل الكتاب .

- آثار الصحابة و التابعين :

عن الشعبي أن رجلاً من المسلمين حضرته الوفاة بدقوقاء ، و لم يجد أحداً من المسلمين يشهد وصيته ، فأشهد رجلين من أهل الكتاب فقدموا الكوفة فأتيأ أبو موسى الأشعري فأخبراه و قدما تركته و وصيته فقال أبو موسى الأشعري : « هذا أمر لم يكن بعد الذي كان في عهد رسول الله ﷺ فأحلفهما بعد العصر بالله ما خانا و لا كذبا و لا بدلا و لا كتما و لا غيرها و أنها لوصية الرجل و تركته فأمضى شهادتهما . » ⁽¹⁾

و سبب الخلاف بين الجمورو غيرهم في شهادة غير المسلمين في الوصية في السفر راجع إلى اختلافهم في آية الوصية فقد رأى الجمورو قوله : « أَوْ أَخْرَانِ مِنْ غَيْرِ كُمْ » أي من غير قبيلتكم و عشيرتكم .

ويرى صاحب إعلام الموقعين أن الآية صريحة في قبول شهادة الكافرين على وصية السفر عند عدم الشاهدين المسلمين ، و لم يجيء بعدها نسخ و ليس لهذه الآية معارض البهـ ⁽²⁾ .

1- أبو داود السجستاني : سنن أبي داود . تحقيق محي الدين عبد الحميد . م 2 . ج 3 . ص 307 . (باب شهادة أهل الذمة في الوصية في السفر).

2- ابن القيم : إعلام الموقعين عن رب العالمين . تحقيق . عبد الرحمن الوكيل . ج 1 . ص 98 .

الفرع الرابع : الأجرة على الشهادة

من المسائل التي اختلف فيها فقهاء الشريعة الإسلامية الأجرة على الشهادة ، ذلك ما سنوضحه في الأقوال التالية :

* القول الأول : لا يجوزأخذ الأجرة على الشهادة لأن أداء الشهادة في الأصل واجب ، فإن أخذ عوضاً و مقبلاً عن شهادته كان بابا من أبواب الرشوة ، و يستثنى من ذلك ما يأخذ من مال وصولاً إلى مكان الشهادة و مجلسها فلا حرج فيه و أما الانتفاع على التحمل إذا لم يتعين فيجوز ، فإذا تعين لم يجز ، و هو قول الحنفية⁽¹⁾ و المالكية⁽²⁾ .

دليل هذا القول :

قوله تعالى : «وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ إِثْمٌ قَلْبُهُ» [آل عمران: 282] و الشاهد كتمها حتى يأخذ الرشوة ، لأن الانتفاع رشوة في مقابل ما وجب عليه مسقط لشهادته⁽³⁾ .

نقل صاحب أسهل المدارك عن الدردير قوله⁽⁴⁾ : «و إن انتفع من تعين عليه الأداء بأن امتنع عن الأداء إلا بمقابلة شيء من الدرارم أو غيرها ينتفع به فجرح أي قادح في الشهادة لأن الانتفاع رشوة في نظير ما وجب عليه مسقط لشهادته»⁽⁵⁾ .

1- يرى ابن عابدين : أن الأجرة على الكتابة دون الشهادة . أنظر ابن عابدين : حاشية رد المحتار . 5 / 464 .

2- الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 290 ، « و إن انتفع من تعين عليه الأداء بأن امتنع عن الأداء إلا بمقابلة شيء من الدرارم أو غيرها ينتفع به فجرح أي قادح في الشهادة لأن الانتفاع رشوة في نظير ما وجب عليه مسقط لشهادته ». المصدر نفسه .

3- المصدر نفسه .

4- هو أحمد بن محمد العدوي الشهير بالدردير ، إمام في العلوم النقلية و العقلية ، من مؤلفاته : الشرح الصغير و متن في الفقه و شرحه و غيرها ، توفي سنة 1201هـ/1787م . أنظر الحجوي : الفكر السامي . 2 / 293 .

5- الكشناوي : مصدر سابق .

* القول الثاني :

التفرقة بين من تعين لفرض الشهادة و من لم يتعين لها ، فمن تعين لفرض الشهادة لا يجوز لها أخذ الأجرة عليها لأنّه فرض تعين له كسائر الفرائض الأخرى ، فإن لم يتعين . و هو قول الشافعية⁽¹⁾ و الشيعة الزيدية⁽²⁾ و لهم في ذلك رأيان : أحدهما : جواز أخذ الأجرة ، لعدم التعين .

ثانيهما : عدم جواز أخذ الأجرة ، لتهمة الرشوة و القدح في الشهادة.

* القول الثالث :

و هو قول المحتابلة الذين فرقوا في حكم أخذ الأجرة بين من له كفاية من المؤونة و من ليست له ، فمن له كفاية من المؤونة فلا يجوز له أخذ الأجرة على الشهادة . و من ليست كفاية و لم يتعين للشهادة : حاز له أخذ الأجرة لأن طلب الرزق و النفقة لعياله فرض عين فلا يشتعل عنه بفرض الكفاية ، فإذا تعينت عليه الشهادة فلا يجوز له أخذ الأجرة⁽³⁾ .

الترجيح :

بعد دراسة الأقوال الثلاثة السابقة يتبيّن لنا أن القول المختار و الراجح منها هو من ذهب إلى أن الشاهد يتحمل شهادته و يؤديها لوجه الله تعالى ، إلا ما أباحت له الضرورة الشرعية لأخذ ما يحتاج إليه كنفقة الركوب و الوصول إلى مجلس الاشهاد فلا حرج في ذلك .

1- ابن أبي الدم : أدب القضاء . ص 263

2- ابن المرتضى : البحر الزخار . 17 / 5 . قال ابن المرتضى : « و حيث تعين الأداء تحرم الأجرة و حيث لا تعين فوجهاً أصحهما الجواز ». المصدر نفسه.

3- ابن قدامه : المغني مع الشرح الكبير . 19 / 12 .

المبحث الثاني

توثيق الدين بالرهن وما يتفرع عنه من أحكام ومسائل

من الوسائل التوثيقية التي تضمن للدائن حقه الذي ثبت في ذمة المدين عند فقد الكاتب
بينهما أو عند إعسار المدين وسيلة الرهن في السفر والحضر ، وهو ما ستناوله في هذا
المبحث في ثلاثة مطالب هي :

- المطلب الأول : تعريف الرهن

- في اللغة
- في الاصطلاح الشرعي
- في القانون

- المطلب الثاني : مشروعية الرهن

- حكم الرهن
- أدلة مشروعيته
- حكمة تشريعه

- المطلب الثالث : ما يتفرع عن الرهن من أحكام ومسائل

- أركان الرهن
- حالات الرهن
- شرط قبض المرهون و صفتة

المطلب الأول

تعريف الرهن

و يشتمل على ثلاثة فروع هي : تعريف الرهن في اللغة ، تعريفه في الاصطلاح الشرعي ، تعريفه في الاصطلاح القانوني .

الفرع الأول : تعريفه في اللغة

رهن الشيء يرهنه جمع رهان و رهون ، و يراد بلفظ الرهن المعانى التالية :
الثبوت و الدوام و يأتي أيضاً ، بمعنى الاحتباس ⁽¹⁾ ، قال تعالى : **﴿كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾** [المدثر : 38] ، أي محبوسة و ممنوعة من دخول الجنة يوم القيمة بسبب ما كسبته في الدنيا حتى تحاسب عليه .

قال تعالى : **﴿كُلُّ أُمَّرِيءٍ يَمْا كَسَبَ رَهِينٌ﴾** [الطور : 19] أي محتبس بعمله ⁽²⁾ .

الفرع الثاني : تعريف الرهن في الاصطلاح الشرعي تناولت الكتب الفقهية الرهن اصطلاحاً كما يلي :

تعريف المالكية :

- عرفه الخرشبي ⁽³⁾ بقوله : « مال قبض توثقا به في دين » ⁽⁴⁾
و عرفه آخرون كما يلي :
- « الرهن مال قبضه توثق به في دين » ⁽⁵⁾ ، و معنى قوله مال : جنس مناسب للرهن . معنى المرهون ، في دين : تحرزاً من المعين لأن الرهن لا يكون في المعين وإنما يصح أن يكون في دين

1- ابن منظور : لسان العرب . 1757 / 3 . و انظر الفيروز آبادي : القاموس المحيط . 230 / 4 .

- المقري : المصباح المير . 111 / 1 . - الرازي : مختار الصحاح . ص 260 .

2- ابن منظور : المرجع السابق .

3- هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشبي ، فقيه مصرى أول من تولى مشيخة الأزهر الشريف ، من مؤلفاته شرحان على المختصر و غيرهما ، توفي سنة : 1101هـ/1690م . أنظر الحجوى : الفكر السامى . 284 / 2 .

4- الخرشبي أبو عبد الله : الخرشبي على مختصر خليل و بامثله حاشية العدوى . دار الفكر . م 3 . ج 5 . ص 235-236 .

5- الرصاع التونسي : شرح حدود ابن عرفة . ص 304-305 .

و الدَّيْن لا يترَك في المعينات^(١) .

- « هو وثيقة من دين صاحب الدَّيْن يعود بدينه فيه »^(٢) .
- « عقد لازم لا ينقل الملك قصد به التوثيق في الحقوق »^(٣) .
- « هو مال قبض توئقاً في دين لازم أو آيل إليه »^(٤) .

و الظاهر من تعاريف المالكية أن الرهن وثيقة جعلت شرعاً ليستوفي صاحب الدَّيْن حقه من المدين ، ويتعلق الرهن بالعقد أي بالإيجاب و القبول كما في التعريف الأول بناء على الاستعمال الكبير^(٥) .

تعريف الحنفية :

- « هو عقد شرع وثيقة بمال »^(٦) .
- « حبس شيء مالي »^(٧) .
- « حبس شيء بحق يمكن استيفاؤه منه »^(٨) .
- « جعل مال محبوس و موقوف مقابل حق الاستيفاء من ذلك المال »^(٩) .

و الملاحظ على هذه التعريفات اتفاقها على أن الرهن وثيقة لاحتباس مال يستوفي منه حق الدائن عند التعذر، و يلزم و يتم بالقبض كما أنه لا يصح إلا بدين مضمون لكونه شرع استيفاء للدَّيْن^(١٠) .

1- الرصاع التونسي : شرح حدود ابن عرفة . ص 304- 305.

2- ابن عبد البر : الكافي في فقه أهل المدينة المالكي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 2 . 1992 م . ص 4 .

3- الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 145 ، و معنى عقد لازم أي أن الرهن يلزم بالعقد كالبيع . المصدر نفسه . 2 / 145 .

4- محمد البشير التواوي : مجموع الإفادة في علم الشهادة . ص 56 .

5- الدسوقي أبو عبد الله محمد: حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير و معه تقريرات محمد عليش . دار الفكر . ج 3 . ص 331 .

6- السمرقندى علاء الدَّيْن : تحفة الفقهاء . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 2 . 1993 م . ج 3 . ص 37 .

7- ابن عابدين : حاشية ابن عابدين . 6 / 477 .

8- الميداني عبد الغني الغنمي الحنفي : اللباب في شرح الكتاب . تحقيق . محمد أمين النواوى . دار الحديث . بيروت . ج 2 ص 54 و ما بعدها .

9- علي حيدر : درر الحكماء . 65 / 2 .

10- الميداني : المصدر السابق .

تعريف الحنابلة :

الرهن شرعاً عند هم معناه :

- « جعل مال توثقة بدين يُستوفى منه أو من ثمنه » ⁽¹⁾.
- « المال الذي يجعل وثيقة بالدين لِيُستوفى من ثمنه إن تعذر استيفاؤه من هو عليه » ⁽²⁾.
- « جعل عين مال وثيقة يُستوفى منها عند تعذر استيفائه من عليه » ⁽³⁾.

و تجمع تعاريف الحنابلة في مجملها على أن الرهن قصد به الاستئثار بالدين ، و ذلك باستيفاء حق الدائن من الرهن ذاته أو من ثمنه ببيعه و هذا عند عجز المدين عن الوفاء بما عليه تجاه الدائن . و عند بعض الحنابلة يصح الرهن بالقبض قياساً على البيع ⁽⁴⁾.

تعريف الشافعية :

عرف فقهاء الشافعية الرهن بأنه :

- « جعل عين مال متمولٍ وثيقة بدينٍ يُستوفى منه عند تعذر استيفائه » ⁽⁵⁾.
 - « جعل عسير يتموله وثيقة بدينٍ يُستوفى منها عند تعذر وفائه » ⁽⁶⁾.
- و الواضح من هذين التعريفين أن الرهن عند الشافعية وثيقة مالية متمولة جُعلت لضمان الدين على المعاشر الذي تعذر عليه الوفاء بالدين ، و يتفق الشافعية مع الحنفية في كون الرهن لا يلزم إلا بالقبض ⁽⁷⁾.

