

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية أصول الدين والشريعة

والحضارة الإسلامية

قسم: الدعوة والإعلام والاتصال

تخصص: اتصال دعوي

جامعة الأمير عبد القادر

للعلوم الإسلامية - قسنطينة -

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل:

موضوع البحث

الدعائية الدينية في حياة أحياء التنصيرية - دراسة تحليلية -

مذكرة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الاتصال الدعوي

إشراف الأستاذ الدكتور:

إعداد الطالبة:

سميلة نايلي

أعضاء اللجنة

الجامعة الأصلية

جامعة الأمير عبد القادر

جامعة منتوري - قسنطينة -

جامعة الأمير عبد القادر

جامعة الأمير عبد القادر

الرتبة العلمية

أستاذ التعليم العالي

أستاذ التعليم العالي

أستاذ التعليم العالي

أستاذ محاضر

الصفة

رئيس

مقرر

عضو

عضو

الاسم واللقب

1-أ.د. عبد الله بوجلال

2-أ.د. فضيل دليو

3-أ.د. نصیر بوعلی

4-د. مسعود حايفي

السنة الجامعية: 1429هـ الموافق لـ 2008/2009م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْكِتَابُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنَّا نَنْهَاكُمْ عَنِ الْجُنُونِ

جَامِعَةُ الْأَمَمِ

جَامِعَةُ

جَامِعَةُ الْأَمَمِ

شکر و هر فانی
شکر و هر فانی

أشكر الله تعالى أولاً ثم أصدق بالتعباده والصبر في المجاز

فإنما العمل فله الحمد والشكر من قبل ومن بعد

أعبر عن بالغ الامتناع والرفاه للإنسان في المترو:

الدكتور فضيل علوى حلى رحابه فإنما العمل حسناً وتجاهلاً

كما أنتهى بعزيز التشكير إلى:

الإنسانة الدكتور فضيل علوى، الدكتور عبد الله بوجبلة

الدكتور بوعزير هو الطي والدكتور كمال معزى حلى

نصائحهم في القبة

أصحاب الراجحة المناقحة على قبورهم مناقحة ونقاش

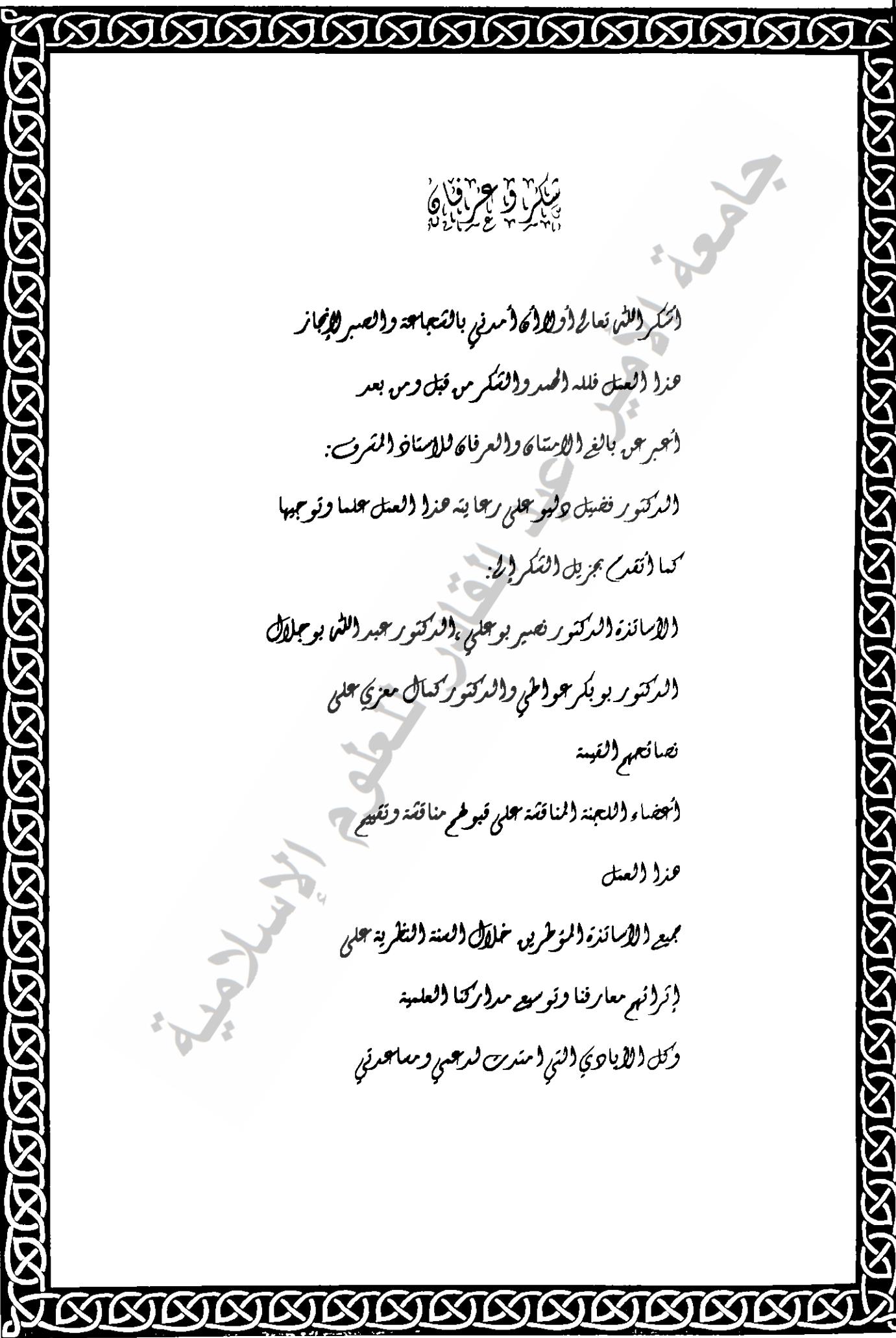
فإنما العمل

بعض الإنسانية المؤطرية خلال السنة التالية على

إنما لهم معارفها وتوسيع مداركها العلمية

وكل الأدوات التي امتدت لدعمني وساعدني

الإسلامية



الْفَرِارُ مَا شَرَّعَ

لِمَنْ كَانَ أَكْفَافُ الْأَذْرَافِ فِي الْوَحْيِ لِلشَّفَاعَةِ فِي قُزْنِيَّةِ الْجَاهِ

وَالرَّبِيعِ الْكَرِيمِ

لِمَنْ لَمْ يَخْلُوُ الْجَهَنَّمُ بِكُلِّ أَنْوَاعِ الدُّرُجِ وَالنَّايرِ

وَالْجَنْوَبِيِّ وَالْجَنْوَابِيِّ

لِمَنْ كَانَ مِنَ الْأَسْدَارِيِّ مَعْرِفَةً وَصَدَاقَةً

لِمَنْ كَانَ بِعَذَلَتِ الْمُصْرَةِ الْإِسْلَامِ وَأَقْبَارَهُ عَلَىَ الْمَرْءَىِ كُلِّهِ

أَقْدَمَ فِي قُزْنِيَّةِ الْعَدَلِ

فهرس الموضوعات

جامعة الازهر
الجامعة الإسلامية
جامعة الأزهر

فهرس الموضوعات:

الصفحة

الموضوع
شكر
إهداء

فهرس الموضوعات

المقدمة

الفصل الأول: موضوع الدراسة ومنهجيتها.
1-الإشكالية.

2-تساؤلات الدراسة

3-أهمية الدراسة.

4-أهداف الدراسة

5-تحديد المفاهيم

6-الدراسات السابقة

7-منهج الدراسة المعتمد

8-مجتمع الدراسة وال فترة الزمنية

الفصل الثاني: الدعاية الدينية

15-تمهيد

16-1- الدعاية

16-1-أساليب الدعاية

18-2- مبادئ الدعاية.

20-3- أنواع الدعاية

23-4- الدعاية ووسائل الإعلام

26-2-الدعاية الدينية

26-1- الدين حاجة نفسية واجتماعية

28- 2- الدعاية الدينية: نماذج

38-3- الدعاية الدينية ووسائل الإعلام

39	الفصل الثالث: التنصير
40	تمهيد
41	١-التنصير: أسبابه، وسائله، أهدافه
41	١-١-المد التنصيري في العالم العربي والإسلامي
44	٢-أسباب التنصير
47	٣-وسائل التنصير
54	٤-١-شبهات المنصرين حول الإسلام
58	٥-١-أهداف التنصير
63	٦-التنصير ووسائل الإعلام
63	٧-١-الاستراتيجية الإعلامية التنصيرية
65	٧-٢-التنصير والمطبوعات
69	٧-٣-التنصير والإذاعات
72	٧-٤-التنصير والأثنت
75	٨-١-التنصير والبث الفضائي
75	٨-٢-البث الفضائي المباشر
78	٩-٢-القنوات الفضائية التنصيرية العربية
78	٩-١-تعريف بالقنوات الفضائية التنصيرية العربية
81	١٠-٢-الدعابة الدينية في القنوات الفضائية التنصيرية العربية
82	١٠-٣-خطورة القنوات الفضائية التنصيرية العربية
83	١٠-٤-سبل مواجهة القنوات الفضائية التنصيرية العربية
86	الفصل الرابع: مجال الدراسة التحليلية واجراءاتها المنهجية
87	تمهيد
88	١-مجتمع الدراسة وعيشه التحليلية
88	٢-١-تعريف قناة الحياة التنصيرية
91	٢-٢-تعريف البرنامجين محل الدراسة
93	٢-٣-دُوافع اختيار البرنامجين
96	٣-٢-بيانات التحليل ووحداته

96	1- فنات التحليل 2/4
107	2- وحدات التحليل 2/4
108	الفصل الخامس: جدولة البيانات وتحليلها
109	تمهيد
110	1/5-بيانات خاصة بفنات المضمون
110	1-1/5-فنة المصدر
113	2-1/5-فنة الموضوع
194	3-1/5-فنة القائم بالاتصال
196	4-1/5-فنة الاتجاه
203	5-1/5-فنة القيم
211	6-1/5-فنة الأهداف
216	2/5-بيانات خاصة بفنات الشكل
216	1-2/5-فنة شكل المادة الإعلامية
219	2-2/5-فنة اللغة المستخدمة
221	3-2/5-فنة الزمن
227	4-2/5-فنة الأساليب الدعائية
234	الفصل السادس: النتائج العامة للدراسة
235	تمهيد
236	1/6-النتائج الخاصة بفنات المضمون
236	1-1/6-النتائج الخاصة بفنة المصدر
236	2-1/6-النتائج الخاصة بفنة الموضوع
246	3-1/6-النتائج الخاصة بفنة القائم بالاتصال
246	4-1/6-النتائج الخاصة بفنة الاتجاه
246	5-1/6-النتائج الخاصة بفنة القيم
246	6-1/6-النتائج الخاصة بفنة الأهداف
247	2/6-النتائج الخاصة بفنات الشكل
247	1-2/6-النتائج الخاصة بفنة شكل المادة الإعلامية

247	2-2- النتائج الخاصة بفئة اللغة المستخدمة
247	3- النتائج الخاصة بفئة الزمن
247	4- النتائج الخاصة بفئة الأساليب الدعائية
250	الخاتمة
253	المصادر والمراجع
263	الملاحق

﴿إِنَّ الظَّالِمِينَ كُفَّارٌ مَا يَنْفَقُونَ أَمْ وَالصَّهْ لِيَصْدِوَنَّا مِنْ سَبِيلِ اللَّهِ
فَسِيرْنَاهُمْ فَنَقْوَنَا ثُمَّ تَحْكُمُ عَلَيْهِمْ حُسْرَةٌ ثُمَّ يَغْلِبُونَ وَالظَّالِمِينَ كُفَّارٌ إِلَى
جَهَنَّمَ يَعْشُرُونَ﴾

[الأناضال: 36]

﴿وَيَرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَا بَنِي آدَمْ إِذَا أَنْ يَتَهَمِّ
نُورُهُ وَلَمْ يُحَرِّمْ الْكَافِرُونَ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْمَهْدِيِّ وَدِينِ
الْعَقْدِ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَمْ يُحَرِّمْ الْمُشْرِكُونَ﴾

[التوبه: 32-33]

قرآن كريم

المقدمة

جامعة الازهر
القاهرة
الى
الى
الى

الفصل الأول

موضوع الدراسة و منهجيتها

1/1-الافتراضية

2/1-تساؤلات الدراسة

3/1-أهمية الدراسة

4/1-أهداف الدراسة

5/1-تحديد المفاهيم

6/1-الساستات السابعة

7/1-منهج الدراسة العدد

8/1-مجتمع الدراسة والفتررة الزمنية

المقدمة

جامعة الامارات
للغة الابجدية

المقدمة:

يعيش العالم المعاصر اليوم ثورة إعلامية، جعلت الإنسان محاصراً من طرف وسائل الإعلام في كل زمان ومكان، ومن مختلف الجهات وبمختلف اللغات، محاولة التأثير في حياته بكلفة جوانبها وتشكيل نمط جديد ومغاير لنشاطه وعلاقاته.

وقد أدى استعمال تقنيات البث المباشر، وتوظيف خلاصة الأبحاث والتجارب على مستوى الوسائل والنشاطات الإعلامية، إلى زيادة سعة الانتشار والقدرة على الجذب والسرعة في نقل الرسالة الإعلامية، وتبليغها إلى من تستهدفه مضمونتها بالتحديد.

ونظراً لهذا الدور الفعال الذي تلعبه وسائل الإعلام، وقدرها على نشر الأفكار، وتغيير الاتجاهات. فقد أدرك هذا أصحاب التيارات والعقائد المتباعدة التي يموج بها العالم والتي تبغي كلها السيطرة والسيادة عبر الكلمة والصورة فسخروا بهذه الوسائل لنشر أفكارهم وتتصوراتهم، حتى وإن كانت باطلة غير نافعة.

وكان هذا دأب المؤسسات القائمة على التنصير، حيث واكبت التطورات الحاصلة في مجال وسائل الإعلام، وصولاً إلى البث الفضائي الذي يتسلل إلى المنازل دون قيد أو شرط، بل ويتجه نحو الجمهور المستهدف بلغته وأسلوب يجعله يتماهى مع مواده الإعلامية.

حيث أن وسائل الإعلام التنصيري تبث بلغات مختلفة، وتحمل حجماً ساعياً كبيراً من إرسالها ناطقاً باللغة العربية، ما يوضح أن المنطقة العربية مستهدفة في المخطط التنصيري، وما يزيد في تأكيد ذلك إطلاق عدة قنوات فضائية عربية^(*)، لا تعمل فقط على نشر النصرانية والدعوة إليها، بل تعمل أيضاً على تشكيك العربي المسلم في عقيدته الإسلامية، والافراء على الواقع الإسلامي .

ومن هذا المنطلق جاءت هذه الدراسة لتكشف عن مضمون وشكل الدعاية الدينية في قناة الحياة التنصيرية الناطقة باللغة العربية، كواحدة من هذه القنوات التي تستهدف تنصير المسلمين العرب في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وأوروبا.

^(*) القنوات التنصيرية العربية هي: قناة أخبار، نورسان، معجزة، SAT7 Kids، الشفاء، الروح المتوقفة حالياً وينتiri العمل لإطلاقها من جديد، كنها تبث على قمر Hotbird ، والكرمة على قمر Telestar .

وقد اشتملت خطة الدراسة على ستة فصول:

يتناول الفصل الأول فيها موضوع الدراسة ومنهجيتها الذي يتضمن الإشكالية وتساؤلات الدراسة وأهدافها وأهميتها، كما يتطرق للمفاهيم الأساسية في الدراسة، ويعرض الدراسة السابقة التي استطاعت الطالبة الحصول عليها، كما يشتمل على المنهج المتبوع وهو منهج تحليل المحتوى مستعيناً بالبحث القدي لتقديم محتوى البرنامجين، ويشير إلى مجتمع الدراسة والفتررة الزمنية.

ويشتمل الفصل الثاني الذي يتمحور حول الدعاية الدينية على مباحثين: البحث الأول خصص للحديث عن الدعاية بشكل عام عن أساليبها ومبادئها وأنواعها، ومدى الترابط بينها وبين وسائل الإعلام. وخصص البحث الثاني للحديث عن الدعاية الدينية باعتبارها نوعاً من أنواع الدعاية، وكذلك عنصراً مهماً في الدراسة، يتضمن بداية الحديث عن الدين كحاجة نفسية واجتماعية، ويقدم نماذج عن النشاط الدعائي للبيانات السماوية وبعض البيانات الوضعية، ثم يعرض لكيفية استغلال الدعاية الدينية وسائل الإعلام وتقديمها فيها.

أما الفصل الثالث فيتضمن ثلاثة مباحث، يتحدث الأول عن التنصير بشكل عام في العالم العربي والإسلامي، وافتراضات المنصرين حول الإسلام، كذلك عن أسباب، وسائل، وأهداف التنصير. ويتناول البحث الثاني منه استغلال التنصير لوسائل الإعلام من مطبوعات وإذاعات وإنترنت. ويتحدث البحث الأخير منه عن التنصير والبث الفضائي، والظهور المثير للقنوات التنصيرية العربية التي تستهدف المسلمين العرب بتغيير وزعزعة اعتقادهم.

ويتناول الفصل الرابع الحديث عن مجال الدراسة التحليلية وبعض إجراءاتها المنهجية، يتضمن تعريفاً بمجتمع الدراسة وتحديداً لعينته التحليلية، بما في ذلك القناة والبرنامجين محل الدراسة وتحديداً لفهات المضمون والشكل ووحدات التحليل.

أما الفصل الخامس ففيه جدوله البيانات الخاصة بالمضمون والشكل وتحليلها. ويعرض الفصل الأخير نتائج الدراسة مع المقارنة بين البرنامجين في الفهات التي تتطلب ذلك.

وأخيراً الخاتمة.

الفصل الأول

موضوع الدراسة و منهجيتها

1/1-الأهداف

2/1-Goals of the study

3/1-أهمية الدراسة

4/1-أهداف الدراسة

5/1-مقدمة المفهوم

6/1-الساستات السابقة

7/1-منهج الدراسة المقترن

8/1-مجتمع الدراسة والفرقة الرسمية

١/١-الإشكالية:

تعتبر وسائل الإعلام -نظراً لقدرتها على التأثير والاستقطاب والتطورات الهائلة التي تعرفها- أكثر الوسائل فعالية في ترويج العقائد الدينية، والتعریف بها، وتوسيع رقعة انتشارها، وهذا ما يتجلى من آلاف المجلات والمحطات الإذاعية والتلفزيونية، وموقع الأنترنت التي تتخصص في الدعوة الدينية.

ولقد اهتمت المؤسسات التنصيرية بهذه الوسائل اهتماماً بالغاً، فقادت بتفعيل الدور الخاطئ الذي تلتبه الكلمة والصورة في إيصال وتبلیغ دعایتها الدينية إلى الأفراد والمجتمعات، منطلقة في ذلك من حقيقة أكدت عليها كثيرة مفادها "إن هذه الوسائل إنما تساهم بصورة فعالة في تشقيق العقل والترويج عنه، وتساعد على انتشار ملکوت الله وتدعيمه"^(١)، فوضعت منذ زمن طويل ضمن استراتيجيةها الإعلامية التنصيرية ضرورة استخدام هذه الوسائل في نشر الإغیيل بين الناس، كما أكدت على استخدامها في تنصير المسلمين، الأمر الذي يتطلب توفير الإمكانيات المادية الوفيرة والكوادر البشرية المؤهلة التي تكفل تحقيق الهدف المنشود.

وتنفيذاً لهذه الإستراتيجية، لم تغفل عن استخدام كافة الوسائل واستغلال كل طاقاتها فمن المطبوع الذي تعتبره "المصر الحاضر دائمًا" إلى الإذاعة التي سيطرت خلال فترة من الزمن إلى التلفزيون الوسيلة الأكثر استقطاباً خاصة في عصر الفضائيات.

هذه الوسائل لا تعمل فقط على نشر النصرانية، بل إنها في أحيان كثيرة تسلك طريق الدعاية المغرضة والمضادة للأديان الأخرى -ومنها الإسلام- بنشر الأباطيل والافتراءات حولها تمهدًا لاقتلاعها من نفوس أتباعها وإحلال النصرانية مكانها. وقد كانت لها آثار بالفعل في مختلف المجتمعات ومنها الإسلامية.

وتعتبر القنوات الفضائية من أخطر وسائل الإعلام أثراً، لذلك حرص المنصرون على استغلالها في نشر دعایتهم، فعمدوا إلى إنشاء قنوات فضائية بمختلف اللغات يشون من خلالها عقائدهم وآراءهم، وخطبوا المسلمين العرب من خلال قنوات ناطقة بلغتهم هدف إلى تنصيرهم أو على الأقل زعزعة ارتباطهم بدينهم.

^(١)-أحمد أبو ريد، حملات التنصير حول العالم تطور الوسائل والأساليب في مواجهة الإسلام، مجلة الرابطة، ع 476، حرم 1427 هـ / سبتمبر 2006. ص 47.

وما هذه القنوات إلا وسيلة من وسائل المشروع التنصيري اهادف إلى تغيير الهوية الإسلامية، حيث تستكمل هذه القنوات مع وسائل التعليم والمشفى والمأكولات والإغاثة حلقات الحصار على المسلم، لكي ينتهي الطريق به أخيراً في حظيرة النصارى.

ولمقاومة هذا المشروع، وجب دراسة وسائل المنصرين، وتتبع أساليبهم العديدة في تنصير المسلمين، ليسهل بعد ذلك مواجهتها وتحصين الأمة الإسلامية من مخططاتهم.

ووفقاً لهذا المسعى جاءت هذه الدراسة لستكشف الدعاية الدينية في قناة الحياة التنصيرية باعتبارها -أي القناة- واحدة من هذه القنوات التي تجاهر بهدفها وهو تنصير المسلمين والهجوم الصريح على الإسلام، محاولة الإجابة على التساؤل الرئيسي التالي:

ما هو مضمون وشكل الدعاية الدينية في قناة الحياة التنصيرية؟

٢/١-تساؤلات الدراسة:

أولاً-تساؤلات خاصة بمضمون الدعاية:

- ما هي المصادر المعتمدة في برنامجي "الحق يحرر" و "سؤال جريء"؟.
- ما هي المواضيع المتناولة في هذين البرنامجين؟.
- ما هي صفات مقدمي هذين البرنامجين؟.
- ما هي اتجاهات حلقات البرنامجين تجاه أصحاب الديانات السماوية وأصحاب الديانات الأخرى والملحدين؟.
- ما هي القيم التي يروج لها هذان البرنامجان؟.
- ما هي الأهداف التي يسعى لتحقيقها هذان البرنامجان؟.

ثانياً: تساؤلات خاصة بشكل الدعاية:

- ما هي الأشكال الإعلامية التي يقدم بها البرنامجان (الشكل الفني، اللغة، الزمن)؟.
- ما هي الأساليب الدعائية المتبعة؟.

٣/١-أهمية الدراسة:

- لم تحظ القنوات التنصيرية وأساليبها في مواجهة الإسلام وتنصير المسلمين على الخصوص بدراسات، إذ أن البحوث والدراسات التي تناولت موضوع التنصير تحصر في السرد التاريخي له ولأساليبه ومحططاته دون تسلیط الضوء على ما ينشر في وسائل الإعلام التنصيري وتخصيصه ببحوث مستقلة، وهذا تأتي هذه الدراسة لتساهم في إماتة اللثام عن هذا الجانب.
- معرفة المغالطات والشبهات التي تثار حول الإسلام،تمكن من اتخاذ سبل المواجهة، والرد عليها والتصرف المناسب تجاهها.
- معرفة الأساليب الدعائية في قنوات التنصير ذات أهمية بالغة، إذ أن الكشف عنها وفضحها يؤدي إلى إبعاد المسلمين عنها وتخبيها.

٤/١-أهداف الدراسة:

هدف الدراسة إلى الآتي:

- معرفة المصادر التي يعتمد عليها البرنامج محل الدراسة.
- معرفة المواضيع المعالجة فيها.
- معرفة صفات وخصائص مقدمي هذين البرنامجين.
- معرفة اتجاهات البرنامجين تجاه أصحاب البيانات السماوية، وأصحاب البيانات الأخرى، والملحدين.
- معرفة القيم التي يروجها البرنامجان.
- معرفة الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها البرنامجان.
- تحديد الصيغ والأشكال الإعلامية التي يقدمها هذين البرنامجين.
- معرفة الأساليب الدعائية المتّعة على مستوىهما.

٥/١- تحديد المفاهيم:

ستحاول في هذا العنصر تحديد المفاهيم الأساسية الآتية: الدعاية، الدعاية الدينية، التنصير، القناة التنصيرية العربية.

-**الدعاية:** لغويًا: تشتق كلمة الدعاية من الفعل "دعا"، بمعنى الاستمالة والترغيب والمحث.

وتعني اصطلاحاً: "محاولة التأثير في الأفراد والجماهير والسيطرة على سلوكهم لأغراض مشكوك فيها وذلك في مجتمع معين، وزمان معين ولهدف معين"^(١).

وهي أيضاً "الجهود الاتصالية المقصودة والمدبرة التي يقوم بها الداعية مستهدفاً نقل معلومات ونشر أفكار واتجاهات معينة تم إعدادها وصياغتها من حيث المضمون والشكل وطريقة العرض بأسلوب يؤدي إلى إحداث تأثير مقصود ومحسوب ومستهدف على معلومات فئات معينة من الجمهور وأرائهم واتجاهاتهم ومعتقداتهم وسلوكهم، وذلك كله بفرض السيطرة على الرأي العام والتتحكم في السلوك الاجتماعي للجماهير بما يخدم الداعية، دون أن يتتبه الجمهور إلى الأسباب التي دفعته إلى تبني هذه الأفكار واعتناق هذه الآراء والاتجاهات والمعتقدات دون أن يبحث على الجوانب المنطقية لها"^(٢).

من هذين التعريفين يتبيّن لنا العنصران التاليان:

-**الإعداد المسبق والمقصود للرسالة:** فالدعاية تعرض وجهة نظرها حول الموضوع مع استبعاد وجهات النظر الأخرى، ما يعني حجب الحقائق جزئياً أو كلياً أو تشويهها.

-**توجيه السلوك وفق هدف الداعية:** جعل الجمهور يستجيب فورياً دون أن يدي ردة فعل غير مرغوبة للداعية ولا تتفق مع هدفه.

وبهذا المعنى، فإن الدعاية تختلف عن الدعوة التي "هي خطاب إلى العقل يستند إلى المنطق، ويقوم على الصراحة، ويرفض الكذب والتلاعيب بالألفاظ منطقها المناقشة التي تؤدي إلى الإقناع"^(٣)، رغم أن الأصل اللغوي للكلمتين واحد هو الفعل "دعا".

(١) عبد اللطيف حزة، الإعلام والدعاية، دار الفكر العربي، 1984، ص 130.

(٢) سمير محمد حسين، الإعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام، عالم الكتب، القاهرة، ط١، 1993، ص 23-24.

(٣) عزي الدين عبد الحليم، بشكانت نعمان الإعلامي بين التواتر والمعضيات العصرية (كتاب الأمة) ع 64، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الدوحة، 1998، ص 66.

وقد استعمل الرسول صلى الله عليه وسلم مصطلح الدعاية في كتبه إلى الأمراء والملوك، وكمثال على ذلك "في كتابه صلى الله عليه وسلم إلى هرقل: أدعوك بدعاية الإسلام أي بدعوته، وهي كلمة الشهادة التي يُدعى إليها أهل الملل الكافرة"⁽¹⁾، وبذلك فإن المعنى نفسه تحمله كل مني الدعاية والدعاية في المفهوم الإسلامي.

إلا أن الكلمة تغير معناها بعد أن استعملها النصارى فرؤسائهم النصرانية يستخدمونها بمعنى التبشير⁽²⁾، لما أنشأوا البابا "جريجوري الخامس عشر" هيئة الدعاية الدينية في 22 يونيو 1622، لتعمل على نشر العقيدة المسيحية في العالم الجديد، وتقوية أواصرها في العالم القديم، ومواجهتها حركة الإصلاح البروتستانتية المتأثرة بالإسلام والمعارضة للكنيسة الكاثوليكية.

وقد استخدمت الكلمة "الدعاية" *propaganda* وأصل الكلمة اللاتينية من الفعل *propagare* بمعنى بذر البذور كنایة عن نشر المذهب لكي تثبت بذوره وتخضر وتزدهر لتشمر وتنکاثر، وهذا هو المعنى الاصطلاحي عند المسيحيين⁽³⁾.

وقد أشار مصطلح الدعاية من خلال هذه الهيئة الكاثوليكية إلى عملية السيطرة على الآراء والجماهير بأساليب مختلفة.

تقول "جيحان أحمد رشتي" بأن الاصطلاح (أي الدعاية) استمر في الاحتفاظ برسمه الديني الذي لم يفقده نهائياً إلا في القرن العشرين⁽⁴⁾، حيث ارتبط أكثر بالجانب السياسي. فالدعاية كانت في البداية دينية إلا أنها الآن اتسع مدلولها ليشمل كل الأفكار والمذاهب والأيديولوجيات والمعتقدات، التي يروج لها ويراد لها أن تسود في زمان ومكان محددين لأهداف محددة.

وبالتالي صارت الدعاية الدينية نوعاً من أنواع الدعاية.

⁽¹⁾ - جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور الأنباري الإفريقي المصري، لسان العرب، دار الكتب العلمية، بيروت، مج 8، ط 1، 2005، ص 243.

⁽²⁾ - إبراهيم إمام، أصول الإعلام الإسلامي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1985، ص 27.

⁽³⁾ - المرجع نفسه، ص 27.

⁽⁴⁾ - جihan Ahmad Rishati, دعاية واستخدام الراديو في الحرب النفسية، دار الفكر العربي، 1985، ص 14.

الدعاية الدينية: هي الدعاية "التي تعتمد على المبادئ والقيم والعقائد الدينية للإقناع بفكرة معينة تستهدف تحطيم بنية الخصم الفكرية، كالدعاية في الحروب الصليبية لدفع الأوروبيين لغزو العالم الإسلامي"⁽¹⁾.

ويعرفها "صالح أبو أصبع" بأنها تلك الدعاية التي تهدف إلى تحويل الناس من معتقداتهم الدينية إلى معتقد آخر.

وهي بالنسبة لنشر الدين الإسلامي تعرف باسم الدعوة، مع أن مصطلح الدعاية استخدمه الرسول صلى الله عليه وسلم في إحدى رسائله بقوله: "أدعوك بدعاية الإسلام".

ويعرف النشاط الدعائي للدين المسيحي باسم التبشير.

ومازالت الدعاية الدينية تأخذ أشكالاً عديدة في المجتمعات المعاصرة من خلال الإرساليات التبشيرية والبعثات الدينية⁽²⁾.

إلا أن الدعاية الدينية لا تستخدم فقط لتغيير المعتقدات، وإنما يمكن أن "تستخدم إما لنشر الأديان أو أنها تستخدم كوسيلة سياسية ضد عدم إيمان دولة أخرى بالأديان السماوية"⁽³⁾.

وعليه فإنه يمكن عد الدعاية الدينية بأنها تلك الدعاية التي تستهدف تحويل الناس من معتقداتهم الدينية إلى المعتقد الذي تتمحور حوله رسالتها، أو تعزيز وتدعم المعتقد الدين السائد لدى أتباعه. أو أنها تستهدف القيام بالعملين معاً.

وهذا ما تعلم عليه الدعاية الدينية النصرانية؛ فعملها يسير في اتجاه النصارى بتعزيز الإيمان والوعي الديني لديهم، وباتجاه الآخرين من أتباع الديانات المختلفة بدعوتها إلى النصرانية ونشرها بينهم. وفي هذه الدراسة التي تتناول مضمون وشكل هذه الدعاية في قناة فضائية ذات طبيعة تصيرية تتجه نحو المسلمين، فإنه يتم تناولها من حيث المادة المقدمة فيها هل هي دعاية للنصرانية فقط دون التطرق لدين آخر، أو أنها إضافة لذلك تقوم بال تعرض للدين الإسلامي وتفترى عليه.

(1) - عامر مصباح، الإقناع الاجتماعي خلفيته النظرية وألياته العملية، ديوان المطبوعات الجامعية، 2005، ص34، نقلًا عن حامد عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، القاهرة، 1984، ص364.

(2) - صالح أبو أصبع، الانصار الجماهيري، دار الشروق، عمان، 1999، ص 252.

(3) محمد عبد النادر حاتم، الرأي نعم وتأثيره بالإعلام والدعاية، مكتبة نسان، بيروت، 1973، ص192.

وعليه كان التعريف الإجرائي للدعاية الدينية النصرانية المعتمد في هذه الدراسة هو:

هي تلك الدعاية التي تستهدف تنصير المسلمين وتحويلهم إلى النصرانية، عن طريق عرض الديانة النصرانية والتعريف بها والترويج لأفضليتها في مقابل نشر الافرءات حول الدين الإسلامي لإبعاد أتباعه عنه، ومنع النصارى الذين تسعى للمحافظة على ولائهم من التحول إليه.

-التنصير: يفيد التنصير في اللغة، الإدخال في دين النصارى وهو النصرانية.

جاء في تاج العروس: (تنصر) الرجل (دخل في) النصرانية، وفي "المحكم" في (دينهم، ونصره تصيراً: جعله نصرانياً)، ومنه الحديث: "كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه اللذان يهودانه أو ينصرانه"⁽¹⁾.

أما اصطلاحاً: فيقصد به "قيام مجموعة من النصارى بنشر النصرانية بين الناس في جميع أنحاء العالم بطريقة تنظيمية وبوسائل عده حتى يعتنقها الكثيرون ويرغبوا عن دينهم الأصلي"⁽²⁾.

بينما يرى البعض الآخر بأن التنصير يتركز على المسلمين، فيعرفونه كالتالي: "هو حملات منظمة فعالة تقوم بها المنظمات المسيحية المختلفة على اختلاف عقائدها وأفكارها لتنصير المسلمين، وبحسب اعتراف الحكم الانجليزي "صموئيل جونسون" فإن الإسلام هو"الديانة الوحيدة التي تعد على الدوام (تحدياً) أو مناجزة لجهود التبشير والمبشرين"⁽³⁾.

إلا أن المصطلح المتداول خاصة بين النصارى هو التبشير، ويردده كذلك بعض المسلمين مرادفاً للتنصير رغم أن هناك اختلافاً واضحاً بين المصطلحين كما سنتبين لاحقاً.

