

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

كلية أصول الدين و الشريعة و الحضارة الإسلامية

قسم العقيدة و مقارنة الأديان

جامعة الأمير عبد القادر

للعلوم الإسلامية - قسنطينة -

الرقم التسلسلي : .....

رقم التسجيل : .....

## **منهج الباقلاني في الرد على النصارى**

**\*-\* من خلال كتابه التمهيد \*-\***

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير

شعبة مقارنة الأديان

-إشراف الدكتور :

عبد القادر بخوش

-إعداد الطالبة:

ثريا عزوzi

- لجنة المناقشة :

الجامعة الأصلية

الرتبة العلمية

الاسم و اللقب

الرئيس :

المقرر :

المناقش :

المناقش :

المناقش :

نوقشت يوم:

لا يسعني إلا أن أتقدم بخالص شكري و تقديرى إلى كل من هم بمساعدتى في إنجاز هذا البحث وإلى الذي تكرم بالإشراف على هذا الموضوع الدكتور / محمد القادر بخوش.

كما أوجه شكري الخالص للدكتور / عبد الوهاب فرات الذي أكن له كل الإلمنان والعرفان ، كما أني لن أنسى مساعدته لي ماحيت ، والدكتور / كمال معزي الذي لم يدخل جهدا مساعدي و توجيهي عند إنجاز هذا المشروع وكذا الدكتور / راجح دوب الذي تكرم بقراءة صفحات الرسالة و إعطائي التوجيهات اللازمـة خاصة في مجال اللغة والبلاغة. وكل من ساعدني في قسم اللغة أستاذـي الأفضل :

عبد الناصر بن طناش، عزيزة سلولة، عبلة عميرش، آسيا شكيرب، غنية جمام ، و صديقـي العزيـزة : راضـية دون أن أنسـى الذي تحـملـني طـيلة إنجـازـ الـبحـثـ أـسـتـاذـ الإـعـلامـ الآـليـ : فـؤـادـ بنـ مـوسـىـ وـ آـمـنةـ .

وشكري الأول والأخير لكافة أفراد الأسرة الكـبـيرـةـ، الوـالـدـينـ الـكـرـيمـينـ أـطـالـ اللهـ عمرـهـماـ، الـاخـوـةـ : رـضاـ، مـصـطـفـىـ، حـسـونـةـ، خـالـدـ وـ الـاخـوـاتـ سنـاءـ، كـرـيـمـةـ وـ لـامـيـةـ وـ الـبرـاعـمـ الـيـانـعـةـ : أـمـجـدـ، آـمـنـةـ، آـيـةـ، وزـينـ الـدـينـ.

وـ إـلـىـ "ـمـاـمـاـ زـهـيرـةـ"ـ الـقـيـ إـخـتـارـتـ بـأـنـمـيلـهاـ الـمـبـارـكـةـ مـوـضـوعـ بـحـثـ هـذـاـ، وـأـسـرـيـ الصـغـيرـةـ مـحـسـنـ وـمـرـيمـ اللـذـانـ غـمـرـاـيـ يـأـسـاهـمـاـ وـتـحـمـلـاـ مـعـيـ مـتـاعـبـ الـبـحـثـ لـآـخـرـهـ فـجزـاهـمـ اللـهـ عـنـيـ خـيـرـ جـزـاءـ.

فـجزـاهـمـ اللـهـ عـنـيـ كـلـ خـيـرـ.

بِإِهَمِ دَائِرَةِ

إلى كل شهداء العراق موطن القاضي الباقلاني ،

وكل شهداء الأقصى،

وكل غيور على دينه في أقطار العالم .

أهدى هذا العمل كذلك لكل مخلص في :

عَقِيدَتِهِ ،

عَلْمَهُ

وَعَمَلَهُ .

## **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

### **مقدمة:**

الحمد لله و الصلاة و السلام على رسول الله و على أهله و صحبه وبعد :  
يعد القرن الثاني من أخصب العصور الإسلامية ازدهارا و ذلك لما تميز به من انتشار  
لمختلف العلوم من أبرزها علم الملل و النحل، مما أسهم في صد الثقافات المعاصرة لقيمه  
والوافدة على العالم الإسلامي.

ويرز كذلك أفاد اللغة والبلاغة و علماء الكلام و الحديث، هؤلاء الذين تصدوا للمد  
الأجنبى خاصة المد المسيحى الذي هو موضوع بحثنا هذا. و من بين هذه المذاهب الفكرية  
المعزلة على يد النظام وتلميذه الجاحظ و الأشاعرة على يد مؤسسها أبي الحسن الأشعري  
والقاضي الباقلاني الذين تحملوا أمانة الصد لمطاعن الإسلام و المسلمين، فخرج منهم تلاميذ  
تفرقوا في باقى الدولة الإسلامية ناشرين الإسلام معرفين به من يجهل أحكامه و عقيدته، حتى  
اعتقل الإسلام جموع غفيرة مرددين صفة التوحيد.

ومع مرور الزمن تفرد علم الملل و النحل و أصبح علمًا قائمًا بذاته، يعني بتقديم الملل  
السماوية و النحل البشرية، و تتبع تطورها و الأصح منها حتى وصلنا علم الملل و النحل أو علم  
مقارنة الأديان الذي ارتأينا أن يكون موضوع دراستنا ضمن هذا الاختصاص الموسوم [إ]:  
"منهج أبي بكر الباقلاني في الرد على النصارى "من خلال كتابه التمهيد".

و لعل سبب اختيارنا موضوع هذا البحث حول منهج الباقلاني في كتابه التمهيد هو:  
- قلة الدراسات الأكاديمية التي تناولت موضوع الأديان عند الباقلاني خاصة المسيحية  
منها.

-قلة الدراسات حول كتاب التمهيد و حول مناهج الباقلاني  
-الرغبة في التعرف على أسلوب الباقلاني الذي يعد من أصعب الأساليب القديمة

### **أما عن الإشكالية:**

إن كثرة كتابات الباقلاني في علم الكلام، و البلاغة، و الأصول، وغيرها تجعل من  
الباحث يتعدد في الحكم على منهجه و هنا نتساءل عن المنهج الذي استخدمه الباقلاني فهو منهج  
أصولي؟ أم منهج لغوي؟ أم منهج المتكلمين؟ ومنه نعمد إلى تحديد ملامح منهجه في الرد على  
النصاري

## **الأهداف:**

الرغبة في التوصل إلى مناهج جديدة لصد الهجمات التصويرية النشطة في مجتمعنا الإسلامية، وكذلك معرفة مناهج أخرى لمواجهة التحديات الفكرية، التي تسعى لتشويه تراثنا بعض الدراسات الإستشرافية أو التغريبية.

النهاية إلى مناهج جديدة تناسب عصرنا، وترتبط بوصول تراثنا الإسلامي لأجل النهوض بفكرة الحديث وتنبيه لمتطلباتنا الحضارية والفكرية.

النهاية الملحمة لإحياء مناهج السلف المؤسسة لأسلوب الحوار والمناظرة والجدال الديني والعلمي.

مواجهة المشاريع الإستشرافية في دراسة تراث المسلمين و الخروج بمنهج جديد مؤسس لعلم الأديان.

## **المنهج المتبع:**

إن المنهج الذي اقتضاه البحث في فصوله عموما هو المنهج الوصفي والتحليلي المقارن نظرا لطبيعة الموضوع ففي الفصل الأول وظفنا المنهج الوصفي الذي أفدنا منه في حصر حياة الباقلاني السياسية والاجتماعية والفكرية وكذا نسبه وأفكاره أما الفصل الثاني ففيه مقتبسات لمصدر القاضي في الرد على النصارى من خلال كتابه التمهيد اقتضت منا الدراسة توظيف المنهج التحليلي، أما الفصل الثالث والأخير فيه تطبيقات لمنهج القاضي في الرد على النصارى كما اقتضت الدراسة استعمال المنهجين التحليلي والمقارن خاصة في المقارنة بين منهج الجاحظ السابق للقاضي الآخذ عنه أغلب مناهج الردود.

ضف إلى ذلك المقارنات بين نصوص التوراة ونصوص القرآن بعضها بعض لإقرار الحقائق التاريخية. من خلال المقارنة بين معجزات الأنبياء موسى عليه السلام ومحمد صلى الله عليه وسلم بعيسي عليه السلام إظهارا لمفارقات النصارى وإثباتا لتساوي الأنبياء في القدرات والخوارق التي وهبها الله لهم جميعا على حد سواء، لا تفريق بين أحد منهم كما نص عليه القرآن الكريم.

## **الدراسات السابقة:**

لقد قدم حول الباقلاني وكتاباته وفكرة كم هائل من البحوث الأكاديمية استندت من كثيرها، على رسالتها رسالة الدكتوراه لعبد الرؤوف مخلوف: "الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن" التي تتناول جوانب من فكره و منهجه و رسالة ماجستير لمحمد رمضان عبد الله "الباقلاني وأراءه الكلامية" و الكتب الفلسفية على اختلافها.

أما عن المصادر التي كتبت عنه كتب الأشاعرة عموماً وكتاب شيخ الإسلام ابن تيمية الذي يحصر فيه منهج الأشاعرة عموماً بما فيها القاضي الباقلاني ومنهجه.

أما المراجع التي اعتمدتها في هذا البحث فهي كثيرة ومتعددة وتدرج ضمن تخصصات مختلفة من بينها: كتب اللغة والبلاغة وكتب علم الكلام التي تهتم بالرد على الأديان وكتب الملل والنحل والعقائد و الفلسفة وكذا المعاجم و الموسوعات على اختلافها اللغوية و الفلسفية اللاهوتية المسيحية.

هذا بالإضافة إلى كتب الباقلاني على رأسها كتابه "التمهيد" الذي يعتبر موضوع الدراسة بطبعات مختلفة لصعوبة أسلوبه في الكتابة. وكتب أخرى في شتى التخصصات للتعرف على منهجه وأسلوبه في الرد و الكتابة ككتاب "الانتصار لنقل القرآن" و "الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به" وكتاب "التقريب والإرشاد الصغير" في علم الأصول وغيرها من المؤلفات.

#### **نقببم المصادر والمراجع :**

إن أغلب الدراسات التي بحوزتنا لم تؤف القاضي حقه فما أطمعتنا إلا بالنذر اليسير ، أما الدراسات حول منهجه بدقة في الردود تكاد تتعدم إلا في جزئيات بسيطة في الرد على أهل الأديان أو النصارى قاطبة. إضافة إلى اتهام القاضي بجهل معاني الألقانيم خاصة الجوهر والعرض في ردوده على النصارى على حد قول عبد المجيد الشرفي، وهذا ما لم نلتمسه على الإطلاق خلال البحث، وإنما كان على علم و دراية في جل ردوده على كل الفرق المسيحية نسطورية، ملكانية، ويعقوبية، كل على حدا.

#### **نقسيم البحث:**

موضوع بحثنا المعنون بمنهج الباقلاني في الرد على النصارى يقتضي إفراد الباقلاني بفصل تمهدى للحياة السياسية والاجتماعية في فترة تواجده بالعراق .

أما الفصل الثاني فيه حصر لمصادر الباقلاني في الرد على النصارى من خلال المصدر القرآني ثم المصدر التاريخي ثم المصدر اللغوي الذي يتفرع عنه المصدر الأصولي و المصدر الأخير و هو مصدر المتكلمين من مسيحيين أصحاب الفرق الثلاث النسطورية، واليعقوبية، والملكانية

وغيرها من الفرق الموحدة التي لها كامل الأثر على تحريف الديانة المسيحية.

و من المتكلمين المسلمين المعتزلة الذين سبقو الأشاعرة في الردود على النصارى كالجاحظ، الذي أخذ عنه الأشاعرة نهجه في الردود من خلال كتابه "رسائل الجاحظ". كذلك القاضي الباقلاني أبدع في الردود بعد إقتباسه من كتب المقدمين.

أما الفصل الأخير فيه تطبيقات منهجه الباقلاني في الرد على النصارى من خلال كتابه "التمهيد". و اقتضت الدراسة هنا استخلاص منهجه من خلال كتاب "التمهيد" لا كتبه الأخرى، لعدة أسباب منها:

- انعدام النسخ التي فيها ردوه على النصارى سوى "التمهيد" الذي بين أيدينا.
- ضيق الوقت و محدودية صفحات الرسالة.
- اتساع المشروع وتعدد مناهج القاضي في صفحات محدودة لكتاباته المركزية ذات الأبعاد البعيدة.

#### **صعوبات البحث:**

أما عن الصعوبات التي اعترضتني في البحث فهي قلة الدراسات حول الباقلاني في مضمون رسالته هذه. إضافة إلى صعوبة أسلوب الباقلاني في الكتابة كونه يكتب بلغة تعتمد على الألفاظ الصعبة المركزية والعبارات التي يقل إستعمالها في زماننا ، فلا تفهم إلا بعد تكرارات القراءة و إمعان كبير للتفكير.

جامعة  
الأندلس

**الفصل الأول :**  
**حياة البافلانزي**

# الفصل الأول : حياة الباقلاني و عصره.

المبحث الأول : عصره و بيئته.

## المطلب الأول : الحياة السياسية

عاش الإمام الباقلاني في العصر العباسي الثالث [334 - 447هـ]، الذي تزامن مع العصر البويمي عهد حكم أبي شجاع<sup>١</sup> و بما أن للمحيط تأثيراً في تفكير الباقلاني يكون من الأجرد بنا الإحاطة بالحالة السياسية للعصر البويمي آخر عقود الحكم العباسي الأوسط وذلك لرسم الملامح السياسية لفترة الإمام الباقلاني لمعرفة ملابسات الظروف التي مر بها العصر العباسي والوسط الذي نهل منه القاضي أبو بكر.

و كما هو معلوم تاريخياً أن العصر العباسي الثالث [334 - 447هـ] انتهى بالحكم البويمي والذي ينقسم إلى ثلاثة مراحل:

### أولاً: مرحلة نشأة البوبيين:

تقع بلاد الدليم أو كما تسمى "بلاد جيلان" في الجنوب الغربي لبحر قزوين، بحر الخرز والتي يسكنها عنصر الديالمة وأصبحت هذه البلاد إسلامية في ظل حكم الفاروق عمر بن الخطاب، والذي فضل أن يدفع الجزية على الدخول في الإسلام<sup>٢</sup> كما أن دخول الإسلام لبلاد الدليم كان على يد شيعي الحسين بن زيد ثم الحسن بن علي الأطروش مما خلف فيما بعد خلافات شيعية حول الحكم الذي ينسبونه لعلي رضي الله عنه. و أبنائه من فاطمة من بعده، الذين فكروا في غير مرة للإطاحة بالخلفاء العباسيين.

أما نسب بنى بويه فاختلف فيه المؤرخون من نسبهم الأول إذ قالوا بأنهم من دهماء الناس ويرجح بعض المؤرخين إلى أنه يرتفع نسبهم من بويه واحد من ملوك الفرس حتى يتصل

ببيهودا بن يعقوب بن إبراهيم الخليل عليه السلام و ليسوا من الدليم لأنهم سكنوا بلاد الدليم.<sup>٣</sup>

نشأ أبو شجاع في بلاد الدليم كعامة الناس يقتات من صيد السمك، وقد كان معز الدولة بعد تملكه يعترف بنعمة الله تعالى و يقول كنت أحطب على رأسي<sup>٤</sup> و قد خلف أبو شجاع ثلاثة

<sup>١</sup> أبي شجاع: ملقب بع ضد الدولة ابن ركن الدولة بنى بويه قاتل للوصول إلى بغداد حتى قامت بينه وبين الخليفة حرب، وخضع أخيراً لسلطة الخليفة لكن رفض بهاء الدولة الأمر فغير مكيدة لخلعه، وبدأت الفتنة على الخلافة بين المسيحيين والفرس والأتراك. ابن الأثير، النكامل في التاريخ، (بيروت، دار الكتاب العربي) ج 7، ص 1347. ج 8، ص 403.

<sup>٢</sup> أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، (القاهرة) مصر، مكتبة النهضة المصرية، ط 8، 1985) ج 3، ص 406.

<sup>٣</sup> حسن إبراهيم حسن، التاريخ الإسلام، (بيروت، دار الجيل، ط 1411، 3، 1441هـ - 1991م) ج 3، ص 43.

أبناء علي و الحسن و أحمد، جعلتهم الفاقه يتخذون الجنديه مرتزقا لهم عند جيش "ما كان بن كالى" أحد قادة الديالمه المشهورين.

خرج عن "ما كان بن كالي" قائد إسمه أسفار بن شيرويه و الذي ساعدته فيما بعد "مرادويج بن زيارة" الذي انضم إليه بنى بويه و حققا نصرا ضد "ما كان" و انهزم هذا الأخير سنة 316هـ و آلت السلطة إلى مرادويج و أخيه شمكير.

فكان نصيبي على بن بويه ولدية الكرج، و الحسن و أحمد في أعمال أخرى مع مرادويج<sup>2</sup>  
هذا عنبني بويه قبل حصولهم على بغداد أما في فترة مجئهم فكانت بغداد تداول علىيها الخلفاء  
على التحو الآتي:

**ثانياً: مرحلة الوباهين في بغداد:**

لم يدخل البوبيهيون بغداد مباشرة فالخلافة العباسية ضعفت و انحاطت بسبب نفوذ الأتراك على الحكم و كذا حكم الفرس و تداول التدخلات الأجنبية والضغط على الحكم خاصة من قبل الخرسانيين الذين أصبحوا قادة و حكام آنذاك، فمالت دفة الحكم إليهم.<sup>3</sup>

ففي عهد محمد بن الرائق ضعف نفوذ حكمه حتى حاربه البريدي 336 هـ و هو أبو عبد الله صاحب الأهواز، كما خرج عليه أحد قادته و دخل بغداد سنة 327 هـ و الذي آلت إليه إمرة الأمراء و استولى على جميع شؤون الدولة [327- 329 هـ].<sup>4</sup>

بعدما تولى محمد الرائق خلفه الخليفة الراضي بالله [322-329 هـ] بقيت الخلافة على حالها حتى بلغ به الأمر إلى عدم مقدرته على دفع أرزاق الجناد وتوفي سنة 329 هـ بعد ما حكم ست سنين و عشرة أشهر وبضعة أيام عن عمر يناهز 36 سنة و 6 أشهر، كانت الغلبة فيه للحكم التركي<sup>5</sup>. وفي هذه الفترة كانت خوزستان في يد البريدي و فارس في يد عماد الدولة بنى بويه بعد وفاة الراضي بويع ابن المقذر في دار الخلافة 20 ربيع الأول 329 هـ و عرضت عليه الألقاب اختار منها المتنقي الله.

<sup>1</sup> المَرْجُمُ نَفْسَهُ، ج 3، ص 44. انظر أَحْمَد شَلْيَيْ، موسوعة التارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ، ط 8، ج 3، ص 406.

<sup>2</sup> احمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي، ج3، ص 408 - 409.

<sup>3</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 7، (حوادث سنة 232 هـ - 334 هـ) ص 356.

<sup>4</sup> حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الإسلام ، ج 3 ، ص 34.

المرجع نفسه، ص 35.<sup>5</sup>

\* خوزستان : بضم أوله، وبعد الواو الساكن زي، س مهملة، وناء مثناة، من فوق وأخيره نون، وهو إسم لجميع بلاد الخوز المذكورة قبل هذا، واستان كنسبة في كلام الفرس وبأرض خوزستان مياه جارية وأودية غزيرة ، انهار سائلة، يسمى دجل الأهواز بناحية أيدج أصبهان، ياقوت عبد الله الحماوي، معجم البلدان ، ج 2 ت فريد عبد العزيز الجندي (بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط 1، 1410 هـ 1990 م) ص 462 بتصرف.

حكم المنقى من [329-333 هـ] والذي ورث وضع سياسيًا مزريًا مما أدى به إلى تقسيت البلاد سياسياً وانقسامها إلى دويلات صغيرة هرباً من سلطة الحكم الواحد، كما تعرضت البلاد إلى إغارات من قبل الروم والأتراك فعاثوا في الأرض فساداً آنذاك<sup>١</sup>. فلم يلبث الحكم أن أصبح لغيره إذ (قامت الحرب بينه وبين البريدي اقتضت خلع المنقى. ولما الخلافة بعد المقترن أخيه أبو منصور محمد بن المعتصم و لقب بالقاهر بالله و في زمنه انتشرت الفتن الداخلية، فلم تمض عليه سنة واحدة في الخلافة حتى شغب عليه الجند)<sup>٢</sup>. لكن سرعان ما جاء القاهر الذي تقطن لحيلة خلع القاهر بالله، فهتك بمن دبر الحيلة من رجالات الدولة و وزيره ابن مقله في ذلك الوقت<sup>٣</sup>: و لم يلبث طويلاً القاهر بالله وخليفه المستكفي [333-334 هـ] هذا العصر الذي يعتبر آخر نفوذ عهد المماليك و مطلع نفوذ البوهين.<sup>٤</sup>

و تروي الكتب التاريخية أن القاهر خرج يوماً و وقف بجامع المنصور يطلب الصدقة من الناس، وقصد بذلك التشبيع على المستكفي فرأه بعض الهاشميين فمنعه من ذلك و أعطاه خمسمائة درهم، ولما علم المستكفي بذلك منعه من الخروج و ظل محبوساً إلى إن مات في شهر جمادى الأولى سنة 339 هـ في عهد الخليفة الطائع الله [363-334 هـ]<sup>٥</sup>. وبالخلفية المستكفي تنتهي فترة الحكم العباسي إلى الملك البوهبي الذي كان في بلاد فارس تحت حكم "ما كان بن كالي" و مراد سويع بن زيار، و أخيه "شمكير بن زيار"<sup>٦</sup> و كان أبناء بوهيه قادة في صفوف جيشهما و استولوا على بغداد سنة 334 هـ.

### **ثالثاً مرحلة ازدهار دولة بنو بوهيه:**

وفي الفترة التي ساحت أحوال بغداد فيها تم استقلال عدد كبير من الدول هرباً من سلطة الحكم الواحد، كتب قادة بغداد إلى أحمد بن بوهيه الدخول إلى بغداد ففعل، و لقب معز الدولة ، و لقب أخاه علياً عماد الدولة و الحسن ركن الدولة، وقسمت البلاد إلى الجزء الجنوبي "سجستان" و "مكران" و "كرمان". كان للأخ الأوسط الحسن ركن الدولة الجزء الشمالي من بلاد فارس ، أما الأخ الأصغر فكان له العراق والأهواز و واسط و بغداد.<sup>٧</sup>

<sup>١</sup> إبراهيم طرفان، النجوم الزاهرة في أخبار مصر: و القاهرة، ج 3، ص 283.

<sup>٢</sup> حسن إبراهيم حسن، التاريخ الإسلامي، ج 3، ص 30.

<sup>٣</sup> المرجع نفسه، ص 30.

<sup>٤</sup> أحمد شلبي، التاريخ الإسلامي، ج 3، ص 395.

<sup>٥</sup> حسن إبراهيم حسن ، التاريخ الإسلامي، ج 3، ص 31.

<sup>٦</sup> المرجع نفسه، ص 32.

<sup>٧</sup> احمد شلبي، التاريخ الإسلامي، ج 3، ص 412.

وفي فترة معز الدولة عمل هذا الأخير على إخضاع البريديين حتى يفعل كل ما بدا له في العراق.

فشكلاوا خطرا على البلاد زمن الخليفة المتقى. إذ نصب نفسه البريدي قاضيا للبلاد رغم عدم أهليته لذلك المنصب ورفض الإذعان لأوامر الخليفة واستجد بحلفائه من البرامكة والأتراء والديلم والقرامطة. ودخلوا بغداد ونهبوا كاملة حتى بلاط الخليفة سرق ولم يسلم حتى الحرم. فخلع المتقى بالله على يد توزون وأدخل بغداد مسماً <sup>\*</sup> العينين والتي أصبحت عادة جارية على كافة الحلفاء العباسيين من بعده <sup>1</sup>.

ما زال معز الدولة يشرع في التعديلات السياسية حتى وافته المنية على إثر مرضه وهو في طريق حرب البطائح قرب البصرة، فسار إلى واسط ثم إلى البصرة حتى وافته المنية ربيع آخر سنة 356 هـ وعمره ثلاثة وخمسون سنة. فخلفه ابنه بختيار الذي لقب بعزم الدولة [356 - 367 هـ]<sup>2</sup> هذا الأخير لم يسمع نصائح أبيه بالحذر من الديلم، وبطاعة عمه ركن الدولة وطاعة ابن عمه عضد الدولة مما أدى به إلى السقوط بالحكم بعد رضوخه للترف والنساء. فسرعان ما عزل بختيار الخليفة المطيع وولي الطائع الخلافة واضطربت أمور الدولة وزادت الخلافات بين الشيعة وأهل السنة والجند من الأتراء والديلم وغيرهم وأصحاب الاقطاعات التي سلبها بختيار غصبا. لم يجد حل سوي الاستجداد بركن الدولة في "الري" و"همدان" وأصبهان" وابن عمه عضد الدولة في فارس حتى قامت حرب بينه وبين الخليفة الطائع في محرم 364 هـ<sup>3</sup> هكذا فسحت الفرصة لعضد الدولة بالدخول لبغداد عندما أشعل فتيل الحرب بين بختيار وال الخليفة، إذ حرض كل واحد على الآخر، سنة 364 هـ لكن والده أنكر على عضد الدولة ذلك وهدده فأرجع الخليفة مكانه حتى توفي والده ركن الدولة في سنة 366 هـ أخرجهم عهد الدولة إلى العراق واحتلها وحارب بختيار في واسط لكنه لم يستسلم بل استعان بالحمدانيين في

\* مسمول : سمل العين فوقها، يقال سملت عينه، عينه سمل، إذا فقتت بحديدة ممحة و في حديث العرنين الذين ارتدوا عن الإسلام : أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بسمل أعينهم وإنما فعل ذلك بهم لأنهم فعلوا بالرعاية مثله و قتلواهم فجاز لهم على صنيعهم بمثله، وقيل إن هذا كان قبل أن تنزل الحدود فلما نزلت نهي عن مثله. قال أبو دؤيب يرشى بنين له ماتوا : فالعين بعدهم كان حداً بها سملت بالشوك فهي عور تدمع — ابن منظور لسان العرب [من ذا إلى س] دار المعارف، ج 3، ص 2101.

<sup>1</sup> أبي المحاسن جمال الدين ت، إبراهيم طرفان النجوم ،(القاهرة)، دار الكتاب ،المؤسسة المصرية) ج 3، ص 283 بتصرف.

<sup>2</sup> حسن إبراهيم حسن، موسوعة التاريخ الإسلامي، ص 51.  
<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 52 بتصرف.

الموصل و استعان بابي تغلب بن حمدان، لكن جيشه هزم مرة أخرى وسيق إلى عضد الدولة الذي قتله<sup>1</sup>

عندما احتل العراق و ماجاورها من "الموصل" و "ديار ربيعة" و "مبافارقين" و "آمد" و "ديار بكر" و "ديار مصر" ، كان سلطانه في أوجه مما سمح له فيما بعد إنشاء و التشييد بطبقات لم تعط ل الخليفة مثله.

بعد ذلك هبها للعلم و الإصلاح، و قصره محظوظ لكبار رجال العلم و الأدب فقصده العلماء من كل بلد و صفووا له كثيراً عديدة من بينها كتاب الإيضاح و التكملة في النحو الذي صنعه الشيخ أبو علي الفارسي فحسم بذلك أيام خدمته.

فانتعشت بغداد، بعدما كانت خراباً و فريسة في يد الأتراك و الفرس، ولقد ساندهم حظماً عظيمهم. كما اشتدت المنافسة بين الترك و البوهيين لامتلاكها.

حكم عضد الدولة البلاد سنة 368 هـ بعدما نصب عمه الحاكم قبل ذلك بحوالى ثالثتين سنة قربه على الحكم لثقته. و تزامناً لفترة توليه كانت البلاد تعمها الفوضى إذ كثرت المناوشات بين البوهيين و الحمدانيين ، كما انتشرت فتنة القرامطة و المتكلمين، و ظهرت فرق الشيعة التي زادت الحال سوءاً عندما أمرت الناس بالتهجم على الخليفة. و قبل مجيء عضد الدولة ترك الطائع أمور الخلافة مرغماً بذلك إذ لم يذعن لأمر أبي شجاع بادئ الأمر لكن عند هزيمته رضخ للأمر. حتى أمر الطائع الخليفة في سنة 368 هـ أن تضرب الدباب (الطلاخات) على باب عضد الدولة وقت الصبح و المغرب والعشاء، وأن يخطب له على منابر الحضرة و زاد في ألقابه حتى قبل الأرض بين يديه.<sup>2</sup>

و بدءاً من هذه الحادثة أبدى الطائع إسناد الأمور كلها إلى عضد الدولة قائلاً له: قد رأيت أن أفوض إليه ما وكل الله إلي من أمور الرعية في شرق الأرض و غربيها و تديرها في جميع جهاتها سوى خاصتي و أسبابي فقال عضد الدولة يعينني الله على طاعة مولانا أمير المؤمنين و خدمته<sup>1</sup>. على هذا النحو سارت التحولات السياسية لدولةبني بويع في ظل السلطة العباسية آخر عهده.

رغم ما أبداه الطائع من الولاء للدولة البوهية إلا أن إنتهاء الدولة احتاج إلى مال فدبر أمر خلع الطائع على نفس الطريقة التي خلع بها الولاة من قبل. إذ استضاف الطائع بهاء الدولة بطلب منه فأدن له في المجلس الذي حضره العامة و طلب منه بعض الدليل تقييل يد الخليفة فمد يده

<sup>1</sup> مرجع نفسه من 53 بتصرف

<sup>2</sup> أحمد أمين، ظهر الإسلام، ص 52.

ظنا منه أن الأمر كذلك لكن المكيدة جرت عليه كما جرت على الخلفاء من قبله إذ جذوه من سريره إلى الأرض و هو يستغيث و لا يلتفت إليه أحد. و أخذوا ما في داره ونهب الناس بعضهم بعضا ثم أمروه أن يخلع نفسه ففعل بعد أن تنازل للبوبيهين عن كل شيء.<sup>1</sup> هكذا انتهي العصر العباسي الثالث بالاضطرابات في شتي البلاد منذ عهده الأول خاصة عند تدخل العنصر الفارسي و الأتراك، و أخيرا انتعش قليلا على يد عضد الدولة بن بويه لكن سرعان ما عادت دفة الحكم إلى بهاء الدولة الذي عاث في الأرض فسادا بأخذ أموال الناس بعد عزل الطائ.  
كل تلك التطورات أفرزت نتائج على الصعيد الاجتماعي و الفكري سمعرض إليها لاحقا.

### **المطلب الثاني: الحياة الاجتماعية**

تأسست دولة بني بويه سنة 322 هـ على يد أبي شجاع و الذي كان من سكان "الديلم" جنوب غرب بحر قزوين، ثم انظم إلى خدمة دولة بني زيار سنة [318 - 320 هـ] وعين مرادويح ولد بويه الأكبر واليا على "الكرج" جنوب "همدان" و بلغ أطماعه في الأخير احتلال "أصبهان"، "كرمان"، "الأهواز"، "الري"، "همدان" و"شيراز".<sup>2</sup>

ذلك المزيج الاجتماعي أدى إلى اضطرابات سياسية مهدت لأخرى اجتماعية في ظل ظروف قاسية عاشها عامة الناس. وكذا تضييق الخناق عليهم تعطية لأعباء الحرب وإمداداتها.

بينما المماليك تغوص في ترف و نعيم من جراء تداولها على الحكم فإن العامة في كل من شيراز و بغداد يعانون الفقر نتيجة لنهب المماليك لخيرات البلد، لعلها مسبقا بأن البقاء للأقوى و فترة حكمهم محدودة بقوه الحاكم.

و بعد الفتوحات الإسلامية الشرقية منها و الغربية و استعادة الجزيرة العربية لهدوئها، وجد المجتمع الإسلامي نفسه كتلة اجتماعية ممزوجة و متداخلة فهو من الداخل نسيج من المتكلمة والزنادقة والمعترضة و الشيعة و الخوارج و غيرهم من الفرق وهو من الخارج قبلة لشعوب مختلفة من يهود و مسيحيين و مجوس أغراهم التسامح الديني للإسلام بأن يدلوا بدلواهم و يجاهروا بمعتقدهم أمام الملأ بكل فخر و اعتزاز. فانقسمت الطبقة الاجتماعية إلى يهود، ومسيحيين، ومجوس وأقطاب من كل الشيع.

<sup>1</sup> المرجع نفسه، ص52.

<sup>2</sup> أبي بكر الباقياني، التقريب و الإرشاد الصغير، ت عبد الحميد بن علي أبو ريدة (بيروت، مؤسسة الرسالة، ط2 ، 1998)، ج 1 ، ص 11 .

كما أننا لا نجد فكراً مستقلاً لكل من هذه الأديان والمعتقدات بل نجد تعدد الآراء والمذاهب وحتى العقيدة في الدين الواحد كما هو حال المسيحيين والتي تعتبر محل اهتمامنا في بيئة الإمام الباقلانى.

كان المسيحيون خاصةً منهم اليعقوبية أكثر الملل انتشاراً في القبائل المسيحية والتي حالفت المسلمين في حروبهم خاصةً في السنين الهجرية الأولى تم اعتناق الإسلام بعد ذلك ديناً<sup>1</sup> لماله من روح التسامح والسمو الروحي.

كذلك الحال بالنسبة للبياعقة إذ كان مستقرهم ببغداد والتي سُنّى ردوداً كثيرة للإمام الباقلانى على معتقد هذه الفرق المسيحية التي نشأت في بغداد، وفتحت المجال للمحاورة مع الطرف الإسلامي بكل اعزاز وفخر في ظل الحكم البوبي.

فقد كانت دمشق و حوران و شرقي الأردن في القرن السادس من الميلاد تستحوذ على 137 ديراً، و كان النساطرة عرب نجران قد تلقوا كتاب أمان من النبي صلى الله عليه وسلم أصبح بعد ذلك المثال للمعاهدات بينهم وبين المسلمين.

و قد أثبت ابن العربي في كتابه تاريخ الكنائس بأنه كان يطيب للنساطرة أن يهنوء أنفسهم بما كان بينهم وبين المسلمين من تفاهم.<sup>2</sup>

إذ خاض النصارى في أصول الإسلام والاستفهام عنه حتى أدى بالكثير إلى اعتناق الإسلام وترك المسيحية وفتح المجال للمحاورة و الجدال في العقيدة المسيحية و كشف تناقضاتها بالطرق العقلية التي تلائم فهم الخصم في الكثير من الأحاديin.

وكثرت المذاهب الدينية القديمة عندهم من "مانوية"، "زرادشتية" و "مزدكية" والسلطان الديني لبغداد مال إلى الغروب بسبب الاختلاف المذهبي بين الخلفاء والبوبيين، ازدهرت في هذا العهد جماعة إخوان الصفا وبشرت في ظل بنى بوية ألوان الفلسفة والحكمة التي نسبت لها.<sup>3</sup>

فالتمازج الفكري هو من إنتاج التمازج الاجتماعي هذا من ناحية ومن ناحية أخرى تظهر الفوارق الاجتماعية للحالة المعيشية في فترة الحكم العباسى إذ ينقسم المجتمع إلى ثلاثة مراتب:-  
**المرتبة الأولى:** هي مرتبة الملوك و الحكام و الجيش الذي تميز بالرفاه و الرخاء في كل مناحي الحياة كيف لا و لهم زمام الأمور.

<sup>1</sup> لويس غارديه، فلسفة الفكر الديني بين الإسلام والمسيحية، ت، جورج قتواتي، صبحي صالح، فريد جبر (بيروت، دار العلم للملائين، ط 2، 1983) ج 2، ص 28.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 28.

<sup>3</sup> أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 3، ص 414.

فالأمراء لم يستغلوا طاقات البلاد لخدمة الشعب بل لصالحهم وبخاصة في العصر الثاني ظل الأتراك و الديلم ينهبون الإمارة بعدهما استخدمو في الجيوش فكل من يعترض طريقهم في النهب فقاتلوه وإن كان الخليفة نفسه فعندما تولى الخليفة المنصور 247 وأحس باستبداد الترك سبهم ولقبهم بقتلة الخلفاء، فدسوا له السم فمات<sup>١</sup>

زاد أغلب الحكام و المماليك في ظلمهم على العامة تحت ابتزاز الأتراك وهذا ما حدث لمعز الدولة إذ ثار الجندي عليه وأسمعوه المكره فضمن لهم إيصال هذا الأخير بالتضييق على الناس وأخذ أموالهم من غير وجهها<sup>٢</sup> وهكذا جرت الأمور حتى عادت بالوباء والفقير على الطبقة الكادحة من الناس.

-**المরتبة الثانية:** وهو العامة من الناس التي تكبح للعيش رغم صعوبات الوضع مع المماليك التي تناوب الواحدة تلو الأخرى و النهب و السلب جار على الخليفة ففي فترة الراضي و ابن الرائق كان الوباء والمرض بأنواعه في المجتمع على أشدّه.

كما نشأ في الدولة العباسية نظام تكتل العمال و الموظفين مع الوزير الذي يتولى الوزارة و من ثم فقد كان فصل الوزير و مصادرته يقتضيان أن يفصل ويتصادر أتباعه من الولاية والكتاب<sup>٣</sup>. في عهد عماد الدولة حسن أمر الرعية الذي كان كريما حليما عاقلا حسن السياسة للملك والرعاية<sup>٤</sup> بعد فترة حكمه عاد ظهور الهم والفقر إلى بغداد و كثرة أورام الحلق والمماشير. وكثرة الموت بها ، وكل من انتقلت إليه العدوا من هذه الأورام لاقى حتفه. كما جفت الأرض و غلت الأسعار. في كثير من البلاد فخرج الناس يستسقون في أنحاء البلاد و ظهر في بغداد جراد عظيم فأكل ما أكل من الخضر و ات فضيقي على الناس أمر عيشهم خلال سنتي [346-332 هـ] كما ذكر ابن الأثير<sup>٥</sup>.

بعد هذه الفترة جاء عضد الدولة الذي خدم البلاد أيام خدمة فيقول أحد المؤرخين أن بلاد العراق كانت مليئة بالأنهار، والبساتين على ضفاف نهر الدجلة. فسدت مجاريها بالتراب، فحدث

<sup>١</sup> عبد العزيز سالم، العصر العباسى الأول، (مصر، الإسكندرية، مؤسسة شباب الجامعة) ج 3، ص 10.

<sup>2</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص 317.

<sup>3</sup> أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي ، ج 6، ص 203.

<sup>4</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 7، ص 333.

\* المماشيرا : هي مرض عضوي كلما افتصد به إنسانا و انتقلت إليه العدوا إلا و لقي حتفه.

\* كان الغلاء العظيم ببغداد أبيع كر القمح بمائتي دينار و عشرة دينار وأكلوا ميته و كثرة الأموات على الطرق، و عم البلاء وخرج في شهر الربيع الآخر سنة 380 (أي الحرائر) من قصر الرصافة يستعنون في الطرقات الجوع، الجوع..

ابراهيم طرمان، النجوم الزاهرة، ج 3، ص 283.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 356.

أن غابت ونسخت بعد فترة الجفاف التي شهدتها البلاد وعدم العناية بالمياه الصالحة لانشغال الحكم عنها بالخلافات.

فأمر عضد الدولة بحفر عمدانها ورواضعها وأقام الجسور بالإحكام التي على ضفافها وأصلح حال الزراعة و البناء وأقام جسر بغداد الذي يشكل خطراً عظيماً على المارة لضيقه و ضعفه، فعرض حتى أصبح فسيحاً وكل الحراس بحفظه.

وفي سنة 371هـ، أنشأ مشفى للمرض عرف باليمارستان العضدي، وأحضر له ما يلزم من الأدوية والآلات كان يدرس في الطب<sup>1</sup>.

### **المطلب الثالث: الحياة الفكرية**

بعد التطورات السياسية التي حدثت في البلاد العربية خلال القرنين الثاني و الثالث - شهدت بغداد و البصرة افتتاحاً كبيراً على العلم خاصةً عندما انتشرت الثقافة اليونانية فلسفية و فكراً ومنطقاً و كثرت الحركات المناوئة للإسلام، أسهم كل هذا في اتساع نطاق المواضيع العلمية.

هكذا تميز عصر الباقلاني ببروز حركة علمية ذات توجهات عديدة وتيارات متنوعة شملت مجالات العلم والدين والأدب والفلسفة وعلم الكلام والتصوف والحديث<sup>2</sup>.

إن ظهور الفكر الكلامي الواقعي كان سبباً نشأته الأولى كما يرى النجار تلك التطورات الاجتماعية و السياسية من اتساع الرقعة الإسلامية ودخول الأجناس كل يدين بيدينه ويدافع عن معتقده وحركته كالحركة الشيعية في بغداد والتي زاد نفوذها مع الحكم البويري. فسارع علماء ذلك العصر للرجوع إلى أصل الوحي وعليه نشأت القضايا الكلامية<sup>3</sup>.

فالحركات الفكرية على اختلافها فلسفية، دينية جعلت من التفاعل العلمي عاملاً مهماً للنهوض بنهج عقلي فعال بمنطق الوحي .

تميز القرن الثاني للهجرة بظهور المنهج العقلي للردود على المتكلمين، فاستخدمو آليات الفلسفة في الحاج مع النصارى والمجوس المتمرسين بالفلسفة اليونانية و منطقها الصوري، وجاءت المبادرة من المعتزلة أولاً باستعمال الحجج العقلية الذي أصبح فيما بعد الأسلوب الغالب على

٠٠

<sup>1</sup> أحمد أمين، ظهر الإسلام، (لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي، ط5) ص 56.

<sup>2</sup> حسني أبو سعد، المنهج النقدي عند الباقلاني، (مصر القاهرة، رسالة ماجister، ط1، 1991) ص 39.

<sup>3</sup> عبد المجيد النجار، مباحث في منهجية الفكر الإسلامي (بيروت لبنان، دار الغرب الإسلامي، ط1، 1992) ص 139.

الفكر الكلامي عند الأشاعرة وغيرهم من الفرق<sup>1</sup>. فمثلاً الأفكار المشكلة لفرق المسيحية الثلاث الملكانية واليعقوبية والنسطورية لا تجدها إلا أفكار تستمد أصولها من الفلسفة الوسيطية اليونانية، والأفلاطونية المحدثة. فهكذا حدث تطور في الفكر الكلامي خاصه في منهجه فاتسعت دائرة اهتمامه كالمسائل الفلسفية والطبيعية مثل قضايا العلة والمعلول والعرض والجوهر وأمثالها، واستخدمها مقدمات في الاستدلال على العقيدة الإسلامية ورد الشبهة الواردة عليها وأصبح ذلك سنة ماضيه في هذا الفكر<sup>2</sup> أعلم هذا العصر كأمثال الجاحظ والباقلاني والقاضي عبد الجبار وأبن رشد والجويني وغيرهم من وهب حياته للدفاع عن القرآن والسنة والعقيدة الإسلامية بشتى الملوكات الفكرية التي جاهم الله بها.

<sup>1</sup> عبد الرؤوف مخلوفي، الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن، (لبنان بيروت، دار مكتبة الحياة، 1978) ص 94 (رسالة دكتوراه).

\* **تعريف الملكانية** : جاء في كتاب التمهيد بأن الملكانية هم أصحاب ملكا الذي ظهر بارض الروم واستولى عليها معظم الروم ملكانية قالوا إن الكلمة اتحدت بجسد و تدرعت بناسوته و يعنون بالكلمة : أقتوه العلم . و أهم ما يميز الملكانية عن باقي الفرق النصرانية المعتقدات التالية : ← المسيح طبيعة واحدة .

← الاتحاد هو الاتفاق اللاهوت و الناسوت في الإرادة .  
← الصليب وقع على اللاهوت و الناسوت معا .

و يبدو من المقارنة أن الملكانية هي أقرب إلى النساطرة فلا يعدوا أن يكون الخلاف بينهما في أن يكون المسيح أقتوهين لها إرادة واحدة كما ترى النساطرة و المسيح بكلمه كما ترى الملكانية (1) أنظر التمهيد .

و قالوا أنّ مريم ولدت "المسيح" و هو اسم يجمع اللاهوت و الناسوت ، و قالوا : إنّ الذي مات هو الذي ولدته مريم وهو الذي وقع عليه الصليب التسمير و الصفع و الربط بالحبال و اللاهوت لم يمت و لم يالم و لم يدفن ، قالوا و هو الله النائم. بنفسه و إنسان تام بجوهر ناسوته، و له المشيتان مشيّة اللاهوت و مشيّة الناسوت ، فاتوا بمثل ما أوتى به اليعقوبية من أنّ مريم ولدت الإله ، إلا أنّهم بزعمهم نزّهوا الإله عن الموت (2) أنظر، عبد الحكيم فرات، منهج عبد الجبار في الرد على النصارى، رسالة ماجستير (الجزائر، قسنطينة، 1995-1996) ص 195.

\* **تعريف اليعاقبة** : اليعاقبة هم نسبة إلى يعقوب البرادعي و لقب بذلك لأنّ لباسه كان من خرق برادع الدواب ، يرقص بعضها ببعضها و يلبسها (1) ابن حزم الأندلسى، الأصول و الفروع، ت محمد عاطف العراقي سمير فضل الله (دار النهضة العربية، ط 1، 1987، 1407)، ص 206، هامش ص 380.

أو هم أتباع يعقوب هذا المولود عام 500 في مدينة ناجمة من أعمال تصييбин شرق الراها و كان أكثر الغساسنة من اتباع هذا المذهب واليعاقبة مذهب من مذاهب الكنيسة الشرقية و يدعون كذلك بالمتوفتين أي القاتلين بالطبيعة الواحدة و معنى ذلك أي المسيح هو الله و أن الله و الإنسان اتحاد في طبيعة واحدة هو المسيح (2) ابن قيم الجوزية، هداية الحيارى في الرد على اليهود و النصارى، (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 2، 1994، 1415، 1401)، ص 195.

فاليعاقبة قالوا بالأقوال الثلاثة إلا أنهم قالوا إنقلب الكلمة لحما و دما فصار الإله هو المسيح و هو الظاهر بجسده (3) التمهيد، تعماد الدين أحمد حيدر، (لبنان بيروت، مؤسسة الكتب الثقافية ط 1، 1967-1901)، ص 101.

فالكنيسة اليعقوبية ترقى في سوريا إلى أول عهد المسيحية و في أنطاكيا مدن سوريا أطلق اسم المسيحيين على اتباع اليسوع سمى السريان في الماضي (يعاقبة) نسبة إلى يعقوب البرادعي أحد كبار رجالهم و لكنهم يرفضون هذه التسمية و باسم كنيستهم الرسمي الكنيسة السريانية الأرثوذكسية و رئيسهما الروحي هو بطريرك أنطاكيا وهي لم تقبل بمجمع خلقونيا فهي متحدة بالكنائس الأرثوذكسية و الكاثوليكية. الأب توماس مثال اليسوعي، مدخل إلى العقيدة المسيحية (بيروت لبنان، دار المشرق، ط 2، 1995)، ص 158.

<sup>2</sup> عبد المجيد النجار، مباحث في منهجية الفكر الإسلامي، ط 1 ص 147.

هكذا كان صرح الحياة الفكرية والحركة العقلية والأدبية في دولة بنى بويه، إذ بلغت الغاية في التحصيل والإنتاج<sup>1</sup>.

على ضوء هذه التطورات اتسم الفكر السنّي عند البعض بذم الفلسفة وأهلها خاصة علماء التفسير الذين نهوا عن الخوض في ذات الله وصفاته والاكتفاء بما جاء في نصوص القرآن والسنة.

الآمدة

عبد القادر للعلوم الإسلامية

<sup>1</sup> أحمد أمين، ظهر الإسلام، ص 57.

## المبحث الثاني : نشأته (نسبه - ولادته - وفاته)

### المطلب الأول (ا) نسبة :

إن جل المصادر القديمة التي بين أيدينا و ما كتب عن حياة الباقلاني لم تذكر تفاصيل حياته وأسرته وحالتها المعيشية فضلاً عن الدراسات التي جاءت من بعدها بقرون وتترجم لسيرته، تكاد تخلو من ذكر أسرته وأحوالها الاجتماعية.

ذلك لم يعن الباقلاني في مؤلفاته بالحديث عن هذا الجانب من حياته بل اقتصر فيها على الجانب العلمي، فضلاً عن ذلك ضياع الكثير من مؤلفاته إذ لم يبق منها سوى ما يناهز الثالث. ومن بين سير الأعلام التي ذكرت نسبة وفيات الأعيان لابن خلكان حيث يقول : (الباقلاني بفتح الباء الموحدة وبعد الألف قاف مكسورة ثم لام ألف وبعدها نون، هذه نسبة إلى الباقلاني وبيعه)<sup>١</sup> ، هذه عن نسبة الباقلاني أما نسبة إلى أبيه فهو، محمد بن محمد جعفر، أبو بكر، قاضي من كبار علماء الكلام انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة، ولد في البصرة وسكن بغداد<sup>٢</sup>. كما كانت عائلته تقطن بالبصرة. وهي عائلة متواضعة، فأبواه كان يبيع الباقلاء، ومنه جاءت كلمة الباقلاني. وقيل نسبة إلى قصر الباقلاني، لكن لم يذكر عبد الرحمن بدوي علاقة اسمه بالقصر ولم تذكر مصادر غيره هذه النسبة. وعرف الإمام الباقلاني باسم القاضي لأنه ولد بالثغر<sup>٣</sup> . عهد الدولة البويمية إذ كان قاضي القضاة آنذاك

### المطلب الثاني (ب) ولادته

اختلفت المصادر التاريخية في تحديد البلد الذي ولد فيه الباقلاني فمنها ما يذكر بأنه ولد بشيراز وبعضها يذكر بغداد والراجح أنه ولد بالبصرة لعدة اعتبارات هي :

- أن أسرته كانت بالبصرة وهذا ما يثبت تاريخيا وقد أشرنا إلى ذلك في معرض حديثنا عن نسبة على حد قول ابن خلكان ولد بالبصرة وسكن بغداد<sup>٤</sup>.
- أما عن تاريخ ميلاده بالتحديد فلا يمكن الجزم به إلا ما ذكره خير الدين الزركلي إذ يرجع سنة مولده إلى [338 هـ - 950 م]<sup>٥</sup> للاعتبارات التالية :

<sup>١</sup> ابن خلكان، وفيات الأعيان، (بيروت، دار صادر، م 4، حققه احسان عباس) ص 27.