1- آل بسام عبد الله بن عبد الرحمن : تيسير العلام شرح عمدة الأحكام . ط 5 . ج 2 . ص 92 إلى 94 .

2- ابن قدامة : المعنى مع الشرح الكبير . 4 / 366 .

3- ابن دقيق العيد : إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام . دار الكتب العلمية . بيروت . م 3 . ج 3 . ص 197 .

4- ابن قدامة : المصدر السابق . 4 / 368 . - ماء الدين المقدسي : العدة شرح العمدة . ص 207 .

5- الرملاني شمس الدين : غاية البيان . ص 287 .

6- محمد بن علي الشافعي : فتح المنان . ص 268 .

7- الرملاني شمس الدين : المصدر السابق .

تعريف الشيعة الزيدية :

- « جعل عين مالٍ وثيقةً بدينٍ يستوفى منها عند تعذر استيفائه من عليه » ⁽¹⁾ .
 - « هو عقد على عين مخصوصة يستحق به من صارت في يده استمرار قبضها لاستيفاء مال مخصوص أو ما في حكمه » ⁽²⁾ .
 - « جعل المال وثيقة في الدين يستوفى منه عند تعذره من هو عليه . » ⁽³⁾
- و يلاحظ أن التعريف الثاني كان جامعاً مانعاً فقد أشار إلى أن الرهن عقد على عين احترازاً من المنافع و غيرها ، وأنه مال مخصوص لتخرج بذلك العين التابعة فهي تحبس في يد البائع لاستيفاء الثمن من المشتري ، وما في حكمه كما لو رهن الأجير المستأجر حتى يفرغ العمل ⁽⁴⁾ .

خلاصة القول :

ما سبق عرضه من تعاريف شرعية للرهن ، نستنتج أنها تتفق في مجملها على معنى احتباس شيء أو مال من متاع المدين (الراهن) بيد الدائن (المرهن) توثقة له في دينه .

الفرع الثالث : تعريف الرهن في القانون

يُدرج فقهاء القانون الرهن تحت مسمى التأمينات العينية و التي منها : الرهن الرسمي ، الرهن الحيازي ، و غيرهما ⁽⁵⁾ .

أما الرهن الرسمي فهو : عقد به يكسب الدائن على عقار مخصص لوفاء دينه حقاً عيناً يكون له بمقتضاه أن يتقدم على الدائنين العاديين و الدائنين التاليين له في المرتبة في استيفاء دينه من ثم العقار في أي يد يكون ⁽⁶⁾ .

1- الصناعي شرف الدين : الروض النضير . 372 / 3 .

2- الصناعي أحمد بن قاسم : الناج المذهب لأحكام المذهب شرح من الأزهار في فقه الأئمة الأطهار . مكتبة اليمن الكبرى . 226 / 3 .

3- ابن المرتضى : البحر الزخار . 11 / 5 .

4- الصناعي أحمد بن قاسم : المصدر السابق . 226 / 3 .

5- محى الدين إسماعيل علم الدين: التأمينات العينية في القانون المصري والمقارن. دار النهضة العربية. ط 4. 1994 م . ص 09.

6- المرجع نفسه : ص 11 (مادة 1020 من المدني المصري)

و أما الرهن الحيازي فهو : عقد به يلتزم شخص ضمانته لدائن عليه أو على غيره أن يسلم إلى الدائن أو إلى أجنبي يعينه المتعاقدان شيئاً يترتب عليه للدائن حقاً عينياً يخوله حبس الشيء لحين استيفاء الدين و أن يتقدم الدائنين العاديين و الدائنين التاليين له في المرتبة في اقتضاء حقه من ثمن هذا الشيء في أي يد يكون .⁽¹⁾

يقول السنهوري : إن عقد الرهن الحيازي سبق عقد الرهن الرسمي في الوجود ، فعقد الرهن الحيازي موجود في الشرائع القديمة التي لم يكن بعضها يعرف الرهن الرسمي ، ثم يستطرد قائلاً أن الشريعة الإسلامية عرفت رهن الحياة و كانت الحياة تنتقل فيه بدلاً من انتقال الملكية ، و لا تكاد الشريعة الإسلامية تعرف الرهن الرسمي .⁽²⁾

و في القانون المدني الجزائري : تنص المادة (882) منه على ما يلي :

« الرهن الرسمي عقد يكسب به الدائن حقاً عينياً على عقار لوفاء دينه يكون له بمقتضاه أن يتقدم على الدائنين التاليين له في المرتبة في استيفاء حقه من ثمن ذلك العقار في أي يد كان »⁽³⁾ و كما هو واضح في هذه المادة أن الرهن الرسمي لا يسري إلا على العقار بخلاف الرهن الحيازي فإنه يسري على العقار و المنقول .⁽⁴⁾

الخلاصة :

بتحليل التعريف القانونية السابقة لكل من نوعي الرهن الرسمي والحياة يتضح لنا ما يلي :

- كل من الرهن الرسمي و الحياة عقد لضمان الدين الذي في ذمة المدين .
- إضفاء صفة الرسمية فقط على الرهن الرسمي مما يعني أن الرهن الحيازي يقوم على رضا المتعاقدين و عليه فلا تشترط فيه الرسمية .
- الرهن الحيازي يخول لدائن الحق في حبس الشيء المرهون إلى حين استيفاء الدائن (المركن) حقه من المدين (الراهن) .

1- د. محى الدين إسماعيل: التأمينات العينة . مادة 1096 من المدنى المصرى . ص 170 .

2- د. السنهوري عبد الرزاق : الوسيط في شرح القانون المدني الجديد . 10 / 747 .

3- القانون المدني الجزائري : المادة : 882 . ص 242 .

4- المرجع نفسه : المادة : 948 . ص 261 .

- في الرهن الحيازي يتلزم الراهن (المدين) بتسليم الشيء المرهون مهما كان ، خلافا للرهن الرسمي فإن الشيء المرهون يبقى في يد الراهن و لا ينتقل .

و يهدف القانون الوضعي من خلال تشرع الرهن إلى تأمين حق الدائن و ضمانه سواء كان ذلك بالرهن الرسمي أو بالرهن الحيازي .

المقارنة بين الشريعة والقانون في تعريفهما للرهن :

مقارنة النظرة الشرعية للرهن مع النظرة القانونية له ، نستخلص بعض أوجه الاتفاق و الاختلاف :

• أوجه الاتفاق :

- اتفاقهما في العمل بالرهن الحيازي .
- اتفاقهما على أن الدين إذا توثق برهن ، يترتب عليه حبس العين المرهونة إلى حين استيفاء الدين .

• وجہ الاختلاف :

- عمل القانون بنوعي الرهن (الرسمي و الحيازي) ، خلافا للشريعة التي لم تعرف إلا الرهن الحيازي على حد قول السنهوري كما ذكر سابقا .

المطلب الثاني مشروعية الرهن

و يشتمل هذا المطلب على الفروع التالية : حكم الرهن ، أدلة مشروعيته ، حكمته .

الفرع الأول : حكم الرهن

جائز و ليس واجباً بالإجماع كما قال صاحب المغني ⁽¹⁾ ، لكن إذا اشترط في عقد الدين أصبح واجباً لأنه يحقق مصلحة الطرفين .

الفرع الثاني : أدلة مشروعيته
الرهن مشروع و جائز بالقرآن و السنة و الإجماع و المعمول .
- من القرآن :

قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فِي هَذِهِ مَقْبُوضَةً﴾ [آل عمران: 282]

وجه الاستدلال :

دللت الآية الكريمة في رأي أكثر جمهور الفقهاء والمفسرين أن الله تعالى أرشد إلى الاستئناف بالرهن مقام التوثيق بالكتاب ، و ظاهرها يفيد أن الرهن إنما شرع في حال السفر و عدم وجود الكاتب و هذا الظاهر غير مقصود ، لأن التعامل بالرهن مشروع أيضاً في الحضر و شرط السفر خرج الغالب لكون الكاتب أو أدوات الكتابة يُعدم غالباً في السفر ⁽²⁾ .
 و لم يخالف الجمhour في هذا إلا الضحاك و مجاهد و من وافقهما ، و الذين ذهبوا إلى تخصيص الرهن بالسفر فقط . قال مجاهد: «ليس الرهن إلا في السفر لأن الله تبارك و تعالى شرط الرهن في السفر». ⁽³⁾

1- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 4 / 367 .

2- محمد رشيد رضا : تفسير المدار . 3 / 132 . و انظر الخازن : لباب التأويض . 1 / 260 .
 - القرافي : الذخيرة . 8 / 75 - 76 .

3- ابن العربي : أحكام القرآن . 1 / 261 . و انظر ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 121 .
 - ابن قدامة : المصدر السابق .

- من السنة :

عن عائشة - رضي الله عنها - قالت :

« اشتري رسول الله ﷺ من يهودي طعاماً بتسبيحة فاعطاه درعاً له رهناً ». .

- وفي رواية أخرى :

« اشتري من يهودي طعاماً إلى أجلٍ و رهنته درعاً من حديث ». ⁽¹⁾

- عن أنس بن مالك قال :

« ولقد رهن رسول الله ﷺ درعه بشعر » ⁽²⁾

- و عن ابن عباس ⁽³⁾ أن رسول الله ﷺ مات و درعه رهن عند يهودي بثلاثين صاعاً من شعير . ⁽⁴⁾

وجه الاستدلال :

يتبين لنا من هذه الأحاديث كلها دلالتها على جواز الرهن في الحضر ، و في السفر ، بنصر الآية المتقدمة .

1- الإمام مسلم : الجامع الصحيح . م 5 / 55 ، وقد وردت الرواية الأولى من طريق الأسود عن أبي معاوية عن الأعمش أما الرواية الثانية فمن طريق الأسود عن عيسى بن يونس عن الأعمش . المصدر نفسه .

و انظر أيضاً حديث عائشة في : صحيح البخاري . م 3 / 115 (باب من رهن درعه) .
وفي سنن ابن ماجة : 2 / 815 . (كتاب الرهون . حديث رقم 2436) .

2- البخاري : المصدر السابق . (باب الرهن في الحضر) . و انظر النسائي : سنن النسائي بشرح السيوطي و حاشية السندي . دار الكتاب العربي . بيروت . ج 7 . ص 288 ، وقد ورد الحديث فيه بلفظ : أنه - أنس - مشي إلى رسول الله ﷺ نخبر شعير و إهالة ستحة قال : و لقد رهن درعاً له عند يهودي بالمدينة وأخذ منه شعيراً لأهله و معن الإهالة : الدسم ، ستحة : المتغيرة الريح . انظر المصدر نفسه .

3- هو الصحافي الجليل عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - ابن عم الرسول ﷺ ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، كان فقيها مفسراً حتى أطلق عليه اسم حبر الأمة ، له 1660 حديثاً ، توفي سنة 68 هـ . انظر :

- الذهي: تذبيب سير أعلام النبلاء . 101 / 1 .

- ابن الجوزي : صفة الصفوة . 1 / 323 .

4- ابن ماجة : المصدر السابق (كتاب الرهون . حديث رقم : 2439) .

- من الإجماع :

أجمع أهل الفقه و العلم على جواز الرهن في الجملة سفراً و حضراً ، جاءه ^{المغنى} : « لا نعلم أحداً خالفاً في الرهن في الحضر إلا بمحادثة ، قال ليس الرهن إلا في السفر . » ^(١) و قال ^{اللخمي} ^(٢) : « الإجماع عليه سفراً و حضراً إلا بمحادثة منعه في الحضر . » ^(٣)

- من المعمول :

ثبتت مشروعية الرهن بالدليل العقلي ، لأن الدين له طرفان طرف وجوب و طرف استيفاء حيث يثبت الدين أولاً في الذمة فيحصل بذلك طرف الوجوب ، و ثانياً يستوفى ذلك المال و بذلك يتحقق طرف الوفاء ^(٤) .

الفرع الثالث : حكمه تشريعه

من تعريف الرهن و النصوص الشرعية الدالة على جوازه يمكننا استنباط الحكم من تشريعه في النقاط التالية :

- الرهن شرع وثيقة لضمان استيفاء الحق عند عجز المدين و إعساره عن الوفاء .
- يتحقق الرهن مصلحة الدائن و المدين ، فالدائن يطمئن على دينه و حقه الذي في ذمة المدين ، و المدين يحصل على ما يحتاج إليه من أموال المدين ، و توضيح ذلك أن المدين في كثير من الأوقات لا يجد من يدايه بلا رهن فيتضرر من عدم التمكن من الاستدانة ، كما أن الدائن يكون أميناً بالرهن عند الخوف من تلف حقه كاملاً أو قسماً بأن ينكر المديون أو أن لا يترك من أمواله شيئاً يمكن استيفاء الدين منها أو أن يسرف المديون في أمواله أو أن يأخذ الدائنو حصتهم من

1- ابن قدامة : المغنى مع الشرح الكبير . 4 / 367 (نقلًا عن ابن المنذر) .