يفيد التبشير في اللغة، الإخبار بما هو غير إلا أن المتصرين أرادوا به معنى آخر غير معناه اللغوي .

(1)- محمد مرتضى بن محمد الحسيني الربيدى، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، مع 7، ج 14، 2007، ص 125.

(2). الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال المؤسسة للنشر والتوزيع، الرياض، مع 7، ط 2، 1999، ص 249.

(3)- محمد عبد الرحمن عبد الله، الخطاب وانتصارات، دار الدعوة، القاهرة، ط ١، 1997، ص 06.

جاء في قاموس الكتاب المقدس، بشر تبشيرًا أبلغ الخبر الطيب-البشرة - وكان مخلصنا يبشر في الهيكل وخارجه، وكثيراً ما كان يعظ الجموع من البحر أو على الجبل وأوصى تلاميذه من بعده أن يذهبوا ويبشروا جميع الأمم في أقطار المسكونة...⁽¹⁾

وأما كلمة مبشر، فتطلق "في العهد الجديد"^(*) على من يعظ بشارة الخلاص، مت伝قاً من مكان إلى آخر، لا يستقر في مكان مخصوص، إنما همه التحول يعظ بالإنجيل ويسسس الكنائس باسم المسيح⁽²⁾.

فالتبشير أحد من البشرة التي تعني الإنجيل، أي أنه دعوة إلى الإنجيل، وقد أطلق رجال الكنيسة مصطلح التبشير على "الأعمال التي يقومون بها لتنصير الشعوب غير النصرانية، ولا سيما المسلمين"⁽³⁾.

والملاحظ لأعمال المنصرين لا يجد أنها دعوة فقط إلى الإنجيل دون إكراه على الاستجابة لهم، فهم يستغلون الفقر والجهل والمرض الذي يعاني منه الشعوب لينشرون النصرانية بينهم، وكان اهتمام الكنيسة وما زال "منصباً لتوجيه المبشرين نحو العالم الإسلامي بصورة خاصة بغية اقتلاع الإسلام من نفوس الناس وإحلال المسيحية عوضاً عن ذلك"⁽⁴⁾. وهذا ما يعني التنصير.

وعليه فإن المصطلح الصحيح هو التنصير ومن الأسباب التي ترجع صحته ما يلي:
ـ أن الله تعالى ساهم نصاري في أربعة عشر موضعًا في القرآن الكريم، فيبني التركيز على كلمة التنصير والمنصرين بدل التبشير والمبشرين والمسيحيين، إقتداء بما ورد في كتاب الله من وصف أتباع سيدنا عيسى عليه السلام بأنهم نصاري.

ـ ورد النص الصريح في السنة النبوية بتسمية تغيير الفطرة إلى النصرانية بالتنصير، ففي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما من مولود يولد إلا على الفطرة، فأبواه يهودانه، أو ينصرانه، أو يمحسانه، كما تتنج البهيمة جماء هل تخسون فيها من جدعاء؟) والفطرة هنا هي الإسلام.

⁽¹⁾ قاموس الكتاب المقدس، دار مكتبة العائلة، القاهرة، ط13، 2000، ص173.

^(*) العهد الجديد هو الجزء الثاني من الكتاب المقدس.

⁽²⁾ قاموس الكتاب المقدس، المرجع السادس، ص173.

⁽³⁾ عبد الرحمن حسن حنكة الميدان، أحجحة المكر الثلاثة وحوافيه، دار القلم، دمشق، ط8، 2000، ص53.

⁽⁴⁾ حسن رمضان فتحة، الخطط الناهي عن العرب والمسلمين، دار الهدى، الجزائر، ص188.

- التبشير يصدق على من حمل دينا سالماً من التحرير والبطلان، والله عز وجل وصف نبيه صلى الله عليه وسلم بأنه مبشر فقال تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الفتح 8] ﴿وَمُبَشِّرًا﴾ لهم بالجنة إن أجابوك إلى ما دعوتم إلهي من الدين القيم ﴿وَنَذِيرًا﴾ لهم من عذاب الله إنهم تولوا عما جئتكم به من عند ربكم.

وعيسى عليه السلام كان مبشرا في وقته لأنه يدعو إلى صراط مستقيم، أما هؤلاء النصارى فقد حرفوا دينهم وأدخلوا فيه المعتقدات الفاسدة والشائع الباطلة، فلا يستحقون وصف المبشرين.

- وفي مصطلح التبشير من المدح للحركات التنصيرية، وفيه إيحاء نفسي بالخير والبشرى. فإذاً مصطلح التنصير هو الأولى اقتداء بما ورد في الكتاب والسنة ولموافقة هذا المصطلح للمعنى اللغوي وخلوه من المخاذير، بل إن لفظ التنصير يجعل المؤمن يفر بدينه من دعاة النصرانية⁽¹⁾. ويعتبر التنصر هو الجانب الموجه من الدعاية المسيحية لغير المسيحيين نظرياً، إلا أنه عملياً لا يختلف عنها كثيراً؛ فالافتراء على الأديان الأخرى يستهدف المسيحيين أيضاً لتفيرهم منها.

- القناة التنصيرية العربية: هي قناة فضائية دينية نصرانية من حيث الانتماء الطائفي والقائمين عليها، عربية اللسان والجمهور المتوجة إليه، تستهدف المسلمين منهم في الأساس بدعوهم إلى المسيحية ونشرها بينهم، وفي المقابل تعمل على تقوية علاقة المسيحيين العرب بدينهما. وهذا ما يتضح من أهدافها المعلنة في موقعها الإلكتروني، أو يمكن لمسه من خلال برامجها.

6- الدراسات السابقة:

لازال البحث في القنوات التنصيرية -حسب اطلاعنا- في بداياته الأولى لذلك كانت الدراسة التالية هي الوحيدة التي استطاعت الطالبة الحصول عليها وهي:

- دراسة تركي بن خالد الظفيري بعنوان "القنوات الفضائية العربية التنصيرية دراسة في ضوء العقيدة الإسلامية"⁽²⁾.

⁽¹⁾-تعريف التنصير .Action= page &id=1 .www.Tanseer.com/index.php ، بتاريخ الزيارة: 12/04/08.

⁽²⁾- القنوات الفضائية العربية التنصيرية، دراسة في ضوء العقيدة الإسلامية، قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على الماجستير في قسم الثقافة الإسلامية، بكلية التربية جامعة الملك سعود، أعدها الطالب تركي بن خالد الظفيري، إشراف الدكتور خالد القاسم، الفصل الدراسي الثاني 1426/1427م.

[www.Ksu.edu.sa/site/Ksu_Arabic/_Deanships/_Grad/_arabic_Abstracts_forms/_Dispform.aspx?](http://www.Ksu.edu.sa/site/Ksu_Arabic/_Deanships/_Grad/_arabic_Abstracts_forms/_Dispform.aspx? id=341) id=341. 09/11/1428.

أجريت هذه الدراسة^(*) على قنوات "سات 7"، و"الحياة"، و"نورسات"، و"معجزة"، من خلال تحليل مجموعة من البرامج الخاصة بكل قناة لاستخلاص الأهداف التصويرية ووسائل تحقيقها، وبيان خطورة هذه القنوات وإيجاد الحلول المناسبة للتصدي لها.

وهدف الدراسة إلى الإجابة على التساؤلات التالية:

- ما المراد بالقنوات الفضائية العربية التصويرية؟ وما خطورتها؟.

- ما أهداف وسائل المنصرين في هذه القنوات؟.

- ما سبل مواجهة القنوات الفضائية التصويرية؟

وقد اتبع الباحث في اختيار عينته الخطوات التالية:

- متابعة القنوات لمدة شهر واحد، قناتي "الحياة" و"معجزة" خلال الفترة من 1426/04/10 إلى الموافق لـ 2005/05/18 إلى 1426/05/09 هـ الموافق لـ 2005/06/16 وقناتي "سات 7" و"نورسات" من 1426/06/01 هـ الموافق لـ 2005/07/07 إلى 1426/06/30 هـ الموافق لـ 2005/08/05 م.

- تسجيل 330 ساعة لكل القنوات ودراستها، 80 ساعة لقناة "سات 7" و90 ساعة لقناة "الحياة"، 100 ساعة لقناة "نورسات"، 60 ساعة لقناة "معجزة"، وتم اختيار عشرين ساعة فعلية لكل قناة.

- اختيار أحد عشر برنامجاً من قناة "سات 7" وتسعة برامح من قناة "نورسات"، وعشرة برامح من قناة "الحياة" وأحد عشر برنامجاً من قناة "معجزة".

وقد اعتمد الباحث في تتبع برامح هذه القنوات خلال فترة الدراسة على المنهج الوصفي لوصف أهدافها ووسائلها.

وعلى المنهج النقدي في نقد الشبهات التي تروجها هذه القنوات حول الإسلام.

7/1- منهج الدراسة المعتمد:

تنتهي هذه الدراسة إلى خاتمة الدراسات الوصفية التي "تستهدف وصف الظاهرة وعناصرها وعلاقتها في وضعها الراهن"⁽¹⁾، حيث ينصب العمل في هذه الدراسة على تشخيص مضمون وشكل الدعاية الدينية في قناة الحياة التصويرية، وكشف جوانبها معتمدة في ذلك على

(*) - حصلت الطالبة على الفضل المنهجي من الدراسة فقط أي دون نتائج، أو مصمم العمل في الدراسة.

(1) - محمد عبد الحميد. البحث المنهجي في الدراسات الإعلامية، عالم الكتب، القاهرة، ط١، 2000، ص 13.

منهج تحليل المحتوى الذي يعتبر الوسيلة الأساسية للكشف عن المضمون والشكل في المادة الإعلامية وما تحتويه من أفكار وقيم واتجاهات يراد تبليغها إلى الطرف الآخر في عملية الاتصال. ومعلوم أنه هناك من يعتبر تحليل المحتوى تقنية أو أسلوباً أو منهجاً.

وقد وضعت عشرات التعريفات لتحليل المحتوى "من أهمها تعريف بيرلسون بأنه أحد الأساليب البحثية التي تستخدم في وصف المحتوى الظاهر أو المضمون الصريح للمادة الإعلامية وصفاً موضوعياً وكمياً.

ويوضح تعريف جانيس بشكل مفصل تحليل المحتوى لأنه في رأيه الأسلوب الذي يستخدم في تصنيف وتبويب المادة الإعلامية، ويعتمد أساساً على تقدير الباحث -أو مجموعة البحث- ويقسم المحتوى على أساسه إلى فئات واضحة، وتحدد نتائج التحليل تكرارات ظهور وحدات التحليل في السياق"⁽¹⁾.

وتنقسم فئات تحليل المحتوى إلى قسمين:

-**فئة ماذا قيل:** وفيها يتم تناول الفئات التالية: فئة المصدر، فئة الموضوع، فئة القائم بالاتصال، فئة الاتجاه، فئة القيم وفئة الأهداف.

-**ففة كيف قيل:** وتشمل الفئات التالية: فئة شكل المادة الإعلامية، فئة اللغة، فئة الزمن، وفئة الأساليب الدعائية.

وكما هو معروف، فإن تحليل المحتوى يقوم على تقطيع النص المدروس إلى وحدات تستخدم في قياس مدى تردد الموضوع محل التحليل، وفي هذه الدراسة يتم الاعتماد على وحدات الكلمة والموضوع وال فكرة والزمن.

كما تستعين الدراسة بالبحث النقدي الذي "لا يمثل منهجاً أو أسلوباً مستقلاً للبحث، لكنه مطلب منهجي في البحث تتطلبه الضرورات العلمية في السياق المنهجي العام، يحقق مزيداً من الدقة الموضوعية ويحسم الخلاف حول طبيعة البيانات والوسائل الإعلامية ومستوى الثقة فيها أو الاعتماد عليها".⁽²⁾

(1)- عاطف عدن العبد، زكي أحمد عزمي، الأسلوب الإحصائي واستخداماته في بحوث الرأي العام والإعلام، دار الفكر، القاهرة ط ١، ١٩٩٣، ص ٢٠٨.

(2)- محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، مرجع سابق، ص ٣١١.

والغاية من استعمال البحث النبدي في هذه الدراسة، هي تقويم المصادر المعتمدة في البرنامجين للنظر في مدى صدقها، وتقويم المحتوى المقدم فيما بالفقد الإجمالي والرد على الشبهات التي تروج من خلالهما، وكذا تقويم القائمين بالاتصال فيما للتعرف على اتجاهاتهما ودراوعلهم وصلتها بالمحظى المقدم، وهذا استكمالا لأهداف البحث، ودفعا للشبهات المروجة، ومنعا لاستقرارها في قلب من يقرأ هذا البحث.

٨/١-مجتمع الدراسة والفتررة الزمنية:

تناول الدراسة بالتحليل برنامجين من قناة الحياة التنصيرية هما "الحق يحرر" و"سؤال حريري" (*) وهما بمثابة عينة من برامجها.

وقد تم تسجيل حلقات البرنامجين في فترة زمنية شملت شهور جوان وجوبلية وأوت من العام 2008، وهي فترة اعتيادية لا تتخللها المناسبات الدينية الخاصة بالنصارى أو المسلمين، والهدف من ذلك هو معرفة اتجاهات الدعاية خارج فترة المناسبات الدينية ومدى التنوع في المواضيع المعالجة، إذا أخذ بعين الاعتبار أنه لا يتم التركيز على المناسبة الدينية إلا في حلقة أو اثنتين على الأكثر وليس دائما، لا سيما إذا تم التطرق إليها في مواسم سابقة. وكذلك التزاما وضمانا لموضوعية البحث.

(*) كان مقررا أيضا أن يتم تحليل برنامجين آخرين وهما:

-التلمذة الروحية: يعرض عناصر ومقاهيم في الحياة المسيحية للمسيحي الجديد.

-صوت الاختبار: يعرض شهادات لم ترکوا الإسلام وتحولوا إلى النصرانية.

وقد راعت الطالبة في اختيارها الجدة، إذ أنها لم ينطليها إلا في شهر فبراي 2008، فمن المرجح أن لا يحدث انقطاع أو إعادة غير منتظمة للحلقات.

لكنه حدث أن بث حلقة متسللة من البرنامج الأول في الأسبوع الأول من فترة المعاينة إلا أنه انطلقا من الأسبوع الثاني بدأت إعادة البرنامج من أول حلقة دون مواصلة باقي الحلقات والحفاظ على تسلسل المواضيع، وقد أرجعت الباحثة السبب إلى عدم إكمال تجهيز وإعداد باقي الحلقات. أما البرنامج الثاني فقد انقطع تماما عن البث ابتداء من شهر أوت بعدهما كان الانقطاع تدريجيا في شهر جوبلية، مع إعادة للشهادة الأولى التي عرضت عند انطلاق البرنامج، وقد أرجعت الطالبة سبب الانقطاع إلى عزوف المتصرين عن الإدلاء بشهادتهم أو عدم وجود من يعرض شهادته أصلا.

ونظر الصعوبة تعيض البرنامجين، بسبب مضي فترة زمنية على بثهما قبل الإعادة والانقطاع، ولعدم انتظام برامح القناة (فمعظمها معد بطريقة معترضة)، ولعدم وجود خدمة الأرشيف في موقع القناة تسهل استبدال البرنامجين وأخذ آخرين من شهور فترة المعاينة، ارتأت الطالبة تصفي في تحليل البرنامجين المتبقين وهما (الحق يحرر) و(سؤال حريري)، باعتبارهما متسلحين وينتفذان مع ما أصبح تبرّخاً من من التحليل.

الفصل الثاني

الدعاية الدينية

تمهيد

2/1- الدعاية

1/1- أساليب الدعاية

2/1- سمات الدعاية

3/1- أنواع الدعاية

4/1- الدعاية وسائل الاعلام

2/2- الدعاية الدينية

2/1- الدين حاجة نفسية واجتماعية

2/2- الدعاية الدينية: ثماذن

2/3- الدعاية الدينية وسائل الاعلام

تیکو

الدعـاية ظـاهـرـة اجـتمـاعـيـة قـدـيمـة قـدـمـ الـإـنـسـانـ نـفـسـهـ، مـارـسـهـا لـلـتـأـثـيرـ فـيـ الـآـخـرـينـ وـجـذـبـهـمـ إـلـيـهـ
وـإـقـنـاعـهـمـ بـمـاـ لـدـيـهـ مـنـ أـفـكـارـ.

ولعل أقدم أنواع الدعاية، هي الدعاية الدينية المتمثلة في دعوات الأنبياء عليهم السلام، أرسلهم الله سبحانه وتعالى هداية عباده، بعدما اخروا عن الطريق المستقيم، واستشرى فيهم الضلال، فسعى الأنبياء بكل ما أوتوا من بлагة وحكمة وحجج أن يعيدوا الناس إلى الطريق القويم، ويعدوهم عن مزالق الهاوية، ويرشدوهم إلى عبادة الله الواحد مخاطبين فيهم العقل والعاطفة، وملوحين بعقاب من الله إن لم يؤمنوا به، ومحفزين في ثوابه ومغفرته إن هم استجابوا لما يدعون إليه.

وتعتبر الكنيسة أهم مؤسسة دينية أحسنت استغلال الدعاية الدينية، لتشييد المسيحية في نفوس أتباعها، ونشرها وسط الآخرين بأساليب عديدة.

ولم تكن الدعاية بأنواعها ومنها الدعاية الدينية بالتعقيد والتأثير الذي صارت تمييز بـهـما اليوم؛ وهذا راجع إلى استغلال إمكانات وسائل الإعلام المختلفة التي تزيد من جاذبية الفكرـةـ الدعائية، وتحقق لها الانتشار الواسع. وأيضاً إلى التقدم الحاصل على مستوى العلوم الإنسانية والاجتماعية التي تقدم دراسات عن الإنسان وكيفية تأثـرـهـ والتـأـثـيرـ فيهـ، فاستفادـتـ منهاـ الدـعاـيـةـ فيـ تطويرـ إـمـكـانـاهـاـ وـأـسـالـيـبـهاـ.

١/٢- الدعاية:

١-١- أساليب الدعاية:

تهدف الدعاية إلى السيطرة على الاتجاهات باستخدام أساليب وطرق مختلفة يحددها موضوع الدعاية والجمهور الموجه إليه الدعاية، والظروف المحيطة بموضوع الدعاية، ومن هذه الأساليب:

-**الخلق والتتجديد:** تعتمد الدعاية إلى حد كبير على أسلوب الخلق والتتجديد، وذلك بعرض الموضوع من جوانب مختلفة وبصيغ جديدة، لكن لا تصبح الدعاية عملاً روتينياً يمل منه الرأي العام، حتى لا يؤدي تكرار الدعاية بالأسلوب نفسه إلى فهم موضوعها، وبالتالي فقدان عنصر المفاجأة والتأثير.

-**التكرار:** فهم الدعاية والاستجابة لها يتطلب وقتاً، لذلك يجب أن يستخدم أسلوب التكرار بشكل منتظم، من خلال تكرار بعض العبارات والأقوال القصيرة والمعبرة، والترافق مع أحداث مهمة. ويساعد التكرار على تأكيد الحملة الدعائية، وانتشارها بين قطاع كبير من الجماهير.

-**التحريف:** وهو أن يعمد الداعية إلى نقل تصريح أو خبر منسوب إلى شخص أو جماعة أو دولة، مع تعمد التحريف البسيط، مما قد يؤدي إلى نتائج خطيرة على صعيد رد فعل جمهور أو شعب، خاصة إذا تعلق الأمر بقضايا مقدسة أو ثوابت وطنية.

-**اللاعب بالصدق والكذب:** إن القدرة على المرجح بين الصدق والكذب يعتبر من المهارات الأساسية في الدعايات بين الدول خاصة تلك التي تقع بينها حروب، "ومن الوجهة الأكثر عملية فإن قول الحق كان في أغلب الظن أعظم الدعايات فاعلية إزاء حرب مستمرة"^(١). كما أن الدعاية التي تعتمد على الكذب سرعان ما تصبح مكشوفة، إذا تم اكتشافه. ويصبح الكذب هنا أداة فعالة تستغلها الدعاية المضادة، خاصة في ظل تعدد المصادر التي تتبع للمتلقى التمييز بين الخبر الصادق والخبر الكاذب. ويتحدد استخدام الحقائق أو الأكاذيب في الدعاية، بمعنى فاعلية كل منها في الإقناع.

^(١) جين سيتون، المساعدة برسون مسوؤلية، ص 257، نقه عنه: هادي الرضا، رamer عمار، الرأي العام والإعلام والدعاية، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ط 1، 1998، ص 204.

-**المبالغة والتضخيم:** يستهدف التأثير في فئة كبيرة من الناس من خلال تكبير وتحميل الأنباء والمعلومات دلالات غير ما تنطوي عليها، والتعظيم من خطورة الأحداث الصغيرة، وتسخير كل ذلك لخدمة أغراض الدعاية.

-**الحذف:** وهو حجب جزء من المعلومات وعدم تقديمها كاملة، فإذا أراد الداعية أن يُنسى الرأي العام شخصية معينة أو موضوعاً معيناً، فإنه يحذف الصور والمعلومات المتعلقة بهذه الشخصية أو ذاك الموضوع.

-**الارتباط المزيف:** كثيراً ما يلجأ الداعية إلى الربط بين أسباب معينة، وبين مواقف، أو مواقف أو قرارات لا صلة لها بالأسباب المذكورة بشكل يجعل الرأي العام يصدق ويوافق على هذا الارتباط. كالربط الذي حصل بين غزو العراق وأسلحة الدمار الشامل والقاعدة.

-**التجاهل المتعمد:** "تلجأ الدعاية إلى تجاهل ما تروجه الدعاية المضادة في بعض الأمور إذا كان الرد لا يستحوذ على عناصر قوية تحكته من مواجهة الدعاية في بعض عناصرها"⁽¹⁾.

-**الاعتماد على المصادر الموثوقة:** الاعتماد على المصادر الموثوقة يزيد من تأثير الحملة الدعاية، وكلما زادت الثقة في المصدر، كلما زادت قابلية تصديق الرسالة لدى المتلقين.

-**استبدال الأسماء والمصطلحات:** "كالقيام باستخدام مصطلح عاطفي بدلاً من مصطلح محайд، لا يناسب أهداف الدعاية"⁽²⁾، من قبل استخدام مصطلح الإرهاب بدلاً من المقاومة، والانتحاري بدلاً من الفدائي أو الاستشهادي.

-**البساطة والوضوح:** تلجأ الكثير من الأنظمة السياسية والجماعات المختلفة إلى تلخيص أفكارها وأيديولوجيتها في شعارات مختصرة ومعبرة، كما تبتعد في شرح موضوع الدعاية عن التراكيب اللغوية المعقدة والألفاظ الغريبة، وذلك لتسهيل وصول الفكرة إلى الجماهير وفهمها ونقلها فيما بينها.

-**التخييص:** كلما كان رجل الدعاية أكثر قرباً من الجماعة الموجهة إليها الحملة الدعاية، كلما كانت (الحملة) أكثر تأثيراً، وهذا يصبح أكثر تأثيراً من رجل الدعاية الأقل قرباً. وعلى هذا يتم الاعتماد على الأشخاص الذين يتبعون إلى منطقة معينة أو ثقافة معينة في توجيه الحملة الدعاية إلى المتنمرين إليها، ومنه اعتماد القنوات التنصيرية العربية على فريق من متصرفين

(1) - محمد علي العمري، دور تشكيل في الإعلام الدولي دراسة نظرية وتطبيقية، عام الكتب، القاهرة، 1979، ص.24.

(2) - محمد حودت ناصر، الدعاية والإعلام وال العلاقات العامة، بحداوي، عمان،الأردن، ط.1، 1998، ص.72.

عرب ارتدوا عن الإسلام إلى النصرانية ليكون تأثيرهم في المسلمين العرب أكثر من تأثير النصارى فيهم، باعتبارهم يتوفرون على معلومات عن الدين الإسلامي أكثر من النصارى.

-**عرض الرأي على أنه حقيقة:** تقدم الرأي على أنه حقيقة يزيد من تأثير الحملة الدعائية، ومن الأمثلة على ذلك الدعاية الصهيونية التي تقدم بعض الآراء المتعلقة بالصراع العربي الإسرائيلي على أنها حقائق غير قابلة للنقاش.

-**الأنشيد والأغاني:** يستخدم هذا الأسلوب من أجل إثارة عواطف الجماهير واستقطابها، و藉 الحماس فيها والإقبال على اعتناق الأفكار المدعى إليها، أو التعلق بالشخص محور الدعاية، أو الدعوة والتحريض على القتال، والصمود ضد العدو، واليهوين من قدرة الخصم، وعادة ما تتبني هذا الأسلوب حركات التحرر.

-**انتهاز الفرصة أو المفاجأة:** "يلزم انتهاز الفرصة بأسرع ما يمكن سواء أكانت هذه الفرصة خبراً أم مقالة أم حديثاً أم حادثاً، وبذلك توضع خطة دعاية بأسرع ما يمكن، وهذا الأسلوب هو أبشع الأساليب الدعائية لأن الرأي العام يتأثر مباشرة بذكاء واضع خطة الدعاية وبأسلوبه المفاجئ"⁽¹⁾.

2-1-2- مبادئ الدعاية:

مهما كانت الأساليب التي تستخدمها الدعاية، فهي لن تكون ناجحة وفعالة، إلا إذا اعتمدت على جملة من المبادئ منها:

- يجب أن تُبني الدعاية بطريقة تعمل على جذب انتباх الجماعة المستهدفة، حتى تتمكن الأفكار من المرور والاستقرار بالأذهان، ويتم ذلك عن طريق استخدام العبارات والرموز التي يسهل إدراكتها، والتي تثير العواطف، وينبغي أن تصدر هذه الأفكار بوسائل متعددة حتى تسترعى انتباه الجماعة.

- وعندما تستهدف الدعاية إشباع حاجات الجماعة الشعورية واللاشعورية، وتحقيق رغباتها، فإنها تلقى القبول لديها، وتكون أكثر اقتناعاً بها واتباعاً لها، وعندما لا يجد أخصائي الدعاية حاجة عند الناس، فهو يستطيع في هذه الحالة أن يخلق جواً من التوتر وعدم الاتزان في الحال السيكولوجي للفرد، ثم يث بعدها حملته الدعائية.

⁽¹⁾ - محمد عبد القادر حاتم، مرجع سابق، ص 163.

"ويمكن أن يخلق هذه الرغبات وتلك الحاجات عن طريق الإذاعة والصحافة، وعن طريق المناقشات، والمحاضرات، والندوات التي تؤدي إلى خلق هذه الحاجة، باستغلال كل حدث من الأحداث الجارية، وتكبيره، وتجسيمه، وتأويله، وتفسيره. وليس من الضروري أن يعتمد على الحقائق ولا على المنطق، ولا على الارتباطات بين الموضوعات، فقد يربط هو بين حدفين لا توجد في الحقيقة أي رابطة بينهما"⁽¹⁾.

- ومن المعروف أن المواقف الغامضة غير المعروفة تعد مجالاً خصباً للدعاية، حيث تكون لدى الجماعة حاجة ماسة لمعرفة الحقيقة، ورغبة قوية في التخلص من حالة الغموض والارتباك، فيجب على أخصائي الدعاية أن يستغل مثل هذه الحالات ويسعى التوفيق الذي يوجه فيه دعايته لتبدو وكأنها تفسير وتوضيح للموقف الغامض، وفي الوقت نفسه يحاول أن يمنع مرور تفسيرات أخرى لهذا الموقف ممكناً أن تخلب الفشل لدعايته.

- ويجب أن تستند الدعاية إلى المعلومات ذات القيمة وإلى المعرفة بمحريات الأمور، فتنسجم مع الآراء والقيم والمعتقدات والاتجاهات وعموميات الثقافة السائدة لدى الجماعة التي توجه إليها الدعاية، لأنه إذا تعارضت الدعاية معها فإنها تجد صعوبة في شق طريقها لدى هذه الجماعة.

- كما يجب أن توجه الدعاية إلى القضايا الراهنة والأحداث الهامة والمشيرة، التي تحظى باهتمام الرأي العام، وتم معالجتها وتفسيرها بشكل يُفعّل الدعاية كالبطالة، غلاء الأسعار، ... - وما أن القائم بالدعاية هو الذي يتوقف عليه نجاحها أو فشلها، باعتباره مبلغها إلى الجماعة، فيجب أن توفر فيه صفات تجعله جديراً بأداء مهمته كحرفيّة الحركة والتنفيذ والإبداع والابتكار في عمله والتكييف مع الظروف وحسن استغلاها، ولا يكون مجرد موظف ينفذ الأوامر بشكل آلي، دون إضافات شخصية.

- كما ينبغي للأخصائي الدعاية، أن يستعين بأصحاب الشهرة، وذوي النفوذ الاجتماعي، لتسويق حمله الدعائية، لأن الفرد يميل إلى الاقتناع بالأفكار التي تصدر عن أشخاص من هذا النوع. وبإمكانه أن يستغل ارتباط الفرد بالجماعة، فتلجماعة ضغط معنوي على الفرد، فهو يياري الجماعة أو الأغلبية التي يتسمى إليها، ويسيطر على نظرها ويقلدها في السلوكيات التي تتفق عليها، وبذلك فهو يقنع بالآراء التي تقدم له على أنها تمثل رأي الأغلبية أو الجماعة التي يتسمى

⁽¹⁾ - من العدد الثاني، الدعاية وأساليب الإقناع، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، ط. 1، 2006، ص. 88.

إليها، ومن ذلك المسيرات والمظاهرات والتجمعات الشعبية التي تعطي انطباعاً على توحد الجماعة حول موقف معين، ما يحتم على الأفراد إلا اتباعه، وهذا ما يسهل مرور الدعاية واستقبالها الإيجابي^(*).

- وحتى يستقر موضوع الدعاية في أذهان الجماعة، وتحير على التفكير فيه وقوله، لا بد من تكراره والتذكرة به مرات متعددة، لكن "لا ينبغي أن يصل التكرار إلى حالة الملل، ولا ينبغي أن تكرر موضوعات الدعاية بنفس الصورة أو بنفس الصياغة، ولكن ينبغي تنوع الصور والصياغة والأسلوب، كذلك ينبغي انتهاز فرص الموقف المتعدد والتركيز على موضوع الدعاية المراد إقناع الرأي العام به. كذلك ينبغي أن يتفق الأسلوب المستعمل مع مستوى ذكاء وميل واهتمامات الجماعة التي يتوجه إليها الدعاية. كما يجب أن يتکيف الموضوع مع الجهاز الذي يقوم به"⁽¹⁾، فكل وسيلة إعلام لها أسلوبها وطريقتها في عرض المواضيع.

- أما البساطة فإنها تساعد على سرعة الفهم والحفظ، وتكون في الصياغة والهدف بتركيز وإيجاز. فالدين الإسلامي يتركز في قواعد الإسلام الخمسة وهي الشهادتان والصلوة والزكاة والصيام والحج. كما أنه يمكن تلخيص الدعاية في شكل كلمات الأمر والشعارات، والرموز، كالعبارات المستعملة في الحرب بين العرب وإسرائيل (إنا لعائدون، سنقاتل حتى النصر...)، وشعارات الأحزاب والجمعيات التي تلخص أيديولوجيتها.

3-1/2- أنواع الدعاية:

تنوع الدعاية حسب أساليبها، وحسب مضمونها و مجال نشاطها، وحسب مصدرها، وحسب وظيفتها وأهدافها، وفي هذا البحث سيتم تناول التصنيفين الأوليين:

***أنواع الدعاية بحسب أساليبها:** ويعتبر هذا التصنيف هو الشائع، حيث يتم تقسيم الدعاية إلى ثلاثة أنواع:

-**الدعاية البيضاء:** وهي الدعاية المكشوفة، نشاطها على ومصدرها معروف، وهي تقدم عبر وسائل الإعلام، أهدافها محددة وواضحة، ويعرف الجمهور أن هناك جهوداً تبذل للتأثير عليه.

^(*)-ما ذكر في هذا العنصر خاصة من المبدأ الثالث إلى السابع هو تلخيص لما جاء في: مي العبد الله، الدعاية وأساليب الإقناع، ص 87-91. وهاني الرضا ورامر عمار، الرأي العام والإعلام والدعاية، ص 202-203.

⁽¹⁾- مي العبد الله، المراجع السابقة، ص 93.

-**الدعاية الرمادية:** هي "دعاية مقنعة وموجهة وهي في خطابها وعناصرها، تخفي أموراً غير تلك المعلنة، غير أنه من الممكن الوقوف على غاياتها الحقيقة، وذلك من خلال التدقيق في أهدافها، وطبيعة الجماعات أو القوى التي تقف وراءها"⁽¹⁾.

-**الدعاية السوداء:** وهي دعاية سرية مجهولة المصدر خفية الغرض، تلحاً إليها أجهزة المخابرات وهي "تتدخل مع حرب الإشاعات وال الحرب النفسية التي تشتعل حلال الحروب"⁽²⁾.

***أنواع الدعاية بحسب نشاطها:** وهذا يستهدف التفريق بين أنواع الرسائل الدعائية، يقسمها صالح أبو أصبع إلى سبعة أنواع:

-**الدعاية السياسية:** وهي "تضم الأساليب التي تستخدمها الحكومة، أو الحزب أو الإدارة، أو جماعة الضغط بهدف التأثير لتغيير سلوك الجمهور و موقفه السياسي"⁽³⁾.

-**الدعاية الاجتماعية:** "وهي الدعاية التي تسعى إلى أن تدمج في المجتمع، أكبر عدد من أفراده، وتوحد سلوكهم، بناء على نمط المجتمع، ونشر أسلوب المجتمع في الحياة خارجياً، ومن ثم فرض نمط هذا المجتمع على جماعات أخرى، ويمكن الحديث عن نمط الحياة الأمريكية الذي بدا مهيمناً في الساحة الدولية، ومن خلال آلة الإعلام الأمريكية الدولية استطاع الإعلام الأمريكي أن يسوق نمط الحياة الأمريكية إلى العالم أجمع"⁽⁴⁾.

-**الدعاية الدينية:** هي الدعاية التي تستهدف تغيير المعتقد الديني أو تعزيزه.

-**الحرب النفسية:** "هي الحرب التي تستخدم فيها وسائل الاتصال الجماهيرية لكي تدمر إرادة العدو وتعوقه عن الاستمرار في القتال"⁽⁵⁾، وتظهر هذه الحرب في الصراعات بين الدول حيث تعمد الدول التي تلحاً إلى هذا النوع من الحرب إلى تحطيم الروح المعنوية للخصم، وإثارة الفتن وافعال الأزمات لديه، وتفويت جبهتها الداخلية، وإقناع شعبها بعدالة القضية التي تحارب من أجلها.