<sup>٢</sup> خير الدين الزركلي، الإعلام (بيروت لبنان، دار الملايين، م 6، ط 5، مאי 1980) ص 909. وللزيادة انظر، ابن عساكر، تبين كذب المفترى (بيروت لبنان، دار الكتاب العربي، ط 3، 1404، 1984) ص 217 - 226.

\* الثغر : مدينة في العراق هي بفتح السكون وراء كل موضع قريب من أرض العدو يسمى ثغراً كأنه مأخوذ من الثغرة وهي الفرجة في الحائط قال يحيى بن جابر، كانت الثغر الشامية لأيام عمر و عثمان و بعد ذلك أنتاكيا وغيرها المدعومة بالعواصم ياقوت. بن عبد الله معجم، البلدان، ط 1، ج 1، ص 93.

<sup>٣</sup> عبد الرحمن بدوي، مذاهب الإسلاميين (بيروت ، دار العلم للملايين ط 3، 1983) ج 1، ص 572.

<sup>٤</sup> ابن خلكان، وفيات الأعيان حققه احسان عباس م 4 ص 27 .

<sup>٥</sup> خير الدين الزركلي، الإعلام، ص 909 - الباقلاني -.

1- أن الباقلاني نشأ في الربع الأخير من القرن الرابع و توفي سنة 403هـ قطعا ذكرت في  
أغلب المصادر التاريخية و تراثي الأعلام.

2- فترة حكم عضد الدولة [365-372هـ] استدعاه عضد الدولة فترة شبابه ليتعلم على يد  
شيوخه بن ماسي المتوفى 369 هـ النيسابوري 375هـ أخذ عن الواعظ<sup>١</sup> خلف شيخه أبي  
الحسن الأشعري . بعد أن نهل منه علماً غزيراً، كل ذلك يوحى بأن تاريخ ميلاده يقارب أو  
يساوي تاريخ الزركلي أي في الربع الثاني من القرن الهجري الرابع حسب محقق كتاب التمهيد  
زاهد الكوثرى و الخصيري.

### **المطلب الثالث (ج) وفاته:**

توفي أبو بكر أخر يوم السبت، ودفن يوم الأحد لسبعين من ذي القعدة سنة ثلاثة  
وأربعينَ ببغداد رحمه الله تعالى وصلى عليه ابنه الحسن ودفنه بدار بدر المجوس<sup>٢</sup> .  
لقد حضر جنازة الإمام الباقلاني جمع غير عد بالآلاف، من محبيه من التلميذ، ومحبي آرائه  
وكلامه ومناظراته حتى ممن سمع به دون أن يراه.

وفيما يروي عن حرب بن عبد الله أحد أصحاببني جعفر المنصور، حضر جنازة الإمام وهو  
حافظ القدر، وأمر أن ينادي بين يدي جنازته : هذا ناصر السنة والدين، هذا إمام المسلمين،  
هذا الذي كان يدب عن الشريعة ألسنة الملحدين، وزاد على ذلك بقعوده للعزاء ثلاثة أيام مع  
 أصحابه<sup>٣</sup> .

لقد كان لوفاة القاضي وقع كبير على أهل السنة والدين حتى رثاه أحدهم قائلا :

► أنظر إلى جبل تمشي الرجال به \*\*\* وأنظر إلى القبر ما يحوي من الصدف  
► أنظر إلى صارم الإسلام منغدا \*\* وأنظر إلى درة الإسلام في الصدف

<sup>١</sup> الواعظ أبي الحسن ابن سمعون البغدادي، شذرات الذهب، (387هـ) ج 3 ص 8 - 12 .  
<sup>\*</sup> أبو حسن الأشعري : هو علي بن إسماعيل بن أبي بشير إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن أبي بردة بن أبي موسى بن عبد الله بن قيس الأشعري البصري المتكلم أبو الحسن صاحب التصانيف في الكلام والأصول والمثل  
والنحو مولده 260، كان معتزليا ثم تاب ! هـ. الرجوع إلى جمال الدين أبي المحاسن، النجوم الزهرة في ملوك مصر  
والقاهرة، ج 3، ص 259.

<sup>٢</sup> أبو بكر الباقلاني، التمهيد، ت- عماد الدين أحمد حيدر، ط 1 ص 20.

<sup>\*</sup> درب مجوس: الدرب هو الطريق الذي يسلكه و هو موضع بالعراق و هناك دروب عديدة. معجم البلدان ص 510.  
<sup>٣</sup> ابن عساكر، تبين كذب المفترى، ط 3 ص 218. انظر، الخطيب البغدادي، الفرق بين الفرق (بيروت لبنان، دار الكتب  
العلمية، ط 3، 1417 - 1997) ص 455.

## **المطلب الرابع : أخلاقه.**

إن من أكبر الشخصيات التي تصدت للثقافات الوافدة والمدافعة عن السنة على أيام الدولة البوهيمية الإمام الباقلاني الذي لم يدخل جهدا في الدفاع عن العقيدة الإسلامية زمن الفتن. فالباقلاني كان متمنعا بأخلاق إسلامية عالية وبغيره شديدة على الدين والدفاع ضد الملحدين. إذ تذكر المصادر بأنه، كان واسع الإطلاع، قوي الذاكرة، سريع الخاطر، حاضر البديهة نير البيان، كما كان له ذكاء متقد، وحافظة قوية، ولسان لا يغالب في المناظرات، ومؤلفاته أصدق شاهد على ذلك، وله مقدرة خارقة للعادة في تصيد الحجج من ثوابا الكتاب والسنة، و الآثار ضد مخاصميه فيعجب للبيب مما جمع الله له من المحن العظمى<sup>1</sup>

كل تلك المزايا في شخصه جعلته مؤهلا للصد للمد المسيحي، والثقافات الوافدة آنذاك في ظل الفتوحات الإسلامية في العصر العباسي الثالث .. إذ دافع عن السنة والحديث، وكذا كل من خاص في صفات الله من المجروس، واليهود فأفرد لهم كتابا خاصا آلا وهو كتاب "التمهيد" الذي أجملنا لردوده على النصارى هذا البحث.

فمؤهلات الباقلاني المتمثلة في الصفات الخلقية التي جبله الله عليها والمكتسبة في دخول الثقافات الوافدة جعلته يعرف العلم على رأس شيوخ في شتى مناحي العلم، الحديث، اللغة والبلاغة وغيرها من العلوم ومن أبرز الشيوخ الذين أخذ عنهم علم الدنيا و الدين، كالسماني، والدارقطني وأبو الحسن فصاحبهم وهذا حذوه في الأدب والعلم.

وفيما يروي عن أبي ذر الheroi أنه قال في سبب أخذه عن الباقلاني ومعرفتي بقدر أني كنت مررة ماشيا مع أبي الحسن علي الدارقطني إذ لقينا شابا فأقبل أبو الحسن عليه وعظمه ودعا له، فقلت للشيخ : من هذا الذي تصنع له هذا؟ فقال لي : (هذا أبو بكر بن الطيب نصر السنة وقمع المعترضة، وأثنى عليه، قال أبو ذر، فاختفت إليه وأخذت عنه يومئذ وأخذ عنه جماعة لا تعد من أهل اللغة والفقه والدين)<sup>2</sup> هذا رأي علماء عصره كالأمام الheroi، أما من جاء بعده ودرس مؤلفاته في القرآن كالإعجاز والبلاغة، وأصول الفقه كـ"التقريب والإرشاد الصغير"، وعلم الكلام يشتبه عليه أيم ثناء كالسماني الذي يقول إنه مؤمن آل فرعون، يعني أنه الأشعري الوحيد بين الحنفية - غير محاذير أن ينقلب ذلك عليه باعتبار أنه وحيد بين أصحابه<sup>3</sup> أي بمعنى السنوي على عقيدة الأشعري وحده دون خوف ولا محاباة في عمله.

<sup>1</sup> أبو بكر الباقلاني، الإنصال فيما يجب إعتقده ولا يجوز الجهل به، ت- زاهد بن الحسن الكوثري (القاهرة، مكتبة الخانجي، ط3، 1413 هـ - 1993) ص 6 (مقدمة الكوثري).

<sup>2</sup> عبد الرحمن بدوي، مذاهب الإسلاميين، (لبنان بيروت دار العلم للملايين، ج2 الأشاعرة) ط 3 ص 574.

<sup>3</sup> أبو بكر الباقلاني، الإنصال، ت زاهد الكوثري ص 7 المقدمة.

### المبحث الثالث : سيرته العلمية.

#### المطلب الأول : شيوخه وتلاميذه.

(أ) شيوخه:

لقد خدم العلم الديني بعد وفاته صلی الله عليه وسلم جمّع غفير من حفظة القرآن والحديث، و من بين هؤلاء شيخ القاضي أبو بكر و هم: أبو بكر بن مالك القطبي، وأبو محمد بن ماسي وأبو أحمد الحسين بن علي النسابوري وهذا ما ذكره صاحب التمهيد "سمع الحديث من أبي بكر بن مالك القطبي وأبي محمد بن ماسي، وأبي أحمد الحسين بن علي النسابوري، وأخذ علم النظر عن أبي عبد الله بن مجاهد الطائي صاحب الأشعري، خرج له محمد بن أبي الفوارس يعني الحنيلي وحدثنا عنه القاضي أبو جعفر محمد بن أحمد السمناني وكان ثقة<sup>1</sup> هؤلاء عن أغلب شيوخه الذين أخذ عنهم وسنعرض لهم بالتفصيل لاحقا.

**1- ابن مجاهد :** وهو أبو عبد الله محمد ابن احمد بن محمد بن يعقوب بن مجاهد الطائي. قال السبكي هو شيخ القاضي أبي بكر الباقلاني، وكانت بينهما مناظرات. وتحدث عنه ابن تيمية فجعله من طبقة الأشعري وأخذ عنه الباقلاني علوم العقيدة.

**2- أبو حسن الباهلي :** وهو العبد الصالح شيخ أبي إسحاق وأستاذ ابن فورك وشيخ صاحبنا. وكان الباقلاني كثير الأخذ عنه ، إلا أن الباقلاني كان أخص بابن مجاهد كما كان صاحبه أخص بالباهلي .

**3- القطبي :** وهو أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك أبو القطبي ، وأبو حفص بن شاهين، ومن دونهم . لقبه البغدادي بالنادق ، وسمع منه الباقلاني علم الحديث وتوفي سنة 368 هـ. وواضح من ذلك التاريخ أن الباقلاني تلقى عنه في حداشه.

**4- الدارقطني :** وهو علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن دينار ابن عبد الله الحافظ الكبير ، أستاذ هذه الصناعة ، سمع الكثير ، وجمع وصنف ألف من الكتب ، أجاد وأفاد ، واحسن النظر والتعليق والانتقاد والاعتقاد ، وكان فريد عصره ، ونسيج وحده ، وإمام دهره في أسماء الرجال وصناعة التعليق ، والجرح والتعديل ، واتساع الرواية والإطلاع التام والدرائية .. وكان من صغره مشهورا بالحفظ الباهر ... قال النسابوري لم ير الدارقطني مثل نفسه ، واجتمع له

<sup>1</sup> الباقلاني، مقدمة التمهيد. ت. محمود الخضيري، ط١، ص 9 - 10.

مع معرفة الحديث العلم بالقراءات والنحو والفقه. ومن شعره قوله في القاضي أبي بكر احمد بن موسى الانطاكي .

- يا ظريف الصنبع والآلات ﴿لَا﴾ وعظيم الأشجان واللاسوارات.
  - إن تكن عاشقاً فلم تأت ذنباً ﴿لَا﴾ بل ترقيت رفعة الدرجات.
  - متى أقضى بالقصاص على ﴿لَا﴾ لحظ حبيب أخطئ طريق القضاة.

**5- العسكري :** وهو أبو أحمد الحسن ابن عبد الله بن سعيد العسكري، أحد الأئمة في الآداب والحفظ وصاحب أخبار بنوادر، وله رواية واسعة، وله التصانيف المفيدة. وكان الصاحب بن عباد يود الاجتماع به ولا يجد إلى ذلك سبيلاً فقال لخدمته مؤيد الدولة يوماً إن عسکر مكرم قد اختلت أحوالها واحتاج إلى كشفها بنفسه، فأذن له مؤيد الدولة فسافر إليها، فلما أتتها توقيع أن يزوره العسكري، ولكنه لم يصنع، فكتب إليه الصاحب:

- ولما أبitem أن تزورو وقلتم ﴿لَا ضعفنا فلم نقدر على الوخذان﴾.
  - أتیناكم من بعد ارض تزوركم ﴿لَا وكم منزل بکـر لنا وعـوان﴾.
  - نسائلكم هل من قرى لنزيلكم ﴿لَا بمـئ لا بـملـء جـفـان﴾.

قالوا وكتب مع هذه الآيات شيئاً من النثر فجاوبه العسكري عن النثر مثله وعن الشعر بالبيت المشهور :

أهم بأمر الحزم لو استطعه ﴿٦﴾ وقد حيل بين العير والنزوan

<sup>١</sup> وتوفي العسكري سنة 388هـ وأخذ عنه الباقلاني مسائل في النقد والبلاغة

(2)

<sup>١</sup> عبد الرؤوف مخلوف، الباقياني وكتابه إعجاز القرآن (ص 84 و ما بعدها نقلًا عن طبقات السبكي) ج 2، ص 257. وللزيادة انظر تاريخ بغداد، ج 5، ص 379 و بداية والنهاية، ج 11، ص 316.

بن سعد وأبو عمران الفاسي الذي رحل إليه وأخذ عنه إذ يقول (رحلت إلى بغداد و كنت قد تفهنت بال المغرب والأندلس عند أبي الحسن القابسي وأبي محمد الأصلي وكانا عالمين بالأصول فلما حضرت مجلس القاضي أبي بكر ورأيت كلامه في الأصول و الفقه مع المخالف والمخالف - حقرت نفسي - وقلت لا أعلم من العام شيئاً ورجعت عنه كالمبتدئ)<sup>1</sup>

كما تفه عنه أبو محمد بن نصر وعلق عنه و حكي في كتبه ما شاهد من مناظراته في الفقه بين يديولي العهد ببغداد للمخالفين<sup>2</sup>.

و من أبرز ما أنتجت المدرسة الباقلانية ما يلي :

#### - أبو عمران الفاسي :

تتلذدأيضا عن القابسي بالقيروان و الأصل بقرطبة حتى جلس يدرس بالقيروان مدة طويلة و عنه أخذ العام جموع من الطلبة من كافة أنحاء المغرب والأندلس وتفه عليه جماعة كعنية السوسي وأبي القاسم السيوري توفي [1069هـ- 462م] وجماعة من الفاسيين و الأندلسين وطارت فتواه بالشرق والمغرب<sup>3</sup>.

#### - أبو الحسن علي بن محمد القابسي [403هـ- 1012م] :

كان أبو الحسن شديد الصلة بتلاميذ الباقلاني و ذكر ابن عساكر أنه كان كثير الثناء على الأشعري حتى ألف رسالة في فضل التصديق بالقلب دون أن يكون العمل بالجوارح عنصرا منه<sup>4</sup>

و هو من أتباع تلاميذه لم يأخذ عنه العلم مباشرة أي عن الباقلاني بل جاء من بعده بزمن . ففي أواخر القرن الرابع بدأ دفق من تلاميذ الباقلاني الذين أخذوا عليه فقهه المالكي وعقيدته الأشعرية يعودون بهذا العلم إلى المغرب و ينشرونه بربوعه<sup>5</sup>.

#### - عبد الله الأزدي :

تتلذد عبد الله مباشرة عن الباقلاني و بعثه هذا الأخير إلى الشام لينشر الأشعرية و من ثم توجه إلى القيروان ويبدو أنه كان أشعريا خالصاً أخذ عن معلمه بكل نباهة وكان بارعا في التوحيد

<sup>1</sup> عبد الرحمن بدوي، مذاهب الإسلاميين، ط3، ص 574 - 575.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 375.

<sup>3</sup> عبد المجيد النجار المهدي، ابن تومرت، (بيروت لبنان، دار الغرب الإسلامي، ط1، 1403هـ - 1973م) ص: 435.

<sup>4</sup> المرجع نفسه، ص 435.

<sup>5</sup> عبد المجيد النجار المهدي، ابن تومرت، ط1، ص 436.

وتزريه الله ونفي التشبيه والتجديد فخرج أهل دمشق من مجلسه وهم يقولون أحد-أحد<sup>١</sup> فقد كان نعم التلميذ لنعم المعلم  
**أبو الطاهر البغدادي :**

وهو من ممثلي المدرسة الباقلانية الأشعرية في علم الكلام على الخصوص وكذا علم الأصول الذي كان مبرزاً قال فيه أبو عمران الفاسي (لو كان علم الكلام طيلسانا ما تطليس به إلا أبو الطاهر البغدادي)<sup>٣</sup>

هكذا فقد ذاع صيت الباقلاني على يد تلاميذه و من عاصره وسمعوا كلامه وفصاحته وعرفوا زهده وتقواه إذ لم يكن يسمح للزنادقة في الخوض في صفات الله والأحاديث عن القرآن الكريم ولا الطعن في سند و متن الأدلة التفصيلية للعقيدة الإسلامية فعلى هذا النمط انتشر أتباعه وتلاميذه ومحبوه في أقطار المغرب العربي والأندلس دفاعاً عن الإسلام.

## **المطلب الثاني: الحياة العلمية**

### **١) كتبه :**

إن المكتبة الإسلامية ترخر بتراث فكري كبير خلفه القاضي أبو بكر الباقلاني الذي ناهزت مؤلفاته الاثنين والخمسين مؤلفاً في شتى العلوم، التاريخية والسياسية وعلم الكلام، والبلاغة، وأصول الفقه لكن مع الأسف لم يبق منها إلا القليل وفي بعض الأحيان لم يبق منها إلا الأسماء.

وفيما يرويه عنه ابن عساكر أنه كان يكتب أكثر من خمس وثلاثين ورقة من تصنيفه<sup>٤</sup> وجل كتاباته كانت في علم الكلام الذي كان أعرف الناس به في عصره وأحسنهم خاطراً وأجودهم لساناً، وأوضحهم بياناً وأصحهم عباراً، وله التصانيف الكثيرة المنتشرة في الرد على المخالفين من الرافضة، المعتزلة الجهمية والخوارج وغيرهم<sup>٥</sup> أما عن أسماء مجموع الكتابات التي وصلتنا في رسالة الدكتوراه لمخلوفي فهي كالتالي :

<sup>١</sup> المرجع نفسه، ص 435-436.

<sup>2</sup> علم الكلام: هو علم يتضمن الحاج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية بالرد على المبدعة المنحرفين في الإعتقدات عن مذهب السلف وأهل السنة وسير هذه العقائد الإيمانية هو التوحيد . وهذا ماسوف، نراه في عرض القاضي لاحقاً . عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون، ديوان العبر والمبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (بيروت لبنان، دار الجيل، د-ط) ج 1، ص 507

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 436.

<sup>4</sup> ابن عساكر، تبيان كذب المفترى، ص 456 أنظر الانتصار لنقد القرآن، ت - محمد زغلول (القاهرة، الإسكندرية، منشأة المعارف) ص 4 واجاز القرآن والبداية والنهاية، ج 2، ص 144.

<sup>5</sup> أبو بكر الباقلاني، التمهيد، ت - أحمد حيدر ط 1، ص 13.

### كتب علم الكلام والديانات

1. كتاب الإبانة عن إبطال مذهب أهل الكفر والضلاله .
2. كتاب كيفية الاستشهاد في الرد على أهل الكفر والعناد .
3. كتاب اكفار المتأولين وحكم الدار .
4. كتاب شرح اللمع.
5. كتاب أدب الجدل
6. كتاب المسائل و المجالسات المنثورة
7. كتاب الرد على المتجانسين
8. كتاب الرد على المعتزلة فيما اشتبه عليه من تأويل القرآن.
9. كتاب في أن المعدوم ليس بشيء
10. كتاب دقائق الكلام
11. كتاب تصرف العباد و الفرق بين الخلق والاكتساب.
12. كتاب رسالة الحرمة.
13. كتاب نقض النقض.
14. كتاب الرد على الرافضة و المعتزلة والخوارج و الجهمية
15. كتاب تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل الذي هو موضوع الدراسة والذي كتبه الإمام الباقلانى لابن عضد الدولة أبي شجاع.

### كتب الديانات :

16. كتاب المقدمات في أصول الديانات.

### كتب السياسية :

17. كتاب الإمامة الكبيرة
18. كتاب الإمامة الصغيرة
19. كتاب نصرة العباس وإمامته بنيه
20. كتاب المسائل القسطنطينية.
21. كتاب الدماء التي جرت بين الصحابة.
22. كتاب الأوسط
23. كتاب مناقب الأنمة موجود بمكتبه دمشق.
24. كتاب رسالة الأمير

.25.كتاب كشف الأسرار وهتك الأستار.

#### كتب الفقه وأصوله

.26.كتاب الأصول الكبير في الفقه

.27.كتاب الأصول الصغير.

.28.كتاب الحدود في الرد على أبي الطاهر.

.29.التقريب والإرشاد في أصول الفقه موجود بجامعة الأمير عبد القادر قسنطينة.

.30.القنع في أصول الفقه

.31.كتاب الأحكام و العلل.

.32.كتاب البيان عن فرائض الدين وشرائع الإسلام و وصف ما يلزم من جرت عليه الأقلام من معرفة الأحكام.

.33.كتاب مختصر التقريب والإرشاد الأصغر.

.34.كتاب فضل الجهاد

#### كتب العقيدة :

.35.الإنصاف في أسباب الخلاف.

.36.كتاب في المعجزات كتاب بيان عن الفرق بين المعجزات والكرامات و الحيل الكهنة.

.37.كتاب التبصرة

.38.كتاب الإيمان

**وكتب أخرى في علوم القرآن و البلاغة.**

.39.الإعجاز في القرآن و هو كتاب معجزة عن القرآن لم يضاهيه أحد

.40.كتاب أجوبة أهل فلسطين.

.41.كتاب البغداديات

.42.كتاب النيسابوريات

.43.كتاب الجرجانيات

.44.كتاب الكرامات

.45.نقص الفنون للجاحظ.

.46.كتاب التعديل و التجوير.

.47.كتاب الأصبهانيات.

.48.كتاب مسائل سأل عنها ابن عبد المؤمن.

- 49.كتاب الانتصار لصحة نقل القرآن الكريم.
- 50.كتاب هداية المسترشدين
- 51.كتاب الإنصاف في أسباب الخلاف
- 52.كتاب مسائل الأصول
- 53.كتاب أمالي إجماع أهل المدينة
- 54.كتاب الكسب
- هذا ما وصلنا من عنوانين مؤلفات القاضي، وهناك أجزاء من المخطوطات لمؤلفاته نجهل أسماءها وهي موجودة في ألمانيا و القاهرة لم تتحقق إلى حد الساعة.

## 2) من مناظراته

الباقلاني المفكر الفيلسوف حباه الله من الحكم و الفصاحة ما لم يبهه لغيره فكر سهما لخدمة الإسلام. وفيما يرويه عنه أبو بكر الخوارزمي : (إن كل مصنف بيغداد إنما ينقل من كتب الناس إلا تصانيفه أبي القاضي أبي بكر فان صدره يحوي علمه وعلم الناس)<sup>1</sup> ومن أشهر المناظرات<sup>\*</sup> التي نقلتها كتب التاريخ ما ذكره ابن عساكر الذي يقول: بلغني أن طاغية الروم قال له، وقصد توبيقه: أخبرني عن قصد عائشة زوج نبيكم وما قيل فيها؟ فقال له القاضي أبو بكر هما اثنان قيل فيما ما قيل زوج نبينا ومريم ابنة عمران: فأما زوج نبينا، فلم تلد، وأما مريم فجاعت بولد تحمله على كتفها وكل قد برأها الله مما رميته به فانقطع الطاغية ولم يجر جوابا.<sup>2</sup>

و عن النحو يقول من سمع مناظرة القاضي أبي بكر لم يستاذ بعدها بسماع كلام أحد من المتكلمين و الفقهاء و الخطباء و المترسلين ولا الأغاني أيضا من طيب كلامه و فصاحته و حسن نظامه وإشارته.<sup>3</sup>

له التصانيف الكثيرة والردود على المخالفين من المعتزلة والرافضة والمرجئة والمشبهة والحسيرية.

<sup>1</sup> أبو بكر الباقلاني، الإنصاف فيما يجب اعتقاده هو لا يجوز الجهل به، زاهد الكوثري، ص 9، مقدمة الكتاب - انظر كتاب الانتصار لنقد القرآن، ص 3 (المقدمة).

<sup>\*</sup> تعريف المناظرة : هي سلسلة من الحجج الشفاهية التي تأييد أو تعارض قضيائيا معاينة مطروحة للنقاش، و تختلف المناظرة عن المناقضة، رغم أن النشاطين يعيidan من أهم مرتزقات الممارسة الديمocrاطية ويعنى مفهوم المناقضة في هذا السياق العملية التي تسعى إلى تحديد و تمحيص مشكلة في محاولة لإيجاد أفضل السبل لحل هذه المعضلة و تقويمها - الموسوعة العربية العالمية، ج 24، مادة م، ص 1999.

<sup>2</sup> ابن عساكر، تبيين كذب المفترى، ص 456.

<sup>3</sup> أبو بكر الباقلاني، الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به، ت محمد زاهد الكوثري، ص 9 مقدمة الكتاب .

يروي القاضي عياض نخلا عن الخطيب البغدادي أيضاً عندما وصل الباقلاني مع وفد السلطان عضد الدولة إلى ملك الروم بالقسطنطينية طلب منهم رسول الملك أن ينزعوا عمامتهم وخفافهم عند مثولهم بين يدي الملك . فرفض القاضي الباقلاني ذلك وقال : (لا أفعل ولا أدخل إلا بما أنا عليه من الزي واللباس وإلا فخذوا الرسائل فأقرعواها وأرسلوا بجوابها لأعود بها) .

فأخبر الملك بقول الباقلاني . فتساءل عن السبب، فحمل إليه رسوله رد الباقلاني الذي يقول : (نحن من علماء المسلمين والله تعالى رفع أقدارنا بالإسلام وأعز نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- كما أن الملوك إذا بعثوا رسالهم إلى ملك آخر رفع أقدارهم لا إذلالهم، لا سيما إذا كان الرسول من أهل العلم ووضع قدره انهزام جانبه عند الله تعالى وعند المسلمين). فلما بلغ ملك الروم ذلك، أمر بالإحسان إليهم كما يشأون، وأراد أن يكيد الباقلاني في مواقف أخرى لكنه لم ينجح في ذلك<sup>1</sup> .

أما المناظرة الثانية فكانت في بلاط الروم أثناء رحلتهم، يقول الباقلاني : (بعث الملك في طلي على بلاطه للأكل وهذا من عادة الرسل فأجاب الباقلاني : إني من علماء المسلمين ولست كالرسل من الجند وغيرهم الذين يعرفون ما يجري في هذا الموطن عليه والملك يعلم أن العلماء ليسوا كعامة الرسل و لا يفعلون فعلهم.

كمأخشى أن يكون على المائدة لحوم الخنازير وما حرمته الله تعالى علينا قال : فذهب الترجمان وعاد على وقال : يقول لك الملك ليس على مائتي ما تكرهه وقد استحسن ما أنت به وما أنت عندنا كسائر الرسل بل أعظم وما كرهت من لحوم الخنازير إنما هو خارج من مائتي بعدها نهضت على كل حال وجلست وقدم الطعام ومددت يدي وأوهمت الأكل ولم أكل منه شيئاً مع أنني لم أر على مائتي ما أكره فلما فرغ من الطعام بخر المجلس ثم قال هذا الذي تدعونه في معجزة نبيكم في انشقاق القمر كيف هو عندكم ؟ قلت هو عندنا صحيح انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دلى الناس ذلك وإنما رأاه الحضور ومن اتفق نصره إليه في تلك الحال .

قال الملك وكيف لم يره جميع الناس ؟ قلت لأن الناس لم يكونوا على أهبة ووعد لشقوقه وحضوره . فقال : وهذا القمر بينكم وبينه نسبة وقرابة لأي شيء لم تعرفه الروم وغيرهم وسائر الناس . وإنما رأيتموه أنتم خاصة ؟ قلت : بهذه المائدة بينها وبينكم نسبة وأنتم رأيتموها

<sup>1</sup> أبو سعدة، المنهج النقدي عند الباقلاني، ص 41 نخلا عن ترجمة قاضي عياض ص 52 – 53.

دون اليهود المجوس والبراهمة وأهل الإلحاد وخاصة اليونان غير انكم منكرون، ولهذا الشأن  
وأنتم رأيتموها دون غيركم؟

فتحير الملك وقال بكلامه سبحان الله؟ ثم أمر بإحضار القسيس.

حضر القسيس ليكلمني وقال: نحن لا نطيقه لأن صاحبه يريد -ع ضد الدولة- قال ما في ملكتي مثله ولا لل المسلمين في عصره مثله، رجل أشقر الشعر فقعدت و حكىت على مسألة إنشقاق القمر فقال: الذي قال المسلم لازم وهو الحق لا اعرف له جواباً . أتقول إن الخسوف إذا كان يراه جميع أهل الأرض لم يره أهل الإقليم الذي بمحاذاته؟ قال: لا يراه إلا من كان في محاذاته قلت: فما أنكرت من انشقاق القمر إذا كان في ناحية لا يراه إلا أهل تلك الناحية ومن تأهب للنظر له، أما من أعرض عنه أو كان في الأمكنة التي لا يرى القمر فيها فلا يراه؟ فقال: هو كما قلت لا يدفعك عنه دافع، إنما الكلام في الرواية الدين نقلوا، فاما الطعن في غير هذا الوجه فليس بصحيح.

قال الملك: و كيف يطعن في النقطة؟ فقال النصراوي: شبه هذا من الآيات إذا صح، وجب أن ينطلق الجمع الغفير، حتى يتصل بنا العلم الضروري له، لما لم نعلم بذلك بالضرورة دل على أن هذا الخبر مفتعل باطل، فالتفت إلى الملك وقال: الجواب

فقلت يلزم في نزول المائدة ما يلزمني في انشقاق القمر فكما كان نزول للمائدة. صحيحًا، وأنفصل الحضور على هذا<sup>1</sup>. فبذلك قطع الباقلاني قول كل خصم في الحديث وكل مفتر من الخوض في حادثة انشقاق القمر التي ثبت بالنص القطعي للدلالة من القرآن الكريم [اقرَّرتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ] <sup>2</sup> ومن السنة بالحديث المتواتر صلى الله عليه وسلم عن انشقاقه،

إذ لم يكن يأتي بأدلة نقدية هكذا دون دليل، بل على علم و دراية و تفقه بالعلم النظري والعلقي. إن الباقلاني و هو من أنصار الأشعرية اتخذ من مذهب المتقدمين مرجعاً له فالفرق المفكرة المختلفة حول أصول عقیدته الأشعرية فكانما جاءت تلك المؤلفات في الفرق مجرد مستندات أولية هيئت لكي يعاد إليها، فتؤخذ و يتسع فيها لدى إيراد الحجج و الأدلة الجدلية.<sup>3</sup>. إذ لم تكن مجرد مستندات أولية بل مادة أولية دقيقة في الردود تحتاج إلى تحليل.

<sup>1</sup> عبد الرووف مخلوف، الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن ، ص 99 - 100.

<sup>2</sup> سورة القمر، الآية 1.

<sup>3</sup> لويس غارديه، فلسفة الفكر الديني، ج 1، ص 42.

## المطلب الثالث: ١) مذهب وآفكاره

### مذهب:

عاش الإمام الباقلاني في فترة كثرت بها الفتن والمذاهب في عهد الحكم البوبي. لكن رغم هذا كان فريد زمانه في الدفاع عن السنة في بلاط الحكم عند عضد الدولة لهذا السبب طلب في إحضاره لماله من كفاءة (إذ لم يكن بينهم من أهل السنة من يمثل هذا المذهب أو ينطق بلسانهم فقال لجلسائه يوماً، وكان الخطاب موجهاً إلى قاضي قضاته بشير بن حسن وكان على مذهب المعتزلة مجلس عامر بالعلماء غير أني لا أرى فيه أحداً من أهل الإثبات ي يريد أهل السنة - فاستدعى الباقلاني لذلك - وكتب عضد الدولة في حضرته يومئذ بشيراز إلى عامله بالبصرة أن يخص الرجلين وبعث إليه مالاً من طيب ماله لنفقتهما ، أي الباقلاني وشيخه أبي الحسن الباهلي)<sup>١</sup>.

قرب عضد الدولة إلى مجالس العلم والنظر الباقلاني للدفاع عن السنة، إذ جاء في فترة المعتزلة خلال القرن الثالث الهجري الذي ظهرت معه فتنة خلق القرآن و الخوض في الصفات، فانتشرت الخلافات الكلامية مع المسلمين حتى الفرس والروم والفرنجة الذين تكلموا في المسيحية عن الثالوث المسيحي (كما ظهر فيها مذهب المعتزلة الذي غالب على الفكر الإسلامي، في القرن الثالث الهجري وكان له أثره في اتجاه أصحاب الكلام طوال القرنين الثالث و الرابع)<sup>٢</sup> فالباقلاني هو شخصية لامعة في علم الكلام و على مذهب الأشعري في العقيدة وعلى مذهب أهل السنة والجماعة في الفقه وهذا ما رجحه جملة من العلماء، فالإمام الheroi أخذ عنه وهو مالكي المذهب ثقة كما أرينا سابقاً في اعتراف الإمام الheroi عند أخذه الحديث عنه ، ولا تعنى الروايات في كون الإمام على مذهب إمامه الأشعري الذي كان شافعياً، وهناك فرق كبير بين مذهب العقدي ومذهب الفقيهي كان أشعرياً في العقيدة على أستاذه أبي الحسن (وهكذا يسلم لنا أن مذهبـهـ فيـ الفـروعـ كانـ مـذهبـ المـالـكـيـةـ وـأـنـ مـذهبـهـ فيـ العـقـيدـةـ كانـ مـذهبـ أـهـلـ السـنـةـ وـأـنـ مـذهبـهـ فيـ خـلـقـ الـقـرـآنـ كانـ مـذهبـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ)<sup>٣</sup>.

### ب) فكره:

ما خلف للمكتبة الإسلامية مؤلف ما يزيد عن الخمسين كتاباً إلا وكان رجلاً ذو فكر (وأما من ناحية النصح العقلي، والقدرة الفائقة في الاحتجاج العقلي السليم فحدث عن البحر ولا حرج، وإن

<sup>١</sup> عبد الرؤوف مخلوفي، الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن، (رسالة دكتوراه) ص 93 - 94.

<sup>٢</sup> أبو بكر الباقلاني، نكت انتصار لنقد القرآن الكريم، (مصر الإسكندرية، نشأة المعارف د ط ت محمد زغلول، 1971) ص 6.

<sup>٣</sup> عبد الرؤوف مخلوفي، الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن، ص 79 (رسالة دكتوراه).

كان لا يخلوا من بعض تهويل وتشعيّب في مغالبة الخصوم فيما يكاد أن يكون الخلاف فيه لفظياً<sup>1</sup>.

وما زاد ثراوته في الفكر ذكاوه المتقد، وسرعة بديهته في الجواب، كما كانت له ملقة نقدية وقدرة على إفحام الخصوم سواء منهم من خاض في الصفات من المسلمين ومن غيرهم من أهل الأديان الأخرى ، وقد أفردت له عدة دراسات متخصصة في منهجه النبدي منها رسالة حسني أبو سعد المنهج النبدي عند الباقلاني ، والتي أخذنا منها في ثنايا هذا البحث لقيمتها العلمية.

كما قال مقدم كتاب الإنصاف عن الباقلاني كان جديلاً عظيماً لا يصطلي بناره و لا مناجاه لمناظرة بدون استرشاد بمناره. هذا عن المناظرة أما علم الكلام و فيما رواه ابن عساكر والخطيب البغدادي (أنه بفكرة المتقد كان أعلم الناس بعلم الكلام، وأحسنهم خاطراً وأجودهم لساناً وأوضحهم بياناً وأصحهم عباراً)<sup>2</sup>

وأمثال العظام لا تنتهي القصص عن موافقهم في بلاط الحاكم عهد الدولة أو مع أقرانه من العلماء في مجال الجدل.

فعضد الدولة في أول لقاء بينهما عندما استدعاه وورد مدینته عرف الملك خبره وبين له محله من العلم و موضعه فأنكر الملك في أمره و علمه أنه لا يكفر له إذا دخل عليه كما جرى رسم الرعية أن تقبل الأرض بين يدي الملك -كما رأينا في الحالة السياسية للمماليك-. ثم نتجت له الفكرة أن يضع سريره الذي يجلس عليه وراء باب لطيف لا يمكن أحد أن يدخل تفكير بين يديه فلما وصل إلى المكان، ورأه تفكر فيه ثم فطن بالقصة فأدار ظهره و حنى رأسه راكعاً ودخل من الباب و هو يمشي إلى خلفه وقد استقبل الملك فعجب من فطنته و وقعت له الهيبة في نفسه<sup>3</sup> هذا في بلاط الملك.

أما القصة التي وقعت مع أقرانه من العلماء فهي "أن ابن المعلم شيخ الرافضة ومتكلمها حضر بعض مجالس النظر مع أصحابه له، إذا أقبل القاضي أبو بكر الأشعري فالتفت ابن المعلم إلى أصحابه وقال لهم قد جاءكم الشيطان فسمع القاضي كلامهم وكان بعيداً من القوم فلما جلس أقبل على ابن المعلم و أصحابه فقال لهم قال الله تعالى: ﴿إِلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيْطَانَ عَلَى الْكَافِرِينَ تُؤْزِّعُهُمْ أَنْزَلْنَا﴾<sup>4</sup> فرد الباقلاني أي إن كنت شيطاناً فأنت كفار، وقد أرسلت عليكم<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> أبو بكر الباقلاني، الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به، ت زاهر الكوثري، ص: 06 (مقدمة الكوثري).

<sup>2</sup> الخطيب البغدادي، ط1، ص 455 . وأنظر ابن عساكر، تبيين كذب المفترى، ط3، ص 218.

<sup>3</sup> ابن عساكر، تبيين كذب المفترى، ص 218.

<sup>4</sup> سورة مريم، الآية 83..

لقد شهد للقاضي بالعلم والورع الكثير من العلماء القدماء والمعاصرين من بينهم شيخ الإسلام الذي يقول: القاضي أبو بكر محمد بن الخطيب الباقلانى المتكلم وهو أفضل المتكلمين المنتسبين إلى الأشعري ليس فيهم مثله لا قبله ولا بعده قال في كتاب الإبانة تصنيفه - وهو مفقود لدينا - فإن قال قائل فما الدليل على أن الله وجها و يدا فیل ( ويبيق وجه رب ذو الجلال والإكرام ) وقوله تعالى: ( ما منعك أن تسجد لم خلقتك بيدي ) فأثبت لنفسه وجها و يدا فإن قال فما أنكرتم أن يكون وجهه و يده جارحة قلنا لا يجب هذا كما لا يجب إذا لم نعقل عالما قادرًا لا جسماً أن نقضى نحن و أنتم بذلك على الله سبحانه و تعالى و كما لا يجب في كل شيء كان قائماً بذاته أن يكون جوهرًا لأننا و إياكم لا نجد قائماً بنفسه في شاهدنا إلا كذلك و كذلك الجواب لهم إن قالوا فيجب أن يكون علمه و حياته و سمعه و بصره و سائر صفاته عرضاً و اعتلوا بالوجود فإن قال فهل تقولون إنه في كل مكان قيل له معاذ الله بل هو مستو على عرشه كما أخبر في كتابه ( الرحمن على العرش استوى ) وقال تعالى ( إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) وقال تعالى ( أَمْنَتُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ، أَمْ آمْنَتُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ ) قال و لو كان في كل مكان لكان في بطن الإنسان و فمه و الحشوش و المواضع التي يرغب عن ذكرها، ولو جب أن يزيد بزيادة الأمكنة و ينقص بنقصانها، انتهى مخلصاً فرحمه الله تعالى و رضي عنه<sup>2</sup>

<sup>1</sup> ابن خلkan، وفيات الأعيان، ص 270.

<sup>2</sup> أبي الفلاح عبد الحي ابن عماد الحنبلي، شذرات الذهب، (بيروت دار الأفاق الجديدة) م 2، ج 3 ص: 169-170

جامعة  
إِيمَانْ

الفصل الثاني:  
**مُصادر مِنْهُم الْباقِلاني**  
**في ردوده على النصارى**

## **الفصل الثاني : مصادر منهج الباقلاني في ردوته على النصارى.**

### **تمهيد:**

إن المنهج هو الطريق و السلوك الذي سلكه الإمام الباقلاني في ردوته وجداوله مع النصارى من خلال كتابه التمهيد الذي يعتبر من أهم كتبه الشاملة لشئون علوم الدين والدنيا.

### **ماهية المنهج:**

كلمة منهج بمعنى طريق أو سلوك ، و هي مشتقة من فعل نهج بمعنى طرق أو سلك أو اتبع<sup>1</sup> ولعل من المفيد القول بأن التعريف باصطلاح منهج البحث العلمي يقودنا إلى الحقيقة القائلة، بأنه لا غنى عن منهج البحث العلمي في التقصي و البحث و الدراسة للوصول إلى أية حقيقة من الحقائق العلمية وأي ضرب من ضروب المعرفة.

كلمة المنهج ترجمة للكلمة الفرنسية METHODE تعود إلى اليونانية، استخدمها أفلاطون بمعنى البحث أو النظر أو المعرفة و استخدمها أرسطو بمعنى البحث<sup>2</sup> إن مفهوم المنهج بصفة عامة هو طريق البحث عن الحقيقة في أي علم من العلوم أو في أي نطاق من نطاقات المعرفة الإنسانية

يسمي التمهيد بكتاب "تمهيد الأول و تلخيص الدلائل" أي تمهيد لأوليات العلوم و أسسها في الجزء الأول من الكتاب و تلخيص أدلة العلوم جمع دلالة و أدلة التي استشهد بها على أقسام العلوم و مثل لها في ثنايا الكتاب من خلال ردوته على اليهود و النصارى والمجسمة و الثنوية و الدياصنة .

كما فصل في ردوته على الصفات و القدر على مذهب شيخه أبي حسن الأشعري . و الكتاب طبع في القاهرة و بيروت و كل الطبعتين ناقصة إحداهما تكمل الأخرى، و آخر طبعة التي أخذنا منها استشهادات الباقلاني من تحقيق عماد الدين حيدر .

<sup>1</sup> غازى عناية، منهجية البحث عند العلماء المسلمين، (قسنطينة، داربعث للطباعة و النشر، ط1، 1405هـ 1995م) ص 91.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 93.

لم يكشف الباقلانى بالرد على الفرق الإسلامية الخائضة في ذات الله وصفاته بل تعداها إلى الفرق المسيحية واليهودية الصابئة ، اخترنا منها ردوده على النصارى بفرقها المشهورة اليعقوبية الملكانية والنسطورية ..

حيث أسلب في إيضاح الحجج من العقل و النقل التي تفتقد مزاعمهم و خروجهم عن الطريق الصواب البائن لذوي العقول .

و الرد جمع ردود ، و هي طرق الحجاج بأنواعها ، من جدل و مناظرة تستشفها في استعمالات القاضي فإذا قالوا ..... قلنا ، فالمناظرة تكون بالمشاهدة ، و الجدال والحوار يكون بلغة الكتابة مع إيراد الحجج .

فالتمهيد كتب لل الخليفة المأمون ابن عضد الدولة أبي شجاع جامعا فيه لردوده على أهل البدع والأهواء و أهل الملل و النحل ممن توفرت لديه السبل إلى ذلك .

خلال عرضنا لردوده على النصارى نتطرق أولاً لعرض مصادر الباقلانى وأسسه في ردوده هذه، و التي استشفينا أصلاته النابعة من مشكاة القرآن الكريم، و السنة النبوية، وحديث السلف الصالح ، جمعناها وصنفناها إلى قسمين :

- مصادر نقلية مستوحاة من القرآن الكريم والسنة

- مصادر عقلية تمثلت في مجموع اطلاعاته الفكرية . وقد خلصنا إلى قاعدة ، أنه لا مناص للعقل من النقل و لا انفصال بينهما. و بدءا بالمصادر النقلية

أولاها القرآن الكريم .

## **المبحث الأول : المصادر النقلية في ردود الباقلاني على النصارى**

### **المطلب الأول : القرآن الكريم.**

#### **تمهيد :**

فالقرآن الكريم قد اشتمل على جميع أنواع البراهين و الأدلة العقلية ، و ما من برهان ودلالة وتقسيم ، و تحديد شيء من كليات المعلومات العقلية و السمعية إلا و كتاب الله قد نطق به على لسان عربي مبين<sup>1</sup> أي بلسان قومه الذي يفهمونه و يدركون معناه ، القرآن أعجز أ Finch العرب عن الإتيان بمثله و هكذا كان الحال بالنسبة للمحاجة ، و هذا لإقناعهم ، و يلزمهم الحجة و الخواص من أثناها ما يوفي على ما أدركه فهم الخطباء<sup>2</sup> . و هذا بطريق الجدال .

فالقرآن الكريم هو منهال الأسس الحوارية و الجدلية ضد خصوم الإسلام من يهود ونصارى وصابئين و متكلمين على اختلاف مشاربهم . كما أفاد من أخذ عنهم الإمام الباقلاني أسمى الطرق الجدلية و الأسس الحوارية مع النصارى و غيرهم من أصحاب الأديان ، نظراً لقربابته من منهج القرآن الكريم فضلاً عن المناهج الأخرى .

و للدرس اكتشاف ذلك من خلال كتاباته عن القرآن الكريم إعجاز القرآن و الانتصار لنقل القرآن، و يستشهد على أسسه الحوارية في كتاب التمهيد فيقول ( وقد يستدل أيضاً على بعض القضايا العقلية و على الأحكام الشرعية بالكتاب و السنة و إجماع الأمة و القياس الشرعي المنتزه من الأصول المنطوق بها و ما جرى مجرى القياس<sup>3</sup> على العلة من ضرب الاجتهاد الذي يسوغ الحكم بمثله من الشرع على مذهب القياسيين)<sup>4</sup>

فالقرآن الكريم خطاب الأمم السابقة بالعقل ، - بحجة التاريخ للأمم السابقة - بالنقل - بالإعجاز والمعجزة لإظهار حجج النبوة

فالجدال الحسن هو من آثار الأنبياء و الصالحين و ما طالب القرآن الكريم مجادلة الخصم والتي هي أحسن إلا و قد زود الأمة بالمنهج القويم الذي يجب على المسلمين سلوكه في كل زمان ومكان في كل موضوع يطرح<sup>4</sup>.

فمخاطبة القرآن للأمم السابقة أو المسيحية على وجه الخصوص بالاستدلال النصي من قبل الخصم لا يجاريه إلا دليل آخر نصي و الدليل العقلي لا يساويه إلا آخر عقلي مثله ، و هكذا

<sup>1</sup> محمد التومي، الجدل في القرآن، ص 167، نقلًا عن الزركشي البرهان، ج 2، ص 34.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 167.

<sup>3</sup> تعریف القياس في الفصل الثالث تفصیل، ص .

<sup>3</sup> التمهيد، ص 33.

<sup>4</sup> محمد التومي، الجدل في القرآن، ص 28.

فعل لسان الأمة في عصره ، فكل خصم للإسلام قابله بالرفض و الصد بكل ما أوتي من قوة الفصاحة ، و ها هو الآن يستشهد لإثبات التوحيد الإلهي .

- صدق نبوة عيسى عليه السلام .
- إبطال التأثيث .

عن طريق القرآن الكريم فابتداً بمخاطبة العقل على النحو الآتي:

### مما يخاطب العقل:

أمر القرآن الكريم الإنسان بالاستشهاد بالسنن الكونية بعد استعمال العقل (ونعني التقليد على المقلدين كي لا يستئيم العقل إلى إتباع قول إلا أن يقوم عليه دليل و طالما قدم القرآن الحجج وطالب بها الناس ليهتدوا دائماً بالدليل)<sup>1</sup>، يقول تعالى [أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يُقْتَلُونَ بِهَا أَوْ أَذَانٍ يُسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّمَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَكَمْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ أُتَيْ فِي الصُّدُورِ] <sup>2</sup>[]. كل استدلالات العقل لإثبات و التسليم بوجود الله وحده [وَإِذَا أَخَذَ رَبِّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَسْتَرِكُمْ قَالُوا كَلَّا شَهَدْنَا أَنْ قَوْلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ] <sup>3</sup>.

فالافتراضية تقتضي التسليم به وحده و حتى للملحد وقت الشدة يستعيد بالله رغم عدم التسليم به بادئ الأمر فالرجوع إلى الله شيء كامن في البشر رغم كل شيء .

كما يذكرنا الله بوجوده في الكون عند التأمل في العالم الخارجي و انتظام صيرورته في كل زمان و مكان [هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُ كُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفَلَكِ وَجَرَرْنَاهُمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَرَحِيقٍ هُمْ جَاءُوكُمْ سَرِيعٌ عَاصِفٌ وَجَاءُهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَطَوَّا أَهْمَهُ أَحِيطَ بِهِمْ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَجْعَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ] <sup>4</sup> فلما أبحاثهم إذا هم يغدون في الأرضين بغیر الحق يا أيها الناس إنما يغبيكم على أنفسكم متاع الحياة الدنيا ثم إلينا مرجعكم فتبثكم بما كنتم تعملون

<sup>1</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و المنهج العلمي المعاصر، (دار المعارف، 1404هـ - 1984م) ص 31.

<sup>2</sup> سورة الحج، الآية 46.

<sup>3</sup> سورة الأعراف، الآية 172.

<sup>4</sup> سورة يونس، الآية 22-23.