2- هو أبو خالد عبد الله و اسمه أيضاً طليب بن كامل ^{اللخمي} ، أصله أندلسي سكن الإسكندرية ، و هو من كبار أصحاب مالك و جلسائه ، روى عنه ابن القاسم و ابن وهب و كانوا عنده أوثق أصحاب مالك ، توفي سنة 173 هـ .
أنظر ابن فرحون : الديباج المذهب . ص 211 .

3- القرافي : الذخيرة . 8 / 75-76 .

4- علي حيدر : درر الحكم . 2 / 62-63 .

أموال المدين فيضيّع حق الدائن كاملاً أو قسماً ، و لذلك كان في الرهن فائدة و نفع للدائن و المديون معاً⁽¹⁾.

- الرهن يقوم مقام الكتابة في التوثق للحقوق و بالتالي صيانتها من الجحود و المماطلة و العجز و الإعسار .

- كثيراً ما يحتاج الناس إلى الدين ، فلا يجدون من يثق بهم ليعطيهما المال أو السلعة دون وثيقة ، فغير غب صاحب المال (الدائن) بما يوثق حقه و يطمئنه إلى أنه سيعاد إليه كاملاً بطلب رهن وثيقة في يده مقابل حقه ، و هنا تتحقق مصلحة الطرفين و يسهل التعامل⁽²⁾.

1- علي حيدر : درر الحكم . 62-63 / 2 .

2- د. مصطفى ديب البغا - د. مصطفى الحن - علي الشربجي : الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي . دار القلم . دمشق - الدار الشامية . بيروت . ط 3 . 1419 هـ / 1998 م . ص 266 .

المطلب الثالث

ما يتفرع عن الرهن من أحكام وسائل

ويشتمل هذا المطلب على ثلاثة فروع هي : أركان الرهن ، حالات الرهن ، شرط قبض المرهون و صفتة .

الفرع الأول : أركان الرهن

الذي عليه جمهور فقهاء الشريعة أن أركان الرهن خمسة ، خلافاً للحقيقة الذين اعتبروا أن الصيغة وحدتها هي الركن⁽¹⁾ ، وفيما يلي بيان لهذه الأركان :

1- **الراهن** : و هو المدين الذي يُحبس المال المرهون لدى الدائن وثيقة بحقه يستوفى منه عند تعذر الأداء⁽²⁾ ، و يشترط في الراهن أن يكون جائز التصرف ، حرّاً مختاراً مكلّفاً غير محجوراً عليه لصغر أو حنون أو سفة أو فلس لأن الرهن تصرف مالي فلا يصح إلا من تتحقق فيه أهلية التصرف⁽³⁾ ، وأجاز أبو حنيفة رهن المفلس خلافاً لصاحبته⁽⁴⁾ .

2- **المرهن** : و هو الدائن (صاحب الحق) الذي يحتبس عنده العين المرهونة وثيقة بحقه ليستوفيه منه عند تعذر أخذه من الغريم (المدين)⁽⁵⁾ .
أو هو : صاحب الدين الذي أخذ الرهن في نظير دينه⁽⁶⁾ .

و يشترط في المرهن أن يكون مكلّفاً مختاراً له مطلق التصرف في ماله و ليس له أن يقبض الرهن إلا بإذن الراهن⁽⁷⁾ .

1- ابن عابدين : حاشية رد المحتار . 477 / 6 .

2- أمير عبد العزيز : فقه الكتاب و السنة . 837 / 2 .

3- ابن رشد أبو الوليد محمد بن أحمد القرطبي : بداية المحتهد و نهاية المقتضى . تحقيق محمد شاكر " وكيل الأزهر " . المكتبة الجديدة . مصر . ط 1 . ج 2 . ص 225 . و انظر الكاساني : بداع الصناع . 6 / 135 .

4- الكاساني : المصدر نفسه .

5- أمير عبد العزيز : المراجع السابق . 837 / 2 .

6- أحمد محمد عساف : الأحكام الفقهية في المذاهب الأربع . مراجعة سعد الدين العيتاني . دار إحياء العلوم . بيروت . ط 2 . 1407هـ / 1987م . ج 2 . ص 96 .

7- الشربيني محمد الخطيب : معنى الحاج إلى معرفة معانٍ للفاظ المنهاج . المكتبة التجارية الكبرى . مصر . 1955م . ج 2 . ص 128 .
و انظر ابن قدامة : المعنى مع الشرح الكبير . 4 / 371 .

3- المرهون به : و هو الدّين الذي يؤخذ الرهن وثيقة به⁽¹⁾ لقوله تعالى : «إِذَا تَدَّيْنُ إِلَى أَجْلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ» [البقرة : 281].

و قوله : «وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فِي هَذِهِ مَقْبُوضَةً» [البقرة : 282].

فقد أمر الله عزّ وجلّ بكتابة الدين على سبيل التوثيق حتى لا يحصل جحود أو إنكار أو نسيان، فإذا لم يكن كاتب قام الرهن مقام الكتابة⁽²⁾.

و عليه فإن الدين يصلاح أن يكون مرهونا به سواء كان الدين ثنا للمبيعات أو نحو ذلك، لأن الرهن جعل للاستيفاء وهو المقصود من تشريعه.

4- المرهون : و هو المال المبذول وثيقة بالدين لكي يستوفي الدائن حقه منه عند تعذر استيفائه من الغريم (المدين)⁽³⁾.

و عليه يجوز رهن كل شيء يصح تملكه و بيعه من عروض و حيوانات و عقارات و أموال باتفاق الفقهاء ، لأن المقصود من تشريع الرهن الاستيفاء ، كما يجوز رهن المشاع عند أكثر الفقهاء . خلافاً لأبي حنيفة⁽⁴⁾.

و وجه الخلاف في ذلك حيازة المشاع و التمكّن من تسليمه ، فهو عند الحنفية لا يقدر عليه تسليمه إلا بالتهايّء و ذلك يوجب فوات القبض على الدوام ، و لعدم كون المشاع مميزاً⁽⁵⁾.

و سبب الخلاف في رهن المشاع كما قال الزنجاني : أنّ موجب عقد الرهن هو ملك اليد على سبيل الدوام حسناً و هو دوام اليد و هذا عند الحنفية ، أما غيرهم كالشافعية فموجب عقد الرهن عندهم تعلق الدين بالعين شرعاً و عليه فإنهم حملوه على الحبس الشرعي⁽⁶⁾.

1- أمير عبد العزيز: فقه الكتاب والسنة . 839/2 .

2- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . 3 / 406-407 . و انظر السادس : آيات الأحكام . 1 / 171 .

3- أمير عبد العزيز : المرجع السابق . 2 / 839 .

4- ابن رشد : بداية المحتهد . 2 / 226 . و انظر السمرقندى : تحفة الفقهاء . 3 / 38 .

5- ابن عابدين : حاشيته . 6 / 489 .

6- الزنجاني : تحرير الفروع على الأصول . ص 203، 204 .

5- الصيغة : و هي اللفظ الصريح الدال على الرضا بالعقد من المتعاقدين (الراهن و المرهن) و تكون الصيغة من إيجاب و قبول ، و ذلك كما لو قال الراهن : رهنتك هذا بمالك علي من الدين أو خذ هذا الشيء رهناً بدينك ⁽¹⁾ .

و جملة القول في الصيغة أنها تقوم بكل من الإيجاب و القبول ، فالإيجاب من أحد المتعاقدين و القبول من الآخر قال صاحب أسهل المدارك : و انعقاده – الرهن – كالبيع بالإيجاب و القبول و هي تسمية الصيغة التي هي ركن من أركانه ⁽²⁾ .

أما الخفية فقد عدوا الصيغة وحدها ركناً قائماً بذاته و هم في ذلك ثلاثة أقوال :

الأول : الإيجاب ركن و القبول شرط .

الثاني : الإيجاب و القبول معاً يكونان ركناً الصيغة . كما لو قال الراهن : رهنتك هذا لشيء بما لك علي من دين ، فيقول المرهن : إرهنتك أو قبلتك أو رضيت .

الثالث : الإيجاب فقط يكون ركناً الصيغة من دون قبول .

و القول الثالث هو الأظهر في المذهب ، و حجتهم في ذلك أن عقد الرهن تبرع لأن الراهن لم يستوجب شيئاً في مقابل ما أثبتته للمرهن من اليد على الرهن فكان ذلك تبرعاً و التبرع يتم بالمتبرع كاهبة و عليه لا يلزم في عقد الرهن القبول ، كما قالوا أيضاً : أن الراهن لو قال للمرهن أمسك هذا الثوب حتى أعطيك الثمن فالثوب رهن لأنه أتي بمعنى العقد و العبرة في باب العقود للمعنى ⁽³⁾ .

1- السمرقندى : تحفة الفقهاء . 3 / 38 .

2- الكشناوى : أسهل المدارك . 2 / 146 .

3- الكاسانى : بداع الصنائع . 6 / 135 . و انظر ابن عابدين : حاشية ابن عابدين . 6 / 477 .

الفرع الثاني : حالات الرهن

لا يخلو الرهن من ثلاثة حالات يقع فيها ، فيختلف حكمه من حيث اجراؤه و عدمه ، و هذه الحالات هي :

• **الحالة الأولى** : أن يقع الرهن بعد الحق الذي هو ثبوت الدين ، إذ تدعى الحاجة للاستئناف بالرهن ، و دليل ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَانً مَقْبُوضَةً ﴾ [البقرة : 282] .

وجه الاستدلال : دلت الآية أن الله تعالى جعل الرهن بدلا عن الكتابة ليكون في موضعها ، و موضعها إنما هو بعد وجوب الحق أو الدين و عليه فيجوز عقد الرهن بعد ثبوت الدين أو الحق بإجماع العلماء ⁽¹⁾.

• **الحالة الثانية** : أن يقع الرهن مع الحق أو ثبوت الدين أي أن يتشرط الرهن مع العقد الذي يقتضي الدين .

و مثاله أن يقول : بعثك هذا الثواب عشرة دراهم في ذمتك على أن ترهني كذا و نحو ذلك ، و حكمه الجواز بلا خلاف بين الفقهاء ، و اشتراط الرهن بهذه الصورة يترتب عليه أن المشتري لا يجبر عليه ، لكنه إذا امتنع من دفعه فللباائع الخيار في إمضاء البيع أو فسخه ⁽²⁾ .

• **الحالة الثالثة** : أن يقع الرهن قبل الحق أو ثبوت الدين ن كما لو قال : رهنتك عبدي هذا عشرة تقرضنيها فلا يصح ، و هو قول الحنابلة و من معهم محتاجين على ذلك بأن الرهن وثيقة بحق فلا يجوز أن يتقدم عليه قياساً على الشهادة حيث لا يجوز تقدمها على حصول المشهود به ، و لأن الرهن تابع للحق فلا يسبقه ⁽³⁾ .

1- ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 367 / 4

2- المصدر نفسه : 368 / 4 .

3- المصدر نفسه .

الفرع الثالث : شرط قبض المرهون و صفتة

حتى يكون الرهن صحيحاً يجب أن تتوفر فيه جملة من الشروط أهمها شرط القبض ، و سنين في هذا الفرع معنى القبض و حكمه و كيفية .

• معنى قبض المرهون :

- في اللغة : مأمور من قبضت الشيء إذا أخذته ، و القبض أيضاً التناول للشيء باليد ، و يأتي بمعنى تحويل المتع إلى حيزك ⁽¹⁾.

- أما في الاصطلاح الشرعي فهو :

حيازة الشيء و التمكّن من التصرف فيه سواءً أكان مما يمكن تناوله باليد أم لم يمكن ⁽²⁾ .

و عرفه ابن عرفة ⁽³⁾ بأنه : رفع مباشرة الراهن التصرف في الرهن ⁽⁴⁾ .

و معنى ذلك أن ينتقل في الرهن من الراهن إلى المرهون فيصير تحت يده ، و دليل ذلك قوله

تعالى: ﴿فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة : 282] .

فقد بيّنت الآية الكريمة أن الرهن لا يتحقق إلا بالقبض ، فإذا عدمت صفة القبض عدم الحكم ، فشرط القبض إجمالاً محل اتفاق الفقهاء ، ولكنهم اختلفوا في نوع هذا الشرط هل هو شرط لزوم و صحة أم أنه شرط كمال و تمام ، و تفصيل ذلك في القولين التاليين :

- القول الأول : وهو قول الجمهور الذين قالوا إن شرط القبض شرط لزوم و صحة فلا يلزم و لا يصح إلا بالقبض ⁽⁵⁾ . استناداً إلى قوله تعالى: ﴿فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة : 282] حيث يدل وصف الرهن بقبضه فلا يصح إلا بذلك .

1- ابن منظور: لسان العرب (مادة قبض) . دار صادر . بيروت . ط 3. 1994م . ج 7 . ص 214 .