(1)- هان الرضا، رامز عمار، مرجع سبق ذكره، ص 201.

(2)- المرجع نفسه، ص 202.

(3)- صالح أبو أصبع، مرجع سابق، ص 251.

(4)- المرجع نفسه، ص 252.

(5)- عبد الله رسلة، الإعلام النسوي في العصر الحديث، دار النشر للجامعات، مصر، 2001، ص 43.

"وإذا كانت فترات الحروب، هي التي تصل فيها الحرب النفسية إلى ذروتها، فإن هذه الحرب قد تقع أو تستمر في فترات السلم، كبديل عن الحروب الساخنة، أو استمراها لها أو كتمهيد لشن حرب من دولة على دولة، أو كجزء من الصراع السياسي والأيديولوجي القائم بين الدول"⁽¹⁾.

-**غسيل الدماغ**: "إقناع الفرد بأفكار ومعتقدات جديدة، والتشكيك في ما كان يعتقده ويفكر به بمعنى إفراغ الفرد من أفكاره ومبادئه ومعتقداته، وتعويضه بأفكار ومعتقدات جديدة، يجعله في حالة توافق مع من قام بالعملية"⁽²⁾.

-**العلاقات العامة**: يرى "إدوارد روбинسون" بأن العلاقات العامة "هي تلك الوظيفة التي تتضمن:

- 1- قياس وتقويم وتفسير اتجاهات الجماهير المختلفة التي لها صلة بالمنظمة.
- 2- مساعدة الإدارة في تحديد الأهداف الرامية إلى زيادة التفاهم والوفاق بين المنظمة وجماهيرها وقبول هذه الجماهير لمقتضيات المنظمة وخططها و سياستها، والأفراد العاملين بها.
- 3- تحقيق التوازن بين أهداف المنظمة وأهداف ومصالح واحتياجات الجماهير المختلفة التي لها صلة بها.

4- تخطيط وتنفيذ وتقويم البرامج الرامية لكسب رضا الجماهير وتفاهمها⁽³⁾.

-**الدعاية التجارية**: تستهدف الترويج لسلع معينة ودفع المستهلك إلى اقتنائها، "تعبرها الشركات والمؤسسات والدول والأفراد عنابة كبيرة وتنفق عليها أموالا طائلة في الإعلان بشتى الوسائل بغية اكتساب الأرباح المالية"⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ هاني الرضا، رامز عمار، ، مرجع سبق ذكره، ص 205.

⁽²⁾ عامر مصباح ،مراجع سابق، ص 161.

⁽³⁾ إبراهيم عبد الله المسلمي، الإعلام والمجتمع، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، 2002، ص 45.

⁽⁴⁾ جمال محمد نبو شعب. أشرف محمد حربة، الدعاية والإعلان (المفاهيم، الأطر النظرية، التطبيقات)، دار المعرفة الجامعية، 2000، ص 8.

٤-١-٤- الدعاية ووسائل الإعلام:

رغم أن المفهوم العام عن وسائل الإعلام يتمثل في المصداقية والموضوعية والثقة، ما يجعل الكثير من الجماهير تقبل وتبني ما يعرض في وسائل الإعلام من أخبار ومعلومات، لكن هذا المفهوم ليس ثابتاً دائماً، فوسائل الإعلام تصبح في مرات عديدة وسائل هامة تمر عبرها الدعاية، ورجال الإعلام يصبحون رجال دعاية. وقد كانت الدعاية في الماضي ارتجالية وتوجه إلى الأقلية في قمة المجتمع، أما في العصر الحديث، فقد مكنت وسائل الإعلام الدعاية من أن تنتشر بين جماهير عريضة، فهي "تأثير في الأفراد من خلال قوة جاذبيتها لهم بحيث تحولهم إلى جماعة، جمهور، جماهير، وتدخل وسائل الإعلام الجماهيرية الفرد في البناء النفسي والاجتماعي للجماهير فيطبع المعاشر الجماعية ويصبح لقمة سائفة للدعائي"^(١).

وستستخدم الدعاية وسيلة إعلامية أو أكثر، ويمكن أن تستخدم الدعاية جميع الوسائل من صحافة وكتب وملصقات وإذاعة وأشرطة، وكذلك السينما والتلفزيون والأنترنت، وينبغي للدعاية أن تختار الوسيلة الإعلامية الملائمة ليتم استخدامها بكفاءة عالية.

ويرى "حاتك إيلول" بأن كل وسيلة إعلامية تلائم نمطاً خاصاً من الدعاية:

"فالأفلام والاتصال البشري: أفضل الوسائل للدعاية الاجتماعية وذلك من حيث المناخ الاجتماعي وبطء نفادها وتحقيق الاندماج.

ال الاجتماعات العامة والملصقات: أدوات ملائمة للدعاية التي تصلجم الجمهور، وتكون كثيفة، ولكنها مؤقتة وتقود إلى فعل في الحال.

الصحافة: تقوم بتشكيل وجهات نظر عامة محلية.

الإذاعة: أداة للعمل الدولي ولل الحرب النفسية.

"ونظراً لهذه الأدوار المختلفة التي تلعبها هذه الوسائل، فإن استخدامها معاً يحقق نتائج أفضل، لأن الدعاية تحاول تطبيق الإنسان من كل السبل الممكنة في حقل المشاعر والأفكار، وذلك بمخاطبة إرادة الإنسان أو حاجته من خلال وعيه أو لا وعيه بالإغارة على حياته الخاصة أو العامة"⁽²⁾.

^(١) صالح أبو أصبع، مرجع سبق ذكره، ص 263.

⁽²⁾ - Bryant wedge « international propaganda and statecraft » in the theory and practice of international relations, David s. Mclellan, William C. Olson,Fred A.Sondermann

مسنده: صالح أبو أصبع، مرجع نفسه، ص 263.

وعليه فإن وسائل الإعلام شرط أساسي للدعاية، فلوسائل الإعلام دور كبير في تشكيل الرأي العام وتحويل الاتجاهات الراسخة إلى أفعال أخرى وتعزيزها. ومن العوامل التي تساعد على فعالية وسائل الإعلام في الدعاية ما يلي:

- المناقشات القومية: "التي بواسطتها تتم تقوية الاتصال والرابطة مع الدعاية الجماهيرية"⁽¹⁾، وهذا ما يولد تأثيراً فعالاً.

- مركزية وسائل الإعلام: من الضروري أن يتم "تركيز عدد كبير من وسائل الإعلام في أيقونة أي اللجوء إلى احتكار وسائل الإعلام"⁽²⁾، فيكون عدد وكالات الأنباء قليل، ومسيطر على الصحافة، بالإضافة إلى احتكار الراديو والسينما والتلفزيون، وهذا من أجل الحصول على التنسيق الكامل والتعاون بين الوسائل في الدعاية وجعل تأثيرها أكبر.

- ظهور الشخصيات العامة على الجمهور: خلال المجتمعات أو في التلفزيون أو عبر الإذاعة... وهذا ما يضفي صفة القانونية على الحملة الدعائية، ويحقق اجتناباً خاصاً للجمهور. كما يمكن أن يتحول رجال الإعلام في وسائل الإعلام المختلفة، إلى رجال دعاية في مرات عديدة، حيث تظهر عليهم صفات وملامح الدعاية "عندما يصممون رسائل إعلامية وينشرون تجاهلهم وميولهم وأنيابهم وآراءهم في محاولة التأثير في سلوك واتجاهات وموافق الجمهور"⁽³⁾.

ولذلك يقال: لا تحمل المقال لكي تقرر وجود دعاية ولكن قم بتحليل كاتب المقال لتعرف وجود الدعاية من عدمها"⁽⁴⁾.

واعتبار رجل الإعلام داعي يعتمد على عوامل كثيرة منها:

1- نوع العمل الصناعي "الإعلامي" الذي يؤديه رجل الإعلام.

2- التكوين السايكولوجي "النفسي" والأيديولوجي "المذهبي" والأخلاقي الأساسي لرجل الإعلام"⁽⁵⁾.

(1) - محمد جودت ناصر، مرجع سبق ذكره، ص 98.

(2) - المرجع نفسه، ص 97.

(3) - جون ميرل، رالف لوينشتاين، الإعلام وسيلة ورسالة، ترجمة ساعد حضر العراي الحارني، دار المربخ، الرياض، السعودية، 1989 ص 278.

(4) - المرجع نفسه، ص 274.

(5) - المرجع نفسه، ص 272.

فكاتب الافتتاحية يتعامل مع الدعاية أكثر من كاتب الرياضة، والمحلل التلفزيوني يتعامل معها أكثر من المراسل الإخباري.

كما أن الانتهاءات المذهبية والسياسية والميول الشخصية تفصل فيما إذا كان الإعلامي محايداً أو له أهدافاً ومصالح يود تحقيقها، وكل هذا ينعكس على رسالته المصممة.

وفي عملية الشرح والتحليل والتفسير والمناقشة والإقناع، فإن الإعلاميين يستخدمون أساليب الدعاية —السابقة الذكر— كغيرهم من الدعاة في مجالات مختلفة.

2/2- الدعاية الدينية:

2/2-1- الدين حاجة نفسية واجتماعية:

اندمجت فكرة التدين مع الإنسان منذ نشأته، حيث اعتقاد الإنسان بوجود ذات أو ذات غيبية علوية، لها مطلق الحرية والاختيار والتصرف، في كافة الأمور والشؤون التي تعني الإنسان والكون المحيط به، ما جعله يناديها في رهبة وخضوع، ويقترب إليها بأنواع العبادات والطقوس. فعرفت البشرية في مختلف الأزمنة والأمكنة ديانات كثيرة، تحاول وضع تصورات عن حقيقة الله- أو الذات العلوية الغيبة- وجود الإنسان، وعلاقته بالله وبالكون ومصيره.

مع أن الله عز وجل، لم يترك البشرية تختبط في الضلال والتلهي وتضع التصورات الاعتقادية من وحي خيالها، فأرسل الرسل عليهم السلام، الذين حملوا إلى الناس العقيدة الصحيحة، و"عرفوهم بالهم تعرضاً صحيحاً، وأوضحوه لهم مركز "الإنسان" في الكون، وغاية وجوده... ولكن الانحرافات الدائمة عن هذه الحقيقة، تحت ضغط الظروف السياسية والشهوات البشرية والضعف الإنساني، كانت قد غشت تلك الحقيقة، وأضللت البشرية عنها وأهالت عليها ركاماً ثقيلاً يصعب رفعه بغير رسالة جديدة شاملة⁽¹⁾، وهي الإسلام.

فالدين كظاهرة اجتماعية لا يخلو منه مجتمع من المجتمعات الإنسانية، أعم من أن يكون ديناً صحيحاً أو فاسداً، حقاً أو باطلًا، مصدره التصور الإنساني الخاطئ المنحرف أو المصدر السماوي عن طريق الوحي المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى⁽²⁾.

وقد "اتفق علماء الأديان وغيرهم على تأصل العقيدة الدينية في النفوس فليس هناك شيء أبعد غوراً وأشد لصوقاً بالنفس وأعظم تأثيراً في حياة الشعوب والأفراد من التدين، فهو يمثل العنصر الجوهرى في فطرة وطبيعة الإنسان، ولذلك لا يستطيع أن يعيش في الحياة بدونه"⁽³⁾.

(1) سيد قطب، خصائص التصور الإسلامي ومقوماته، دار الشروق، ط2، 1992، ص23.

(2) محمد عبد الرحمن بيصار، العقيدة والأخلاق وأثرها في حياة الفرد والمجتمع، منشورات المكتبة العصرية، صيدا، 1980، ص76.

(3) أحمد عني عحبة، دراسات في الأديان الوثنية القديمة، موسوعة العقيدة والأديان، ج6، دار الآفاق العربية، القاهرة، ط1، 2004، ص43.

فالدين هو غذاء أرواح الذي يملأ فراغها، فلا يستطيع الإنسان أن يعيش ويستقر في هذا العالم دون إيمان ودون اعتقاد، حتى أولئك الذين يقولون بتحررهم من الدين فإنهم "في قرارة أنفسهم معتقدون بخرافات كما يعتقد أي فرد آخر من الناس"⁽¹⁾.

فالدين حاجة نفسية واجتماعية:

فلا يمكن أن تكون الحياة النفسية الراضية بدونه حيث "يزود الدين الإنسان بهدوء النفس وسلامة العقل، فعالم اليوم مليء بالمخاطر الجسدية والشكوك والأوهام، وهناك حاجة ماسة إلى الإحساس بالأمن والطمأنينة"⁽²⁾، والتسلح بوسائل المقاومة والمواجهة، ومني تحقق للإنسان ذلك في كنف الدين صار هو الموجه الوحيد له في حياته.

إضافة إلى أن الدين مروض للنفس البشرية؛ يمنعها من الوقوع في الشهوات والرذائل، وإلزامها بقائمة من الأوامر والتواهي. لتسير في طريق الصواب، وترتقي إلى درجات الكمال الإنساني.

والدين هو السلطة التي يحتمكم إليها الإنسان والمجتمع على السواء، لما له من قوة ردع تفوق قوة القانون والدولة؛ فهو الذي ينظم العلاقات الاجتماعية، ويقوم بضبط سلوك الناس ومراقبة تصرفاتهم، "ويفرض حزاء يمكن وصفه بأنه طبيعي،... ويحرم أشياء وأفعال ويحمل أخرى..."⁽³⁾.

كما يعمل على وحدة الجماعة وتماسكها وتاليفها وترتبط الأفراد في الحياة الاجتماعية، فيوحد بين الأفراد والقيم والأهداف...

ويضع الدين للمجتمع حدوده ويكتبه العادات والتقاليد، ويرسم الطريق إلى حياة أفضل وذلك طبقاً لعقائده وأفكاره.

ويُوحد الصنوف في مواجهة أي عدوan أجنبي، فقد أثبت التاريخ أن التمسك بالدين كان العامل في الانتصار.

⁽¹⁾- المرجع السابق، ص 67.

⁽²⁾- حسين عبد الحميد، رسوان، الدين وأجمع، مركز الإسكندرية للكتب، 2004، ص 138.

⁽³⁾- المرجع نفسه، ص 104.

2-2-الدعاية الدينية: نماذج:

عندما ينشأ الدين في مجتمع من المجتمعات، فإن أول عنصر يعتمد عليه في الانتشار واكتساب الأتباع هو مؤسسه أو الداعي الأول لرسالته وما يمتلك من قدرات ومهارات تعبيرية وإقناعية، وشخصية كاريزمية تجعل الناس يتلفون حوله، ويتبينون ما يدعوه إليه.

وثاني عنصر هو مضمون هذا الدين ومدى تفوقه على المعتقد السابق، والمميزات والفوائد التي يمكن أن يحصل عليها الفرد باعتنائه هذا الدين.

وبعد أن تكون الجماعة الأولى وتتضح معالم الدين الجديد، تبدأ عملية الانتشار والتوسيع، وفي هذه المرحلة فإن الأديان تختلف فيما بينها، فمنها ما يبقى في حدود الطبقة أو الثقافة، ومنها ما يتعدي الحدود كالإسلام والنصرانية والبوذية.

ومن عوامل انتشار الأديان البادل التجاري والثقافي، والرحلات الكشفية والهجرات الجماعية، كذلك السفراء والمندوبيون لمهمة الدعوة لهذا الدين، ووسائل النشر والإعلام.

"وتعتبر المسيحية والإسلام أعظم حركتين دينيتين في العالم وهما الديانتان الوحدينتان اللتان اعتبرتا العمل لاعتناق الآخرين تعاليمهما واجبا مقدسا على المخلصين... فباقي الديانات لم تحاول ذلك إلا قليلاً أو لم تحاول أصلاً، وعلى هذا لم تقتم هذه الديانات بالدعاية الدينية إلا أحياناً، وفي شكل دعاية مضادة بهدف حماية أنصارها من تأثير المسيحية والإسلام، أو عندما تشعر بقصور فهم وهي العقيدة بين أنصارها"⁽¹⁾.

أولاً: الأديان الوضعية:

الهندوسية: تعتبر من أقدم الديانات في العالم، إلا أنها بقيت ديانة قومية خاصة وميزة للمجتمع الهندي ولم تنتشر خارجه، وقاومت أعمال الدعاية المسيحية وكذلك الإسلامية.

البوذية: ظهرت هي الأخرى في الهند، لكنها على عكس الهندوسية، انتشرت خارجها، إذ لا توجد إلا نسبة قليلة من البوذ في الهند.

عرفت البوذية أوج ازدهارها في عهد الإمبراطور الهندي "أشوكا"، حيث اعتمد هذا الإمبراطور البوذية وتحمس لها حتى أصبح من أكبر المبشرين بها⁽²⁾، إذ قام بإرسال الدعاية إلى مختلف أنحاء العالم يشرون بتعاليم البوذية.

⁽¹⁾- محمد عبد القادر حاتم، مرجع سابق، ص 73.

⁽²⁾- أحمد عني عجيبة، مرجع سابق، ص 141.

و"تنشر البوذية اليوم في البلدان التالية: الهند، نيبال، الصين، بورما، بوتان، تايلند، تايوان، سري لانكا، سنغافورة، كمبوديا، كوريا، لاوس، منغوليا، إندونيسيا، اليابان ومالزيا، كما نجد الآن بعض الرهبانيات البوذية المترفرفة في بعض الدول الغربية أيضا"(1).
ويعد سبب هذا الانتشار إلى النشاط الدعائي الذي تميز به الرهبان والدعاة إلى البوذية في بدايتها، في مقابل محدودية هذا النشاط اليوم.

أما الديانات الأخرى، كالزرادشتية التي لها أتباع في إيران والهند، والكونفوشية والطاوية في الصين، والشنتو في اليابان...، هذه ديانات محلية ليس لها نشاط دعائي وسط الآخرين.

ثانياً: الأديان السماوية:

اليهودية: وهي الدين الذي بلغه موسى عليه السلام لبني إسرائيل، تختلف عن المسيحية والإسلام في النشاط الدعائي إذ تعتبر "ديانة مغلقة على (سل بني إسرائيل)" كما يدعون، ولا يسمحون بأي شخص من أية طائفة في العالم أن يدخل في دينهم لذلك بقيت أعدادهم قليلة نسبة إلى أعداد أهل الديانات الأخرى"(2).

كما أن الكثير من الباحثين يعتقد بأن التبشير باليهودية كان مغلقاً منذ القدم، وأن اليهود الذين ظهروا في مختلف الأقطار، ومنها الجزيرة العربية، إنما هم من اليهود الذين هاجروا من فلسطين، إلا أن هذا الاعتقاد يخالف الواقع، لأن جميع الدلائل تثبت أن الأخبار اليهود كانوا يعملون على حمل الناس من مختلف الأجناس والقوميات على اليهودية، وقد كان التبشير اليهودي قائماً حتى أغلق باب الدعوة اليهودية في منتصف القرن الثالث عشر للميلاد"(3).

وبالمقابل فإن الدعاية اليهودية مضادة للديانتين السماويتين الأخريتين الإسلامية والمسيحية، من خلال الإساءة إلى رموزهما وأماكن العبادة الخاصة بهما.

النصرانية: تعتبر الدين الأول في العالم من حيث الأتباع، نظراً للاهتمام المسرف بالدعـاية لها في كل أنحاء العالم.

جاءت بعد اليهودية، والحديث عن النشاط الدعائي الذي حظيت به، لا ينفصل عن الدعـوة التي قام المسيح عليه السلام قبل أن يرفع، وعيـسى عليه السلام هو آخر نبي بـعث قبل

(1) - موسوعة عـام الأـديـان، جـ 05، بيـ بيـس، بيـ روت، طـ 2، 2005، صـ 11.

(2) - سعدـون محمود السـامـونـكـ، مقارـنة الأـديـانـ، دـارـ وـاقـلـ، عـمـانـ، طـ 1، 2004، صـ 146.

(3) - موسوعـة عـامـ الأـديـانـ، جـ 7، صـ 171.

الرسول الخاتم محمد صلى الله عليه وسلم، بعثه الله إلى بني إسرائيل عندما تنكروا لشريعة موسى عليه السلام، وانخرطوا في الماديات والمعاصي، **﴿وَقَفِينَا عَلَى آثارِهِمْ بِعِيسَىٰ بْنَ مُرِيَّهُ مَصْدِقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التُّورَةِ وَأَتَبَيَّنَاهُ إِنَجِيلٌ فِيهِ هُدًىٰ وَنُورٌ وَمَصْدِقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التُّورَةِ وَهُدًىٰ وَمُوعِظَةٌ لِلْمُتَقِّيِّينَ﴾** [سورة المائدة آية 46].

فكان الغرض من بعثة عيسى عليه السلام ذا ثلاثة أوجه، أولاً: إن اليهودية لانغماسها في الحرفات والوثنية والفساد بحاجة ماسة لإصلاح ديني واجتماعي... ثانياً: كان على عيسى أن ينذرهم بالكارثة الختامية إن أصرروا على عنادهم، وتمردتهم، دون إصلاح نفوسهم ومجتمعهم، وثالثاً: كان عليه أن يعلن لهم مملكة الله القادمة (لذلك أقول لكم أن مملكة الله ستتراء منكم وتعطى لأمة تؤتي ثمارها) (من 43/21) ⁽¹⁾.

ولذلك فقد تميزت دعوة عيسى عليه السلام بـ:

- توحيد الله تعالى: دعا عيسى عليه السلام إلى توحيد الله توحيداً مطلقاً في الذات والصفات والأفعال وبين أن هذا التوحيد حقيقة توضحها خالقية الله لسائر الموجودات وقدرته الأزلية والأبدية ⁽²⁾.

والقرآن يشهد أن عيسى عليه السلام لم يدع أحداً إلى اتخاذه إلهًا وعبادته من دون الله، وأنه ما خالف الأنبياء والمرسلين في دعوة التوحيد، يقول الله تعالى: **﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَىٰ ابْنَ مُرِيَّهُ أَنْتَهُ قَلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلَيْهِمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سَيِّئَاتُكَ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِعِنْدِكَ إِنْ كُنْتَهُ قَلْتَهُ فَمَقْدِرَتُكَ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَهُ عَلَمَ الْغَيْوَبِهِ مَا قَلْتَهُ لَمْ يَهُ إِلَّا مَا أَمْرَقْتَيْ بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾** [سورة المائدة آية 116-117].

وجاء في إنجيل يوحنا الإصحاح الخامس، ما يشير إلى هذه الحقيقة: "كيف تقدرون أن تؤمنوا وأنتم تقبلون بعد بعضكم من بعض، والمحمد الذي من الإله الواحد لستم تطلبونه".

- الدعوة إلى العبادة: التوحيد المخلص يستلزم العبادة النقية المتوجهة إلى الله الواحد بلا واسطة ⁽³⁾.

⁽¹⁾ محمد فاروق الريان، المسيحية والإسلام والاستشراق، دار الفكر، دمشق، ط2، 2002، ص 199.

⁽²⁾ أحمد أحمد عنوش، اندعوة الإسلامية أصواتها ووسائلها، دار الكتاب المصري، القاهرة، ط2، 1987، ص 146.

⁽³⁾ مترجم نفسه، ص 147.

فلا تدخل للأحبار أو الرهبان بين العبد وربه مادامت هذه العبادة لله وحده، حيث يقول المسيح عليه السلام: **﴿هُوَ أَوْحَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا حَمَّنَهُ حَيَا﴾** [سورة مرثى، آية 31].

ويورد الإنجيل قوله عليه السلام: "فَعِنْدَمَا تَصْلِي فَادْخُلْ غُرْفَتَكَ وَأَغْلُقْ عَلَيْكَ بَابَكَ، وَصَلِّ إِلَى أَبِيكَ الَّذِي فِي الْخَفَاءِ وَأَبُوكَ الَّذِي يَرَى فِي الْخَفَاءِ هُوَ يَكْافِئُكَ" (من 6/7).

-**إثبات الرسالة:** أكد عيسى عليه السلام لقومه أنه نبي مرسى من الله عز وجل فيقول: **﴿إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ﴾** [صورة الصف آية 6].

وفي الإنجيل: "الْحَقُّ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ إِنْ مَنْ يَسْمَعْ كَلَامِي وَيُؤْمِنُ بِالَّذِي أَرْسَلْنِي لِهِ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ" (يوحنا 5/24).

-**إثبات البعث:** دعا المسيح قومه إلى الإيمان بالبعث، حيث يحيى الله الخلاق في يوم القيمة من أجل مجازفهم، وجاء في الإنجيل: "عَلَى أَيِّ أَقُولُ لَكُمْ إِنْ كُلُّ كَلْمَةٍ بَاطِلَةٍ يَتَكَلَّمُ بِهَا النَّاسُ سُوفَ يَؤْدُونَ عَنْهَا الْحِسَابَ فِي يَوْمِ الدِّينِ وَنُونَةٍ فَإِنَّكَ بِكَلَامِكَ تَبَرُّ وَبِكَلَامِكَ تَدَانٌ" (من 12/36-37).

-**الدعوة إلى الأخلاق:** جاءت دعوة عيسى عليه السلام بقائمة من الأخلاقيات والقيم الروحية، كرد فعل على استغراق اليهود في ماديات الحياة، وفي ذلك يقول المسيح: **﴿وَوَبِرَا بِوَالْهَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَارًا شَفِيقًا﴾** [سورة مرثى آية 32].

وفي موعظة الجبل الواردة في الإنجيل العديد من التعاليم الأخلاقية الداعية إلى التسامح والمسالمة والإحسان إلى الغير.

-**دعوة خاصة لبني إسرائيل:** وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك محدداً بأن رسالة عيسى عليه السلام تختص ببني إسرائيل وحدهم حيث يقول: **﴿وَرَسُولاً إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾** [سورة آل عمران آية 49].

وفي الأنجليل يرد قول عيسى عليه السلام بأنه أرسل إلى خراف إسرائيل الضالة حتى إن "كارن آرمسترونج" تقول: "إن العيسويين الأوائل نظروا إليه باعتباره موسى جديد، ومحبي إسرائيل جديدة"⁽¹⁾.

(1) سعفان عبد الحميد فتاح، النصرانية، نشأتها التاريخية وأصول عقائدها، دار عمار للنشر، عمان، ط 1، 2000، ص 38.

- التبشير بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم: كانت رسالة عيسى موجهة لقوم بعينهم وفي فترة زمنية محدودة، كباقي الأنبياء الذين سبقوه، ولذلك فإن رسالته بشرت من سيأتي بعده من الأنبياء، وهو محمد خاتم النبيين، وفي ذلك يقول القرآن **﴿وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِهِ أَسْمَهُ أَمْرًا﴾** [سورة الصافات آية 06].

كما أن هذه البشارة موجودة في الأنجيل، حيث يورد يوحنا قول عيسى لحواريه: "ولكنني أقول لكم الحق: من الأفضل لكم أن أذهب لأنني إن كنت لا أذهب لا يأتيكم المعين ولكنني إن ذهبتم أرسله إليكم وعندما يجيء يبيك العالم على الخطيئة وعلى البر وعلى الدينونة..." (يوحنا 7/16).

والمعين هو الترجمة الحديثة لكلمة البارقليط الواردة في النسخ القديمة لهذا الإنجيل، وقد ترجمت بالمعزى، المعين، ... ويقول النصارى إنها تعود لروح القدس، بينما المعنى الذي تعنيه كلمة البارقليط هو الشخص المحمود كثيراً، وهو محمد صلى الله عليه وسلم (*).

كان عيسى عليه السلام يشرح هذه المعلم لقومه، التي استوحها من الإنجيل، الكتاب الذي أنزله الله عليه، فكان يلقي الخطيب والمواعظ تبياناً لما في الكتاب، وتوضيحاً لمغزى الرسالة، وكان خطابه ما بين ترغيب في الثواب وترهيب من العقاب.

ورغم المعجزات التي أجرأها الله على يديه، من قبيل إحياء الميت وإبراء الأكمه والأبرص وخلق الطير...، ظلت طائفة كبيرة من اليهود على كفرها، بل همت به وعزمت على قتلها، فرفعه الله إليه: **﴿وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَلَا هُنَّ بِالْمُكَارِ﴾** إذ قال الله يا عيسى ابني متوفينك وراغعتك إلى مطهرتك من الذين حفروا وجالوك الذين اتبعونك فوق الذين حفروا إلى يوم القيمة ثم إلى مرجعكم فاحكم بينكم فيما كنتم فيه تختلفون﴾ | سورة آل عمران، آية 54-55 | .

ولما رفع عيسى عليه السلام خلفه حواريه في تبليغ رسالته، فكان عمنهم منصباً على "دفع الخراف الضالة من بيت إسرائيل نحو طريق النجاة" (١)، عملاً بوصية المسيح "لا تسلكوا طريقاً إلى الأمم، ولا تدخلوا مدينة سامريّة، بل اذهبوا بالأحرى إلى الخراف الضالة إلى بيت

(*) - انظر كتاب: *تحفة الأرباب في نبرد عنى أهل الصليب: لـ "أنسلم تورميدا"* المدعو بعد إسلامه عبد الرحمن انتريجان الذي يقول بأن سبب إسلامه كان هذا الإسم.

(١) شارن حبيب، *النمساوية سلائفها وتطورها*، ترجمة عبد الحليم محمود، دار المعارف، ط. 3، ص. 72.

"إسرائيل" (من 5/10-6)، حيث "كانت فكرة تبشير الوثنيين بعيدة كل البعد عن عقولهم"⁽¹⁾، فكانوا يشررون وسط اليهود في فلسطين وخارجها لما اضطروا للمغادرة بسبب الاضطهاد الروماني.

ثم جاء بولس^(*) الذي أخرج النصرانية من نطاق المجتمع اليهودي ، ودفع بها إلى أن تكون ديانة عالمية^(**)، وانطلاقاً من ثقافته الواسعة وإيمانه بالحركات الدينية السائدة في عصره، ورغبة منه في إدخال الوثنيين في النصرانية، فإنه أدخل عليها تغييرات لم يأت بها المسيح ولا نادى بها الموارييون مثل التثليث، وألوهية المسيح، والصلب والفاء، كما ألغى المعلم الهامة التي نادى بها عيسى نفسه كالختان وعدم أكل لحم الخنزير، وعطلة السبت التي استبدلها بالأحد... بهذه التعليمات أزال الهوة بين معتقده وديانات وأفكار الشعوب في تلك الفترة، فاستطاع أن يجذب إليه الوثنيين، ومنهم أتباع هذه الديانات، وقد ساعده على ذلك إتقانه للغة اليونانية ومعرفته بلغة أخرى أو أكثر، إضافة إلى قدرته الخطابية والإقناعية، وتكييف الخطاب مع الجماعة التي يكلمها، كما كان يقوم برحلات إلى دول أوروبية ويوجه رسائل إلى أهالي الكنائس التي أسسها، فبرز بهذه الصفات والأعمال أنشط داعية في تلك الفترة.

كما كان على وفاق مع الطبقة الحاكمة حتى لا تقف عائقاً في طريقه، فأوجب على الشعب الطاعة والخضوع للحكام، الذين كانوا يسعون لفرض السيطرة على الشعوب والأراضي، ووجدوا في الوحدة الدينية عاملاً أساسياً لنفاذ السيطرة وبذا ذلك واضحاً في عهد قسطنطين، الذي جعل النصرانية الديانة الرسمية في الإمبراطورية الرومانية، وبذلك "انتشرت رواية بولس عن النصرانية، في طول اليونان وعرضها ثم في أوروبا⁽²⁾، وقامت الكنائس وانبثقت عنها الجمعيات والبعثات التنصيرية والأديرة التي عملت كلها على نشر النصرانية، كما كانت الحروب

⁽¹⁾- شارل جينبيير، المرجع السابق، ص.72.

^(*)-بولس: بعد المؤسس الحقيقي للنصرانية الحالية، لم ير المسيح في حياته ولم يأخذ شيئاً عنه، كان من مصطفاه أتباعه، إلا أنه كما يروي عن نفسه تجلى له المسيح مرة على طريق دمشق وهو يلاحق النصارى فعاته على فعله صدّهم، وأمره بالتبشير به، فأمن به، وصار يبشر بالمسيح ابن الله، وبالتعليمات الجديدة التي أدخلها على النصرانية.

^(**)-انطلاقاً من قول المسيح: فادهروا إذن وتلمذوا جميع الأمم، وعمدوهم باسم الآب والإبن والروح القدس، (من 19/28)، يزعم النصارى أن المسيح قاداً بعد ميله وفياته لعدم استحاشة اليهود، مع أن التثليث لم يتقرر إلا في القرن الرابع ميلادي مما يجعل البعض يعتبرها فترة مصطنعة حيث هذا الإنجيل لم تكن موجودة في المسيح القديمة له.

⁽²⁾ محمد عطاء، الرحيم، ميسى سير بالإسلام، برجمة وترجمة فهيمي - ش.، س. ص 117-118.

التي اشتراك فيها الكنيسة مع الملوك والأباطرة وسيلة من وسائل نشر النصرانية، حيث تم فرضها بالقوة في أوروبا وخارجها، والحروب الصليبية ضد المسلمين مثال واضح على ذلك.

وفشل الحروب الدينية التي خاضتها الكنيسة في الشرق الإسلامي وفي أوروبا، وبقيام حركة الإصلاح البروتستانتي أدرك "البابا جريجوري الخامس عشر" أن الوضع قد تغير ولم يعد بمحديا فرض الدين بقوة السلاح، ولا بد من إجراءات جديدة تتوافق والظروف المستجدة.

وكان من جملة هذه الإجراءات أن "أعلن البابا جريجوري عن عزمه إنشاء هيئة دائمة تهدف إلى نشر العقيدة الكاثوليكية بشكل سلمي وبدون حروب.

وعلى هذا الأساس وفي 22 يونيو 1622 تم إنشاء هيئة للدعاية الدينية سميت بـ:

The sacra congregation christino nomini propaganda

أو كما عرفت في ذلك الوقت باسم:

The sacra congregatio de propaganda fide⁽¹⁾

وأصبحت هذه الهيئة مؤسسة تابعة للكنيسة الكاثوليكية مهمتها نشر العقيدة النصرانية في العالم الجديد وتقوية أواصرها وإحيائها في العالم القديم.