فأقوى أدلة الإقناع البشري متمثلة في دليل الخلق و دليل العناية فالتدبر في الخليقة والتمعن يوصل إلى الإيمان الحقيقى أما أن دليل العناية ( فبني هذا الدليل على النظر العقلى فى نظام الأشياء لكي يرى العقل مبلغ الدقة و الحكمة و من ورائه و يحكم بعد ذلك : هل الطبيعة هي الفاعلة أم أن هذا النظام و الإنقان الموافق لوجود الإنسان وراءه فاعل قاصد مرید؟ [وقي

أَقْسِكُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ ﴿٢﴾

هذا عن دليل الأنفس من خلال التأمل في السنن الكونية مثل ما جاء في أوائل سورة النحل.  
 [خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴿٣﴾ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفَءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٤﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْجِحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴿٥﴾ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلْدَةٍ لَمْ تَكُونُوا بِالْغَيْرِ إِلَّا شَقَّ الْأَنْفُسَ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَوِوفٌ مَرَحِيمٌ ﴿٦﴾ وَالْخَيْلُ وَالْبَغَالُ وَالْحَمِيرُ لَرْكَبُوهَا وَرِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا يَعْلَمُونَ ﴿٧﴾ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِشٌ وَلُوْشَاءٌ لَهُدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨﴾ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسَيِّمُونَ ﴿٩﴾]

و في سورة فاطر قوله تعالى :

إِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ شَرَكَاتٍ مُخْتَلِفًا الْوَاهِنَّا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدُودٌ بَيْضٌ وَحُمُرٌ مُخْتَلِفُ الْوَاهِنَّا وَغَرَّ كَبِيبٌ سُودٌ ﴿١﴾ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِ وَالْأَنْعَامَ مُخْتَلِفُ الْوَاهِنَّ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢﴾ .

و يستمر القرآن الكريم في مخاطبة عقول البشر و دعوتهم للتأمل في ملوكه و إحكام نظامه في قوله تعالى: [هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسَيِّمُونَ ﴿٣﴾ يُبْتَلِي لَكُمْ بِهِ الرَّزْعُ وَالرَّعْتُونَ وَالنَّحِيلُ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الشَّرَكَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَكَيْتَ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴿٤﴾] <sup>٥</sup> وهذه الحقائق العلمية لا يتسنى لأى كان اكتشافها بل الراسخون في العلم هم الذين يحيطون بها .

<sup>١</sup> فاطمة إسماعيل محمد إسماعيل، القرآن و النظر العقلي، (أمريكا، سلسلة الرسائل الجامعية، 1993) ص 165.

<sup>2</sup> سورة الذاريات، الآية 21.

<sup>3</sup> سورة النحل، الآية 4-10.

<sup>4</sup> سورة فاطر، الآية 27-28.

<sup>5</sup> سورة النحل، الآية 10-11.

( أما علم الإحاطة الذي يظهر معه اليقين فهو كالاستقراء الكامل الذي يظهر من سنن الخالق وتحقق به الحتمية العلمية كالشمس تجري لمستقر لها ، و الليل و النهار يتعاقبان و الشمس والقمر بحسبان و غير ذلك من قوانين الكون )<sup>1</sup>.

فالاستقراء الكوني لفت الحواس من أبلغ صور القرآن لفت الانتباه و إظهار وحدانيته وإعجازه و نفي الشراكة عنه من صاحبة والولد ( ذلك لأن العقل إذا ترك و شأنه ، فلابد أن يعمل عمله الطبيعي في اكتشاف الحقائق و الوصول عن طريق المقدمات إلى النتائج ، و لو لم يكن هناك موجد عظيم لهذا العقل لإثبات الوحدانية ، و له السلطان المطلق على عمله و سيره يستطيع أن يوقفه عن عمله عندما يشاء و يستطيع أن يصده عن فهم أبسط الحقائق في كل لحظة من الزمن ، لما توقف عقل هذا الإنسان عن فهم هذه الحقيقة البديهية الواضحة خصوصا بعد النظر في براهينها اليقينية القاطعة )<sup>2</sup>

كذلك قوله تعالى في سورة النمل : [أَمَنْ يُحِبُّ الْمُضْطَرَ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْسِفُ السُّوءَ وَيَعْلَمُ كُمْ خُلَفَاءُ الْأَرْضِ إِلَّا هُوَ مَعَهُ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ ﴿٤﴾ أَمَنْ يَهْدِي كُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّبَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَنِهِ إِلَّا هُوَ مَعَهُ عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴿٥﴾ أَمَنْ يَدِأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا هُوَ قَلْهَاتُوا بِرَهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٦﴾]<sup>3</sup>.

ففي هذه الآيات الكريمة تجزئة في الاستدلال بحيث يعتبر كل جزء دليلا قائما بذاته و من مجموعة دليل كلي على أن كل صغير أو كبير من خلق الله تعالى و أنها دليل على وجوده سبحانه و تعالى<sup>4</sup>.

### التجدد:

تحدى الله سبحانه و تعالى الجبابرة الذين كذبوا في خلقه و إعجازه و رسالته ببديع صنيعه قائلا [هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُوْنِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ بِالظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٧﴾]<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و المنهج العلمي المعاصر، ص 121.

<sup>2</sup> محمد سعيد رمضان البوطي، كبرى اليقينيات الكونية، (دمشق سوريا، دار الفكر المعاصر، ط 8، 1982م/1413هـ- 1993م) ص 106-107.

<sup>3</sup> سورة النمل، الآية 62-64.

<sup>4</sup> محمد أبو زهرة، المعجزة الكبرى، ص 350 . نقل عن فاطمة اسماعيل، القرآن و النظر العقلي، ص 112.

<sup>5</sup> سورة لقمان، الآية 11.

ذلك تحدي المشركين عن الإتيان و لو بسورة من القرآن الكريم و هم أهل البلاغة و الفصاحة (فأتوا بسورة من مثله) و ما قصة البعوضة إلا كواحدة من القصص المعجزة لرد فعل الإنسان و قصوره و كسر جناح الجبارية إذ يقول تعالى [إِنَّا أَنَّا نَاسٌ ضُرِبَ مِثْلُ فَاسْتَمْعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذَبَابًا وَكَوَافِرَ جَمِيعًا وَلَن يَسْتُلْهُمُ الْذِكَارُ شَيْئًا لَا يَسْتَقِدُوهُ مِنْهُ ضَعْفُ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبُ لَهُ مَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقٌّ قَدْرُهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿١﴾].

### **أ- إثبات الوحدانية :**

فالوحدةانية معناها سلب تصور الكمية في ذاته و صفاتيه سبحانه و تعالى : سواء الكمية المتصلة و الكمية المنفصلة أي سبحانه و تعالى منزه عن كونه أجزاء ولا مكونا من جزئيات و ليس لغيره سبحانه و تعالى علم كعلمه و قدرة كقدرته فهذا هو نفي الجزئيات عنه<sup>2</sup>. و من أكبر سور القرآنية المشتملة على صفة التوحيد والتزية سورة الإخلاص إذ يقول تعالى [قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًأَحَدٌ ﴿٣﴾]. ففي السورة نفي الجزئية و نفي الصاحبة والولد، و الند، كما أنه ليس كالحوادث [مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَكِيدَ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَكُلُّ عَبْدٍ بِمَا عَلَى بَعْضِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٤﴾]. فانتفاء الشراكة في الملك لأسباب تصح عقليا عدم اتفاق الآلهة مع بعضها البعض يقول تعالى [قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ إِلَهٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَبَّغُوا إِلَيْ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴿٥﴾]. أي الرجوع إلى الرب الأسمى في الأرباب إذا تعددت الآلهة حكمها حكم سائر البشر لافتقارها إلى ذي القوة المتين . و من أسباب

<sup>1</sup> سورة الحج، الآية 73-74.

<sup>2</sup> محمد سعيد رمضان البوطي، كبرى اليقينيات الكونية، ط8، ص 111 بتصرف.

<sup>3</sup> سورة الإخلاص.

\* الجزء من الشيء ما يتربt ذلك الشيء منه و من غيره ، بحيث لا يصدق اسم ذلك الشيء عليه وحده حتى تتكامل معه بقية أجزاءه الأخرى ، مثل الجدار من الغرفة ، و الغلاف من الكتاب الجزئي ما يندرج تحت الجنس أو النوع من الأعداد والأفراد و اليد من الإنسان ، المرجع نفسه ص 111.

<sup>4</sup> سورة المؤمنون، الآية 91.

<sup>5</sup> سورة الإسراء، الآية 42.

نفي التعدد للالله انتفاء الاتفاق في قوله تعالى [وَكَانَ فِيهِمَا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَ كَا فَسْبَحَ كَانَ اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ] <sup>١</sup>.

و هذا ما يعرف عند العلماء بدليل التمانع ، أي امتناع التعدد لامتناع التفسير و الكلام، وهي من أكبر الطرق الاستدلالية التي استعملها الإمام الباقلاني و التي سنرى تطبيقاتها على منهج الباقلاني في ردوده على النصارى في الفصل الثالث .

#### بـ - نفي التثليث أو التعدد :

حارب الإسلام كغيره من الأديان التعدد و حث على إخلاص العبودية و الربوبية لله دون سواه من البشر و المخلوقات مخاطبا العقل [أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنَ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ] <sup>٢</sup> استفهام تقريري إذ جعل المنطق أساس تقرير الحقائق. [أَيْسَرِ كُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلُقُونَ] <sup>٣</sup> [وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرٌ وَلَا أَنْفَسُهُمْ يَنْصُرُونَ] <sup>٤</sup>.

كما نفي التعدد الذي جاءت به الأديان السماوية الأخرى كاليهود و النصارى [وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزَّزُهُمْ أَبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى السَّيْحُ أَبْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ بِيُضَاهِهُونَ قَوْلَ الدِّينِ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنِّي يُؤْفِكُونَ] <sup>٥</sup> [أَتَخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَمْ بَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمُسِيحِ أَبْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمْرُوا إِلَّا لِيَبْعُدُوا إِلَيْهَا وَاحِدًا إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشَرِّكُونَ] <sup>٦</sup>.

فاستحضار البديهة و الاستبصار بالعقل و كذا الملاحظة الدقيقة في عالم الكون طريق لمعرفة وحدانيته تعالى و نفي التعدد عنه سبحانه كما أن الاستقراء بعالم الكونيات من طرق الحجاج العقلي، وهذا ما أشار إليه رمضان البوطي في كتابه كبرى اليقينيات الكونية، وضرب لها مثل في القرآن الكريم مع الأنبياء الكرام وسط أقوامهم منها يقتدي به للحجاج ضد النصارى، وطريقة من طرق الباقلاني في رد على النصارى في التمهيد .

<sup>١</sup> سورة الأنبياء، الآية 22.

<sup>2</sup> سورة النحل، الآية 17.

<sup>3</sup> سورة الأعراف، الآية 191-192.

<sup>4</sup> سورة التوبه، الآية 30-31.

يقول تعالى [وَكَذَلِكَ نَرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُؤْفَقِينَ] فلما جَاءَ عَلَيْهِ اللَّيلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا مَرَّبِي فَلَمَّا أَفْلَى قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى [فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَارِغًا قَالَ هَذَا مَرَّبِي فَلَمَّا أَفْلَى قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي مَرَّبِي لَا كَوْنَ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ] فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِغَةً قَالَ هَذَا مَرَّبِي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفْلَتْ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْ تُشْرِكُونَ [إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حِينَفَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ] وَحَاجَةَ قَوْمِهِ قَالَ أَتَعْجَجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِي وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءُ مَرَّبِي شَيْئًا وَسَعَ مَرَّبِي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفْلَاتَتْذَكَرُونَ [وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا نَخَافُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يَتَنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَنْ] إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ [الَّذِينَ آمَنُوا وَكُمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهَدُّدونَ] وَتِلْكَ حُجَّتُنَا أَيْتَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرَفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَسَاءٍ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلَيْهِ [1].

نفي القرآن الكريم التثليث بسؤال عيسى عليه السلام . [وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرِيمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ أَتَخْدِدُنِي وَأَمِّي إِلَهُنِّ مِّنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمْ مَا فِي قَصْبِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكِ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَمُ الْغَيْبِ] [2].

لم يتم التصريح في الإنجيل بأنَّ عيسى طلب تاليه نفسه وَلَا أمه وَنفي حلول عيسى عليه السلام في جسد مريم من خلال إتحاد الألهوت مع النّاسوت في عيسى أي امتناع حلول الصفات بغير ذات الله تعالى) [3]

فال المسيح ما هو إلا كبقية الأنبياء [إِنَّا أَهْلَ الْكِتَابَ لَا تَقُولُوا فِي دِسْكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرِيمَ مَرْسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ الْفَاهِمَةُ إِلَى مَرِيمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ اتَّهَوْا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى

<sup>1</sup> سورة الأنعام، الآية 83-75.

<sup>2</sup> سورة المائدة، الآية 116.

<sup>3</sup> فاطمة محمد إسماعيل، القرآن والنظر العقلي، ص 185-186.

[**نَّالَهُ وَكِيلًا**]<sup>1</sup>. فالكلمة في المسيحية هي الجوهر الخالقة لكل شيء أَمَا فِي الإِسْلَام فَهِي قَوْلُهُ تَعَالَى : **إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَلَ آدَمَ خَلْقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ**<sup>2</sup> وَمِنْهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كَلَامُ اللَّهِ ، وَعِيسَىٰ كَلْمَةُ اللَّهِ الَّتِي أَلْقَاهَا إِلَى مَرِيمَ مِنْ رُوحِ اللَّهِ ، فَهُوَ عَبْدُ كُلِّ الْبَشَرِ [لِئَنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَعْمَنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مِثْلًا لِّبْنِ إِسْرَائِيلَ]<sup>3</sup>. كَذَلِكَ يَخْبُرُ عِيسَىٰ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى [قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَتَأْنِي الْكِتَابَ وَجَعَلْنِي نَبِيًّا]<sup>4</sup>. كَمَا أَنَّهُ لَمْ تَصْحُ فَقْرَةٌ فِي الْإِنْجِيلِ تَذَكَّرُ الْأَوْهِيَةُ عِيسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَوْ طَلَبَ تَأْلِيهِ مَعَ إِلَهٍ غَيْرِهِ بَلْ إِفْتَرَاءً مِنْ قَبْلِ الرَّهْبَانِ وَالْقَساوْسَةِ كُتُبٌ عَلَى مَرَاحِلِ تَطْوِيرٍ مَعَ النَّقَافَاتِ وَالْفَلْسُفَاتِ الْوَافِدَةِ فَتَحُولُ مِنْ رَسُولٍ إِلَى إِلَهٍ مَعْبُودٍ .

### **إِثْبَاتُ نِبْوَةِ وَبَنْوَةِ عِيسَىٰ ابْنِ مَرِيمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ.**

لقد خاطب القرآن الكريم الضمير والوجدان البشري لتحقيق معنى الربوبية والألوهية في أسمى معانيها ، كذلك أثبت القرآن الكريم حقيقة نبوة عيسى وإثباته بالمعجزات لإثبات الرسالة ، هذا بعد مرحلة النضج التي سبقتها أعراض البشر ، وافتقاره لأبسط سبل القوة والهيمنة كيف لا ، وتكوينه في بطن أمه كسائر البشر ، وخروجه إلى الحياة عقب المخاصض بلا حول ولا قوة له كبقية المخلوقات تحت العناية الربانية ، فكيف لإله المرور بهذه المراحل أي مراحل الضعف فيقول تعالى [لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرِيمٍ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنَّ أَرَادَ أَنْ يَهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرِيمٍ وَأَمْهَ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلَلَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بِهِمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ]<sup>5</sup>. فخصوصية البشرية في عيسى وأمه أقرها كذلك القرآن بـ [مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرِيمٍ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرِّئَسُولُ وَأَمْهُ صِدِيقَةٌ كَانَ أَيْكُلُونَ الطَّعَامَ انْظُرْ كَيْفَ بُيَّنَ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ انْظُرْ إِنِّي يُؤْفِكُونَ]<sup>6</sup>. فالحاجة للزاد من صفات النقص والضعف البشري لا صفات الكمال الرباني .

<sup>1</sup> سورة النساء، الآية 171.

\* سنتعرض لتعريف الكلمة بالتفصيل في الفصل الثالث ص 117.

<sup>2</sup> سورة آل عمران، الآية 59.

<sup>3</sup> سورة الزخرف، الآية 59.

<sup>4</sup> سورة مريم، الآية 30.

<sup>5</sup> سورة المائدة، الآية 17.

<sup>6</sup> سورة المائدة، الآية 75.

خاصة الرسالة [مَا مَسِيحٌ بْنُ مَرْيَمٍ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ].

الكذب على النبي عيسى عليه السلام فلم يقل فقط الهوني بل افتراء افتراء الماجماع المسكونية<sup>\*</sup> التي قررت جعله إله [وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنَ وَكَذَّا] لَقَدْ جَعَلَ شَيْئًا إِذَا] تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَنْفَطِرُنَ مِنْهُ وَتَشَقَّقُ الْأَرْضُ وَتَنْهَرُ الْجِبَالُ هَذَا] أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنَ وَكَذَّا] وَمَا يَنْعَيِ لِلرَّحْمَنَ أَنْ يَسْخَذَ وَكَذَّا] إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَيَ الرَّحْمَنَ عَبْدًا] لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَهُمْ عَدَا] وَكَلَّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرَدَا] .

التمثيل القرآني : نرى ذلك مقارنة قصة عيسى بقصة آدم و سائر الأنبياء إذ يقول و الله المثل الأعلى لِإِنَّ مَكْلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَلَ آدَمَ حَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ شَمَّاقَ اللَّهُ كُنْ فَيَكُونُ<sup>2</sup> .

و كان خلق آدم و حواء أ难怪 من خلق المسيح فإن حواء خلقت من آدم و هذا أ难怪 من خلق المسيح في بطن مريم ، و خلق آدم أ难怪 من هذا و هذا و هو أصل خلق حواء، فلهذا شبهه الله بخلق آدم الذي هو أ难怪 من خلق المسيح فإذا كان سبحانه قادرًا أن يخلقه من تراب، و التراب ليس من جنس بدن الإنسان ، أفلًا يقدر أن يخلقه من امرأة هي من جنس بدن الإنسان؟<sup>3</sup> .

### الاستدلال بالمعجزة :

فالمعجزة هي كل أمر خارق للعادة يظهر على يد مدعى النبوة عند تحدي المنكريين له، على وجه يبين صدق دعواه<sup>4</sup> .

و أكبر معجزة تناقلها الجمع عن الجمع بنقل العدل الضابط القرآن الكريم الذي نزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم و تحدى به أوضح البلوغ في عصره و إلى الآن على الإتيان و لو

\* الماجماع المسكونية :تعريفها هي تلك الماجماع التي عقدتها علماء اللاهوت المسيحيين لتقدير طبيعة المسيح هل طبيعته طبيعة واحدة؟ طبيعة الإله أم أن له طبيعتين إنسانية و إلهية و فيه برزت الفرق المسيحية الكبرى في مجمع أفسس الثاني Ephése الذي قرر أن المسيح طبيعة واحدة انعقد في منتصف القرن 5 م و برز فيه اليعاقبة يعقوب البرادعي، و مجمع أفسس الأول الذي انعقد سنة 431 قرر نسطور فيه بأن مریم لم تلد الإله بل ولدت الإنسان، أما المجمع الأخير هو المجمع خليكدونية Câlcedoine المنعقد 451 و لعنوا كل ما قرر في المجمع الذي قبله و جعل المسيح له طبيعتان. على عبد الواحد وافي، الأسفار المقدسة في الأديان السابقة للإسلام (القاهرة، مصر، دار النهضة للطبع و النشر) ص: 114 و ما بعدها بتصرف.

<sup>1</sup> سورة مریم، الآية 88-95.

<sup>2</sup> سورة آل عمران، الآية 59.

<sup>3</sup> فاطمة محمد إسماعيل، القرآن و النظر العقلي، ص 181.

<sup>4</sup> رمضان البوطي، كبرى اليقينيات الكونية، ص 214.

بِسْوَرَةٍ وَ نُوْ بَأْيَةٍ، كَمَا ذَكَرْنَا سَلْفًا فَالْتَّحْذِي بَاقٌ إِلَى أَنْ يَرِثَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَ مَنْ عَلَيْهَا لَكُلُّ مُنْكَرٌ لِلنَّبُوَةِ وَ الرِّسَالَةِ ، هَذَا عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ أَمَّا بَاقِي الْأَنْبِيَاءِ كَعِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَدْ جَاءَ بَعْدَ مِنَ الْمَعْجَزَاتِ [قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسَانُ وَ الْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَ كَانَ بَعْضُهُمْ بِعَضٍ ظَهِيرًا ﴿١﴾] [أَمْ يَقُولُونَ تَوَلَّهُ كُلُّ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢﴾ فَلَيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلَهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣﴾].<sup>2</sup>

وَ مِنَ الْمَعْجَزَاتِ الَّتِي تَنَاقَلَهَا الْجَمْعُ كَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ [أَقْرَأَتِ السَّاعَةَ وَ اشْقَقَ الْقَمَرَ ﴿٤﴾].<sup>3</sup>

حَادِثَةُ انشقاقِ القمرِ بَلَغَتْ ذُرُوفَهَا فِي الشَّهْرَ ، لِتَبُوتَ الرَّؤْيَا فِي جَمِيعِ الْأَقْطَارِ الْمُجاوِرَةِ حَتَّى غَيْرُ الْعَرَبِيَّةِ وَ أَصْبَحَتْ تَارِيْخًا جَارِيًّا عَبْرَ الزَّمْنِ .

فَالْاِسْتِدَالَالْبِالْمَعْجَزَةِ ، يَرْتَبِطُ ارْتِبَاطًا وَثِيقًا بِصَحَّةِ الْخَبَرِ عَنْ هَذِهِ الْمَعْجَزَةِ وَ تَقْهِيقَ الْمُخْبَرِ عَنْهَا وَ يُشَيرُ إِلَيْهَا الْبَاقِلَانِيُّ فِي مُقْدِمَةِ كِتَابِهِ التَّمَهِيدِ [وَ قَدْ يَسْتَدِلُّ بِالْمَعْجَزَةِ عَلَى صَدَقَةِ مِنْ ظَهَرَتْ عَلَى يَدِهِ لِأَنَّهَا تَجْرِي مَجْرِيَ الشَّهَادَةِ لَهُ ، وَ يَسْتَدِلُّ عَلَى صَدَقَةِ الْمُخْبَرِ الَّذِي أَخْبَرَ عَنْهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ أَنَّهُ لَا يَكْذِبُ ، وَ كَذَلِكَ يَسْتَدِلُّ بِخَبَرٍ مِنْ خَبَرٍ عَنْ صَدِيقِهِ صَاحِبِ الْمَعْجَزَةِ عَلَى صَدَقَةِ مِنْ أَخْبَرَ عَنْهُ أَنَّهُ لَا يَكْذِبُ].<sup>4</sup>

فَالْمَعْجَزَةُ تَرْتَبِطُ ارْتِبَاطًا وَثِيقًا بِصَدَقَةِ الْخَبَرِ الَّذِي تَنَاقَلَهُ الْجَمْعُ إِلَى الْآنِ . وَ كَذَّا صَدَقَ الْمُخْبَرُ بِمَوَاضِعَهَا عَلَمَاءُ الْحَدِيثِ سَنْتَعْرُضُ لَهَا فِي جُزِئَةِ الْاِسْتِدَالَالْبِالْمَعْجَزَةِ بَعْدَ حِلْمِ الْحَدِيثِ لَاحِقًا.

وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْاِسْتِدَالَالْبِالْمَعْجَزَةِ اسْتَعْمَلَهَا الْبَاقِلَانِيُّ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ لِلتَّدَلِيلِ عَلَى صَحَّةِ نَقْلِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَ صَحَّةِ نَبَوَاتِهِمْ عَلَى النَّحْوِ الَّذِي اسْتَعْمَلَهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .

### **المطلب الثانِي: مِنْهُمُ الْمَهْدِثِينُ أَوْ الْمَصْدِرُ التَّارِيْخِيُّ**

تَعْتَبَرُ السَّنَةُ النَّبُوَيَّةُ ثَانِي مَصْدِرٍ مِنْ مَصَادِرِ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ الْمَشَارِحةُ الْمُكَمَّلَةُ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَهِيَ تَحْمِلُ كُلَّ أَقْوَالٍ وَ أَفْعَالَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ كَذَلِكَ إِفْرَارَاتُهُ لِلصَّحَابَةِ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ .

إِذْ عَنِيتَ السَّنَةَ بِالْكِتَابَةِ وَ الشَّرْحِ فِي عَصْرِ الْفَتْنَةِ بَعْدَ الْعَامِ الثَّانِي مِنْ وَفَاتَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ، فَسُطِّرَ لَهَا الْعُلَمَاءُ قَانُونَا عَلَمِيَا بِوْحِيِّ رَبِّانِيِّ يَحْفَظُهَا بِحَفْظِ سُنْدَهَا وَ مُنْتَهَاهَا وَ إِفْرَادُهَا بِكُتُبٍ هِيَ أَمْهَاتُ الْكِتَابِ . وَ مِنْ أَكْبَرِ الْمَهْدِثِينِ فِي تِلْكَ الْفَتْرَةِ : أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ ، وَ يَحْيَى بْنُ مَعْنَى وَ إِسْحَاقُ

<sup>1</sup> سورة الإسراء، الآية 88.

<sup>2</sup> سورة الطور، الآية 33-34.

<sup>3</sup> سورة القمر، الآية 1.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 33.

بن راهويه و علي بن المديني و غيرهم<sup>1</sup>. كل هؤلاء المحدثين جعلوا من حرمة أحاديث رسول الله كحرمة كتابه<sup>2</sup>.

و الباقلاني واحد من عناوا بالسنة و حفظوا الحديث و علموه لغيرهم من السلف الصالح وتعلموه عن الثقا العدول كإسحاق بن راهويه و السمناني<sup>3</sup> و اشترط للخبر و المخبر ما شرطه علماء قبله و أخذه ما جاء بعده وهذا من أكبر الطرق التاريخية للنقد.

فالخبر : هو ما يصح أن يدخله الصدق أو الكذب لأنه متى أمكن دخول الصدق أو الكذب فيه كان خبرا و متى لم يكن ذلك فيه خرج عن أن يكون خبرا و بهذا الاختصاص فارق الخبر ما ليس بخبر من الكلام و سائر الذوات التي لست بخبر<sup>4</sup>. فالخبر شروط كي يؤخذ عليه العلم بالشيء و إلا فباطل سواء في استدلال المسلمين أو النصارى عنده .

فيقول في الخبر [و سنقول في تفصيل الأخبار و ذكر التواتر فيها و صفة أهله و ما يجب كونهم عليه و حال أخبار الأحاداد و ما يستدل به على صحة الصحيح منها و بطلان الباطل والوقف فيما عري من الدليل و غير ذلك من أحكام الأخبار]<sup>5</sup>.

فالدليل الصحيح هو الحاكم في صحة خبر المخبر و يبقى تمحيص مادة الخبر أهي موافقة الواقع؟ أو للحكم؟ أو للتاريخ الذي وجدت فيه؟ و هي شروط وضعها علماء الحديث في تمحيص الأخبار سندًا و متى :

#### **شروط السند:**

فيشتّرط **الباقلاني** دليلاً على صحة الرواة و أحوالهم كما اشترط علماء الحديث في نقل أسانيد حديثهم، [إنّ أصل هذا الباب الذي بمعرفته يتوصّل إلى علم الصواب منه هو الوقوف على جملة أقسام الأخبار ، و ما يوجب العلم منها اضطراراً، وما يقتصر عن ذلك مما يعلم نظراً واستدلالاً ولا سبيل إلى العلم بصحّته مما يمكن أن يكون صدقاً ويمكن أن يكون كذباً، وما يوجب العمل دون العلم من هذه الأخبار ، و ما قد قطع الدليل على بطلانه و كذب نافقه منها]<sup>6</sup> فمثلاً الخبر الواحد بالسند القوي يعتبره دليلاً على حكم قطعي ، كيف لا و هو عند علماء

<sup>1</sup> ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، ت - احمد عبد الوجود - علي محمد عوض، (البنان بيروت، دار الكتب العلمية ط 1، 1406-1996 م) ج 1، ص 22.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 8.

<sup>3</sup> انظر الفصل الأول من الرسالة، ص 20 شيوخ الباقلاني.

<sup>4</sup> التمهيد، ت عماد الدين أحمد حيدر ، ص 433-434.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 208.

\* الدلين : هو خبر لم يهم العالية فحيثما انشغل بهما و ينس الشاغل عنهما ص: 5 ، فكل خبر لا بد له من دليل للخبر و المخبر و إلا كذبت المعلومة و ظهر زيفها .

<sup>6</sup> المرجع نفسه، ص 433.

ال الحديث يحل محل اليقيني ( و ما ينقص السند من الصحة تأتي الأحكام هشة و الألفاظ يدخلها الزيف و التحريف ، وهذا فعلاً ما حدث مع شريعة عيسى فالجماعة التي نقلت الأخبار لم تنقلها كما جاءت بل عرّاها الزيف والتحريف ، و التفسير من قبل الرهبان ، مما أدى إلى تغير المعنى ).<sup>1</sup>

فعدنما طبق الباقلاني طريقة نقد متن الحديث أي المنهج التاريخي أثبت زيف المعلومات وعدم مطابقتها لصفات الخبر و منه بطلان شريعة عيسى عليه السلام و من شروط الخبر عند الباقلاني ثلاثة مراتب .

**أولاً :** الخبر عن واجب : و هو كل خبر عن أمر ثابت قضت الضرورات و درك الحواس على إثباته و قامت الأدلة على ذلك<sup>2</sup> و مثال على ذلك معرفة ضرورات الطبيعية و الخبر عن حدث العالم و عن النبوات و صحة الأعلام ، و كل أمر ثبت صحته بالعلم .

**ثانياً:** ضرب عن الخبر عن مجال ممتنع إما بقضية الحواس و الضرورات أو بما قام عليه من الحجج والدلائل نحو الخبر عن عدم ما نشاهده و كونه على خلاف صفة ما ندركه وهذا الخبر لا يقع أبداً إلا كذباً من وقع منه لثبوت العلم ببطلان المخبر<sup>3</sup> و هذا النوع من الخبر مناف للحواس و القول فيما لا يشاهده البشر و لا يجري مجرى عاداتهم و لم ينص على ذلك نص بالتواتر كقول النصارى في صفات الله تعالى أبطلها الباقلاني من هذا الباب .

**ثالثاً:** هو كون خبر عن ممکن في العقل كونه و مجيء التبعد به نحو الإخبار عن مجيء المطر بالبلد الفلاني<sup>4</sup> أو كالأخبار الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم في جانب العبادات والتبعيد و غيرها .

فطريقة الباقلاني في نقد ورد أخبار النصارى رده بعد تمحيصه و غربلته على الخطوات الثلاث، إذ كلما وافق العقل و المنطق قبله و كل أمر مخالف للعقل و الطبيعة البشرية كقضية التأثير و وضع صفات لا تليق بذات الله تعالى نفاهما لأنها لا تقبل من باب العقل فما بالك الشرع ، هذا عن المتن أمّا السند و هو التمحیص في أخبار الرواۃ فيجعل لها شروطاً كما للمن شروط و منه التأسي بعلم الحديث في النقد و الرد و هو عمل السلف من قبله .

أهم شروط المخبرين جملها الباقلاني بإيجاز في ( سنقول في تفصيل الأخبار و ذكر التواتر فيها و صفة أهله و ما يجب كونهم عليه و حال أخبار الآحاد ، و ما يستدل به على صحة الصحيح ) .

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 434.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 434.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 435 بتصرف.

<sup>4</sup> المصدر نفسه، ص 436.

منه و بطلان الباطل، فخبر الواحد ، بلا أساس علمية هو غير مقبول فالنقل والإدعاء بدليل صحيح و السند القوي<sup>1</sup>)

فمواصفات المخبر يجب أن تكون لائقة بقيمة العلم الشرعي الذي يحمله ، أن يكون إنساناً أميناً ذا خلق و علم و حفظ ، و وعي وأن يكون مكان البلد الذي فيه الخبر أو القصة أو له إمكانية الرحلة في طلب الخبر و تناقل الأخبار الخلف عن السلف على صحته دون انقطاع . و هذا الأمر معروف عند علماء الحديث في الإسلام ثابت بنقل القرآن الكريم لكن منعدم تماماً في نقل الأنجليل و هذا ما سنتعرض له لاحقاً في ثنايا الرسالة من خلال نقد الأنجليل إن شاء الله تعالى، و في ذلك يقول الباقلاني ( فإن قالوا : هم يعلمون ذلك ضرورة و لكنهم يجحدون ما يعلمون قيل لهم : و كذلك أنتم و سائر النصارى عالمون بصحة نقل المسلمين لأعلام نبيّهم غير أنكم تجحدون ذلك على علم منكم لصحته ، فإن قالوا : نجد أنفسنا بخلاف ما تدعون ، قيل لهم وكذلك تزعم البراهمة و المجوس وال فلاسفة و أهل الإلحاد أنّهم يجدون أنفسهم غير عالمين بصحة نقلكم فلم يجب تصديقكم ، و لا جواب لهم عن ذلك )<sup>2</sup>.

### **الاستدلال بالأنجليل:**

النصرانية دين سماوي كسائر الأديان التي ذكرها الله سبحانه و تعالى في كتابه العزيز ، لكن لما اعترضها التحرير والتزييف تبدل عقيدتها من التوحيد إلى التعدد ومن الوضوح إلى الغموض حتى الدارس المتخصص يجد صعوبة في تحصيلها و استيعابها كأمثال الجاحظ الذي يقول [ ولو جهدت بكل جهدك و جمعت كل عقلك ، أن تفهم قولهم في الإلهية]<sup>3</sup>.

فالأنجليل جمع إنجليل هي أربعة كتب دينية تتصرّد العهد الجديد الذي يعتبر مصدر العقيدة المسيحية و الذي يحتوي على سبعة وعشرين كتاباً، أشهرها كلمة الإنجيل تعنى البشارة أو الأخبار السارة<sup>4</sup>، وهم: متى، مرقص، لوقا، يوحنا. و الإنجيل كلمة يونانية بمعنى ما تقدمه لمن

<sup>1</sup> الحديث الصحيح : هو ما اتصل سنه بفقد العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه و لا يكون شاداً و لا معللاً — ابن حجر العسقلاني لسان الميزان — ت سالم عبد الوهود ج 1 ص: 7 . لا يفيد القطعى و هو رأي الباقلاني / المتوازن: الحديث الذي بلغ فيه حد الكثرة بحيث ينتحل تواطؤهم عن الكذب . المشهور : ما رواه اثنان عن اثنان خبر الواحد هو ما يفيد الظن الغالب ، فإن تناه أهل الحديث بالقبول فهو يقيني و يؤخذ في المعاملات و العقائد ، المرجع نفسه ص 7.

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 208 تصرف.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 192.

<sup>4</sup> الجاحظ المختار، في الرد على النصارى ص 68. انظر محمد أبو زهرة، محاضرات في النصرانية، ص 03.

<sup>5</sup> محمد السعدي، دراسة في الأنجليل الأربع ( قطر الدوحة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط 1، 1405-1985 م) ص 11.

يأتيك ببشرى ثم أطلقت على البشرى أو الخبر السار، و هذا الوصف الجميل منطبق على إنجيل المسيح نفسه و لا ينطبق على هذه الأنجليل لأنها لا تتفق مع الحق.<sup>1</sup>

### 1) إنجيل يوحنا:

لقد استشهد الإمام الباقلاني على انتقاء الوهية عيسى بقول الإنجيل [أنا قبل إبراهيم] و في نص آخر قال لهم يسوع : الحق الحق أقول لكم قبل أن يكون إبراهيم أنا كائن<sup>2</sup>، كذلك في قوله [إن النبي لا يكرم في مدينته] وردت بصيغة مختلفة في يوحنا و لعل الاختلاف راجع إلى تأويل العزل للمعنى [و بعد يومين خرج من هناك و مضى إلى الجليل لأن يسوع نفسه شهد أن ليس النبي كرامة في وطننا]<sup>3</sup>.

ذلك أن يوحنا ألف كتاب الإنجيل في آخر حياته ذكر ما لم تذكره الأنجليل الأخرى (متى، مرقس، و لوقا)، توضيحاً لألوهية المسيح يقول إكليمونس الإسكندرى: إن يوحنا كتب إنجيله بعد كتابة الأنجليل الأخرى لأنه لاحظ أن الأنجليل السابقة لم تدون عن ترجمة المسيح إلا الأمور الحسنة، فتلبية لدعوة بطانته، و بعد استلهام روح القدس عقد العزم على كتابه إنجيل روحي. و ظهرت شخصية يوحنا زائفة تتسمى إلى أخرى لا علاقة لها من الصحة.

### 2) إنجيل متى:

يعتبر النصارى إنجيل متى واحداً من الأنجليل المعتمدة و ينسب إلى متى واحد من الحواريين الذين عاصروا عيسى عليه السلام في بلاد الحبشة. رغم اعتماد النصارى على نصوص متى وما جاء به إلا أنهم يصررون على انعدام النسخة الأصلية له ذلك لأن:

- متى كتب باللغة الآرامية و هي مفقودة.
- ظهر الكتاب باللغة اليونانية و لا يعرف المترجم ولا تاريخ الترجمة.<sup>4</sup>

### 3) إنجيل مرقس:

إن إنجيل مرقس ما هو إلا مجموعة النصائح التي أدلّى بها بطرس لمرقس أعظم الرسل في النصرانية، فلا مرقس رسول و لا بطرس أخذ عن عيسى عليه السلام فقرات الإنجيل . و في

<sup>1</sup> أحمد عبد الغفور، عطار الديانات والعقائد، (السعوية، مكة المكرمة، ط 1، هـ 1401-1981م) ص 322 بتصرف يسير.

<sup>2</sup> الإنجيل يوحنا، الإصلاح 8، الفقرة 58.

<sup>3</sup> الإنجيل يوحنا، الإصلاح 4، الفقرة 43.

<sup>4</sup> أحمد شلبي، مقارنة الأديان، ج 2 ص 211-212.

متى: أحد التلامذة الائتي عشر المقربين المبشرين من المسيح ، و كان عشاراً، أي جابي ضرائب و كان العشاريون محتقرين في أمته اليهودية ، يجبي الضرائب للرومانيين الذين يحكمون فلسطين و الشام و بلدة يكفر ناحوم التابعة لمنطقة الخليل و ذكر متى في إنجيله 9: أنه كان جالساً في مكان الجبابة فرأه المسيح و طلب إليه أن يشبعه فاستجاب له و تبعه توفي 62م بالحبشة. أحمد عبد الغفور عطار، ج 1، ص 320-321.

نقاوم لفقرات الإنجيل اعتراها الزيادة والنقصان فضلاً عن تغيير المحتوى حسب جل الدراسات التاريخية . رغم ذلك هناك بصمات الرسالة الموحدة لله وبقاء عيسى عليه السلامنبي رسول معجز بأفعاله إبراء الأكمه والأبرص كما ينص صريح الإنجيل أكده القرآن الكريم .

إن مرقس لم يبق دون مضايقة كونه حافظ على جوهر المسيحية ألا وهو التوحيد فلاقي حتفه عندما قتل في سنة 62م. فيقرر أحد محققين ومؤرخي المسيحية أن مرقس صاحب بولس عندما بدأ رحلته التبشيرية الأولى مع برنابا (خال مرقس) و لكن مرقس لم يكمل الرحلة لأنه لم يرض تماماً عن اتجاهات بولس و تصرفاته و عندما بدأ بولس رحلته<sup>1</sup> التبشيرية الثانية لم يقبل برنابا أن يصحبه بل افترق عنه دون رجعة، لذلك يعتبر النقاد أن إنجيل مرقس أصح ما كتب عن شخص عيسى عليه السلام.

#### 4) إنجيل الأمثال:

يحتل سفر الأمثال مكاناً بارزاً على مستوى الشعبي وفي أواسط العلماء وفي هذا السفر يحمل عنواناً هو أطول عنوان في العهد القديم على أن يشغل هذا العنوان الآيات الست الأولى من الإصلاح الأول وترجمتها :

(أمثال سليمان بن داود ملك إسرائيل لمعرفة الحكمة والتأنيف لإنانة الأغوار ، دهماء والحديث علماً وتدبرها . وبالرغم من أن هذه السفر ينسب إلى سليمان إلا أنه في نظر العلماء المحدثين من نقاد الكتاب المقدس، يعتبر مجموعة من الأقوال المأثورة، مروية عن أكثر من مصدر واحد<sup>2</sup> .

ويقسمونه إلى عدة أقسام وفيه إشارة إلى أن هذا السفر لم يكتب في عهد النبي البابلي و مجرد حكم حزقيا فيها آخر ملوك يهوذا.

وتبقى أجزاء هذا الإنجيل متعددة المصادر من هو الملك "أموئيل" ؟ و لم يصل لحد الآن الباحثون إلى معرفتها وكذلك صحة الرواية أو تاريخهم و لا مصادر النصوص لما لها من الغموض<sup>3</sup> .

<sup>1</sup> أحمد شلبي، مقارنة الأديان المسيحية، ص 212، نقلًا عن وليم باركلي، تفسير العهد الجديد إنجيل مرقس، ص 13 ترجمة القس فهيم عزيز.

<sup>2</sup> حسان ظاظا : الفكر الديني اليهودي (دمشق، دار القلم، بيروت، دار الشامية، ط 4، 1420-1999) ص 50-51.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 53.

## **5) إنجيل لوقا:**

نسبة إلى لوقا أحد أتباع المسيح، لم يكن حواريا ولا تلميذا للحواريين وهو غير يهودي ، يقال انه ولد في أنطاكية، وانه كان طبيبا ومصورا، رافق بولس في رحلاته التبشيرية. ويقال إنه مات شهيدا في بيروت في اليونان وعمره 74 عاما<sup>1</sup>

هذه جملة الأنجليل التي استخدمها القاضي في ردوده على النصارى وقد وجدها اختلافا كبيرا بين نسخة القاضي في التمهيد منذ القرن الثاني للهجري والكتاب المقدس(توراة وإنجيل) الحالي باختلاف طبعاته، واختلاف نصوصه .

أما فقرات إنجيل الأمثال فلم نعثر عليها إطلاقا في نصوص التوراة الموجودة بحوزتنا وكذا القرص المضغوط.

<sup>1</sup> محمد السعدي، دراسات في الأنجليل الأربع، ص12

## **المبحث الثاني المصادر العقلية**

### **المطلب الأول : المنهم اللغة (أو الحد)**

فاللغة هي وسيلة الخطاب الجمعي بين البشر، ولفظ اللغة مشتق من لغى، يلغى إذا لم يقال، والكلام هو المفید جملة معقودة من مبتدأ خبر، و فعل وفاعل. ومنه الكلم يتكون من فعل، وحرف جاء لمعنى وعليه فالاسم له مدلول على الأسماء، والفعل يدل على أسماء الأحداث الدالة على زمن معين<sup>1</sup>.

محل اللغة في ردود الباقلاني محل أصيل، وجذري في حل ردوده سواء على صعيد الأفعال ومدلولاتها أم صيغ الأسماء وصيغ المبالغة في الردود عموماً شكلت حجماً كبيراً. ففي ردوده على الجوهر والعرض نجد دلالة الفعل على الحدوث في قوله [كذلك فاقضوا على أنه لا فاعل لأجسام العالم وأن الفاعل لأغراض يفعله]<sup>2</sup>

[فإن قالوا الكلام والإرادة فعل من أفعال المتكلم المريد، قيل لهم: وكذلك العلم فعل من أفعال العالم، فقولوا إنه أفتونان ، فإن قالوا : قد يعلم بالعلم من لم يفعله، قيل لهم، وقد يريد بالإرادة ويتكلّم بالكلام من لا يفعله...]<sup>3</sup>

كذلك كان للمصطلحات<sup>\*</sup> اللغوية أثراً كبيراً في فهم الخصم وإفهماته خاصة في ردوده على الصفات القدرة، الحياة، القوة هل هما شيء واحد، أم شيء متعدد وعليه، يظهر اللبس عند النصارى واختلافهم في المفهوم.

فدلاله الألفاظ اللغوية تحدد بتحديد المفهوم والمعنى من إيراد اللفظ.

وللحراف دور كبير على تغيير معنى اللفظ إلى أربعة أقسام:

إحداهما : ما لا يغير اللفظ والإعراب ويغير المعنى : كقولك زيد، منطلق ثم نقول هل زيد منطلق؟ فالإعراب على ما كان، وقد تغير المعنى من التحقيق إلى الاستفهام.

الثاني : ما يغير اللفظ والإعراب، لا يغير المعنى، نقول مثلاً زيد في الدار، ثم نقول إن زيداً في الدار، فتتغير الإعراب والمعنى حاله.

الثالث : ما يغير اللفظ و المعنى: نقول زيد خارج ثم نقول لعل زيداً خارج فالإعراب قد تغير، و تغير المعنى من التحقيق إلى الترجي.

<sup>1</sup> أبي المعالي عبد المالك ابن يوسف الجويني، البرهان في أصول الفقه، ت عبد العظيم محمود الديب، (ط3، 1412-1992) ج1، ص 135.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 95.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 99.

\* المصطلح: اختزان لترجم معرفي فلوفي يحمل منظوم إلى العالم.

**الرابع :** ما لا يعبر اللفظ ولا المعنى وهي الزوائد كقوله تعالى : [فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللهِ نَتَّلَهُمْ وَكُنْتَ فَظًا غَلِيلًا لَّا تَقْضُوا مِنْ حَوْلَكَ فَاغْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَّمْتَ قَوْكَلَ عَلَى اللهِ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴿١﴾ ]<sup>1</sup> معناها فبرحمة من الله<sup>2</sup>

هذا عن الأسماء والأفعال وتتأثير الحروف فيها في تغيير المعنى من تشبيهه<sup>\*</sup> . ومبالغه وحتى تغيير الإعراب و المعنى، أما عن الصفة ودلالتها على الموصوف [دخول حرف المبالغة في صفة العالم في قولنا عالم، وأعلم منه، واستحالة المبالغة في صفة الحي والتفضيل بين الحيين دليل على أن العلم ليس من الحياة في شيء، قيل لهم : فقولوا لأجل هذا بعينه: إن القدرة غير الحياة لأننا قد نبالغ في صفة القادر ونقول قادر، وأقدر منه، لا نقول حي وأحيا منه، فوجب أن تكون القدرة غير الحياة]<sup>3</sup>

ذلك نسبة الأقومية لله عند النصارى وتعدد الآلهة يقتضي تعدد الصفات وتعديلها إلى الأربعة ومنه نفي التثليث إلى تربيع وغيره ومنه إبطال دليل النصارى في إرجاع صفات لا تليق برب واحد تعالى الله عن ذلك.<sup>4</sup>

كيف درس الباقلانى لغة الإنجيل ورد عليها، نستشف ذلك في قوله [ذلك ما يختلف الناس في الفصاحة والبلاغة في العبارة عن الكلام الذي هو في النفس مع اتفاقه واختلاف العبارة عنه بالإطالة مرة والاختصار أخرى]<sup>5</sup> فبمدارس لغة الأنجلترا وطرق كتابته يتضح اختلاف أساليب الكتاب باختلافهم، واختلاف عبارتهم من فصيح إلى بليغ أو ركيك ويتم اكتشاف ذلك أيضاً بالأثر النفسي للكاتب وتاريخ الكتابة وهذا ما يعرف بعلم اللسانيات الآن..

فمثلاً في قوله عيسى عليه السلام بتصريح الإنجيل : [العذراء البتول، تحمل وتلد ابنا يدعى أو يسمى لها]<sup>6</sup> رد عليهم بنص مثله وهو قوله تعالى لموسى : " إني قد جعلتك لها لهارون، وجعلتك الله فرعون"<sup>7</sup> على معنى أنك مدبر له وأمر له وواجب عليه طاعتك، فقد كانت هذه

<sup>1</sup> سورة آل عمران، الآية 159.

<sup>2</sup> الجويني، أصول الفقه ص 135.

يقول الباقلانى 'ومما يدعونه من البديع التشبيه الحسن' الباقلانى إعجاز القرآن، ص 118، رسالة الدكتوراه - محمد مخلوف.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 99.

<sup>4</sup> المصدر نفسه، ص 100.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، ص 283.

<sup>6</sup> الإنجيل متى، الإصلاح الأول، الفقرة 23.

<sup>7</sup> الإنجيل مرقص، الإصلاح 7 / 23.

اللغة الأولى للإنجيل أي يدعى إليها فيمكن أن يكون قد أراد أن قوماً يعلون في تعظيمه ويدعونه بذلك ويتجاوزون به الحد، ويكتبون في ذلك ويفترون<sup>1</sup> فدلاله اللغة والمعنى اللفظي له من الأثر على فهم النصوص فلا يمكن أن يكون المعنى مخالفًا للجوهر ..... على ما أعرف به الناس تلك الفترة والعرف السائد عندهم.

على ضوء ذلك يقول الباقلاني (أفليس الجوهر غير مختلف من حيث كان جوهراً ومن حيث لم يكن معدوداً ومن حيث لم تكن له خواص متباعدة المعنى؟)<sup>2</sup>

(إِنْ سَلَمَ النَّصَارَى عَلَى هَذَا القُولَ أَظْهَرُنَا لَهُمْ بِأَنَّ اخْتِلَافَ التَّبَابِينَ مِنْ حِيثِ كُوْنِهِ ابْنَ تَذْرُعٍ وَاتَّحَدَ بِجَسْدِ الْمَسِيحِ دُونَ الرُّوحِ، وَ عَلَيْهِ فَإِنْ كَانَتْ مَتَبَابِيَّةً مَعْدُودَةً.] فَيُجَبُ أَنْ يَكُونَ نَفْسُ الْجَوَهِرِ الَّذِي لَيْسَ بِمَعْدُودٍ وَ لَا مُخْتَلِفٌ وَ لَا مُتَحَدٌ وَ لَا مَتَبَابِيَّهُ الْمَعْنَى هُوَ نَفْسُ الْمُخْتَلِفِ الْمَعْدُودِ الْمَتَبَابِيَّهُ الْمَعْنَى الْمُتَحَدِّ، وَهَذَا جَهْلٌ مِّنْ صَارَ إِلَيْهِ وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ فِي الْجَوَهِرِ، وَ لَا خَلَاصٌ لَهُمْ مِنْهُ)<sup>3</sup>

كذلك في صفات الباري عز وجل قوله " إن الله تعالى مخالف لصفاته في معناها بمعنى أنه يجوز عليه ما يستحيل عليها، فللمعنى دور هام في إلحاقي الحكم على صاحب الصفة، كمعنى الاتحاد عندهم هو الاختلاط وعند فرق أخرى بمعنى الممازجة.