2- بيت التمويل الكويتي : دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . ص 234 .

3- هو أبو عبد الله محمد بن عرفة الورغمي التونسي ، انتهت إليه رئاسة الفقه المالكي ، له مصنفات في الفقه والأصول وغيرهما، توفي سنة 803 هـ. انظر الحجوبي : الفكر السامي . 2/ 249-250. - ابن فرحون : الديباج المذهب . ص 419 .

4- الرصاع التونسي : شرح حدود ابن عرفة . ص 310-311 .

5- ابن عابدين : حاشية ابن عابدين . 6 / 479 . و انظر أيضاً :

- السمرقندى : تحفة الفقهاء . ص 38 . - ابن قدامة : المغني مع الشرح الكبير . 4 / 368 .

- هاء الدين المقدسي : العدة شرح العمدة . ص 207 . - الشريبي : معنى الحاج . 2 / 128 .

- ابن حزم : المخلص . 8 / 88 .

– القول الثاني :

و هو قول المالكية ، الذين ذهبوا إلى أن القبض شرط تمام و كمال و ليس شرط صحة و لزوم ، فمعنى قبض المرهون تم و كمل قياسا على سائر العقود فإنهما تلزم بمجرد العقد ، و عليه فإن الرهن عند المالكية يصح بالقول وهو الإيجاب و القبول و يتم بالقبض⁽¹⁾.
و يرجع اختلاف الفقهاء في هذه المسألة كما يرى ابن عاشور إلى الأحكام الناشئة عن ترك القبض ، و اتفقوا على أن للراهن أن يرجع بعد عقد الرهن إذا لم يقع المحوز⁽²⁾.

و نقل الدسوقي⁽³⁾ عن ابن الحاجب⁽⁴⁾ قوله: أن الرهن يصح قبل القبض و لا يتم إلا به⁽⁵⁾.
ثم واصل الدسوقي كلامه في هذه المسألة عن بعض فقهاء المذهب المالكي الذين يرون أن الرهن لا يشمل إلا ما هو مقبوض ، و عليه فغير المقبوض لا يسمى رهنا .

و سبب الخلاف في ذلك يرجع إلى :

- اختلافهم في مدلول القبض و هل يعني القبض الحسي أو المعنوي .
- اختلافهم في إطلاق القبض على المعنى المصدري أي بناء على الاستعمال القليل ، و على المعنى الاسمي بناء على الاستعمال الكثير كما ذهب إلى ذلك ابن عرفة⁽⁶⁾ .

1- ابن عاشور : التحرير و التنوير . 3 / 121-122 . و انظر الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 146 .

2- ابن جزي : القوانين الفقهية . ص 240 .

2- ابن عاشور : مصدر سابق . 121/3 . 122 .

3- هو أبو عبد الله محمد الشهير بالدسوقي ، صاحب الحواشي البدعة على الدردير ، له شرح المختصر و غيره ، توفي سنة 1230 هـ / 1815 م . انظر الحجوي : الفكر السامي . 2 / 297 .

4- هو أبو عمرو عثمان بن أبي بكر الشهير بابن الحاجب المصري الدمشقي ثم الإسكندراني ، كان والده حاجبا للملك عز الدين موسى الصلاحي ، و هو الإمام الفقيه المالكي صاحب المؤلفات الهامة مثل : مختصره المشهور في فروع الفقه المالكي ، و مختصره في الأصول ، توفي سنة 646هـ / 1044م . انظر ابن فرحون : الدياج المذهب . ص 289-290 .

5- الدسوقي أبو عبد الله محمد : حاشية الدسوقي على الشرح الكبير . 3 / 331 .

6- المصدر نفسه . 331/3 .

خلاصة القول :

- ما سبق عرضه في القولين السابقين نستنتج أن ثمة الخلاف بين من قال بالصحة و من قال بالتمام مايلي :
- أن من قال بأن قبض المرهون شرط صحة قال إذا لم يقع القبض لم يلزم الرهن .
 - و من قال بأنه شرط تمام قال : يلزم الرهن بالعقد و يجبر الراهن على الاقاض إلا أن يتراخي المرهون عن المطالبة حتى يفلس الراهن أن يموت فإن تراخي في المطالبة بالمرهون أو رضي بتركه في يد الراهن بطل الرهن ⁽¹⁾.

الرجيح :

بعد دراسة القولين السابقين تبين لنا أن أرجحهما هو القول باشتراط القبض لمايلي :

- لظاهر الآية الذي يدل بأن الله عَزَّ وَجَلَّ جعل القبض وصفا للرهن فلزم قبضه.
- ولأن الرهن عقد إرافق يفتقر إلى القبض كالقرض .
- كما أن المركن لا يطمئن على حقه اطمئنانا كاملا إلا إذا قام بقبض المرهون وحياته.

• صفة قبض المرهون :

الرهن عقد كسائر العقود ، فالقبض فيه يشبه القبض في البيع و الهبة و نحوهما ، و من ثم ينظر إذا كان الرهن منقولا أو عقارا ، فإن كان منقولا كالثياب و الطعام و نحوهما فقبضه يكون بنقله أو مناولته ، و إن كان أثمانا أو شيئا خفيفا يمكن قبضه باليد فقبضه تناوله بها ، و إن كان مكيللا أو موزونا فقبضه أكتياله أو اتزانه و هكذا ⁽²⁾ ...

و إن كان الرهن عقارا غير منقول كالدور والأراضي و نحوها فقبضه يكون بالتخلية بين الراهن و المركن من غير حائل ، و مثال ذلك أن يكون الرهن دارا فيفتح له بابها أو يسلمه مفاتحها ⁽³⁾ .

1- ابن حري : القوانين الفقهية . ص 240 . و انظر الكشناوي : أسهل المدارك . 2 / 146 .

2- ابن قدامة : المغنى مع الشرح الكبير . 4 / 371 .

3- المصدر نفسه . 4 / 371 .

و يكون القبض بالاستيلاء على الشيء فعلاً وحقيقة و هو ظاهر ، بالتخلية و هي الإذن بالقبض بشرط ألا يكون المأذون بقبضه بعيداً ، و المراد بغير البعيد ما يقدر على قبضه بغير كلفة⁽¹⁾ . جاء في المغني : ولو رهن دارا فخلل بينه وبينها و ما فيها ثم خرج الراهن صاحب القبض⁽²⁾ . قال ابن اطفيش : أما صفة القبض في المتنقل فهو القبض باليد ، و أما صفة القبض في الأصول فهو أحد المركن الرهن مما له مفتاح كدار و بيوت ... إلخ⁽³⁾ .

و في حاشية ابن عابدين : و يكون القبض بالتخلية و ذلك برفع الموانع و التمكين من القبض⁽⁴⁾ .

و قال ابن حزم : و صفة القبض في الرهن و غيره هو أن يطلق يده عليه مما ينقل نقله إلى نفسه و ما كان مما لا ينقل كالدور و الأرضين أطلقت يده على ضبطه كما يفعل في البيع و ما كان مشاعاً كان قبضه له كقبض صاحبه لحصته مع شريكه⁽⁵⁾ .

• وفي القانون :

نص القانون المدني الجزائري في المادتين 966 ، 969 على كيفية رهن العقار و المنقول ، حيث جاء في المادة 966 مايلي :

« يشترط لتنفيذ الرهن العقاري في حق الغير ، إلى جانب تسليم الملك للدائن ، أن يقيد عقد الرهن العقاري ، و تسرى على هذا القيد الأحكام الخاصة بقيد الرهن الرسمي .. »⁽⁶⁾ وجاء في المادة 969 : « يشترط لتنفيذ رهن المنقول في حق الغير إلى جانب انتقال الحيازة إلى الدائن ، أن يدون العقد في ورقة ثابتة التاريخ يُبيّن فيها المبلغ المضمون بالرهن و العين المرهونة بياناً كافياً و يحدّد هذا التاريخ الثابت مرتبة الدائن المرهن .. »⁽⁷⁾

1- أحمد الزرقاء : شرح القواعد الفقهية . تحقيق د. عبد الستار أبو غدة . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط 1 . 1403هـ / 1983 . ص 240 .

2- ابن قدامة : المغني . 4 / 371 .

3- اطفيش : شرح النيل و شفاء العليل . 11 / 42-43 .

4- ابن عابدين : حاشية ابن عابدين . 6 / 479 .

5- ابن حزم : المخل . 8 / 89 (مسألة 1211) .

6- القانون المدني الجزائري . ص 266 .

7- المرجع نفسه : ص 267 .

و ما يفهم من هاتين المادتين أن الرهن العقاري و الرهن المنقول يكونان ضامنين للدين ، و أنه لابد من توفر شرط الحيازة و التسليم ، بمعنى أن عقد الرهن لا ينعقد إلا إذا حصل التسليم بالفعل ، فلا يكفي لإيجاد الرهن مجرد الاتفاق بين الدائن و المدين لأنه بهذه الصورة لا يتبع عنه سوى وعد بالرهن .

و من الوسائل الضامنة للدين أيضا الاعتمادات المفتوحة و الحسابات البريدية و السندات ، على أن يتخذ مبلغ الدين المضمون في عقد الرهن ، جاء في المادة 1040 من القانون المدني المصري مايلي :

« يجوز أن يترتب الرهن ضمانا للدين معلقا على شرط أو دين مستقبل أو دين احتمالي كما يجوز أن يترتب ضمانا لاعتماد مفتوح أو فتح حساب جار على أن يتحدد في عقد الرهن مبلغ الدين المضمون أو الحد الأقصى الذي ينتهي إليه هذا الدين »⁽¹⁾.

و من المقرر في القانون أن الرهن حق عيني يتمثل في تخصيص مال معين يكون ملكا للمدين (الراهن) يُرصَد للتأمين من المرهن (الدائن) فيكون له حينئذ حق عيني على هذا المال ، و يتقدم على الدائنين العاديين في استيفاء حقه⁽²⁾.

المقارنة بين الشريعة و القانون :

موازنة ما جاء في كل من الشريعة و القانون إزاء مسألة القبض للمرهون و صفتة نستنتج أوجه الاتفاق و الاختلاف فيما يلي :

• وجه الاتفاق :

- أن كلا منهما يشترط القبض لصحة الرهن ، لأن الرهن من العقود التوثيقية التي لا تثبت إلا بالقبض سواء كان المرهون عقارا أو منقولا .

1- د. السنهوري عبد الرزاق : الوسيط في شرح القانون المدني الجديد . 10 / 775 .

2- الغرفة الوطنية للموثقين : مجلة الموثق . العدد 4 . السنة 2001 . ص 13 .

• أوجه الاختلاف :

- تختلف كيفية القبض أو التسليم باختلاف المرهون فإذا كان المبيع عقاراً كدار أو حانوت أو نحوه فقبضه و تسليمه يكون بدفع المفتاح مع الإذن له بقبضه ، وإذا كان المرهون منقولاً بالقبض و التسليم يكون بمناولته من يد الراهن إلى يد المرهن كما يكون بالتخلية و الإذن بالقبض⁽¹⁾ .

- يشترط القانون تقييد عقد الرهن العقاري ، و تسرى عليه الأحكام الخاصة بقيد الرهن الرسمى ، أما رهن المنقول فيشترط فيه أن يدون في ورقة ثابتة التاريخ يُبيّن فيها المبلغ المضمون بالرهن و العين المرهونة بياناً كافياً و يحدّد هذا التاريخ الثابت مرتبة الدائن المرهن .

الخلاصة :

و نستنتج في نهاية مبحث الرهن في الشريعة و القانون أهمما بتشريع الرهن قد وضعاً إطاراً تشريعياً لحماية حقوق الدائنين و صيانتها عند إعسار المدين و عجزه عن الوفاء بما عليه من الدين ، و إذا توثق الدين برهن فللمرهن حبس الرهن لاستيفاء الدين الذي رهن به و هو أحق بالرهن من الراهن .

نَكَاتٌ مُهِمَّةٌ الْبَحْثُ

اهتم الإسلام بأحوال الناس في معاملاتهم المالية و الحقوقية ، و حرص على أن تكون هذه المعاملات مبنية على أساس سليمة و ضوابط شرعية دقيقة و واضحة ، من شأنها تنمية المال بما يعود على الفرد و المجتمع بالفائدة و النفع .

و من أجل الحفاظ على الحقوق و الأموال وجوداً و عدماً شرع طرقاً و وسائل توثيقية فأنه بكتابة الديون و العقود و الإشهاد عليها و استوثيق لها أيضاً بالرهن مقام الكتابة -ى اقتضى الحال ذلك ، الأمر الذي ينبع عنه بث الثقة في النفوس و الاطمئنان على الحقوق و الأموال .

و لعل ذلك هو السر في ورود هذه التوثيقات من كتابة و إشهاد و رهن في أطول آية قرآنية و هي آية الدَّيْنِ التي احتوت في أسلوبها على الكثير من التأكييدات و التحذيرات في أوامرها و نواهيها ، مما يشير إلى عنابة الإسلام بتوثيق المعاملات و الحقوق و الأموال على وجه يملاً القلوب طمأنينة و سكينة .