وبعد إنشاء هذه الهيئة "أصبحت الدعاية نشاطا يقوم على سياسة موحدة موجهة من السلطة المركزية وتخضع للسيطرة بدلا من العمل المستقل الذي كان يقوم به أفراد من رجال الكنيسة، وأصبح من مسؤوليات هيئة الدعاية الإشراف العام على مضمون وشكل الكتب الدينية المستخدمة في الدول غير الكاثوليكية، وتعليم الكرادارلة والمسئولين الآخرين تكتيك النشاط التبشيري وأوجه نشاطه، وخلال سنوات قليلة وفي سنة 1627 أنشأ البابا أربان الثامن urban هيئة تدريبية للدعاية collegium urbanum لكي تعمل كمدرسة أو معهد للتدريب المركزي للمبشرين.

وكان عمل هيئة التدريب يتسم باتساع النطاق وكان موجها للجماعات (وليس للأفراد) الوثنية في الأمريكتين والبروتستانية في أوروبا، وقد تركت الهيئة أساليب تقديم المضمون في ذلك المجال، تقررها الظروف السائدة وتوجهها فقط مبادئ واسعة متصلة بالسياسة العامة وضعتها هيئة الدعاية لنشر الكاثوليكية⁽²⁾.

⁽¹⁾ جيهان أحمد رشني، مرجع سابق، ص 12.

⁽²⁾ المرجع نفسه، ص 13.

ويتضح مما سبق بأن عمل الكنيسة يتسم بالتنظيم والتحضير في الدعاية للنصرانية، وكان مما أعدته لنجاح هذه الدعاية مشروعان كبيران:
"أحدهما: للتبرير بين أتباع الأديان الأخرى.

والثاني: لصد الهجوم عن الديانة المسيحية نفسها من مختلف النقاد، حتى يقنع بها أتباعها.
أما فيما يتعلق بالتبرير، فإن من الضرورات الأولى لديهم أن يعرف المعموت لغة المرسل إليهم، وأن يدرسون عاداتهم، وتقاليدهم، وديانتهم، مواطن الضعف فيهم، والوسائل التي يخذلهم، وأن يعلم -فضلاً عن ذلك- بعض مباديء الطب والخدمات العامة، ويعلم قبل ذلك وبعده طريقة الهجوم على الديانة الموطنة، وأسلوب الدعاية للديانة المسيحية.

وأما صد الهجوم على المسيحية فيقوم على شيء خطير يعنيها -نحن المسلمين- أن نعرفه وهو الدراسة المستمرة المتتجدة لأحدث الوسائل في تشويه الديانات الأخرى.

وقد برعوا في نشر الأدلة عن كل دين حتى تكون لدى الجمهور المسيحي فكرة أنه لا حقيقة لإيمان ما وراء ما تقدمه الكنيسة لروادها..!

وما نشر من أدلة عن الإسلام لا يحصر ولا يعد⁽¹⁾.

والهدف من وراء ذلك تشكيك أتباعه به أولاً، ومنع أتباع الديانات الأخرى ومنهم المسيحيين من الإقبال عليه.

الإسلام: جاء الإسلام بعد أن انقضت فترة ستة قرون من عمر النصرانية، ليصل من جديد الأرض بالسماء، حيث عرفت البشرية في فترة ما بين الديانتين انتكاسات نحو الوثنيات، وبعدًا عن التعاليم السماوية التي عبشتها أيدي المحرفين، كانت بحاجة إلى رسالة جديدة تصحيح لها وجهتها وتخرجها من الظلمات إلى النور، وتقودها نحو التوحيد الخالص جوهر الإسلام، باعتباره (أي الإسلام) الدين الذي ارتضاه الله للبشرية من أول الرسل إلى خاتمهم ﴿شَرِعْ لَهُ﴾ من الدين ما وصى به نوحاً والذى أوحينا إليه وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن آقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَغْرِقُوهُمْ﴾[سورة الشورى، آية 13]، فقد ترابطت الدعوات فيما بينها، فكل دعوة تصدق بالسابقة وتسلم للآتية وصولاً إلى الرسالة الخاتمة التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن الكتاب الخاتم الذي أنزل عليه والمصدق زمهين على الكتب السماوية السابقة، حيث جمعت الدعوة الإسلامية في طيافها الصالحة من النظم والأحكام والتشريعات في

(1)- محمد الغزاني، مع الله.. دراسات في الدعوة والدعاة، نصبة مصر، ط6، 2005، ص60.

الدعوات السابقة وأكملت الناقص منها لتكون رسالة تامة، صالحة لكل الأزمان والأجناس والأجيال، خاصة وأن الله عز وجل تكفل بحفظ كتابها المصدر الأول لها، وبذلك لم تعد هناك حاجة لرسالة بعدها ﴿إِلَيْهِ أَحْمَلْتُهُ لَهُ دِينَكُمْ وَأَتَمْمَتْهُ عَلَيْكُمْ نَعْمَلِي وَرَضِيَّتْهُ لَهُ إِلَسْلَامٌ حِدَافَاهُ﴾ [سورة المائدة، آية 103]

وباعتبار أن الدعوة الإسلامية تامة وخاتمة فهي عالمية، جاءت للبشر جميعا ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا﴾ [سورة الأعراف، آية 158]، فهي "ليست تشريعًا لجنس خاص من البشر، أو لإقليم معين من الأرض، أو لفئة خاصة من الناس، بل هي لكل إنسان في الوجود بعض النظر عن لونه أو جنسه أو لغته أو أرضه فلا عنصرية في هذه الدعوة، ولا عصبية في هذا التشريع، ولا طبقية في هذا الإسلام، وإنما الناس سواء كأسنان المشط ولا فضل لأحد إلا بالتفويت⁽¹⁾".

وتبرز عالمية الدعوة الإسلامية من بداية البعثة النبوية، إذ كان "بلال" و"صهيب" من المسلمين الأوائل، وهم ليسا من العرب، كما أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يعرض الإسلام على الوفود القادمين إلى مكة والمدينة ويرسل صحابته إلى القبائل والجماعات التي تعلن نيتها في دخول الإسلام، لتعليمها ودعوتها إليه، ويبعث بالكتب إلى حكام وملوك الأرض يدعوهم إلى الإسلام هم وأتباعهم.

ولا توقف عالمية الدعوة على الرسول الكريم وحده، بل تستمر بعده، فقد كانت وصيته في خطبة الوداع "ألا فليبلغ الشاهد منكم الغائب" حتى تكون الدعوة حركة دائمة، لا تتوقف بفناء الأجيال ولا تحصر في حدود الزمان والمكان.

وقبل الوصية النبوية، كان الأمر الإلهي للMuslimين بإيصال الدعوة إلى من لم تبلغه ﴿وَلَتَكُنْ هَذِهِ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْغَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهَلَّكُونَ﴾ [سورة آل عمران، آية 104]، فكان بذلك شعار الفاتحين الأوائل: "الله ابتعثنا لخراج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله، ومن ضيق الدنيا إلى سعنها، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام"⁽²⁾.

(1) عبد الله ناصح علوان، فصلٌ هادفٌ، في فقه الدعوة والداعية (سلسلة مدرسة الدعوة)، دار السلام، القاهرة، معجم 1، ط. 3، ص 22، 2005.

(2) احتفظ أي القداء إسماعيل بن كثير، البداية والنهاية، دار التقوى، القاهرة، ج 7، ط 1، 1999، ص 42.

ولم يمض قرن من الزمان حتى امتدت الدولة الإسلامية من الصين شرقاً إلى الأندلس غرباً، لم يكن الإكراه وإشهار السيف هو السبب في هذا الاتساع وإنما "كان مع الجيوش الإسلامية كتاب الله تعالى والعدل، والخلق الإسلامي، فكان الفتح، وكانت الدعوة الإسلامية القوية، وكان دخول الناس في الإسلام أهواجاً، وكان الناس يؤمّنون بالله رغباً لا رهباً"⁽¹⁾، حيث أن "الإعجاب بالإسلام في أحوال الفرد، والإعجاب بالإسلام في أحوال الدولة هو وحده السبب الفعال في تزاحم الخاصة والعامة على هذا الإسلام وارتضائهم له"⁽²⁾.

فشرق إفريقيا واندونيسيا وببلاد الشرق الأقصى لم يدخلها المسلمون غرابة، وإنما استطاع التجار بالخلق الطيب، والموعظة الحسنة، والإقناع، ترويج الإسلام هناك مثلماً راحت بضاعتهم، فاحتکاك الأجناس الأخرى المسلمين يقدمون صورة صافية عن دينهم، أسلهم ولا زال في إسلام العديد من الناس في مختلف أنحاء العالم.

ورغم التحديات التي واجهت الأمة الإسلامية بهدف عرقلة مسيرة الدعوة الإسلامية في الداخل والخارج، استمر الإسلام في الانتشار "لأنه في ذاته حقيقة تدعو بذاتها وفيها برهان صدقها ودليل العرفان بحقها"⁽³⁾.

وقد شهدت الدعوة الإسلامية في العقود الأخيرة، تعزيزاً لنشاطها، حيث هض المسلمون بواجب الدعوة على جبهتين؛ في الداخل بتصحيح المفاهيم والتوعية والإرشاد حتى تتم إقامة الدين كما ينبغي، وفي الخارج بربط الحاليات المسلمة بدينها وتراثها وتحصينها من مؤثرات المجتمع الأجنبي، وكذا الدعوة وسط الأجانب الذين لم يعتنقوا الإسلام بعد.

ووسائلهم في عرض وتبلیغ الدعوة الإسلامية عديدة منها: القدوة، الموعظة، التعليم، الحاضرات، ووسائل الإعلام التي تعد بمثابة منابر يخاطب من خلالها الدعاة الجماهير في مختلف أنحاء العالم، فضلاً عن المراكز الثقافية والخيرية، وملتقيات الوعظ والإرشاد، وتفعيل دور المسجد بإنشاء ملحقات مختلفة النشاطات والخدمات.

(1) - محمد أبو زهرة، الدعوة إلى الإسلام تاریخها في عهد النبي والصحابة والتابعين والمهود المتلاحقة وما يجيء الآن، دار الفكر العربي، د.ت، ص 89.

(2) - محمد العراني، مع الله، مرجع سابق، ص 237.

(3) - محمد أبو زهرة، المرجع السابق، ص 16.

2/2-3- الدعاية الدينية ووسائل الإعلام:

لم يعد الداعية الديني كما في القرون السابقة، يقف في إحدى الساحات ويخطب في عدد من الناس لا يزيد عددهم عن بضعة آلاف، بينما اليوم فإن وسائل الإعلام تنقل الرسالة الدينية إلى ملايين الناس في لحظة واحدة، دون أن يتเคลل الداعية إليهم.

وتقديم وسائل الإعلام خدمة مزدوجة للدين، فهي من جهة تعمل على "الحفاظ على التراث الديني من نصوص وطقوس وشعائر"⁽¹⁾، ومن جهة أخرى فهي تحقق للدين الانتشار الواسع حتى في المناطق التي لا يستطيع الداعية أن يصل إليها، بل وتکاد تصبح وسائل الإعلام هي مصدر المعلومة الدينية حيث "يزداد عدد الأفراد في كل مكان خاصة في البلدان الصناعية الذين يتعلمون الدين وفق ما تمله وسائل الإعلام عليهم أكثر مما تعلموه في صغرهم بطريق التربية ومارسة العبادات"⁽²⁾.

ويتفاوت حجم الدعاية الدينية في وسائل الإعلام، من مجرد فقرات وأركان في الوسائل العامة إلى أن يشغل المساحة كلها في الوسيلة الإعلامية المتخصصة.

كما يمكن أن تكون هذه الدعاية الدينية، دعاية صرفة لدين معين دون التطرق للأديان الأخرى، أو دعاية لدين ضد دين آخر، كحال الدعاية النصرانية التي تروج لأفضلية النصرانية وتشوه صورة الإسلام وبقى الديانات الأخرى في بعض الوسائل الإعلامية.

ويتم تبليغ الدعاية الدينية عبر الأشكال الإعلامية والقوالب الفنية، التي تضفي نوعاً من الجاذبية على الرسالة الدينية، إذ تبعدها عن أسلوب التلقين والوعظ المباشر، لاسيما إذا تم تمريرها عبر فيلم سينمائي، أو مسلسل تلفزيوني، أو رسوم كرتونية للأطفال، أو رسوم كاريكاتورية، إضافة إلى البرامج الإذاعية والتلفزيونية والقوالب الصحفية المعهودة.

وعادة ما تمحور الدعاية الدينية حول الطقوس والتعاليم الدينية، الأحداث والقضايا الدينية، الشخصيات الدينية، والعالم السياحي الدينية.

ويقوم على برامج الدعاية الدينية إعلاميون متخصصون، أو متقدرون ثقافة دينية، أو رجال دين كمقدمين أو ضيوف.

⁽¹⁾-نبيل علي، الثقافة العربية وعصر المعلومات، "سلسلة عالم المعرفة" المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب، الكويت، 2001، ص ص 382-383.

⁽²⁾ -Congrès mondial sur « Mèdias et religion : Un Risque ou une chance? » www.ueip.ch/ui/7/2007_09_F.pdf

الفصل الثالث

التنصير

تعريف

1/3- التنصير: أسبابه، وسائله، أهدافه

1-1/3- المد التنصيري في العالم العربي والإسلامي

2-1/3- أسباب التنصير

3-1/3- وسائل التنصير

4-1/3- شبكات المنصرين حول الإسلام

1/3-5- أهداف التنصير

2/3- التنصير ووسائل الإعلام

3-1/3- الاستراتيجية الإعلامية التنصيرية

2-2/3- التنصير والمطبوعات

3-2/3- التنصير والإذاعات

4-2/3- التنصير والإنترنت

3-3/3- التنصير والبحث القضائي

1-3/3- البحث القضائي المباشر

2-3/3- القنوات الفضائية التنصيرية العربية

1-3/3- التعريف بالقنوات الفضائية التنصيرية العربية

2-3/3- الدعاية الدينية في القنوات الفضائية التنصيرية العربية

3-3/3- خطورة القنوات الفضائية التنصيرية العربية وأهدافها

4-3/3- سبل مواجهة القنوات الفضائية التنصيرية العربية

تمهيد:

بدأ التنصير بمحاولات بولس إدخال المجتمعات الوثنية من غير اليهود في المسيحية، حيث أنه جعل منها ديانة عالمية وفتح الباب أمام الجميع لاعتناقها.

ولما ظهر الإسلام في شبه الجزيرة العربية، كانت المسيحية هي ديانة الإمبراطورية الرومانية الرسمية، والتي رأت فيه خطرًا يهدد نفوذها نظراً للسرعة انتشاره وإقبال الناس عليه. فسعت لحاربه بشتى السبل وكان الصدام الأول منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوهي "مؤتة" و"تبوك"، بعد أن رفض هرقل ما جاء في كتاب الرسول الكريم وهو يعلم بأن ملكه زائل على يد أتباع هذا الرسول.

ثم توالى الاشتباكات وعرفت ذروتها في الحروب الصليبية التي شنتها أوروبا المسيحية مجتمعة طيلة قرنين من الزمان، ولما لم تفلح في الاستيلاء على بلاد المسلمين واستعادة بيت المقدس وتنصير المسلمين بقوة السلاح. اتجهت إلى حرب جديدة هي حرب الكلمة، في خطوة طويلة المدى من خلال تشويه عقيدة المسلمين والافتراء على نبيهم وكتابهم.

وهكذا لم يعد التنصير دعوة للمسيحية فقط باستغلال الوسائل المادية والخدمات المختلفة، بل صار يلزمهها التغافل عن طريق نشر الافتراءات حوله، ليس في العالم الإسلامي فحسب، بل في كل مكان حتى تكون سداً أمام الاستجابة لدعاه الإسلام.

وتقدم وسائل الإعلام الدعم الأكبر للتنصير، حيث تشهد تطوراً وتقدماً من حيث الكم والتنوع، خاصة الفضائيات المتخصصة في التنصير، لتتصافر مع وسائل التنصير الأخرى التقليدية والمباشرة، وتحدث تغيرات في علاقة المسلمين بدينهم.

١/٣- التنصير: أسبابه، وسائله، أهدافه:**١-١- المد التنصيري في العالم العربي والإسلامي:**

لم يكن الوجود التنصيري في البلاد العربية والإسلامية حديث العهد، بل يعود إلى قرون سابقة؛ وابتداء من القرن السادس عشر دب نشاط جديد في الحركة التنصيرية في البلاد العربية والإسلامية، ساندتها في ذلك عوامل معينة، وإن لم تظهر نتائج عمل المنصرين بشكل جلي في ذلك الوقت، فإنها تحققت على المدى البعيد وبشكل خطير.

حيث سمحت الكشوفات الجغرافية، التي ترعمتها إسبانيا والبرتغال بعد خروجهما من دائرة العالم الإسلامي بإيجاد مناطق جديدة توسيع من نفوذ النصرانية، فكانت كل رحلة كشفية تصطحب معها عدداً من المنصرين ليعملوا على نشر النصرانية في البلدان التي يصل إليها الرحلة الذين كانوا هم أيضاً دعاة ومنصرين في الأصل، وترك نشاطهم بكثرة في جنوب شرق آسيا أين كان الإسلام قد استقر في مناطق شاسعة هناك، ولم يكن الهدف التجاري فقط هو الذي دفع الإسبان والبرتاليين للقيام بالرحلات الكشفية، - كما يقول الدكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى - بل "امتزج به هدف ديني خاص وأن بابا روما كان يود توجيهه لتطويق العالم الإسلامي وتوطين أقدام المسيحية في الشرق الأوسط والهند"^(١).

كما فتحت الامتيازات التي منحتها الدولة العثمانية للأوروبيين والأمريكيين لحماية رعاياهم - ابتداء من القرن 16م - الباب واسعاً أمام تدفق الإرساليات التنصيرية من مختلف الطوائف المسيحية إلى بلاد الشام أين أقاموا مؤسساتهم الدينية والتعليمية... ونجحوا في استقطاب أبناء المسلمين إليها حتى أنه إن لم يكن آنذاك تحول كبير إلى النصرانية، فإن الحياة الغربية بكل أبعادها قد حلّت بدليلاً في المشرق الإسلامي، وفي الأخير عمّت هذه الظاهرة أقطار العالم الإسلامي الأخرى.

ولما كانت دول الخليج العربي من المناطق المغلقة أمام التنصير، وانطلاقاً من ورود حديث نبوي شريف يمنع التعبد بغير دين الإسلام في جزيرة العرب، فإن المنصرين تسللوا إلى الخليج العربي تحت الغطاء الطي، ووصلوا إلى البصرة في 1891م و من ثم انتشروا في باقي دول الخليج ودخلوا

^(١). أنور الجندي، الضربات التي وجهت للانقضاض على الأمة الإسلامية، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، ط١، 1998 ص 161.

الرياض في 1914م بمحجة تقدم المساعدة الطبية للعائلة المالكة إلا أن الملك لم يسمح لهم بالبقاء مشيراً إلى أنه سيستدعهم إن احتاج لخدماتهم.

ثم جاء الاستعمار الذي شكل على الدوام الغطاء الأكبر للعمليات التنصيرية، حيث استقدم مع جنوده جيوشاً من المنصريين وزعهم على أنحاء البلاد المحتلة، ووفر لهم الدعم والحماية فرصد لهم الأموال والأراضي، وحول المساجد إلى كنائس، وحمل أبناء المسلمين إلى المنصريين ورجال الدين النصراني لتحويلهم إلى النصرانية.

ورغم ذلك، فإن أغلبية البلاد الإسلامية كانت عصية على التنصير، ولم يرتد أبناؤها لقاء الغذاء والدواء إلا القليل.

(أ) أما اليوم فإن ظاهرة التنصير تكتسح البلدان الإسلامية، بل إن المنصريين يتعقبون آثار المسلمين أينما كانوا سعياً وراء تنصيرهم.

وأمام استفحال هذه الظاهرة يلتف المتابعون لملف التنصير إلى ضرورة الاعظام بما فعلتهبعثات التنصيرية في الدول الإسلامية "فالقلبين تعد فردوس الإسلام الثاني، الذي فقدوه بعد خروجهم من فردوس الأندلس، وذلك عندما نجح المبشرون الأسبان والأمريكيون في إعادتها للمسيحية مرة أخرى، حتى أن اسم العاصمة الحالية "مانيلا" هو تحريف لاسمها العربي "أمان الله⁽¹⁾".

كما انخفضت نسبة المسلمين في ملاوي من 66% إلى 17% خلال خمسين سنة من أعمال التنصير، وتم انتصار تيمور الشرقية عن إندونيسيا بعد ثلاثة قرون من التنصير.

وهذه النتائج وغيرها لم تتحقق صدفة وإنما بعد تحطيط وتنظيم جهود؛ إذ أن المنصريين يضعون مخططات مختلفة المدى لتنصير شعب مسلم أو بعض فئاته، فمن مخططاتهم هذه: إدخال 10% من المغاربة إلى النصرانية حتى عام 2020، والمخطط نفسه رسم للعمل به في تركيا، بينما إندونيسيا فيأملون في تنصير نصف شعبها بنهایة عام 2017، ولما فشلوا في تنصير إفريقيا بحلول العام 2000 وضعوا موعداً جديداً يمتد من 2010 إلى 2015،....

وقد بدأت تتحلى على الأرض أولى نتائج هذه المخططات في بلدان المغرب العربي - وبالخصوص الجزائر والمغرب - التي صمدت أمام محاولات الاستعمار في تغيير وضمس الهوية الإسلامية والعربية لها، صارت اليوم أبوابها مشرعة أمام المنصريين الذين يفدون عليها بالثبات

⁽¹⁾ . مصطفى عبد الجود، هذفيه كبيسة في مكة، www.Ianseer.com/news-view-23.html.15/12/1428

والذين يتعرضون للفئات الفقيرة، والشباب خاصة، من خلال توزيع الأنجليل والمطبوعات والأقراس بلغات مختلفة، وتقدم المساعدات الطبية والمالية... فكانت النتيجة ارتداد الآلاف منهم عن الإسلام.

وما يحدث في العراق وأفغانستان ليس مختلفاً عن ذلك، حيث تعمل المئات من المنظمات التنصيرية فيها تحت حماية الاحتلال متعدد الجنسيات، وتحتخد من نشاطها الإغاثي وسيلة للتنصير، وحسب مجلة تام الأمريكية فإن "ريتش هاين" من منظمة "داون" التنصيرية، قال بكل وضوح، إن الحركة التبشيرية الإنجيلية لم تحصل على فرصة جيدة منذ أكثر من عقد مثلاً هو الحال في العراق حالياً⁽¹⁾.

كما أن الظاهرة انتشرت في بلاد المشرق، رغم أن لها نسباً معتبرة من النصارى، وحقوقهم محفوظة. إلا أنها تشهد توافد المنظمات التنصيرية التي لا تعمل فقط بين المسلمين، بل حتى بين النصارى، وهذا ما تعرفه الأردن حيث أشار مجلس رؤساء الكنائس فيها، إلى وجود نحو أربعين فرقة تعمل في المملكة تحت غطاء الجمعيات الخيرية، إلا أنها في الواقع "تقوم بأعمال تنصيرية بأساليب تثير التعرّة الدينية وتضع الفتنة بين المواطنين الأردنيين مسيحيين ومسيحيين مسلمين"⁽²⁾

أما في مصر فإنه يتم الاستقواء بالكنيسة الأرثوذكسية التي "تهم بالقيام بعمليات تنصير منظمة مسلمين بأموال رجل الأعمال المصري نجيب ساويرس"⁽³⁾، بالإضافة إلى التنصير الذي تشرف عليه وتنفذ المنظمات التنصيرية الأجنبية إذ يتواجد العشرات منها في مصر، كما يمارس العمال الأجانب التنصير تحت غطاء أعمالهم، وقد اعترفت المنظمة الإنجيلية الأمريكية "سماريتان برس" والتي يترأسها "فرانكلين جرام" بأنشطة لها في مصر، وقد أكدت هذه المنظمة أنها قامت بهذا العمل في العديد من الدول العربية والإسلامية الأخرى، كالاردن وفلسطين ولبنان والعراق وأفغانستان⁽⁴⁾.

(1) محمد الباهلي، التنصير أدوات وأحداث. www.alarabiya.net/views/2008/16/51044.html.

(2) حملات التنصير تجتاح الشرق الأوسط وملفات التبشير تصل إلى بيروت www.syrantime.com/2008/03/12/occuring/2054.html.

(3) امْرُّجَعُ نَفْسِهِ.

(4) محمد الباهلي، امْرُّجَعُ نَسَابِكِ.

وأمام الضغوطات الدولية لاحترام الحقوق الدينية وحرية الممارسات الدينية، شرعت بلدان الخليج العربي في تشييد الكنائس وتحصيص المساحات الشاسعة لبناء الكنائس وملحقاتها من دور وشقق رغم أن نصارى هذه البلدان لا يتجاوزون العشرات ومع ذلك تشهد توسيعاً في بناء الكنائس للعمال الأجانب، ولتكون وسائل للتنصير في هذه البلدان، حيث بدأت ترد أنباء عن تنصر خليجيين ومنهم السعوديون.

ولا يتوقف التنصير عند هذه المناطق فقط، إذ يستهدف المنصرون المناطق الإسلامية المضطربة في جنوب شرق آسيا وإفريقيا.

(وتأتي الوثيقة التي نشرها الفاتيكان في ديسمبر 2007 والتي أطلق عليها "حق الكنيسة الكاثوليكية في نشر رسالتها التبشيرية" دعماً لمزيد من أعمال التنصير حيث نبه النصارى فيها إلى أن نشر الإنجيل حق وواجب وذكرهم بأن "المسيحية دائماً متداخلة مع تصدير غير المسيحيين حتى لو كان الثمن هو الشهادة⁽¹⁾).

2-1/3 -أسباب التنصير:

-تردي الأوضاع الاقتصادية في بلدان العالم الإسلامي، وتفاقم المشكلات الاجتماعية، وانتشار بؤر الفقر، واتساع البطالة في أوساط الشباب خاصة، وبروز مشكلات الزواج، والمسكن، والحياة الكريمة...، ما يدفع بهم إلى البحث عن مخرج يخلصهم من هذه الأزمات، فيجدون لدى الجماعات التنصيرية الأموال ووعود العمل والمigration إلى البلدان الغربية، وتكون عقيدتهم ضرورة لكل ذلك.

ففي أعمال مؤتمر تصدير العالم الإسلامي المنعقد عام 1978 بـ كولورادو المنشورة بعنوان "خلاصة الإنجيل والإسلام" تم التأكيد على ضرورة استغلال ظروف العالم الإسلامي الذي يمر بحالة من التمزق الاجتماعي والسياسي، ولذلك يوجد لدى المسلمين اليوم استعداد قلي وعقلاني لتقبل رسالة المسيح⁽²⁾.

-الفراغ الروحي، وقلة الوعي بالمفاهيم والتعاليم الإسلامية الصحيحة، والتخلص عن تطبيقها من قبل الكثير من المسلمين، بسبب تقصر الدعاة في أدوارهم التوعوية والإرشادية، وأنظمة الحكم العلمانية، والأوضاع الأمنية التي تفرض مزيداً من القيود على المؤسسات الدينية.

(1) - حلقات التنصير تجذب الشرف الأوسط وعائلات التبشير تصل إلى البيوت، مرجع سابق.

(2) - عبد السلام بلاحي، التنصير.. تعمير للحجوب أو كسب للقنب، 06.03.2008، www.Aljazeera.net

- الدعم المادي والقانوني الذي تحظى به الجماعات التنصيرية من قبل المواطنين الغربيين، و المؤسسات المختلفة الغربية والقوانين والمواثيق التي تسهل أداء أعمال هذه الجماعات كقانون الحرية الدينية^(*).

- الاحتلال، حيث أن المحتل يجر وراءه جيوش المصريين، ومنه تستمد العون والتأييد على رسوخ أقدامها، وتشتت نفوذها. وهذا ما عمل عليه سابقاً، ويجري الآن في مناطق الاحتلال في أفغانستان؛ وأشهر مثال هو المجموعة الكورية التي اعتقلتها "طالبان" وأحكمتها بالتنصير تحت غطاء المساعدات الإنسانية.

وفي العراق هناك من يعد الاحتلال الأمريكي "فرصة تاريخية لإنقاذ (الأرواح الحائرة) من العراقيين، وذلك من خلال تنظيم حملات تصيرية تحت مظلة تقديم معونات الإغاثة الإنسانية"⁽¹⁾.

- إهانة الإسلام بـ" الإرهاب" والعنف، خاصة بعد أحداث 11/9، التي نسبت إلى المسلمين إعداداً وتنفيذًا. إضافة إلى أعمال ارتكبت في مناطق أخرى من العالم نسبت أيضاً إلى المسلمين، ما ولد شعور الخوف من الإسلام، والتخاذل إجراءات صارمة ضد المسلمين حيث تحدثت صحيفة "لوموند" الفرنسية في أحد أعدادها، على "أن التوقيت أصبح مناسباً للتبرير بالنصرانية بسبب ما أسمته "بتورط العديد من الجماعات الإسلامية في الإرهاب"⁽²⁾.

ومن تداعيات هذه الأحداث، التضييق على المنظمات الإغاثية الإسلامية، سواء داخل دول الغرب، أو حتى داخل العالم الإسلامي، حيث تفهم بأنها تدعم الجماعات المتطرفة. وأدى الأمر في النهاية إلى مصادرة أموال بعضها، وإغلاق بعض منها، ووضع أسماء مسؤوليتها على قوائم الإرهاب، وحتى لا تخريج المدارس أفواجاً من "الإرهابيين"، جاء تعديل مناهج التربية والتعليم، وحذف آيات قرآنية، وأحاديث نبوية، خاصة تلك التي تحضر على الجهاد ومقاتلة الكفار.

^(*)- أقر قانون الحرية الدينية الدولية في أكتوبر 1998 الذي أقر إنشاء مكتب الحرية الدينية الدولية، وهو الذي يصدر التقرير السنوي حول وضع الحرية الدينية والإاضطهاد الديني في كافة دول العالم في سبتمبر من كل عام.

⁽¹⁾- إسلام حمود، حملة تصيرية في العراق تتسلل بين ركام السياسة، مجلة الفرقان، ع 277، 28 ذو القعدة 1424/19 ينساير 2004، ص 13.

⁽²⁾- منير حسن منير، حرب التنصير في المغرب العربي وقائع و أرقام و إفادات، مجلة الرابطة، ع 480، جمادى الأولى 1427/يونيو 2006، ص 23.

-الحقد الدفين لدى المنصرين على الإسلام والمسلمين، حيث أفهم لم يتتسوا هزائمهم أمام المسلمين في حروهم المتالية ضدهم، وعدم تمكنهم من بلاد الإسلام. كما تشير في نفوسهم قوة الإسلام الذاتية على الانتشار الخوف منه، وهذا ما تعبّر عنه الدراسات الإحصائية لـتعداد المسلمين "ففي الموسوعة العالمية الجديدة للأديان مؤلفها (دافيد باريت) و(تود جونسون) ذكرـاً أن الإسلام يحقق توسيعاً مرموقاً وأن النصرانية تفرقت إلى فرق مذهبية بلغـت 38830 فرقة، وقالـاً إن الإسلام هو الدين الثاني في العالم ولا يغيب عنـا ما أعلنه الفاتيـكان نفسه مؤخراً أن عدد المسلمين يتجاوز عـدد النصارى الكاثوليك" ⁽¹⁾.

-تأثير المسلمين خاصة الأجيال الحديثة بحملـات الغزو الفكري، السياسي، الاجتماعي...، وميلـهم إلى تقليـد الغـرب، وانتقـالـهم من نـطـق تقليـدي إلى نـطـق حـديث تـرقـيـ أضعـف اـرـتبـاطـهـمـ بالـإـسـلـامـ، وـهـذـهـ الـخطـوـاتـ منـ شـأـنـهـاـ أـنـ تـؤـولـ فيـ النـهـاـيـةـ إـلـىـ نـشـرـ عـقـيـدةـ الغـربـ بـيـنـ الـمـسـلـمـيـنـ، وـاعـتـنـاقـهـمـ لـهـاـ.

-ضعفـ الحـكـامـ الـمـسـلـمـيـنـ، وـتـسـاهـلـهـمـ أـمـامـ الـجـمـاعـاتـ التـنـصـيرـيـةـ، وـالـسـماـحـ لـهـاـ بـالـدـخـولـ إـلـىـ بـلـدـاهـمـ، وـإـقـامـةـ مـؤـسـسـاهـمـ، لـذـلـكـ اـعـتـبـرـ "أـبـوـ إـسـلـامـ أـمـدـ عـبـدـ اللهـ"ـ التـنـصـصـرـ فـيـ الشـائـرـ التـنـصـيرـيـ: "أـنـ صـمـتـ الـأـنـظـمـةـ الـمـغـارـيـةـ، قـدـ نـشـطـ حـرـكـةـ التـنـصـيرـ، مـاـ يـجـعـلـهـاـ عـاجـزـةـ عـنـ مـواجهـهـ هـذـهـ الـمـخـطـطـاتـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ مـخـاـفـ مـنـ إـدـانـهـاـ دـوـلـيـاـ أوـ تـرـاجـعـ الـدـوـلـ الـأـوـرـوـبـيـةـ عـنـ ضـخـ استـشـمارـاتـ فـيـ اـقـتصـادـيـاـنـاـ الـمـنـهـارـةـ أوـ إـدانـهـاـ سـجـلـهـاـ فـيـ مـجـالـسـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ" ⁽²⁾.

وـكـنـمـوذـجـ عـنـ بـلـدـانـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ الـذـيـ اـسـتـفـحـلـتـ فـيـ ظـاهـرـةـ التـنـصـيرـ بـشـكـلـ مـثـرـ، أـجـرـىـ مـوـقـعـ حـرـكـةـ "الـتـوـحـيدـ وـالـإـصـلـاحـ الـمـغـرـيـةـ"ـ اـسـتـطـلـاعـ عـنـ أـسـبـابـ تـنـامـيـ ظـاهـرـةـ التـنـصـيرـ بـالـمـغـرـبـ (إـلـىـ حدـودـ يـومـ السـبـتـ 23ـ أـبـرـيلـ 2005ـ)ـ فـجـاءـتـ النـتـائـجـ كـالـآـتـيـ:

"أـرـجـعـتـ نـسـبـةـ 38.25%ـ أـنـ السـبـبـ يـعـودـ إـلـىـ اـسـتـغـلـالـ الـطـرـوـفـ الـمـادـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ، فـيـمـاـ أـكـدـتـ نـسـبـةـ 29.49%ـ أـنـ ضـعـفـ الـثـقـافـةـ الـإـسـلـامـيـةـ وـالـحـصـانـةـ الـذـاتـيـةـ هـوـ السـبـبـ فـيـ الـظـاهـرـةـ، فـيـمـاـ ذـهـبـتـ آـرـاءـ نـسـبـةـ 19.35%ـ إـلـىـ أـنـ التـسـاهـلـ الرـسـميـ مـعـ الـمـنـصـرـيـنـ الـأـجـانـبـ هـوـ السـبـبـ".