فالاستشهاد الباقلاني على صورة العالم وحركات الفلك متعلقة بصناعة صنعها، إذ كانت ألطاف وأعجب صنعاً من سائر ما يتعدى وجوده لا من صانع من الحركات والتصورات ولاشك أن هذه الفكرة تعد قريبة لفكرة أبي الحسن الأشعري ، إذ أنها تعد فكرة الصعود من العلم المخلوق إلى الله الخالق، و الواقع أن الباقلاني قد اهتم بالدليل على وجود الله تعالى في بكر من الأدلة - التي يعتمد كل دليل منها على فكرة رئيسة محددة، فإذا كان الدليل السابق يعتمد على فكرة الصعود من الصناع والخلق إلى الخالق تعالى. فإننا نجد أدلة أخرى منها ما يعتمد على القول بأن الحي كان في البداية لا حياً ولا ميتاً إذن لا بد من التسليم بعلة أخرجته من الموت و الالحية إلى الحياة وللوجود ومنها مالا يعتمد على القول بأن العالم فيه نظام وترتيب، ولا يمكن أن يوجد هذا النظام والترتيب إلا بمرتب ومنظم هو الله تعالى بمعنى الصعود من الكثرة والتعدد إلى الوحدة والنظام والإتقان.

<sup>1</sup> التمهيد، ص 122.

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 102.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 102.

إن أفكاره بلورة لأفكار الأشعرى - المستوحة من الطبيعة ومن حالة إلى حالة. وهي مصداق قوله تعالى : **لَإِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهارِ لَكَيْنَاتٍ لَّا يُؤْلِي الْأَكْلَابَ**<sup>1</sup> المخلوق لا بد له من خالق **أَمْ خَلَقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالقُونَ**<sup>2</sup>

**لَإِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهارِ وَالْفُلْكَ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْعَفُ النَّاسُ وَمَا أَنْزَكَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَاهُ أَرْضٌ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسْخَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَكَيْنَاتٍ لَّقَوْمٍ يَعْقُلُونَ**<sup>3</sup>

ويمكن أن نسمى هذا الدليل بدليل الحدوث.

فالملائكة في قول القاضي [فأما من زعم أن معنى الاتحاد وهو ظهور الابن في الجسد و ادراعه له على سبيل ظهور الوجه في المرأة والنقش في المطبوع من غير حلول الوجه في المرأة وانتقال النقش إلى الشمع ، فلا معنى له] لأن هنا يشبه النصارى الاتحاد بالحلول فيرد عليهم الباقلاني بتشبيهه أكثر بيانا من تشبيههم لأن الوجه ليس يظهر في المرأة ولا صورة مثاله، ولا ينتقل إليها ولا يوجد على صفحتها ولا ممازجا لها، وإنما يدرك الإنسان وجه نفسه عند مقابلة الأجسام الصافية الصقلية بإدراك يحدث له يجري العادة عند مقابلة الأجسام بانعكاس الشعاع على ما يذهب إليه بعض المتكلمين، فيظن عند إدراكه لنفسه ومقابلة الجسم الصقيل، أن في المرأة صورة هي وجه أو مثل وجهه، وليس كذلك ، وإذا ثبت أنه لا شيء يظهر في المرأة ولا يختص بها بطل بناء الاتحاد عليه<sup>4</sup>.

فالباقلاني أدرك علم المعانى ومدلولاتها فى التشبيه فى و المقارنة أما المجاز . فاستعمله تقريرا للمعنى الموافق للموصوف لا المخالفة له كاستعمال النصارى على الأقانيم فى قوله: [إِنْ قَالُوا

<sup>1</sup> سورة آل عمران، الآية 190.

<sup>2</sup> سورة الطور، الآية 35.

<sup>3</sup> سورة البقرة، الآية 164.

\* الملائكة: ج مثل بالفتح و الكسر، ومثيل، هو من المثول بمعنى الانتساب والتصور ومنه قوله تعالى [وَتَمَثَّلَ لَهَا بِشَرَّا سُوِيًّا] مريم 17 أي تصور، وقد فرق بعضهم بين المثل بالكسر بـأن الأول عبارة عن شبه المعانى المعقولة أي عبارة عن المشابهة لغيره فى معنى من المعانى وـأن الثاني عبارة عن شبه المحسوس، ولـما كان المثل السائر شيئا فى غرابة، وقعت استعارته لكل حال، أو صفة أو قصة، يكتتفها شيء من الغرابة. محمد التومى: الجدل فى القرآن نقاًلا عن الراغب الأصبغى ، ص 232.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 109.

\* المجاز : أنظر الصفحة التالية وهناك من المجاز العقلى : وهو إسناد الفعل أو ما معناه إلى غير ما هو كقولك شيئاً الواقع، فإسناد الإشيه إلى الواقع مجاز عقلى، ومنه الإسناد إلى الزمان و المكان و المصدر ، محمد علي السراج،

أليس لا يقال يد الإنسان مخالفة له و لا موافقة له كذلك. و الواحد من العشرة والبيت من القصيدة وآية من السورة، فما أنكرتم من مثل ذلك في الجوهر والأقانيم؟ قيل لهم إنما لم يجز إطلاق الخلاف والوفاق فيما ذكرتم لأن قولنا "إنسان" واقع على الجملة التي منها اليد، وكذلك العشرة والواحد منها والبيت من القصيدة وآلية من السورة و من المحال أن يكون الشيء مثل نفسه أو غيره أو خلاف نفسه وقولنا جوهر ليس بواقع عندكم على الجوهر والأقانيم التي هي خواصه ولا من أسماء الجمل، فسقط ما سألتم.

فالمجاز اللغوي هنا يكمن في نسبة اليد إلى الله تعالى على سبيل المجاز لا الحقيقة فالله لا يشبه البشر ولا هو كالبشر كما تجعله النصارى وفرقها الثلاث.

فالمجاز لغة، هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له علاقة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي، فإذا كانت علاقة المشابهة سمي استعارة وإلا فمجازاً مرسلاً أو مركباً عقلياً<sup>1</sup> للأقانيم ولا مخالفة له، وكذلك الجواهر والأعراض لها ما للصفات من الاختلاف [ومن المحال أن يكون الشيء مثل نفسه أو غيره أو خلاف نفسه]<sup>2</sup>.

فالصفات وصيغ المبالغة بها تدل على ثبوت الصفات للباري عز وجل أو متغيرة كما هو الحال عند النصارى، كما في الاستشهاد السابق<sup>3</sup> فالبصير غير باصر و العليم غير عالم، فهي صفات غير ثابتة خاصة بالمخلوقات وليس خاصة بذات الله عز وجل (كما أنه ما اتفق عليه جمهور العلماء أن الذات واحدة لكنها متعددة) الصفات لكنهم ألمزوا النصارى على الاعتراف بأقل من ثلاثة أو الأكثر من ثلاثة نفسها كما قال القاضي<sup>4</sup>

ويخرج الباقلاني من استدلالات الأسماء إلى استشهادات المعاني :

- اتفاق اللفظ واختلاف المعنى
- اختلاف اللفظ واختلاف المعنى.

كمثال : يكون الشيء مثل نفسه أو غيره خلاف نفسه.

فيجوز على صفات المعاني ما يجوز على صفات الرب عند النصارى.

<sup>1</sup>الباب في قواعد اللغة وآلات الأدب، راجعه خير الدين شمسي باشا، (سوريا دمشق، دار الفكر ط 10، 1403هـ-1983م)، ص 176.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 173.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 106.

<sup>4</sup> المصدر نفسه، ص 99.

<sup>4</sup> محمد السيد جليند، قضية الألوهية بين الدين و الفلسفة (القاهرة، دار قباء للطباعة، النشر والتوزيع، 2001) ص 84.

فيجوز على الله سبحانه و تعالى ما لا يجوز على الأقانيم، في قوله : [.. إن الله تعالى مخالف لصفاته في معناها بمعنى أنه يجوز عليه ما يستحيل عليها، وأنه لا يسد مسدها ولا ينوب منابها لم يدخل علينا مثل ما لزلكم من كون المتفق بنفسه مختلفاً بمنفيه وكون جهة الاتفاق هي جهة الاختلاف<sup>1</sup>.]

كذلك استعمل الباقلاني طرقاً شتى في التشبيهٍ و التمثيل لنقريب معنى الألوهية عندهم و عندنا و المقارنة بين صفات الرب و معنى الألوهية، و الصلب والحلول في زعمهم عند صلب المسيح و قتيله.

## **المطلب الثاني:** **المنهج الأصولي:**

نشأ علم الأصول في القرن الثاني للهجرة على يد الإمام الشافعي [150هـ-204هـ] ، فنهل من مشكاة النبوة على أستاده بالعراق مالك بن أنس سنة 184هـ<sup>2</sup> إذ لما رجع إلى المدينة كان يقول لحضوره (سلوني ما شئتم أخبركم بأية من كتاب الله و سنة رسوله و قول صحابي).

فعلم الأصول نشأ من القرآن و السنة معتمداً على القياس الأصولي و الفقه الدلالي الذي يعتبر العلة سبباً لصدور الحكم و اشتراق الألفاظ<sup>3</sup> ، و دلالات الأفعال ، و صيغ المبالغة ، كلها استخدمت في علم الكلام و اللغة و لها من التكامل في المنهج و الأسلوب .

فالباقلاني جعل من علم الأصول منهالا له في توظيف الألفاظ و إثبات العلة ، بدليل الحواس و العقل ، و توظيف دلالات الأسماء و الأفعال ، بالجمع و المطابقة و الالتزام لإثبات الصفات الذاتية و الحسية لله تعالى.

سنعرض في ثانياً البحث عن نماذج لهذه الاستخدامات على النحو التالي :

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 105.

\* التشبيه: في اللغة صفة الشيء بما يقاربه، ويشاركه، ويراد به تقريب الصفة وإفهام السامع. إصطلاحاً : الإحاق أمر يأمر في صفة باداة، فالامر الأول مشبه والثاني مثبت به والصفة الوجه الشبيه، والأدلة الكاف وكان وشبه و مثل وكل ما يفيه معنى التشبيه، كحسب وظن وحكى وحوى نحو العلم كالنور في الهدایة ! هـ. محمد على السراج، اللباب في قواعد اللغة وألات الأدب، ص 171.

<sup>2</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و النظر العقلي، ص 55 .

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 55.

## أ- دلالة الألفاظ:

لغة : هي الألفاظ الموضوعة للمعنى و مدلول الألفاظ مفردة أو مركبة ، هو المعنى ، وهو مأخوذ من العناية أي قصد المتكلم ، و هو المفهوم مأخوذ من فهم السامع فيما متحدا بالذات مختلا بالاعتبار<sup>1</sup> و عليه دلالة اللفظ على المنطق ما طرح بالنطق ، والمفهوم ما لا ينطق به أي يفهم على الإطلاق .

- و المنطوق نفسه ينقسم إلى :
- أ - مطابقة النص -
  - ب- تضمن أي ظاهر
  - ج - التزاما هو اقتضاء قصد المحذوف .
  - د - إشارة إذا لم يقصد .
  - ه - أسماء .

[ إما قائم بنفسه هو الجوهر ، أو قائم بغيره ] .

و في قول الباقلاني [ فلما ثبت أن القديم فاعل و من تأتي منه الأفعال ثبت أنه جوهر<sup>2</sup> ]. فالقائم بنفسه غير محتاج لغيره جوهر دلالة الفعل على الفاعل قائم بغيره هو العرض هنا دليل اللفظ إشارة.

- إذ ذهب الأصوليون من أصحاب أبي الحسن رضي الله عنه أن الفعل في حال الحدوث مأمور به ، و نقلوا عن المعتزلة خلافهم في ذلك ، و مصيرهم إلى أن الحادث لا يتصف بكونه مأمورا به في حال الحدوث و بنى المشايخ هذه المسألة على الاستطاعة و تعلقها بالفعل حالة الحدوث<sup>3</sup> .

دلالة الألفاظ هنا هي نقل الشرع الألفاظ اللغوية عن حكم وضع اللسان إلى مقاصد الشرع إثبات العلم و الاستقراء أي معانٍ للفقه و العقيدة لإقرار ما أقره الشرع و الأخذ بالفتوى في الفقه .

و عند الباقلاني : هي مقرة على حقائق اللغات ، لم تنقل ، و لم يزد في معناها<sup>4</sup> .

- وهذا الإقرار في المسائل لا يكون إلا بمعية الدليل المرشد لها و الذي اشترط وجود خصائص لثبت العلة عند علماء الأصول . ( و استلزموا فيها الظهور و الانضباط [ومناسبة

<sup>1</sup> عبد الله بن الشيخ المحفوظ بن نية، أمالى الدلالات و مجالى الاختلافات (لبنان، بيروت، دار ابن حزم ، ط 1، هـ 1419-1991م) ص 64.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 94.

<sup>3</sup> أبي المعالي الجوني، البرهان في أصول الفقه، ت- عبد العظيم محمود الديب ، ج 1 ، ص 194-195.

<sup>4</sup> المرجع نفسه، ص 133.

الوصف ] للحكم و تأثيره و عدم اقتصار العلة على الأصل و ثبوتها بدليل شرعي حتى لا يختلط ما هو مغيب بما تلمسه الحواس و يقرره العقل و يثبته الدليل )<sup>1</sup>.

و شروط العلة و الدليل عند الباقلاني أفضنا الحديث عنها في الفصل الثالث من الرسالة<sup>2</sup>.

- الاستدلال بالنصوص قطعية الدلالة و غير قطعية الدلالة ، كالاستدلال بالقرآن الكريم

## بـ الإيمـان

و هو ما يدل على علية "الوصف" بقرينة توقيع المقصود أي توحى به<sup>3</sup>.  
و استعمل الباقلاني هذا النوع بالصفة أو القرينة في الاستدلال على الأقونمية [ إنما تثبت للباري بصفة ترجع إلى نفسه لا تتعلق لها بغيره و هي كونه موجودا وجوهرا يرجع إلى نفسه و كونه حيا يرجع إليه و لا تتعلق له بغيره ، و كونه عالما بنفسه صفة يرجع بها إلى نفسه]<sup>4</sup>.  
فالصفة توحى وتؤكى بمعنى صاحبها وتدل عليه لا على شيء آخر ملازم له أو تابع له كما يظن النصارى، أن الصفات لإلائينيم مكملة للذات العليا وهذا منتهى النقص المنافي للكمال الرباني.

## جـ السـبـر و التـقـسيـم

هو من الطرق الاستدلالية التي أفضى القرآن الكريم الاستشهاد بها ، و كانت وسيلة لعلم الكلام في الحاج مع المتكلمة و مع الفلاسفة من يخالفون المعتقد .

و سمي بهذا الاسم السبر و التقسيم لأنّه يقوم على الحصر و على التقسيم : حصر الأوصاف الموجودة الأصل التي يظن أنها تصلح علة ، و السبر : هو اختبار الأوصاف وصفا وصفا، لمعرفة ما يصلح منها للعلية و ما لا يصلح لاستيفاء ما يصلح و استبعاد ما لا يصلح ، ثم نبدأ عملية بحث شروط العلة في الوصف الصالح ، فإذا توافرت الشروط في الوصف اعتبر علة<sup>5</sup>.  
و استشهد الإمام الباقلاني بهذه الطريقة للاستدلال على الجوهر و الأقانيم [ الأقونمية تثبت الله لصفة ترجع إلى نفسه لا تتعلق لها بغيره بكونه عالما ، حيا ، بنفسه لا بغيره ، و ليس أقونوما عالم بغيره و كذلك كونه باقيا لصفة فيه و ليست بغيره كالأقانيم و في ذلك ترك التتليث]<sup>6</sup> كذلك في معنى الأقانيم أهي خواص لصفات الجوهر ، فيقال لهم : عند استحالة كون الأقانيم خواص

<sup>1</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و المنهج العقلي، ص 91.

<sup>2</sup> الفصل الثالث ص 77.

<sup>3</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و المنهج العقلي، ص 91.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 100.

<sup>5</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن و المنهج العقلي، ص 91.

<sup>6</sup> التمهيد، ص 100 بتصرف.

لأنفسها ، و إنما تكون صفات لشيء آخر هو غيرها و لا يقال إنه هي ، و منه توجب إثبات معان متعددة جوهر و ثلاث خواص و منه ترك التثلث.

كما أنَّ الصفة لنفسها لا لغيرها كما أنه لا يمكن أن يكون هناك مخصوصاً بهذه الخواص و منه إبطال الجوهر<sup>1</sup> فخاصية العلية بانتقاء الصفة عن ذات واحدة و جعلها في ثلاث أقانيم تنتفي التوحيد ، و تنتفي التثلث و منه بطلان قولهم .

#### رابعاً المناسبة:

و معناها ملامعة الوصف للحكم مع سلامته مما يقترح فيه<sup>2</sup> .

استعمل الإمام الباقلاني هذا الطريق في مرده على الملكية في الرد على الأقانيم أهي نفسها الجوهر ملائمة له أم مخالفة عنه فإذا كانت ملائمة ، فالله موافق لصفاته أم مخالف لها فيجوز عليه ما لا يجوز على الأقانيم و منه نفي الألوهية عن الأقانيم كما أنَّ اختلافها يستدعي عدم اتحادها ، فيوافقها بسد مسدها أو يخالفها فلا يسد مسدتها<sup>3</sup> و منه ترك التثلث.

#### دلالة الأسماء.

فالغرض من استعمال دلالة الأسماء في الألفاظ هو ترتيبها وتركيبها لفهم معناها والمغزى منه، إذ اختلاف الأسامي عند اختلاف الصور الذهنية ، يدل على أنَّ اللفظ لا دلالة له إلاً عيها)<sup>4</sup>. واستعملها الباقلاني للتدليل على صفة الحبول عند اليعقوبية و النسطورية في أن الاتحاد هو كاختلاط الماء و امتراجه بالخمر و اللبن إذا صبَّ فيهما و مزج بهما<sup>5</sup>. فتذهب صورة الذهن إلى المخلطة لا لشيء آخر، للأسماء استعمالات أخرى في الوصف في قوله [قد ينقص العلم و يزيد، و يوجد و يعدُّ، و الحياة باقية بحالها ، فوجب أن يكون العلم ليس من معنى الحياة في شيء]<sup>6</sup>

و في صيغ التخصيص و التعميم و صيغ المبالغة و كلها دلالات لفظية لغوية مستمدَّة من الشرع، و أمثلة صيغ التفضيل و المبالغة [دخول حرف المبالغة في صفة العالم : عالم وأعلم منه و قادر و أقدر منه و حي و التفضيل بين الحبين]<sup>7</sup> ، و منه نخرج خلاف القدرة عن الحياة فهي غيرها، و منه خلاف الأقانيم في الصفات دليل على اختلافها و عدم إمكانية توحيدها.

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 106.

<sup>2</sup> عبد الحليم الجندي، القرآن والمنهج العقلي، ص 91.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 105-104.

<sup>4</sup> أبو بكر الرَّازِي، المحسول في علم الأصول، (بيروت لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1408-1988م) ص 69.

<sup>5</sup> التمهيد، ص 108.

<sup>6</sup> المصدر نفسه، ص 98.

<sup>7</sup> المصدر نفسه، ص 99.

الاستثناء هو : إخراج بعض الجملة من الجملة بلفظ إلا أو ما أقيم مقامه<sup>١</sup> .  
و يعرفه علماء النحو بأنه إخراج الشيء عن حكم دخل فيه غيره، و يعنون أن ذلك الإخراج يكون بكلمات مخصوصة يعنونها، وأنك لتعلم أن إخراج ما ليس بداخل غير صحيح.<sup>٢</sup>

#### الاستثناء :

و قد استعمله الباقلاني في إثبات الوحدانية و نفي كون الله جوهرا و عرضا في قوله [فأنت أيضا لم تجدوا حادثا إلا و قبله حادث و لا شيئا إلا عن شيء و لا إنسانا إلا عن إنسان]<sup>٣</sup> ، مقوينا بالنفي في قوله :

كذلك في قوله لا فاعل لأجسام العالم و أن الفاعل لأغراضه يفعلها بالآلات وأدوات وأوجبوا على من نشأ في بلد الزنج لم يجد بها ماء إلا عذبا و لا إنسان إلا أسود ... ويستطرد في الحديث على انقاء الدور أي قصة الصدفة في إنشاء الكون فالأساليب اللغوية ذات مغزى أصولي فيها تشبيه للعالم العلوى بالعالم الملموس .

كذلك في قوله (لا فاعل لأجسام العالم و أن الفاعل لأغراضه يفعلها فوجوب القضاء بالجهل الذي يعلم بطلانه اضطرارا)<sup>٤</sup> .

#### التخصيص :

و هو من الأساليب اللغوية الدلالية في علم الأصول و هو إفراد الشيء بالذكر في اصطلاح الأصوليين<sup>٥</sup> .

و قد خص الإمام الباقلاني ذات الله تعالى بصفات لا توجد في غيره على ذلك .  
و خلاصة القول إنَّ المنهج الأصولي الذي اتخذ منه الباقلاني مصدرا في ردوده على النصارى هو منبعث من الأسس اللغوية ، ذلك أنَّ اللغة في الجمع و التخصيص ، دلالات الألفاظ و الأسماء و حمل المطلق على المقيد و صيغ المبالغة و الاستثناء في الأصول جلّها في مناهج اللغة .

كما أنَّ الأصوليين من أصحاب أبي الحسن يذهبون إلى أنَّ الفعل في حال الحدوث مأمور به ومصيرهم إلى أنَّ الحادث لا يتصف بكونه مأمورا به في حال الحدوث : و منه الاستدلال على الصفات بدلالة الفعل على الفاعل و إسقاط صيغ التفضيل على الأسماء كعلم و أعلم منه

<sup>١</sup> أبو المعالي الجويني، البرهان في أصول الفقه ، ص 406.

<sup>٢</sup> السكاكى، مفاتيح العلوم، طبقة نعيم زرزور ،(لبنان دار الكتب العلمية ،ط1407، 1407هـ- 1987م) ص507.

<sup>٣</sup> التمهيد، ص 95.

<sup>٤</sup> المصدر نفسه، ص 95.

<sup>٥</sup> الجويني، البرهان في أصول الفقه، ص 269.

للخروج بالصفات الثابتة و صفات النقص التي يصف بها النصارى إلهمك تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

### **المطلب الثالث**

#### **منهم المتكلمين:**

لم يكن الباقلاني أول مفكر إسلامي ناقد للمسيحية و عقائدها و إنما سبقه إلى ذلك<sup>1</sup> العديد من المتكلمين أمثال الجاحظ المعتزلي وأبي الحسن الأشعري، أبي منصور الماتريدي، يستعن بهما. في ردوده على الفرق المخالفة سواء في الملل أو النحل أو الدين، وعليه يقول عرفان عبد الحميد [إما تجدر الإشارة إليه هو أن الكثير مما نسب إلى الباقلاني من آراء لم تكن من بناء أفكاره وإنما هي من وضع الأشعري نفسه وخاصة مذهب الذرة من القول بالجوهر وأن العرض لا يقوم بالعرض و أنه لا يلبث زمانين]<sup>3</sup> خلقت له تلك الملكة النقدية خاصة وأن المزاج الاجتماعي لتلك الأفكار والمعتقدات على أشدّها<sup>4</sup>. مهدت لتلك الملكة النقدية في فكره.

سنبدأ بإيضاح هذا التأثير أو الأساس الذي بنى الباقلاني عليه مختلف الردود على النصارى بدءاً بأولها تاريخياً و هم متكلموا النصارى أي فرقهم ملكانية، نسطورية ويعقوبية وتصحيح أخبارهم بقول الباقلاني : يقال لهم فيجب تصحيح أعلام المسيح صلى الله عليه و على نبينا وسلم ببنقلا و نقل العيساوية ونقل الموحدة من النصارى من رؤوس الآروسيّة الذين يقولون إن عيسى ابن الله على جهة الاختصاص و الإكراه و لا يجدون لذلك مدعاً<sup>5</sup> وبين تلك الاختلافات المذهبية في الفرق النصرانية حول بنوة عيسى عليه السلام تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً نبين أبرز هذه الفرق في ما يلي:

**الملكانية:** نسبة إلى ملك الروم و قد تعرضنا لحياته و أفكاره في الوهية المسيح في الفصل الثالث<sup>6</sup> يعبر عنهم الباقلاني بالروم.

<sup>1</sup> محمد حسني أبو سعدة، المنهج النقي في عند الباقلاني، رسالة ماجستير ،ص73، بتصريف، فالينبرج بأن المعتزلة كانوا أشد المسلمين دفاعاً عن الإسلام في ذلك الزمان وحبيه على مخالفاتهم) المصدر نفسه ص 74 نقاً عن مقدمة كتاب الانتصار للخياط المعتزل ص 50.

<sup>3</sup> عرفان عبد الحميد، الفرق والعقائد الإسلامية (عمان الأردن، دار النشر مؤسسة الرسالة شارع سوريا، ط 1417، 2002)، ص 150 (م) 1997.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 112.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، ص 194.

<sup>6</sup> فقد ظهر تأثير المذاهب أفلاطونية و الأبيقورية ماله من الأثر في تأثير المذاهب السقراطية في الصدوقيين و هم فرقة مسيحية شاركت أرسطو في رفض كل ما يدعوه العقل و ظهر ذلك التأثير في الفكر اليهودي.

**النسطورية:** نسبة إلى نسطور.

**البيحوبية:** نسبة إلى يعقوب البرادعي.

\* والفرق المسيحية الأخرى مثل الأبيون<sup>\*</sup> التي تعتقد بالتوحيد وARIUS أريسيين<sup>\*</sup> والسماسطي.

**الفرق الموعدة:** أي التي ترفض عقيدة التثليث أو ما تسمى بعقيدة بولس و هي فرقة قديمة حرمتها الكنيسة و اعتبرت أصحابها هرطقة أي كفارا يجب مقاطعتهم وحرمانهم بل وقتلهم<sup>1</sup>.

فالمجتمع المسيحي وجد نفسه أمام حائق علمية لتحريف الإنجيل وتعدده، فتناقلته الفرق عبر العصور وتعددت تفسيرات نصوصه للأفكار كرفض التجسد و دعوا-أي رجال الكنيسة -إلى المعرفة السرية تناقلتها صفوـة المجتمع ، هي في نظرهم الأمل الوحدـي للخروج بالخلاص، فقد ضمت هذه الفرق الغنوـية عناصر مأخوذـة عن المسيحـية و اليهودـية، و الـهـيلـانـية و عن الـديـانـات الـفارـسـية أـيـضاـ، و اعتـبـرـاـ الكتابـ المـسيـحـيون هـرـطـقـاتـ مـسيـحـيةـ، لكن بعض المؤـرـخـين يتسـاعـلـونـ، أـلسـناـ بـالـحـرـيـ بـصـدـدـ دـيـانـاتـ غـرـبـيـةـ ضـمـتـ بـعـضـ العـنـاصـرـ مـسيـحـيـةـ؟ـ<sup>2</sup>.

ففي الاتحاد مثلـا يقول الباقلاني : (أما من زعم منهم أن معنى الاتحاد هو ظهور الابن في الجسد و إد راعـهـ لهـ علىـ سـبـيلـ ظـهـورـ الـوـجـهـ فـيـ الـمـرـأـةـ وـ النـقـشـ فـيـ المـطـبـوـعـ منـ غيرـ حلـولـ الـوـجـهـ فـيـ الـمـرـأـةـ وـ اـنـتـقـالـ النـقـشـ إـلـىـ السـمـعـ، فـلـاـ معـنـىـ لـهـ لأنـ الـوـجـهـ لـيـسـ يـظـهـرـ فـيـ الـمـرـأـةـ وـ لاـ صـورـةـ مـثـلـهـ، وـ لـاـ يـنـقـلـ إـلـيـهـاـ وـ لـاـ يـوـجـدـ عـلـىـ صـفـحـتـهـاـ وـ لـاـ مـماـزـجـاـ لـهـاـ، وـ إـنـمـاـ يـدـرـكـ الـإـنـسـانـ وـ جـهـ نـفـسـهـ عـنـ مـقـاـلـةـ الـأـجـسـامـ الصـافـيـةـ الصـقـلـيـةـ بـإـدـرـاكـ يـحـدـثـ لـهـ يـجـريـ الـعـادـةـ عـنـ مـقـاـلـةـ).

---

\* EBION الأبيون هي فرقة مسيحية موحدة تقر جميع شرائع موسى عليه السلام و هو المسيح المنتظر الذي تحدث عنه أسفار العهد القديم و تذكر الوهية المسيح و تعتبره مجرد بشر رسول و كان لهذه الفرقة في تفاصيل عقائدها هذه إنجيل خاص مدون باللغة الأرامية إنقرضت أواخر ق 4م، المرجع انفسه ص 26.

\* نسبة إلى أريوس ARIUS وكان قسيسا في كنيسة الإسكندرية و داعيا قوي الحجة وقد أخذ على نفسه في أوائل قرن 4 مقاومة كنيسة الإسكندرية فيما كانت تذهب إليه من القول بالوهية المسيح و بنوته للأب فقام يقرر أن المسيح ليس إليها و لا ابن الله و إنما هو بشر مخلوق و إنكر جميع ما جاء في الأنجليل من عبارات توهم الوهية المسيح و يلخص ابن البطريق مذهبه فيقول كان يقول أن الأب وحده الله و الابن مخلوق مصنوع ... و قد أصبح مذهبه رائجا في شمال إفريقيا و جنوب أروبا، المرجع انفسه ص 26.

\* بول سمساط و الذي كان أسقا لأنتاكيا سنة 260م إذ إنكر الوهية المسيح و قرر أنه مجرد بشر رسول و قد عقد بأنطاكيا سنة 264-269م ثلاثة مجتمع للنظر في شأنه و انتهى الأمر معبقاء لتابع له حتى قرن 7م، المرجع نفسه ص 279.

<sup>1</sup> سعدون محمود الساموك، موسوعة الأديان و المعتقدات القديمة (عمان الأردن، دار المناهج، ط1، 1422-2002)، ج 1 العقائد ، ص 278.

<sup>2</sup> اليهودي المسيحي فيما بعد خاصة في فكر فلوب في الإسكندرية الذي كان معاصرًا للمسيح 20ق-م و 54ق-م و في ذلك استقروا ما وافقهم في الفلسفة اليونانية لا سيما من تعاليم أفلاطون. و هكذا جمعوا بين موسى و عقائد حكماء اليونان في الفلسفة الجديدة هي المسيحية. قاموس الكتاب المقدس (مكتبة العائلة) ص 696 - أفلاطون 430 - 447 ق م أرسسطو، طاليس 484 - 422 ق م

الأجسام بانعكاس الشعاع على ما يذهب إليه بعض المتكلمين)<sup>1</sup> فيظن عند إدراكه أي متكلموا النصارى الذين أدخلوا الفلسفة الوسيطية في التعدد و مزجوها.

كما اعتمد الباقلاني على منهج السلف الصالح و طرق المتكلمين الذين سبقوه في الردود على النصارى من معتزلة و أشاعرة وغيرهم من السنين، فلا شك في اعتماده طريقة السنين، تأثره بشيوخه وإطلاعه إطلاعاً مباشرًا على دقائق الموضوع الذي يطرقه إذا كان يغرس من بحر رجل لم يكن اعز الله به خروجه عن المعتزلة<sup>2</sup>، فالمعتزلة كانوا أسبق زماناً من ظهور الأشاعرة إذ بالرغم من خوضهم في مسألة الصفات التي عني بها السلف إلا أن فيهم من كان همه سوى الدفاع عن الإسلام و نشره فتكلموا بكلامهم.

وفي هذا من يقول بأن المعتزلة كانوا أشد المسلمين دفاعاً عن الإسلام في ذلك الزمان و حمية على مخالفتهم<sup>3</sup>.

ومن أمثلة اتخاذ الباقلاني لمنهج سلفه، الجاحظ الذي أخذ عنه في غير موضوع شتى طرق الحاج العقلي للرد على النصارى.

فضلاً عن تشابه ردود الباقلاني و الجاحظ إلا أن القاضي يقول بالأحوال و يخالف أبا هاشم الجبائي المعتزلي أول من قال بالحال. في قوله إن الحال لا موجودة و لا معلومة و لا مجهولة<sup>4</sup>، بل يرى أنها معلومة ويرد عليه ردوداً طويلة إلى القول بالقديم دون الحديث وإن كانت موجودة وجب أن تكون صفة و شيئاً متعلقاً بالعالم، فوجب هذه في الصفات<sup>5</sup> فرد عليه كما رد على الصفات عند النصارى.

كذلك من أمثلة استدلالات الباقلاني المأخوذة عن النظام، شيخ الجاحظ تمحيص أدلة الخبر الصحيح وال fasid في قوله: (وما الذي يؤمن من فساده وتبدلاته مع تقادم عصره وكثرة الطاعنين فيه. وعن الحاجة إلى رواية الآثار، وإلى سماع الأخبار وعن أخلاق الناس وأبائهم ،ومذاهب

<sup>1</sup> جان كامبي، تاريخ الكنيسة، ص 85.

<sup>2</sup> عبد المجيد الشرفي، الفكر الإسلامي في الرد على النصارى، (تونس، الدار التونسية، 1986) ص 213.

<sup>3</sup> محمد حسني أبو سعدة، المنهج النقي عن الباقلاني، ص 74، نقلًا عن مقدمة كتاب الانتصار الخياط المعتزلي، ص 50.

<sup>4</sup> عبد الرحمن عميرة و بن صالح محمود، موقف ابن تيمية من الأشاعرة، ج 2، ص 544.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 543.

\* النظام: نسبة إلى النظمية وهم أتباع إبراهيم بن سيار النظام 231هـ - 854 م تلميذ أبي الهذيل العلاف ، كان أعظم شيوخ المعتزلة و أقدرهم على الكلام وأكثرهم تعمقاً في الفلسفة، و أوفرهم إنتاجاً ذكر الشهريستاني أنه طالع كثيراً من كتب الفلاسفة و خلط كلامهم بكلام المعتزلة. زهدى جار الله ، المعتزلة (دار اليابس ط 5، 1407 - 1987) ص 128.

أسلافهم وعن أسمى الملوك عندهم وما صنعت الأيام بهم وعن شرائع أنبيائهم<sup>1</sup>. هذا الأمر لا يتسنى إلا للمدقق الممحض للأخبار بواسطة إسقاط المنهج التاريخي على المعلومة المتواترة. ولهذا المنهج فائدة لا محالة (يعرف حالة الخبر والمخبر وصحة الأخبار يعرف النبي من المتibi .. والصحة من الكاذب فإذا نزلت الأخبار منازلها ذكرت حجج النبوة، وأدنى منازل الإظهار، إظهار الحجة على من ضاره و خالف عليه)<sup>2</sup> كذلك استشهاداته في قياس الغائب على الشاهد الذي استعمله كثيراً الباقلاني في ردوده على الصفات وعلى الفرق المسيحية. إذ يقول الجاحظ: (ولم يكن ليأمر الأقصى إلا كما يأمر الأدنى، ويأمر الغائب عن الحاضر... فالعقل هو مستدل، والعيان والخبر هما علة الاستدلال وأصله العقل مضمون لدليل و الدليل مضمون للعقل)<sup>3</sup>

المقارنة بين نصوص القرآن المتصلة السند بنصوص الإنجيل المنقطعة خبراً و متنا في قول الجاحظ: (من تناول الفرع قبل أحكام الأصل سقط)<sup>4</sup> هنا دعوة بالرجوع إلى الأصل، كذلك في حجج النبوة صرخ الجاحظ بأن فعل التحدى من قبله صلى الله عليه وسلم كان لتعجيز: (تحدى أبلغ البلوغ وأفصح فصحاء العرب فعجزوا عن الإتيان ولو بآية)<sup>5</sup> فالاستدلال بالمعجزة هي نفسها عند الجاحظ كما هي عند الباقلاني إلا أنه أضاف إليها بعد الاستدلالات العقلية.

**الأسلوب و المعاني :** إن من بين الأساليب الحجية في الرد وإقناع الخصم بالجدال والبراهين، أي يستعمل في الطرق الخطابية الأسلوب و المعاني وهذه الأخيرة تعتمد على مقدمات منطقية للخروج بالخصم للتسليم بعد الوقوف على معنى الصيغة أو اللفظة التي استخدمها النصارى. وسبب استخدام الباقلاني لهذا الأسلوب أنه كانت البحوث متوجهة نحو المعنى أو الصورة جوهر الأشياء ولم تكن مجرد فلسفة عقلية ميتافيزيقية، فعن طريق التعليل الاستنتاجي سعى سقراط إلى اكتشاف العنصر الثابت الذي هو أساس وجوهر الطواهر والأراء المتبدلة المتقلبة<sup>6</sup> فيقف الباقلاني راداً عليها بنفس أسلوبها: (فقد يكون

<sup>1</sup> أبي عثمان عمر بن بحر بن محبوب البصري الجاحظ : رسائل الجاحظ (البنان، بيروت، دار الكتب العلمية، 1420-1420 ج 3-4 ص: 161).

<sup>2</sup> المرجع نفسه : ص: 172.

<sup>3</sup> المرجع نفسه ص: 173.

<sup>4</sup> المرجع نفسه ص: 174.

<sup>5</sup> المرجع نفسه ص: 174.

<sup>6</sup> قاموس الكتاب المقدس ت بطرس عبد الملك، جون ألكسندر طمسن و إبراهيم مطر ط 13 مكتبة العائلة القاهرة ص: 695 و 696.

الكلام الخطابي مجملًا بالأسكار والمنطقية في مقام الرد على حجج الخصوم وكشف زيفها، وبيان وجه البطلان فيها وكثيراً ما نستخدم الخطب التي تقوم على المحاجة والجادل والبراهين والأقىسة المنطقية لبيان وجه البطلان في كلام الخصم<sup>7</sup>.

فدلالة المعنى في مفهوم الثالوث المسيحي يتضح بيان معنى استخدام اللفظ، مبني عندهم على أساس تخيلية في ذات واحدة أي ثلات تجمع لتحقيق التوحيد، وكثيراً ما ذكر الآريوسيون على أنهم موحدة وإطلاق اللفظ هكذا مضلل، (فالآريوسيون لا يوحدون التوحيد المفهوم من دين الله الحق إنما هم يخاطرون فيما يقررون أن المسيح ليس أزلياً ك الله وهذا حق يقررون في الوقت نفسه أن الابن وأنه مخلوق من الأب، قبل الحكم وهذا لا يعتبر من التوحيد الحقيقي في شيء<sup>8</sup>)

أما النسطوريون فإنهم تصوروا الأقئوم شيئاً أديباً معنوياً محضاً وأمراً عرضياً، (فذلك لفظة البرسبيون عندهم على شخصية المجازية بالمعنى الواسع، أكثر مما دلت على الشخص الحقيقي<sup>9</sup>)

### المطلب الثالث : الاستدلال بالمعجزة

فالمعجزة عند الباقلاني تجري مجرى الاستدلال بالشهادة التي يستحيل تواظؤه على الكذب ومنه يقول: ( وقد يستدل بالمعجزة على صدق من ظهرت على يده لأنه تجري مجرى الشهادة له، ويستدل على صدق المخبر عنه صلى الله عليه ، أنه لا يكذب ، وكذلك يستدل بخبر من خبر عن صدقه صاحب المعجزة على صدق من أخبر عنه أنه لا يكذب)<sup>10</sup> فالباقلاني هنا يستعمل طريقة المحدثين في نقد سند الإنجيل وأن نصوصه عندما تخضع لطرق المحدثين في نقد السند وهم رواة وحواري عيسى عليه السلام لا نجد لهم أثراً في التاريخ أي مجهولو النسب ومحرفو التوراة زادوا ونقضوا في التعريف بهم حتى وصلوا إلى باب مقطوع من النسب عكس القرآن الكريم الذي تعهد الله بحفظه الخلف عن السلف يستحيل تواظؤهم عن الكذب . كما أنه في النقد الحديث لم يوجد علم لحد الآن أكثر حداثة ودقة من علم الجرح والتعديل وهذا بشهادة المسيحيين أنفسهم وكذا أصحاب العقول النيرة من الباحثين، وعليه لا يمكن الطعن في صحة الخبر المنصوص عليه من القرآن والسنة الشريفة المتواترة .

<sup>7</sup> فاطمة محمد إسماعيل : ص 143.

<sup>8</sup> سيد قطب : في ظلال القرآن م 4 ج 10 ط 3 ص: 199.

<sup>9</sup> لويس غردية : فلسفة الفكر الديني ج 2 ص: 300.

<sup>10</sup> التمهيد ص: 33.

## **السنة النبوية**

- الخبر الوارد عنه صلى الله عليه وسلم وهو ما نقله كافة الأمة من قوله : "لا نبي بعدي" فقد نقلوا ذلك في الأثر والخلق عن السلف حتى يتصل ذلك بمن شاهد النبي صلى الله عليه وسلم أنه أكد هذا القول و مرده عن كل قرينة توجب تخصصه أو جب العلم ... ومراوته للفي لسائر الأنبياء بعده ومن ينسخ شريعته و من لا ينسخها من شريعته و من لا ينسخها من العرب وغيرها و في عصر بعد وفاته إلى أن يرث الله الأرض و من عليها<sup>1</sup>.

فهو يستشهد على صحة الخبر كما جاء بالطرق النقلية التي جاءت كما أخذها لصاحبه عن النبي صلى الله عليه وسلم وكما جاء بها القرآن من غير نقل و لا ترجمة من لغة إلى لغة وكما جاءت عند النصارى.

من أمثلة التطبيقات منهج الاستدلال بالمعجزة الاستدلال على الاتحاد لماذا الاتحاد يكون ليعسى دون موسى و محمد صلى الله عليه وسلم، و لماذا عيسى عليه السلام هو فاعل المعجزات دون غيره مثلاً: كاشه سبحانه و تعالى؟ هنا مقارنة بينه وبين سائر الأنبياء.

لماذا لا يكون موسى كذلك فاعل للآيات و المعجزات نحو قلب العصا حية وإبراء العينين ونحو فلق البحر؟ هنا استدلال تاريخي.

فإذا قالوا موسى لم يفعل ذلك بل كان يرحب إلى الله و يدعوه قيل لماذا لم يفعل ذلك عيسى من الدعاء دون القيام هو نفسه بها وقد نطق بها الإنجيل [رب إن كان في مشيتك أن تصرف هذه الكأس فاصرفا عنها<sup>2</sup>]. فالإنجيل أقوى دلالة و تفسيراً [إني قد جعلتك إليها لهارون و إله فرعون]<sup>3</sup>، أي الوصي عليهما لا ربهما<sup>4</sup>.

هنا دلالة اللغة على هذا المعنى لا معنى آخر و في نصف آخر للإنجيل [يدعى اسمه إليها]<sup>5</sup> أراد قوماً يغلون في تعظيمه و يدعونه بذلك و يتزاوزون به الحد و يكذبون في ذلك. و هناك استدلال تاريخي آخر في قوله إن عيسى سمي إليها لأنه لم يلد من رجل قيل فآدم عليه السلام أولى بالألوهية إذا كان الأمر كذلك، كذلك حواء ربة لأنها خلقت من ضلع آدم كذلك الملائكة أولى بالربوبية لأنه لا من ذكر و لا من أنثى و منه إبطال قولهم بألوهية عيسى عليه السلام.

<sup>1</sup> صحيح البخاري، كتاب الأنبياء.

<sup>2</sup> الإنجيل متى، الإصلاح الثالث، فقرة 17.

<sup>3</sup> الإنجيل لوقا، الإصلاح 13.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 122.

<sup>5</sup> الإنجيل مرقص، الإصلاح 09، فقرة 23.

[أما قوله أنا و أبي واحد]<sup>1</sup> مفسرة بالإنجيل بأنها [من أطاعني فقد أطاع ملاني]. ومن عصاني فقد عصى أبي من هذا الباب و إلا لكان القتل واقع على الأب (الله) تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فهو فوق المحدثات كذلك الحمل و الولادة و الصليب و الأكل و الشرب وهي ليست من صفات الربوبية و هو ترك قولهم.

### **المصدر التاريخي:**

إن من أهم مقومات الشعوب الرجوع إلى تاريخها، فالنarrative يبين لنا قيمة حضارته و عراقتها، والدين واحد من هذه المقومات التي جعلت المسيحية تتغير و تتبدل وفقاً للظروف الزمنية، فبعدما كان التوحيد ، انتقل إلى التعدد بعد حصر الربوبية في ثالوث خرافي من أساطير الماضي و أقرتها المجمع الكنسية المسيحية [لما كانت سائر أوجه معيشتهم لا تزال مشبعة بالوثنية فقد طلبوا الإضافات و الإعلاء من الوثنية، و من تقاليد الأجداد و من الطقوس القديمة البالغة القدم حتى لكانها جزء لا يتجزأ من مجتمعهم و من المعتقدات والخرافات التي لازمتهم في كل زمان فلم يعودوا يميزون بينها و بين تفكيرهم الديني الخاص].[<sup>2</sup>]

فال المسيحيةتأثرت بالأفلاطونية المحدثة و الفلسفه الوسيطية لأغستينس \* OGUSTIN نهلت منها أفكارها ومزجتها ببقايا المسيحية، فانتقلت من التوحيد إلى التثلث و الذي أقرته المجمع الكنسية خاصة فيما يخص بيعسى [هو الله و أن يظل الله واحدا و نشأت عنها الأساطير التي جعلت من مولد المسيح وحياته أكثر المعجزات إعجازا ثم هي قد أقامت بعبادتها لمريم العذراء حقيقة جديدة مكنته من الإيمان إلى جانب عبادات القديسين<sup>3</sup>

فالقديس أغسطينس مزج بين الفلسفات القديمة و زاد من أفكاره الخاصة حتى أحدث في المسيحية أكثر مما فعل قبله. [إنه يلائق بين نظريات مختلفة أرسطية و أفلاطونية ورواقية و فيتاغورثية، و أغستينية وما إلى ذلك إنه لائق بينها أكثر مما يحاول إشادة بناء فلوفي، أو نسق مذهب، لقد ميز بين الهيولي و الصورة و بين القوة و الفعل، والعلل الأربع وقال إن الله

<sup>1</sup> الإنجيل الأمثال، الإصلاح الرابع، فقرة 7.

<sup>2</sup> شارل جنير، المسيحية نشأتها وتطورها، ت عبد الحليم محمود، (القاهرة)، دار المعارف ، ط3) ص 236.

\* القديس أغسطينس 354-430م من أعظم الآباء تأثيرا في الغرب ولد في تاغشت نوميديا سوق أهراس بالجزائر، سافر بعدها إلى روما و ميلانو و لزم طويلاً ظل يبحث عن الحقيقة من خلال الفلسفات و البدعة المائية لكنه إهتدى أخيراً إلى النور بالتأثير أمبروسيوس الذي منحه سر العماد المقدس سنة 387 ثم سلك طريق الحياة الرهبانية بالقرب من هيبونا (بون عناية ) فانتخبه المسيحيون من أهلها كاهنا لهم ثم أسقفاً سنة 395 م و له عظيم الأثر في تفسيرات متمنكة في الكتاب المقدس و أطروحات فلسفية و لاهوتية من بين مؤلفاته الأكثر شهرة "الاعترافات" و هي صلاة شكر طويلة ومدينة الله و يكفي للدلالة على مكانته أن جميع اللاهوتيين المتأخرين حتى لوثر وكلن و جان ستيوس يستشهدون به ويركزون على فكره اللاهوتي و مما يعيّب عليه استخدامه للعنف ضد الأساقفة الدوناتيين و معارضته لهم بالقوة واجبارهم على مذهبـه. جان كامبي، تاريخ الكنيسة، ص148 و ما بعدها بتصرف يسـير.

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 236.

صورة محضة و إنه محرك أول ولا متحرك...و ذلك كله على غرار أسطو بل نقاً أعمى له إلا أنه أخذ أيضاً عن القديس أغسطينوس كثيراً.<sup>1</sup>

على ضوء هذه المصادر التاريخية من فلسفات و أفكار وثنية رجع الإمام الباقلاني إلى أصولها ورد على معتقدها "فأصبح الأمر أشبه شيء بالدين المتعدد الآلهة تغذية أساطير الوثنية في كثير من الأحوال".<sup>2</sup>

### حجم النبوة:

#### الإعجاز عند الباقلاني:

إن مفهوم إعجاز القرآن الكريم من الناحية الإصطلاحية: هو إثبات النبي صلي الله عليه وسلم من القرآن ما خرج عن حد ما يكتسب بالصدق و عجز القوم عن معارضته و مقابلته مع اپثارهم لذلك و اجتماع همهم له و توفر دواعيهم عليه و عليهم يجعله حجة له و دلالة على صدقه فخرج بذلك عن نمط ما سألتم عنه.<sup>3</sup>

فالقرآن الكريم جاء بلسان قومه فما استطاع له الفصحاء و لا البلغاء له نقد و لا الإثبات بمتنه ندا، رغم أن بيته النبي صلي الله عليه و سلم مليئة بأفذاذ الشعر و النثر حتى منهم من تحداه فلما سمعه و فهم معناه أدرك أنه ليس من صنيع بشر أمي لا يقرأ و لا يكتب.

لكن إلى إعجازه لم يؤمن به كل بل يليق بل اتهموه بالسحر أي كلام ساحر مبين، حتى قال تعالى: [وَقَدْ تَعْلَمَ أَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ لِسَانُ الذِّي يُلْهِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمٌ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ].<sup>4</sup>

قبل أن يهب الله سبحانه نبيه تلك الهبة أي القرآن الكريم وفر له أسبابه من أن جعله صلي الله عليه و سلم به معلماً أو متفقاً و أنه أمي ليقيم الحجة على الكفار و المخالفين، كما أن الكفار لديهم من الفصاحة ما يمكنهم الإثبات بمتنه لكن العجز لحقهم.

لو تحدى أبلغ الشعراء بشعرهم و جعلوا إنتاجهم الفكري دليلاً على رسالتهم ولأمكنت تصديقهم لأن الله وفر لهم الأسباب لذلك الإعجاز و التحدي ليكونوا مقام التحدي بالمثل و منه من شروط

<sup>1</sup> على زيعور، أغسطينوس مقدمات في العقيدة المسيحية و الفلسفات الوسيطية (دار إقرأ، ط 1403، 1983) ص 290.