و كثيراً ما تطراً على المدaiنات عوارض الغفلة و النسيان و يعتريها الجحود و النكران ، و تتأخر فيها المطالبة خصوصاً المؤجلة منها ، احتاجت إلى توثيقها لقطع أسباب الخصومات و المشاحنات المؤدية إلى فساد العلاقات بين المتعاملين عموماً و المدائنيين خصوصاً ، ولذلك طلبت الشريعة الإسلامية من أطراف الدين أن يستوثقوا لديونهم بأمور ثلاثة : الكتابة ، الإشهاد و الرهن المقبوض .

و بعد أن أكينا الموضوع و استوفيناه بحثاً فقهياً و قانونياً ، فإن أهم التصائح و التوصيات المتوصل إليها فيه يمكن إيجازها في النقاط التالية :

1. تبين لنا من خلال هذا البحث أن التوثيق أمر مشروع لحاجة الناس إليه في معاملاتهم ، و أن له منافع كثيرة و فوائد عظيمة فقد شرعه الله لمصلحة عباده حفظاً لحقوقهم و أموالهم من الجحود و الضياع ، و المقرر يقيناً أن ما من شيء يشرعه الله تعالى لعباده إلا وقد علمه المطلق ضرورته لهم و حاجتهم إليه .

و للتوثيق أكثر من وسيلة يتحقق بها ، فهو قد يتحقق بغير عقد كالكتابة والإشهاد ، وقد يكون بعقد من عقود التوثيق المشروعة كالرهن والحواله والكفالة ونحوها ، إلا أنها اقتصرنا على وسيلة الرهن عملا باللحظة المعتمدة في بحثنا .

و يخضى التوثيق بالكتابة بالعناية الشرعية والقانونية ، فمع إنشاء الكتابة وتطور وسائلها وأشكالها ، أقدم الناس على توثيق معاملاتهم وتخلىوا تدريجيا عن الاتفاques العرفية والشفوية ، و زاد ذلك في نفوسهم اطمئنانا دفعهم إلى إبرامهم مختلف العقود ومنها عقود المدaiنات .

2. يتفق القانون الوضعي مع الشريعة الإسلامية على التمسك بالكتابة في توثيق الديون والقروض ونحوها ، و يعتبرها وسيلة هامة في توثيق الحقوق وإثباتها ، ويصنفها القانون من ضمن الأدلة ذات القوة المطلقة .

و مما تأكّد لنا في سياق هذا البحث أن الكتابة بأنواعها (الرسمية ، العرفية ، ... إلخ) مع تعدد وسائلها وتنوع أشكالها جعلتها تختل المكانة الأولى و تتقدم على الشهادة لكونها - أي الكتابة - لا يشوهها في الغالب طوارئ تغيير الزمان والمكان ، في حين أن الشهادة مع أهميتها إلا أنها عرضة للتاثيرات والضغوطات والإغراءات .

3. على الرغم من اختلاف فقهاء الشريعة في حكم كتابة الدين بين الوجوب والندب ، إلا أنها في عصر كثرت فيه المشاحنات بين الناس في المدaiنات قليلها وكثيرها ، و معها قلت الثقة و ضعف الواقع الديني ، فإن الأمر بكتابة الديون و العقود صار في حكم الوجوب ليكون التعامل سليما مؤسسا على الرضا و العدالة بعيدا عن المحاذيل و المشاحنات المؤدية إلى المنازعات .

ثم إن الكتابة وما يلحق بها من إملاء الدين مشروعه في كل الأحوال قل الدين أم كبير، بينما يميزها القانون في المعاملات التي لها قيمة مالية معتبرة .

و يتفق القانون مع الشريعة في تولّي وظيفة الكتابة كاتب مؤهّل ، عدل مأمور عالم بأصول كتابة الوثائق و شروطها و العقود و آجالها .

4. وفي سياق كتابة الدين تبين لنا و أتضح أن الذي يقوم بعملية إملاء مضمون المدaiنة هو من عليه الدين أو وليه نيابة عنه عندما لا يستطيع القيام بذلك لأعذار شرعية ، و ذلك اعتراف منه بالدين الذي عليه و ليكون ما في الوثيقة حجة لا يستطيع إنكارها فيما بعد .

5. يتفق كل من الشريعة و القانون في استثناء المعاملات التجارية التي تدار في الحال و لا تحتمل التأخير ، من الكتابة و يُكتفى فيها بالشهود ، تحقيقاً لحكمة التيسير على الناس و رفع الحرج عنهم حتى لا تتتعطل معاملاتهم التجارية الكثيرة و المتكررة .

6. إضافة إلى وسيلة الكتابة توصلنا أيضاً إلى أن الشريعة أكدت هذه الوسيلة بالشهادة زيادة لها في التوثيق .

و تحدد الشريعة الإسلامية نصاب الشهادة في الأموال و الحقوق و الديون بـ رجلين أو رجل و امرأتين من المسلمين يتراضى عليهم المتدانيان بناء على حسن سيرتهم و أخلاقهم و عدالتهم . و أن الحكمة من جعل امرأتين في الشهادة على الأموال و توابعها بمقتضى الرجل الواحد ، ليس انتقاداً لمكانتها و إنما يرجع لضلالها و هو نسيانها لشيء و تذكرها لشيء بحكم الفطرة التي فطرها الله عليها ، مما قد ينشأ عنه من قلة خبرة بموضوع التعامل و التدابير فلا تحيط بجزئيات المعاملة و دقائقها و ملابساتها إحاطة شاملة ، فكان لابد من وجود امرأة أخرى معها لتذكرها بالحق .

و متى طلب من الشاهد أداء الشهادة فلا يجوز له أن يرفض و يمتنع حتى لا تضيع الحقوق .

7. من المؤكدات التي يتوصّل بها الدين أيضاً الرهن لاستيفاء الدائن حقه من المدين عند تعذر الوفاء ، و الرهن تشريع حالة خاصة عند فقدان الكاتب ، و لا يفهم منه أنه مقتصر على تلك الحالة فقط ، بل إنه عامٌ في السفر و الحضر .

و من ضوابط الرهن الذي هو في مقام الكتابة أن يكون مقبوضاً ، على خلاف بين فقهاء الشريعة في نوع شرط القبض فقد رأى الجمهور أن مجرد العقد فيه لا يكفي فيه ، و رأى المالكية أنه يلزم بالعقد ، و من ثم فالرهن مجبر على دفع الرهن للمرهن عملاً بالتصوّص الدالة على وجوب الوفاء بالعقود كقوله تعالى : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُهُودِ﴾ [المائدة : 1]

و مما توصلنا إليه أيضاً في سياق الرهن و ما يتعلّق به أن أحكام أن الشريعة الإسلامية تأخذ بالرهن الحيازي ، بينما يأخذ القانون الوضعي بالرهن الرسمي و الرهن الحيازي .

8. تبيّن لنا من مقارنة ما جاء في الشريعة و القانون في هذا البحث أن هناك انسجاماً بينهما في معالجة مسألة الديون و توثيقها .

9. تأكّد لنا أيضًا من خلال موضوع البحث أهمية الدراسة المقارنة بين الشريعة و القانون . و ضرورة الربط بينهما على مستوى الواقع العملي .
10. و ما نوصي به في خاتمة هذا البحث إعطاء الأهمية للدراسات الأكاديمية التي تعنى بشؤون التوثيق ، لحاجة الناس إليها في حياتهم و تعاملاتهم .
11. و نوصي أيضًا بضرورة الاهتمام بتوثيق مختلف العقود و منها عقود الدين و الاعتراف به قطعًا لسباب الخلاف و التزاع و حماية للأموال و الحقوق و لا يتم ذلك إلا بالرجوع إلى الكتاب المختصين في شؤون التوثيق و المعروفون في عصرنا بالمحررين أو الموثقين .
12. و ختاماً نقول أن الطرق و الوسائل التوثيقية من كتابة و إشهاد و رهن و ما يلحق بها كفيلة برعاية مصالح الناس و ضمان حقوقهم و تأمينها من الضياع و لا شك أن في هذه حكمة إلهية في بقاء الشريعة الإسلامية و خلوتها .

المحتوى

-فهرس الآيات القرآنية

-فهرس الأحاديث النبوية والآثار

-فهرس الأئم

-فهرس المصطلحات الفقهية والقانونية

-فهرس المصادر والمراجع

-فهرس المحتويات

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة

الآية ورقمها

﴿البقرة﴾

- ليس عليكم حناج ... و اذكروه كما هداكم (197) 66
- يا أيها الذين عاصوا اتقوا الله و ذروا ما يقى من الربا (277) 23
- فإن لم تفعلوا فاذنو بمحرب من الله و رسوله (278) 23
- و إن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة (279) 23
- و اتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله 23
- يا أيها الذين عاصوا إذا تدأيتم بدين إلى أحل مسمى فاكبيوه (281) 20 ، 19 ، 18 ، 13 ، 2 63 ، 59 ، 54 ، 51 ، 46 ، 33
- 71 ، 68 ، 67 ، 66 ، 65 ، 64
- 92 ، 90 ، 88 ، 85 ، 82 ، 74
- 121 ، 105 ، 103 ، 102 ، 96
- و إن كنتم على سفر و لم تجدوا كتابا فرهان مقبوسة (282) 57 ، 56 ، 52 ، 51 ، 2 107 ، 96 ، 92 ، 90 ، 88 ، 86
- .124 ، 123 ، 121 ، 116

﴿النساء﴾

- إن الله يأمركم أن تودعوا الامانات إلى أهلها (57) 92 ، 24

﴿المائدة﴾

- يا أيها الذين عاصوا أوفوا بالعقود (1) 132
- يا أيها الذين عاصوا شهادة بينكم (108) 106

﴿يوسف﴾

- ارجعوا إلى أئيكم ... وما شهدنا إلا بما علمنا (81) 94

﴿الإسراء﴾

- و لا تقف ما ليس لك به علم (36) 94

﴿الفرقان﴾

- و قالوا أساطير الأولين اكتتبها فهـى على عليه بكرة و أصيلا (5) 67

﴿القصص﴾

- و ابـغ فيما ءاتاك الله الدار الآخرة ... و أحسن كما أحسن الله إليك (77) 66

﴿الأحزاب﴾

- إـنا عرضـنا الامـانـة عـلـى السـمـوـات و الـأـرـض و الـجـبـال (72) 25

﴿الزخرف﴾

- و لا يـملـك الـذـين يـدـعـون مـن دـوـن الله ... إـلا مـن شـهـدـ بالـحـق و هـم يـعـلـمـون (86) 94

﴿محمد﴾

- فـإـذـا لـقـيـتـم الـذـين كـفـرـوا ... فـشـدـوا الـوثـاق (4) 5

﴿الحجـرات﴾

- يـا أـيـهـا الـذـين عـاـمـنـوا إـن جـاءـكـم فـاسـقـ بـنـيـا فـتـبـيـنـوا (6) 98

﴿الطـور﴾

- و الـذـين عـاـمـنـوا و اـتـبـعـتـهـم ذـرـيـتـهـم ... كـلـ اـمـرـئـ بـمـا كـسـبـ رـهـنـ (19) 110

﴿المجادلة﴾

- يوم يعثهم الله جمِيعاً ... وَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (6)
79

﴿المنافقون﴾

- إِذَا جَاءَكُمُ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشَهِدُ إِنَّكُمْ لِرَسُولِ اللَّهِ (1)
79

﴿الطلاق﴾

- فَإِذَا بَلَغُنَ أَجْلَهُنَّ ... وَ أَشْهَدُوا ذُوِيَ عَدْلٍ مِنْكُمْ (2)
98

- فَإِذَا بَلَغُنَ أَجْلَهُنَّ ... وَ أَقِيمُوا الشَّهادَةَ لِلَّهِ (2)
90

﴿المدح﴾

- كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتِ رَهِينَةٌ (38)
110

﴿العلق﴾

- الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ (4)
60

فهرس الأحاديث النبوية والآثار

مرتبة الأحاديث ترتيباً ألف باباً

الصفحة

الحديث / الآثر

(أ)

- ❖ اشتري رسول الله ﷺ من يهودي 117
- ❖ اشتري من يهودي طعاما 117 ، 84
- ❖ ألا أخباركم بخير الشهداء 91 ، 89
- ❖ إن خيراً لكم قرني 89
- ❖ أن رسول الله ﷺ مات و درعه رهن 117
- ❖ أنه ابناً فرساً من أعرابي فاستبعده النبي ﷺ 83

(ت)

- ❖ ترى الشمس ؟ قال : نعم ، قال : على مثلها فاشهد أو دع 95

(د)

- ❖ دعوه فإن لصاحب الحق مقال 26
- ❖ الدين دينان 25

(غ)