(1) - حـرـبـ تـنـصـيرـ الـمـسـلـمـيـنـ وـرـاحـتـاـ نـعـهـاـ، 2008/05/23، www.islamway.com، نقـلاـ عـنـ مجلـةـ الـبـيـانـ الـلـنـدـنـيـةـ.

(2) - أـمـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ، مـنـظـمـاتـ التـنـصـيرـ ثـبـتـ سـمـوـهـاـ فـيـ الـمـغـرـبـ الـعـرـبـيـ، مجلـةـ الـفـرقـانـ، عـ 483ـ، 16ـ رـبـيعـ الـأـوـلـ 1429ـ، مـارـسـ 2008ـ، صـ 31ـ.

ويأتي تقصير العلماء والدعاة، وتشويه صورة الإسلام لدى بعض المغاربة في المراتب الدنيا بحسب 11.06 % و 1.84 % على التوالي⁽¹⁾

3-1/3 - وسائل التنصير:

- الدعوة المباشرة للنصرانية: تعتمد هذه الوسيلة على الاتصال الفردي والوعظ العام في الكنائس والأماكن العامة لتعريف الناس بال المسيح وتعاليمه وحواريه، لإقناعهم باعتناق النصرانية، ويقوم بهذه المهمة منتصرون متفرغون من الجنسين⁽²⁾.

- بناء الكنائس: وذلك في كل بلد إسلامي يتواجد فيه نصارى، ولو لم يتجاوز عددهم العشرات، ومن المعروف أن النصارى في بلاد الغرب لا يتوجهون إلى الكنائس، بينما في العالم الإسلامي هناك حرص شديد على تشييد الكنائس لتكون بؤراً للتنصير، خاصة وأن القدس في بعض البلدان الإسلامية لا يقام يوم الأحد، وإنما يوم الجمعة لتشويش المسلمين، وخذلهم إلى الكنيسة، كما تسمح هذه الكنائس بالخادذها ميرراً لتمكين النصارى من حقوق وامتيازات في البلد الإسلامي.

- التعليم: يعتبر أشد وسائل التنصير أثراً في بلاد المسلمين وغيرها، فقد فتح المنتصرون المدارس الكثيرة ابتداءً من رياض الأطفال وانتهاءً بالجامعات، لما لها من دور في التغيير العقدي والثقافي والاجتماعي.

ويوضح المنصر "هنري جسب" الغاية من تأسيس المدارس، بأنها ليست توفير التعليم الجيد وتخریج خيرة العلماء والأطباء... وإنما هي "قيادة الناس إلى المسيح وتعليمهم حتى يصبحوا أفراداً وشعوبًا مسيحية"⁽³⁾.

وتأسیس الجامعات لا يقل أهمية عن المدارس، فهو الذي يساعد على الوصول إلى الطبقة المثقفة، ومنها تسرب الأفكار المسيحية إلى شعوبها خاصة إذا تمكنت من المناصب العليا في بلدانها. فأسسوا لذلك الكلية السورية الإنجيلية في بيروت عام 1862، وهي الجامعة الأمريكية اليوم، ثم أسسوا الكلية الأمريكية في القاهرة في 1920 (تأسست باسم مدرسة لتكولن للدراسات)،

⁽¹⁾ الحسين السرات، المهمة المزدوجة في المغرب: التنصير والتفسير، www.almoslim.net/mode/855611426/04/04

⁽²⁾ الموسوعة العربية العالمية، مرجع سابق، ص 249.

⁽³⁾ عمر فروخ، مصطفى حاصبي، المستير والاستعمار في البلاد العربية، إنكشاف العصرية، بيروت، 1986، ص 66.

لتكون إلى جانب الأزهر بالإضافة إلى كلية روبرت في إسطنبول، والجامعة الفرنسية في لاهور (المهند سابقاً)، وجامعات أخرى في مختلف البلاد الإسلامية.

ويأتي تأسيس المؤسسات التعليمية انطلاقاً من مبدأين:

*المبدأ الأول: بث وترويـن العقائد والشائعـات والطقوس وأنواع السلوك النصرانية بمختلف الوسائل، للتحـيـب بها مهما كانت مناقضة للأسس العقلية والأسس المعرفةـ العلمـية الإنسـانـية أو غير مـحـقـقـةـ لـخـيرـ الإنسانـ وـسعـادـتهـ.

والتشكـيكـ المستـمرـ عـبـادـيـ الإسلامـ وـعـقـائـدـهـ وـشـائـعـهـ وـنظمـهـ، وـتـروـيـفـ الحـقـائـقـ حولـ الإسلامـ تـشوـيهـاـ لهـ وـحـولـ النـصـارـاءـ الـمـحـرفـةـ تـروـيـناـ لهاـ.

*المبدأ الثاني: تعليم العلوم الكونية التي تخدم الحياة الدينية، على أساس علمانية بعيدة عن أية مقارنات بينها وبين ما جاء في الدين تفادياً لواقع المناقضات التي بين مقررات العلوم الكونية ومقررات نصرانيتهم المحرفة⁽¹⁾.

- المساعدات الإنسانية^(*): منذ أن أنشأ الأميركيون عيادة طبية في سيواس (تركيا) عام 1859، تبعـهـواـ إـلـىـ الإـعـانـةـ الـتـيـ يـقـدـمـهـاـ الطـبـ لـلـتـنـصـيرـ، فـاهـتـمـواـ بـإـنـشـاءـ الـمـسـتـشـفـيـاتـ وـالـمـسـتوـصـفـاتـ، وـتـوجـيهـ الـأـطـبـاءـ الـمـتـقـلـينـ، وـالـمـسـتوـصـفـاتـ الـمـتـنـقـلـةـ.

حيث يستطيع الطبيب "أن يصل بتبيـهـهـ إلىـ جـمـيعـ طـبـقـاتـ الـمـسـلـمـينـ بـوـاسـطـةـ الـمـرـضـيـ الـذـينـ يـعـالـجـهـمـ، ثـمـ إـنـهـمـ فـرـضـواـ أـنـ يـكـونـ الطـبـبـ الـمـبـشـرـ" نـسـخـةـ حـيـةـ مـنـ الإـنجـيلـ" إنـ يـامـكـانـهـ أـنـ يـغـيرـ الـذـينـ حـولـهـ وـيـجـعـلـ مـنـهـمـ نـصـارـىـ حـقـيقـيـنـ أـوـ أـنـ يـرـكـ فيـ نـفـوسـهـمـ أـثـرـاـ عـمـيقـاـ عـلـىـ الـأـقـلـ"⁽²⁾.

كـماـ يـعـمـلـ الـمـنـصـرـونـ عـلـىـ اـسـتـثـمـارـ الـأـوضـاعـ الـاـقـتصـادـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ السـيـئـةـ لـلـمـجـمـعـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ باـعـتـارـهـاـ الـمـنـاخـ الـمـلـائـمـ لـعـلـمـ حـرـكـاتـ التـنـصـيرـ، فـيـهـتـمـونـ بـالـمـجـمـعـاتـ الـنـاـمـيـةـ الـتـكـثـرـ فـيـهاـ الـأـمـيـةـ، وـيـنـتـشـرـ فـيـهاـ الـفـقـرـ وـالـمـرـضـ، لـاستـغـلـالـ حاجـاتـهـمـ بـتـقـدـيمـ الـغـذـاءـ، وـالـدوـاءـ، وـالـكـسـاءـ، وـالـعـلـمـ. كـمـاـ تـنـحـمـهـمـ هـذـهـ الـظـرـوفـ فـرـصـ تـصـيدـ الـلـقـطـاءـ وـالـمـشـرـدـيـنـ وـأـصـحـابـ الـأـزـمـاتـ الـمـخـلـفـةـ، وـكـذـلـكـ الـذـينـ فـقـدـوـاـ أـهـلـهـمـ فـيـ الـحـرـوبـ وـالـفـتـنـ، وـالـمـحـاعـاتـ وـالـكـوارـثـ الـطـبـيعـةـ.

(1) عبد الرحمن حسن جبكة الميداني، غزو في الصعيم، دار القلم، دمشق، ط 4، 1996، ص 196.

(*) المساعدات الإنسانية لا تمثل إلا طريـقاـ لـفـرـضـ الـعـقـيـدةـ الـنـصـارـاءـ فـيـ مجـمـعـ 1983ـ الـتـيـ عـرـفـهـاـ اـتـيـوـبـياـ، تركـ الـمـصـرـونـ الـنـاسـ يـمـوتـونـ جـوـعاـ لـرـفـضـهـمـ التـنـصـيرـ، وـ فـيـ شـرـقـ السـوـدـانـ حـفـرـوـاـ بـشـرـاـ وـبـنـواـ مـسـتـوـصـفـاـ فـيـ إـحـدىـ الـقـرـىـ وـلـمـ رـفـضـ الـنـاسـ توـزـعـ الـأـنـجـينـ، دـفـنـواـ الـبـشـرـ وـهـدـمـواـ الـمـسـتوـصـفـ.

(2) عمر فروج، مصطفى حاتمي، مرجع سابق، ص 59.

وتقف كارثة تسونامي شاهدة على استغلال الحركات التنصيرية لها لتنصير سكان جنوب شرق آسيا من مختلف الديانات، فقد جاء في تقرير جريدة "كريستيان ساينس مونيتور" الأمريكية ذات الجذور الدينية النصرانية "أن بعض الجمعيات تقدم المساعدات ثم تسأل الناس: هل تعرفون لماذا حدثت لكم هذه المصيبة؟ ثم تقدم شروحاً دينية مسيحية وتدعى الناس للتجمع من أجل أداء صلاة، وبالطبع تكون هذه الصلاة على الطريقة المسيحية"⁽¹⁾.

وجاء في نداء جمع التبرعات على الموقع الإلكتروني لجماعة "المجاعة العالمية" أن "المجاعة العالمية تعمل مع مسيحيين إندونيسيين يريدون غرس المبادئ المسيحية في أسرع وقت ممكن في الثلاثة طفل مسلم الدين تقل أعمارهم جميعاً عن 12 سنة والذين فقدوا آباءهم في كارثة تسونامي"⁽²⁾.

وفي هذا الصدد تبرز أيضاً قضية جمعية "آرشن دو زوي" الفرنسية التي احتضنت مئة وثلاثة أطفال من تشاد والسودان وباعتهم لأسر فرنسية، ومن المؤكد فإن هوية الطفل لن تبقى كما هي في فرنسا.

كما يقدم المنصرون وعوداً بالعمل في المهاجر، وتسهيل الهجرة إلى هناك، حيث "تعد بعض الفضليات الأوروبية تأشيرات الدخول إلى بلادها بسهولة كبيرة على من يقدم نفسه إليها من المغاربة على أنه نصري مضطهد"⁽³⁾.

-الوسائل السياسية والعسكرية: في مؤتمر لندن بالهند عام 1911 تحدث زويمر^(*) عن الانقسام السياسي الحاصل في العالم الإسلامي آنذاك، كيف أنه فتح أبواب العالم الإسلامي على مصاريعها أمام الإرساليات التنصيرية. كان ذلك في بداية القرن الماضي حيث كانت معظم دول العالم الإسلامي تحت السيطرة الاستعمارية التي توفر المناخ المناسب لعمل حركات التنصير. أما اليوم، فإن العالم الإسلامي يشهد اضطرابات سياسية تفتح أبوابه من جديد أمام المنصرين؛ في الجزائر استغلوا أزمة تساعنيات القرن الماضي، ودخلوا البلاد وتوزعوا في الولايات المختلفة، وتمركز نشاطهم بشكل كبير في القبائل أين تطالب حركات أمازيقية بالانفصال.

⁽¹⁾- عبد الواحد خالد الحميد، أهليات التنصيرية.. واستغلال المأساة، حرية الرياض، 22 ذي الحجة 1425/02/02، فبراير 2005، ع 13372، www.alriyadh.com/2005/02/02/article35880.html.

⁽²⁾- وحدة الاستماع والتابعة. تنصير أبناء، "تسونامي" في آتشيه، 13/01/2005، www.Islamonline.net.

⁽³⁾- أسامة عبد السلام، نعمت جملة تنصير، 21/02/2008، www.Ikhwanonline.com.

^(*)- جسمونيل رومير (1867-1952) مصر أمريكي، بعد من أبرز قادة الحركة التنصيرية أواخر القرن 19 وأوائل القرن 20.

في السودان يجري العمل على فصل الجنوب، وإقامة دولة نصرانية فيه تمتلك القوة والسيطرة السياسية والاقتصادية والعسكرية، وتكون سداً أمام انتشار الإسلام في وسط إفريقيا، وهذا ما صرّح به "جون قرنغ"^(*) بقوله: "السودان هو بوابة الإسلام والعروبة إلى إفريقيا فلتكن مهمتنا الاحتفاظ بفتح هذا الباب حتى لا تقوم للإسلام والعروبة قائمة في جنوب الصحراء الكبرى"⁽¹⁾.

وإذا كانت الحروب الصليبية قد شُنّت باسم الدين وأجل فرضه بالقوة، فإن الحروب الأخرى التي شُنّت ضد العالم الإسلامي لم يكن الدافع الديني غائباً عنها، حيث "لا يمكن في هذا المقام إغفال نص عبارة بوش بعد هجمات 11 سبتمبر عام 2001 من أنه سيخوض حرباً صليبية أخرى كما دأب على الاستشهاد بإرادة الله في تبرير الحرب على "الإرهاب"، واعتاد أن يصف هذه الحرب بأنها "حملة مقدسة مباركة من قبل الله"⁽²⁾.

ولذلك أشارت بعض التقارير إلى "أن أحداث الحادي عشر من سبتمبر 2001 ما هي إلا غطاء وخدعة كبيرة لضرب الإسلام ودعم النصرانية"⁽³⁾، وأخرى "ذكرت بعض أسباب الغزو الأمريكي لأفغانستان والعراق على أنه غزو للعالم الإسلامي ولدعم النصرانية ولوقف التمدد الإسلامي"⁽⁴⁾، ففي هذين البلدين المحتلين تُمْعَن المنظمات الإسلامية من العمل ويُسمح للمنظمات التنصيرية حيث تتوارد المئات.

- التحالف مع الصهيونية: بعد أن صعب على المنصرين الاستيلاء على بيت المقدس وخلق دولة نصرانية في قلب العالم الإسلامي، أنشأ الغرب التنصيري وطنًا قوميًّا لليهود في فلسطين يضعف العرب والمسلمين ويحدث شرخاً في وحدتهم، ويُفتح أبواب فلسطين أمام التنصير.

بدأ هذا التحالف بتبرئة اليهود من دم المسيح في 1964، وتطور إلى العلاقات الدبلوماسية بين الفاتيكان وإسرائيل، حيث عقد اتفاق ثانٍ بينهما في نهاية عام 1993 تعرف إسرائيل

(*) - زعيم سوداني جنوبي.

(1) - أهداف النصر، www.Tanseer.com/index.php?action=page&id=3 تاريخ الزيارة 2008/04/12.

(2) - حفيظ الرحمن الأعظمي، أخطبوط التنصير يجتاح أفغانستان، مجلة الرابطة، ع 480، جمادى الأولى 1427 / يونيو 2006 ص 28.

(3) - وسائل التنصير المباشرة . . www.Tanseer.com/index.php?action=page&id=6، تاريخ الزيارة 2008/04/12.

(4) .. انرجع نفسه.

موجبه للكنيسة بحقها "في ممارسة نشاطها الدينية والأخلاقية والعلمية والخيرية وبأن يكون لها مؤسساتها الخاصة..."⁽¹⁾، وكان من مبررات الفاتيكان في إبرام هذا الاتفاق هو مخاوفه من احتمالات تأثير النصارى بالصحوة الإسلامية، وانصرافهم بذلك إلى الإسلام أو اضطرارهم إلى المحرقة.

-النوادي والجمعيات: ذات الطابع الاجتماعي أو الأدبي أو الثقافي أو الغني أو الرياضي، كمنظمة "نداء الرجاء" ومنظمة "بعثة الصداقة" ومنظمة "دعاة الغد" ومنظمة "أجيال نحو العالم"... التي تختفي وراء عناوين كبيرة لاجتذاب الشباب المسلم ومحاولاته الاحتكاك به. حيث تقوم بتنظيم لقاءات فكرية وإلقاء محاضرات وإقامة معسكرات كشفة، ورحلات وحفلات تستهلك وقت الشباب والقصد من ورائها هو "أن تجذب بهذه الأساليب أناسا يستمعون إلى صوت المبشر... أو ليجد حب الغرب طريقه إلى قلوب الشرقيين على الأقل".⁽²⁾

-السياحة: يستغل المنصرون العمل السياحي، حيث يقوم السياح الأجانب بعدة أنشطة بين السكان المحليين، من خلال توزيع الأنجليل والمطبوعات والأشرطة الداعية إلى النصرانية والمسيئة لطقوسها، كما يتم تقسيم هدايا تحمل شعارات ورموز لكتائس أو قسيسين أو كل ما يشير إلى النصرانية.

كما أن الهيئات والمنظمات التنصيرية تهتم بالسياحة الدينية، فتشجع الحج المسيحي إلى مزارات نصرانية متواجدة في بلدان إسلامية، ولا يتوقف القصد هنا على الحج، إذ يتعدى ذلك إلى عملية التنصير. فكنيسة القديس أوغسطين في عنابة مثلا، التي دعا الفاتيكان إلى الحج إليها والسير "على خطى القديس أوغسطين انطلاقا من البازيليك وصولا إلى مدأوروش مسقط رأس القديس أوغسطين"⁽³⁾، تتوارد خلفها دار للمسنين "معظم من يقطنها تمسحوا وهم يعتزون بذلك بمحجة أنهم وجدوا المساعدة والخير في المسيحيين".⁽⁴⁾

⁽¹⁾-جوزيف الخوري طوق، اتفاق الفاتيكان .. إسرائيل (الاتفاques العربية الإسرائيلية 2)، دار نوبليس، بيروت، ط 2، 2002، ص 163.

⁽²⁾-سمير فروخ، مصطفى خالدي، مرجع سابق، ص 208.

⁽³⁾-عبد المالك حداد، مدينة عنابة، بمبة نند العناب واجهة سياحية أم بوابة التنصير، www.chihab.net تاريخ الزيارة 2008/06/11

⁽⁴⁾-المرجع نفسه.

– استغلال المرأة: عرف المنصرون مدى تأثير المرأة على أسرتها ومجتمعها، فركروا جانباً من أعمالهم مع المرأة المسلمة لتحقيق مهمتين:

*قطع الصلة بالدين بحيث لا يبقى منه إلا الاسم، حيث تحدثوا عن موقف الإسلام من المرأة بصورة كما يريدونها ويفهمها الغرب، لا كما هي واردة حقيقة في الإسلام، فظهرت في العالم الإسلامي جماعات ومؤسسات تنادي بتحرير المرأة ومساواتها بالرجل وخلع حجابها والسفور والاختلاط....، وبالتالي التخلص عن الآداب والقيم الإسلامية التي ميزت المرأة المسلمة خلال عدة قرون.

* وأما مهمة تنصير النساء فقد أوكلت لفرق من المنصرات كانت ضمن الجماعات التنصيرية التي تفدى إلى العالم الإسلامي، وهن بدورهن أشرفن على مدارس للبنات على غرار مدارس الذكور، وفتحن مدارس داخلية للبنات يكون فيها التنصير أتم حبكـاـ. كما أن النساء هن القدرة على الوصول إلى النساء المسلمات والاجتماع بهن وتقدم الخدمات الصحية والاجتماعية والتربيـةـ.

كما أنشأ المنصرون بيوتاً تأوي إليها الفتيات والنساء اللواتي يعانيـنـ من مشكلـاتـ نفسـيةـ أو اجتماعية...ـ ليـتمـ تـنصـيرـهـنـ، ثم تـدـريـيـهـنـ وـاستـغـلـاهـنـ في تـنصـيرـ مجـتمـعـاهـنـ.

– مؤشرات حوار الأديان: جلـاتـ الكـنيـسـةـ إـلـىـ فـكـرـةـ الحـوارـ معـ الأـديـانـ الأـخـرىـ خـاصـةـ الإسلامـ، لما رأـتـ إـقـبـالـ شـعـوبـهاـ عـلـىـ الإـسـلامـ بـعـدـ الـانـفـتـاحـ بـيـنـ الشـعـوبـ وـالـنـقـافـاتـ، حيث أـتـاحـ لهمـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ الإـسـلامـ مـصـادـرـهـ وـلـيـسـ بـنـاءـ عـلـىـ الـمـعـلـومـاتـ المـغـلـوـظـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـبـثـهاـ الـكـنيـسـةـ، وبالـتـالـيـ أـيـقـنـتـ أـنـ لـاـ جـدـوـيـ مـنـ الـجـاهـةـ فـسـلـكـتـ طـرـيقـ الـحـوارـ حـتـىـ لـاـ تـبـدوـ بـأـنـهاـ تـضـمـرـ العـدـاءـ للـإـسـلامـ، وـانـطـلـاقـاـ أـيـضاـ مـنـ فـكـرـةـ أـنـ كـلـ الـأـدـيـانـ تـؤـدـيـ إـلـىـ اللهـ، وبالـتـالـيـ تـحـافظـ عـلـىـ وـلـاءـ شـعـوبـهـاـ، إـذـ لـاـ حـاجـةـ إـلـىـ تـغـيـيرـ الدـينـ باـعـتـبارـ أـنـ مـنـتـهـاهـاـ وـاحـدـ.

والـكـنيـسـةـ وـهـيـ تـقـومـ بـالـحـوارـ مـعـ الـمـسـلـمـينـ، فإـنـاـ لـاـ تـخـلـىـ عـنـ التـنـصـيرـ، حيث يـشـرـحـ "ـدـيـونـ كـراـفـورـدـ"ـ فيـ تـقـرـيرـهـ عـنـ حـوـارـاتـ الـأـدـيـانـ كـيفـيـةـ الـحـوارـ مـعـ الـمـسـلـمـينـ وـالـغـرـضـ مـنـ هـذـهـ الـحـوارـاتـ فـيـقـولـ: "ـيـنـبـغـيـ أـنـ تـحـولـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـمـسـلـمـينـ وـالـنـصـارـىـ مـنـ عـلـاقـةـ الـمـواجهـةـ السـابـقةـ إـلـىـ عـلـاقـةـ حـوارـ، عـلـىـ أـلـاـ يـؤـدـيـ هـذـاـ حـوارـ إـلـىـ الـمـساـوـةـ عـلـىـ النـصـوصـ الإـنجـيلـيـةـ مـنـ أـجـلـ تـنـميةـ الـحـوارـ، وـهـذـاـ مـاـ لـاـ يـنـعـزـ، فـالـحـوارـ لـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـوـنـ بـدـيـلاـ عـنـ التـبـشـيرـ بـالـإـنجـيلـ، وـعـلـىـ الـمـسـلـمـينـ أـنـ يـفـهـمـوـاـ"

أن الحوار يستهدف كسبهم إلى صف النصارى، وينبغي على النصارى أن يخالطوا المسلمين ويصادقونهم، وأن يستغلوا ذلك في إزالة سوء الفهم الراسخ في أذهانهم تجاه الإنجيل والمسيح⁽¹⁾.

-**نصر المهاجرين المسلمين في الغرب:** بعد وضع قوانين صارمة في الغرب فيما يتعلق باللجوء والهجرة، فإن طالبي اللجوء السياسي والإنساني الذين ترفض طلباتهم يضطرون لغادرة مكان إقامتهم والتوجه إلى الكنائس للإقامة فيها إلى أجل غير مسمى، حيث توفر لهم هذه الكنائس المأوى والمأكل والمشرب والمساعدة الطبية والمادية.

"...وأثناء ذلك يعيش طالبو اللجوء السياسي مع عوائلهم وأولادهم الأحياء الكنسية بكل تفاصيلها من أداء للطقوس وقراءة مستمرة للإنجيل وتلقين مبادئ الإنجيل للأطفال والذين لا يحق لهم الذهاب إلى المدارس الرسمية. بموجب قرار الطرد في حق أولياء أمورهم، وهنا يتولى تدريسيهم مبادئ الإنجيل وحياة المسيح قساوسة مدربون تدرّبوا محكماً في كيفية استغلال المأساة الإنسانية وتمرير قناعاتهم من خلالها"⁽²⁾، وقد أدى هذا الوضع إلى تنصير العشرات من العوائل المسلمة في الغرب، بحجة أن اعتناق النصرانية يساعدهم على الحصول على حق الإقامة والاستقرار.

وعند اندلاع أزمة داخل الأسرة المسلمة المتواجدة في الغرب، فإن المؤسسة الاجتماعية التي لها سلطات وصلاحيات واسعة تتدخل وتأخذ الأطفال، وتقدمهم لأسر غربية مجهلة العنوان، بحجة أن الأسرة المسلمة لم تعد صالحة ل التربية أطفالها وتأمين جو هادئ لنموهم، وتعمل الأسر الجديدة على تعميد أطفال المسلمين وتغيير أسمائهم وتصيرهم.

كما يركز المنصرون على البعثات الطلابية في الغرب بعرض "تكوين جبهة داخلية في البلاد الإسلامية تقوم بالدعوة إلى الثقافة الغربية بين المسلمين"⁽³⁾، فهو لاء الطلاب. بمرور سنوات يعتذرون شيئاً فشيئاً تأثير قيم مجتمعاتهم الأصلية وتتراكم فيهم تأثيرات التغريب والتنصير، فيسهل بعد ذلك غرس منصرين أو متغربين في وسط المجتمعات الإسلامية من أبنائها، وهذا ما يتضح من أعمال مؤمن كولورادو لتنصير المسلمين، حيث جاء فيها: "إذا كانت تربة المسلمين في

⁽¹⁾ إبراهيم بن محمد الحقيل، قصة العلاقة بين الإسلام و النصرانية، مجلة البيان، ع 154، سنة 15، جادى الآخرة 1421/ سبتمبر 2000، ص60، نقلًا عن مجلة البحوث الأفريقية، ديسمبر 1986.

⁽²⁾ نبأ أبو زكريا، تنصير طالبي اللجوء السياسي في الغرب مسؤولية من؟، www.arabtimes.com ، بتاريخ الزيارة 2008/11/20

⁽³⁾ سعد الدين السيد صالح، الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، مكتبة رحاب، الجزائر، 1990، ص72.

بلادهم هي بالنسبة إلى التنصير أرضا صلبة ... ووعرة! أفليس بالإمكان إيجاد مزارع خصبة بين المسلمين المشتتين خارج بلادهم، حيث يتم الزرع والسقي والتهيئة لعمل فعال عندما يعاد زرعهم ثانية في تربة أوطانهم كمنصرين⁽¹⁾.

- أصحاب الخيام: يعود هذا المصطلح إلى أيام بولس، الذي كان يياشر صنع الخيام لاعاشة نفسه خلال أسفاره لنشر النصرانية في القرن الأول للميلاد.

والمفهوم العصري لهذه الوسيلة، هو أن يقوم بالتنصير أناس يأتون إلى البلاد المغلقة في وجه التنصير، مثل بعض دول الخليج العربية، بصفة مهنيين يعملون في ميادين متعددة هدفهم الاحتكاك بالناس لتعريفهم بالسلوك النصراني، وتوزيع الإنجيل والمطبوعات التنصيرية الأخرى عليهم بطريقة حفية⁽²⁾.

3-1-3- شبهات المنصرين حول الإسلام:

بالتزامن مع سلسلة الحملات الصليبية التي شنتها الكنيسة ضد العالم الإسلامي كانت تسرى الدعايات المغرضة في أوروبا عن المسلمين بأنهم همج وقطاع طرق، يقول كالفيوري: "استعملت الدعاية (المسيحية) ضد الإسلام كل ألوان الكذب لإشعال شعور الشعوب المسيحية ضده حتى يبذل المسيحيون في حربه النفس والمال، ولا شك أن القرون التي اشتغلت فيها الحروب الصليبية تعتبر أعظم فترة يندى لها جبين المسيحية في كل صورها وقد مرّ على نهاية هذه الحروب خمسمائة سنة من الزمان ولكن هذا العهد الطويل لم يمح الخزي والأكاذيب التي خلفها الصليبيون عن الشرق، استمر تيار الدعاية يتدفق ضد المسلمين بالأكاذيب إلى جميع أنحاء أوروبا التي أمدت الحروب الصليبية بالمال والعتاد قرونا طويلة عديدة ولم تكن الأنبياء التي يحملها العائدون من المعركة بأقرب من الصدق ومن أجل ذلك امتلأت عقلية السواد الأعظم من آباء أوروبا بكثير من المعلومات المكذوبة عن الإسلام والمسلمين ولم تتمكن حركة تثقيف الشعوب في العصر الحديث من إزالة هذه الأفكار بعد، والمسلمون اليوم على حق حين يغضبون لما يتعدد من أنباء غير صحيحة عنهم وعن دينهم في صحفنا اليومية والشهرية وفي صحفنا الكنسية الأسبوعية وفي

⁽¹⁾ محمد عمار، الغارة الجديدة عن الإسلام، برونو كولات قساوسة التنصير، دار الرشاد، القاهرة، ط 3، 1998، ص 209.

⁽²⁾ الموسوعة العربية العالمية، مرجع سابق، ص 249.

عظات القساوسة المسيحيين، وفي أقصاصينا بل وكبنا المدرسية كل هذا هو ميراثنا في الغرب من الدعايات الصليبية⁽¹⁾.

وإذا كانت أوروبا لا تقبل بتعاليم البوذية أو الهندوكتية، فهي تحفظ تجاههما موقف عقلي متزن مبني على التفكير، "إلا أنها حالما تتجه إلى الإسلام بختل التوازن، ويأخذ الميل العاطفي في التسرب...ويظهر في بحوث المستشرقين، كما لو كان الإسلام لا يمكن أن يعالج على أنه موضوع بحث في البحث العلمي، بل متهم يقف أمام قضاته"⁽²⁾.

وقد وضع المستشرقون نتاج أبحاثهم ودراساتهم حول الإسلام بين أيدي المنصرين، لتكون حائلًا بين الناس والإيمان بالإسلام، في العالم الإسلامي أو في أي مكان آخر.

وكان مما قدّه المنصرون والمستشرقون في محيط الإسلام من الشبهات، -والتي لازالت تتردد إلى اليوم خاصة في وسائل الإعلام المعادية له- ما يلي:

* الرعم أن الإسلام تركيب ملفق من اليهودية والمسيحية بالإضافة إلى التقاليد الوثنية العربية التي أبقى عليها كقوس قلية تجعلها أكثر رسوحاً في العقيدة⁽³⁾، ومن ذلك قول المنصر "تلسن" بأن الإسلام مقلد وأن أحسن ما فيه مأخوذ من النصرانية وسائر ما فيه أخذ من الوثنية كما هو أو مع شيء من التبديل⁽⁴⁾. ولعل وجود ورقة بن نوفل وقرباته العائلية من خديجة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم هو ما أدى بالمنصرين والمستشرقين أن يجعلوا القرآن والإسلام صورة عن النصرانية، ففي كتاب (قس ونبي) يقول صاحبه "محمد كان لا يملك بين يديه سوى إنجيل القس ورقة وهو لا يؤمن بألوهية ولا بصلب، فهذه دعاؤه ودعا إليه قومه"⁽⁵⁾.

مع أن بعض المستشرقين والمنصرين وإن ذهبوا لهذا المذهب، فهم لا يخفون العنصر الفارق بين الديانتين فيقول غوستاف لوبون: "إذا أرجعنا القرآن إلى أصوله أمكننا عد الإسلام صورة مختصرة من النصرانية، والإسلام مختلف عن النصرانية. مع ذلك في كثير من الأصول ولا سيما في التوحيد المطلق الذي هو أصل أساسي"⁽⁶⁾.

⁽¹⁾- محمد عبد المنعم حجاجي، عبد العزير شرف، الإسلام والغزو الفكري، دار الجليل، بيروت، ط. 1، 1991، ص 99-100.

⁽²⁾- محمد حامد الناصر، العنصريون بين مراهن التحديد وميادين التغريب، مكتبة الكوثر، الرياض، ط. 1، 1996، ص 97.

⁽³⁾- محمد علي العويني، الإعلام الإسلامي بين النظرية والتطبيق، عام الكتب، القاهرة، ط. 2، 1987، ص 64.

⁽⁴⁾- عمر فروخ، مصطفى الحالدي، مراجع سابق، ص 40.

⁽⁵⁾- شوفقي أبو حبيب، الإسفاف في مباحث المستشرقين والمنصرين، دار الفكر العربي المعاصر، بيروت، ط. 1، 1995، ص 29.

⁽⁶⁾- شوفقي أبو حبيب، المرجع السابق، ص 29.

* يزعم المنصرون والمستشرقون أيضاً بأن الإسلام غذى الترعة الخربية والعدائية لدى أنصاره بجاه الشعوب الأخرى فاخضع سيف الإسلام حسب "نسون" شعوب إفريقيا وآسيا شعباً بعد شعب، "ويزعم لطفي ليغونيأن أن تاريخ الإسلام كان سلسلة مخيفة من سفك الدماء والحراب والمذابح"⁽¹⁾.

ويذهب بعضهم إلى التأكيد على "أن الإسلام لم يكن يصادف بمحاجا إلا عندما كان يهدف إلى الغزو"⁽²⁾، وبعضهم يعقد مقارنة بين الإسلام والنصرانية في كيفية انتشارهما فالمسلمون فرضوا دينهم بالقوة وخربوا الناس بين الإسلام أو الموت، بينما أتباع المسيح "ربحوا النفوس ببرهم وإحسانهم"⁽³⁾.

ويرد عليهم "توماس كارليل" بقوله: "إن نية محمد كانت في البداية أن ينشر دينه بالحكمة والوعظة الحسنة فقط، فلما رأى أن القوم الظالمين لم يكتفوا برفض رسالته السماوية، وعدم الإصغاء إلى صوت ضميره وصيحة لبه، حتى أرادوا أن يسكنوه لثلا ينطق برسالته، عندئذ عزم على أن يدافع عن نفسه دفاعاً رجلاً، دفاعاً عربياً، رأى القوم قد أغلقوا آذافهم دون كلمة الحق وشريعة الصواب، وأبوا إلا تقادياً في ضلالهم يستبيحون المرمات، ويقتلون النفس التي حرم الله قتلها، ويأتون كل إثم ومنكر... وقد جاءهم محمد عن طريق الرفق والأناة فأبوا إلا عتوا وطغياناً"⁽⁴⁾ وبعد هذا لم يكن أمام محمد إلا اللجوء "إلى الحسام المهند، إلى حرب لنشر تعاليم الإسلام ورد كيد المعتدين"⁽⁵⁾، يضيف "كاريل".