<sup>2</sup> شارل جنير، المسيحية نشأتها و تطورها. ت عبد الحليم محمود، ص 237.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 170.

<sup>4</sup> سورة النحل، الآية 103.

## التحدي:

تحدي الإنسان بشيء في يده.

يتساوى المتحدي مع باقي الأنداد في توفر دواعي المعارضة.

النبي كسائر البشر وزاده الله الأمية شعراً للتحدي رغم هذا أبطاله المبطلون.

القوة لم تمنع ظهور المعارضة ولم منعت كذلك لتواترت الأحداث نقله.

لو جاز إدعاء النبي صلى الله عليه وسلم للقرآن لجاز إدعاء موسى في إبراء الأكمة والأبرص،

و إحياء الميت في نصوص التوراة، و الخوف من أسيافكم يمنع من قتل ذلك، و إن الخوف من

سيوف المسلمين يمنع من نقله لأن مكذب موسى كمكذب النبي صلی الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

حفظ المعارضة لأنها من سبب حفظ الإعجاز و هو شيء عظيم جسيم.

حفظ و تلهج أذكاره الناس و هو حرف للعادة.

الإعراض عن المعارضة لتكذيب ما جاء به كلية و ليس للمقارنة بمثله.

قريش تعلم على صحة آدابهم و جودة قرائتهم بفصاحة بالغة أن النبي صلی الله عليه وسلم

على حق [ما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون]<sup>2</sup> و في قوله تعالى: [وَقَالُوا لَنْ ثُمِّنَ

لَكَ حَتَّى نَفْجُرَ لَكَ مِنَ الْأَرْضِ رِزْبَيْنُ عَمَّا] <sup>3</sup>.

عجز الأطباء بما قدم عيسى على فعله من إبراء الأكمة والأبرص.

إن قريش كانت لهم المعارضة بالسيف و هم يأتون مع ذلك بالشعر و الرجز و الخطابة والرسائل

و ما هو من طباعهم<sup>4</sup> اصطفاء النبي صلی الله عليه وسلم بالبلاغة و الخطبة و النظم بلا علم

ولا يتمنى لكل من هب ودب من العامة الإتيان بمثله و لو الكلمة والكلمتين يتذرع عليهم نظم

ولو اليسير من القرآن الكريم.

آلية حمل النبي صلی الله عليه وسلم في الإسراء والمعراج أي الصعود إلى السماء كيف يكون

الإعجاز؟ و هو غير خارج عن الحروف الاعتيادية لأهل البلاد. أي خارج عن نطقهم

و اعتيادهم.

<sup>1</sup> التمهيد، ص 173.

<sup>2</sup> نظم القرآن آية لمن جاء به 1774.

<sup>3</sup> سورة الإسراء، الآية 59.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 176.

فالإعجاز ليس في الحروف وإنما في نظمها و إحكام رصافتها ونظمها الأول ثم الثاني، التقديم والتأخير قلما يكون كذلك [لإبطال فضيلة الشاعر المفارق والخطيب المصفع والمرسل الفصيح المقترن<sup>1</sup> ].

التحدي بالحروف المنظومة التي هي عبارة عنه في براعيتها و فصاحتها و كثرة معانيها<sup>2</sup> يصح منه تعالى التحدي بالمثل في قوله تعالى: [وَقَالُواْ لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى تُلَكَ أَمَانِيهِمْ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ<sup>3</sup>] ، [فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكَبِدُونَ<sup>4</sup>] ، [وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ أَنَّ شَرَكَاَوْكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَرْعَمُونَ<sup>5</sup>].

فقد يأخذ بعض القرآن عن سارق لكلام غيره و يدعى النبوة لكن لا يستطيع لأوجه عدة. القرآن لا يكون معجزا إلا بعد فحصه وبحثه و تفتيشه و علمه بأنه لم يسبق أحد إلى الإثبات بمثله.

المدعى الأمر ينسيه الله ذلك القرآن و السامع يحفظه ويقول سمعناه من قبل مثل الباقلاني الذي كانت له القدرة الفائقة على حفظ المناظرات على ظهر قلب ويعيدها مباشرة بعد سماعها و هذا من سمات العرب القحة.

### أما الإعجاز في الإنجيل:

الإنجيل لم يكن معجزا وانتفاء علة الإعجاز في قوله "عجز العرب عن معارضة القرآن من مورده" ، حرص العرب على تكذيب الإنجيل.

لم يأت عيسى بالإنجيل ليتحدى قومه و إلا لحصل التحدي<sup>7</sup> لزوم الحجة عند غير العرب: الهند والترك و غيرهم لعلهم بأن بيئه نزول القرآن الكريم عجزت بما بالكم بهم، وهم أبعد عن محيط اللغة فضلا عن تكذيب عيسى رغم إعجازه في استطباب الناس لكتبهم أصرروا على التكذيب و المعاندة رغم عجزهم عن فعل المثل.

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 178.

<sup>2</sup> المصدر نفسه ، ص 179

<sup>3</sup> سورة البقرة، الآية 111.

<sup>4</sup> سورة المرسلات، الآية 39.

<sup>5</sup> سورة الأنعام، الآية 22.

<sup>6</sup> القبح: هم العرب الأصليين ذوا الفصاحة.

<sup>7</sup> التمهيد، ص 180-181.

و ما فشل مسلمة الكذاب في الإتيان بمثل القرآن إلا أكبر دليل على إعجازه فكان كلامه ركيكا سخيفا: (والزارعات زرعا، فالحاقدات حصدا، والطاحنات طحنا. فلو كان كلامه معجزا للاقى من الترحيب والأتباع ما لم يلاقيه غيره خاصة من ارتدوا عن الدين، وفي عدم حدوث ذلك دليل على كذب صاحبه وادعائه افتراء<sup>1</sup>).

جميع العرب كانت على علم بتحدي الله سبحانه و تعالى البشر عن الإتيان بمثله كما فعلوا بمجيئه [وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَرَكُنا عَلَى عَبْدِنَا فَاقْتُلُوْسُورَةً مِّنْ مُّثْلِهِ وَادْعُوا شَهِدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ<sup>2</sup>] [قُلْ لَّهُنَّ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونَجِنُ عَلَى أَنْ يَأْتُوْيِمْلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمُّثْلِهِ وَكَوْكَانْ بَعْضُهُمْ لَبَعْضٌ ظَاهِرًا<sup>3</sup>]

لم تصدر تاريخيا ولم تنقل في التوراة والإنجيل تحمل عيسى وموسى لأقوالهم التحدى بالقرآن الكريم، عجز من كان في وقته وبعده عن الإتيان بمثله على يوم الدين بذلك فهي خرق للعادة (وهي من شروط المعجزة)<sup>4</sup> ولو طلب منهم الرسول عدم الحراك لما تحركوا ولو منعهم القدرة لما قدرروا وهي آية عظيمة وجة بينة<sup>5</sup> وعليه للاعجاز عدة وجوه:

وعد الله المؤمنون بأخبار الغيب وبشرهم بالنصر القريب في مواضع كثيرة هو القائل قوله الحق صادق الوعد [لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمْنِينَ مُحَكَّمٌ  
رُؤُوسَكُمْ وَمَقْصِرَيْنَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَبَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ قَطْعًا قَرِبًا] <sup>6</sup> كما أخبرهم  
بالنصر [سَيِّئَهُمُ الْجَمْعُ وَيُؤْلَوْنَ الدَّبَرُ] <sup>7</sup> [هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الْدِينِ  
كُلِّهِ وَلُوكِرَهُ الْمُشْرِكُونَ] <sup>8</sup> امتياز النصارى عن المباهلة عندما دعاهم [فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ  
مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَسَاءَكُمْ وَسَاءَنَا وَأَقْسَنَا وَأَقْسَكُمْ

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 182.

٢ سورة البقرة، الآية 23

<sup>3</sup> سورة الإسراء، الآية 88.

<sup>4</sup> المصدر نفسه، ص 184.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، ص 184.

٦ سورة الفتح، الآية 27

سورة القمر ، الآية 45

٨ سورة التوبة، الآية ٣٣

ثُمَّ تَهَلُّ فَتَجْعَلُ لِعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَادِينَ<sup>١</sup>] [إِنَّمَا غَلَبْتِ الرُّومُ<sup>٢</sup> فِي أَذْنِ الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ  
غَلْبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ<sup>٣</sup> فِي بَضْعِ سِنِّ اللَّهِ الْأَمْرِ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدٍ وَيُوْمَنِذِ يَرْجُحُ الْمُؤْمِنُونَ<sup>٤</sup> بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ  
يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ<sup>٥</sup>]<sup>٦</sup> والإخبار بالغيب إعجاز.

النبي الأمي لم يلق العلم من أحد و لم يلقن من أحد سوى من عرفه وممن اعتاد لقاءهم وقوله الأمين دال على أميته وأمانته و إعجاز الله سبحانه عن الإitan بمثله<sup>٧</sup>.

### المستدلال بالمعجزة على ثبوت النبوة:

يسرع الإمام الباقلاني في إظهار صحة نبوة محمد صلى الله عليه وسلم كإظهار نبوة عيسى وموسى عليهما السلام، فكما ثبتت معجزات عيسى وموسى عليهما السلام ثبتت كذلك بالخبر القاطع الجمع عن معجزة محمد صلى الله عليه وسلم، وأكبر دليل على إعجازه القرآن المحكي به أصغر آية في كل زمان و مكان.

كما أن قيام الفعل ليس من نفسه بل بابيائه من الله عز وجل على الفعل لا كما يزعم النصارى ثم الاتحاد الإلهي بالناسوتى عيسى و حتى أصبح إلاها يبرئ الأكمة والأبرص، بل جرى له ما جرى لباقي الأنبياء و لم يشد عن باقي الأنبياء بل قومه الذين حرفوه هم السواد فكرا. كما أن عيسى عليه السلام صرخ في إنجيله بضعفه و إنسانيته خلال دعائه: [رب ابن في مشيتك أن تصرف هذه الكأس عن أحد فاصرفها عنى و إنه أراد أن يحيي كهلا].<sup>٨</sup>

كما أن هناك عدة نصوص على إنجيله [ يا أبي أدعوك كما كنت أدعوك فستجيب لي، وإنما أدعوك من أجل هؤلاء ليعلموا].<sup>٩</sup> و قوله [يا إلهي أنا أحمدك]<sup>١٠</sup>، فالألوهية بالدهاء ومعنى الربوبية و الافتقار لمن هو أقوى كانت في معاني نصوص الأناجيل.

كما أن وقت الصلب قال: [إلهي إلهي لم تركتني]<sup>١١</sup>، كما أن إقرار الإنجيل بأنه نبي أكبر دليل على ذلك في قوله: [إني عبد الله و أرسلت معلما]<sup>١٢</sup> ، هذه الإقرارات عنه كثيرة إنه نبي و عبد مرسل و مأله مدبر فوجب إنه ليس إليها<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> سورة آل عمران، الآية 61.

<sup>٢</sup> سورة الروم، الآية 5-1.

<sup>٣</sup> المصدر نفسه، ص 187.

<sup>٤</sup> التمهيد، ص 120.

<sup>٥</sup> إنجيل لوقا، الإصلاح 13، فقرة الثانية.

<sup>٦</sup> إنجيل متى، الإصلاح 01، فقرة 25.

<sup>٧</sup> إنجيل متى، الإصلاح 27، الفقرة 45 و 46.

<sup>٨</sup> إنجيل الأمثال،

وأمثال دلالة الفعل على الفاعل اتحاد الكلمة لذا كان فعلا، فهل له عندكم فاعل أم لا؟ فإن قالوا: لا فاعل له، قيل لهم فما أنكرتم من أن يكون سائر الأفعال و الحوائط لا فاعلا لها، و ليس ذلك من قولهم. فإن كان الاتحاد فعل لفاعل فعله، و كان به متعدد قيل لهم، فمن فاعله؟ فهو الجوهر، لم الأقانيم دونه لم بما معاً لم فاعل لو احد من الأقانيم، فإن قالوا هو الجامع للأقانيم إذا يجيئ بهم البقلاني فوجب أن يكون الجوهر هو المتعدد بالجسد و الإنسان الكلي أو الجزئي لأن المتعدد هو فعل للاتحاد دون من لم يفعله و يجب أن يكون الإله المستحق للعبادة لأنه فعل لها.

<sup>١</sup> التمهيد، ص 122.

جامعة الامم  
المتحدة

### الفصل الثالث:

تطبيقات المناهج في ردود  
الباقلة في على النصاري

## الفصل الثالث : تطبيقات المناهج في ردود الباقلاني

### على النطاري

تمهيد :

من خلال الدراسات السابقة عن الباقلاني اتضح بأنه كان ذا نظر عقلي ثاقب مستوحى من النقد فجل استدلالاته كانت بمنطق العقل و هذا ما سوف نراه في شايا البحث.

فملكته النقدية كانت بداعي فطري، نشأ في ضوء تغيرات سياسية و اجتماعية و فكرية. فواقع تلك الفترة فرض نفسه لظهور مناهج تصدت للمذ المسيحي الذي زاد في انتشاره باتساع الرقعة الإسلامية و الفتوحات ناهيك عن التسامح الديني الذي كان يميز الإسلام مع معتقدى الديانات.

فظهر النظر العقلي في الدين بظهور المعتزلة و أسلافهم من الجهمية و القدرية، و كان ذلك في نهاية القرن الأول الهجري و بداية القرن الثاني و مهما يكن من اختلاف في سبب ظهور النظر العقلي في العقائد فإنه كثيرون فكري و منهج عقلي كان لابد من ظهوره، وذلك لمجابهة التحديات الفكرية التي لاقاها الإسلام عندما امتد سلطانه إلى خارج الجزيرة العربية، و عندما اشتد الصراع الفكري بينه وبين أصحاب الأديان الأخرى، من يهود ونصارى و مانويين وزرادشتين و صابئة و دهريين.

فتح الإسلام كقوة سياسية أرض الديانات القديمة و أثبت كيانه فيها إلا أن الإسلام استمر يدافع فكريًا ضد أهل الأديان و العقائد المختلفة لمدة طويلة اشتراك خلالها المخلصون من رجال المعتزلة و أكثرهم من الموالي أصحاب العقليات المركبة التي تستطيع النفاذ إلى أعماق المسائل الدينية و الفلسفية و المترسخين على طرق الاستدلال العقلي في حرب ضروس مع أصحاب الأهواء و البدع من الزنادقة و الحولية متلئوا فيها معارضة فكرية قوية، صانوا فيها البناء الروحي و الفكري للإسلام من خطر غزو تلك الآراء الغربية التي أرادت تشويه صفاتيه.

فالإسلام يبحث دوما على استعمال العقل و استعمله كطريقة لاستخراج الأحكام و القياس فكلما كانت الأدلة العقلية مدعومة بالنقل كانت أوضح و أبين و هذا ما لجأ إليه الباقلاني في استشهاده بالطرق العقلية المتأصلة من القرآن الكريم و السنة (لتقدمها في برهان عقلي يكشف لنا عن التوحيد على أقرب الطرق و المأخذ ثم نرجع إلى تحقيق علمه، وفيما ينظر ويشير إلى حدوثه

في الملة وما دعا إلى وضعه)<sup>1</sup> وكذا الموروث العلمي عن سبقه اعتراف الإسلام و ما زال بالأدلة العقلية طريقة للبرهنة على صحة العقائد الموروثة، وصار الكلام بذلك علما شرعيا، لا بل صار (الفقه في الدين أفضل و أولى من الفقه في العلم لأن الأول أصل والثاني فرع فضل الأصل على الفرع معلوم)<sup>2</sup>.

فالاستدلال العقلي لابد له من نهج يسير عليه أو طريق يشقه.

فالباقلاني الذي كان حاضر البديهة ، لسان الأمة ومبouth عهد الدولة عند الأمم. (فالأفكار العقلية والعقائد الدينية وسائر المعلومات والمدركات الوحدانية النفسية، وإن كانت هي الباشرة على الأعمال و عن حكمها تصدر بتقدير العزيز العليم ، لكن الأعمال تثبتها وتقويها وتطيعها في الأنفس عليها حتى ما يعبر عنه بالملكة و الخلق ، و تترتب عليه الآثار التي تلائمها)<sup>3</sup> .

فلا نتيجة إلا بمنهج و مقدمات و أدلة مقنعة أو برهان سليم و لهذه الأدلة عند العلماء المسلمين و عند الباقلاني شروط .

شروط (كأحوال الأدلة و أقسامها و اختلاف مراتبها و كيفية الاستبطاط و أما فائدته فمعرفة أحكام الله تعالى، و أما استعداده فمن الكلام و العربية و الأحكام. أما الكلام فلتوقف الأدلة الكلية على معرفة الباري و صدق نسبة خطاب التكليف إليه، و يتوقف على أدلة حدث العالم و على دلالة المعجزة على صدق المبلغ، و تتوقف دلالتها على العلم بحدثها و امتناع تأثير غير القدرة الأزلية فيها، و يتوقف على قاعدة خلق الأفعال، و تتوقف على العلم و الإرادة و لا تقليد في ذلك لاختلاف العقلاء فلا يحصل علم<sup>4</sup>) .

فقبل الخوض في المنهج لابد من الوقوف على آياته و ركائزه، و التي أهمها:

- الدليل : فالدليل في الاصطلاح: هو الحجة و البرهان أو ما دلّ به على صحة الدعوى). وله معنيان عند الأصوليين :

أولاً : ما يمكن التوصل بتصحّح النظر فيه إلى مطلوب خبri و هو قطعي وظني .

ثانياً : ما يمكن التوصل بتصحّح النظر فيه إلى العلم بمطلوب خبri و هذا يخصّ القطعي والأول أعمّ من الثاني مطلقا<sup>5</sup>) .

<sup>1</sup> ابن خلدون المقدمة ، ج 1 ، ص: 507.

<sup>2</sup> عرفان عبد الحميد، الفرق و العقائد الإسلامية، ط 2، ص 144 - 147.

<sup>3</sup> جمال الدين الأفغاني و محمد عبده، العروة الوثقى (بيروت لبنان، دار الكتاب العربي، ط1، 1403هـ-1983م) ص 71.

<sup>4</sup> ابن الحاجب منتهي، الوصول و الأمل في علمي الأصول و الجدل (بيروت لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1405 - 1905، 571-646 هـ ) ص 3-4.

<sup>5</sup> سعد الدين التفتزاني، شرح المقاصد، ج 1 ت ، ص 280.

أما السكاكي صاحب مفاتيح العلوم فيجعل من تعريف الدليل شيئاً ممتعاً لأن العلم بتركيب الدليل إن كان بالضرورة امتنع تعريفه، وإن كان بالدليل لزم<sup>١</sup> و لعل الشيء الذي نعني به الدليل هو ذلك الذي يستخدمه الفلاسفة والمناطقة. فالدليل عند الفلاسفة: هو الذي يلزم من العلم به علم بشيء آخر وغايته أن يتوصل بعقل التصديق اليقيني بما كان يشك في صحته، وقد يكون الدليل قياساً أو برهاناً<sup>٢</sup>. وعند علماء المنطق هو المقدمات المرتبة المنتجة للمطلوب وقد يقال للأمر الذي يمكن أن يتأمل فيه و تستبطنه المقدمات المرتبة كالعالم، الصانع، فيفسر ما يمكن التوصل ب الصحيح النظر فيه إلى حكم قطعي<sup>٣</sup>.

يعترف الباقلاني بالدليل كمرشد إلى معرفة الغائب عن الحواس و ما لا يعرف باضطرار وهو الذي ينصلب من الأمارات و يورد من الإيماء والإشارات مما يمكن التوصل به إلى معرفة ما غاب عن الضرورة و الحس و منه سمى دليل القوم دليلاً عليهم لما أمكن معرفة مكانهم من جهة و منه سميت الأميال و العلامات المنصوبة و النجوم الهادبة أدلة لما أمكن أن يتعرف بها ما يلتمس علمه - فهو إذاً ما يتوصل إلى معرفة الغائب عن الضرورة و الحواس من الأمارات والعلامات و الأحوال التي يمكن بها معرفة المستبطات و هذا الدليل الذي وصفنا حاله هو الدلالة و هو الاستدلال و هو المستدل به وهو الحجّة<sup>٤</sup> فتعريف الباقلاني كان أشمل التعريف مع ذكر خواص واستعمالات الدليل و طرائقه و هو المقصود هنا في البحث كما أنه لا تعارض بين العقل و النقل و في حال اختلاف أحدهما عن الآخر يقول صاحب شرح المقاصد (الدليل إن لم يتوقف على نقل أصلاً فعالقي و إلا فنقاقي سواء توقف كل بمقدماته القرينة على النقل أو لا وقد يخص النقل الأول و يسمى الثاني مركباً ، أما النقاقي المحسض فباطل إذ لابد من صدق المخبر بالعقل و المطلوب إن استوى طرفاً فإثباته بالنقل ، و إلا فإنّ توقف ثبوت النقل عليه وبالعقل و إلا بكلّ منها)<sup>٥</sup>. فالأدلة التي استعملها الباقلاني حسب تقسيم السلف عقلية ونقلية ، نبدأ بأولها الأكثر استعمالاً عنده ، ألا و هو العقل ، إذ اقتضت ضرورة مخاطبة الخصم بأسلوب عقلي يفهمه و يؤمن به لا نقاقياً صرفاً ، كما غالب على فكره النظر والاستدلال المنطقي المستوحى من الشرع حاذياً حذوه و لم يستدل بالنقل إلا فيما نذر .

<sup>١</sup> السكاكي، مفاتيح العلوم، نعيم زرزور (بيروت لبنان، دار الكتب العلمية، ط2، 1407هـ-1987م) ص506.

<sup>٢</sup> المرجع نفسه، ص 280.

<sup>٣</sup> المرجع نفسه، ص 179.

<sup>٤</sup> التمهيد، ص 33-34.

<sup>٥</sup> سعد الدين التفترياني، شرح المقاصد، الجزء الأول، ص 280-281.

## **المبحث الأول: مفهم الاستدلال**

### **المطلب الأول: الاستدلال بالجدل والمناظرة**

**تمهيد:**

#### **أولاً : الاستدلال**

إنَّ جلَّ البراهين التي استخدمها الباقلاني تدخل تحت لواء الاستدلال فهو عبارة عن عملية عقلية للبرهان و يعرَّفها قائلاً : ( و أَمَا الاستدلال و النظر فهو تقسيم المستدلّ و فكره في المستدلّ عليه و تأمُّله له ، و قد يسمى ذلك أيضاً دليلاً و دلالة مجازاً و اتساعاً لما بينهما من التعلق و قد تسمى كذلك العبارة المسموعة التي تتبع عن استدلال القلب و نظره و تأمُّله نظراً واستدلالاً مجازاً و اتساعاً لدلائلها عليه ) <sup>١</sup>.

فالاستدلال إذا هو علم نظر و فكر عند التأمل عن طريق الدلالة أي بالدليل و أشرافه وهو ما تقتضيه العبارة المسموعة كالحوار و الجدال بطرقه و أنواعه ، و يعرَّفه حبنكة الميداني ( هو استنتاج قضية مجهولة من قضية أو عدة قضيّاً معلومة أو التوصل إلى حكم تصديقي \* مجهول بملحوظة حكم تصديقي معلوم أو بملحوظة حكمين فأكثر من الأحكام التصديقية ) <sup>2</sup> ( كما يعبر عنه كذلك بأنه الانتقال من مقدمة أو مقدمات إلى نتيجة أو برهنة قضية بواسطة قضية أخرى أو أكثر و ينقسم إلى : استباط ، استقراء و تمثيل ) <sup>3</sup>.

كما أنَّ هناك تفصيمات أخرى للاستدلال غير هاته الثلاث حسب رأي المفكرين إذ جعلوا الاستباط و الاستدلال شيئاً واحداً لكن لكلِّ منها استعمالاته الخاصة ( فمن وجه يكاد يذكر الاستدلال دوماً بفكرة بناء معقد و لا تسمى الاستباطات المباشرة استدلالات إلا من باب التعميم) <sup>4</sup>.

فالاستدلال عام و الاستباط جزء من العمليات الاستدلالية التي لها طابع خاص.

<sup>1</sup> التمهيد، ت. أحمد حيدر، ص 34 و انظر عبد الرحمن بدوي، الموسوعة الفلسفية، (البنان، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط 1، م 1984) ص 475.

\* تعريف التصديق: انظر المرجع نفسه، ص 409.

<sup>2</sup> عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، ضوابط المعرفة و أصول الاستدلال، (1419ـ1998م) ص 149.

<sup>3</sup> علي عبد المعطي محمد السرياقاوي، أساليب البحث العلمي، (الكويت مكتبة الفلاح، ط 1408ـ1988م) ص 99.

<sup>4</sup> أنديه لا لاند، الموسوعة الفلسفية، (لبنان، بيروت، منشورات عويدات، ط 2، 2001م) م 3 { RZ } ص، 1170 و 1171.

## ثانياً : الاستباط

هناك من الفلاسفة من يطلق عليه اسم الاستدلال على العموم . و فيما يروى عن الباقلاني أنه ( كان موصوفاً بجودة الاستباط و سرعة الجواب )<sup>1</sup> . هو الانتقال الضروري من مقدمة أو أكثر إلى نتيجة أو البرهنة على نتيجة بواسطة ، وينقسم إلى مباشر و غير مباشر .

فاما المباشر : الانتقال من مقدمة واحدة دون الأعمال على التصورات . غير المباشر: الانتقال الضروري من مقدمتين أو أكثر إلى نتيجة أو برهنة على قضية بواسطة مقدمتين أو أكثر و هو ينقسم إلى قياس )<sup>2</sup> .

( والاستباط إما أن يكون من الكلي إلى الجزئي فيسمى قياساً، و إما من حكم إلى حكم آخر لازم عنه بالضرورة من غير أن يكون أحدهما أعم من الآخر مثل الانتقال من تعريف سطح المثلث بأنه سطح مستو محاط بثلاثة مستقيمات متتقاطعة مثنى مثنى إلى سائر ما ينتج عن هذا التعريف من نظريات هندسية)<sup>3</sup> . و أمثلة هذا الاستدلال في قول الباقلاني (إإن قالوا فقد نقلنا ونقلت النصارى أن المسيح قتل و صلب فيجب القطع بصحّة خبرنا قبل لهم)<sup>4</sup> . أي هذه القضية الأولى نقل خبر قتل و صلب المسيح ق ١ . قيل لهم قد قال بعض الأمة و أكثر الناس إنَّ النقل مأخوذ عن أربعة من الحواريين لوقى ، و متى ، و مرقص ، و يوحنا و الأربعه يجوز عليهم الكذب)<sup>5</sup> .

و بعض من نقل الخبر هم { لوقى ، متى ، مرقص ، يوحنا } و ثبت تاريخياً كذبهم و انقطاع سندتهم، النتيجة إذا الخبر عن هؤلاء لا يصح و منه إبطال هذا الاستدلال للنصارى .

و في موضع آخر يتحدث عن الصليب فيقول ( بأنه لم يصلب الإنسان بل تحول عن صفتته والخبر لا يكون موجباً للعلم حتى تكون الناقلة قد اضطررت إلى ما أخبرت عنه و زالت الشبهة فيه و إذا كان كذلك بطل ما سألت عنده )<sup>6</sup> . فخبر الصليب عن عيسى عليه السلام لم يكن خبراً عن نقلة تفاهة و لا اضطررت لنقل الخبر و أمر تحوله عن صفتته البشرية إلى صفة أخرى لا أساس له من الصحة كونه مجرد شبهة .

<sup>1</sup> الشهيد، ص 10.

<sup>2</sup> على عبد المعطي والシリاقوسي، أساليب البحث العلمي، ص 99 و 106 إلى 108.

<sup>3</sup> عبد الرحمن بدوي، الموسوعة الفلسفية، ص 475.

<sup>4</sup> الشهيد، ص 203.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، ص 221.

<sup>6</sup> عبد الرحمن بدوي، الموسوعة الفلسفية، ص 475.

[فما قتلوه و ما صلبوه و لكن شبه لهم].<sup>1</sup>

(هذا عن الاستدلال الاستنباطي المباشر أما عن الاستنباط غير المباشر فهو يكون في ثلاثة قضايا حملية : الأكبر ، الأوسط ، الأصغر و هما مقدمتان و نتيجة و مراعاة للسلسل الذي كان يبدوا في صياغة أسطو لقياس )<sup>2</sup> .

### **ثالثاً : الاستقراء :**

هو الانتقال من حالات و أحكام جزئية إلى حكم عام و ينقسم إلى صوري و رياضي<sup>3</sup> الاستقراء إذا هو يتبع الجزئيات كلها أو بعضها للوصول إلى حكم عام يشملها جميعاً<sup>4</sup> . كما يعرفه السكاكى بأنه انتزاع حكم كلي عن جزئيات ، وأنه إذا تيسر الإحاطة بجميع الجزئيات ، حتى لا يشذ عنها واحد ، أفاد اليقين.<sup>5</sup>

و هذا المنهج استعمل في غير موضع عند الباقلانى عند تتبع الاستدلالات جزءاً بجزء حتى الوصول إلى النتيجة خاصة عند دلالته على نفي كون الله جوهراً و عرضاً . واستشهد الباقلانى بالاستقراء في عالم الكونيات ، لتقريب الاستشهاد للسامع أي ما هو ملموس في الكون إلى غيره ، كما استعمل كذلك الاستقراء التاريخي ، أي التتبع التاريخي لجزئيات الموضوع للوصول إلى النتيجة التي تقعن الخصم ، و بما أقسام الاستقراء في عالم الكونيات وكذا الاستقراء التاريخي . و الاستقراء الصوري الذي عنى بذكره الباقلانى منه قوله : ( إن قال قائل لم أنكرت أن يكون القديم سبحانه جسماً ؟ قيل لما قدمناه من قبل و هو و أنّ حقيقة الجسم مجتمع بدليل قولهم: رجل جسيم و زيد أجسم من عمرو . علماً بأنهم يقصرون هذه المبالغة على ضرب من ضروب التأليف من جهة العرض و الطول و لا يوقعونها بزيادة شيء من صفات الجسم سوى التأليف فلما لم يجز أن يكون التفخيم مجتمعاً مُؤْلَفَاً و كان شيئاً واحداً ثبت أنَّه تعالى ليس بجسم فإن قالوا و من أين استحال أن يكون القديم مجتمعاً مُؤْلَفَاً قيل لهم ومن وجوه أحدهما ، أنَّ ذلك لو جاز عليه لا وجَب أن يكون ذا حيز و شغل في الوجود وأن يُستحيل أن يماس كل بعض من أبعاضه و جزء من أجزاءه ما مسته من الأبعاض ....).<sup>6</sup>

<sup>1</sup> سورة النساء، 157.

<sup>2</sup> على عبد المعطي و محمد السرياقوسي ، أساليب البحث العلمي ، ص 100.

<sup>3</sup> المرجع السابق ، ص 106 و 107.

<sup>4</sup> عبد الرحمن حسن جبنكة الميدانى ، ضوابط المعرفة و أصول الاستدلال ، ص 188 .

<sup>5</sup> أبي بكر محمد بن على السكاكى ، مفتاح العلوم ، ص 504 .

<sup>6</sup> التمهيد ، ص 221 .

فإله ليس بجسم له أبعاض كما هو الحال بالنسبة للبشر أو ما هو مشاهد في عالم الكون ، فالاستقراء هنا يبدأ من منطق ما هو في الكون المشاهد .

### **تعريف المنهج العقلي والنطقي:**

هو المنهج الذي يكون للعقل دخل في تكوينه أو هو :

الذي يكون للمجتهد عمل في تكوينه: و ينقسم إلى القياس و الاستحسان و الاستصلاح<sup>1</sup> . أي هي أدلة أصولية عند علماء الأصول على الخصوص و على العموم يعرّفها الإمام الشاطبي :

(الأدلة الشرعية ضربان أحدهما ما يرجع إلى النقل و الثاني ما يرجع إلى الرأي: و هذه القسمة بالنسبة لأصول الأدلة و إلا فكل واحد من الضربين مفتقر إلى الآخر، لأن الاستدلال بالمنقول لابد فيه من النظر، كما أن الرأي لا يعتبر شرعا إلا إذا استند إلى النقل)<sup>2</sup> .

فالاستدلال تتطوّي تحته جل البراهين التي تستلزم الاستدلال، و من أكبر الطرق الاستدلالية العقلانية الجدل .

فبظهور التسامح الديني في عصر الباقلانى فتح باب الجدال و المحاوره في الدين بشكل لم يسبق له نظير. فيبيئته كانت مشبعة ( ببيانات و ثقافات مختلفة و قد رأيت فيما قصصنا أنَّ الخلفاء و الأغنياء تركوا لmastersهم حرية الديانة فقد تكون الجارية نصرانية تلبس الصليب والزنار، و تلبس لبسها من القومي و تتكلّم بلغتها )<sup>3</sup>

عندما استفحَلَ الجدال في صفات الله تعالى أكثر من الجدال في وجوده كون ما يشجّع ذلك ظهور الفرق الإسلامية المعتزلة الباطنية و ظهور المناطقة ( فلما ظهرت الأديان الموحدة كان الجدل في صفات الله أكثر و أعنف من الجدل في وجوده فقضى اللاهوتيون زمانا و هم يشعرون بالحاجة إلى إقناع أحد بوجود خالق لهذه المخلوقات و لم يشعروا بهذه الحاجة إلا بعد اختلاط العقائد الدينية بالأراء الفلسفية و مناظراتهم للمنطقة المتكلسين في صناعة الجدل و البرهان )<sup>4</sup>

فما هو الجدل و أين استعمله الباقلانى في كتابه التمهيد ؟

<sup>1</sup> مصطفى شلبي، أصول الفقه،(لبنان بيروت دار النهضة العربية،1986م) ص 62 .

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص63. و للزيادة انظر تعريف النقل عند حسن حبنكة الميداني ضوابط المعرفة، ص 382. الرسالة ص 59 .

<sup>3</sup> أحمد أمين، ضحي الإسلام، (لبنان، بيروت ، دار الكتاب العربي، ط1) ج 1، ص 89 .

<sup>4</sup> عباس محمود العقاد، المجموعة الكاملة، (لبنان بيروت، دار الكتاب اللبناني ،) ج 1، ص 231 .

## الجدل والمناظرة

### • تعریف الجدل :

- لغة : الجدل : شدة الفتل. وجذلت الجبل أجدله جدلا، إذا شددت فتلها، و فتلته فتلا محكما، ومنه قيل في زمام الناقة الجديل<sup>1</sup>.

- اصطلاحا : الجدل هو اللدد في الخصومة والقدرة عليها.

وقد جادله مجادلنا وجادلا ورجل جدل ومجدلا ومجال : أي شديد الجدل، يقال جادلت الرجل، فجذلته جدلا وإسم الجدل وهو شدة الخصومة وفي الحديث : <ما أُوتى الجدل قوم، إلا ظلوا> الجدل مقابلة الحجة بالحجّة، و المجادلة، المناظرة والمخاخصة، المراد به في الحديث الجدل على الباطل وطلب مغالبة به، لا إظهار الحق فإن ذلك محمود لقوله تعالى : (وجادلهم بالتي هي أحسن)<sup>2</sup>

هو حوار كلامي يتفهم فيه كل طرف من الفريقين من المתחاورين وجهة نظر الطرف الآخر ويعرض فيه كل طرف منها أدلةه التي رجحت لديه استمساكه بوجهة نظره ، ثم يأخذ بتبييض الحقيقة من خلال الانتقادات التي يوجهها الطرف الآخر على أدلةه ، و من خلال الأدلة التي ينير لها بها بعض النقاط التي كانت غامضة عليه) <sup>3</sup>.

و منه للجدل خواص ذكرها محمد التومي في كتابه ذكر أهمتها.

- استدلال بواسطة دلالة العبارة .

- " " دلالة الإشارة .

- " " الاقتضاء .

و هذا نوع من الجدل الممدوح الذي سلكه الأنبياء الكرام مع أقوامهم من طرق بيانية في سبيل نشر ما كلفوا من دعوات وخاصة ما كانوا يقومون به من مناظرات ومحاورات ومناقشات يعرضون فيها تيسّر لهم من بيتات و ما توفر لديهم من مؤيدات<sup>4</sup>.

و يعتبر من أبرز الطرق الاستدلالية التي برزت في القرن الثاني و الثالث خاصة مع من يخالف المسلمين في العقيدة و قد اشتهر الباقلاني بين أقرانه من العلماء بهذا الفن الجديي بما ألفه في التمهيد أساسا إلا ردًا على مطاعن المشبهة والنصارى والمجوس واليهود وغيرهم خاصة للذين خاضوا في ذات الله و صفاته.

<sup>1</sup> ابن منظور، لسان العرب، ج 1، ص 569.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 571.

<sup>3</sup> عبد الرحمن حسن حبنكة: الميداني ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال، ص 361.

<sup>4</sup> محمد التومي، الجدل في القرآن، ص 26.

يعتبر الباقلاني متمكناً من ناصية الجدل متمسكاً بطرق الحاج و هذا على وضوحي في جل ردوده في ثنايا الرسالة ، فالباقلاني وضع طريقة الجدل الكلامي لمن جاء بعده<sup>1</sup>. وله أرجع الطرق الاستدلالية الحديثة المستوحاة من النقل المعتمدة على العقل .

فالنقل لم يعد صالحاً للرد على الخصوم ، إلاّ من هم على نفس العقيدة لا من يخالفهم في المعتقد، كذلك الحال بالنسبة للمنهج الصوري القديم و المنطق اليوناني فاستعمالاته أثبتت عقمها في النتائج إلاّ ما نذر بينما المنهج العقلي المبني على أسس علمية أثبتت فعاليته (فالمساعر الفطرية المتعلقة بالغرائز أو الحس الاجتماعي أو بالتوقع الأخلاقي، فتتخذ هذه المعطيات مقدمات تبني عليها الأدلة لإثبات القضايا المعاورائية و تفني ما يعرض به المعارضون، فالاستدلال العقلي بطريق العلم من أرجع الطرق الأخضاعية للتجربة ذات نتائج إيجابية) <sup>2</sup> كما أنّ العلم لا تعارض بينه وبين النقل بل في كثير من حالات الاكتشاف العلمي قررتها حقائق القرآن و نصّت عليها منذآلاف السنين فكلما تطابق العلم مع النص كان أيقن و الدين حق وخرج بذلك الإعجاز العلمي الذي قررَه القرآن.، فما العلم إلا وسيلة لإثبات صحة النقل والإقتداء به وكلما وافق العلم الشرع أخذنا به و ما خالفه ليس بالضرورة صحيح. فالحقائق العلمية منذ سنين خلت نسبية و الدين قطعي وليس كل نسبي يمشي مع القطعي، فالعلم متعدد، متتطور و الحقائق العلمية تخفي أخرى في العلم النبدي و النظري ويبيّن العقل مناط التكليف ومحل النظر .

و يقصد بالجدل بمفهومه العام، ذلك الحوار و النقاش الذي يدور بين طرفين متخصصين أو متذارعين حول مسألة أو موضوع معين أو دعوة بعينها، يرى كلّ منهما فيها رأياً خاصتاً مخالفاً لرأي الأخرى .

و الجدل في اصطلاح المناظرة ، قياس مؤلف من مقدمات مشهورة أو مسلمة و الغرض منه إلزام الخصم و إفحام من هو قاصر عن إدراك مقدمات البرهان ، بمعنى واحد من الطرفين المتخصصين يحاول الدفاع عن إفساد هذه الدعوى بحجة أو شبهة أو إلزام ، و لا يمكن إن تلزم الخصم بنتيجة القياس إلاّ إذا استخرجها من مبدأ أو قول مسلم به عنده ، ولا يمكنك إن تخطو خطوة واحدة إلى الإمام من دون أن تتيقّن أنّ الخصم يتبعك <sup>3</sup> .

<sup>1</sup> أحمد محمود صبحي، في علم الكلام، (البنان بيروت ،دار الفكر، ط2) ج 2، ص 94

<sup>2</sup> عبد المجيد النجار، مباحث منهجية في الفكر الإسلامي، ص 131-130.

<sup>3</sup> حسني أبو سعدة، المنهج النبدي عند الباقلاني، ص 103-104، نقلًا عن الجرجاني، التعريفات، ص 66 وجبل صليباً، المعجم الفلسفى، الجزء الأول، ص 391.

و قد كان القاضي الباقلاني بارعا في الجدل ، عالما بأصوله، كما كان متقدنا لفن المناظرات واسع العلم بآدابها و متحلبا بهذه الآداب ملتزما بها في الوقت نفسه . و قد وظف الجدل لتحقيق هدفين رئيسيين : أحدها إثبات صحة ما يذهب إليه من آراء و أفكار بخصوص المسألة المطروحة و الثاني : نقد آراء الخصوم و تفنيدهم للكشف عن فسادها و إثبات بطلانها إما بأدلة مباشرة من جانبه، أو إبطال أدلة الخصم التي يقدمها لإثبات دعواه و هذا بشهادة المؤرّخين.

و كان الباقلاني يعوّل في جدله تعويلا كبيرا على معتقدات الخصم و مسلماته، و يتّخذ منها نقطة انطلاق للهجوم و النقد من حيث يصوغ منها مقدمات لأقىسة تفضي في النهاية إلى تهافت معتقد الخصم و بطلان دعواه ، و يقتصر الباقلاني استخدامه للجدل على نقه للمذاهب المخالفة للإسلام من الطbaiعيين و الدهريّة و التّنّوية ، و إنّما استخدمه أيضا في مواجهة المذاهب الإسلامية و غيرها من الفرق<sup>١</sup>.

فأقسامه حسب استعمالات الباقلاني على النحو التالي :

### **المطلب الثاني: الاستدلال باللغة \***

اللغة: هي وسيلة ضرورية للاتصال و الفهم .  
يعرف الباقلاني هذا النوع من الاستدلال بأنه : وسيلة لمخاطبة الأجناس و خاصة منها التي لها لغة مغايرة و هذا ما فعله الباقلاني في الخوض في النقاشات بعد التمكن من معرفة الصفات عند النصارى و عند المسلمين و كذا الرجوع إلى اختلافاتهم للرد على فرقهم ، ففي اللغة بمعنى (قد يوصف العلم و غيره من الأجناس بأنه ضرورة على معنى أن العالم به يحتاج إليه لأنَّ  
الضرورة في اللغة تكون بمعنى الحاجة)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> حسني أبو سعدة، المنهج النّقدي عند الباقلاني، ص 105.

\* يعرفه التومي : هو أن يؤخذ من ماهية الموضوع القول دليل الدعوى. محمد أبو زهرة، المعجزة الكبرى ص 316.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 28.

فاللغة لا يمكن الاستغناء عنها خاصة في أساليب الجدال و المناظرة عند الباقلاني إذ كان سريع البديهة، صاحب لغة ونظم و بلاغة لم تأت لعلماء عصره خاصة لغة الإعجاز ، و يعرف هذا النوع من الاستدلال : ( و قد يستدل بتوفيق أهل اللغة لنا على أنه لا نار إلا حارة ملتهبة ولا إنسان إلا ما كانت له هذه النية على أن كل من خبرنا من الصادقين بأنه رأى نارا أو إنسانا وهو من أهل لغتنا ، يقصد إلى إفهامنا ، و أنه ما شاهد إلا مثل ما سمي بحضرتنا نارا أو إنسانا، لا نحمل بعض ذلك على بعض ، لكن بموجب الاسم وموضوع اللغة و وجوب استعمال الكلام على ما استعملوه و وضعه حيث وضعوه )<sup>1</sup>. أي الرد على ما يسمونه جوهرا و عرضا اتحادا و صلبا في لغتهم لا على ما تسميه كلمة عنهم و وضع المسميات في أماكنها و على مفهومنا و منه تمام المحاوره و الجدل ، فيقول ( فهل وجدتم جوهرا في الشاهد إلا متحيزا قابلا للأعراض من جنس هذه الجوادر المعقوله فإن قالوا بلى قيل لهم ، فيجب عليكم إذا كان القديم جوهرا ، أن يكون كالجوادر المعقوله من جنسها و قابلا للأعراض كقوتها )<sup>2</sup> أي إذا تعرفت لغة على قبول الجوادر والأعراض، و كون الله تعالى جوهرا ، فهو كذلك قابل للأعراض وهو نقد قولهم .

#### **أولاً : الاستدلال بالتجزيف (الحد):**

**تعريف الحد:** هو قول دال على ماهية الشيء، و عند أهل الله الفصل بينك وبين مولاك كتبعدك، و انحصرك في الزمان والمكان المحدودين، والحد في اللغة المنع وفي الاصطلاح: قول يشتمل على ما به الاشتراك وعلى ما به الامتياز، والحد المشترك جزء وضع بين المقدارين يكون منتهي لأحدهما، و مبدأ للآخر ولا بد أن يكون مخالفًا لهما. و الحد التام ما يتربّك من الجنس و الفصل القريبين، كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق.<sup>3</sup>

**الحد الأول:** هو حين عرف صاحبه الصدق بأنه الخبر عن الشيء على ما هو به و الكذب بأنه الخبر عن الشيء لا على ما هو به، كيف دار فخرج عن كونه معرفا.

**الحد الثاني:** أوجب أن يكون قوله في باب الوصف.

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 32-33

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 96 .

<sup>3</sup> شريف على بن محمد الجرجاني ، التعريفات، ضبطه محمد عبد الحكم القاضي ،(لبنان بيروت ، دار الكتب العلمية ط 3، 1988م)ص: 94-95

**الحمد الثالث:** حين أوجب ألا يكون قوله ما لا يعلم بوجه من الوجوه لا يثبت و لا ينفي خبر الامتناع، أن يقال ما لا يعلم بوجه من الوجوه، معلوم مع أن الكلام خبر، كيف خرج عن أن يكون منعكساً مع انتقاده بالنقضين.<sup>١</sup>

(و الاستدلال بالتعريف بأن يأخذ من ماهية موضوع القول دليل الدعوى بأن يأخذ مثلاً من حقيقة الأصنام دليلاً على أنها لا تصلح أن تكون معبوداً و من بيان صفات الله تعالى دليلاً على أن يكون وحده المستحق للعبادة)<sup>٢</sup>

و هو من الأساليب التي استعملها الباقلاني خاصة في رده على صفات الله و يعبر عنه قائلاً: (وقد يستدل بتوقيف أهل اللغة لنا على أنه لا نار إلا حارة ، ملتهبة و لا إنسان إلا ما كانت له هذه البنية على أن كل من خبرنا من الصادقين بأنه رأى ناراً أو إنساناً و هو من أهل لغتنا يقصد إلى إفهامنا)<sup>٣</sup>

و هذا بشروط أنه ( لا نحمل بعض ذلك على بعض ، لكن بموجب الاسم و موضوع اللغة و وجوب استعمال الكلام على ما استعملوه و وضعه حيث وضعوه) . أي الاستدلال على الصفات بحسب فهمهم لها و بحسب لغتهم و تعريفهم للأمر لا حسب ما تفهمه لغتنا ، وحتى الاختلافات اللغوية عند النصارى التي تختلف باختلاف فرقهم نسطورية ، يعاقبة وملكانية ردًا على مفهوم الصفة للأقانيم<sup>\*</sup> كل حسب مفهومه و أفراد لكل فرقة رداً خاصاً بها و في الصفة يقول الباقلاني بما الدليل على ما تذهبون إليه من أن يقول (الصفة معنى لا يقال هو الوصف الذي هو القول) .

قيل له يدل على ذلك أمور من جهة و ضع اللغة و دلالات العقول أيضاً . فأما ما يدل ذلك جهة اللغة : هو أن أهل اللغة قد قالوا : إنَّ الصفة التي هي النعت على ضروب ، فمنها خلقة لازمة كقولك أسود و أبيض ، طويل و قصير ، عاقل و ظريف و ما جرى مجرى ذلك<sup>٥</sup> .

وفي موضع آخر يعرف الصفة بقوله (وأهل اللغة قد وقفونا على أنَّ النعوت والصفات هي الخلق و الحرف والأديان و الأنساب)<sup>٦</sup> و سنعرض استعمالات الباقلاني لهذا المنهج.

<sup>١</sup> السكاكى، مفاتيح العلوم، ص 164-165.

<sup>2</sup> فاطمة إسماعيل، القرآن و النظر العقلى، ص 113. انظر محمد التومي، الجدل في القرآن، ص 160.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 32.

<sup>4</sup> لمصدر نفسه، ص 32.

\* الأئنوم : يومن المسيحيون بان في الله تعالى : الإله الأحد، ثلاثة أقانيم جوهرية أزلية ، والأئنوم حالة في الوجود والعمل، وللفظ يوناني الأصل و أدت العربية معناه بكلمة صفة ، أما اللاتينية فبكلمة (الشخص). انظر الأب توماس ميشال اليسوعي، مدخل إلى العقيدة المسيحية ص 158.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 249.

<sup>6</sup> التمهيد، ص 249.

## نفي المداثة عن الله : (الصفات)

يقول الباقلانى ( فما أنكرتم أن يكون الباري سبحانه جسما ؟ فإن قالوا بأننا لم نعقل جسما إلا متغيراً ممولاً مصوراً وهذه الأمور من صفات الحدث )<sup>1</sup>.

أي لم نعقل بمعنى لا يوجد في اللغة جسم إلا متغيراً ممولاً مصوراً، فرد عليهم ، لماذا أنكرتم على الجوهر إليها للحوادث .

و مسألة نفي كون الله جوهرًا ( لما قلتم إن الله سبحانه جوهر ، وما دليلكم على ذلك )<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 98.

\* تعريف الجوهر عند النصارى : لغة يعبر عنها النصارى بأنه جمع أقنوم و هو أصل رومية أو كما قالوا بأنه شخص، التمهيد، ص 98.

اصطلاحاً : أقنوم هيوبوتاس يسمى بهذه الكلمة أو بكلمة Essentia فترجم كلمة يونانية الدالة على الجوهر أي ما يجعل الإنسان أن يكون ما هو نقطة فنقول إن الله واحد في لاهوته و ناسوته . للزيادة انظر صبحي حموي السسوكي ، جان كردولى ، معجم الإيمان المسيحي ، (لبنان، بيروت ، دار المشرق ، ط 1، 1994 م) ص 55-56. فالجوهر عندهم إذا هو الأقنوم ، ويعرفه ليينتر بأن كلمة جوهر تدل على واقع فردي على مفهوم كامل .