- ❖ غزوت مع النبي ﷺ فقال : كيف ترى بغيرك 26

{ ك }

- ❖ كان يؤتى بالرجل المتوفى عليه الدين 25
- ❖ كان إذا باع أشهد و لم يكتب 52
- ❖ كان إذا باع بفقد أشهد و إذا باع بنسية كتب و أشهد 55
- ❖ كتب الصلح يوم الحديبية بين يدي النبي ﷺ 12
- ❖ كتب علي بن أبي طالب الصلح بين يدي النبي ﷺ و بين المشركين 47

{ ل }

- ❖ لا تجوز شهادة خائن 101
- ❖ لا تصدقوا أهل الكتاب 105
- ❖ لَيُ الواجب يحمل عرضه و عقوبته 27
- ❖ لا يحمل مسلم إذا باع أو اشتري 55

{ م }

- ❖ ما حق امرئ مسلم 46
- ❖ ما علمت أن أحدا رد شهادة العبد 99
- ❖ من أخذ أموال الناس يريد أداعها 24

{ ه }

- ❖ هذا ما اشتري العداء بن خالد 86 ، 54

{ و }

- ❖ و لقد رهن رسول الله ﷺ 117

فهرس الأعلام المسترجم لهم

ترتيب الأعلام حسب اسم الشهرة ترتيباً ألف بائياً

| العلم | الصفحة |
|----------------------|-------------------|
| ﴿أ﴾ | |
| - أنس بن مالك | 117 ، 99 ، 98 |
| - أحمد بن حنبل | 105 ، 101 ، 97 |
| - أشهب بن عبد العزيز | 71 |
| ﴿ب﴾ | |
| - البخاري | 24 |
| - البراء بن عازب | 47 |
| - البجيرمي | 80 |
| ﴿ت﴾ | |
| - الترمذى | 54 |
| ﴿ج﴾ | |
| - جابر بن عبد الله | 26 |
| - الجصاص | 72 ، 56 ، 33 |
| - ابن حريج | 85 ، 63 ، 53 |
| - ابن حرير الطبرى | 85 ، 63 ، 55 ، 53 |
| - حابر بن زيد | 55 |
| - ابن حزى | 97 |

﴿ ح ﴾

- الحسن البصري 82 ، 64 ، 9 ، 7
- ابن حزم الأندلسي 127 ، 99 ، 90 ، 56 ، 55 ، 54 ، 19
- ابن حجر العسقلاني 26
- أبو حنيفة 121 ، 120 ، 103
- ابن الحاجب 125

﴿ خ ﴾

- خزيمة بن ثابت 83
- الخرشي أبو عبد الله 110

﴿ د ﴾

- الدردير 107
- الدسوقي أبو عبد الله 125

﴿ ر ﴾

- الرازي فخر الدين 57
- الريبع أبو محمد صاحب الشافعی 64

﴿ ز ﴾

- الزنجاني 103

﴿ س ﴾

- سخنون 71
- السُّدِي 63
- سعيد بن المسيب 85

- أبو سعيد الخندي 85 ، 56 ، 52
- السيوطي جلال الدين 9 ، 8

﴿ش﴾

- الشافعي محمد بن إدريس 19 ، 18
- الشوكاني 20
- الشعبي 106 ، 82 ، 64 ، 53 ، 52

﴿ص﴾

- الصناعي محمد بن إسماعيل 89 ، 25

﴿ط﴾

- اطفيش 127 ، 9 ، 8
- الطوسي 24 ، 23

﴿ض﴾

- الضحاك 116 ، 85 ، 64

﴿ع﴾

- ابن عابدين 127 ، 19 ، 9 ، 7
- ابن عاشور 57 ، 55 ، 52 ، 33 ، 24 ، 18 ، 13
125 ، 105 ، 96 ، 86 ، 81 ، 72 ، 59 ، 58
- ابن العربي 84 ، 56 ، 54 ، 18
- ابن عباس 117 ، 96 ، 19
- عبد الله بن عمر 101 ، 85 ، 56 ، 55 ، 52 ، 46
- علي بن أبي طالب 98 ، 47
- عطاء بن أبي رباح 96 ، 85 ، 63 ، 56 ، 53

- العداء بن خالد 86 ، 54
- ابن العطار 72
- عائشة بنت أبي بكر 117 ، 84
- ابن عرفة أبو عبد الله 125 ، 124
- ابن عطية 52

﴿ف﴾

- ابن فرحون 87 ، 71 ، 67

﴿ق﴾

- ابن القاسم 102 ، 40
- القرطي أبو عبد الله 60
- القرافي شهاب الدين 105 ، 83
- ابن قدامة موفق الدين 92

﴿ك﴾

- الكاساني علاء الدين 94

﴿ل﴾

- ابن أبي ليلي 96
- اللخمي 118

﴿م﴾

- مسلم بن الحجاج النيسابوري 47
- مجاهد بن جبر 118 ، 116 ، 85 ، 63
- ابن ماجة القرزويني 84

- أبو موسى الأشعري 106 ، 85

- مالك بن أنس 97 ، 65

{هـ}

- ابن الهمام كمال الدين 90 ، 21

- أبو هريرة 105 ، 26 ، 25 ، 24

{وـ}

- الونشريسي 66 ، 7

فهرس المصطلحات الفقهية والقانونية

ترتيبها حسب الترتيب الألف بائي

| الصفحة | المصطلح | الصفحة | المصطلح |
|--------|-----------|--------|----------------------|
| 29 | دين تجارة | 43 | أوراق رسمية (محررات) |
| 32 | دين معذوم | 43 | أوراق عرفية |
| 30 | دين مطلق | 9 | الحججة |
| 31 | دين الصحة | 29 | دين الله |
| 31 | دين المرض | 29 | دين العبد |
| 114 | رهن رسمي | 29 | دين حال (معجل) |
| 114 | رهن حيازى | 30 | دين مؤجل |
| 9 | سحل | 30 | دين صحيح |
| 10 | سد لأمر | 30 | دين غير صحيح |
| 10 | شيك | 31 | دين مرجو |
| 9 | صلك | 31 | دين غير مرجو |
| 10 | كبيالة | 31, 30 | دين لازم |
| 9 | محضر | 31, 30 | دين غير لازم |
| | | 29 | دين قرض |

فهرس المصادر والمراجع

- مرتبة حسب تقييم الفنون بدءاً بالمؤلف ثم المؤلف

- مرتبة أسماء المؤلفين ترتيباً ألف بائياً

﴿القرآن الكريم وعلومه﴾

- ♦ القرآن الكريم
- ♦ البيضاوي ناصر الدين عبد الله (ت 685 هـ) .
- 1. أنوار التنزيل وأسرار التأويل . دار الفكر ...
- ♦ الجصاص أحمد بن علي (ت 370 هـ) .
- 2. أحکام القرآن . دار الفكر ...
- ♦ ابن جزي الكلي الغرناطي (ت 741 هـ) .
- 3. التسهيل لعلوم التنزيل . تحقيق عبد المنعم اليومنسي - إبراهيم عطوة عوض . أم القرى للطباعة . القاهرة ...
- ♦ الخازن علاء الدين علي بن محمد (ت 741 هـ) .
- 4. لباب التأويل في معاني التنزيل . مطبعة التقدم العلمية . مصر ...
♦ الزحيلي وهمة .
- 5. التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج . دار الفكر المعاصر . بيروت - دار الفكر .
دمشق . ط 1 . 1991 م
- ♦ الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله (ت 794 هـ)
- 6. البرهان في علوم القرآن . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . دار المعرفة . بيروت . ط 2 ...
- ♦ السيوطي حلال الدين عبد الرحمن (ت 911 هـ) .
- 7. الدر المثور في التفسير بالتأثر . دار المعرفة . بيروت ...

- ♦ السايس محمد علي .
- 8. أحكام القرآن . طبعة قديمة .
- ♦ سيد قطب .
- 9. في ظلال القرآن . دار الشروق . بيروت . ط 10 . 1402 هـ / 1982 م .
- ♦ الشافعى محمد بن إدريس (ت 204 هـ) .
- 10. أحكام القرآن . تحقيق عبد الغنى عبد الحالق . دار الكتب العلمية . بيروت . طبعة 1980 م .
- ♦ الشوكانى محمد بن علي (ت 1250 هـ) .
- 11. فتح القدير الجامع بين فن الرواية و الدرایة من علم التفسير . تحقيق أحمد عبد السلام دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1994 م .
- ♦ ابن العربي محمد بن عبد الله المعافري (ت 543 هـ) .
- 12. أحكام القرآن . تحقيق علي محمد البجاوى . دار الفكر ...
♦ ابن عاشور محمد الطاهر (ت 1393 هـ) .
- 13. تفسير التحرير و التنوير . الدار التونسية . تونس - المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر .
طبعة 1984 م .
- ♦ القرطى شمس الدين محمد الأندلسى (ت 671 هـ) .
- 14. الجامع لأحكام القرآن . طبعة قديمة .
- ♦ الماوردى أبو الحسن علي (ت 450 هـ) .
- 15. تفسير النكت و العيون . تحقيق خضر محمد خضر - د. عبد الستار أبو غدة . مطبى
مفهومي - وزارة الأوقاف الكويتية . ط 2 . 1982 م .
- ♦ محمد رشيد رضا (ت 1935 م) .
- 16. تفسير المنار . طبعة قديمة .
- ♦ المراغى أحمد مصطفى .
- 17. تفسير المراغى . دار الفكر ... ط 3 . 1971 م .
♦ محمد عزة دروزة .
- 18. التفسير الحديث . دار إحياء الكتب العربية ... طبعة 1963 م .

﴿الحادي ثالبوي وعلومه﴾

- ♦ البخاري محمد بن إسماعيل (ت 256 هـ) .
- 19. الجامع الصحيح . دار الفكر ... طبعة 1981 م .
- ♦ الترمذى محمد بن عيسى (ت 279 هـ)
- 20. سنن الترمذى . تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان . دار الفكر . بيروت . ط 2 . 1983 م
- ♦ ابن حجر العسقلانى (ت 852 هـ)
- 21. فتح الباري بشرح صحيح البخاري . تحقيق طه عبد الرؤوف سعد - مصطفى محمد الهواري - محمد عبد المعطى . مكتبة الكيatis الأزهرية . طبعة 1978 م .
- ♦ أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت 275 هـ)
- 22. سنن أبي داود . مراجعة و ضبط و تعليق محمد محى الدين عبد الحميد . دار الفكر ...
♦ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن (ت 911 هـ)
- 23. الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير . دار الفكر ... ط 1 . 1981 م .
- ♦ الشوكاني محمد بن علي (ت 1250 هـ).
- 24. نيل الوطار . دار الكتب العلمية . بيروت ...
♦ الصنعاوى محمد بن إسماعيل (ت 1181 هـ)
- 25. سبل السلام شرح بلوغ المرام . تصحيح محمد عبد العزيز الخولي . دار الجليل . بيروت .
طبعة 1980 م .
- ♦ ابن العربي أبو بكر محمد بن عبد الله المعاذري (ت 543 هـ)
- 26. عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذى . دار الكتاب العربي . بيروت ...
♦ الكرماني محمد بن يوسف (ت 786 هـ)
- 27. صحيح البخاري بشرح الكرماني . دار إحياء التراث العربي . بيروت . ط 2 . 1981 م .
♦ الكاندھلوي محمد زكرياء .
- 28. أوجر المسالك إلى موطن مالك . دار الفكر . بيروت . طبعة 1980 م .
- ♦ مسلم بن الحجاج القشیري النيسابوري (ت 261 هـ)
- 29. صحيح مسلم . دار الفكر . بيروت ...

- ♦ ابن ماجة محمد بن يزيد القزويني (ت 275هـ)
- 30. سنن ابن ماجة . تحقيق د. محمد فؤاد عبد الباقي . دار الفكر ...
- ♦ النسائي أحمد بن شعيب (ت 303هـ)
- 31. سنن النسائي بشرح السيوطي و حاشيته السندي . دار الكتاب العربي . بيروت ...

﴿أصول الفقه والقواعد الفقهية﴾

- ♦ أحمد الزرقاء (ت 1357هـ)
- 32. شرح القواعد الفقهية . تقليل مصطفى الزرقاء و عبد الفتاح أبو غدة . مراجعة د. عبد الستار أبو غدة . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط 1 . 1403هـ/1983م .
 - ♦ بوحنيلك نجيب .
- 33. الأمر و دلالته على الأحكام . رسالة ماجستير ، قدمت بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية . قسنطينة 1418هـ/1997-1419هـ/1998 .
 - ♦ الزنجاني أبو البقاء محمود (ت 656هـ)
- 34. تخريج الفروع على الأصول . تحقيق د. محمد أديب صالح . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 4 . 1408هـ/1986 .
 - ♦ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن .
- 35. الأشباه و النظائر . دار الكتب العلمية . بيروت . طبعة 1990 م .
 - ♦ د. صالح بن غانم السدلان .
- 36. القواعد الفقهية الكبرى و ما تفرع عنها . دار بلنسية . الرياض . ط 1 . 1417هـ .
 - ♦ ابن عاشور محمد الطاهر .
- 37. مقاصد الشريعة الإسلامية . المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر - الشركة التونسية للتوزيع ، تونس ...
 - ♦ القرافي شهاب الدين أحمد (ت 684هـ)
- 38. الفروق . عالم الكتب . بيروت ...