* وفيهم من يقول بأن الإسلام نشر الرق وشجع عليه، ولم يلغه حتى اعتير "وليم مور" أن الرق "معضلة إسلامية"⁽⁶⁾، إلا أن "فان دنيرغ" يقول: "لقد وضعت للرقيق في الإسلام قواعد كثيرة تدل على ما كان ينطوي عليه محمد (صلى الله عليه وسلم) وأتباعه من الشعور الإنساني

⁽¹⁾ سعمر فروخ، مصطفى الحالدي، المرجع السابق، ص 41.

⁽²⁾ شوقي أبو خليل، المرجع السابق، ص 147.

⁽³⁾ المرجع نفسه، ص 148.

⁽⁴⁾ أحمد محمد حمال، مفترقات على الإسلام، رحاب، الجزائر، ط 5، 1987، ص ص 230-231.

⁽⁵⁾ المرجع نفسه، ص 231.

⁽⁶⁾ شوقي أبو حسنين، مرجع السابق، ص 162.

النبي، وفيها نجد من محمد الإسلام ما ينافي كل المناقضة الأساليب التي كانت تتحذى إلى عهد قريب شعوب تدعى أنها تسير في طليعة الحضارة⁽¹⁾.

* ومن مزاعمهم حول الإسلام والمرأة، قوله أن الإسلام قليل الرأفة النساء، ذلك أن المسلم يتزوج أربع نساء كما يشاء ثم يطلقهن كما يهوى لسبب أو لغير سبب، وبعضهم مثل "حسب" الذي يقول "إن المسلمين قد حكموا على المرأة بأن تبقى جاهلة، ثم إنهم يضربونها لأنها فاسدة، وكذلك يزعم "حسب" نفسه أن القرآن يدعو إلى ضرب المرأة، حتى المرأة الفاضلة تخشى مثل هذا العقاب ذلك لأن الإسلام نظام ناقص والمرأة فيه مستعبدة"⁽²⁾.

ومن الأسباب التي يعزون إليها اللورد "كرومر" فشل الإسلام كنظام اجتماعي: "أنه جعل المرأة في مركز منحط كثيراً عن الرجل"⁽³⁾.

وعنهم يقول "فولتير" إن "الذين عزوا إلى القرآن أنه يخفي من مقام المرأة إنما يعزون إليه ذلك هتاناً وكذباً"⁽⁴⁾.

* كما يروج المنصرون والمستشارون أن الإسلام لا يحترم العقل وأنه مزيج من الأبطال والمخرافات التي تناقض العقل، في حين يقول القس (وهيب عطا الله): "إن التجدد قضية فيها تناقض مع العقل والمنطق والحس والمادة والمصطلحات الفلسفية ولكننا نصدق ونؤمن أن هذا ممكن ولو لم يكن معقولاً"⁽⁵⁾.

* وما يشيره المنصرون والمستشارون حول الرسول صلى الله عليه وسلم أنه "شخصية ذات سطوة قمعية ترى أن الرأي رأيها، وأنه سليل أسرة قرقشية عريقة، فقد فرض زعامته عن طريق جده، وساعدته خديجة في تأمين هذا التفوذ لأنه لم يكن مفكراً بل كان أمياً"⁽⁶⁾.

⁽¹⁾- المرجع السابق، ص 181-182.

⁽²⁾- صابر طبيمة، أحاطار الغر و الفكر على العالم الإسلامي، بموجة حول العقائد الواقف، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط 1، 1984، ص 109.

⁽³⁾- شوقي أبو خليل، المرجع السابق، ص 133.

⁽⁴⁾- المرجع نفسه، ص 132.

⁽⁵⁾- المرجع نفسه، ص 88.

⁽⁶⁾- عبد الرحمن حسن حسكة نيداني، أحجحة المكر الثلاث وحوافيه، مرجع سابق، ص 88.

روى جي نيس سى س تشهى زياد بحيرى الراهب، وما سمعه من خطب قس بن ساعدة الذى كان يخطب بسوق عكاظ فى مكة. كما أشيع عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان مريضا بالصرع وأن ما يعتريه في ساعات الوحي يرجع إلى ما كان يسمع أثناءها من كلام ردده فأصبح قرآنا. كما قيل عنه أنه زير نساء وقاطع طريق وإرهابي ...

إلا أن هناك من هؤلاء من ينصف الإسلام ونبيه كـ "رسكه" الذى قال: "إن ظهور محمد وانتصار دينه هما من أحداث التاريخ التي لا يستطيع العقل الإنساني إدراك مداها"⁽¹⁾.

* كما صوروا الإسلام على أنه دين حامد لا يتماشى مع التطور والتحديث ويحكمون على الإسلام من واقع المسلمين الذي يغلب عليه الفقر والتخلف دون الرجوع إلى المصادر الحقيقة.

* وعن المسلمين قالوا عنهم بأفهم "الصوص وقتلة ومتاخرون، وأن التبشير سيعمل على تدعينهم"⁽²⁾.

5-1/3-أهداف النصر:

يعلن المنصرون بأن أهدافهم هي نشر النصرانية والقضاء على الوثنية وسيادة تعاليم المسيح، أهداف عجزوا عن تحقيقها في بلدانهم، فأغلبية شعوبهم لا تفهم دينها ولا تتبعه، واللاحظ أن هؤلاء المنصرين لا ينشطون في مناطق انتشار الوثنيات، بل عملهم منصب على مناطق معينة ينتشر في ربوعها الإسلام أين تظهر بجلاء أهدافهم الحقيقة، والتي منها:

-زعزعة عقيدة المسلمين في نفوسهم: (يعترف المنصرون بأفهم فشلوا في اكتساب المسلمين إلى صفو المسيحية، فالمسلمون محسنون داخل "الحاجز العظيم الذي يدعى بالتعصب، وهو ذلك الجدار الشاهق من الشك والاعتراض بالذات ومن الكره، قد بناه الإسلام حول أتباعه ليحميهم في داخله ولترك البشر خارجه، إنه جدار طالما أثبت، مع الأسف، أن تسليمه أو اختراقه مستحيل⁽³⁾)، نتيجة توصل إليها المنصر "رايد" بعد احتكاكه بمسلمي ليبيا لمدة خمسة عشر سنة، لذلك فإن هدف المنصرين قد تطور فلم يعد إدخال المسلم إلى النصرانية، فهذا حسب زعمهم "هداية له وتكرّيم"؛ كما يوصي "زوبر" زملاءه حيث يقول لهم: "إنما مهمتكم أن تخرجوا المسلمين من الإسلام ليصبح مخلوقا لا صلة له بالله وبالتالي فلا صلة تربطه بالأخلاق التي تعتمد عليها الأمم

⁽¹⁾ شوقي أبو خليل، مرجع سابق، ص 41.

⁽²⁾ عمر فروج، مصطفى حالدي، مرجع سابق، ص 42.

⁽³⁾ مرجع نفسه، ص 47.

في حيائهما...⁽¹⁾ وهو لا يجد مانعاً في أن يعترف بشعوره اتجاه المسلمين فيقول: "أنا لا أهتم بالمسلم كإنسان إنه لا يستحق شرف الانتساب لل المسيح فلنغرقه بالشهوات ولنطلق لغائزه العنوان حتى يصبح مسخاً لا يصلح لأي شيء"⁽²⁾.

من هذا يتضح أن عملية النصر تستهدف إخراج المسلم من عقيدته وتعاليمها ومفاهيمها إلى أي ملة آخرى، في محاولة للفصل الكلى أو الجزئي بين الإسلام وأتباعه.

(وقد أوجز "محمد الغزالى" ما تقوم به الحركة التنصيرية في الجيل المسلم "فهي تعمل ابتداء على خلخلة يقينه ، وتشكيكه في فكرة الدين على العموم والمرحلة الثانية تقوم على حركة تقارب وموادة بين جيل منسلخ عن عقائده الحقة، وبين أبناء الدول المسيحية الغالبة. وأما المرحلة الأخيرة فالمفروض فيها أن تمحو معاً معاً من أقطاره العتيدة، وأن ينصر ما يمكن تصديره، ويستأصل ما يستعصى على الردة"⁽³⁾).

وهذا ما يهدف إليه المنصرون أخيراً، فرغم أنهم استعواضوا عن النصر المباشر وليس دائماً بالتشكيك وزعزعة الاعتقاد بالإسلام، إلا ليجعلوا منه طريقاً نحو تنصر المسلمين، حيث أن سعيهم لتحقيق هذا المدف لـن يتوقف "حتى يرفع الصليب في مكة ويقام قداس الأحد في المدينة"⁽⁴⁾. حسب ما يفصح عنه المنصر الأمريكي "روبرت ماكسن".

-**القضاء على وحدة العالم الإسلامي:** أدرك الغرب النصري الأثر العميق للإسلام في تحقيق الوحدة بين أبناء العالم الإسلامي وتقوية الاتماء الديني والارتقاء به فوق أنواع الاتماءات الأخرى المحدودة، لذلك عمل المنصرون على تفتيت الوحدة الإسلامية التي كانت آنذاك مجسدة في الدولة العثمانية.

وقد لعبت في ذلك إرساليات التنصير دوراً حاسماً، يتحدث عنه "سيمون" قائلاً: "إذا كانت الوحدة الإسلامية تكتلاً ضد الاستعمار الأوروبي، ثم استطاع المبشرون أن يظهروا الأوروبيين في غير مظهر المستعمر، فإن الوحدة الإسلامية حينئذ تفقد حجتها من حجتها وسيماً من أسباب وجودها"⁽⁵⁾.

⁽¹⁾- سعد الدين السيد صالح، مرجع سبق ذكره، ص 53، نقلًا عن: أحمد عبد الوهاب، حقيقة التبشير، ص 161.

⁽²⁾- أهداف النصر، 3 Action = page & id=3 www.Tansser.com/index.? تاريخ الزيارة 12/04/2008.

⁽³⁾- محمد الغزالى: التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام، دار القلم، دمشق، ط2، 2005، ص 30.

⁽⁴⁾- أهداف النصر، المراجع السابق.

⁽⁵⁾- عمر فروج، مصطفى حالدى، مرجع سبق ذكره، ص 37.

ولما كان الإسلام هو الرابط الموحد للأقطار الإسلامية، صدر الغرب النصري فكراً القوميات والعرقيات إلى العالم الإسلامي وحاول من خلال إرساليات التنصير المتواجدة في العالم الإسلامي بعث حضارات قديمة كانت قبل الإسلام موهباً أبناء العالم الإسلامي بأن هذه هي شخصيتهم الحقيقة فالفرعونية في مصر، والآشورية في العراق، والفينيقية في لبنان وسوريا التي تحمس لها النصر "حسب" مؤكداً على تضافر جهود المدارس التبشيرية والصحافة شبه التبشيرية والكنيسة على تحقيقها.

وتبقى القومية العربية من أخطر الدعوات التي بثها الغرب النصري، فهي تقضي على الخلافة الإسلامية، وت分成 ثانية الإسلام والعروبة، لتبقى فقط العروبة التي تستبعد غير العرب من المسلمين، فدبّت العداوة بين العرب والأتراك، وبدأت حقبة من ال�يار الوحدة الإسلامية إما انفصالاً أو سقوطاً في أيدي الاستعمار.

وتجدر بالذكر الإشارة إلى أن فكرة القومية العربية قد نشأت لأول مرة في الجمعية العلمية السورية (الجامعة الأمريكية-بيروت) عام 1847، التي أنشأها إرساليات التنصير الأمريكية.

ـ والآن وبعد أن قضوا على الوحدة الإسلامية، اتجه عملهم إلى داخل البلدان الإسلامية، من خلال العمل على تقطيع أوصالها بإيجاد أقلية نصرانية تطالب بالانفصال عن البلد الأم، نتيجة لعمليات التنصير المتواصلة، وهذا ما حدث في إندونيسيا بانفصال تيمور الشرقية، ويتم التحضير لفصل جنوب السودان الذي عرف الإسلام قبل النصرانية، وإنما جرى تصديره والتخطيط لفصله عن الشمال مع الاحتلال الإنجليزي، ويسير الأمر كذلك في الجزائر في منطقة القبائل، إذ يلعب هناك المنصرون على وتر الانفصال الذي ترفعه حركات أمازيغية، ثم يتم تدخل الشرعية الدولية ولجان حقوق الإنسان وكذلك القوات الدولية ليكون تنفيذ قرار الانفصال إجبارياً.

ـ محاولة وقف انتشار الإسلام: لم يستطع المنصرون أن يستوعبوا الانتصارات التي حققها الإسلام في البلدان التي فتحها، والمساحة الشاسعة التي تربع عليها حتى وصل إلى أوروبا معلقاً المسيحية، أمر أثار مخاوف المنصرين، يظهر ذلك من قول "كارل بكر": "إن الإسلام لما انبسط في العصور الوسطى أقام سداً في وجه انتشار النصرانية ثم امتد إلى البلاد التي كانت خاضعة لصواريخنا"⁽¹⁾.

⁽¹⁾ المرجع السابق، ص 36.

لكن ثمة ما يمكن أن يعكس الصورة بنظرهم، النصر، بإمكانه أن يمنع شعوباً أخرى من اعتناق الإسلام، وينعِّي أيضاً الذين يعجِّبون بدعوة الإسلام ويبدون استعدادهم لاعتนาقه. حيث جاء في تقرير عن رحلة البابا إلى إفريقيا نشرته صحيفة "هيرالد تريبيون" في 08/08/1985: "يقوم البابا بولس الثاني بثالث رحلة له لأفريقيا في غضون خمسة أعوام بأمل أن يرسِّي قواعد الكنيسة الكاثوليكية الرومانية ضد النهضة الإسلامية المتزايدة في القارة، الأمر الذي يعوده الفاتيكان أمراً هاماً من أمور هذا القرن"⁽¹⁾.

ومحاجة هذه النهضة الإسلامية لا بد من مضاعفة جهود النصر، لذلك طالب البابا نفسه الولايات المتحدة الأمريكية بدعم مالي، شارحاً التحدي الذي يفرضه الإسلام في منشور آخر (أواخر 1990) قائلًا: "فالإسلام هو الدين الوحيد الذي يتحدى انتشار المسيحية، وهناك تزايد في الإقبال على الإسلام، والخسار في المناطق المسيحية في الشرق الأدنى وإفريقيا، وهناك حسُور للإسلام تزداد في جنوب أوروبا"⁽²⁾.

() وفي هذا السياق تأتي تحذيرات السكرتير الخاص للبابا بندكت السادس عشر "ما وصفه بـ "أسلمة الغرب"، مشدداً على أنه يتَّبع على أوروبا إلا تتجاهل جهود إدخال القيم الإسلامية في الغرب وهو ما يمكن أن يهدِّد هوية القارة"⁽³⁾.

وقد أرجع "حقار محمد" عضو مجلس الحوار مع الكنائس والباحث المتخصص في شؤون الفاتيكان الهدف من هذه التصريحات هو "محاولة إيقاف تقدم الإسلام على مستوى النخبة والقاعدة الشعبية في أوروبا"⁽⁴⁾، بعدما تزايد الإقبال على الإسلام وسط فئة النخبة المثقفة الأوروبية وتضاعف عدد الذين أسلموا بعد هجمات الحادي عشر من سبتمبر، "وتحول الإسلام إلى ما يشبه الكرة الثلجية التي يصعب الإمساك بها"⁽⁵⁾، في مقابل تباطؤ عملية النصر.

⁽¹⁾-أهداف النصر، مرجع سابق.

⁽²⁾-شوفي أبو خليل، مرجع سابق ، ص 10-11.

⁽³⁾-رويترز، سكرتير البابا يحذر من أسلمة الغرب، مجلة الرابطة، ع 496، رمضان 1482 / سبتمبر 2007، ص 15.

⁽⁴⁾-المراجع نفسه، ص 16.

⁽⁵⁾-المراجع نفسه، ص 16.

- مساعدة الاستعمار والسياسة الغربية للتمكّن من العالم الإسلامي: تستغل دول الغرب الدين وتدعم أهداف المنصرين لتمكّنها من تحقيق مآربها السياسية.

حيث يقوم المنصر بعهده مزدوجة: التنصير والتتجسس لقادة بلده، كما أعلن عن ذلك اللورد "بلفور" في مؤتمر "أدنبرج 1910": "إن المبشرين هم ساعد لكل الحكومات في أمور هامة ولو لاهم لتعذر عليها أن تقاوم كثيرا من العقبات وعلى هذا فتحن في حاجة إلى لجنة دائمة يناظر بها التوسط والعمل لما فيه مصلحة المبشرين⁽¹⁾، لأن المنصرين وهم يلبسون مسوح الرهبان ويحملون الإنجيل بأيديهم - وإن بدت عليهم النوايا التنصيرية - فإن الجواسسة وخدمة المصالح السياسية والاقتصادية لبلادهم يكون التفكير فيها مستبعداً.

و جاء في الكتاب المثير للمنصرين اليسوعيين ما يكشف عن التأزر بين التنصير والسياسة قولهن: "أجل، لقد كنا نعتمد على مساعدة فرنسا الظافرة والآن هاهي فرنسا هنا"⁽²⁾ تفرض انتدابها على سوريا ولبنان.

ومن شأن قانون الحرية الدينية الدولية أن يفسح المجال أمام الجماعات التنصيرية على اختلاف مذاهبها "لإيجاد قدم لها في صفوف الشعوب الإسلامية، وتغيير التركيبة الدينية والاجتماعية لهذه البلدان حالياً، وتكون أقليات "مسيحية" تحول لأمريكا التدخل مستقبلاً "لحمايتها" من الاضطهاد الديني وحماية حقوقها"⁽³⁾.

- الربع المادي والمكسب التجاري: لم يكن التنصير حركة دينية خالصة، فقد كان وسيلة لتحقيق الربح والمكسب المادي للمنصرين، "لذلك نجد أن شركة الهند الشرقية الهولندية قد قامت بتأسيس مدرسة للاهوت وربت فيها اثنى عشر قسيساً للخدمة في أندونيسيا وسيلان، وكان كل مبشر من هؤلاء يتلقى عولمة نقدية عن كل شخص يدخله في الصرانة"⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ـ لـ شاتليه، الغارة على العالم الإسلامي، ترجمة محب الدين الخطيب ومساعد الباف، مكتبة أسامة بن زيد، بيروت، د.ت، ص 48.

⁽²⁾ـ عبد الرحمن حسن حينكة الميداني، أحجحة المكر الثلاثة وخوافيها، مرجع سابق، ص 112.

⁽³⁾ـ عبد السلام بلاحي، مرجع سبق ذكره.

⁽⁴⁾ـ سعد الدين السيد صالح، مرجع سبق ذكره، ص 58.

2/3-النصر ووسائل الإعلام:

1-الاستراتيجية الإعلامية النصرية:

لم يترك المنصرون وسيلة تكسب النصرانية المزيد من الأتباع إلا استثمروها ورصدوا لها الإمكانيات الصحفية، وكلما ظهرت وسيلة جديدة وثبت جدواها في تغيير المواقف والأراء استغلوها. وهكذا كان شأتم مع وسائل الإعلام "بالكلمة المذاعة والصورة المرئية والصفحة المكتوبة والرسوم المتحركة إلخ إلخ هذا هو العنصر الحاضر دائماً القوة الصامتة وغير المرئية التي لا تدخل في أي جدال، ولا تقبل أي اعتذار وعلى الرغم من ذلك تنتقل من خلال العقل إلى القلب والضمير لتحدث معجزة النصر" ⁽¹⁾، كما جاء في أبحاث مؤخر كولورادو لتنصير المسلمين.

فالمنظمات النصرية تستعمل كل أنواع وسائل الإعلام من صحف وإذاعات وفضائيات وانترنت... لنشر أفكارهم وإضعاف عقيدة المسلمين.

وقد عقدت عشرات المؤتمرات الإعلامية التي ضمت صحفيين وإذاعيين، وخبراء إعلام، وأساقفة من كل أنحاء العالم والتي بحثت موضوع وسائل الإعلام وتطوير استخدامها والتوسيع في إنشاء مؤسساتها وأنشطتها في مجال النصر.

وقد وضعت هذه المؤتمرات إستراتيجية العمل الإعلامي النصرى التي ظهرت ملامحها في المرسوم الذي أصدره "المجمع المسكوني الفاتيكانى الثاني" الذى عقد عام 1962 وحضره ما يقرب من ثلاثة آلاف من الأساقفة الذين يمثلون الكنيسة في جميع أنحاء العالم على النحو التالي:

1-إن استخدام وسائل "التعبير" يعد واجباً من واجبات الكنيسة، لنشر رسالة الخلاص بين الناس.

2-من الضروري أن تستخدم الكنيسة وسائل الاتصال الجماهيري، لأنها ضرورية للتربية المسيحية ولكلة الأعمال الدعائية الأخرى.

3-ينبغي استخدام هذه الوسائل استخداماً صحيحاً في ضوء طبيعة الوسيلة والظروف التي تستخدم فيها والغاية من استخدامها والأشخاص والزمان والمكان الذي تستخدم فيه.

4-على جميع أبناء الكنيسة أن يوحدوا جهودهم وأن يتعاونوا على استخدام وسائل التعبير بصورة فعالة، دون إبطاء وبأعظم قدر من الاهتمام.

⁽¹⁾ محمد عسارة، سعاد حبيب عنى بالإسلام، مرجع سابق، ص 219.

- 5-على الدعاة أن يمدونوا في هذا الميدان إلى استخدام هذه الوسائل للقيام بواجب التبشير بالإنجيل الذي هو من صميم مهمتهم.
- 6-ينبغي إنشاء محطات إذاعية كاثوليكية كلما ساحت الفرصة لذلك، والاهتمام بأن تكون على مستوى عال من الكفاءة والجودة.
- 7-الاسراع في إعداد الكهنة والرهبان القادرين والمؤهلين لاستخدام هذه الوسائل لتحقيق أهداف "الرسالة" وهنا يجب الالتزام بإعدادهم إعدادا فنيا وعقائديا وأدبيا مناسبا.
- 8-يجب الاهتمام بإنشاء العديد من المدارس والمعاهد والكليات التي تتيح للصحفيين ومنتجي الأفلام ومذيعي الراديو والتلفزيون. -ولكل العينين بهذه الأمور- تحصيل ثقافة كاملة مشبعة بالروح تنصب بوجه خاص على التعليم الاجتماعي للكنيسة.
- 9-على أبناء الكنيسة القيام بواجبهم في مساندة ومساعدة الصحف الكاثوليكية، وتدعيم الشertas والدوريات، والأفلام السينمائية ومحطات الراديو والتلفزيون، حتى لا تواجه الفشل بسبب الصعوبات الفنية، أو نقص الأموال التي تحتاج إليها.
- 10-إنشاء مؤسسات محلية لإنتاج الأفلام السينمائية وبرامج الراديو والتلفزيون وتدعيمها وتزويدها بكافة الإمكانيات.
- 11-يجب استخدام هذه الوسائل "لتوعية المسلمين" أي تصريحهم وإعداد وتدريب المنصرين في نفس الوقت وتزويدهم بكافة ما يحتاجونه من معلومات في هذا المجال.
- 12-ينبغي ترجمة المطبوعات إلى مختلف اللغات وتبادلها مع مختلف الجهات التي تحتاج إليها في أي مكان في العالم⁽¹⁾.
- وقد وضعت هذه الإستراتيجية موضع التنفيذ وتم التوسع في إنشاء مؤسسات الإنتاج والإعلام المختلفة بشكل كبير، حتى تكونت شبكة ضخمة تصل بعضاً منها ورسائلها إلى مختلف أنحاء العالم، إذ تشير إحصائيات 2002 التي نشرتها المجلة الدولية لأبحاث التنصر إلى أن:
- عدد الكمبيوترات المسخرة للأغراض الكنسية 370 مليون جهاز.
 - عدد الكتب عن النصرانية 51 مليون كتاب.
 - المجلات التنصيرية 38000 مجلة.
 - محطات الإذاعة والتلفزة المتخصصة بالتنصير 4050.

⁽¹⁾ -أحمد أبو زيد، مرجع سابق . ص ص 47-48.

- الأنجليل التي تم توزيعها 6.347.096.000 ما يزيد على ستة مليارات نسخة أي ثلاثة أضعاف عدد النصارى⁽¹⁾.

ومما لا شك فيه أن الم هيئات والمنظمات التنصيرية قد استفادت من وسائل الإعلام، حيث تمكنـت عبر هذه الوسائل وب بواسطتها أن تصل بصوتها إلى 48 مليون شخص يومياً عام 1986 وكان هذا الاتصال يتم بواسطة توزيع الكتب والنشرات التنصيرية والإذاعة وعرض الأفلام⁽²⁾، وأما اليوم فإن التوسيـع والتـطور في استخدام هذه الوسائل وتقنيـات البث المباشر فإـنـا تصلـ إلى مـئـات المـلاـين، حيث جاءـ في إـحـصـائـات 2004 أن العـدـد الشـهـرـي للمـسـمـعـين والمـشـاهـدـين بلـغـ 2.355.000.000⁽³⁾.

2/2- التنصير والمطبوعات:

استغلـ المنـصـرـون الإـعلامـ المـطـبـوعـ واستـغـلـوا مـيـزـاتـهـ وإـمـكـانـياتـهـ فـيـ الوصولـ إـلـىـ قـدـرـ كـبـيرـ منـ النـاسـ وـقـنـاطـ المـوـادـ المـطـبـوعـةـ "ـأـنـاـ الـوحـيدـ ماـ بـيـنـ الـوـسـائـلـ الـإـعلاـمـيـةـ الـتـيـ تـسـمـعـ لـلـقـارـئـ بـالـسـيـطـرـةـ عـلـىـ ظـرـوفـ التـعـرـضـ، كـمـاـ تـبـعـ لـهـ الفـرـصـةـ لـكـيـ يـقـرـأـ الرـسـالـةـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ، كـذـلـكـ يـسـمـعـ الـمـطـبـوعـ، أـكـثـرـ مـنـ أـيـ وـسـيـلـةـ أـخـرـىـ بـتـطـوـيرـ الـمـوـضـوـعـ فـيـ أـيـ طـوـلـ وـبـأـيـ تـعـقـيـدـ تـظـهـرـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ"⁽⁴⁾.

وقد انتـشرـ المـطـبـوعـ بـعـدـ اـخـتـرـاعـ الطـبـاعـةـ بـالـحـرـوفـ الـمـتـحـرـكـةـ عـلـىـ يـدـ "ـيـوحـنـاـ جـوـتـيرـغـ"ـ فـيـ 1455ـ وـقـدـ "ـخـدـمـ هـذـاـ الـاخـتـرـاعـ الـجـدـيدـ مـرـكـزـ السـلـطـةـ الرـئـيـسـيـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ، أـلـاـ وـهـوـ الـكـنـيـسـةـ...ـوـلـكـنـ كـمـاـ خـدـمـتـ الـمـطـابـعـ الـكـنـيـسـةـ، فـإـنـاـ خـدـمـتـ أـيـضاـ عـصـرـ الـإـصـلاحـ الـدـيـنـيـ فـيـ الـقـرـنـيـنـ السـادـسـ عـشـرـ وـالـسـابـعـ عـشـرـ، لـأـنـاـ نـشـرـتـ الـخـوارـ وـالـنـقاـشـ فـيـ أـسـورـ الـدـنـيـاـ وـالـدـيـنـ"⁽⁵⁾.

(1) - خالد بن عبد الرحمن الشاعي، الأنشطة التنصيرية العالمية للعام 2002 وفـقـاتـ تـأـملـ وـمـراجـعةـ . www.alriadh.com/2002/06/07/article27_377.html.

(2) - أحمد أبو زيد، مرجع سابق، ص 48.

(3) - علي الشري: الظفيري يهدى من خطورة القنوات التنصيرية التي تنشر الشبهات والأفـرـاءـاتـ عـلـىـ الـإـسـلـامـ وـمـصـادـرـ شـرـيعـهـ الـرـيـاضـ، عـ 13982ـ، 13ـ، 13ـ، رـمـضـانـ 1427ـ 5ـ أـكـتوـبـرـ 2006ـ.

(4) - إبراهيم عبد الله المنسري، مرجع سبق ذكره، ص 33.

(5) - المـرـجـعـ نـفـسـهـ، صـ 32ـ.

وقد ظهرت أول مطبعة عربية في أوروبا في مدينة "فانوا" بإيطاليا وهي التي صدرت عنها بعض الكتب النصرانية عام 1514⁽¹⁾.

وقد دأبت الإرساليات التنصيرية على إصدار مطبوعات متنوعة من كتب و مجلات و جرائد و نشرات... تهدف إلى نشر النصرانية والتعريف بال المسيح والإساءة إلى الإسلام، وبعد الإنجيل من أهم هذه المطبوعات التي يتم توزيعها بلغات مختلفة ومنها العربية، ويجري توزيعها في كل قارات العالم وأغلبها توزع مجاناً.

ويعتبر المنصرون أن الصفحة المكتوبة هي "المنصر الحاضر دائمًا"⁽²⁾، وقد كانت وسائل الإعلام ودورها في تنصير المسلمين حاضرة في مؤتمر كولورادو، حيث حدث المنصرين على تخصيص مطبوعات خاصة بكل بلد وشعب وجيل وأن يكون التجديد سمة مميزة في هذه المطبوعات حيث أنه يعتبر "من الخطأ إعادة الحياة إلى الكتابات والمطبوعات القديمة لتوزيعها اليوم"⁽³⁾، إنهم "بحاجة إلى كتابات جديدة" لكل جيل، ومطبوعات "مختلفة" لكل بلد وشعب، ويجب أن يفيض هذا الأدب بروح الحاضر⁽⁴⁾، إذا أريد له أن يجد أدناه صاغية.

وتدور المطبوعات التنصيرية حول الموضوعات والمحاور التالية:

- شرح العقيدة النصرانية والتركيز على أنها الخلاص، وأن المسيح عليه السلام هو المخلص الفادي.

- سرد سيرة المسيح ومعجزاته الشخصية.

- تشويه الإسلام والتشكك في عقيدته، وإثارة الشبهات حولها.

- الدعوة إلى حوار مسيحي إسلامي.

- تصوير الآباء والقديسين النصارى في مظهر القدوة الصالحة للمجتمع.

- بحوث ودراسات عن أحوال المسلمين فكريًا وسياسيًا واجتماعيًا.

- تعليم المنصرين وتدريبهم.

⁽¹⁾ التنصير عن طريق المطبوعات، www.Tanseer.com/index.php?action=page&id=9 ، تاريخ الزيارة 2008/04/12.

⁽²⁾ محمد عمارة، مرجع سابق، ص 224.

⁽³⁾ التنصير: حطة لعرو ونعام ل الإسلامي، نظرة شاملة على إرساليات التنصير العامة، وسط اسلاميين، لـ جورج بيترز - ص 588-594، ترجمتها محمد عمارة، انفارة الجديدة عن الإسلام، مرجع سابق، ص 224.

⁽⁴⁾ المراجع نفسه، ص 224.

- تقديم القصص الدينية للأطفال.

- الدعوة إلى تدعيم النشاط التنصيري في مختلف أنحاء العالم.

- سرد تجاذب المرتدين عن الإسلام وكيفية اعتناقهم المسيحية⁽¹⁾.

ولكي تبلغ هذه المطبوعات المراد منها فإن المنصرين يوزعونها على نطاق واسع بأسعار زهيدة أو مجاناً عبر العديد من المنافذ والوسائل، في المكتبات والكنائس، في المدارس والمستشفيات والأندية، في المكتبات المحمولة على أظهر السفن، أو العربات المتنقلة، كما ترسل عبر البريد.

وقد ناقش المنصرون عدداً من القضايا والمشكلات الخاصة باستخدام المطبوعات في مجال التنصير وتوصلاً إلى أن هناك بعض المعوقات التي تقف في سبيل انتشار هذه المطبوعات وتحقيق المدف منها، ومن هذه المشكلات:

- انتشار الأمية في العديد من المناطق التي تحتاج إلى التنصير.

- تشكيك المسلمين في هذه المطبوعات التنصيرية.

- تنوع البيئات والأحناص والثقافات والعادات في المناطق الإسلامية المختلفة.

- إن المطبوعات التنصيرية تقتصر على الشؤون الدينية فقط ولا تربط بين الدين والمشكلات الحياتية اليومية للناس.

- ندرة المطبوعات الخاصة بالمرأة.

- الحاجة إلى تطوير المطبوعات المتخصصة لمساعدة التنصير الجديد.

- ندرة الكتب الخاصة بمواد تعليم القراءة والكتابة وتعليم اللغة الإنجليزية⁽²⁾.

وتعمل هيئات التنصير ومنظماته على تذليل هذه العقبات والمعوقات، وهذا جانب من البحث الذي قدمه "س. جورج فراري" إلى مؤتمر كولورادو بعنوان "الحاجة إلى مجلة جديدة خاصة بالإرساليات التنصيرية الموجهة نحو المسلمين" حيث يقول: "لماذا لا تكون هناك مجلة لливاستان، وأمريكا الشمالية ولأفريقيا، ولجنوب الصحراء العربية، وللهند، ولأندونيسيا، وللفلبين؟.. إلخ... لماذا لا نرى في جميع أنحاء العالم محلات وجرايد تنشأ، لا يبدو عليها أنها نصرانية في الشكل أو الأسلوب، ولكنها تدعو المسلمين إلى المسيح على أنه المهدى؟. محلات موجهة نحو

⁽¹⁾ - التنصير عن طريق المطبوعات، مرجع سابق.

⁽²⁾ - المرجع نفسه.

حركة "المسلمين من أجل يسوع" أو "المسلمين المهتمين" أو "مسلمي المهدى" أي أولئك الذين هم من نسل إبراهيم، والذين يرون في يسوع "الابن الأعظم والأكبر لأسرهم"⁽¹⁾. كما يرى أن اللغة الانجليزية هي اللغة النصرانية الرئيسية على وجه الأرض وعليه فإن الحاجة ملحة إلى:

- مجلة متخصصة لتنصير مسلمي العالم.