و في القرن 5 يعرفه أغسطينوس بكلمة ESSENTIA كما يتحد في الكلمة عروشية و نادرة الأمر الذي جعل الكنيسة الغربية إلى استعمال الكلمة PERSONNA المعادل لهذا الاستعمال ( موسوعة لالاند الفلسفية ص 1364 ) موسوعة الكاثوليكية هيوبوتاس لغة عقائدية أصلها يوناني ، وهو مصطلح فلوفي يعني أدبياً ما هو تحت الأهم من الجوهر حمل معنى شخص المسيح بكل ما عنده من طبيعيين الواحدة إنسانية والآخرى الإلهية، فيما إذن هيوبوتاس يعني ذلك أنهما يكوانان شخص واحداً و الذي يسمى التجمع الهيوبوتاسي الثالث الإلهي من جهةه مكون من ثلاثة هيوبوتاسات مختلفة ( الأب - الابن - روح القدس ) الذين يتقاسمون نفس الطبيعة الإلهية تجمع ووحدة، انظر الموسوعة الكاثوليكية ص 682 .

فالمصطلح في علم المسيحيين يدخل ليظهر الحقيقة الوحيدة إنه مع هذا المعنى سيفير الإسكندرى يضع المصطلح مميزاً بوضوح من الطبيعة إذ يدخل في تركيبة الإيمان الثاليسدوني (302) ، إذ في بداية الصراع الذي جاء من بعد أين كانت نشاطات حول الفكرة التي من خلالها الطبيعتين الاثنين للمسيح تستطيع أن تكونه هيوبوتاسية (يعني فردية كما أرادها نسطوروس ) كتاب البيزنطيين يضعون في الواجهة المعنى المعيشي لهيوبوتاس واما الخاص بالصفات، لغرض الإقرار في نفس الوقت في العقيدة الثالوثية النصرانية.

هذا عن الجوهر عند المسيحيين أما الجوهر عند المسلمين فهو لغة : جوهر كل شيء هو ما خلقت عليه جبلته، والجوهر النفيس هو الذي تتحذ منه الفصوص و نحوها، و جوهر السبق في نده ، و قبل الجوهر هو الأصل ، أي أصل المركبات و يطلق الجوهر عند الفلاسفة لعدة معانٍ، سعد الدين الفقيراني، شرح المقاصد، عبد الرحمن عميرة (لبنان بيروت، عالم الكتب، ط 1، 1409 هـ 1989 م) ج 2، ص 141 .

و يعرفه الجرجاني بأنه " ماهية إذا وجدت في الأشياء كانت لا في موضوع و هو منحصر في خمسة هيولي و صورة و نفس ، و عقل " التعريفات للجرياني ص 49 و يعرفه عاطف العراقي في معجمه .

" ماهية إذا وجدت في الأشياء كانت لا في الموضوع ، و هو منحصر في خمسة هيولي و صورة و نفس و عقل " عاطف العراقي نحو معجم للفلسفة العربية (دار الوفاء للطباعة، 2001) ص 37 . و ما يهمنا من التعريف هو ما لدى الباقلاني هو الشيء القائم بنفسه ، و ما يصبح منه الأفعال هو الجوهر ، و القائم بغيره هو العرض و هو الذي تتحدر منه الأفعال التمهيد 94 .

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 93 .

بدأ المحاجة الاستفهام الذي يرد عليه ، { فإن قالوا الدليل على ذلك أنتا وجدنا الأشياء كلها في الشاهد والوجود لا تخلو من أن تكون جواهرا و أعراضا } ، و رد بأنه اتفقنا على أن القديم ليس بعرض فوجب أن يكون جوهرا ، أو قالوا : أن الأشياء كلها لا تخرج عن قسمين إما قائم بنفسه أو قائم بغيره ، و القائم بغيره هو العرض و القائم بنفسه هو الجوهر، فلما فسد من قولنا و قولكم أن يكون قائما بغيره و أن يكون عرضا ، ثبت أنه قائم بنفسه و أنه جوهر من الجواهر<sup>1</sup> . فالباقلاني هنا بدأ بتعريف الجوهر و العرض ومنه استدل على أنه لا يمكن للعرض بأن يحدث لذات الله أو أن تكون من صفاته و كذا صفة الجوهر يتتفاها تماما، فاللغة عامل مهم لمعرفة ماهية الموضوع ثم إطلاقه على ذات الله أو صفاته .

فلا شك للرد على قضية لابد الوقوف على مفهومها عند المسلمين و النصارى للوصول إلى الحل إما بالاتفاق و المحاجة على النسق أو الاختلاف فيصبح لا معنى للمحاجة في شيء لم نفهمه أصلا ( و يبدو أن الباقلاني لم يتخلص من نزعته الأشعرية في الرد على موضع الجوهر، و هو مع ذلك لم يغفل التعريف النظري للجوهر ففي الرد الثالث والرابع يتضح لنا إدراكه للفرق بين المفهومين الإسلامي و النصري للجوهر )<sup>2</sup> .

كذلك يستشهد باللغة أو بالأحرى بالتعريف على مسألة القدرة أي إذا كان مفهومها هو الحياة كان أقنواما واحدا وأصبح التثليث اثنين ، و كذلك الحال بالنسبة للحياة إذا كان لهما نفس المفهوم أبطل التثليث )<sup>3</sup> .

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 94.

<sup>2</sup> محمد حسني أبو سعدة، المنهج النقدي عند الباقلاني، ص 15.

\* الأقنوام : لغة يعبر عنها النصارى بأنه جمع أقنوام و هو الأصل رومية أو كما قالوا بأنه شخص التمهيد، ص 98 الهامش أما إصطلاحا : أقنوام hipostase سمى بهذه الكلمة أو بكلمة شخص فترجم كلمة هيبوستاسيون اليونانية الدالة على الجوهر أي ما يجعل الإنسان أن يكون ماهو نقطة فنقول إن الله واحد في ثلاثة أقنانيم ( أشخاص ) ونقول إن يسوع المسيح أقنانم واحد أو شخص واحد في لاهوته و نسواته). صبحي حموي اليسوعي، جان كروني، مجمع الإيمان المسيحي، ص 55-56.

فاللفظ يوناني الأصل و أدت العربية معناه صفة أما ترجمته اللاتينية فكلمة تعني شخص : الأب توماس ميشال اليسوعي، مدخل إلى العقيدة المسيحية، ص 158.

( هو الصفة عندهم و يزعمون الأب و الإبن و الروح القدس ثلاثة أقنانيم الله تبارك و تعالى عما يصفون) إبراهيم الأبياري، مفاتيح العلوم للخوارزمي، محمد ابن أحمد ابن يوسف 187هـ (ال لبنان، بيروت)، دار الكتاب العربي، ط 1، 1404هـ-1984م) ص 52.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 99.

**إبطال التثليث** : فإن إبطال التثليث في النص نتيجة لإضاح المصطلح كما استعمل صيغة التفضيل و هي من الصيغ البلاغية في استشهاده ( دخول حرف المبالغة في صفة العالم في قولنا ، عالم و أعلم منه واستحالة المبالغة في صفة الحي والتفضيل بين الحين دليل على أن العلم ليس من الحياة في شيء )<sup>1</sup>. عن طريق استعمال اسم التفضيل للحياة والقدرة و المقارنة بينهما جعل متنهما شيئاً مختلفاً لا يلتقيان أبداً و منه اختلاف التثليث.

**وده على الملكية** : والملكية أو الملكية نسبة إلى ملكاً، وجد بأرض الروم وهي من إحدى الطوائف المسيحية الهامة، التي ردّ عليها الإمام الباقلاني فيبدأ بالجوهرية قائلاً ( نعم جعلوا الجوهرية معنى الأقنومية ) .

و لغة فيما اختلاف كبير، ومنه الجوهر غير الأقانيم و لا يمكن أن تكون الأقانيم هي الجواهر. ( إن الله مخالف لصفاته بمعنى أنه لا يجوز عليه ما يستحيل عليها الصفات و أنه لا يسد مسدها و لا ينوب منابها لم يدخل علينا مثل ما لزمكم من كون المتفق بنفسه مختلف بنفسه. لابد أن يسد مسدها فيوافقها أو لا يسد مسدها فيخالفها و هذا المعنى بنفسه هو الذي نعنيه بالاتفاق و الاختلاف لا معنى للمراوغة)<sup>2</sup> .

فمفهوم الشيء يزيل الإشكال عن الإفهام ، و كذا معناه مما يفتح باب المقارنة و الحكم على القضية التي هي محل الجدل هذا عن الأقانيم أمّا عن الآحاد<sup>\*</sup> فقد خصه الباقلاني بالردود ذات الطابع اللغوي على النحو الآتي :

**وده على الاتحاد** : فيقول ( و أما قولهم إن العقل جوهر حال في النفس مماس لها فإنه باطل لأن الجوهر لا يحل في العرض و إنما يحل في الجسم على معنى المساس له ، والاعتماد عليه، و اتخاذه مكاناً يعتمده و يحيط به من جهاته كحلول الماء في الدهن ، ولم يعقل الحلول إلا مماسة و ملاصقة و كانت المجاورة و الاجتماع من صفات الأجسام ) ، أي القول بماهية الحلول ، و كانت كلمة الله غير جسم لم يجز عليها الاتحاد و الحلول في الأماكن<sup>3</sup> .

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 105.

<sup>2</sup> المصدر نفسه ، ص 105.

\* الاتحاد : عند المسيحيين هو الاتحاد بالله يصبح حقيقة في المسيح ، لأن يسوع المسيح و قد شارك بضعفه نفسه أنظر قاموس الأديان ص 38 مادة الاتحاد .

وهي لفظة يونانية LEINONIA تنشر في العهد الجديد إلى اتصال المسيحي بالله الحق الذي كشف عنه يسوع و إلى اتصال المسيحيين فيما بينهم. أنظر معجم اللاهوت الكتابي، (البنان، بيروت، دار المشرق، ط 1، 1986) ص 37 مادة اتحاد.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 112.

فالاتحاد عند النصارى لفظة مشتقة من الناس كالرحموت من الرحمة واللاهوت مشتق من اسم الله تعالى<sup>١</sup>. أي بهذا المعنى اللغوي يتم الاتحاد عند النصارى، و منه ما كان التفكير و لا الجدال ليتوقف أبدا .

أي بهذا المعنى اللغوي يتم الاتحاد عند النصارى، و منه ما كان التفكير و لا الجدال ليتوقف أبدا بين الباقلاني وأصحاب الفرق المسيحية، فما إن قبلت المساواة بين الأب والابن و روح القدس حتى بدأ التساؤل كيف يمكن فهم الاتحاد بين لاهوت الكلمة وناسوت يسوع فكلمة الله أبدية في حين عيسى عليه السلام ولد و تألم و مات .

( فلو فصلنا كثيرا عن الإنسان في يسوع ، كيف نتحدث عن التجسد <sup>\*</sup> ، عن هذا الجسد الذي اتخذ الكلمة <sup>2</sup> )

فعيسى عليه السلام إنسان كباقي البشر ، و بحسب أنتروبولوجيا تلك الفترة عند الملوكانية، مكون من الجسد أي من الجسم الحي و من الروح النفس الروحية . و لكن وظيفة الروح منوطه بالكلمة، التي حلت بجسده و منه نخرج قضية أخرى هل الاتحاد نفسه الحلول؟ ( فالحلول عند الباقلاني هو يتبع حدوثه بدلاله أن الشيء حال بقائه لا يجوز أن يصبح حالا و في حالة حدوثه يصبح ذلك عليه ولو كان تعالى حالا لكان محدثا و هذا يكون محال على أنه لا يصبح كونه حالا أبدا ، و إلا لزم المحال فإذا حل بعد أن لم يكن حالا فذلك إنما يصبح في الحادث) <sup>3</sup> .

<sup>1</sup> إبراهيم الأبياري، مفاتيح العلوم، للخوارزمي محمد ابن أحمد ابن يوسف ، ص 52 .

\* التجسد : تجسم Sonnata استعمله عدد من العلماء الحياة البيولوجية الدال على تغيرات التي لا يطال سوى الجسد مقابل تغيرات بمعناها الحق و التحولات أو الطفرات كما تسمى متغيرات مظهرية نموذجية. موسوعة لالند RZ، ص 1314. وخلاصة القول : جان كامبى — التجسد هراء و غير قابل التغيير لا يمكنه أن يتزاول و يصير طفلا. ثم لماذا جاء التجسد متأخرا؟ ما المسيح سوى إنسان مسكين لم يحصل على ميّة رجل حكيم كميّة سocrates ، جان كامبى تاريخ الكنيسة، ص 49 .

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 124 .

\* الحلول : إن معنى الحلول و السكون سواء و أنه يصبح أن يقال : حل المكان و سكنه إذا كان باقيا و يصبح أن يوجد أو قائل ، و كان يمنع على هذا الأصل أن يقال لأعراض أنها حلت الجواهر من حيث أنه لا يصح أن يكون ساكنا فيها، فإذا أطلق ذلك فالمراد به أن يوجد به وكان يشهد في ما قاله مه معنى الحلول و أنه السكون في المكان باللغة في قولهم — أي النصارى — أي حل فلان ببطن فلان و بوادي فلان إذا نزل فيه و سكنه و كان يقول للملحة التي يسكنها الناس محله. للزيادة أنظر جان كامبى و موسوعة لالند الفلسفية، ص: 144 وسميع دغيم، مصطلحات علم الكلام الإسلامي، ص 503 .

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 503 .

فالباقلاني أخذ مفهوم النصارى للصفة و الحال كما وصفته به النصارى و هو قول الأشعري من قبيله إذ ( لا فرق بين قول الأشعري والإسفارابي و بين قول القاضي إلا أن ما سميه وجها و اعتبارا سماه القاضي صفة<sup>\*</sup> و حالا<sup>1</sup> ) . و هذا ما ينم عن قدرة الباقلاني و معاصريه من العلماء من استيعاب مفهوم المسيحية بأدق تفاصيل عقيدتها و تأثره بالسلف الصالح في الإلهام والنقد.

فالملكانية إذا ترى في الاتحاد هو الحلول ( إنَّ الْإِتْهَادُ هُوَ اتْهَادُ الْكَلْمَةِ بِالْجَسْدِ فَصَارَا الْاثْنَيْنِ وَاحِدًا وَ صَارَتِ الْقَلْةُ كَثْرَةً وَ صَارَتِ الْكَلْمَةُ وَ مَا اتْهَدَتْ بِهِ وَاحِدًا ، وَ كَانَ هَذَا الْوَاحِدُ فِي الْإِتْهَادِ الْاثْنَيْنِ قَبْلَ ذَلِكَ )<sup>2</sup> . فالحلول كالملاصقة و كلمة الله ليست جسم له ملاصقة، فالوقوف على مفهوم الشيء يزيل الإشكال عن الأذهان.

ينتقل الباقلاني إلى مسألة أخرى في ردوده قصة مريم و ولدها عليهما السلام . فيتساءل كيف لمريم أن تلد الإنسان و الذي يعتبر ابن المخلوق من المرأة يعتبر ابنًا فكيف لهذا الابن الجزئي أن يكون محتواً لجزئي مثله و هو مريم عليها السلام ؟ و كذلك في حالة الصليب . فمن صفات البشر — أي يعود إلى التعريف بالصفة — الموت و كيف لللاهوت والناسوت أن يجتمعوا في شخص واحد ، و يموتا معاً أم يموت جزء و يبقى آخر . نخرج بذلك مفهوم الموت و هي زوال الروح ( فيجب انتقاد الاتحاد عند القتل و الصلب<sup>\*</sup> ، و هذا انتقاد الاتحاد عند القتل و الصلب و هذا ترك قولهم ... ولا معنى لقولكم إنَّ الْمَسِيحَ قُتِلَ وَ صُلِبَ )<sup>3</sup> .

\* **الصفة عند الباقلاني** : فالنعوت هي الصفات عند أهل اللغة و عليه ليس بصفة لمن هو وصف له و إنما سمي صفة مجازاً وعلى أنه وصف له و أخبار عن الصفة التي اشتقت الاسم منها و يسمى بذلك أيضاً حقيقة على معنى أنه صفة للمتكلم المنبر به ، فاما أن يكون صفة للظرف والأسود و الطويل و القصير يكون بها الظرف طريفاً و الطويل طويلاً فمحال على ما بيننا من قبل — كذلك تخرج الأمة العربية كون الوصف و التسمية للشيء غير الصفة التي يكون الموصوف المسمى بها مسمى موصوفاً، كما أن أهل اللغة يعتبرون المصادر هو أسماء الأفعال والصفات والمصادر التي صدرت منها الأفعال . إنَّ مَا يُمْكِنُ القُولُ عَنْهُ بِأَنَّ صَفَةَ اللَّهِ هُوَ كُلُّ مَا وُصِّفَ اللَّهُ بِهَا نَفْسَهُ أَوْ أَخْيَرَ بَنْيَةً أَوْ كَانَتْ نَعْتَاً لَفْعَلٍ مِنْ أَفْعَالِهِ تَعَالَى وَ كَانَتْ مَذْكُورَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَوْ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ نَقْلُهَا الْخَلْفُ عَنِ السَّلْفِ صَحَّةُ سَنْدِهِ وَ مَتَنِهِ ، وَ هُوَ قَوْلُ الْبَاقِلَانِي ( فيجب أن تكون الصفة هي ما يكون الواصل بها واصفاً دون ما يكون به كذلك ) ، فالصفة إذا هي ما وجدت بذات الموصوف ، و هي نفسها الوصف ، فالوصف و الواصل شيء واحد . التمهيد، ص 249-254 .

<sup>1</sup> محمد ناصر السحايباني، منهجه الشهريستاني فينقد الأديان، (السعوية، دار الوطن، ط1، 1997) من 388-389.

<sup>2</sup> حسني أبو سعدة، المنهج النقدي عند الباقلاني، ص 170.

<sup>3</sup> تعريف الصلب، ص 8 من الرسالة.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 118-119.

ضيف إلى ذلك أن الجوهرية أطلقها المسيحيون بما فيهم الفرق على ذات الله تعالى و هو ليس على الإطلاق يقول الأب ميشال (ليس كل من هو مسيحي يؤمن بأن الله جوهر وعرض ، بل كما أسلفنا الذكر آنفا إنما تختلف إلى ملكانية و نسطورية و يعقوبية ، وغيرهم كما أنهم الفرق الثلاث التي تؤمن بأن المسيح هو الله و واحد من الأقانيم و إنما استنادا إلى إنجيل يوحنا خاصة بأن اليسوع إنسان تحى منه كلمة الله هذه الرسالة الأزلية التي خلق الله الحكيم كل شيء نصبت قيمتها بين البشر متجسدة في يسوع الإنسان )<sup>1</sup>.

والباقلاني إذ أنكر على اليعاقبة من المسيحيين حلول الكلمة في الناسوت على نحو حلول الباري في السماء أو العرش فذلك لأنه ينكر "الكيف" أو "الهيئة" لدى المسيحيين.<sup>2</sup>

### **ثانياً : الاستدلال بالتشبيه :**

و هو طريقة من طرق الاستدلال العقلي بإعطاء القضية شبهاً لآخر وهكذا. فيعرف هذا النوع من الاستدلال الباقلاني بقوله ( و من ذلك أن يستدل بصحة الشيء على صحة مثله، و ما هو في معناه، و باستحالته على استحالة مثله و ما كان بمعناه ).<sup>3</sup>

— التشبيه في اللغة صفة الشيء بما يقاربه و يشاكله ، و يراد به تقريب الصفة و إفهام السامع. و في الاصطلاح الحق أمر بأمر في صفة بادأة ، فالأمر الأول مشبه و الثاني مشبه به، و الصفة وجه الشبه ، و الأداة الكاف و كأن و شبهه و مثل و كل ما يفيد معنى التشبيه كحسب وظن و حكم وحوى نحو : ( العلم كالنور في الهدایة )<sup>4</sup>.

فالتشبيه خمسة أنواع : مرسل و مؤكّد ، و بلاغ و تمثيل و مقلوب .

### **ثالثاً : المجاز العقلي :**

هو إسناد الفعل أو ما في معناه إلى غير ما هو له كقولك (شبيتني الواقع) فإسناد الأشياء إلى الواقع مجاز عقلي ، و منه الإسناد إلى الزمان و المكان والمصدر<sup>5</sup>

<sup>1</sup> الأب ميشال توماس اليسوعي، مدخل إلى العقيدة المسيحية، ص60.

<sup>2</sup> أحمد محمود صبحي، في علم الكلام، ج 2، ص 101.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 32.

<sup>4</sup> محمد العلي السراج، اللباب في قواعد اللغة و آلات الأدب، راجعه خير الدين شمسي باشا ، ص171.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 121 إلى 176.

كاستدلانا على إثبات قدرة القدير سبحانه على خلق جوهر و لون مثل الذي أحياه و خلق الحياة فيه – أي عيسى عليه السلام – بعد أن أماته ، و على استحالة خلق شيء من جنس السواد والحركات لا في مكان في الماضي كما استحال ذلك من جنسهما الموجود في وقتنا هذا )<sup>١</sup> استعمل هذا الأسلوب في غير ما وضع للرد على النصارى كما سيأتي . خاصة في ردوده على الملكانية في مسألة الأقانيم .

( يقال لهم : خبرونا عن الجوهر الذي هو عندكم غير الأقانيم أم موافق لها فإن ردوا بأنه مثالها فإن تساوت الأقانيم في المثلية الجوهرية يجب أن تكون مختلفة المعنى من حيث هذا الشبه، وأن يكون ابن نفسه و روح نفسه لأنه مثال ابنه و روحه ، و منه ترك التسلية المماثلة تعني المطابقة و هما شيء مختلف في أن واحد و منه إبطال التسلية ، كما أن هناك عدة أمثلة في المماثلة مثل بها الباقلاني<sup>٢</sup> .

الرد على اليعاقبة و النسطورية في الاتحاد ( إن الاتحاد هو حلول الكلمة في الناسوت من غير ملامسة و أنه كحلول الباري سبحانه في السماء و كحلوله على العرش من غير ملامسة لها فإنه باطل ) . هنا يبطل تشبيه الاتحاد عند النصارى بالحلول بلا ملامسة واستبدالها بنقده لتشبيه آخر مثاله . و هو الحلول كالماء في الجب و الدهن في القارورة وإذا لم يعقل الحلول إلا باللاماسة و المجاورة من صفات الأجسام و كانت الكلمة غير جسم لم يجز الاتحاد )<sup>٣</sup> . فالباقلاني أبطل الاتحاد و الحلول بنفس النمط الذي عليه الأجسام فهو ليس كال أجسام .

**ويروى على الملكانية** : اتحاد القديم بمحدث و يشبه ذلك بالخنز و الماء فمزجهما يصبح الشيء نفسه ، و الرطلان رطلا ، و القدحان قدحا<sup>٤</sup> . فضرب الأمثال لكل نوع ليس له المتنع بالتدبر أليس الشيء الملموس أكثر وضوحا و بيانا ، و الله المثل الأعلى .

<sup>١</sup> محمد أبو زهرة، المعجزة الكبرى، (القاهرة، مصر، دار الفكر العربي) ط3، ص 357.

<sup>٢</sup> الرجوع إلى ص 41 من الرسالة.

<sup>٣</sup> التمهيد، ص 111-112.

<sup>٤</sup> المصدر نفسه، ص 112.

(وكيف اتحدت الكلمة التي هي الابن بجسد المسيح دون الأب و الروح ، مع قولكم بأنه غير مباین لها و منفصل عنها؟ و إن جاز ذلك ، فما أنكرتم من أن يكون الماء الممازح للخمر المختلط به مشروبا دون الخمر أو الخمر مشروبا دون الماء و إن كانوا غير منفصلين و لا متباینين ، و إذا استحال هذا عندكم وجب أن يكون شارب الخمر الممتزج بالماء شاربا للخمر و الماء إذا كانوا غير منفصلين و لا متباینين فما أنكرتم من أن يجب إذا كان الابن متحدا ، و هو غير منفصل من الروح و الأب و لا مباین لهما ، أن يكون الأب و الروح متدينين ، به كما أن الابن متهد به)<sup>1</sup>.

بعد هذا التشبيه يستقل الباقلاني للحديث في موضع آخر ردا على اليهود و النصارى على الإجمال أنه لو كان ليس في القرآن و في المعجزات التي جاء بها النبي صلى الله عليه وسلم (جاز كذلك تكذيب أعلام موسى و عيسى عليهما السلام بقلب العصا حية و إحياء الموتى و إبراء الأكمه و الأبرص ... لأن مكذب موسى و عيسى بمثابة مكذب محمدا صلى الله عليه وسلم )<sup>2</sup>

أي مثل محمد صلى الله عليه و سلم كمثل سائر الأنبياء فكل نقیصه تذكر على النبي محمد صلى الله عليه و سلم يقذف بها سائر أنبيائهم ، و الأنبياء منزهون عن الكذب و عصمتهم أكيدة منذ الأزل .

استعمل الباقلاني هذا الأسلوب كذلك في تنزيه الله تعالى عن النقص أو المماطلة للأعراض أو الجواهر في قوله ( ما أنكرتم أن يكون القديم حاملا للأعراض بمثل كل دليل ذكرتموه؟ وذلك أنا وحدنا الأشياء كلها على ضربين . فضرب فعال شريف قائم بنفسه و فعالا و لا شريفا ، وهو العرض ، فلما ثبت أن القديم فعال قائم بنفسه شريف ليس بخسيس ثبت أنه حامل للأعراض ذو حيز و شغل فإن مروا على ذلك تركوا دينهم و إن أبوه أبطلوا استدلالهم إبطالا طاهرا<sup>3</sup> .

أي كل جوهر في لغتكم مناف للعرض قائم بنفسه والقديم لا كالجواهر و لا للأعراض ومنه بطلان الدليل عقا . ( فالرد لا يهتم بالدراسة المنهجية النقدية للعقائد النصرانية كلها بل لا يهتم إلا بنقاط الاختلاف بين مذهب الرد و المذهب المردود عليه ، و بذلك يصير التحدث منحصرا في مجال هذه الاصطلاحات المعونة<sup>4</sup> . أي المصطلحات اللغوية لها من الدلالة والنقد ما لا يوجد بالأفكار و العقائد ذاتها . نجد أن هذا الأسلوب كثيرا ما استعمل في القرآن الكريم .

<sup>1</sup> الرجوع ص 41 من الرسالة

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 183 بتصريف

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 96

<sup>4</sup> عبد الحكيم فرات، منهج القاضي عبد الجبار في الرد على النصارى ، ص 10.

### **المطلب الثالث: الاستدلال بالمماثلة:**

#### **أولاً: الاستدلال بالتشبيه :**

"يقول الباقلاني" و مما يدعونه من البدع التشبيه الحسن<sup>1</sup>

**المماثلة** : و يتحدث عنها الباقلاني نacula فيقول " و مما يدعونه من البدع المماثلة ، وهو ضرب من الاستعارة، سماه قدامه التمثيل ، و هو العكس من الأرداف، لأن الأرداف مبني على الإسهاب والبسط وهو مبني على الإيجار والجمع<sup>2</sup>.

و يريد بالمماثلة التمثيل :

من أساليب القرآن الكريم " و ثيابك فطهر " ، و هي من نعوت ائتلاف اللفظ و المعنى {قدامة بن جعفر} ، التمثيل " و هو أن يريد الشاعر إشارة إلى معنى فيوضع كلاما يدل على معنى آخر و ذلك المعنى الآخر و الكلام يبينان عما أراد أن يشير إليه . هذا على أن المماثلة غير التمثيل<sup>3</sup> فالحق أنه لا يكتمل التزييه الخالص لله - عز وجل - إلا بالتمسك بهذه التفرقة الحاسمة بين عالم الغيب و عالم الشهادة مع الإيمان بكل ما تعرف الله به إلى خلقه على لسان رسالته دون تمثيل و لا تعطيل . و لكن الطريق إلى ذلك صعب عسير ، فالناس تتفاوت في هذا الصدد ، و أكثرهم نزاع إلى التمثيل و التشبيه و لا يكاد يؤمن بغير المحسوس ، و ربما كان هذا أكبر دواعي الانحراف عن العقيدة الصحيحة كما يقول ابن الجوزي ( كل محبة لبس بها إبليس على الناس فسبها الميل إلى الحس ، و الإعراض عن مقتضى العقل ، ولما كان الحس يأنس بالمثل دعا إبليس - لعنه الله - خلقا كثيرا إلى عبادة الصور ، وأبطل عند هؤلاء عمل العقل بالمرة )<sup>4</sup> ( و هكذا نجد أن التشبيه و التزييه كلاهما طريق لابد منه ، غير أن التطرف و الغلو في أولهما قد يقضي إلى التجسيم و التخسيص ، كما أن التطرف في الجانب الآخر قد يقضي إلى النفي و التعطيل ، و هي حقيقة نبه إليها الكثير من العلماء كالغزالى و ابن رشد و ابن تيمية و الطحاوى)<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> محمد مخلوفي، الباقلاني و كتابه إعجاز القرآن، ص 118.

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 119.

\* كاتب ومؤرخ عربي ، كان يدين بالنصرانية فأسلم على يد الخليفة العباسي المكتفي ، من أهم آثاره ( زهر الربيع ) في الأخبار والتاريخ ، وكتاب الخراج ، وكتاب السياسة ، وكتاب نقد الشعر وقد نسب إليه كتاب نقد النثر . منير البعليكي ، معجم أعلام المورد ، ( بيروت لبنان ، دار العلم للملايين ، ط 1 ، 1992 ) ، ص 20 .

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 295.

<sup>4</sup> ابن الجوزي ، تشخيص ابنيس ، ص 51 .

<sup>5</sup> حسين الشفعي ، الأمدي وراووه الكلامية ( القاهرة مصر ، دار السلام ط 1 ، 1998-1418هـ ) ص 323-324 .

## المطلب الرابع : الاستدلال بالتجزئة :

**التجزئة** : هي أن تذكر أجزاء الموضوع المراد بيانه بتتبع تلك الأجزاء و تحليلها، و تشريحة و تقييمها يكون الحكم عليها بالإثبات أو النفي ، أي إثبات ما يراد إثباته ، و ذلك بالتدليل على إيراز مقومات الصحة فيه حتى يقع ترسيخه ، و تدعيمه و نفي ما يعارضه و ذلك بإقامة الحجة على بطلانه ، و التنبيه على فساده<sup>١</sup> .

لقد استعمل الباقلاني هذا النوع من الاستدلال في :

**الرد على الأقانيم** : حيث يقول ( يقال لهم : لم زعمتم أن الباري سبحانه ثلاثة أقانيم دون أن تقولوا إنه أربعة و عشرة و أكثر من ذلك ؟ فإن قالوا : من قبل أنه قد ثبت أن الباري سبحانه موجود جوهر هذه القضية ثم ( وثبت أنه علم ) القضية الثانية فوجب أنه جوهر واحد ثلاثة أقانيم منها الجوهر الموجود، قضية أخرى و منها العلم والحياة لأن الحي العالم لا يكون حيا عالما حتى يكون ذا حياة و علم فوجب ( النتيجة – أن الأقانيم ثلاثة )<sup>٢</sup> ، و هكذا نلاحظ أن الباقلاني فتحت القضية الكبرى إلى قضائيا جزئية أو مسلمات للخروج إلى نتيجة منافية للأطروحات الأولى أي جزءا بجزء .

ذلك في صفة – العلم يقول { قد ينقص العلم و يزيد أو يزيد و ي عدم } جزئين لفكرة .

– الحياة { باقي –ة بحالها } جزء لفكرة .

فالعلم و الحياة مختلفان فعند تقسيت القضائيا و المقارنة بينهما نستخلص الفارق بينهما ونبطل فرضية النصارى في كون العلم و الحياة يتساوىا مع القدرة التي طبق عليها الباقلاني نفس المنهج .

## الاستدلال بالتجزئة في الاتحاد

**رد على الملكانية** : فيقول الباقلاني [ وزعمت الروم و هي الملكية أن معنى اتحاد الكلمة بالجسد أن الاثنين صارا واحدا ] (هذه قضية أولى) .

الكثرة قلة اتحاد الكلمة واحد ( و منه إبطال الإتحاد بالشيء اللامعقول) .

و لم يعلق عليها الباقلاني مجرد التعليق فهي منطقيا لا تقبل من غير شرح .

<sup>١</sup> محمد التومي، الجدل في القرآن ، ص 181.

<sup>٢</sup> التمهيد، ص 98.

## **رد على البعقوبية والملكانية والنسطورية :**

رد على الصلب يسلم بادئ ذي بدء بمعتقد الروم بأن الكلمة اتحدت بالإنسان اتحادا جزئيا  
—الإنسان الجزئي — قضية 1

الابن \_\_\_\_\_ اتحاد الإنسان الكلي \_\_\_\_\_ ( الجوهر الجامع للناس )<sup>2</sup> .  
ليخلص \_\_\_\_\_ الجوهر الجامع \_\_\_\_\_ الخلاص المعصية .

الجوهر الجامع ————— الاتحاد بالإنسان الكلي يصبح الجوهر الكلي جزئياً بالاتحاد وأقنواماً (لأن الابن أحد الأقانيم وليس هو كل الأقانيم والخواص ، فهو من حيث القنومية شخص واحد جزئي ، فإذا صار عند الاتحاد بالإنسان الكلي الذي هو الجوهر الجمع لكل الناس شيئاً واحداً وجب أن يكون كلياً جزئياً لأنه كلي من حيث كان جوهراً جاماً لسائر الناس وجزئي من حيث صار أقنواماً للجوهر العام فيجب أن يكون كلياً جزئياً )<sup>3</sup> ، وهذا غاية المستحيل .

فالقضايا الأولى الجزئية كانت كافية لاستحالة كون الجوهر العام كلّياً وجزئياً وإحالة الاتحاد بالإنسان فكيف لكلي أن يتجزأ ولجزء أن يكون جوهراً بلا جزء .

إن ما يمكن قوله بدءاً أن عيسى عليه السلام بشر بإثبات العقول ، لا يمكن اعتباره ربا . الابن فلا يعقل كون الرب إله الصاحبة و هو منزه عن الصاحبة و الولد ، فكيف لجوهر أن يحتاج أو يتحدد بعرض ، أو تطراً عليه الأعراض كالبشر يتخطى في الدماء و يولد بلا حول و لا قوّة له ثمَّ يتحول فجأة إلى رب يسِّر البشر فهذا محل عن الله تعالى ويتعارض مع سنن الكون فالمخلوق لا يمكن أن يكون خالقا .

التمهيد، ص 109.

المصدر نفسه، ص 111.<sup>2</sup>

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 113.

بناءاً على قاعدة [ اتحاد الجزئي في الكلي محال ] كما أثبته الباقلانى فالجزئي لا يمكنه الاتحاد في الكلي لأن الكلي فيه من درجات الكمال ما تغنه عن ذلك، والجزئي لا يفتقر إليه الكلي، ومنه عيسى ما هو إلا بشر لأن نصوص الإنجيل جاءت بتسمية الرسول لا النبي و سنته الرجل لا الرب . كما أنه لم يصف نفسه بالربوبية بل الرسولية و منه فهناك عدة فرق موحدة سنذكرها آنفاً الأريوسية والأيوبيون وغيرها من المسيحية الموحدة لا المثلثة .

فضلا عن الدراسات الأكاديمية التي وصلت إلى إثبات بأنه عليه السلام ما هو إلا بشر رسول وكلمة الله التي ألقاها إلى مريم عليها السلام ، كما ألقى أمره إلى آدم عليه السلام و أنشأه من العدم بقدره على خلق أمثاله كييفما يشاء الله تعالى .

كما استعمل القرآن الكريم هذا النوع من الاستدلال في غير موضع مثلاً في قصة مريم عليها السلام قوله تعالى: [وَالَّتِي أَخْصَتْ فَرْجَهَا فَفَتَحْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا وَجَعَلْنَاهَا أَبْنَاءَ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢﴾]<sup>2</sup> فمريم عليها السلام كانت امرأة عفيفة شريفة برأها الله سبحانه وتعالى في الإنجيل والقرآن الكريم، لكن بحكم زيف الإنجيل جعلها صاحبة لشخص يوسف و هذا زيف اختلقه محرفو الإنجيل فيقول : [إِنَّ إِنَّمَا اتَّحدَتْ بِالْإِنْسَانِ الْكُلُّ فِي الْجَزْئِيِّ الَّذِي وَلَدَتْهُ مَرِيمٌ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَبْلَ إِنَّمَا يَكُونُ الْأَبُ وَالرُّوحُ مُتَحَدِّينَ بِالْكُلِّ فِي الْجَزْئِيِّ الَّذِي وَلَدَتْهُ مَرِيمٌ . لَأَنَّا لَهُمْ : فَيُجَبُ أَيْضًا أَنْ يَكُونُ الْأَبُ وَالرُّوحُ مُتَحَدِّينَ بِالْكُلِّ فِي الْجَزْئِيِّ الَّذِي وَلَدَتْهُ مَرِيمٌ . لَأَنَّا لَسْنًا نَقْصَدُ بِهَذَا السُّؤَالِ الْكَلَامَ فِي الْإِنْسَانِ الَّذِي اتَّحدَتْ بِهِ الْكَلْمَةُ ، وَهُلْ هُوَ جَزْئِيُّ أَوْ كُلِّيُّ ، أَوْ اتَّهادُ بِالْكُلِّ فِي الْجَزْئِيِّ الَّذِي وَلَدَتْهُ مَرِيمٌ ، وَإِنَّمَا الْكَلَامُ فِي كِيفِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْأَبُنَ مُتَحَدًا بِمَا اتَّهادُ بِهِ كُلِّيُّ أَوْ جَزْئِيُّ ، دُونَ الْأَبُ وَالرُّوحِ ، وَهُوَ غَيْرُ مُبَابِنٍ لَهُمَا وَلَا مُفَصِّلٌ عَنْهُمَا، فَأَجَبَوْا عَنْ هَذَا إِنْ كُنْتُمْ قَادِرِينَ]<sup>2</sup>

[ أما وصف عيسى عليه السلام بالكلمة فلأن وجوده انطلق من كلمة الإيجاد المتمثلة في قوله تعالى: " كن " المعبر عن إرادته سبحانه من دون تخل الأسباب الطبيعية خلافاً للناس الآخرين، مع أن الجميع خاضعون لإرادة الله و قدرته التكوينية ]<sup>3</sup>.

<sup>١</sup> سورة الأنبياء، الآية ٩١.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 115.

<sup>3</sup> محمد حسين فضل الله ، الحوار في القرآن،(الجزء اول،دار البعث) ص 160.

فهذه الطريقة استعملها القرآن الكريم و تنزيه الله عن الصاحبة [ أو ما يحاول بعض المتكلفة المسيحية أن يحملوه عليه و هو المتولد الذاتي الذي يجعل له الطبيعة الإلهية المستمدة من الأب فإن ذلك كلّه مستحيل في حقه ]<sup>1</sup>. بثبات العقول و النظائر لا على الإطلاق ، يقول الله تعالى في هذا الصدد : [وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَكَدَّا سُبْحَانَهُ كُلَّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَاتُونَ] <sup>2</sup> . فالله سبحانه و تعالى نزع نفسه عن الصاحبة و الولد و كذا كل بأمره "كن" فكذلك الذي ولدته مريم عليها السلام كان بأمره ، إذ كيف للأب و الله و روح القدس أن يتحد بعيسى عليه السلام و هو جزئي من امرأة هي مريم عليها السلام ، ويطرح القاضي هذا السؤال في تمييذه : لا ندري أهي كلي أم جزئي ؟ دون الأب والروح ، سؤال تعجيزي .

استدل عليه هنا بطريق التجزئة فكيف لكريء أن يحتاج إلى جزئي و يتهد معه و كيف لكريء أن ينشأ بمواصفات الجزئي و لا ندري هل حملته وهو الكلي و بها صفات الجزئي ؟ و هذا من الحال الجواب عنه جوابا عقلانيا مقنعا .

فتعالى الله عن الحيز و الجسمية علوا كبيرا . فالبابلاني انتقل من مقدمات جزئية . و في قوله : (لو كان القديم سبحانه ذا أبعاد مجتمعة لوجب أن تكون أبعاضه قائمة بأنفسها ومحتملة للصفات إذا في الأبعاض تحتمل للصفات و منه الأبعاض نصبه لها صفات الإله و هذا كفر ) ، أي إبطال القضية بمقدمات جزئية للحصول على نسخة كليلة وهذا هو عين الاستقراء الصوري للحكم على باقي الصفات .

فالقرآن الكريم يطالب باستقراء الواقع و جزئياته و أمثلته لا تحصى و لكنه لا يكتفي بالوقوف في هذا الاستقراء عند حد الملاحظة و تحليل الظواهر فقط بل لابد من مرحلة القياس و هي ما عبر عنها القرآن الكريم بقوله تعالى [هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لَأُولَئِكُمْ مَا ظَنَّتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنَّوا أَنَّهُمْ مَكْنُونُهُمْ حُصُونُهُمْ مِنَ اللَّهِ فَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حِيتَنَ مُحِسِّبُوا وَقَدْ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّغْبَةُ بِخَرْجِهِمْ بِأَنَّهُمْ وَآئِدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَئِكُمُ الْأَبْصَارِ] <sup>3</sup> .

<sup>1</sup> المرجع نفسه ، ص 116.

<sup>2</sup> سورة البقرة ، الآية 116.

<sup>3</sup> سورة الحشر ، الآية 02.

و لقد استعمل القرآن الكريم الاستقراء، في عدة نصوص، مثل قوله تعالى [أَوَكُمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَبْقَانِيَّةٍ فَقَتَنَا هُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ<sup>١</sup>] . و كما قوله [هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضَيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مِنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السَّنَنِ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفْصِلُ الْكِبَاتِ لَقَوْمٍ يَعْلَمُونَ<sup>٢</sup>] .

فمن النظر في خلق الشمس و القمر و استقرارهما استقراء عمليا صحيحا، يمكن التوصل إلى علم هو علم العدد و الحساب، لذلك نجد القرآن عندما حدث على ذلك ذكر أن ذلك (القوم يعلمون)<sup>٣</sup> .

إن ما هو ملاحظ على منهج الباقلانى أنه استعمل الطرق الاستدلالية التي استعملها القرآن الكريم وذلك من خلال استعمال المقابلة.

#### **المطلب الخامس : الاستدلال بالمقابلة :**

إن المقابلة بين شيئين أو امررين أو شخصين، تكون ليعرف أيهما المؤثر في عمل معين ، وإذا ثبت أن التأثير لواحد منها كان له فضل التقدم على غيره .

وحتما تقتضي المقابلة المقارنة لمعرفة أيهما مؤثر في الآخر واستعمل القاضي هذا النوع في الاستدلال على الجوهر والأقانيم في قوله:[إِنْ قَالُوا: لَيْسَ الْجَوَهْرُ موافِقاً لِلْأَقَانِيمِ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، وَإِنَّمَا يُوافِقُهَا بِالْجُوهَرِيَّةِ لِأَنَّ جُوهَرَهَا مِنْ جُوهَرِهِ وَإِنَّمَا يُخَالِفُهَا فِي الْقَوْمِيَّةِ، فَالْمُقَابَلَةُ هُنَّا كَانَتْ مِنْ جِهَةِ الْأَقَانِيمِ وَالْجُوهَرِيَّةِ فِي قَوْلِهِ - (قِيلَ لَهُمْ: فَالْجِهَةُ الَّتِي وَافَقُهَا بِهَا وَهِيَ الْجُوهَرِيَّةُ هِيَ الْجِهَةُ الَّتِي خَالَفَهَا بِهَا وَهِيَ الْقَوْمِيَّةُ، فَإِنْ قَالُوا: نَعَمْ، جَعَلُوكُمْ مَعْنَى الْجُوهَرِيَّةِ هُوَ مَعْنَى الْقَوْمِيَّةِ، وَقِيلَ لَهُمْ فَمَا انكَرْتُمْ أَنْ يَكُونَ الْجُوهَرُ أَقْنوماً لِجُوهَرِ آخَرِ وَلِنَفْسِهِ؟ .

و ذلك ترك قولهم.) فالمقارنة الأولى كانت من جهة الإنفاق أما من جهة الإختلاف في قوله - (إِنْ قَالُوا: جِهَةُ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا وَهِيَ الْقَوْمِيَّةُ غَيْرُ جِهَةِ الْإِنْفَاقِ الَّتِي هِيَ الْجُوهَرِيَّةُ، قِيلَ لَهُمْ: فَيُجَبُ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ خَلَافٌ ثَابِتٌ بَيْنَ الْجُوهَرِ وَالْأَقَانِيمِ فِي الْقَوْمِيَّةِ، وَأَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْخَلَافُ لَا يَعْدُ أَنْ يَكُونَ جُوهَرًا أَوْ عَرْضًا، وَإِلَّا وَجَبَ أَنْ يُوافِقُهَا بِنَفْسِهِ فِي الْجُوهَرِيَّةِ وَيُخَالِفُهَا بِنَفْسِهِ فِي الْقَوْمِيَّةِ.

<sup>١</sup> سورة الأنبياء الآية: 30.

<sup>٢</sup> سورة يونس الآية: 05.

<sup>٣</sup> فاطمة اسماعيل : القرآن و النظر العقلي ص: 129.

و إن جاز ذلك جاز أن يكون وفاق الشيئين هو خلافهما و أن يكون قدمه هو حدوثه وأن يكون قدِّيماً محدثاً لنفسه و في فساد ذلك دليل على بطلان ما قالوا.<sup>1</sup>

كذلك استعمل القاضي المماثلة في رده على معنى الأقنومية لإثبات صفة التوحيد لله تعالى ونفي الأقنومية بقوله: فلا بد أن يسد مسدها فيوافقها أولاً يسد مسدها فيخالفها وهذا المعنى بنفسه هو الذي نعنيه بالاتفاق والاختلاف، فلا معنى للمراؤحة. إن قالوا : أليس لا يقال: إن يد الإنسان من الإنسان مخالفة له و لا موافقة له، و كذلك الواحد من العشرة، و البيت من القصيدة، و الآية من السورة، فما أنكرتم من مثل ذلك في الجوهر و الأقانيم؟ قيل لهم: إنما لم يجز إطلاق الخلاف و الوفاق فيما ذكرتم، لأن قولنا "إنسان" واقع على الجملة التي منها اليد و كذلك العشرة الواحد منها و البيت من القصيدة و الآية من السورة و من المحال أن يكون الشيء مثل نفسه أو غيره أو خلاف نفسه و قولنا جوهر ليس بواقع عندكم على الجوهر و الأقانيم التي هي خواصه و لا من أسماء الجمل، فسقط ما سألتم عنـه.<sup>2</sup>

و قد كان ذلك من ينابيع الاستدلال كثيراً في القرآن الكريم فكانت المقابلة بين الذات العلية و بين ما ابتدعوا من عبادة الأوثان ينبعاً لاستدلال على بطلان ما زعموا<sup>3</sup> و في ذلك قوله تعالى : [أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنَ لَا يَخْلُقُ أَفْلَاتَذَكَرُونَ] وَكَانَ تَعْدُواْ شَعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوْهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ<sup>4</sup>.

و كذلك في قول الله تعالى : [قُلْ مَنْ سَرَّبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قُلْ اللَّهُ قُلْ أَفَاتَخَذْتُمْ مِّنْ دُونِهِ أُولَئِكَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هُلْ تَسْتَوِي الظَّلَمَاتُ وَالْأُورُورُ أَمْ جَعَلُوا اللَّهَ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقَهِ فَتَشَابَهَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْفَهَارِسُ]<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> التمهيد، ص 104-105.

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 105-106.

<sup>3</sup> فاطمة إسماعيل، القرآن و النظر العقلي، ص 115.

<sup>4</sup> ... النجاشي، الآية 17-18.

سورة الرعد، الآية 16.

## **المطلب السادس : الاستدلال بالقصص (القرآن و الانجيل) :**

لا يمكن الوصول إلى منهجية معرفية و فكرية سليمة بعيدا عن القرآن الكريم<sup>١</sup>. إن من أكبر الطرق التي استعملها القرآن الكريم الاستدلال بالقصص القرآني لأخذ العضات وال عبر و كذا أخذ النماذج البشرية للترغيب و الترهيب.

و قد استعمل الباقلاني هذا المنهج في قوله : فإن قالوا (هم يعلمون ذلك ضرورة و لكنهم يجدون ما يعلمون قيل لهم: و كذلك أنت و سائر النصارى عالمون بصحة نقل المسلمين لأعلام نبيهم غير أنكم تجدون ذلك على علم منكم لصحته. فإن قالوا : نجد أنفسنا بخلاف ما تدعون قيل لهم: وكذلك تزعم البراهمة و المجوس و الفلاسفة و أهل الإلحاد ... فلم يجب تصديقكم و لا جواب لهم عن ذلك

فإن قالوا إنما وجب صحة نقل أعلام موسى و الانقياد له إلى باقي أهل الأديان المختلفة عليه كاليهود والنصارى وال المسلمين ، وهذه العلة مفقودة من خبركم فأساس الخبر هو السنن والسنن غير موجود<sup>٢</sup> . وعليه فخبرهم باطل دون المسلمين اللذين صح نقلهم .

و أمثلة القصص التي استشهد بها الباقلاني في ردوده على النصارى كقصة معجزة عيسى عليه السلام نحو إحياء الموتى و إبراء الأكمه و الأبرص في قول القاضي:[إن قالوا لأجل ما ظهر على يد عيسى من فعل الآيات و اختراع المعجزات التي لا يقدر البشر على مثلها، من نحو إحياء الموتى، و إبراء الأكمه و الأبرص، و جعل القليل كثيرا و قلب الماء خمرا و المشي على الماء و صعود السماء و إبراء الزمن و إقامة المقعد و غير ذلك من عجيب الآيات، فوجب أن يكون إليها و أن الكلمة متحدة به، يقال لهم: لم زعمتم أن عيسى فاعل لما وصفتم من الآيات و مخترع لها؟ و ما أنكرتم أن يكون غير قادر على قليل من ذلك و لا كثير و أن يكون الله تعالى هو الذي فعل جميع ما ظهر على يده من ذلك، و تكون حاله فيه حال سائر الأنبياء فيما ظهر عليهم من الآيات؟].<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> فاطمة إسماعيل، القرآن و النظر العقلي، ص 14.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 192.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 119.