♦ محمد مصطفى شلبي .

39. أصول الفقه الإسلامي . دار النهضة العربية . بيروت . طبعة 1986م .
♦ ابن نجيم زين العابدين (ت 970 هـ) .

40. الأشيه و النظائر . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1993 م .

﴿ فقه المذاهب ﴾

أ. الفقه الحنفي

♦ الرملاني خير الدين الحنفي (ت 1081 هـ)

41. الفتاوي الخيرية . المكتبة الأزهرية للتراث . طبعة قديمة .

♦ الزيلعي فخر الدين (ت 743 هـ)

42. تبيان الحقائق شرح كثر الدقائق . دار الكتاب الإسلامي . القاهرة . ط 2 ...

♦ السمرقندى علاء الدين (ت 539 هـ)

43. تحفة الفقهاء . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 2 . 1993 م .

♦ ابن عابدين محمد أمين الدمشقي (ت 1252 هـ)

44. حاشية رد المحتار . دار الفكر . بيروت . ط 2 . 1966 م .

♦ علي حيدر .

45. درر الحكم شرح مجلة الأحكام العدلية . دار الجليل . بيروت . ط 1 . 1991 م .

♦ الكاساني علاء الدين أبو بكر . (ت 587 هـ)

46. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع . دار الكتاب العربي . بيروت . ط 2 . 1982 م .

♦ الميداني عبد الغني الغنيمي الدمشقي (ت 1298 هـ)

47. اللباب في شرح الكتاب . تحقيق محمد أمين التواوي . دار الحديث . بيروت ...

♦ ابن الهمام كمال الدين (ت 681 هـ)

48. فتح القدير شرح الهدایة . دار إحياء التراث العربي . بيروت ...

بـ. الفقه المالكي

- ♦ ابن حزم الكلي الغرناطي .
- 49. القوانين الفقهية . تحقيق محمد أمين الضناوي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط.1. 1998م .
 - ♦ الخرشي أبو عبد الله محمد (ت 1101 هـ)
- 50. الخرشي على مختصر الخليل و بamacشة حاشية العدوى . دار الفكر ...
 - ♦ الدسوقي أبو عبد الله محمد (ت 1230 هـ)
- 51. حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير . و معه تقريرات محمد علیش . دار الفكر ...
 - ♦ ابن رشد أبو الوليد محمد بن أحمد القرطبي (ت 595 هـ) .
- 52. بداية المجتهد و نهاية المقتضى . تحقيق محمد شاكر " وكيل الأزهر " . المكتبة الجديدة .. مصر . ط 1 ...
 - ♦ الرصاع التونسي أبو عبد الله محمد (ت 894 هـ)
- 53. شرح حذود بن عرفة . المكتبة العلمية . تونس . ط 1 ...
 - ♦ صالح عبد السميع الآي الأزهري .
- 54. الثمر الداني شرح رسالة أبي زيد القิرواني . المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة . الجزائر .
 - ♦ الصاوي أحمد بن محمد المالكي (ت 1241 هـ)
- 55. بلغة السالك لأقرب المسالك . دار إحياء الكتب العربية . طبعة عيسى الحلبي ...
 - ♦ ابن عبد الرفيع إبراهيم أبو إسحاق التونسي (ت 1332 هـ)
- 56. معين الحكم على القضايا و الأحكام . تحقيق محمد بن قاسم عياد . دار الغرب الإسلامي . بيروت . طبعة 1989م .
 - ♦ ابن عبد البر القرطبي جمال الدين أبو عمر (ت 463 هـ) .
- 57. الكافي في فقه أهل المدينة المالكي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 2. 1992م .
 - ♦ علیش محمد (ت 1299 هـ) .
- 58. شرح منع الجليل على مختصر خليل . دار صادر . بيروت ...
 - ♦ علي التيفر التونسي .
- 59. الدر المنظوم في كيفية كتب الرسوم . مطبعة الدولة التونسية . ط 1 . 1298 هـ .

- ♦ ابن فرحون برهان الدين أبو الوفاء (ت 799هـ)
- 60. تبصرة الحكماء في أصول الأقضية و مناهج الأحكام . دار الكتب العلمية . بيروت . ط1 . 1416هـ/1995م .
- ♦ القرافي شهاب الدين أحمد (ت 684هـ)
- 61. الذخيرة . تحقيق محمد حجي . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط1 . 1994م .
- ♦ الكافي محمد بن يوسف (ت 1207هـ) .
- 62. إحكام الأحكام على تحفة الحكماء . مطبعة الشروق . مصر . طبعة 1348هـ .
- ♦ الكشناوي أبو بكر بن حسن .
- 63. أسهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه إمام الأئمة مالك . ضبط و تصحيح محمد عبد السلام شاهين . دار الكتب العلمية . بيروت طبعة 1980 م .
- ♦ محمد البشير التواتي .
- 64. مجموع الإفادة في علم الشهادة . المطبعة التونسية . ط4 . 1346هـ .
- ♦ الونشريسي أحمد بن يحيى (ت 914هـ) .
- 65. المنهج الفائق و المنهل الرائق . طبعة قديمة .
- 66. المعيار المعرّب عن فتاوى علماء إفريقيا و الأندلس و المغرب . تحقيق محمد حجي . دار الغرب الإسلامي . بيروت . 1401هـ/1981م .

ج. الفقه الشافعی

- ♦ البحيرمي سليمان بن محمد (ت 1221هـ) .
- 67. حاشية البحيرمي على الخطيب . دار الكتب العلمية . بيروت . ط1 . 1996م .
- ♦ ابن أبي الدم إبراهيم بن عبد الله (ت 642هـ) .
- 68. أدب القضاء . تحقيق محمد عبد القادر عطا . دار الكتب العلمية . بيروت . طبعة 1987م .
- ♦ الرملبي شمس الدين الشافعی الصغیر (ت 1004هـ) .
- 69. غایة البيان في شرح زبد بن رسلان . تحقيق أحمد عبد السلام شاهين . دار الكتب العلمية بيروت . ط1 . 1994م .

- ♦ الشافعي محمد بن إدريس (ت 204هـ) .
- 70. كتاب الأم . تحقيق محمد زهري النجار . دار المعرفة . بيروت ...
- ♦ الشريبي محمد الخطيب (ت 977هـ)
- 71. معنى الحاج إلى معرفة معانى الفاظ المنهاج . المكتبة التجارية الكبرى . مصر . طبعة 1955 .
- ♦ محمد بن علي بن محسن الشافعي (ت 1283هـ)
- 72. فتح المنان شرح زيد بن رسان . تحقيق عبد الله محمد الحبشي . مؤسسة الكتاب الثقافية - مكتبة الجليل الجديد ... ط 1 . 1988م .
- ♦ النووي محي الدين بن شرف (ت 676هـ)
- 73. روضة الطالبين . تحقيق عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد عوض . دار الكتب العلمية . بيروت ...

د. الفقه الحنبلية

- ♦ آل بسام عبد الله بن عبد الرحمن .
- 74. تيسير العلام شرح عمدة الأحكام . ط 5 ...
- ♦ هاء الدين عبد الرحمن المقدسي (ت 624هـ)
- 75. العدة في شرح العمدة في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل . دار الكتب ... ط 1 . 1990م.
- ♦ ابن دقيق العيد محمد بن علي أبو الفتح (ت 702هـ)
- 76. إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام . دار الكتب العلمية . بيروت ...
- ♦ ابن قدامة موفق الدين (ت 620هـ)
- 77. المغني مع الشرح الكبير . دار الكتاب العربي . بيروت . طبعة 1983م .
- ♦ ابن قيم الجوزية شمس الدين (ت 751هـ)
- 78. إعلام الموقعين عن رب العالمين . تحقيق عبد الرحمن الوكيل ...
- واعتمدت أيضاً على طبعة: حققها طه عبد الرؤوف سعد. مكتبة الكليات الأزهرية ...
- 79. الطرق الحكمية في السياسة الشرعية . تقديم محمد محي الدين عبد الحميد - مراجعة أحمد عبد الخليل العسكري . المؤسسة العربية . القاهرة . طبعة 1961م .

الفقه الظاهري

- ♦ ابن حزم أبو محمد علي (ت 456 هـ)
80. المخلص . المكتب التجاري . بيروت ...

و. الفقه الزيدي

- ♦ الصنعاني شرف الدين الحسين السياجي (ت 1221 هـ)
81. الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير . دار الجليل . بيروت ...
♦ الصنعاني أحمد بن قاسم .
82. التاج المذهب لأحكام المذهب شرح متن الأزهار في فقه الأئمة الأطهار . مكتبة اليمين
الكبيري ...
♦ ابن المرتضى أحمد بن يحيى (ت 840 هـ)
83. البحر الزخار و بهامشه جواهر الأخبار للصعدي . دار الكتاب الإسلامي . القاهرة
طبعة 1949 م .

ذ. الفقه الإمامي الجعفري

- ♦ الطوسي أبو جعفر محمد بن الحسن (ت 460 هـ)
84. النهاية في مجرد الفقه و الفتاوی . دار الكتاب العربي . بيروت . ط 2 . 1980 م .

ح. الفقه الإبراضي

- ♦ اطفيش محمد بن يوسف (ت 1332 هـ)
85. شرح النيل و شفاء العليل . دار الفتح . بيروت . ط 2 . 1972 م .

الفقه العام والمقارن

- ♦ أحمد محمد عساف .
86. الأحكام الفقهية في المذاهب الأربعة . مراجعة سعد الدين العيتاني . دار إحياء العلوم .
بيروت . ط 2 . 1407هـ / 1987 م .
- ♦ أحمد بن يوسف الدرريوش .
87. أحکما السوق في الإسلام و آثارها في الاقتصاد الإسلامي . دار عالم الكتب . الرياض .
ط 1 . 1409هـ / 1989 م .
- ♦ د. أمير عبد العزيز .
88. فقه الكتاب و السنة . دار السلام . القاهرة . ط 1 . 1419هـ / 1999 م .
♦ ابن الخطيب لسان الدين .
89. مثلى الطريقة في ذم الوثيقة . تحقيق عبد المجيد التركي . المؤسسة الوطنية للكتاب .
الجزائر . طبعة 1983 م .
- ♦ السنهوري عبد الرزاق .
90. مصادر الحق في الفقه الإسلامي — دراسة مقارنة بالفقه الغربي . دار الفكر ...
♦ شلتوت محمد (ت 1963 م)
91. الإسلام عقيدة و شريعة . دار الشروق . بيروت . ط 6 . 1972 م .
- ♦ الطبری أبو جعفر محمد بن جریر (ت 310هـ)
92. اختلاف الفقهاء . دار الكتب العلمية . بيروت ...
♦ عبد العزيز بن عبد الله .
93. معلمة الفقه المالكي . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط 1 . 1983 م .
♦ ابن عطية عبد الحق الغرناطي (ت 542 هـ)
94. فهرسة ابن عطية . تحقيق محمد أبو الأحفان — محمد الزاهي . دار الغرب الإسلامي .
بيروت . ط 2 ...
♦ عبد القادر عودة .
95. التشريع الجنائي الإسلامي مقارنا بالقانون الوضعي . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 8 .
1406هـ / 1986 م .

- ♦ الفرضاوي يوسف .
- 96. فقه الزكاة . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 8 . 1985 م .
- ♦ محمد سليمان الأشقر و جماعة من العلماء .
- 97. أبحاث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة . دار النفائس . بيروت . ط 1 . 1998 م .
- ♦ مصطفى ديب البغا - مصطفى الخن - علي الشربيجي .
- 98. الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي . دار القلم . دمشق - الدار الشامية . بيروت . ط 3 . 1419هـ / 1998 م .
- ♦ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية .
- 99. موسوعة الفقه الإسلامي . دار الكتاب المصري . القاهرة - دار الكتاب اللبناني . بيروت . طبعة 1990 م .