- كما أن الوقت مناسب لمجلة جديدة من نوع ما للمسلمين وخاصة للطلاب المسلمين في الغرب⁽²⁾، وحسبه فإن المحلات المتوفرة حالياً ملائمة في معظمها للجمهور النصراني ولا تتلاءم ثقافياً مع الإسلام "والمطلوب محلات تكون متكيفة مع الظروف المحلية، وتكون إسلامية في المضمون ونصرانية عن عمد؟"⁽³⁾.

كما أن الحاجة ملحة لكتيب يقارن بين المصطلحات والأسماء والمفاهيم الدينية الإسلامية والنصرانية⁽⁴⁾.

وكان النصارى قد أنشأوا منذ بداية القرن الماضي عدة مجلات أشهرها: مجلة "العالم الإسلامي" ومجلة "الشرق المسيحي" ومجلة "إرساليات التبشير البروتستانتية" وصحيفة "بشائر الإسلام" و"الشرق والغرب".....

وأصدروا أيضاً عدداً من المؤلفات منها: "ميزان الحق"، "تنوير الأفهام في مصادر الإسلام" "الباكرة الشهية في الروايات الدينية"، "دعوة الحق"، "أصول الإسلام"، "أصول الإيمان"، "الصلب في الإنجيل والقرآن"، وتدرس هذه الكتب في مدارس المتصrists، كما تقدم للمطالعة في مخيمات الكشافة التي يدعى إليها الشباب المسلم.

ويولي النصارى عناية خاصة بترجمة الإنجيل إلى مختلف اللغات، ففي إفريقيا فقط ترجم إلى 652 لغة ولهجـة إفريقيـة... وسجل بطريقة مناسبة للأمين على "كاسيت" بلغات عالمية تصل إلى 5445 لغة ولهجـة لتوزيعها على عشرات الملايين في مختلف بلدان العالم⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ - محمد عمارة، الغارة الجديدة على الإسلام، مرجع سابق، ص 233.

⁽²⁾ - المرجع نفسه.

⁽³⁾ - المرجع نفسه.

⁽⁴⁾ - المرجع نفسه.

⁽⁵⁾ - تقرير للندوة العالمية لتنصير الإسلام، نقلتها عنها: مجلة البيان، مرجع سابق، ص 85.

وتعتبر الطباعة الجيدة في الإخراج المتعدد في الأحجام، واستخدام الزخارف الإسلامية والتلاعب بالخطوط الفنية العربية طرقاً لتضليل المسلمين وخداعهم، فتبعد الكتب، أو الأنجل، أو آياتها، وكأنها كتب إسلامية وآيات قرآنية لينخدع بها المسلم خاصة غير العربي.

3- التنصير والإذاعات:

استغل المنصرون قدرة الإذاعة على تجاوز الحدود، وملاءمتها للشعوب والجماعات ذات النسبة العالية من الأمية، حيث يزداد اهتمامها بالكلمة المتطورة والمؤثرات الصوتية، فكانت بذلك وسيلة من وسائل الاحتراق أو التسلل للمضامين النصرانية إلى الشعوب وكانت "إحدى الوسائل الرئيسية التي يمكن عن طريقها الوصول إلى المسلمين في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المغلقة فهي تخترق الحواجز الحدودية... وتنفذ إلى مجتمعات المسلمين المغلقة..."⁽¹⁾، وهي تساعده - كما يقول القس الإنجيلي "رافير مواجه": "على جذب عدد أكثر من الناس إلى الكنيسة"، موضحاً "هناك آخرون لم يدخلوا كنيسة في حياتهم، وعندما استمعوا لهذه البرامج اقتنعوا بالتحول إلى الديانة المسيحية"⁽²⁾.

ولذلك "قامت عشرات الهيئات والمنظمات الإذاعية المسيحية في أنحاء متفرقة من العالم، في سويسرا، والنمسا وإنجلترا، وألمانيا، وفرنسا، وبليجيكا، وهولندا، وهونغ كونغ، والفلبين، والولايات المتحدة وغيرها، بإنشاء المطابع الإذاعية والتخطيط لها وتبادل الخبرات والبرامج والاستشارات والخبراء، وعقد المؤتمرات، وتنفيذ التوصيات وعقد الندوات العلمية، وإقامة الدورات التأهيلية والتدريبية للكوادر والعناصر التي تعمل في هذه المطابع وفاعليتها، فضلاً عن تقييم وتحقيق خططها وبراجعها"⁽³⁾.

ومن هذه الهيئات والمؤسسات:

—الابطة الدولية الكاثوليكية للملادي و التلفزيون.

-الإيطة العالمية للإذاعة المسيحية.

- جمعية التنصير العالمية بالاديو .

⁽¹⁾- النص : خطبة لغزو العالم الإسلامي ، الإرسال الإذاعي الحالى الموجه إلى المسلمين لـ-فريـد ، أكـورـودـ ص 565-

⁵⁶⁴-570-571، نقله عنه: محمد عمارة، الفارة الجديدة على الإسلام، مرجع سابق، ص 227.

⁽²⁾- اسلام أون لاين، اذاعات التبشير تغزو العالم الإسلامي، 9/10/2007، نقله عنه: www.IslamicNews.net

(3) التنصيبي عرض ضيق الإذاعة: www.Tanseer.com/index.php?action&id=7 تاريخ الزيارة:

·2008·04·12

- الهيئة التنصيرية العالمية في هونغ كونغ.

- الاتحاد الفلبيني للإذاعيين الكاثوليك.

"وليست هذه بالطبع هي كل المؤسسات والهيئات الإذاعية التنصيرية في العالم، فقد بلغ عددها عام 1980 أكثر من خمس وثلاثين هيئة ومؤسسة إذاعية دولية، يمتلك بعضها محطات كاملة، ويستأجر بعضها الآخر ساعات للبث من محطات دينية أو تجارية أخرى، وقد بلغ عدد المحطات التي تملكها أو تستأجرها الطائفة المعمدانية^(*) وحدها أكثر من مائة محطة تنصيرية في أكثر من ثمانين بلدا"⁽¹⁾.

وتعمل هذه المحطات رغم تعددتها واستقلاليتها في تنسيق تام فيما بينها من ناحية، ومن ناحية أخرى فإنها تنسق عملها مع مؤسسات إعلامية تختص بإنتاج المواد المطبوعة والمرئية الموجهة لغرض التنصير، فغالباً ما تقدم هذه المواد كجواهر لمستمعي محطة تنصيرية، وتكون هذه المواد منسجمة في محتواها مع ما يقدم في هذه المحطة من برامج ومواد... وهذا في إطار إستراتيجية إعلامية شاملة ومتكاملة.

ومن أبرز المحطات الإذاعية التنصيرية:

- راديو الفاتيكان: الذي يملك أقوى جهاز بث على مستوى العالم ويدفع برامجه التنصيرية بحوالي خمسين لغة ولهجات بينها العربية.

- حول العالم "موناكو": تعد من أكبر المحطات الدينية في العالم بميزانية ثانوية تبلغ 40 مليون دولار، ولديها 2800 محطة في أكثر من 200 دولة⁽²⁾، تذيع بأكثر من خمس وثلاثين لغة من بينها العربية.

- صوت الإنجيل "إثيوبيا": تبث عشرين ساعة يومياً باللغة العربية.

- صوت الغفران "سيشل"

- تلستار "سيشل".

(*) - الطائفة المعمدانية: فرقة بروتستانتية : أنشأها القس الانجليزي جون سميت، ترعم جماعة من المنفصلين عن الكنيسة الانجليزية ورحل إلى أمستردام في هولندا حيث نشر دعوته، ومنها انتقلت إلى أمريكا الشمالية، يمارس المعمدانيون العادة عن طريق التقطيع في الماء المقدس ويقولون إنه يجب أن يتم في سن البلوغ حتى يفهم المعنى مفراهم، انظر: حسين علي حمد، قاموس المذاهب والأديان، ص 193.

(1) - التنصير عن طريق الإذاعة، المراجع السابقة.

(2) - إذاعات التنصير تغزو العالم الإسلامي، مرجع سابق.

- زيون "اندونيسيا"

- صوت الحق "لبنان"

- نور على نور "مرسيلا".

وتبث الإذاعات التنصيرية بعشرات اللغات، منها ما يعتبر أساساً لداتها كاللغة العربية واللغات الأوروبية والوطنية لدول العالم، بينما تستخدم اللغات المحلية في مناسبات خاصة. ويلاحظ بأن هذه الإذاعات لا توجه برامجها إلى النصارى وحدهم، بل تولي اهتماماً مخططاً لغيرهم خاصة المسلمين وهم النسبة الغالبة من العرب ولذلك يتم تخصيص حجم كبير من الإرسال فيها بالعربية.

والملفت للانتباه في هذا الصدد أنه: "هناك أربع عشر محطة تنصيرية تبث إرسالها باللغة العربية على مدى 1500 ساعة أسبوعياً أي ما يقرب من 80 ألف ساعة سنوياً"⁽¹⁾ وتعمل الإذاعات في تنسيق فيما بينها بحيث أنها لا تبث في وقت واحد، إذ توقف واحدة لتبث الأخرى، لبدو وكأنها عناوين لبرامج كبيرة في محطة واحدة وهذا ما تفعله إذاعات صوت الغفران ونداء الرجاء وصوت الإصلاح.

ويرى "محمد البدرشيني": " بأن الإذاعات التنصيرية تسعى لصرف المسلمين عن عقيدتهم وذلك من خلال:

أولاً: وضع المادة الدينية التنصيرية في قالب إخباري كي تبتعد عن شكل الموعظة الدينية المباشرة أو التوجيه القسري.

ثانياً: الربط بين النصرانية وواقع الحياة والقضايا، والأحداث اليومية، سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية، ورياضية.

ثالثاً: تطعيم الأخبار عند صياغتها بالمفردات الدينية على غرار الله الأب، ابن الله، الإيمان بال المسيحية، مريم العذراء، الشهادة المسيحية، الله يسوع المسيح الأب الأقدس، المسيح يسوع الراعي الصالح.. إلخ.

رابعاً: عدم التعرض صراحة إلى الأديان الأخرى ومحاولة الابتعاد قدر الإمكان عن ذكر كلمة الإسلام أو حتى اليهودية أو صياغة الأخبار في موضوعها⁽²⁾.

(1) ملخص عامري: 1500 ساعة من الأذاعات والتتصير، مجلة الدعوة، ع 1386، 10/16، 1413، ص ص 3 - 4.

(2) انظر مع نفسه، ص 5.

ولتفعيل تأثير الإذاعات التنصيرية اقترح مؤتمر كولورادو لتنصير المسلمين ما يلي:

-استكتاب كتاب مسلمين-خبراء بالإسلام، وبعقلية وذوق المستمع المسيء - للنصوص الإذاعية على أن يحموا هؤلاء الكتاب من الافتراض أمام جماهير المسلمين بترجمة نصوصهم إلى لغات أخرى... وبإذاعتها في مناطق غير المناطق التي يعيشون فيها.

-تكوين الأطر المدرسية على الكتابة للمستمع المسلم.

-استخدام الموسيقى الشرقية في الإذاعات التنصيرية... والاستعانة بأساليب الإنشاد الديني الإسلامي في إنشاد النصوص النصرانية!... والشعر العربي كسلم للمزامير!.. والدراما...، وبرامج تعليم اللغة الإنجليزية... بالتنسيق مع هيئة الإذاعة البريطانية ...! وصولاً إلى توزيع الإنجيل لتدريب دراسي اللغة الإنجليزية على قراءته كنص إنجليزي؟!.. والبرامج السياحية... والمصطلحات الإسلامية، مثل "عيسى" بدلاً من "يسوع"... وتسمية الإنجيل "الإنجيل الشريف" بدلاً من "المقدس"!⁽¹⁾.

كما تعمد بعض الإذاعات إلى تقليد تلاوة القرآن الكريم عند قراءة النصوص النصرانية بشكل يصعب التفريق بين ما إذا كان نصاً قرآنياً أو نصرانياً، كما تعرّض على الإشارة إلى الأشخاص الذين ارتدوا عن الإسلام وتحولوا إلى النصرانية، وإذاعة المخوارط التي أجريت معهم، كما تواصل مع المسلمين الذين يشاركون في برامجها بإرسال الكتب والمطبوعات والأشرطة والصور عن المسيح والنصرانية عموماً.

2/3- التنصير والأنترنت:

استغل المنصرون شبكة الأنترنت لما تقدمه من خدمات متعددة وما تعرضه من معلومات في مختلف الحالات ومختلف اللغات، ويفك ذلك الخبر والباحث الاجتماعي الألماني "كريستوف فولف" بقوله: "إن الكائس والفرق الدينية اكتشفت في الأنترنت وسيلة لنشر رسائلها"⁽²⁾، وتشير الإحصائيات إلى "أن عدد الواقع التنصيرية في الشبكة تزيد عن الواقع الإسلامية بمعدل 1200%" وأن المنظمات المسيحية هي صاحبة اليد العليا في الأنترنت حيث تحمل

(1) نسمة عمارنة، العارفة حديثة عن الإسلام. مرجع سابق، ص 226.

(2) أحمد أبو زيد، مرجع سابق، ص 48.

62 % من الواقع، وبعدها المنظمات اليهودية، أما المسلمين فيتساون مع الهندوس في عدد الواقع والذي لا يزيد عن 9% من موقع الشبكة⁽¹⁾.

وقد قامت منظمات التنصير عام 1997 بإنشاء "الاتحاد التنصير عبر الأنترنت"، والذي يعقد مؤتمرا سنويا عاما يحضره ممثلو الإرساليات التنصيرية والقائمون على الصفحات التنصيرية على الشبكة الدولية لدراسة أفضل السبل لاستخدام إمكانيات الإنترت في نشر الدعوة التنصيرية. ففي نوفمبر 2000 قام الاتحاد التنصير عبر الأنترنت بعقد مؤتمر السنوي العام، وذلك في فندق هيات ريجنسي Hayat Regency بمدينة أورلاندو بولاية فلوريدا الأمريكية، وقد حضر هذا المؤتمر ممثلو الإرساليات التنصيرية والقائمون على الصفحات التنصيرية على الشبكة الدولية، وشركات خدمات الأنترنت الباحثة عن التعاون من أجل استخدام فعال لإمكانات هذه الوسيلة الإعلامية لتحقيق تعاون أفضل للمنصرين عبر الأنترنت.

"وناقش المؤتمر عددا من الموضوعات تتركز كلها حول المعلومات والتقييمات الحديثة للأنترنت والتنصير من خلال المتخصصين في الشبكة، واللامع الأساسية المميزة لجمهور مستخدمي الأنترنت وكيفية الوصول إليهم بطريقة ملائمة لتوصيل (البشرة) إليهم والجديد في الأداء والتدريب والتكنولوجيا الإبداعية للتنصير عبر الشبكة، ومد شبكة العلاقات إلى أولئك الذين لم يضمهم المؤتمر من يعملون بالتنصير عبر الأنترنت، واستعراض الأفكار الجديدة للوصول إلى جمهور الشبكة"⁽²⁾.

ولقد تأسس اتحاد التنصير عبر الأنترنت عام 1997، وموله مركز بيلي جراهام Billy Graham وحضره ممثلو ثمانين إرسالية تمثل طليعة الكنائس والمنظمات الموازية للكنائس، وقد تضاعف العدد عاما بعد عام في المؤتمرات التالية.

ويهدف هذا الاتحاد إلى توفير منبر موثوق به لتواصل الإرساليات العاملة في مجال التنصير عبر الأنترنت، وتوفير برامج تدريبية متخصصة في التنصير عبر الأنترنت، وتكوين شبكة من المنظمات والإرساليات المعتمدة على مستوى العالم تستطيع توفير الموارد اللازمة للتلمذة والاتصالات الشخصية بمؤلاء الذين تصلهم الدعوة التنصيرية عبر الأنترنت.

⁽¹⁾ انظر جع نمس، ص 48.

⁽²⁾ تنصير عن طريق الأنترنت، www.Tanseer.com/index.php?action=page &id=10، تاريخ الزيارة 2008/04/12.

كما يهدف إلى توفير منبر جذاب وفعال وملائم للباحثين عن "الحقيقة" والأسس الروحية والباحثين عن إجابات ثقافية ملائمة لأسئلتهم حول بشاره المسيح⁽¹⁾.

ويستغل المنصرون شبكة الأنترنت عن طريق:

-الموقع: تتنوع هذه المواقع بين موقع تابعة للكنائس ومنظمات دينية.. وموقع لوسائل اعلام دينية، وموقع لبرامج هذه الوسائل.... كما تتنوع هذه المواقع بحسب المجتمعات التي تتوجه إليها مع مراعاة لغاتها وحتى لهجتها.

وقد وجد فيها المنصرون وسيلة لاقتحام المجتمعات المغلقة، كال سعودية التي تمنع بناء الكنائس على أراضيها، فقد وضع المنصرون على الأنترنت موقعًا بعنوان "كنيسة مكة" ويعلن هذا الموقع الذي يسمى "كنيسة يسوع المسيح وال سعودية" أن هدفه هو إقامة كنيسة في مكة.

-غرف الدردشة والمحوار على البالتك: التي يشرف عليها الكهنة والقسوات.

-الملتقيات المسيحية الخاصة بمناطق معينة كالخليج مثلاً حيث نشأ موقع "ملتقى مسيحيي الخليج".

-الرسائل البريدية.

⁽¹⁾ مرجع نفسه.

3-3- النصیر والبث الفضائي:

3-3-1- البث الفضائي المباشر:

بدأ عصر الاتصالات الفضائية منذ 1957، مع القمر الصناعي السوفيتي (سبوتنيك 1)، الذي أعطى دفعاً قوياً للولايات المتحدة الأمريكية في أن تطلق سلسلة من الأقمار الصناعية الخاصة بالاتصالات أكثر تطوراً، كان منها قمر (تلستار) في عام 1962، الذي نقل "أول برامح تلفازية بشكل حي في صيف عام 1962، بين الولايات المتحدة وشبكة اليورو فيزيون حيث تابعها أكثر من 200 مليون فرد"⁽¹⁾.

ثم تلت هذه أقمار أخرى، وفيما بعد دخلت دول أوروبية وآسيوية وعربية ميدان الفضاء هي الأخرى، وأطلقت أقمار صناعية خاصة بها.

وقد أدت أعمال التطوير المستمرة والأبحاث حول الأقمار الصناعية إلى إحداث تغيرات جذرية في أنماط استخدامها، حيث تم الانتقال من أقمار البث من نقطة إلى نقطة، إلى أقمار التوزيع، وصولاً إلى أقمار البث المباشر التي ترسل الإشارات التلفزيونية مباشرة إلى أجهزة الاستقبال في المنازل، دون المرور بمحطات أرضية، تتولى إعادة بثها على الشبكات المحلية، ولا تحتاج من المشتركين إلا استخدام أطباق صغيرة المحجم. كما اتسعت طاقة هذه الأقمار لمئات القنوات، التي تتيح أمام المشترك فرص الاختيار ما بينها.

وتعتبر المنطقة العربية من أكثر المناطق في العالم استعمالاً لبث التلفزيوني المباشر، بسبب القرب الجغرافي من أوروبا، وكانت دول المغرب العربي: الجزائر، المغرب وتونس، قد تلقت مبكراً إرسال قنوات تلفزيونية فرنسية، وفتحت تونس أراضيها منذ الستينيات لاستقبال البث الأجنبي من فرنسا وإيطاليا حيث أقامت محطة تقوية لبث هيئة التلفزة الإيطالية.

ووصل البث التلفزيوني الأجنبي فيما بعد، إلى مناطق المشرق والخليج العربيين، وعرف هذا البث ذروته مع أقمار البث المباشر، وقد بدأت قنوات أجنبية البث باللغة العربية ليكون استقبالها ممكناً لدى المواطنين العرب.

⁽¹⁾ ناصر حسبر البشري، الأسس لنحوٍ وإنجليزية، مجتمع المعلومات ومجتمع المعرفة، در. ندى شرق نشر وتأشير، توزيع، عمان، ردم إنف، ط. 1، 2006، جـ 226.

وقد سعت الدول العربية في بداية عهدها بالبث المباشر، إلى منعه عن طريق منع نصب الأطباق اللاقطة، ووضع رسوم عليها، إلا أن الكم الهائل والزاحف من القنوات الأجنبية والافتتاح الاقتصادي والثقافي الذي ميز العصر الحالي، جعلها تتراجع عن خطواها تلك، وتتدخل هي بدورها عالم الفضاء، حيث انطلقت في فترة التسعينيات قنوات فضائية عربية حكومية وخاصة تبث إرسالها عبر القمرات العربية وعربسات ونائلسات وأقمار أخرى.

ورغم ما يحققه البث المباشر من مزايا، من قبيل النقل المباشر للأحداث، والأخبار مباشرة في اللحظة نفسها، دون أن يتطلب ذلك إمكانيات ضخمة من محطات التلفزيون. كما تمكن أقمار البث المباشر من تغطية البلدان ذات المساحة الشاسعة وذات الطبوغرافية الوعرة الصعبة. كما تسهم في تطوير التبادل العلمي والثقافي وإتاحة الفرص للتعرف على الثقافة العالمية. فإن استخدامها يختلف آثار مختلفة خاصة على البلدان النامية:

فعلى المستوى السياسي، صار يتجاوز البث المباشر للحدود الوطنية للدول بشكل تدريساً لسيادة هذه الدول وتدخلها في شؤونها الداخلية، لاسيما وأنها لا تستطيع الإشراف ومراقبة ومنع كل البث الوارد إلى تراها مع احتمالات تلقى مواطنها رسائل غير مرغوبة من قبلها، يمكن أن تؤدي إلى "تغير اتجاهاتهم وإثارة أفكارهم وتوجيهها إلى أفعال معينة"⁽¹⁾، تكرس فقدان الإحساس بالانتماء وبث الفرق وتعزيز التراث، الأمر الذي جعل وزير الداخلية الأمريكي "جورج شولتز" في عام 1990 يصف تقنية البث المباشر بأنها أبشع من أسلحة نووية عديدة لغزو الكتلة الشرقية وأن شعوب أوروبا الشرقية ثارت على الشيوعية لأنها تحكمت من التقاط برامج التلفزيون الغربي الأمريكي⁽²⁾.

وتجدر الإشارة هنا إلى العدد المتزايد للقنوات الأجنبية الناطقة بالعربية، الأمر الذي يبرز سعي الدول إلى تحويل التلفزيون إلى تلفزيون موجه بث كل دولة من خلاله رسائل محددة لمشاهدي منطقة معينة، رغبة في الحصول على تأييدها وتبني مواقفها وسياساتها. وبتوفر خاصية البث الفضائي للتلفزيون، فإن قدراته التأثيرية في الحياة الاجتماعية للشعوب قد تضاعفت عن السابق، وهذا ما أشار إليه "دانيل بل": "إلى أن وصول البث المباشر

(1) ياد شاكر إسكنري، عام 2000 حرب المحطات الفضائية، دار الشروق، عمان،الأردن، 1999، ص 20.

(2) ترجع نفسه، ص 241.

إلى البيوت سيؤدي إلى حدوث تغيرات عميقة في القيم الاجتماعية⁽¹⁾، إذ تؤدي القنوات الفضائية إلى خلق الاضطراب الاجتماعي، وزعزعة الاستقرار في الروابط الاجتماعية، وتوسيع الفجوة بين الأجيال، وإضعاف الولاء للمجتمع، وتقليل العلاقات الاجتماعية، والميل إلى العزلة. وبروز مفاهيم وقيم مادية على حساب القيم العاطفية والنفسية والتضامنية، والتي تظهر بوضوح لدى الأجيال الجديدة.

ويعتبر الغزو الثقافي القضية الأبرز التي ترتبط بالبث التلفزيوني المباشر، يرى فيه البعض: "الأسلوب الجديد لـ "الأميرالية" العالمية التي تحاول من خلاله ضمان استمرار هيمنتها وسيطرتها على البلدان النامية، من خلال ما أطلق عليه بعض المنظرين الأمريكيين (البعد الرابع) ويعنون به إحكام التفوذ من خلال الثقافة باعتباره بعداً جديداً يضاف إلى أبعاد السيطرة السابقة: الاقتصادية والسياسية والعسكرية"⁽²⁾، وذلك بتوظيف المادة الثقافية لنقل الأفكار والأفكار والاستهلاكية والسلوكية السائدة في الغرب لبلدان العالم الثالث عن طريق إعادة تشكيل أحاسيسهم وأدواتهم ومفاهيمهم الجمالية بحيث تتماشى مع متطلبات السوق العالمية⁽³⁾، وهذا من شأنه أن يلغى الثقافة المحلية بعد أن يتم تشويهها ووصفها بالتخلف، ويعطي المزيد من السيطرة والتفوق للثقافة الوافدة التي تتسلل عبر الأفلام والمسلسلات والموسيقى والأدب والغناء... .

وتبقى الآثار العقدية أخطر الآثار التي يحدثها البث الفضائي في المجتمعات العربية والإسلامية؛ فتنصير المسلمين وإخراجهم من عقيدتهم أو على الأقل تشكيكهم فيها، وجعلهم يتخلون عن أحکامها وعبادتها، هو ما يدفع الغرب النصراني إلى تأسيس ورعاية القنوات التي لا تغيب عنها الإشارات الداعية إلى النصرانية، سواءً أكانت هذه القنوات عامة أو متخصصة في الدعوة إلى المسيحية، حيث ظهرت قنوات فضائية تنصيرية تبث بلغات مختلفة ومنها العربية، كما يؤدي استمرار التعرض للمضمونين الأجنبيين الوافدين إلى اكتساب المسلمين عادات محمرة في شرعيهم، كما يساهم في "إضعاف عقيدة الولاء والبراء والحب والبغض في الله"⁽⁴⁾ في قلوبهم. بالإضافة إلى آثار اقتصادية وتقنية... وأنوار أخرى.

⁽¹⁾- المرجع السابق، ص 252.

⁽²⁾- عبد الله زلطة، مرجع سابق، ص 227.

⁽³⁾- باد شاكر التكري، مرجع سبق ذكره، ص 246.

⁽⁴⁾- فيصل محمد مشعل المطيري: آثار القنوات الفضائية على المجتمع الإسلامي، جريدة الخبريرة، الثلاثاء، 25/12/1421 هـ 20/04/2001، الصفحة 10400، السعودية.

3/3-القنوات الفضائية التنصيرية العربية:**3/3-1-التعريف بالقنوات الفضائية التنصيرية العربية:**

سخر التلفزيون الفضائي لإحداث ردود أفعال مشاهدة لما تحدثه الإذاعة الموجهة، حيث يتم توجيه قنوات بلغاتها شعوب الدول المستهدفة، ومنها المنطقة العربية التي تشهد تزايداً في عدد القنوات الناطقة بالعربية الموجهة إليها، والتي تحمل مضامين مختلفة تهدف إلى إعادة تشكيل المنطقة العربية خاصة سياسياً وعقدياً.

والأهمية البث التلفزيوني حرص المنصرون على استغلاله في نشر رسالتهم الدينية حيث "ذكرت قناة (نورسات) الفضائية في احتفالها بمرور ستين عاماً على إنشائها: إن التلفزيون هو أهم وسيلة للتبشير في العصر الحاضر ولا يمكن أن تخلي الكنيسة عن التلفزيون كأدلة تبشير"(1).

ويعتمد المنصرون في وسيلة البث التلفزيوني على طريقتين:

-بث برامج دينية نصرانية داخل قنوات عامة سواء كانت إخبارية أو اجتماعية، وتبرز الأفلام والمسلسلات والرسوم الكرتونية هنا بشكل واضح، إذ لا تخلو من الرموز والحركات الدالة على النصرانية.

-إيجاد قنوات فضائية لعرض التنصير ونشر الدين النصراني، بلغات مختلفة ليكون تأثيرها في الشعوب غير النصرانية خاصة فعلاً، ومنها القنوات الفضائية التنصيرية العربية الموجهة للشعوب العربية.

وقد "بلغ عدد القنوات الدينية التي تبشر بالدين المسيحي في العالم، والموجهة أغلبها إلى الناطقين بالعربية أو المتميزة إلى دول إسلامية، حوالي 32 قناة، تتركز في إفريقيا وأسيا والشرق الأوسط وأمريكا اللاتينية، يموّلها الفاتيكان وغرب أوروبا وأمريكا، وتدعيمها بعض الحكومات الغربية ومؤسسات في أوروبا وأمريكا⁽²⁾.

وتوجد منها قنوات تصيرية عربية تستهدف الوجود العربي المسلم، في إفريقيا وأسيا وأوروبا وأمريكا وأستراليا أيضاً.

(1)- البث التلفزيوني-القنوات الفضائية العربية التنصيرية www.Tanseer.com/index.php?action=page&id=8

نارجس الزياري 2008/04/12.

(2)-حاندة مختار بورنجي. نفس حملة شرسة على الإسلام..قناة الحياة التنصيرية "تعازل" شباب خبراء. 2008/02/27. www.akhbarlouym-dz.com/index.php?option=com_content&task=view&id=48358&Itemid=57

وتعد قناة "سات 7" أولى القنوات التنصيرية "بدأت بثها عام 1996 بعد عام من تأسيسها وتندرجت في البث لتصل عام 2004 لتكون على مدار الساعة، وقد اشتركت في تأسيسها 25 مؤسسة وكنيسة من البلاد العربية وأوروبا وأمريكا، وتقول القناة إن 54 % من جمهورها هم من الرجال و46 % من النساء وإن 57 % يتواصلون معها عبر وسائل البريد العادي والبريد الإلكتروني "(1).

وتقول عن رسالتها، إنها: "فتح نافذة لمسيحي وكنائس الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للشهادة للمسيح يسوع من خلال برامج تلفزيونية إلهامية، وإعلامية وتعليمية"⁽²⁾. وقد أطلقت قناة "SAT7" قناتين واحدة باللغة الفارسية وأخرى موجهة للأطفال باللغة العربية.

أما قناة "نورسات" التابعة لمؤسسة "ثيلي لوميار" انطلقت في جوان 2003، بمناسبة مرور اثنى عشرة سنة على انطلاق تلفزيون "ثيلي لوميار" وهو تلفزيون مسيحي لبناني. يشرف على التلفزيون والفضائية مجلس البطاركة والأساقفة الكاثوليك في لبنان. غطت فضائية "نورسات" "الشرق الأوسط، أوروبا وشمال إفريقيا في مرحلتها الأولى، بعد سنة تقريباً في 8 أيلول 2004 بدأت نورسات البث الفعلي في أمريكا الشمالية والجنوبية، كندا واستراليا⁽³⁾.

وتبث قناة الكرمة من أمريكا على مدار أربع وعشرين ساعة طوال أيام الأسبوع، موجهة للعرب المقيمين في قارة أمريكا الشمالية (أمريكا، كندا، المكسيك)، بدأت البث في أكتوبر 2005.

وهي قناة محايده لا تنتهي إلى طائفة محددة بل تحتوي على برامج لجميع الطوائف المختلفة بدون التعرض للأمور الطائفية⁽⁴⁾.
هدف إلى "أن يكون للعرب حياة أفضل وذلك من خلال برامج مختلفة منها اللقاءات
والتعليم والدراما وغيرها⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ - الثالث التلفزيوني - الفنون الفضائية التنصيرية العربية، مرجع سابق.

⁽²⁾ على www.SAT7.com تاريخ الزيارة 05/11/2008.

⁽³⁾ في نسخة تاريخ الزيارة، 05/11/2008، على الموقع www.Telelumieres.org.lb

⁽⁴⁾ مرجع المقابلة: www.alKarmaTV.com/ar/about-us-vision.html ، تاريخ المقابلة: 05/11/2008.

152

وعن رؤيتها تقول بأنها:

- توصيل رسالة المسيح إلى الملايين.

- تنمية وتطوير الأفراد والأسرة والمجتمع من خلال نشر المبادئ وال تعاليم والقيم المسيحية الكتابية⁽¹⁾.

تعود ملكيتها إلى رجل الأعمال المصري المهاجر إلى أمريكا "سامويل استيفانوس"، وهي تذيع برامجها باللهجات المصرية واللبنانية، والعراقية والسورية.

أما قناة "الشفاء" فقد بدأت بث برامجها في الأول من يناير(كانون الثاني) عام 2005 باللغة العربية 24 ساعة يومياً 7 أيام في الأسبوع⁽²⁾.

وقد اشترك في تأسيسها خدمات القس "بني حن" وشبكة تلفزيون TBN برئاسة "بول كراوتشر"، "تصل اليوم إلى أكثر من 100 مليون عربي في الشرق الأوسط وإيران وتركيا وشمال إفريقيا وحتى أوروبا أيضا"⁽³⁾.

وانطلقت قناة معجزة في 2005، تعرض قصصاً لأناس "أحدث المسيح معجزات في حياتهم" ومنهم المسلمين الذين تنصروا. تقول على موقعها أنها خصصت فريقاً كاملاً للاستماع لمشاكل الناس وإسداء النصح والمشورة لهم.

وقد انطلقت قناة "الروح" من بريطانيا عام 2005، إلا أنها متوقفة حالياً، وقد حذرت الكنيسة الإنجيلية في مصر من محاولة مجهولين جمع تبرعات لإعادة إطلاقها مشيرة إلى أنها "هدف إلى اختراق الفكر المسيحي هرطقات أحد القساوسة الكوريين وكانت رسالة قصيرة موجعة من سيدة باسم "لين عبد المسيح" قد وصلت إلى الأقباط على هوافهم المحمولة تقول: سيرت شانيل تطلب تعضيدكم المادي والمعنوي لإعادة إرسالها مرة أخرى"⁽⁴⁾ والمرتقب خلال أشهر.

وكان القائمون على القناة قد أعلناوا أن سبب توقف القناة يعود لقناعات شخصية وليس لأسباب مادية.

⁽¹⁾ - رؤيتها، www.AlkarmaTV.com/about-us-best-choice.html تاريخ الزيارة: 2008/11/05.

⁽²⁾ - من نحن، www.the healing channel.org/about ، تاريخ الزيارة: 2008/11/05.

⁽³⁾ - المرجع نفسه.

⁽⁴⁾ - عمر يومي، الكنيسة الإنجيلية تحذر من قناة "الروح" وتعتمد إطلاق فضائية خاصة لها، جريدة المنصري اليوم، ع 1651 .www.almasry.alyoum.com/article2.aspx?articleID=191316ajissuejd_1260 . 2008-12-20

وأما قناة الحياة التي ظهرت في 2003، فسيأتي الحديث عنها في الفصل الرابع باعتبارها موضوع الدراسة.