رد عليهم بقصة أخرى للنبي موسى بقوله: لماذا لا يكون موسى إليها بكونه قام بمعجزات كعيسى عليه السلام [ما أنكرتم أن يكون موسى عليه السلام إليها وأن تكون الكلمة متحدة به لما فعله من الآيات البدعة نحو قلب العصا حيّة ذات فم و عينين و خروق ولم تكن من قبل حيّة ولا فيها رسم عينين و لا فم و نحو فلق البحر، و إخراج يده بيضاء، وغير ذلك و ما أتى به من الجراد و القمل و الضفادع و الدم، و غير ذلك مما لا يقدر عليه البشر؟ فإن قالوا: موسى لم يكن مخترعاً لشيء من ذلك و إنما كان يدعو و يرحب إلى الله تعالى في أن يظهر على يديه ذلك يقال لهم: فما أنكرتم أن تكون هذه حال عيسى و أنه كان يرغب إلى خالقه و ربها و مالكه في أن يظهر الآيات على يده؟<sup>1</sup>

في هذه الفقرات استشهد الباقلاني بما جاء في قصص الأنبياء بصحيح السند عن القرآن الكريم وما وافقها من نصوص التوراة والإنجيل، أما في قصة عيسى عند مخاطبته الله قائلاً في نص الإنجيل [رب إن كان في مشيئتك أن تصرف هذه الكأس عن أحد فاصرفاً عنها عن].<sup>2</sup>

تفسيرها أنه أراد أن يحيي كهلاً<sup>3</sup>، منها نستشف أن الباقلاني كان مطلاً على تفاسير ومعانٍ الكتاب المقدس فأصول الحوار و المعاشرة مع الغير تقتضي الإحاطة بمعاني و تفاسير موضوع الحوار. و في قول الإنجيل [يا أبي أدعوك كما كنت أدعوك فستجيب لي]، و إنما أدعوك من أجل هؤلاء ليعلموا كذلك في قوله [يا أبي أنا أحمدك]، و قوله و هو على الخشبة وقت الصليب [إلهي إلهي لم تركتنِي؟]<sup>4</sup> و منه افتقار عيسى عليه السلام لمعنى الربوبية والألوهية و أنه مخلوق لا حول له و لا قوة [فوجب أنه عبد مردوب ومحدث مخلوق كموسى و غيره من الرسل عليهم السلام].<sup>5</sup> هذا هو ظاهر تفسير الإنجيل فإذا خرج النصارى عن هذا التفسير إلى قولهم إن المقصود بهذا الدعاء هو على سبيل التعليم للأتباع رد عليهم الباقلاني بنفس قولهم من أن موسى عليه السلام فعل ذلك على سبيل التعليم في قوله: [فما أنكرتم من أن يكون دعاء موسى و رغبته إنما وقع على سبيل التعليم؟ و إلا فقد كان يخترع فلق البحر، و إخراج اليد بيضاء، و قلب العصا ثعباناً، و تظليلهم بالغمam و اختراع المن و السلوى و يأمر بأن يكون ذلك فيكون فلا يجدون إلى ذلك مدعا].<sup>6</sup>

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 119-120.

<sup>2</sup> إنجيل الأمثال لم نعثر على النص في الكتاب المقدس بمختلف طبعاته، وهذا راجع إلى تحريف نصوص الإنجيل.

<sup>3</sup> التمهيد، ص 120.

<sup>4</sup> الإنجيل متى، الإصلاح 27، الفقرة 46.

<sup>5</sup> التمهيد، ص 120.

<sup>6</sup> المصدر نفسه، ص 121.

فجل استشهادات الباقلاني على قصص عيسى عليه السلام كانت مستوحاة من نصوص الإنجيل، فصحة القصة تدل عليها بقصة أخرى من الإنجيل و زيفها يكتشف كذلك من اضطراب القصة و تناقض الأقوال فيها من مصدر واحد، و هي من أمنع الطرق التي رد بها القاضي على النصارى.

و كلما كانت القصة قريبة من القرآن الكريم كانت أقرب إلى الصحة، لأن القرآن متواتر وقد تكفل الله عز وجل بحفظه *[إِنَّا هُنَّ نَرِكُنُ لِذِكْرِ رَبِّنَا وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٤﴾]*.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> سورة الحجر، الآية 09.

## **المبحث الثاني : القباس وأنواعه :**

### **المطلب الأول : أشكال القباس**

هناك عدة أنواع من القياسات التي استعملها القاضي في ردوده على النصارى و هذه القياسات تنقسم إلى قياسات مركبة، قياسات استثنائية و ما أكثر استعمالاتها عند الباقلاني و قياس الخلف و قياس الدور وغير ذلك، نبدأ بأولها:

#### **القياسات المركبة:**

هي عبارة عن تركيب دليل فيه تركيب دليل، أما لسابقته و أما للاحقة و إما لكتبيهما مثال: كل كون حادث، كل جسم قرین كون = فكل جسم قرین حادث وكل قرین حادث حادث<sup>1</sup> و ينقسم إلى موصول و مفصول. ومن أمثلة استعمالات الباقلاني:

#### **القياسات الاستثنائية:**

و هي عبارة عن الاستدلال بثبوت الملزم على ثبوت لازمه وبنفي اللازم على انتفاء ملزمته دون مقابليهما، إلا فيما إذا كان اللازم مساويا. لكن ذلك لا يكون عن قوة النظم، مثل الاستدلال بثبوت الملزم على ثبوت اللازم إذا كان هذا إنسانا فهو حيوان لكنه إنسان فيحصل هو حيوان. ومثال الاستدلال بنفي اللازم على انتفاء ملزمته إذا كان إنسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فيحصل: ليس هو بإنسان.<sup>2</sup>

### **المطلب الثاني: أنواع القياس:**

#### **أولاً: القباس الإضماري**

القياس الإضماري: هو قياس بالحجية حسب التفسير المنطقي (هي التي يؤتى بها في إثبات ما تمس الحاجة إلى إثباته من العلوم التصديقية و هي ثلاثة أقسام : قياس واستقراء، وتمثيل) <sup>3</sup>. و ما القياس الإضماري إلا قياس تمحى فيه إحدى المقدمات الكبرى أو الصغرى لظهورها ودلالة المقام على حذفها <sup>4</sup>.

#### **ثانياً : دليل التمازن (قياس الخلف):**

يقال خلف الخلف هو أن تركب قياسا من نقىض الحاصل من الخلف ومن إحدى جملتي الدليل السابق على خلف الخلف و تحصيل منهم المطلوب الأصلي.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> السكاكى، مفاتيح العلوم، ص 500.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 501.

<sup>3</sup> أبي حامد الغزالى، معيار العلم في المنطق(لبنان بيروت) ص 77.

<sup>4</sup> محمد التومى، الجدل فى القرآن، ص 246.

و يسمى لغة قياس الخلف إما لأنه قياس يسوق إلى حاصل رديء و هو خلاف الحق فالخلف هو الكلام الرديء و الخلف هو الوراء أيضا، بناء على أن الإنسان متى اتصف بالإنكار لشيء حول ظهره إليه وصف بأنه حول ظهره إليه.

هو دليل مركب من نقىض الحاصل من الدليل المذكور ومن إحدى جملتيه، لبيان بطلان النقىض، بوساطة أن الدليل متى صح تركيبه وصدق جملته لزمه الحق واللازم هاهنا منق، فيلزم انتفاء الملزم، وإذا لا شبهة في صحة التركيب وفي صدق إحدى الجملتين، فالمتعين للنكت، إذن هي الجملة الأخرى، وهي النقىض، توصل بذلك كله إلى إثبات أحقية الحاصل من الدليل المذكور سابقاً و. الخلف إذا نظم في سلك القياسات المركبة نظم لذلك<sup>2</sup>.

و يسمى كذلك بقياس الخلف : و هو إثبات الأمر ببطلان نقىضه، كإثبات الصدق ببطلان الكذب، أو إثبات الوجود ببطلان العدم و قد سمي بهذا الاسم ، إما لكونه يستلزم الرجوع من النتيجة إلى الخلف ، لأخذ المطلوب من المقدمة المتروكة و المجعلولة و هي مقدمة الخصم الكاذبة ، و ذلك بالبرهنة بكتابتها على صدق نقىضها ، و إما لكونه مضافا إلى الخلف: و هو الكذب المناقض للصدق و يسمى هذا الاستدلال عند المتكلمين بدليل التمانع<sup>3</sup>.

و هو من أكبر الطرق الاستدلالية الأكثر انتشارا في عصر الباقلاني، و هو عبارة [ عن استدلال غير مباشر شاع في الدراسات الكلامية ، يعتمد على أسلوب القسمة بأن يردد الأمر بين احتمالين لا ثالث لهما في نظر المستدل ، فإذا بطل أحدهما ، و هو ما يدعوه الخصم ، ثبتت دعوى المستدل بدون دليل آخر ، و بناء على أن النقىضين لا يجتمعان ولا يرتفعان ]<sup>4</sup>.

و هذه الطريقة كان السباق لإعمالها في طرق الاستدلال هم المعتزلة ، و الحقائق التاريخية ترجعها إلى أفلاطون و جده ، و هي من منابع الاستدلالات التي استعملها الباقلاني للرد على النصارى بنهج الخصوم نفسه.

(و يبدوا أن طريقة الخلف حين استقرت في الوسط الكلامي اتسع مفهومها ليشمل أكثر مما ذكرناه أي أنها لم تعد تعنى بإثبات الشيء عن طريق إبطال نقىضه ، بل أصبحت لا تعنى بإثبات شيء أصلا ، و إنما هي تعنى بالهدم دون أن تتجه إلى البناء ، و ذلك بأن يحاول المتكلم أن يستخرج ما يلزم عن رأي الخصم من لوازم فاسدة)<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> السكاكى، مفاتيح العلوم، ص 202-203.

<sup>2</sup> السكاكى، مفتاح العلوم، ص 502.

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 502.

<sup>4</sup> حسان الشافعى، اللامدى و أراوه الكلامية، ص 159 - 160.

<sup>5</sup> التمهيد، المقدمة، ص 25.

## **أ/ عكس قياس الخلف :**

وأما عكس القياس فنظير الخلف من وجه وذلك أنه يؤخذ فيه، مقابل حاصل الدليل، أما بالتناقض مثل: ما إذا كان كل كذا كذا، فيوضع موضعه: لا كل كذا كذا، وأما بالتضاد مثل: ما إذا كان كل كذا كذا، فيوضع موضعه: لا شيء من كذا كذا، ويضم إليه إحدى جملتي الدليل، ليحصل مقابل الجملة الأخرى احتيالاً لمنع القياس.

وأمثلة استشهادات الباقلاني على هذا النوع من القياس دليله عسلى صحة الأنبياء عليهم السلام في قوله : (كل واحد من هؤلاء الأنبياء قد قرأ بلسانه بأنه مخلوق وعبد مردوب مرسل من عند الله عزوجل، و المسيح لم يقر بذلك قيل لهم : وكذلك المسيح قد اعترف بأنهنبي مرسل و عبد مخلوق؛ لأن الإنجيل ينطبق بأنه قال : "إني عبد وأرسلت معلما"<sup>1</sup>، و قال : فكما بعثني أبي كذلك أبعثكم عمدوا، الناس و غسلوهم باسم الأب و الإبن و الروح القدس. ولديله على ذلك ما قال في الإنجيل : "إن النبي لا يكرم في مدينته")<sup>2</sup>

**ب/ قياس الدور:** فهو أن يؤخذ عكس إحدى جملتي الدليل، مع الحاصل من الدليل، فيركب منها دليل مثبت للجملة الأخرى، و يصار إلى هذا في الجدال احتيالاً، عندما تكون إحدى جملتي الدليل غير بينة، فيغير المطلوب عن صورته اللغوية، ليتوهم شيئاً آخر، و يقرن به عكس الجملة الأخرى من غير تغيير الكمية، مثل قولنا: كل انسان متذكر، و كل متذكر ضاحكا.<sup>3</sup> أما استعمالات الباقلاني لقياس الدور فكانت على النحو الآتي :

إثبات نبوة عيسى عليه السلام و نفي الربوبية عنه و تخصيصها لله تعالى فقط في قول الباقلاني: (ما أنكرتم أن يكون موسى عليه السلام إليها قلب العصا حية ذات فم و عينين و خروق لم تكن من قبل)<sup>4</sup>

- فالإله يفعل الخوارق ↔ قضية أولى
- لا إنسان يفعل الخوارق من نفسه ↔ قضية ثانية.
- موسى لم يكن مخترعاً لشيء ↔ موسى ليس رباً لذلك ↔ نتيجة.
- عيسى لم يكن مخترعاً، وكان يدعوا الله لإظهار الآيات على يده كي يؤمن قومه به فهذه نتيجة لقياس الدور .

<sup>1</sup> إنجيل متى، الإصلاح 19، فقرة 28.

<sup>2</sup> إنجيل يوحنا، الإصلاح 23، فقرة 5.

<sup>3</sup> السكاكى، مفاتيح العلوم، ص 503.

<sup>4</sup> التمهيد، ص 119.

فالباقلاني يقسم المعلومات إلى معلومات موجودة كائنة بالإمكان الاستدلال عليها بنفي قاطع ليس موجود أو منتف ليس موجود [١] و المعدوم منتف ليس بشيء ف منه معلوم معدوم لم يوجد قط ولا يصح أن يوجد وهو المحال الممتنع الذي ليس بشيء وهو القول المتناقض نحو اجتماع الصد بين و كون الجسم في مكانين و ما جرى مجرى ذلك مما لم يوجد قط و لا يوجد أبدا ، و منه معدوم لم يوجد قط و لا يوجد أبدا و هو مما يصح ويمكن أن يوجد نحو ما علم الله أنه لا يكون من مقدوراته و أخبر أنه لا يكون من نحو رده أهل المعاد إلى الدنيا و خلق مثل العالم و أمثال ذلك مما علم وأخبر أنه لا يفعله و إن كان مما يصح فعله له ، و معلوم معدوم في وقتنا هذا وسيوجد فيما بعد نحو الحشر والنشر والجزاء والثواب والعقاب و قيام الساعة) <sup>١</sup>

إنكار الباقلاني كون الله جسما على أساس أن حقيقة الجسم بأنه مؤلف مجتمع بدلالة أو أهل اللغة رجل جسم و زيد جسم من عمرو و مقصدهم بذلك التأليف و الاجتماع من أجزاء وامتداد طولا و عرضا و لما استحال أن يكون قديم تعالى مجتمعا مؤلفا من أجزاء متدا في الجهات بل ذاته واحدة من كل الجهات من كل وجه فقد ثبت بطلان قولهم أن الله جسم <sup>٢</sup> (لم أنكرتم أن يكون القديم سبحانه ..... ثبت أنه تعالى ليس بجسم) <sup>٣</sup>.

و نلاحظ أن الدليل مبني على مقدمتين إحداهما تتعلق بحقيقة الجسم عنده و قد أثبتتها بالدليل وثانية استحال كون الذات الإلهية ذات أبعاض مجتمعة و هو يثبتها بثلاثة وجوه:

**أولاً**: أنه إجاز كونه ذاته تعالى مؤلفة مجتمعة من أبعاض لوجب أن يكون ذا حيز في الوجود و أن يستحيل أن يimas كل بعض من أبعاضه و جزء من أجزائه غير ما مسه من الأبعاض وأجزاء الجوهر أيضا من جهة ما هما متماسان لأن الشيء المماس لغيره لا يجوز أن يimas و يimas غيره من جهة واحدة

\* تعريف الدليل بأنواعه في الفقه والأصول والفلسفة : الدليل هو الحجة و البرهان ، و هو ما دل به على صحة الدعوى ، و الدليل في الفقه المرشد و ما به الإرشاد و ما يستدل به ، و له عند الأصوليين معينان : أحدهما ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى العلم بمطلوب خبري ، و هو يشمل القطعي و الظني و الثاني كما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى العلم بمطلوب خبri و هذا يخص بالقطعي . و الأول أعم من الثاني مطلقا الدليل عند الفلاسفة: هو الذي يلزم من العلم به علم بشيء آخر و غایته أن يتوصّل العقل إلى التصديق اليقيني بما كان يشك في صحته ، وقد يكون الدليل قياسا أو برهانا . سعد الدين النقرازي، شرح المقاصد، ص 28.

<sup>١</sup> التمهيد، ص

<sup>٢</sup> حسني أبو سعدة، المنهج النقيدي عند الباقلاني، ص 194.

<sup>٣</sup> التمهيد، ص 220.

و إذا ثبت ذلك وجب أن يكون ذلك سائر الأبعاض المجتمعة ذا حيز و ما هذا سبيله فلابد أن يكون حاملا لأعراض و من جنس الجواهر و الأقسام يقول الباقلاني [فإن قالوا و من أجل استحال..]<sup>١</sup> و لما ثبت أن القديم تعالى ليس من جنس المخلوقات الحادثة فقد ثبت ليس بجوهر و لا جسم لأنهما حادثان و إذا بطل كونه كذلك فقد بطل كونه ذاته تعالى مؤلفة مجتمعة .

**ثانيهما** : أنه لو كان القديم سبحانه ذا أبعاض مجتمعة مؤلفة لوجب أن تكون أبعاضه قائمة بأنفسها و محتلة للصفات ، و لم يخل كل بعض منها أن يكون حيا عالما قادرا ، أو غير حي ولا عالم ولا قادر فإن كان واحد منها فقط هو الحي العالم القادر دون سائرها، وجب أن يكون ذلك البعض منه هو الإله المعبد المستوجب للشكرا و العبادة وهذا يوجب أن تكون العبادة والشكرا وجبين لبعض القديم دون جميعه و هذا كفر محض في نظر الأمة كافة و إن كانت سائر أبعاضه حية عالمة قادرة وجب جواز تفرد كل بعض منها بفعل غير فعل البعض الآخر و أن يكون كل منها إليها لما فعله دون غيره وهذا يؤدي إلى تعدد الآلهة و كثرتها على ما يذهب إليه النصارى و هو أمر ظاهر البطلان ، فبطل بهذا كونه تعالى ذا أبعاضه مجتمعة مؤلفة .

**أما الوجه الثالث** : فهو أنه لو كان القديم سبحانه مجتمعا مؤلفا من أبعاض لجاز أن ت manus هذه الأبعاض فيريد بعضها مثلا تحريك جسم ما في حال ما يريد الآخر تسكينه ومن تم لم تخلي الأبعاض عند الخلاف و التمانع من أن يتم مرادها جميعا مع تضاده، فهو محل عقلا ، أو لا يتم مرادها جميعا، فيلحقها العجز فلا تكون إليها، أو يتم مراد البعض دون مراد البعض الآخر، فيلحق العجز بهذا البعض فيكون بعض الإله عاجزا، و بعضه غير عاجز و هو باطل عقلا وفي كل أحوال فإن هذه الأبعاض يلحقها سمات الحدوث .

يقول الباقلاني (و إن كانت سائر أبعاضه سالمة حية قادرة ... فكانت لا تخلو عند الخلاف والتمانع من أن يتم مرادها أو لا يتم بأسره)<sup>٢</sup> .

و نلاحظ هنا أن الباقلاني في الوجه الثالث يوظف فكرة دليل التمانع الذي استند عليه ويستند إليه المتكلمون في إثبات وحدانية الله يوظفها هنا لإثبات استحالة كونه تعالى جسما مؤلفا<sup>٣</sup> . فالآقانيم عند الباقلاني هي الصفات و يحصرها في العلم ، و الحياة و القدرة التي تتعكس عند النصارى في الأب – الإبن و روح القدس .

<sup>١</sup> التمهيد، ص 220 - 221.

<sup>٢</sup> المرجع نفسه، ص 221 - 222.

<sup>٣</sup> حسني أبو سعدة، المنهج النقدي عند الباقلاني، ص 196.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية عن الباقياني [ يثبت الباقياني الصفات عموماً و لا يقتصر على إثبات الصفات السبع و يقسم الصفات إلى صفات ذات و صفات فعل ]<sup>1</sup> ، فيقول الباقياني [ أليس قد قلتم أنتم في صفات الباري سبحانه إنها ليست بموافقة له و لا مخالفة له ؟ فما أنكرتم أيضاً أن يكون الجوهر غير موافق للأقانيم و لا مخالفة لها ؟ . يرد عليهم الباقياني بأنه سألهم لأجل قولكم إن الجوهر غير الأقانيم ، و نحن فلا نقول إن الله سبحانه غير صفاتة فلا يلزم ما قلتم و على أننا لو قلنا – إن الله تعالى مخالف لصفاته في معناها . بمعنى أنه يجوز عليه ما يستحيل عليها و أنه يسدّ مسدها و لا ينوب منابها لم يدخل علينا مثل ما لزمكم من كون المتفق بنفسه وكون جهة الاتفاق من جهة الاختلاف لأننا لا نزعم أن الله سبحانه موافق لصفاته في جهة من الجهات و أنتم تزعمون أن الجوهر موافق للأقانيم بالجوهرية فإنه موافق لها بنفسه ومخالف لها أيضاً في الفنومية بنفسه فشتان بين قولنا و قولكم ]<sup>2</sup> .

أي الجوهر هو صفة لبعض الأقانيم دون غيرها و الله مغاير لصفاته بمعانيها لا بأسمائها، ويستطرد الباقياني كلامه في أنه يرفض المراوغة و التناقض ، فمرة موافقة لها و مرة غير ذلك فاما بالاتفاق و اما بالاختلاف . و يشهد على ذلك [ و إن قالوا : أليس لا يقال إن يد الإنسان من الإنسان مخالفة له و لا موافقة له ، و كذلك الواحد من العشرة والآية من السورة مما أنكرتم من مثل ذلك في الجوهر والأقانيم ]<sup>3</sup> ، أي استدلال تمثيلي .

– فالإنسان كلي و اليد جزء منه ، و العشرة : الواحد جزء منها لا مخالف لها كما زعم النصارى ، [ و من المحال أن يكون الشيء مثل نفسه أو غيره أو خلاف نفسه و قولنا جوهر أليس الواقع عندكم على الجوهر والأقانيم التي هي خواصه و لا من أسماء الجمل فسقط ما سألتم عنه ]<sup>4</sup> .

– و يتبيّن من ذلك أنه يثبت الصفات لله تعالى و لا يفرق بين الصفات العقلية و الصفات الخبرية ويستدل للصفات السبع و هي الحياة و العلم و القدرة و السمع و البصر و الكلام والإرادة بأدلة نقلية و عقلية ففي التمهيد يقتصر على الأدلة العقلية ]<sup>5</sup> .

<sup>1</sup> عبد الرحمن بن صالح محمود، موقف ابن تيمية من الأشاعرة ، ج 2 ص 536.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 105.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 106.

<sup>4</sup> المصدر نفسه، ص 106.

<sup>5</sup> عبد الرحمن بن صالح محمود، موقف ابن تيمية من الأشاعرة ، ج 2، ص 534.

يقول ابن تيمية عن الباقلاني استعمل الأدلة جلّها عقلية في التمهيد و لم يقتصر عليها هي فحسب حسب قول شيخ الإسلام : [ و زعم قوم منهم أنَّ معنى الأقانيم و الخواص أنها أشخاص فيقال لها ، أهي أشخاص لأنفسها أم لجوهر يجمعها؟ فإن قالوا لأنفسها تركوا قولهم ، و إن قالوا الجوهر جامع لها أبطلوا التثلث ] <sup>١</sup> ، أي بمعنى أن الأب – الله شخص تعالى الله عن ذلك ، والابن شخص ، و روح القدس شخص ، فلكلّ منهم إرادته الخاصة و ثم الاختلاف بينهم ، و إن قالوا الجوهر جامع لها أي بمعنى كونهم فردا واحدا لا ثلاثة بطل التثلث الذي يزعمونه . فإذا انفرد كلّ منهم بجوهره ثم الخلاف ، أما إذا انفرد الأب بجوهره و روح القدس و الابن لها جوهر واحد ، [ فلم كان الابن والروح بأن يكونا ابنا و روحًا خاصين للأب أولى من أن يكون كل واحد منها أبا ] <sup>٢</sup> أي لم تقضّيون الابن والأب عن الابن و الروح القدس و يجعلوهما خاصين له ؟ . فكما هو قدّيم لنفسه بما كذلك كانا قدّيمين لنفسيهما و لم يكن بذلك الأب قبل الأقانيم و الخواص و لا أسبق في الوجود منه فلماذا يفصل عليهما و منه لا جواب للنصارى في هذا القول سبيلا . هكذا يرد عليهم الباقلاني و يدخل في مسألة الاتحاد بدءا في ما معناه أولا إذا لضرورة العلمية تقتضي قبل الخوض في مسألة .

يحل فقرة الباقلاني أبو سعدة فيقول :

[إنه ليس هناك دليل على قصر هذه الأقانيم على ثلاثة هي كما قالوا : الوجود، العلم والحياة، وأنها جميعاً جوهر واحد إذ ما المانع من أن تكون هذه الأقانيم أربعة و عشرة وأكثر من ذلك ، أليس الله قدّيم ، مریدا ، قادرًا أزلیا سمیعا بصیرا ، فاعلا ، باقیا فلم لا تعدد الأقانيم لكل هذه الأمور ؟ فإن قالوا إن الأفافية إنما تثبت للباري بصفة ترجع إلى نفسه لا تعلق لها بغيره و هي كونه موجوداً جوهرًا عالماً حيا ، ترجع كلها إلى نفسه ، فلنا وكذلك كونه قدّيم مریداً أزلیاً باقیا . ترجع كلها إلى نفسه و ذاته . فوجب ذلك تعدد الأقانيم أكثر من ثلاثة ] <sup>٣</sup> .

مسألة ما و قبل الخوض فيها لابد من بيان معناها عند المحاور و المحاور ، فالجواب عنها لابد للإنسان من أن يخوض في معناها و الجواب عنها حسب مفهوم الخصم لا حسب مفهومه هو وهذا من كمال و رجاحة عقل الباقلاني فكذلك فعل و هذا ما سنتطرق إليه في المطلب القادم .

<sup>١</sup> التمهيد ، ص 106 - 107 .

<sup>٢</sup> المصدر نفسه ، ص 107 .

<sup>٣</sup> حسني أبو سعدة ، المنهج النقيدي عند الباقلاني ، (رسالة ماجستير) ص 34 .

### **ثالثاً: السبر والتفسيم:**

و هو القسم الثالث من أقسام القياس الذي يسمى بالشرطي المنفصل .

و هو أن تجعل المبتدأ ملزوم أحد خبرين، أو أخبار تحصرها، ليتعين واحد من ذلك المجموع عند النفي لما عداه كما نقول زيد إما في الدار أو في السوق أو في المسجد لكنه ليس في السوق و لا في المسجد، فإذا هو في الدار و هذا النوع متى صح حصره وصدق نفيه أفاد اليقين.<sup>1</sup>

[وهو أن يبحث الناظر عن معان مجتمعة في الأصل و يتبعها واحدا ، و يبين خروج أحادها عن صلاح التعليل به إلا واحدا يراه، ويرضاه]<sup>2</sup>. ذلك أن تجعل المبتدأ ملزوم أحد خبرين أو أخبار تحصرها ليتعين واحد من ذلك المجموع عند النفي لما عداه. مثاله زيد إما في الدار أو السوق أو في المسجد.<sup>3</sup>

و من اسمه نستشف أن هناك خطوتين لهذا النوع من القياس ألا و هي السبر و الحصر، ثم التفسيم، و إبطال ما لم يصلح للاستدلال أو التماطل .

فالحصر و التفسيم من الطرق الجدلية و الاستدلالية للعلماء المسلمين في القرون الأولى للإسلام إلى القرن الرابع لكن مع ظهور القرن الخامس و السادس لاقت من النقد ما لاقته خاصة من قبل الإمام الغزالى في كتابه القسطاس المستقيم [٤] ، و نبه على عيوبها ، وأبرز أمرتين : أولهما قيامها على أساس من السبر لتحديد الأقسام المحتملة ، و اعتبرها أن فساد سائر الأقسام إلا واحدا يكفى لبيان أنه الحقيقة الثابتة، ثم يوجه الأخطر التي تكتتف بذلك المبدأ، و ترجع إلى صعوبة حصر الأقسام على جهة الاستقصاء، فضلا عن أن ذلك، مما لا يهتم به المتكلمون الفقهاء و الأمر الآخر لا يلزم من إبطال ثلاثة، ثوت رابع بل التركيب الذي يحصل من أربعة تزيد على عشرة وعشرين ، كما أن الأحكام تتوقف عادة على وجود أسباب و شروط كثيرة .

و يبدو أن الغزالى قد حرص بسبب إدراكه لعيوب القسمة المنتشرة على أن يقتصر في كتابه الاقتصاد على القسمة المنحصرة بين النفي و الإثبات فقط .

و قد سبقه شيخه الجويني في نقد القسمة المنتشرة و قبول المنحصرة و من قبلها عبد الجبار الذي إنتقد طريقة القسمة المنتشرة ، لأن القسمة إذا لم تتردد بين النفي و الإثبات احتملت الزيادة و كان للخصم أن يطعن فيها .

<sup>1</sup> السكاكي مفتاح العلوم، ص 504.

<sup>2</sup> علي سامي النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، (لبنان بيروت، دار النهضة العربية، 1984م) ص 114.

<sup>3</sup> السكاكي، مفتاح العلوم، ص 504.

<sup>4</sup> حسين الشافعى، الإمامى و آراءه الكلامية، ص 158 .

إن القسمة العقلية ليست هي المظهر الوحيد للتعقيد والتشقيق الاحتمالي ، الذي يقسم به الجدل ، بل هناك أيضاً أسلوب ( التسليم الجدي ) ترقياً في المجادلة ، أو تنزلاً من موقف ، و إلهاقاً لحجة غير حاسمة بأخرى تبدو في نظر المجادل أكثر حسماً و هو أسلوب يزخر بالمداولات والقفزات العقلية التي تبدو استعراضية في أكثر الأحوال و يبدو ذلك في كتب الكلام المتأخرة .

### **المطلب الثالث : الإلزام**

استعمل الإمام الباقلاني هذا المنهج في الرد على الخصوم حيث ألممه بالاعتراف بخطأ نهجه في الاعتقاد ، و استخدمه في غير موضع للدليل على صفة الوحدانية لله تعالى .

[يل له الزamas في المسائل الاجتهادية الفرعية يعزى فيها على ما تعود من العنف في المسائل سالاعقادية ] <sup>١</sup> . أي ألم يلزم القاضي المثلثين بالتسليم بوحدانية الله تعالى عن طريق إبطال استدلالهم بنظرية قياس الغائب على الشاهد ، علي سامي النشار [ فقياس العكس ، بتحقيق الملزم ، أو قياس العكس ، فانتقاء اللازم يدل على انتقاء الملزم ، و قد عده البعض من الطرق المثبتة للصلة ] <sup>٢</sup> و هي من أوائل الطرق الاستدلالية عند مفكري الإسلام و استعمله الباقلاني بصيغة " فيجب أن يكون " وكذلك ( و لا جواب لهم ) أي ملزم عليهم التسليم بما يقتضيه منطق العقل و الضمير .

استعمله الباقلاني في نفي كون الله جوهراً أو عرضاً : [ ثم يقال لهم : أليس قد اتفقنا على أنه لا موجود معلوم في الشاهد و المعقول إلا محدث موجود عن عدم ؟ ، فإذا قالوا أحل ، قيل لهم : فيجب أن يكون صانع العالم ، جل ذكره ، موجوداً محدثاً قياساً على الشاهد فإن مروا على ذلك تركوا مذهبهم ، و إن أبوه نقضوا دليلاً لهم ] <sup>٣</sup> .

يتربّ على النصارى إلزامات نتيجة القول بقياس الغائب على الشاهد ، يريد أن الأوّلـاـتـ التي وصفوا بها الله تعالى كونـهـ مـحدـثـاـ ، و تـعـرـيـهـ الأـعـرـاضـ فـهـوـ مـوـجـودـ فـعـلـاـ وـلـيـسـ بـجـوـهـرـ وـلـاـ كـالـمـوـجـودـاتـ فـيـ الشـاهـدـ ] <sup>٤</sup> ، ثم يقال على سائر أدلةـهمـ أنـهـ خـاطـئـةـ عندـ تـطـيـقـ هـذـاـ المـنـهـجـ فيـ تـحـمـيـصـ أـخـبـارـهـ عـنـ اللهـ تـعـالـىـ .

<sup>١</sup> أبو بكر الباقلاني ، الإنصاف فيما يجب اعتقاده و لا يجوز الجهل به ، ( مقدمة الكوثري ) ص 7 .

<sup>٢</sup> علي سامي النشار ، مناهج البحث عند مفكري الإسلام ، ص 137 .

<sup>٣</sup> التمهيد ، ص 96 .

<sup>٤</sup> الدليل عند الفلاسفة : هو الذي يلزم من العلم به علم بشيء آخر و غایته أن يتواصل بعقل إلى التصديق اليقيني بما كان يشك في صحته و قد يكون الدليل قياساً أو برهاناً . سعد الدين النقازاني ، شرح المقاصد ، ت - محمد عميرة - ص 280 .

فأله جل جلاله ليس بجسم كذلك يريد استخدام منهج الإلزام في إثبات أن الله قائم بنفسه لا بغيره وواحد لا متعدد، و منها كون الجوهر غير مركب [ فما أنكرتم أن يكون كل الجوادر المشاهدة متغيرة ومركبة مفتقرة إلى من يركبها و الله لا يجوز عليه ذلك فبطل أن يكون الله جسم . فعندما أنكروا الجسمية و يقولون بأنه جوهر يريد الباقلاني أن يلزمهم بأن علة إنكارهم للجسمية هي نفس العلة الموجودة في الجوادر فبطل قولهم بالجوهر أيضا و هذا ينافي عقيدتهم ].

وللتدليل على نفي صفة الجوهرية لله تعالى يقول: [ الجوادر ضربان : شريف و خسيس ، فالخسيس هو القابل منها للأعراض ، الذي يتميز و يشغل المكان ، و الشريف هو ما لا يجوز ذلك عليه منها فوجب أن يكون غير متميز و لا قابل للأعراض ، قيل لهم ] ما أنكرتم أن الأجسام على ضربين ].<sup>1</sup> جسم خسيس وهو المتميز القابل لصورة والتاليف والحوادث ، و ضرب الشريف لا يقبل شيئاً من ذلك و لا يجوز عليه و القديم سبحانه شريف فوجب أنه جسم ليس بذاته صورة ولا مكان و لا قابلاً للأعراض و لا جواب لهم عن شيء من ذلك ].<sup>2</sup>

فمنهج الإلزام كان عن جملة ردوده عن الجوهر و العرض يأتي للحديث عن الأقانيم بنفس المنطق أي قياس الإلزام في ، ردوده على الأقانيم بدءاً بما يلي : [أقونمين ، على حد قولهم (أي النصارى) ، إنما تثبت للباري بصفة ترجع إلى نفسه لا تعلق لها بغيره و هي كونه موجوداً و جوهراً يرجع إلى نفسه و كونه حياً يرجع إليه و لا تعلق له بغيره و كونه عالماً بنفسه صفة يرجع بها إلى نفسه ، و إنما له أقئوم ، بكونه عالماً بنفسه لا يغيره ، قيل لهم : و كذلك هو قديم بنفسه و ليس كل موجود جوهراً قدماً بنفسه ؟ فوجب أن يكون كونه قدماً أقئوماً رابعاً ، وكذلك كونه باقياً صفة هو شيء موجود بنفسه وجوهراً بنفسه فيجب كونه شيئاً موجوداً أقئوماً ، و كونه جوهراً أقئوماً لأنه ليس كل موجود جوهراً ، يرجع إلى نفسه لا تعلق له بغيره ، و ليس كل موجود باقياً ، فيجب أن يكون كونه باقياً أقئوماً خامساً ، و لا جواب لهم عن ذلك ، و فيه ترك التتاليث ]<sup>1</sup>. فانتقاء التعدد والوحدانية بانتقاء التتاليث إلزاماً.

<sup>1</sup> التمهيد، ص 96 - 97.

<sup>2</sup> المصدر نفسه، ص 97.

\* الأقانيم أقئوم و هو شخص أمّا إصطلاحاً Hipostase أي الجوهر أي ما يجعل الإنسان أن يكون ما هو – هذا في عقيدة النصارى ، إن الله واحد في ثلاثة أقانيم أو أشخاص و نقول إن يسوع المسيح أقئوم واحد . أو شخص واحد في لاهوته أو ناسوته ( صحي حموي اليسوعي و خان كوريون ، في معجم الإيمان المسيحي ، (ط1 دار المشرق بيروت لبنان 1994) ص 55-56. و للزيادة انظر الأب توماس ميشال اليسوعي ، مدخل إلى العقيدة المسيحية ، 158 . فالآقانيم عند النصارى تنقسم إلى ثلاثة : الأقئوم هو الصفة عندهم و يزعمون الأب و الإبن والروح القدس ثلاثة أقانيم الله تبارك و تعالى عما يصفون. الغوارزمي ، مفاتيح العلوم (387هـ) ص 52 .

يو اصل الباقلاني تطبيق منهجه بوضع الفرضيات للنصارى لأقانيمهم في قوله :

و في حالة جواز إنَّ الرابع مع الثلاثة فلنا لهم لم أنكرتم أن يكون الروح و العلم مع الإله الموجود واحد فقط ، و أن يكون أقنوما واحدا و لا يكون الثاني و الثالث شيئاً يزيد على الواحد كعالم يكن الرابع شيئاً يزيد على الثالث فتكون الثلاثة الأقانيم هي جوهر واحد كما كانت الأربعـة الجوـاهـر ثـلـاثـة ، و منه إلـازـامـ النـصـارـىـ بـتـرـكـ التـثـلـيـثـ إـذـاـ جـارـيـنـاهـمـ فـيـ مـعـقـدـهـمـ فـيـ الـقـدـرـةـ وـ الـعـلـمـ وـ الـحـيـاـةـ ، وـ الـجـوـهـرـ ، وـ يـكـونـ التـعـدـدـ أـكـثـرـ مـنـ ثـلـاثـةـ وـ مـنـهـ تـرـكـ التـثـلـيـثـ .

فالنصارى يجعل من معنى القنومية شاملة للجوهرية، و لا تختلف كونها متعددة في ثلاثة أقانيم، أي معدودة و لم تكن له خواص متباعدة من حيث هي معدودة و من حيث هي أقانيم.

و كذا من حيث أنَّ الابن منها تدرع و اتحد بجسد المسيح عليه السلام – دون الروح – إذا فالجواهـرـ مـتـحـدـةـ فـيـ نـفـسـ الـجـوـهـرـ مـعـدـوـدـةـ مـتـبـاعـيـةـ مـتـحـدـةـ بـنـاسـوـتـ الـمـسـيـحـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـجـبـ أنـ يكونـ نـفـسـ الـجـوـهـرـ الـذـيـ لـيـسـ بـمـعـدـوـدـ وـ لـاـ مـخـلـفـ الـمـتـعـدـوـنـ الـمـتـحـدـ، وـ لـيـسـ ذـلـكـ مـنـ قـوـلـهـمـ فـيـ الـجـوـهـرـ ، وـ لـاـ خـلـاصـ لـهـمـ مـنـهـ ، فـإـذـاـ كـانـ الـجـوـهـرـ إـلـهـاـ وـ الـجـوـهـرـ غـيرـ الـأـقـانـيمـ ، قـيـلـ لـهـمـ لـذـاـ كـانـ إـلـهـاـ وـ الـأـقـانـيمـ ثـلـاثـةـ آـلـهـةـ ، وـ الـجـوـهـرـ غـيرـهـ فـتـصـبـحـ إـذـاـ أـرـبـعـةـ جـوـهـرـ + 3ـ أـقـانـيمـ = 4ـ وـ مـنـهـ إـلـازـامـ تـرـكـ التـثـلـيـثـ إـلـىـ الـعـدـدـ أـرـبـعـةـ .

و إذا سلمت النصارى أنَّ الجوهر يزيد و عدم وجوده كعدمه و باقي الأقانيم ثابتة لا تتغير فيكون ذلك جهل على حد تعبير الباقلاني<sup>2</sup> ، و يعتبرها الباقلاني من أوجه البديع وهو ضرب من الاستعارة، سماه "ابن قدامه" وهو العكس من الأرداف مبني على الإسهاب و البسط وهو مبني على الاستعارة و الجمع على أن المماثلة غير التمثيل.

الأب : إنَّ الأب في الحقيقة هو الله : أحبوا أعدائكم ، باركوا أغنيائكم ، أحسنوا إلى مبغضيكم ، و صلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ، و يطردونكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات، إنجيل متى 44 . فابوك الذي يرى من الخلفاء هو يجازيك علانية ( متى 46 ) .

الابن : المسيح هو الكلمة الله ، الذي اتخذ جسدا و يستدل النصارى على ذلك بإنجيل متى : يقول إيليس للمسيح و هو في دور التجربة معه . إن كنت ابن الله فقل أن تصير هذه الحجارة خبزا ، ثم قال له مرة أخرى و إن كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل . عبد الكريم الخطيب، المسيح في القرآن والتوراة والإنجيل و العلم، ص 323 . كذلك يشهد النصارى على الأب بإنجيل متى الكلام الذي أكلمكم به لست أتكلم به من نفسي لكن الأب الحال في هو يعمل الأعمال ..... صدقوني أني في الأب و الأب في ( متى 15/10/11 ) .

روح القدس : و قد جعلت المسيحية من هذا المسمى أقنوـماـ ثـلـاثـاـ مـنـ الـأـقـانـيمـ الـتـيـ تـصـوـرـتـ فـيـهـ لـذـاتـ الـإـلـهـيـةـ فـيـ إـنـجـيلـ مـتـىـ يـقـولـ " لما كانت أمـهـ مـخـطـوـبـةـ لـيـوسـفـ قـبـلـ أـنـ يـجـمـعـاـ وـ جـدـتـ جـبـلـيـ مـنـ الرـوـحـ الـقـدـسـ ثـمـ نـجـدـ مـلـاـكـ الـرـبـ يـجـيءـ إـلـىـ يـوـسـفـ فـيـ حـلـ وـ يـقـولـ لـهـ : يا يـوـسـفـ بـنـ دـاـوـدـ ، لـاـ تـخـفـ أـنـ تـأـخـذـ مـرـيمـ اـمـرـأـتـكـ لـأـنـ الـذـيـ حـبـلـ فـيـهـ هـوـ مـنـ الرـوـحـ الـقـدـسـ ) إـنـجـيلـ مـتـىـ 20/1 . للزيادة أنظر عبد الكريم الخطيب، المسيح في القرآن و التوراة و العلم، ص 223 .

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 100.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 101 بتصرف.

## **المطلب الرابع : التمثيل أو ( قباس الغائب على الشاهد )**

التمثيل يعرفه المتكلمون برد الغائب على الشاهد و معناه أن يوجد حكم جزئي معين واحد، فينتقل كمه إلى جزئي آخر يشابهه بوجه ما، الاستدلال بالجزئي على الجزئي، أي بحالة على حالة<sup>١</sup>.

كما يعرفه الإمام أبو زهرة : (أن يقبل المستدل الأمر الذي يدعوه على أمر معروف عند من يخاطبه أو على أمر بيده لا تذكر العقول، و تقربه الإفهام و يبين الجهة الجامعة بينهما)<sup>٢</sup> وهو عند علماء اللغة نوع من أنواع التشبيه \*.

أما علماء البلاغة فيعرفوه بأنه (هو تعدية الحكم عن جزئي إلى آخر لمشابهة بينهما و أنه أيضاً مما لا يفيد اليقين إلا إذا علم بالقطع أن وجه الشبه هو علة الحكم، و لكن تسكب فيه العبرات.<sup>٣</sup>) و هذا النوع من الاستدلال كان شائعاً عند علماء الكلام عصر الباقلاني و ما قبله، و حتى من جاء بعده فاستعمله الجويني و ابن فورك، و الإمام الأمدي الذي جاء بعد الإمام الباقلاني بحوالي قرن فتوارثه الأجيال للرد عن الخصوم في الفكر و المنهج و العقيدة .

فالباقلاني يرفض استعمال النصارى لهذا النوع من الاستدلال للتدليل على وجود الله أو على صفاته من خلال الحكم على الغائب بمجرد الشاهد، فالله تعالى لا نحكمه على المشاهدات أي رفض التمثيل مثل هذه المواقف و يعرفه قائلاً [ و منها أن يجب الحكم و الوصف للشيء في الشاهد لعلة ما فيجب القضاء على أن من وصف بتلك الصفة في الغائب فحكمه في أنه مستحق لها لتلك العلة حكم مستحقها في الشاهد لأنه يستحيل قيام دليل على مستحق الوصف بتلك الصفة مع عدم ما يوجها ، و ذلك كعلمتنا أن الجسم إنما كان جسماً لتأليفه و أن العالم إنما كان عالماً لوجود علمه، فوجب القضاء بإثبات علم كل من وصف بأنه عالم و تأليف كل من وصف بأنه جسم أو مجتمع لأن الحكم العقلي المستحق العلة لا يجوز أن يستحق مع عدمها و لا لوجود شيء يخالفها لأن ذلك يخرجها عن أن تكون علة للحكم ] <sup>٤</sup> عند التصور البشري .

<sup>١</sup> محمد التومي، الجدل في القرآن، ص 255.

<sup>٢</sup> محمد أبو زهرة، المعجزة كبيرة، ص 344.

<sup>٣</sup> فالتشبيه خمسة أنواع : مرسل، مؤكد، بلاغ، تمثيل و مقلوب. محمد علي سراج ، الباب في قواعد اللغة و آلات الأدب، راجعه خير الدين شمسى باشا، ص 172.

<sup>٤</sup> أبي بكر السعدي، مفتاح العلوم، ص 504.

<sup>٥</sup> التمهيد، ص 226.

و يعبر عنه الزركشي بأن المثل يستعمل لإخراج ما لا يعلم ببديهية العقل، إلى ما يعلم بالبديهية وما لم تجر به العادة إلى ما جرت به العادة، و ما لا قوة له من صفة إلى ما له قوة ، كما أن فخر الرازى يجعله من الأدلة المؤثرة كثيرا في النفس كتأثير الدليل<sup>١</sup>.

أما الإمام النقاشي فيرى بأن هناك فرقا بين قياس التمثيل و الاستقراء ذلك أن قياس التمثيل ينقل الحكم من علاقة معلومة إلى علاقة متشابهة لها من جهة و مختلفة عنها من جهة أخرى، على حين أن الاستقراء ينقل الحكم من المثل إلى المثل<sup>٢</sup>.

و الباقلاني في استخدامه لهذا المنهج حذا حذو شيخه أبي الحسن إذ يعتمد عليه في "اللمع" على هذه الدلالة في إثبات صفة العلم متمسكا بأن كل عالم فهو علم ، و في هذا قياس الغائب على الشاهد بجامع العلة و لكنه يرفضها في أفعال الله تعالى ، إذ يرد على المعتزلة قولهم "إن فاعل السلفه سفيه" فالباقلاني يشبه شيخه تماما، إذ يعتمد على هذه الدلاله و خاصة إذا كان الجامع بين الشاهد والغائب العلة أو الدليل ، و لكنه يقول في ردّه على المجسمة الذين يقولون "لا نجد في الشاهد فاعلا إلا جسما" <sup>٣</sup>.

فيجب على موضوع استدلالكم هذا أن يكون القديم سبحانه مؤلفا محدثا مصورا ذا حيز وقبو للأعراض، لأنكم لم تجدوا في الشاهد و تعقلوا فاعلا إلا كذلك، فإن مروا على ذلك تركوا قولهم و فارقوا التوحيد، و إن أبوه نقضوا استدلالهم )<sup>٤</sup> ولكن هذا الإلزام القوي يمكن أن ينقلب على الأشاعرة و كل من يأخذ هذا القياس.

و هناك فرق بين قياس التمثيل و الاستقراء ذلك أن قياس التمثيل ينقل الحكم من علاقة معلومة إلى علاقة متشابهة لها من جهة و مختلفة عنها من جهة أخرى ، على حين أن الاستقراء ينقل الحكم من المثل إلى المثل<sup>٥</sup>.

الله يضرب المثل للناس فيقول [إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون [سورة الآية وليس الكلمة] ، أو الروح، في الآية، تعبيرا عن الجزء الإلهي، و الحقيقة الإلهية، لأن طبيعة الله لا تتجزأ فهي بسيطة كل البساطة، و لا يمكن أن تنتقل من مكان إلى آخر. بل المراد بهما، مظاهر قدرة الله و سر إبداعه.

<sup>١</sup> محمد أبو زهرة، المعجزة الكبرى، ص 344.

<sup>٢</sup> سعد الدين النقاشي، ت- عبد الرحمن عميرة، ج 1، ص 276.

<sup>٣</sup> التمهيد، ص 152.

<sup>٤</sup> حسن الشافعي، الأمدي و اراوه الكلامية، ص 146.

<sup>٥</sup> سعد الدين النقاشي -ت- عبد الرحمن عميرة، ج 1، ص 276.

\* الكلمة: لا تكاد تكون في نصوص الثوراة أي العهد القديم أما العهد الجديد فعلى كثرتها في سفر التكوين [ و نطق بالبركة يعقوب بدلا من عيسوا البكر لم توجد هناك قوة نستطيع أن تستطرد البركة ولم يبقى للبكر سوى اللعنة. لقد

و في مسألة أخرى يتساءل الباقلانى عن كون الله تعالى ليس بجسم لأنه لم يثبت للشاهد ولا للعقل إلا ما هو مشاهد. فليس بضرورة كونه تعالى كذلك فيقول : ( و يقال لهم : ما الدليل على أن الصانع صانع العالم جسم ؟ ) فإن قالوا : ( لأننا لم نجد في الشاهد والمعقول فاعلا إلا جسما فوجب القضاء بذلك على الغائب ) .

فيل لهم : ( فيجب على موضوع استدلالكم هذا أن يكون القديم سبحانه مؤلفاً محدثاً مصوراً ذا حيز و قبول للأعراض لأنكم لم تجدوا في شاهد و تعلقوا فاعلا إلا كذلك، فإن مروا على ذلك تركوا قولهم و فارقو التوحيد و أن أبوه، نقضوا استدلالهم ) <sup>1</sup>.