﴿القانون﴾

- ♦ أنور العمروسي .
- 100. أصول المرافعات الشرعية . شركة الإسكندرية للطباعة . ط 2 . 1964 م .
- ♦ بكرش يحيى .
- 101. أدلة الإثبات في القانون المدني الجزائري و الفقه الإسلامي - دراسة نظرية و تطبيقية مقارنة . المؤسسة الوطنية للكتاب . الجزائر . ط 2 . 1988 م .
- ♦ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية .
- 102. الجريدة الرسمية . سنتا . 1988 ، 1989 ، 1990 م .
- ♦ السنهوري عبد الرزاق .
- 103. الوسيط في شرح القانون المدني الجديد . دار النهضة العربية . القاهرة ...
- ♦ سيد حسن البغدادي .
- 104. المطول في شرح الصيغة القانونية للدعوى و الأوراق القضائية . عالم الكتب . القاهرة . طبعة 1991 م .
- ♦ عباس الصرف - جورج حربون .
- 105. المدخل إلى علم القانون . مكتبة الثقافة . عمان . ط 2 . 1991 م .

- ♦ محمود جمال الدين زكي .
106. دروس في مقدمة الدراسات القانونية. الهيئة العامة لشؤون المطبع الاميرية... ط.2. 1969 م.
- ♦ د. مصطفى محمد الجمال – د. جلال علي العدوبي .
- 107 أصول المعاملات . دار الكتاب العربي . القاهرة . مطباع سليم . الإسكندرية ... ♦ محي الدين إسماعيل علم الدين .
108. التأمينات العينية في القانون المصري و المقارن . دار النهضة العربية ... ط 4 . 1994 م.
- ♦ وزارة العدل الجزائرية .
109. القانون المدني الجزائري . منشورات برتقالي . الجزائر . 2000/2001 م.
- و اعتمدت أيضا على طبعة . الديوان الوطني للأشغال التربوية . الجزائر . ط 1 . 1991 م .

﴿التاريخ والسير والترجم﴾

- ♦ أحمد راتب عرموش .
110. قيادة الرسول ﷺ السياسية و العسكرية . دار النفائس . بيروت . ط 1 . 1980 م.
- ♦ ابن الجوزي أبو الفرج جمال الدين (ت 597 هـ)
111. صفة الصفوة . دار الجليل . بيروت . ط 1 . 1412 هـ / 1992 م .
- ♦ الحجوي محمد بن الحسن .
112. الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي . المكتبة العلمية . المدينة المنورة . ط 2 . 1976 م .
- ♦ الذهبي شمس الدين محمد (ت 748 هـ)
113. تذكرة الحفاظ . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 3 ...
114. تهذيب سير أعلام النبلاء . مؤسسة الرسالة . بيروت . ط 3 . 1420 هـ / 1999 م .
- ♦ الزركلي خير الدين (ت 1976 م)
115. الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال و النساء من العرب و المستعربين و المستشرقين دار العلم للملائين . بيروت . طبعة 1979 م .

- ♦ أبو زهرة محمد .
116. خاتم النبيين . دار الفكر العربي ...
117. تاريخ المذاهب الإسلامية . دار الفكر العربي . القاهرة . طبعة 1996م .
- ♦ ابن سعد محمد أبو عبد الله (ت 230 هـ)
118. الطبقات الكبرى . تحقيق محمد عبد القادر عطا . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1410هـ / 1990م .
- ♦ سعيد حوى .
119. الأساس في السيرة و فقهها . دار السلام ... ط 1 . 1989م .
- ♦ الشيرازي أبو إسحاق إبراهيم بن علي (ت 476 هـ)
120. طبقات الفقهاء . تحقيق د. إحسان عباس . دار الرائد العربي . بيروت . ط 2 . 1981م .
- ♦ الأصبهاني أبو نعيم أحمد (ت 430 هـ)
121. حلية الأولياء و طبقات الأصفياء . درا الكتاب بالعربي . بيروت . ط 3 . 1980م .
- ♦ عياض بن موسى أبو الفضل (ت 544 هـ)
122. ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك . تحقيق د. أحمد بكر محمود . دار مكتبة الحياة . بيروت – دار مكتب الفكر . طرابلس (ليبيا) ...
- ♦ ابن فرحون برهان الدين أبو الوفاء (ت 799 هـ)
123. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب . تحقيق مأمون بن محى الدين الجنان . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1417هـ / 1996م .
- ♦ القرطبي شمس الدين محمد الأندلسي .
124. الاستيعاب في معرفة الأصحاب . دار الكتب العلمية . بيروت . ط 1 . 1415هـ / 1995م .
- ♦ محمد يوسف الصالحي الشامي .
125. سبل المدى و الرشاد في سيرة خير العباد . تحقيق فهيم محمد شوكت – جودت عبد الرحمن هلال . دار الكتاب المصري اللبناني . القاهرة . طبعة 1983 م .

﴿ معاجم لغوية ومصطلحية ﴾

- ❖ أحمد عطية الله .
126. القاموس الإسلامي ... ط 1. 1966 م .
- ❖ بيت التمويل الكويتي .
127. دليل المصطلحات الفقهية الاقتصادية . مطبع الصفوة . مصر . ط 1. 1992 م
- ❖ أبو البقاء أيوب بن موسى (ت 1094 هـ) .
128. الكليات . تحقيق د. عدنان دروش - محمد المصري . مؤسسة الرسالة . بيروت .
طبعة 1993 م.
- ❖ التهانوي محمد علي الفاروقى .
129. كشاف اصطلاحات الفنون . تحسن د. لطفي عبد البديع - د. عبد المنعم محمد حسين
المصرية العامة للكتاب . مصر . طبعة 1972 م .
- ❖ الرازى محمد بن أبي بكر (ت 666 هـ) .
130. مختار الصحاح . دار الكتاب العربي . بيروت . طبعة 1981 م .
- ❖ سعدى أبو جيب .
131. القاموس الفقهي لغة و اصطلاحا . دار الفكر ... ط 2. 1988 م .
- ❖ الفيروزآبادى مجد الدين محمد بن يعقوب (ت 817 هـ) .
132. القاموس الحيط . مكتبة النووى . طبعة قديمة .
- ❖ قلعة جي محمد رواس - قنیبی صادق .
133. معجم لغة الفقهاء . دار السفائر . بيروت . ط 2 ...
- ❖ قاسم القرنوى (ت 978 هـ) .
134. أنيس الفقهاء في تعريف الألفاظ المتدالوة بين الفقهاء . تحقيق د. أحمد عبد الرزاق
الكبيسي . دار الوفاء . السعودية . ط 1 . 1408 هـ / 1987 م .
- ❖ المقرى أحمد بن محمد (ت 770 هـ) .
135. المصباح المنير . طبعة قديمة .

- ♦ ابن منظور محمد بن مكرم (ت 711 هـ) .
- 136. لسان العرب . تحقيق عبد الله علي كبير - محمد أحمد حسب الله - هاشم محمد الشاذلي . دار المعارف . طبعة قديمة .
 - واعتمدت أيضا على طبعة : دار صادر . بيروت . ط 3 . 1994 م .
- ♦ المناوي محمد عبد الرؤوف (ت 1031 هـ)
- 137. التوقيف على مهمات التعريف . تحقيق د. محمد رضوان الداية . دار الفكر المعاصر .
 - بيروت - دار الفكر . دمشق . ط 1 . 1990 م .
- ♦ د. محمد عمارة .
- 138. قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية . دار الشروق... ط 1 . 1993 م♦ النووي محي الدين بن شرف .
- 139. تحرير التبيه . تحقيق د. محمد رضوان الداية - د. فايز الداية . دار الفكر المعاصر .
 - بيروت دار الفكر - دمشق . ط 1 . 1990 م .

﴿ مجلات ودوريات ﴾

- ♦ عبد الرحمن بن حسن النفيسة .
- 140. مجلة البحوث الفقهية المعاصرة . الشركة السعودية للتوزيع . السنة التاسعة .
 - 1418هـ / 97-98 م .
- ♦ الغرفة الوطنية للموثقين .
- 141. مجلة المؤثق . المطبعة الحديثة للفنون المطبوعة . الجزائر .
 - ♦ قلعة جي محمد رواس .
- 142. موسوعة فقه الحسن البصري . دار النفائس . بيروت . ط 1 . 1989 م .
 - ♦ كلية الحقوق .
- 143. مجلة الحقوق للبحوث القانونية و الاقتصادية . مطبعة نوري . مصر . السنة الأولى .
 - 1362هـ / 1943 م .
- ♦ كلية الدعوة .
- 144. مجلة كلية الدعوة الإسلامية . طرابلس (ليبيا) . 1997 م ...

فهرس المحتويات

| الصفحة | المحتويات |
|--------|--|
| ١ | ٠ المقدمة |
| ٤ | ٠ الفصل الأول : معنى التوثيق و الدين |
| ٥ | • المطلب الأول : تعريف التوثيق و أهميته |
| ٧ | • المطلب الثاني : تعريف التوثيق في الاصطلاح الشرعي |
| ١١ | • المطلب الثالث : تعريف التوثيق في القانون |
| ١٢ | • المطلب الرابع : أهمية التوثيق |
| ١٥ | - المبحث الثاني : تعريف الدين و حاجة الناس إليه |
| ١٦ | • المطلب الأول : تعريف الدين في اللغة |
| ١٨ | • المطلب الثاني : تعريف الدين في الاصطلاح الشرعي |
| ٢٢ | • المطلب الثالث : تعريف الدين في القانون |
| ٢٣ | • المطلب الرابع : حاجة الناس إلى الدين |
| ٢٨ | - المبحث الثالث : أقسام الدين و ما يوثق منه |
| ٢٩ | • المطلب الأول : أقسام الدين |
| ٢٩ | - باعتبار المطالبة به |
| ٢٩ | - باعتبار أصله |
| ٢٩ | - باعتبار وقت وجوب أدائه |
| ٣٠ | - باعتبار السقوط و العدم |
| ٣١ | - باعتبار الصحة و المرض |
| ٣١ | - باعتبار الرجاء و العدم |

- المطلب الثاني : ما يوثق من الديون 53

◦ الفصل الثاني : كتابة الدين

- البحث الأول : معنى كتابة الدين 37
- المطلب الأول : تعريف الكتابة في اللغة 38
- المطلب الثاني : تعريف الكتابة في الاصطلاح الشرعي 39
- المطلب الثالث : تعريف الكتابة في القانون 41
- المطلب الرابع : أنواع الكتابة 42
- المطلب الخامس : المانعون للكتابة و المحizون لها 45
- البحث الثاني : مشروعية كتابة الدين 50
- المطلب الأول : حكم كتابة الدين و أدلة مشروعيته 51
- المطلب الثاني : مناقشة الأدلة مع الترجيح 56
- المطلب الثالث : حكمة تشريع كتابة الدين 59
- البحث الثالث : ما يتفرع عن كتابة الدين من أحكام و مسائل 62
- المطلب الأول : حكم الكتابة على الكاتب 63
- المطلب الثاني : شروط من يتولى الكتابة و من يتولى الإملاء 65
- المطلب الثالث : الأجرة على الكتابة 71
- المطلب الثاني : مقدار الدين الواجب كتابته 74
- الفصل الثالث : مؤكّدات توثيق الدين 77

- البحث الأول : الشهادة (الإشهاد) على الدين و ما يتفرع عنه من أحكام و مسائل 78

- المطلب الأول : معنى الشهادة (الإشهاد) 79

- المطلب الثاني : حكم الشهادة (الإشهاد) على الدين 82

- المطلب الثالث : حكمة مشروعية الشهادة (الإشهاد) على الدين 92

- المطلب الرابع : ما يتفرع عن الشهادة من أحكام و مسائل 93

- الفرع الأول : أركانها و شروطها 93

| | |
|-----|---|
| 102 | - الفرع الثاني : النصاب في الشهادة على الأموال |
| 104 | - الفرع الثالث : شهادة غير المسلمين |
| 107 | - الفرع الرابع : الأجرة على الشهادة |
| 109 | - المبحث الثاني : توثيق الدّين بالرهن و ما يتفرع عنه من أحكام و مسائل |
| 110 | • المطلب الأول : تعريف الرهن |
| 110 | - الفرع الأول : تعريفه في اللغة |
| 110 | - الفرع الثاني : تعريفه في الاصطلاح الشرعي |
| 113 | - الفرع الثالث : تعريفه في القانون |
| 116 | • المطلب الثاني : مشروعية الرهن |
| 116 | - الفرع الأول : حكم الرهن |
| 116 | - الفرع الثاني : أدلة مشروعيته |
| 118 | - الفرع الثالث : حكمية تشريعه |
| 120 | • المطلب الثالث : ما يتفرع عن الرهن من أحكام و مسائل |
| 120 | - الفرع الأول : أركان الرهن |
| 123 | - الفرع الثاني : حالات الرهن |
| 124 | - الفرع الثالث : شرط قبض المرهون و صفتة |
| 130 | ٦ خاتمة البحث |
| 134 | ٧ الفهرس |
| 135 | • فهرس الآيات القرآنية |
| 138 | • فهرس الأحاديث النبوية و الآثار |
| 140 | • فهرس الأعلام |
| 145 | • فهرس المصطلحات الفقهية و القانونية |
| 146 | • فهرس المصادر و المراجع |
| 161 | • فهرس المحتويات |



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