كما يرجع الباقلانى إلى استعمال القياس بنبوة موسى و عيسى و محمد صلى الله عليه وسلم وإبطال كلام الخصوم على هذا النحو في الذات العليا و لتشبيه الغائب غير المحسوس بما يقربه من القريب المحسوس. و لتوضيح المعانى الكلية بالمشاهد الجزئية و للاستدلال بحال الحاضر على الغائب ) <sup>2</sup>.

وهذا المنهج استمد جذوره من المنطق<sup>\*</sup> الأرسطي الذي كان له الأثر في فكر الباقلانى وقدرته على المحاجة بمنهج الخصم نفسه فيقول لويس غارديه في كتابه ( لم يتخل العلماء على القياس التمثيلي و لكن المنطق الأرسطي أخذ ) <sup>3</sup>.

رغم كون بعض المؤلفين ينفون ذلك كعبد الرحمن بدوى الذي يقول : والغريب أننا لا نراه يستعمل إصطلاحات أهل المنطق « بل نجد كلامه هاهنا شبهاً بما يرد في كتب أصول الفقه، ولا نعثر أبداً على أي تأثر بمنطق أرسطو : سواء في نصه و في عروض الفارابي و غيره من المشتغلين بالفلسفة، مما يدل دلالة قاطعة على قلة بضاعته إن لم يكن جهله التام بالفلسفة الأرسطية بخاصة و الفلسفة اليونانية بعامة ) <sup>4</sup>.

خرجت الكلمة من فيه لتعمل عملها حسفاً زعمهم، و لا تستطيع قوة على الأرض أن توقفها سفل التكوين الاصحاح 27 الفقرة 3- و في سفر المزامير بكلمة الرب صنعت السموات ] [ أرسل كلمته فسقاهم و نجاهم من تهلكتهم ] [ ليرسل كلمته إلى الأرض مزمور 23-07 و جاء في إنجيل يوحنا في البدء كان الكلمة و الكلمة كان عند الله كل شيء به كان وبغيره لم يكن شيء مما كان. فالكلمة عند النصارى ليست واحدة من كلمات الله التي خاطب بها أنبياؤه وليس كلمة "كن" كما جاءت في نصوص القرآن الكريم و التي خلق بها المخلوقات إنما هي كلمة خاصة تعني فكر الله أو ابن الله أنظر عبد الفتاح أحمد الفاوي، المسيحية بين النقل و العقل، ( مصر، القاهرة، دار العلوم، ط 2، 1991م) ص 66.

<sup>1</sup> التمهيد، ص 226.

<sup>2</sup> الجوبني ، أصول الفقه، بتصرف ص 121  
\* المنطق : هو العلم الباحث في المبادئ العامة للتفكير الصحيح و موضوعه البحث في خواص الأحكام ، لا بوصفها ظواهر نفسية ، بل من حيث دلالتها على معارفنا و معتقداتنا . مادة منطق عبد الرحمن بدوى، الموسوعة الفلسفية، ص 474.

<sup>3</sup> لويس غارديه، ص 96.

<sup>4</sup> عبد الرحمن بدوى، مذاهب الإسلاميين، ج 2، ص 598.

فالمنطق الأرسطي جاء أعقاب الفلسفة الأفلاطونية ومنه المسيحيين نهوا منها وجعلوها مسيحية جديدة<sup>1</sup> هذا عن المسيحيين أما عند المسلمين فتدخل في مناهج علماء الأصول فيعرفون التمثيل بأنه التصوير والتشبيه، والفرق بينهما أن كل تمثيل تشبيه وليس كل تشبيه تمثيل.

وقياس التمثيل هو:

[الحكم على شيء معين لوجود ذلك الحكم في شيء آخر معين أو أشياء أخرى معينة، على أن ذلك الحكم على معنى المتشابه فيه]<sup>2</sup>. وله أصول لتطبّق على الحكم هي : العلة – الدليل – الشرط .

فابتدا النصارى إلقاء صفة الجوهرية لله ونفي العرض عنه كونه لا تقع عليه الحوادث بل تصدر منه في قولهم [ الدليل على ذلك أنا وجدنا الأشياء كلها على ضربين فضرب يصبح منها الأفعال وهو الجوهر و ضرب تتعدل و تمنع منه الأفعال و هو العرض فلما ثبت أن القديم فاعل و من تأتي منه الأفعال ثبت أنه جوهر، أو قالوا الدليل على ذلك أنا وجدنا الأشياء على ضربين : شريف و هو الجوهر القائم بنفسه المستغنِي في الوجود غيره و خسيس قائم بغيره و محتاج إليه و هو العرض، فلما لم يجز أن يكون القديم من قبيل الخسيس ثبت أنه شريف و أنه قائم بنفسه .

فيقال لهم : لم زعمتم أولا أنكم، إذا لم تجدوا الأشياء في الشاهد إلا على ما وصفتهم وجب القضاء على الغائب بمجرد الشاهد و أن الموجود في الغائب لا ينفك من أصناف الموجودات في الشاهد، وما حجتكم على ذلك ؟ فإن الخلاف في جهة استدلالكم أعظم، والغلط و الخطأ فيه أفحش<sup>3</sup> .

فالأمر الخارج عن نطاق البشر و الذي لا يمكن مشاهدته أي القدرة البشرية لا تحويه ولا يمكن الحكم عليه بما يمكن لنا أن تراه . و استعمل الباقلاني هذا.

#### **المطلب الخامس: الاستدلال بالمماثلة:**

الأمثال جمع مثل : بالفتح و الكسر .

ومثال: و هو من المثال بمعنى الانتساب و التصور و منه قوله تعالى: [فَاتَّخَذْتُ مِنْ دُونِهِمْ حِجَاباً فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا]<sup>4</sup>

<sup>1</sup> المرجع نفسه، ص 83 بتصرف.

<sup>2</sup> سعد الدين نقرازي، شرح المقاصد، ج 1، ص 276.

<sup>3</sup> التهديد، ص 95 – 96.

<sup>4</sup> سورة مريم، الآية 17.

وَقَعَتْ اسْتِعْرَاتُهُ لِكُلِّ حَالٍ، أَوْ صَفَةٍ، أَوْ قَصْةٍ يَكْتُفُهَا شَيْءٌ مِّنَ الْغَرَابَةِ )<sup>١</sup>.

و بطلان الدليل حتماً يؤدي إلى بطلان المدلول هو من الطرق الاستدلالية ، أما عن تاريخ ظهور هذا الدليل في الوسط الكلامي و موقف المتكلمين منه ، ذكر ابن خلدون أنه من وضع القاضي أبي بكر [ الباقلاني ] ، وأنه يقصد أنه أول من نقلها إلى علم الكلام أو إلى الكلام الأشعري خاصة [ ] .

و قد نسب الآمدي إلى القاضي الباقلاني و إمام الحرمين الجويني للاعتماد على هذا الدليل في محاولتهما إثبات جواز الرؤية بأنه لا دليل على استحالتها [ ]<sup>٢</sup>.

و قد لقي الإمام الباقلاني الصدى و النقد الشدیدين عند استعماله لهذا الدليل للاستدلال على الجوهر و الفرد أو الدلالة على العقيدة خاصة من قبل ابن حزم ، ابن رشد ، و ابن تيمية للتدليل على العقيدة لكن استعمله الكثير منهم فيما بعد الجويني و الغزالى و القاضي عبد الجبار الذى استحله في غير موضع و كذلك الرازى .

فالمفاهيم العديدة التي صنفها في الفصل الأول من كتاب التمهيد بعدها عرف العلم و أقسامه [ فيبطل الدليل أحد القسمين فيقضي العقل على صحة ضد و كذلك إن أفسد باستحالة خروج الشيء عن القدم و الحدث فمتى قام الدليل على حدثه بطل قدمه و لو قام على قدمه لأفسد حدثه ]<sup>٣</sup>. أي بمعنى بطلان الدليل يؤدي إلى بطلان مدلوله و العقل البشري هو الفاصل في هذا . و استعمل الباقلاني هذا النوع من المنهج في غير موضع في الاستدلال على بطلان آراء النصارى و منها :

**أ— ردہ علی الأقانیم :** يقول [ زعم قوم منهم أنَّ معنى الأقانيم التي هي الخواص أنها صفات للجوهر فيقال لهم إذا استحال أن تكون الأقانيم ، و خواص لأنفسها ، و إنما تكون صفات و أقانيم شيء آخر هو غيرها و لا يقال إنه هي ، فهذا يوجب إثبات أربعة معان منها جوهر و ثلاثة خواص له و هذا ترك التثليث و إن قالوا هي خواص لأنفسها و أقانيم لأنفسها ، قيل لهم : فيجب أن يكون ابن ابن نفسه ، و الروح روح نفسه و الصفة صفة نفسها و هذا جهل عظيم و يجب بطلان ما هي خواص له و نفيه إلا أن يكون هناك مخصوصاً بهذه الخواص و هذا إبطال الجوهر ]<sup>٤</sup>.

أي العلة التي هي شرط القياس لم تتبع معلولها و منها إبطال دليل النصارى .

<sup>١</sup> محمد مخلوفي ، الباقلاني و كتابه إعجاز القرآن (رسالة دكتوراه) ص 151.

<sup>٢</sup> حسن الشافعي ، الآمدي و آراءه الكلامية ، ص 152.

<sup>٣</sup> التسهيد ، ص 32.

<sup>٤</sup> المصدر ، ص 106.

## الرد على الماكية :

في كل مرة يرد الباقلاني على الفرق المسيحية<sup>\*</sup> المثلثة لإثبات الوحدانية ونفي العرض والجوهرية والإقليمية عن الله تعالى رغم ما لها من اختلافات فهنا يرد على الملكية فإن كانت الأقانيم غير موافقة لبعضها في الجوهر و القنومية مخالفة لها . فمعنى الجوهرية إذا بمعنى القنومية و يشكل بذلك في قوله [ فإن قالوا جهة الإختلاف بينهما و هي القنومية من جهة الاتفاق و هي الجوهرية ، قيل لهم ، فيجب أن يكون هناك خلاف ثابت بين الجوهر و الأقانيم في القنومية و أن يكون ذلك الخلاف لا يعدها أن يكون جوهراً أو عرضاً وإن وجب أن يوافقها بنفسه في الجوهرية و يخالفها بنفسه في القنومية ، وإن جاز ذلك جاز أن يكون وفاق لشيئين وهو خلافهما و أن يكون قدمه هو حدوثه و أن يكون قدماً محدثاً لنفسه ، و في فساد ذلك دليل على بطلان ما قالوا ]<sup>1</sup> . أي ببطلان دليлем على الجوهرية و القنومية يؤدي إلى بطلان جوهرية الأقانيم جميعها وبطلان القنومية التي تمثلهم جميعاً و هذا ليس في رأي الملكانين .

القارئ للعلوم الإسلامية

\* المسيح : عند المسيحيين سمي ربنا له المجد ، المسيح لأنّه مفرز و مكرس للخدمة و الفداء وعد بمحبيه حالاً بعد السقوط سفر التكويرن 3/15/ص860 . قاموس الكتاب المقدس في ص 865 – إن حياة يسوع من طفولته إلى شبابه كانت شبيهة بحياة الإنسان العادي ما خلا أنها كانت كاملة فيه تحقق مثال الإنسان الكامل الذي أراده الله أن يكون مثلاً للبشر في كل مراحل حياتهم. عبد الكريم الخطيب، المسيح بين التوراة و الانجيل و القرآن، ص 865 .

<sup>1</sup> التمهيد، ص 104-105.

### **المبحث الثالث: الاستدلال بالمنطق**

**تعريف المنطق :** هو العلم الباحث في المبادئ العامة للتفكير الصحيح و موضوعه البحث في خواص الأحكام ، لا بوصفها ظواهر نفسية ، بل من حيث دلالتها على معارفنا و معتقداتنا<sup>١</sup> فينقسم المنطق إلى: استدلال و استبطاط، كما أن هناك تقسيم آخر للمنطق إلى صوري ومادي [وال الأول هو منطق التفكير بوجه عام، و الثاني هو قواعد التفكير في العلوم الجزئية ، لكن لما كان المقصود ليس هو المادة العيشية بل الشروط العامة للتفكير فإن هذا المنطق المادي يسمى علم المناهج لأنه يتناول المناهج العلمية الرئيسية المستخدمة في العلوم المختلفة هي : استدلال رياضي – استقراء – منهج تاريخي جدي .

وهناك تقسيم آخر للمعاصرین : منطق استقرائي – استدلال رياضي – و علم المعاني<sup>٢</sup> . ومن خلال كتاب الباقلاني الذي استعمل فيه كثير من المنطق سواء بتقسيمه القديم أو الجديد وارتأت الخطة إلى تقسيمه إلى : أ – منطق الصورة و الشكل ، ب – الأسلوب ، ج – الحقيقة و اليقين .

#### **المطلب الأول : منطق الصورة و الشكل:**

لقد استعمل الباقلاني هذا الشكل من المنطق في قصة خلق عيسى عليه السلام من مريم و اتحادها بروح القدس و الأب دونها ، فيقول : [ خبرونا كيف ولدت مريم الابن دون الأب وروح القدس . و هو غير مبادر لهما و لا منفصل عنهما فيكون المتحد بالجسد حملًا في بطن مريم و الأب و الروح و الجوهر الجامع للأقانيم لا في بطن مريم ]<sup>٣</sup> .

فهذا لا يعقل منطقياً لا في الصورة و لا الشكل و قد استعمل الله سبحانه و تعالى هذا المنهج وهذا ما نراه في قوله تعالى: **إِنَّ مُثَلَّ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمِيلٌ أَدَمَ حَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٤﴾**

فهذه من أنجح الأساليب التي استعملها القرآن في غير موضع للتدليل على إنسانية عيسى عليه السلام .

<sup>١</sup> عبد الرحمن بدوي، الموسوعة الفلسفية، ص 474 .

<sup>٢</sup> المرجع نفسه، ص 475

<sup>٣</sup> التمهيد، ص 112 .

<sup>٤</sup> سورة آل عمران، الآية 59 .

و من الواضح أنـ هناك حذفا في إحدى المقدمات في القياس بين خلق آدم و خلق عيسى عليهما السلام و أنه إذا كان الخلق من غير أب مبررا لاتخاذ عيسى إليها فأولى أن يكون الخلق من غير أب و لا أم مبررا لاتخاذ آدم إليها ، و لا أحد يقول ذلك ، و إننا نجد أنه قد حذفت مقدمة وبقيت واحدة و أن سياق الدليل [و من هنا نرى أن القرآن الكريم عندما يحذف إحدى المقدمات فإن ذلك تتبّعها للعقل كي يشارك في بناء القياس معتمدا على الواقع و النظر العقلي كي تأتي النتيجة أكثر إقناعا للمخاطب فهو لم يثر القصة إلا لعمله أن للعقل لو خلا ليفكر فيها سيصل إلى الحكم الصحيح<sup>1</sup> .

**المطلب الثاني: المنطق البيوناني:** يفتح الباقلاني في رده على الاتحاد عن معناه إلى أن النصارى يختلفون في معنى الاتحاد إلى : [الاتحاد أن الكلمة التي هي الابن حلت جسد المسيح عليه السلام] و قالت طائفة أخرى و هم اليعاقبة إن الاتحاد هو اختلاط و امتزاج ، وزعمت اليعقوبية و النسطورية أن اتحاد الكلمة بالناسوت اختلاط و امتزاج كاختلاط الماء و امتزاجه بالحمر والبن إذا صب فيها و مزج بهما ، و زعم قوم منهم أنـ معنى أحد الكلمة بالناسوت الذي هو الجسد هو اتحادها له هيكلـا و محلـا و تدبيرـا الشيء عليه و ظهورـها فيه دون غيره<sup>2</sup> . فالباقلاني هنا بدأ بتعريف الإتحاد عنهم و عند فرقهم و لم يرد على النصارى من زاوية المنطق من قالوا الحلول أو بما جعلوه شيئاً معنوياً فقط ، و هناك فرقـة أخرى جعلـت الحلول بلا مساسة و لا مجازة ، كما أنـ العقل جوهرـ حال في النفس لأنـها ليست مماسـ لها . كما أنـ الملكانية بأرض الروم تعرف بأنـ الاتحاد هو حقيقةـ كان فصار الواحد اثنـين والاثـان كانوا شيئاً واحدـا.

فيبدأ في الرد على القائلين بأنـ الاتحاد الذي صار في الجسد كحلول الصورة في المرأة بأنـ هناك لا مجال للتشبيه .

فوجه الاستدلال هنا هو تتبع التشبيه والتعرـيف المنطـقي للإتحاد للوصـول إلى نفيـه عـقلاً و منطـقاً كما ينـفي الشـيء .

كل هذه الاستدلالـات علىـ الحلـول و المـجازـة و المـخـالـطة و تـشـبـيهـه بالصـورـةـ فيـ المـرأـةـ . و باـنـعـكـاسـ الشـعـاعـ و اـنـتـقالـ النـقـشـ فيـ الـخـاتـمـ ظـهـورـ الصـورـةـ فيـ المـرأـةـ .

<sup>1</sup> فاطمة محمد إسماعيل، القرآن و النظر العقلي، ص 138-139 .

<sup>2</sup> التمهيد، ص 107-108 .

### **المطلب الثالث : حقيقة الصدق واليقين :**

إن من أكبر الحقائق العلمية تلك القضايا الصادقة اليقينية و هي بطبيعة الحال منطقية صرفه . فالمنطق اليوناني ليس كله صالحًا للقياس فهو مجرد لا يقيني لذا لم يكن عالم مثل الباقلاني استعمال منهج للتدليل دون الانقياد إلى الحقيقة الصادقة العلمية .

لكن إذا أدخلنا عليه أسلوب اليقينية أي الصدق في المقدمات كان لزاماً أن يعطينا نتيجة صحيحة.

وهذا الأسلوب و الحقائق استعملها القرآن الكريم في غير موضع [والقرآن لا ينكر العلم بالقضايا الكلية شرط أن تكون مبنية على العلم بالقضية الجزئية لذلك نبه القرآن الكريم في كثير من آياته العقل البشري إلى التأمل في جزئيات هذا العالم و ظواهره الكونية]<sup>1</sup>.

هذا الاستدلال استعمله الباقلاني في غير موضع من مواضيع الرد على الفرق المسيحية خاصة في الرد على الملكية .

(خبرونا عن مريم ، أهي إنسان كلي أم إنسان جزئي ؟ فإن قالوا كلي تجاهلوا ، و قيل لهم ، فما أنكرتم أن يكون كل ذكر و أنثى من الناس إنساناً كلياً ؟ فإن قالوا : هو كذلك ، تركوا قولهم ، و قيل لهم : فأي هو الإنسان الجزئي ، وكل جزئي تشيرون إليه على قولكم هذا هو كلي ؟ . فلا يجدون إلى إثبات الجزئي سبيلاً و في هذا هدم مذهبهم)<sup>2</sup>. أي إذا كانت مريم عليها السلام إنساناً كلياً فكيف لها أن تحمل في بطنها كلياً آخر ؟ و إذا كانت جزئياً، فكيف لجزئي أن يحمل في أحشائه الكلي؟ و هذا ليسحقيقة و لا صواباً ، وكذلك في إثبات بنبوة عيسى و موسى عليهمما السلام استعمل الباقلاني هذه الحقائق للتدليل عليها، إذ بدأ ب المسلمات معتقدهم الفاسد و يرد على الفرق الثلاث فيألوهية عيسى عليه السلام قائلاً : (إنَّ الْأَبَ إِلَهًا ، الابن إِلَهًا وَ الرُّوحُ الْإِلَهِيَّةُ مع ذلك واحد)<sup>3</sup>.

فلا يمكن جعل الثلاثة واحداً منطقياً ، و حقيقة يقينية علمية فالثلاثة لا تساوي واحداً و الواحد لا يساوي ثلاثة .

فالألوهية لا تخصهم الثلاثة و منه قياس بالحقيقة اليقينية فاسد . و منه إبطال قولهم على حد تعبير القاضي .

<sup>1</sup> المصدر نفسه، ص 146.

<sup>2</sup> التمهيد، ص 117

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ص 103

- و في نهاية البحث نخلص إلى أهم النتائج وأهداف البحث المتمثلة في:-استخراج منهج الباقلاني في ردوده على النصارى، نجملها في النقاط الآتية:
- أ - شخصية القاضي تظهر منها النزعة العقلية فهو ينتمي إلى مدرسة الفكر العقلي.
  - ب - أخذ الباقلاني منهج شيخه أبي الحسن الأشعري و أسس لمذهب الأشاعرة من بعده.
  - ج - لقد ملك القاضي ناصية الجدل في وقته إذ أفحى كل خصم وكان لسان عضد الدولة إلى الأمم أذاك.
  - د - الباقلاني كان عارفاً بمعاني الكتاب المقدس عند النصارى عارفاً بالإنجيل و فحواه وتفسيره، فالمدرسة الكلامية التي تعنى بالألفاظ و معانيها للباقلاني، جعلت منه دارساً ومجيباً عن الأسئلة بعلم و دراية، فاستشهاداته العقلانية و الأفكار المسيحية تكاد تخلو من العقلانية "كفى بالمذهب بطلاناً أن يصعب ضبطه" خاصة في مسألة الأقانيم ونبوة عيسى عليه السلام.
  - الباقلاني في ردوده عموماً ينطلق من مسلمات النصارى ثم ينفيها لإثبات زيفها أو تناقضها في كثير من الأحيان وهذا بطرق عقلانية دون الرجوع إلى النقل، و أحياناً أخرى يستشهد بتناقض النقل نفسه أي تناقض الأنجلترا.
  - القاضي باحت مدقق و مؤرخ مؤهل للنقد و التمييز، لتمكنه من منهج المحدثين المدقق الممحض سenda و متنا، و منه إثبات زيف الإنجيل نقداً و متنا من المحققين "كلوفا" و "مرقس" و "يوحنا" المزعوم نقلهم عن عيسى عليه السلام.
  - الباقلاني أحاط بتاريخ المسيحية القديم، و كذا فرقها الكبرى وهي من أكبر الأدلة على زيفها و دخول الفلسفة الوسيطة في المسيحية و إظهار أصل المسيحية في التوحيد وبقاياه عند الأريسيين إلى حد الآن.
  - استعمال المنهج المقارن للتدليل على صحة أعلام محمد صلى الله عليه وسلم وبيان زيف المسيحية بدءاً من النقل.
  - الاستشهاد بالقصص الإنجيلي و القرآني، و تبيان تناقض القصص من إنجيل لآخر وتشابههما في أخرى، و الوقوف على تناقض اللغة بالوقوف على الحد.
  - الاستعانة بتراث المعتزلة في الرد خاصة منهج الجاحظ في الرد على النصارى وهذا في عدة أمثلة تدليل التمانع و دليل القياس الغائب على الشاهد و الأدلة العقلية النقلية التي حدا حذو شيخه فيها.

- كل الاستشهادات الأصولية و الكلامية و التاريخية مصدرها اللغة و العقل و هي من أكبر الأساليب التي خاطب الله سبحانه و تعالى البشر بها، و تزليل الخطاب للبشر وكذا الاستشهاد بعالم الكونيات و هي أبسط و أبلغ لغة يفهمها البشر و يدرك بها معانٍ الربوبية و الألوهية وما تعبد البشر بالطوطمية في سالف العصور لأكبر دليل على تأثر البشر بالكون و الطبيعة
- إن جل ردود الباقلاني لا تخرج عن منهج الاستدلال والقياس بأدلة متنوعة.
- اللغة العربية أو لغة القرآن صالحة لتكون منطلقاً للرد ولمناهج الرد سواء على النصارى أم على الأديان الأخرى.
- من خلال ردود الباقلاني في كتابه التمهيد يتضح لنا كل الوضوح أن دراسة منهج الباقلاني في علوم أخرى ميدان خصب للباحثين.

في الأخير نأمل أن تكون قد ألمتنا ولو بجزء من منهج القاضي الباقلاني ونتمنى أن تكون دراستنا المستقبلية في نقد الأديان مكملة للأولى. كما نتبرأ من كل رأي مخالف للشرع فإن أصبتنا فمن الله وإن أخطأنا فمن أنفسنا ومن الشيطان .والحمد لله رب العالمين.

## فهرس سور و الآيات

الصفحة	رقمها	الآية	السورة
71	23	" و إن كنتم في ريب ..... إن كنتم صادقين "	البقرة
70	111	" و قالوا لن يدخل الجنة ..... إن كنتم صادقين "	البقرة
99	116	" و قالوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ..... كُلَّ لَهْ قَانِتُونَ "	البقرة
54	164	" إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ..... أَقْوَمْ يَعْقُلُونَ"	البقرة
122-43 و 42	59	" كُنْ فِي كُونٍ "	آل عمران
72	61	" فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ ..... عَلَى الْكَاذِبِينَ "	
52	159	" فَبِمَا رَحْمَتِ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ ..... إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ "	
54	190	" إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ ..... أُولَئِكَ الْأَلْبَابُ "	
42	171	" يَا أَهْلَ الْكِتَابَ لَا تَغْلُوا ..... وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا "	النساء
80	157	" فَمَا قَاتَلُوهُ ..... وَلَكُنْ شَبَهَ لَهُمْ "	
42	17	" لَقَدْ كَفَرُوا ..... كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ "	المائدة
42	75	" مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرِيمٍ ..... أَنَّى يَوْفَكُونَ "	
41	116	" وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْصِي ..... أَنْتَ عَلَامُ الْغَيْوبِ "	
36	172	" وَإِذْ أَخْذَ رِبَّكَ ..... عَنْ هَذَا غَافِلِينَ "	الأعراف
40	192-191	" وَيُشْرِكُونَ ..... وَلَا نَفْسٌ يَنْصُرُونَ "	
70	22	" وَيَوْمَ نُحَشِّرُهُمْ ..... كُنْتُمْ تُزَعمُونَ "	الأعجم
41	75	" وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ ..... مِنَ الْمُقْتَنِينَ "	
41	83	" وَتَلَكَ حَجَّتَنَا ..... حَكِيمٌ عَلَيْهِ "	
40	31-30	" إِنْخُذُوا أَحْبَارَهُم ..... سُبْحَانَهُ عَمَّا يَشْرِكُونَ "	التوبه
71	33	" هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ ..... كَرْهُ الْمُشْرِكُونَ "	
100	05	" هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ..... لَقَوْمٌ يَعْلَمُونَ "	يونس
36	23 - 22	" هُوَ الَّذِي يَسِيرُكُمْ ..... بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ "	
101	16	" قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ ..... وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ "	الرعد
104	09	" إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ..... لِحَافِظِنَّ "	الحجر
37	04	" خَلَقَ الْإِنْسَانَ ..... خَصِيمٌ مَبِينٌ "	النحل
37	10	" هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ ..... فِيهِ تَسْبِيمُونَ "	
37	11	" يَنْبَتُ لَكُمْ بِهِ ..... لَقَوْمٌ يَتَفَكَّرُونَ "	
101 - 40	18 - 17	" أَفَمَنْ يَخْلُقُ ..... فَلَا تَنْذِكُونَ "	
68	103	" وَلَقَدْ نَعْلَمَ أَنَّهُمْ ..... وَهُذَا لِسَانٌ عَبِي مَبِينٌ "	
101	18	" وَإِنْ تَنْدُوا ..... لِغَفْرَانِ رَحِيمٍ "	
39	42	" قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ ..... ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا "	الإسراء
69	59	" لَنْ نَوْمَنَ لَكَ حَتَّى ..... جَنَّةٌ مِنْ نَخْيَلٍ وَعَنْبٍ "	
91 - 71 - 44	88	" قُلْ لَنَّنَا اجْتَمَعْتُ ..... لِبَعْضِ ظَهِيرَاً "	
119	17	" فَاتَّخَذْتُ مِنْ دُونِهِمْ ..... بَشَرًا سَوِيًّا "	مريم
42	30	" قَالَ إِنِّي ..... وَجَعَلْنِي نَبِيًّا "	
43	88	" وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنَ ..... لَوْلَدًا "	
43	91	" أَنْ دَعُ ..... وَالرَّحْمَنَ لَوْلَدًا "	
43	95	" وَكَلَّهُمْ ..... فَرِداً "	
30	83	" إِنْ أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ ..... تَوزُّهُمْ أَزَاً "	

الصفحة	رقمها	الآية	السورة
40 100 91	22 30 91	"لَوْ كَانَ فِيهِمَا ..... عَمَّا يَصْفُونَ" "أَوْلَمْ يَرَى الَّذِينَ ..... أَفَلَا يَؤْمِنُونَ" "وَ الَّتِي أَحْصَنَتْ ..... الْعَالَمِينَ"	الأنبياء
	36	"أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ ..... الَّتِي فِي الصُّدُورِ"	الحج
	39	"يَا إِلَيْهَا النَّاسُ ..... الطَّالِبُ وَ الْمَطْلُوبُ"	
39	73	"وَ مَا قَدَرُوا اللَّهُ ..... لَقُوْيٌ عَزِيزٌ"	
	74	"وَ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ ..... عَمَّا يَصْفُونَ"	المؤمنون
	91	"أَمْنٌ يَجِيبُ الْمُضْطَرِ ..... قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ" "أَمْنٌ يَهْدِيكُمْ ..... عَمَّا يَشْرَكُونَ" "أَمْنٌ يَبْدَا الْخَلْقَ ..... إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ"	النمل
72	01	"الْرُّومُ ..... مٌ"	الروم
	05	"فِي أَدْنَى الْأَرْضِ ..... سَيْغَلْبُونَ"	
38	11	"هَذَا خَلْقُ اللَّهِ ..... ظُلْلٌ مَبِينٌ"	لقمان
	27	"أَلَمْ تَرَى أَنَّ اللَّهَ ..... وَ غَرَابِيبُ سُودٍ"	فاطر
	28	"وَ مِنَ النَّاسِ ..... عَزِيزٌ غَفُورٌ"	
42	59	"إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ ..... لِبْنَى إِسْرَائِيلَ"	الزخرف
	27	"لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ ..... فَتْحًا قَرِيبًا"	الفتح
	21	"وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفْلَاتٌ بَصَرُونَ"	الداريات
44	33	"أَفَرَأَيْتَ إِلَيْهِ ذِي تَسْوِيلٍ ..... ذِي تَسْوِيلٍ"	الطور
	34	"وَ أَعْطَى قَلْبَهُ لَا وَ أَكْدَى دَهْرٍ"	
	35	"أَمْ خَلَقُوا ..... أَمْ هُمُ الْخالقُونَ"	
44 – 28	01	"إِنَّ رَبَّ السَّاعَةِ ..... وَ انشَقَ القَمَرُ"	القمر
	45	"سَيِّهِمُ الْجَمْعُ ..... وَ يُولُونَ الدَّبَرَ"	
99	02	"هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ ..... يَا أَوَّلِي الْأَبْصَرِ"	الحضر
	39	"فَإِنْ كَانَ لَكُمْ ..... فَكِيدُونَ"	المرسلات
39	01	"قُلْ هُنَّا ..... وَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ أَحَدٌ"	الإخلاص
	02	"اللَّهُ أَحَدٌ ..... صَمَدٌ"	
	03	"لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُوْلَدْ"	
	04	"وَ لَمْ يَكُنْ لَّهُ كَفَالٌ ..... وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ"	

## فهرس فقرات الكتاب المقدس:

السفر	الن	الص	الاصحاح	الفقرة	الصفحة
لوقا	أني قد جعلتك إلها لهارون و جعلتك إلها فرعون....			04/02	72-66
	أنا و أبي واحد			07	67
الأمثال	أني عبد الله وأرسلت معلما			07	72-66
	رب إن كان في مشينتك أن تصرف هذه الكأس فاصرفها عنِي...			17	103-66
	العذراء البطل، تحمل وتلد ابنا يدعى أو يسمى إليها			25/23	72/52
متى	أني عبد الله وأرسلت معلما			28	107-74
	فكمَا بعثتني أبي فكذلك أبعثكم عمدو الناس باسم ....			46-45	103-100-72
مرقس	إلهي إلهي لما تركتني			23-15	85-52
	أن ليس لنبي كرامة في وطننا			43	58-48
يوحنا	أنا قبل إبراهيم الحق الحق أقول لكم قبل أن يمون إبراهيم			58	48
	إن النبي لا يكرم في مدينته أي ليس لنبي كرامة في وطننا			05	107
	يدعى اسمه إليها			10	66
	أنا و أبي واحد			10	66
مرقص	أني قد جعلتك إلها لفرعون			23	52

## فهرس المراجع والمصادر

- الكتب المقدسة : – القرآن الكريم (بروایة ورش عن نافع )  
– القرآن الكريم قرص مضغوط CD برواية حفص.  
– كتاب الإنجيل.  
– الإنجيل قرص مضغوط CD.

1. الأبياري ابن اهيم : – مفاتيح العلوم للخوارزمي محمد ابن أحمد ابن يوسف، (بيروت، دار الكتاب العربي، ط 1 1404هـ – 1984م).
2. ابن الأثير على : – الكامل في التاريخ (بيروت، دار الكتاب العربي) ج 6، ج 7 حوادث سنة [334هـ – 232هـ].
3. أحمد أمين : – ظهر الإسلام (لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي، ط 5).  
– ضحي الإسلام (لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي، ط 1) ج 1 .
4. أحمد عبد الغفور : عطار الديانات و العقائد (مكة المكرمة، ط 1401هـ - 1981م) ج 1
5. أحمد محمود صحي : – في علم الكلام (لبنان ، بيروت دار النهضة، ط 5 ، 1405هـ – 1985م) ج 2.
6. الأفغاني، حمال الدين ، و محمد عبده: العروة الوثقى الثورة التحريرية الكبرى، (لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي، ط 1، 1403هـ – 1983م).
7. الباقلي أبي يكرب : – التمهيد ست- عماد الدين أحمد حيدر (لبنان، بيروت، مؤسسة الكتب الثقافية، ط 1، 1401هـ - 1967م).  
– الإنصاف فيما يجب إعتقاده و لا يجوز الجهل به ست- محمد زاهد ابن الحسن الكوثرى (القاهرة مكتبة الخانجي، ط 3، 1413هـ - 1993م).  
– نكت الانتصار لنقد القرآن الكريم [دط] ست - محمد زغلول ، (الإسكندرية،نشأة المعارف، 1971) .  
– التقريب والإرشاد الصغير، تقديم عبد الحميد بن علي أبوريدة (بيروت مؤسسة الرسالة، ط 2، 1998) ج 1 .
8. المخاري ، محمد ابن اسماعيل : – الصحيح (دار الفكر 1991)، كتاب الأنبياء .
9. بلوي ، عبد الرحمن : مذاهب الإسلاميين (بيروت، لبنان، دار العلم للملايين، ط 3، 1983م) ج 1.
10. البوطي محمد سعيد رمضان : كبرى اليقينيات الكونية (سوريا، دمشق، دار الفكر المعاصر، ط 8، 1413هـ-1993م).
11. التقىزاني سعد الدين : شرح المقاصد : ست – عبد الرحمن عميرة (بيروت، عالم الكتب ، ط 1، 1409هـ-1989م) ج 1
12. التومي محمد : – الجدل في القرآن ، (الجزائر، شركة الشهاب، 1400-1979م) ج 2 .
13. ابن تيمية تقى الدين ابن صالح المحمود : موقف ابن تيمية من الأشاعرة ست – عبد الرحمن عميرة.

14. **الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر** : المختار في الرد على النصارى - ت - محمد عبد الله الشرقاوي (لبنان، بيروت، دار الجيل ، ط1، 1991 م).
- رسائل الجاحظ ، عبد السلام هارون - (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، 1420هـ - 2000) ج 3-4.
15. **محمد السيد جليند** : قضية الألوهية بين الدين والفلسفة (مصر، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع 2001م)
16. **الجندي عبد الحليم** : القرآن و المنهج العلمي المعاصر (مصر، القاهرة، دار المعارف 1404هـ - 1984م).
17. **خبير شارل** : المسيحية و نشأتها و تطورها - ت - عبد الحليم محمود (القاهرة، دار المعارف ط3).
18. **ابن الجونمي** : تلبيس إيليس (لبنان، بيروت، دار الجيل).
19. **الجويني أبو المعالي** : البرهان في أصول الفقه-ت-عبد العظيم محمود الديب، (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية ط1، 1408هـ - 1988م) .
20. **ابن الحاچب** : منتهى الوصول و الأمل في علمي الأصول والجدل (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1405هـ - 1985م) ، (11) 571هـ - 646هـ).
21. **حسن ابراهيم حسن** : تاريخ الإسلام (لبنان، بيروت، دار الجيل، ط3، 1411هـ - 1991م) ح 3.
22. **حسن ظاظا**، الفكر الديني اليهودي (سوريا دمشق، دار القلم، وبيروت دار الشامية، ط4، 1420هـ - 1999م)
23. **حسين فضل الله** : الحوار في القرآن، (الجزائر، دار البعث)
24. **ابن حزم الاندلسي** : الأصول و الفروع - ت - محمد عاطف العراقي سمير فضل الله (دار النهضة العربية، ط1، 1407هـ - 1987م) .
25. **الخطيب البغدادي** : الفرق بين الفرق (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط3، 1417هـ - 1997م).
26. **الخطيب عبد الكريم** : - المسيح في القرآن و التوراة و الإنجيل و العلم (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية ، ط1، 1375هـ - 1965م)
27. **عبد الرحمن ابن خلدون**، ديوان العبر والمبدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر(لبنان بيروت، دار الجيل ج 1)
28. **ابن خلكان** : وفيات الأعيان حققه إحسان عباس (لبنان، بيروت، دار صادر) م4.
29. **الخوارزمي** : مفاتيح العلوم 187هـ .
30. **دغيم سميح** : مصطلحات علم الكلام الإسلامي (لبنان، مكتبة لبنان، ط1، 1998م) ج 1
31. **المرازي أبي بكر** : - المحسوب في علم الأصول (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1408هـ - 1988م)
32. **الزركلي خير الدين** : الإعلام (لبنان، بيروت، دار الملايين م6 ط5، ماي 1980م)
33. **زهدي حار الله** : المعتزلة (دار الينابيع، ط5، 1407هـ - 1987م).

34. أبو زهرة محمد : - المعجزة الكبرى (مصر، القاهرة، دار الفكر العربي)  
 - محاضرات في النصرانية - ت - عمار طالبي تصدر الشیخ محمد الغزالی (الجزائر،  
 شركة الشهاب ، 1989م)
35. الصحابياني محمد ناصر : منهج الشهريستاني في نقد الأديان (السعودية، دار الوطن، ط1).
36. السراج محمد علي : اللباب في اللغة و آلات الأدب ، راجعه خير الدين شمسى باشا  
 (سوريا، دمشق، دار الفكر، ط1، 1403 هـ - 1983م)
37. السرياقوتى على عبد المعطى محمد : أساليب البحث العلمي (الكويت، مكتبة  
 الفلاح، ط1، 1408هـ-1988م).
38. أبو سعدة محمد حسين : المنهج النقدي عند الباقلاني (القاهرة، رسالة ماجستير، ط1  
 1991).
39. السعدي محمد : دراسة في الأنجليل الأربع (الدوحة، قطر، دار الثقافة للنشر والتوزيع،  
 ط1، 1405هـ - 1985م)
40. السكاكى ابن بكر محمد ابن على : مفاتيح العلوم طبقة نعيم زرزور (لبنان، بيروت، دار  
 الكتب العلمية، ط2، 1407هـ - 1987م)
41. سميح دغشم : مصطلحات علم الكلام الإسلامي (مكتبة لبنان، ط1، 1998) ج 1
42. سید قطب : في ظلال القرآن (القاهرة، دار الملايين ط3)م 1 ج 10.
43. الشافعى حسن : الأمدى و آراءه الكلامية (مصر، القاهرة، دار السلام، ط1، 1418هـ -  
 1998م).
44. الشرقاوى عبد المجيد : الفكر الإسلامي في الرد على النصارى (تونس، الدار التونسية،  
 1986).
45. شلبي احمد : مقارنة الأديان المسيحية (القاهرة، مكتبة دار العلوم ط8، 1984) ج 2.
46. شلبي مصطفى : أصول الفقه بيروت دار النهضة العربية 1986م.
47. عبد الرحمن بدوى: مذاهب الإسلاميين الاشاعرة (لبنان، بيروت، دار العلم للملايين،  
 1983) ج 2
48. عبد الحكيم فرحات : منهج القاضي عبد الجبار في الرد على النصارى، رسالة ماجستير  
 قسطنطينة، 96/95.
49. عبد العزيز سالم : العصر العباسي الأول، (مصر، الجامعة الإسكندرية، مؤسسة شهاب).
50. عرفان عبد الحميد : الفرق و العقائد الإسلامية (سوريا، مؤسسة الرسالة، ط2،  
 1417هـ - 1997م).
51. ابن عساكر : تبيان كذب المفترى (لبنان، بيروت، دار الكتب العربي، ط3 ، 1404هـ -  
 1984م).
52. العقلاتي ابن حجر : لسان الميزان - ت - أحمد عبد الوهود و علي محمد  
 عوض(لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية ط1، 1416هـ - 1996م) ج 1
53. علي زعور : أغستينوس مقدمات في العقيدة المسيحية و الفلسفات الوسطيّة، (لبنان،  
 بيروت، دار إقرأ، ط1، 1403هـ - 1983م).
54. أبو الفلاح عبد الحفيظ بن عماد الخطيب : شذرات الذهب (لبنان، بيروت، دار الأفاق  
 الجديدة)، م2، ج 2

55. غارديه لويس: فلسفة الفكر الديني بين الإسلام والمنهجية -ت- جورج قنواتي / صبحي صالح / فريد جبر (لبنان، بيروت، دار العلم للملايين، ط2، 1983م) ج 2
56. غازي عناية : منهجة البحث عند العلماء المسلمين (الجزائر، فلسطين، دار البحث للطباعة و النشر، ط 1، 1415هـ - 1995م).
57. الغرالي أبي حامد : معيار العلم في المنطق (بيروت دار الأندرس، 1983)
58. عبد الفتاح أحمد الفاوي : المسيحية بين النقل و العقل (مصر، القاهرة دار العلوم، ط2، 1991).
59. فاطمة اسماعيل محمد اسماعيل : القرآن و النظر العقلي (أمريكا، سلسلة الرسائل الجامعية، 1993).
60. ابن قيم الجوزية : هداية الحيارى في الرد على اليهود و النصارى، (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 2 ، 1415هـ-1994م).
61. كامبي جان : تاريخ الكنيسة (لبنان، بيروت، دار المشرق، ط 1، 1994).
62. أبي المحاسن جمال الدين : إبراهيم طرفان ،النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (مصر، القاهرة، دار الكتاب المؤسسة المصرية) ج 3
63. مخلوفي محمد عبد الرؤوف : الباقلانى و كتابه اعجاز القرآن (رسالة دكتوراه) (لبنان، بيروت، دار مكتبة الحياة ، 1978).
64. الخندي عبد الحليم : القرآن والمنهج العلمي المعاصر(دار المعرف، 1404هـ 1984م)
65. الميداني عبد الرحمن حسن حبنكة : ضوابط المعرفة و أصول الإستدلال (سوريا، دمشق، دار القلم ، 1419هـ - 1998م).
66. النجار عبد المجيد : مباحث في منهجة الفكر الإسلامي (لبنان، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 1992م).
- المهدي ابن تومرت: دار الغرب الإسلامي (لبنان، بيروت، ط 1 ، 1403هـ - 1983م)
67. النشار على سامي : مناهج البحث عند مفكري الإسلام إكتشاف منهجة العلمي في العالم الإسلامي (بيروت، دار النهضة العربية، 1984م).
68. بن نية عبد الله ابن الشيخ محفوظ : أمالى الدلالات و مجالى الاختلافات (لبنان، بيروت، دار ابن حزم، ط 1، 1412هـ - 1992م).
69. علي عبد الواحد وافي الأسفار: المقدسة في الأديان السابقة للإسلام،(مصر، القاهرة، دار النهضة للطبع و النشر)
70. الواعظ ابن الحسن ابن سمعون البغدادي : شذرات الذهب (387هـ) ج 7.
71. اليسوعي الأب توماس ميشال : مدخل إلى العقيدة المسيحية (لبنان، بيروت، دار المشرق ط 2، 1995م).

## المعاجم والموسوعات

1. أحمد شلبي : موسوعة التاريخ الإسلامي و الحضارة الإسلامية (مكتبة النهضة المصرية، ط 8، 1955م) ج 3
2. بلوبي عبد الرحمن : الموسوعة الفلسفية (لبنان، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات و النشر، ط 1، 1984م)
3. الحماوي ياقوت عبد الله : معجم البلدان تحقيق فريد عبد العزيز الجندي (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 1، 1410هـ - 1990م)
4. العرجاتي : التعريفات الشريف على بن محمد الجرجاني ضبطه محمد عبد الحكيم القاضي (لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 3 ، 1988م).
5. الساموك سعدون محمود : موسوعة الأديان و المعتقدات القديمة (الأردن، عمان، دار المناهج، ط 1 ، 1422هـ - 2002م).
6. عياس محمود العقاد : المجموعة الكاملة (بيروت، دار الكتاب اللبناني) ج 26.
7. العرافي عاطف : نحو معجم للفلسفة العربية ومصطلحات و شخصيات (إسكندرية، دار الوفاء للطباعة، 2001م).
8. أندريه لالات : الموسوعة الفلسفية (بيروت، منشورات عويدات، 2001م) ج 3.
9. ابن منظور : لسان العرب (من ذ إلى س ) (القاهرة، مصر، دار المعارف) ج 3
10. اليسوعي صبحي حموي : جان كاردوسي معجم الإيمان المسيحي (لبنان، بيروت، دار المشرق، ط 1، 1994م).
11. قاموس الكتاب المقدس : مكتبة العائلة-ت-جون الكسندر طمسن، إبراهيم مطر وبطرس عبد المالك (مصر، القاهرة، ط 13،)
12. الموسوعة العربية الإسلامية ج 24 مادة م .
13. الموسوعة الكاثوليكية
14. معجم اللاهوت الكاثوليكي : (لبنان، بيروت، دار المشرق، 1986م) (مادة إتحاد )

# منهج الباقلاني في الرد على النصارى

01..... مقدمة

## الفصل الأول : حياة الباقلاني

المبحث الأول : عصره و بيئته..... 06

المطلب الأول: الحياة السياسية..... 06

المطلب الثاني: الحياة الاجتماعية..... 11

المطلب الثالث: الحياة الفكرية..... 14

المبحث الثاني : نشأته..... 17

المطلب الأول: نسبه..... 17

المطلب الثاني: ولادته،..... 17

المطلب الثالث: وفاته..... 18

المطلب الرابع : أخلاقه ..... 19

المبحث الثالث : سيرته العلمية .. 20

المطلب الأول: شيوخه و تلاميذه ..... 20

20..... ○ شيوخه :.....

21..... ○ تلاميذه.....

المطلب الثاني: الحياة العلمية ..... 23

23..... ○ كتبه :.....

26..... ○ من منظراته.....

29..... المطلب الثالث: مذهبة و أفكاره .....

## الفصل الثاني : مصادر منهج الباقلاني في ردوده على النصارى

تمهيد ماهية المنهج:..... 33

المبحث الأول : المصادر النقلية في ردود الباقلاني على النصارى .. 35

المطلب الأول : القرآن الكريم..... 35

36.....	- مخاطبة العقل.....
38.....	- التحدي .....
39.....	- إثبات الوحدانية .....
40.....	- نفي التثليث.....
42.....	- إثبات نبوة و بنوة عيسى عليه السلام.....
43.....	- الاستدلال المعجزة.....
44.....	<b>المطلب الثاني : مصدر المحدثين أو المصدر التاريخي.....</b>
45.....	- شروط السند.....
47.....	- الاستدلال بالأناجيل .....
<b>51.....</b>	<b>المبحث الثاني : المصادر العقلية .....</b>
51.....	<b>المطلب الأول: منهج اللغة (أو الحد) .....</b>
56.....	<b>المطلب الثاني : منهج الأصولي :.....</b>
57.....	أ- دلالة الألفاظ.....
58.....	ب- الإيماء.....
58.....	ج- السبر والتقسيم.....
59.....	د- المناسبة.....
59.....	هـ- دلالة الأسماء.....
60.....	و- الاستثناء .....
60.....	ز- التخصيص.....
61.....	<b>المطلب الثالث: منهج المتكلمين .....</b>
65.....	<b>المطلب الرابع: الاستدلال بالمعجزة .....</b>
66.....	- السنة النبوية.....
67.....	- المصدر التاريخي.....
68.....	- حجج النبوة .....
70.....	- الإعجاز في الإنجيل.....
72.....	- الاستدلال بالمعجزة على ثبوت النبوة .....

## الفصل الثالث : تطبيقات المناهج في ردود الماقلاتي على النصاري.

75.....	تمهيد المنهج العقلي.....
78.....	<b>المبحث الأول: منهج الاستدلال.....</b>
78.....	المطلب الأول: الاستدلال بالجدل والمناظرة.....
78.....	أولا : الإستدلال ..
79.....	ثانيا : الاستباط.....
80.....	ثالثا : الاستقراء ..
81.....	- تعريف المنهج العقلي و النقلي .....
82.....	- الجدل و المناظرة ..
84.....	<b>المطلب الثاني : الاستدلال باللغة.....</b>
85.....	أولا: الإستدلال بالتعريف (الحد) .....
92.....	ثانيا : الإستدلال بالتشبيه.....
92.....	ثالثا: المجاز العقلي .....
95.....	<b>المطلب الثالث : الإستدلال بالمماثلة.....</b>
96.....	<b>المطلب الرابع: الاستدلال بالتجزئة .....</b>
100.....	<b>المطلب الخامس: الإستدلال بالمقابلة.....</b>
102.....	<b>المطلب السادس : الاستدلال بالقصص القرآني والإنجيل .....</b>
105.....	<b>المبحث الثاني: القياس و أنواعه .....</b>
105.....	<b>المطلب الأول: أشكال القياس.....</b>
105.....	- القياسات المركبة.....
105.....	- القياسات الاستثنائية.....
105.....	<b>المطلب الثاني : أنواع القياس.....</b>
105.....	- أولا : القياس الإضماري.....
105.....	- ثانيا : دليل التمانع (قياس الخلف).....
107.....	أ- عكس قياس الخلف.....
107.....	ب- قياس الدور.....
108.....	ج- تطبيقات دليل التمانع.....