3/3-2-2-الدعاية الدينية في القنوات الفضائية التنصيرية العربية:

تقول القنوات التنصيرية إن دورها يقتصر على الموعظ الدينية، وشرح العقيدة النصرانية، والدعوة إليها "من خلال نشر الكتاب المقدس، والتركيز على قرب المسيح من أتباعه، وتكليمه لهم، ومحبتهم، وأنه المخلص من شرور مشاكل الحياة. وكذلك عرض العقائد والشائعات النصرانية ومحاوله تأصيلها، استضافة رموز الطوائف الكنسية المختلفة، إبراز المشاريع الإنسانية والإغاثية، وتحسين صورة النصراني المتدين ووصفه بالشخص المثالى"⁽¹⁾.

إلا أنه بمرور الوقت تتبني أغلبها اتجاهات سياسية وطائفية ودينية، فإذا كانت "هناك" قنوات تبشر للمسيحية دون التعرض إلى دين آخر، بصورة مباشرة على الأقل، مثل قناة "سات 7" ذات الخطاب الأرثوذكسي التي تبث من لندن وتعرض عليها الكنيسة المصرية بعض البرامج، فإن هناك قنوات مسيحية ناطقة بالعربية، تشن حملة شرسه على الإسلام، والنبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتستعمل طرقاً دينية، وتفسيرات مغلوطة، من أجل تسفيه القرآن والخط من الإسلام، والنيل من مكانة النبي عليه السلام في قلوب الشباب العربي المسلم، ويتم ذلك عن طريق استغلال ضعف الثقافة الدينية عند أغلب الناشئة وتكييف المنطق لحساب أهداف حاقدة⁽²⁾.

وتتنوع برامج هذه القنوات، فهي موجهة لجميع أفراد الأسرة وطبقات المجتمع، تتتنوع بين برامج للمرأة والأطفال والشباب، بين برامج تعليمية وحوارية، موسيقية ودرامية، كما تشرك المشاهدين في برامجها وتتواصل معهم بإعادة الاتصال بهم هاتفياً أو عن طريق البريد، وأحياناً تؤدي هذه المتابعة إلى تنصير بعض المشاهدين الذين يستدعون إلى القناة لعرض شهادتهم، أو سردها عبر الهاتف.

وتخخص بعض القنوات برامج تقارن فيها بين الإسلام والنصرانية، يقدمها متنصرون، أو يترلون ضيوفاً على حلقاتها -وهم من كانوا مسلمين سابقاً- لتكون النتيجة في النهاية أن النصرانية هي الدين الحق.

⁽¹⁾- تركي الطميري، القنوات الفضائية العربية التنصيرية، مرجع سابق، ص 08.

⁽²⁾- خالدة مختار بورنجي، مرجع سابق.

3-3-3 خطورة القنوات الفضائية التنصيرية العربية وأهدافها:

تقول الفضائيات التنصيرية العربية بأن هدفها هو "الوصول لرعايا الكنيسة من لا يستطيعون الحصول إلى الكنيسة أو الوصول إلى الفئات والطوائف المسيحية غير المعروفة في الوطن العربي"⁽¹⁾.

إلا أن هدفها يتجاوز ذلك إلى محاولة تنصير المسلمين، ونشر الشبهات والافتراضات عن دينهم ومصادر تشريعه، وإن لم يتحقق تنصير المسلمين بهذه الطريقة، فإنها تزعزع اعتقادهم وتزرع الشك في نفوسهم.

ويرى الكاتب الإسلامي "أحمد عبد الله" بأن تأثير هذه الفضائيات هو تأثير سلي على معتقدات الطفل والشاب والرجل والمرأة وكل القطاعات المثقفة، ليس بسبب المادة المقدمة، فهي ردية بحسبه، "ولكن لأن عوام المسلمين لا يملكون أية مقومات تتناسب إلى الإسلام بما يؤهلهم أن يكونوا أصحاب عقيدة واضحة، والغالبية تحب النبي صلى الله عليه وسلم، ورغم ذلك لو سألنا أي مسلم عن الفرق بين الإسلام والمسيحية، فلن يعرف الإجابة، فهو جهد مبذول من الكنيسة العالمية في محاولة لزعزعة إيمانا"⁽²⁾.

إضافة إلى ما تعانيه الشعوب المسلمة والغربية من ظروف صعبة على مختلف المستويات، تجعل من الصورة المقدمة في هذه القنوات عن المسيحية بأنها دين الخلاص في الدنيا والآخرة مقبولة لديهم، خاصة وأنها تبعد عن ذكر تفاصيل وأصول العقائد النصرانية. وتدريجياً يتفعل تأثير هذه القنوات، وصولاً إلى تحقيقها المدف المراد.

يقول الكاتب "أحمد عبد الله" أن أهداف هذه القنوات المعلنة هي التغوير والإعلام، ولكن مالا يعرفه الكثيرون أن هذه القنوات تسعى لزيادة رقعة المسيحية في العالم ككل من ناحية، وصناعة قلقل سياسية واجتماعية في المجتمعات العربية من خلال صناعة فتن طائفية وعقائدية"⁽³⁾، وخلق العداوة بين المسلمين والنصارى خاصة وأنها تعلن صراحة هجومها على الإسلام ونبيه وال المسلمين عامة. كما تحاول هذه القنوات "كسر الحاجز بين المسلم وبين سماعه لكلام الدعاة المنصرين الذين يتحدثون بل باللهجة التي يتحدث بها، وتدفع النصارى للعمل بالتنصير بكل

⁽¹⁾- انظر مع السابق.

⁽²⁾- أحمد الصهيوني، "الفضائيات المسيحية... دور الفتنة ومحططات التنصير" www.lkhwanonline.com/2003-08-10article.asp?Artid=226418secid_233.

⁽³⁾- انظر مع نفسه.

قوة وأن هذه القنوات هي حلقة الوصل بين المشاهدين والمؤسسات التنصيرية إضافة إلى أنها تقدم الدعم المعنوي للهيبات العاملة في حقل النصر(1).

وتحصى أهم أهداف هذه القنوات في:

- عوده النصارى إلى دينهم.
- دعوة غير النصارى للدخول في النصرانية.
- تشكيك المسلمين بدينهם.
- جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم.
- نشر معجزات المسيح لمن قبلوه مخلصا وإجابة أسئلتهم.
- تعزيز فكرة الخلاص(2).

فهي تعمل على ربط الجمهور النصراني العربي بدينه، وحمايته من تأثيرات المجتمع الإسلامي الذي تسعى إلى نشر النصرانية بينه، والافتراء على دينه لتزعزع إيمانه به، وتجعله يتوجه إلى النصرانية التي تصورها على أنها أفضل مشروع لإنقاذ الإنسان، وهي في ذلك تتبع عن التفاصيل التي يمكن أن تفتح باب النقد والاختلاف حولها.

3/3-4-2- سبل مواجهة القنوات الفضائية التنصيرية العربية:

لم تعد مواجهة البث الفضائي بمدية باستعمال التشويش على الموجات أو منع نصب الأطباق، فهناك قنوات جديدة لاستقبال هذا البث دون مراقبة أو فرض قيود كشبكة الإنترنت، التي تبث عليها الآلاف من القنوات والإذاعات.

ومن جهة أخرى، فإنه بدعوى حرية التعبير فإن المجال مفتوح أمام الجميع لإنشاء قنوات فضائية خاصة بهم، ولذلك فإنه متوقع زيادة عدد القنوات التنصيرية العربية(*) .

وفي المقابل فإن الساحة الإسلامية فقيرة في مثل هذه القنوات التي تخاطب الآخر بلغته، وترى بالإسلام وتنتقل له الصورة الصحيحة عنه، رغم أنه أعلن في مناسبات كثيرة عن إنشاء قناة فضائية بهذا المقياس، إلا أن المشروع بقي حبرا على ورق.

(1) - البث التلفزيوني - القنوات الفضائية العربية التنصيرية، مرجع سابق.

(2) - مرجع نفسه.

(*) - مرجعه أقصى، إن قائمة القنوات المسماة قناة اسمها "المذکور" ، وهي أيضا على فهر "هونورد" الأوروبي الذي يختص معظم القنوات التنصيرية.

وانطلاقاً من أن الدفاع عن الإسلام هو واجب كل مسلم، فإنه لكل دوره في حماية المجتمع الإسلامي من الخطر الذي تحدقه به هذه القنوات التنصيرية:

-دور الحكومات:

-بعد اتجاه الأمم المتحدة إلى سن قانون تجريم الإساءة للأديان، وجب على الحكومات الإسلامية المضي في جعله قانوناً سارياً المفعول، لأنه لا يوجد أي دين يتعرض للإساءة التي يتعرض لها الدين الإسلامي.

-ممارسة الضغط على هذه القنوات والدول التي تنطلق منها، لأن حرية التعبير لا يجب أن تكون وسيلة للإساءة ومهاجمة الآخرين.

-رفع القيود على القنوات الإسلامية وتوفير الإمكانيات الضرورية، لتمكن من جذب الجمهور إليها حتى لا ينحر وراء ما تبثه القنوات التنصيرية وغيرها.

-الاهتمام بالوضع المعيشي للشعوب وتحسينه ليسد باب أن "الخلاص من هموم الدنيا والآخرة موجود في المسيحية" وهذا ما تروجه هذه القنوات.

-دور العلماء والدعاة:

-الاهتمام بالإعلام التنصيري في أقسام الإعلام والدعوة في الجامعات لتكوين وتوسيعة الطلاب بما تبثه هذه القنوات وتسلیحهم بأدوات الرد والمواجهة.

-تكثيف عقد اللقاءات والندوات واللقاءات الفكرية والدعوية، ودعوة الجماهير لحضورها، وتوسيعهم بالمحطّطات التي تحاك ضدّ الأمة الإسلامية، وتبيّن لهم التعاليم الإسلامية الصحيحة.

-التوسيع في إنشاء المؤسسات الدعوية وتقريّبها من أفراد المجتمع لتعضده صلتها بدينه.

-دور الإعلام:

-إنشاء قنوات إسلامية بلغات مختلفة تبلغ رسالة الإسلام وتدافع عنها، والعمل على حجز أماكن على أقمار مختلفة ومنها قمر "هوتبيرد" لتنافس القنوات التنصيرية.

-تحصيص ساعات في القنوات الإسلامية لمخاطبة الآخر بلغته لتصحيح مفاهيمه حول الإسلام ودعوته إليه.

-إنشاء برامج في القنوات الإسلامية ترصد ما ينشر من شبّهات في هذه القنوات، ثم تفنيدها وتقديم العقيدة الصحيحة.

- اختيار الإعلاميين والدعاة ذوي الكفاءة والثقافة الواسعة، خاصة في مجال الديانات. و التكوين المستمر لهم لتنمية قدراتهم ومداركهم.
- دور الأسرة المسلمة:

 - تنشئة الأبناء على التعاليم الإسلامية الصحيحة، وغرس العقيدة الإسلامية في نفوسهم، بغية تحصينهم من المؤثرات المخالفة لها.
 - إبعاد الطفل عن الوسائل الإعلامية التي تحدث تأثيرا سلبيا في عقيدته، والعمل على توفير الوسائل المقيدة التي تعمق معرفته بدينه.

الفصل الرابع

مجال الدراسة التحليلية واجراءاتها المترجمية

تمهيد

٤/١- مجتمع الدراسة وحيثته التحليلية

٤/١-١-تعريف قناعة اصحابي التنصرية

٤/١-٢-تعريف البرنامجين محل الدراسة

٤/١-٣-د الواقع اختيار البرنامجين

٤/٢- فئات التحليل ووحداته

٤/٢-١- فئات التحليل

٤/٢-٢- وحدات التحليل

نهاية:

بعد تحديد الإطار النظري للدراسة، بما فيه موضوع الدراسة والمنهج المتبعة لمعالجة المشكلة المطروحة، يتم فيما يلي توضيح بعض الإجراءات النهجية المتعلقة أساساً بحالات الدراسة التحليلية وفوات التحليل ووحداته المعتمدة على مستواها.

وسيتم بداية تحديد المفردات التي ستخضع للتحليل، وبيان كيفية ومراحل اختيارها المرتبطة بموضوع الدراسة وظروفها وأهدافها. وكذلك الأسلوب المتبوع في تحليلها وهو الحصر الكلي لحلقات البرنامجين وهذا راجع لظروف سبق شرحها.

٤/١- مجتمع الدراسة وعنته التحليلية:

يعرف مجتمع البحث أو مجتمع الدراسة في بحوث تحليل الإعلام بأنه "مجموع المصادر التي نشر أو أذيع فيها المحتوى المراد دراسته خلال الإطار الزمني للبحث"^(١).

ويتمثل في هذه الدراسة في مجموع برامج قناة "الحياة" الذي أخذ منه برنامجي "الحق يحرر" و"سؤال جريء" كعينة عنه . وقد تم اختيارها على مرحلتين:

أولاً: تم اختيار قناة "الحياة" من القنوات التنصيرية العربية.

ثانياً: اختيار البرنامجين المذكورين من الشبكة البرامجية للفناة .

وفي كل مرحلة كان الاختيار عمدياً، بحيث يضمن تحقيق أهداف الدراسة.

و قبل التعريف بالبرنامجين - محل الدراسة- يتم تعريف قناة الحياة أولاً، ومن خلاله تتضح دوافع اختيارها من بين القنوات المذكورة سابقاً.

٤/١-١-تعريف قناة الحياة التنصيرية:

تصف قناة الحياة نفسها على موقعها الإلكتروني بأنها "محطة تلفزيونية مسيحية لا طائفية تعمل على زرع كلمة الله النقيمة وسط الجموعات الناطقة باللغة العربية في كل من شمال إفريقيا، الشرق الأوسط، الجزيرة العربية وأوروبا"^(٢)، وفي سنة 2007 وصلت إلى أستراليا.

وتتيح عبر موقعها متابعة البث المباشر للذين لا يصلهم إرسال القناة ، كما يمكنهم الاستماع لبرامجها من خلال راديو الحياة الموجود على الموقع أيضاً.

ويعمل بالقناة فريق يتكون في معظمها من متصرفين مرتدين عن الإسلام حيث يتحدث أعضاؤه عن أنفسهم في موقع القناة بـما يلي: "... غالبيتنا مؤمنون من خلفية إسلامية بالإضافة إلى مؤمنين من خلفية مسيحية متعدد الطوائف...."^(٣).

تظهر في الصفحة الرئيسية لموقع القناة عبارتان: الأولى هي "الحياة في المسيح" ، والثانية هي آية من الإنجيل "أنا هو الطريق والحق والحياة" (يوحنا 14/06)، تشير العبارة الأولى إلى شعار القناة والثانية إلى المصدر الذي استقت منه شعارها، حيث تعني الآية "الطريق لأنّه سبّلنا إلى الآب، وهو الحق لأنّه تحقيق كل وعد الله وهو الحياة لأنّه يربط حياته الإلهية بحياتنا الآن

^(١). محمد عبد الحميد، تحليل المحتوى في عوت الإعلام، دار و مكتبة الهلال، بيروت، دار الشروق، حدة، 2008، ص 91.

^(٢). من نحن، www.lifetv.TV/about_us.asp، تاريخ الزيارة 23/12/2008.

^(٣). اذْهَبْ نَفْسَهُ، تاريخ زيارة: 16/03/2009.

وأبداً⁽¹⁾، فالمسيح قادر "أن يعيد الحياة ويحيي الموت"⁽²⁾، شرط أن يتحقق لذلك الإيمان به وبعمله التكفيري الذي نفذه على الصليب، ليحلب الحياة للإنسان بعدهما حُكم عليه بالموت لأنَّه واقع في الخطيئة الأصلية. ومن هذا جاء اسم القناة وهذا ما تعلم على إبرازه في برامجها المختلفة والتركيز عليه كما سيتضح لاحقاً.

وعلى موقعها أيضاً تجاهر هدفها التصويري وتلخصه في أنه "بإيمان بنعمة الله" يمكن الوصول كل يوم إلى كل أمة ومدينة وفرد عبر "كلمة الله" المكتوبة والمنطقية. وبأن "تفيد وصية المسيح بنشر الأخبار السارة وتلمذة الذين يقبلونه هي من أولويات واجبات الكنيسة"⁽³⁾.

وعلى موقعها الجديد تصرح بأن تنصير المسلمين من أهم أولوياتها "نؤمن بأن الرسالة بالملوك لا بد أن تصل إلى العالم الإسلامي والعالم كله ثم يأتي المتهي"⁽⁴⁾. ولتحسيد هذه الأهداف انطلق إرسال القناة في 15 سبتمبر 2003 على قمر "هوبورد" الأوروبي.

وبالمقارنة مع القوات الأخرى، تعتبر قناة الحياة "من أشدّها طائفية رغم أنها تعلن أنها قناة دينية بالأساس"⁽⁵⁾، موجهة خصيصاً إلى دول المغرب العربي، وعلى رأسها الجزائر وتونس والمغرب، وهاجم الإسلام والرسول صلٰى الله عليه وسلم بشراسة، وتسعى بوضوح لتنفير شباب المسلمين، وقد نجحت في تشكيك بعض المسلمين في دينهم وتنصير البعض من الشباب المغاربي⁽⁶⁾، حيث أظهرت شهادات وتصريحات للصحافة من جزائريين كانوا متصررين، بأن من أسباب تنصرهم كانت قناة "الحياة"، وما تبنته من افتراءات وأكاذيب حول الدين الإسلامي، ومغريات بالديانة المسيحية.

وبسبب أسلوبها هذا، تبرأ منها بعض النصارى، يقول الأنبا موسى الأسقف العام وأسقف الشباب بالكنيسة المصرية: "إن الكنيسة لا تعرف شيئاً عن هذه القناة، ولا تعرف لمن تتبع، ومنذ

⁽¹⁾ بروس بارتون، رونالد بيرز وآخرون، *التفسير الطيفي للكتاب المقدس*، شركة ماستر ميديا، مصر، بريطانيا، ط4، 2002.

⁽²⁾ المرجع نفسه.

⁽³⁾ من نحن، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ من نحن، www.hayatv.tv/who-we-are.html، تاريخ الزيارة: 2009/04/30.

⁽⁵⁾ آدم، الصهاجاوي، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ خالد مختار بوربضي، مرجع سابق.

فترة نلاحظ من سياستها وأسلوبها أنها تثير الفتنة بل وتحطى الخطوط الحمر فتهاجم عقيدة إخواننا المسلمين...⁽¹⁾ وهي تستعمل في ذلك ثلاث وسائل كما يرصد لها تركي الظفيري المتخصص في التفسير الفضائي:

* زكريا بطرس: يعد "الأب الروحي لهذه القناة... كان قمصاً في الكنيسة الأرثوذكسيّة، وقد أعلن زكريا بطرس عن الحرب على الإسلام وهي الإسلام والمسلمين جميعاً، وفي عام 2003 أكمل هجومه في قناة الحياة الفضائية"⁽²⁾، بأسلوب بعيد عن المنهجية العلمية.

وقد صرّح "زكريا بطرس" أنه أراد الدخول لبلاد الحرمين لكنه لم يستطع، لأنّه كما قال: يريد غزو مكة والمدينة-غير المauraة كما وصفها- من الداخل. يُذكّر أنه استطاع الوصول إلى قاعدة الإسلام عن طريق البانلوك وقناة الحياة الفضائية⁽³⁾.

* إجراء اللقاءات مع من ادعوا أنهم تنصروا "فيظهر من ادعى أنه تنصر يسرد قصته، ثم يحاول النيل من الإسلام وأهله بطريقة ماكرة، فقد يوجد من تنصر إما بسبب الجهل أو بسبب مصالح دينية، ولكن العديد مما عرض في هذه البرامج يعرض بطريقة حرافية بعيدة عن الحقيقة، يحاولون من خلالها تشكيك المسلمين بعقيدتهم"⁽⁴⁾.

* تكليف بعض من ادعى أنه تنصر بتقدیم بعض البرامج، حيث يصرّحون بتركهم الإسلام ويطعنون في عقائد الإسلام داعين المسلمين إلى افتقاء أثراً لهم.

تحرص القناة على توافق برامجها مع لغة وطجة الجماهير التي تود مخاطبتها، فتتنوع برامجها بين اللغات الحية واللهجات المحلية العربية المختلفة سعياً للوصول إلى كل شعب بلغته وتحقيق أكبر تأثير فيهم.

وهي تعرض نوعين من البرامج:

* برامج دينية مسيحية: وهي تتبع في الغالب المذهب الإنجيلي وهي إما عربية مثل برنامج ربنا يقدر أو أجنبية مدبلجة كبرنامج استمتع بحياتك كل يوم، وهي مختصة بال المسيحية فقط.

⁽¹⁾ المرجع السابق.

⁽²⁾ عدن الشثري، مرجع سابق.

⁽³⁾ المرجع نفسه.

⁽⁴⁾ المرجع نفسه.

برامح تنتقد الدين الإسلامي: وهي البرامج التي أتت منها شهرة القناة وأثارتها للجدل، أشهرها البرامج التي يقدمها القمص زكريا بطرس مثل برنامج حوار الحق ، أو البرنامج الذي يقدمها رشيد المتنصر ويقدم برنامج حوار جريء^()، وبرنامج كشف القناع الذي يستضيف به أصحاب متنصرين كالأخ أحمد ومسلماني⁽¹⁾.

وعلى أساس هذا التصنيف جاء اختيار البرنامجين محل الدراسة، فمن المجموعة الأولى تم اختيار برنامج "الحق يحرر" ، ومن المجموعة الثانية تم اختيار برنامج "سؤال جريء".

٤-٢-تعريف البرنامجين:

أولاً-برنامج الحق يحرر:

جاء في موقع البرنامج على الأنترنت مايلي: كثيرون يبحثون عن الحق، قليلون جداً يهتمون فعلاً أن يعرفوه وآخرون إن وجدوه لا يعرفون كيف يتمسكون به.

لقد وقف بيلاطس وجهاً لوجه أمام الحق، السيد المسيح شهد له ولكنه لم يعط نفسه فرصة معرفة الحق والتمسك به لأجل خلاص نفسه، فالرب يسوع المسيح قال عن نفسه أنه "الحق" ، "أنا هو الطريق والحق والحياة ليس أحد يأتي إلى الآب إلا بي، وقال أيضاً...إن ثبت في كلامي فالحقيقة تكونون تلاميذِي وتعرفون الحق والحق يحرركم" يوحنا ٣: ٨ و ٣١ .

ونحن من خلال برنامجنا الحق يحرر نريدك عزيزك المشاهد أن تعرف إلى الحق الوحيدي المطلق إلى شخص الفادي الحبيب الرب يسوع المسيح، وأن تثبت في تعاليمه لكي تصل إلى حرية قبوله كمحلاً شخصي لك، دفع أجراً خطيبتك بمorte على الصليب وأعطيك بقيامته حياة أبدية⁽²⁾.

ولهذا المدف انطلق البرنامج في يوم 3 يوليو 2007، بث كل يوم ثلاثة عند الساعة التاسعة مساء بتوقيت القاهرة، السادسة بتوقيت غرينتش، وكانت أول حلقة منه بعنوان "المَاذَا نبْشِر" ، وهو ثاني برنامج مباشر على الهواء على قناة الحياة يتبع للمشاهد فرصة الاتصال المباشر لتلقي أجوبة على أسئلته⁽³⁾.

^(*) هو برنامج سؤال جريء.

⁽¹⁾ قناة الحياة النسبيّة، ar.wikipedia.org/wiki، تاريخ الزيارة: 24/12/2008.

⁽²⁾ الصفحة الرئيسية، www.alhaqyoharer.com/home/tabid/114/default.aspx، تاريخ الزيارة: 23/12/2008.

⁽³⁾ برنامج، www.lifetv.tv/programs.asp، تاريخ الزيارة: 23/12/2008.

ثانياً- برنامج سؤال جريء:

برنامج جريء يطرح كل الأسئلة المحرمة في الدين ويفتح المجال للمشاهدين للاتصال المباشر عبر الهاتف، حتى يدلوا بوجهات نظرهم وبأسئلتهم كما يمكن للمشاهدين أيضاً أن يبعثوا مسبقاً بأسئلتهم واقتراحاتهم ومواضيعهم المفضلة على البريد الإلكتروني للبرنامج⁽¹⁾.

ويعتبر هذا البرنامج أول برنامج تبثه القناة بشكل مباشر، عرضت أول حلقة منه في يوم 15 فبراير 2007، وكانت عنوان "هل القرآن وحي الله"، في إشارة إلى وجاهة البرنامج ومحور اهتمامه.

يُبث هذا البرنامج كل حميس على الساعة التاسعة ليلاً بتوقيت القاهرة، السادسة بتوقيت غرينتش، وبعد طيلة أيام الأسبوع في أوقات مختلفة ما عدا يوم الأحد.

ويقوم العمل في البرنامج على تقديم الأجوبة على الأسئلة التي يحرم طرحها في الإسلام، باعتباره دين "لا يسمح بطرح الأسئلة ويكرس الإيمان الأعمى"⁽²⁾، ويستدل على ذلك الآية الكريمة: ﴿أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا مَنْ أَشْيَاءٌ إِنْ تَبْدِلْ لَهُمْ تَسْوِيْحَهُم﴾ [سورة المائدة، آية 101]، التي تظهر في حنرتك البداية، لأن هذه الأشياء التي يمنع الإسلام طرح الأسئلة عنها، كما يرى البرنامج - يجعل المسلم يخجل من دينه وربما يتركه، ولذلك لم يبذل علماء المسلمين جهداً في إيجاد الأجوبة لهذه الأسئلة، على عكس هذا البرنامج الذي حول لنفسه الحق في الإجابة مبتعداً في ذلك عن أصول البحث العلمي والإنصاف، حيث يجعل من الإسلام والوثنيات شيئاً واحداً.

وطبعاً، هذا تحريف لمعنى الآية الكريمة التي كان سبب نزولها "تأديب من الله تعالى لعباده المؤمنين، وهي لهم عن أن يسألوا عن أشياء مما لا فائدة لهم في السؤال والت卿يب عنها، لأنها إن أظهرت لهم تلك الأمور ربما ساعدهم وشق عليهم سماعها"⁽³⁾. وهذا ما كان يفعله اليهود فلما فرض عليهم ما كانوا يسألوا عنه وقعوا في الكفر بسبب عدم قدرتهم على إitan ما كلفوا به.

⁽¹⁾ برنامج "سؤال جريء"، تاريخ الزيارة: 2008/12/23.

www.IslamExplained.com/progams/Daring.questions/Tabid/139/Default.aspx.

⁽²⁾ سؤال جريء، ضيوف أخبار، "شهادة الكاتبة نونى درويش"، 2008/08/07.

⁽³⁾ ابن كثير، تفسير ابن كثير، دار الثقافة، الجزائر، ج 2، ط 1، 1990.

٤-٣-١ دوافع اختيار البرنامجين:

هناك دوافع مشتركة لاختيار البرنامجين:

* كون البرنامجين من الحجم الثقيل في الشبكة البرامجية، فمعظم برامج القناة مدتها نصف ساعة وهذين البرنامجين يستغرق كل منهما ساعة ونصف، ما يتبع الفرصة لإعطاء المزيد من الشرح والإسهاب في الموضوع وترسيخه في الأذهان.

* يث البرامجان بشكل مباشر ما يعني تعقب الأحداث وانتهاز الفرص، ليكون التأثير سريعاً ويعطي جانباً من المصداقية والاهتمام لما يقال، خاصة وأن ميزة برامج القناة هي الإعادة لعدة مرات. إضافة إلى التفاعل مع المشاهدين إذ أن كلاً البرنامجين يفتحان خطوط الهاتف أمام المتصلين ويضعان أرقام خاصة للرسائل القصيرة والتي تكون للاستفتاء والإجابة على سؤال متعلق بموضوع الحلقة، أو من أجل الصلة. ولللحظة مدى التغير الذي حصل خاصة لدى المتصلين الدائمين، لأنه يتم الطلب من يُرى فيه قابلية للنصر ترك رقمه ثم يعاد الاتصال به، وهذا ما يحصل بكثرة في برنامج "سؤال جريء".

* تقاطع البرنامجين مع البرامج الأخرى التي تنتمي إلى الفئة نفسها، وإن تخصص بعضها في مواضيع معينة إلا أن طريقة المعالجة والفكرة المراد تبليغها هي نفسها، فبرنامج " الحق يحرر" برنامج متعدد يلم بعناصر العقيدة النصرانية خاصة المتعلقة بالإيمان النصراني والأخلاق النصرانية.

أما برنامج "سؤال جريء" فإنه يتطرق للإسلام بأركانه وعقائده ورموزه، ومقارنة ذلك بالنصرانية إضافة إلى استحلابه للمتضررين الذين تركوا الإسلام للإدلاء باختبارهم ودعوة المسلمين لاتباعهم، مثلما يحدث في برامج أخرى تكتفي فقط بعرض الاختبارات.

* وصول البرنامجين إلى شريحة واسعة من الناطقين بالعربية، حتى في أمريكا التي لا يصل إليها بث القناة عبر الأقمار الصناعية، وذلك بسبب عرض البرنامجين في التوقيت نفسه على قناة الكرمة (مقرها أمريكا)، والانتشار الواسع للبرنامجين من شأنه أن يحدث تأثيراً.

وقد اعتمد في تحليل البرنامجين على أسلوب المسح الشامل لجميع حلقات البرنامجين.
بغرض حصر ومعرفة ما يروج على مستوى برنامج واحد في فترة زمنية محددة. ولتكون نتائج
الدراسة أكثر صدقًا.

وقد تم تسجيل البرنامجين في فترة زمنية، تمت من بداية جوان إلى نهاية أوت 2008 بمجموع 13 حلقة لبرنامج "الحق يحرر"، و 12 حلقة لبرنامج "سؤال حرير"(*)، كما هو موضح في الجدول رقم (01)، الذي يبين موضوع وتاريخ عرض حلقات البرنامجين في فترة الدراسة المقدرة بثلاثة عشر أسبوعا.

جدول رقم (٤١): توزيع مجتمع الدراسة في الفترة الزمنية

٢/٤- فنات التحليل و حداته:

٤-٢-١- فئات التحليل: يمكن تقسيم فئات تحليل المحتوى إلى نوعين:

-فتة المحسنون انقدم في الوسيلة الإعلامية وما يحتويه من أفكار ومعانٍ ومعلومات وقيمة.
تجحيف على سؤال ماذا قبل؟.

-فته الشكل الذي قدم به المحتوى في الوسيلة الإعلامية، وهي التي تحبب على المسؤول كيف قيل؟.

وقد تم تصنيف فئات الاستثمار^(*) بشكل يجعلها تجيب على تساؤلات الدراسة، وتنساق مع العناصر الضرورية لتحليل الدعاية.

– فنات المضمون "ماذا قيل": في هذا البحث يتم تناول الفئات التالية:

*فنة المصدر: تستخدم هذه الفئة لمعرفة المصادر التي تنسب إليها مادة المحتوى.

أولاً: مصادر إسلامية:

-القرآن الكريم.

الحادي عشر

- كتب إسلامية.

-مقططفات برامج في قنوات إسلامية.

-تسجيلات صوتية لعلماء مسلمين.

موقع إسلامية.

ثانياً: مصادر مسيحية^():**

الكتاب المقدس.

-موقع مسبحية.

-شہادات-

^{1**}- تم اسعمال مصطلح السمجحة في الدراسة التجريبية لكونه المصطلح المذكور في المباحث.

ثالثاً: مصادر أخرى (غير إسلامية وغير مسيحية):

-كتب مختلفة.

-مقططفات برامج في قنوات عامة.

-لقاءات مع باحثين.

-موقع مختلفة.

***فئة الموضوع^(*):** تسمح هذه الفئة بمعرفة علام يدور محتوى المادة الإعلامية والكشف عن مركبات الاهتمام فيه، وتنقسم في هذا البحث إلى الفئات التالية:

أولاً: العقيدة في الإسلام والمسيحية^(**):

١-الألوهية :

-إله المسيحيين عالمي.

-الثالث الأقدس إله بثلاثة أقانيم متساوية.

-الله الآب أزلي وأبدى.

-الله محبة.

^(*) يتم تقسيم فئة الموضوع إلى عقبة وشريعة ثم أسرار الكنيسة حيث أن العقيدة والشريعة هما في الأغلب قسمان لذين تم وضع تحتمهما ما يناسب من عناصر خاصة بالإسلام والمسيحية والقسم الأخير هو خاص بال المسيحية فقط (أي أسرار الكنيسة).

^(**) -تعرف العقيدة على أنها: التصديق بالشيء والجزم به دون شك أو ريبة فهي يعني التصديق يقال: أعتقد في كذا أي ... به. والإيمان معن التصديق، يقال آمن بالشيء أي صدق به تصدقنا لا ريب فيه ولا شك معه": السيد سابق، العقائد الإسلامية، دار الكتاب العربي، بيروت، ص 8.

ويعتقد الصارى بثلاثة أمور هي:

-الإيمان بالثالث: أي أن هناك آلة ثلاثة هي الآب والإبن والروح القدس.

-الإيمان بصلب المسيح وموته مقتولاً على الصليب لغداة البشر والتکفير عن خطاياهم.

-الإيمان بأن المسيح هو الذي سيعاقب الناس أو يدينهم يوم الحساب.

أما أركان العقيدة في الإسلام فهي ستة:

-الإيمان بالله وحده لا شريك له والمعرفة بأسمائه وصفاته ودلائل وجوده ومظاهر عظمته في الكون.

-الإيمان بمحلوقات عالم ما وراء الطبيعة غير المنظورة من الملائكة والجن والشياطين.

الإيمان بكل الله الذي أخبرها على رسنه.

الإيمان بالأسماء والرسل الذين اختارهم الله هداية حلة وتبليغهم رسالته.

الإيمان بالكتاب الآخر وهو كتاب من نعمة وثواب وحنة ونار.

الإيمان بالقضاء والقدر حيرة وشرد.

-الله عنيف.

-الله عادل.

-المسيح شخص عجيب.

-المسيح إله أزلي وأبدى

-المسيح مساو للآب

-المسيح ابن الله الذي تحمسد

-المسيح إنسان

-المسيح مصدر الحياة

-الروح القدس إله أزلي وأبدى

-عمل الروح القدس مع المؤمنين

-عمل الروح القدس مع غير المؤمنين

-إله المسلمين محلي

-إله المسلمين يحب أن يذنب الناس

-إله المسلمين غير ظاهر

-إله المسلمين يتحسد

-إله المسلمين غير عادل.

-المسلمون لا يوحدون الله

2- الملائكة والشيطان:

-الشيطان كان من أعظم الملائكة

-الشيطان يضل الإنسان

- المصير الشيطان بحيرة النار والكيريت

3- المصادر الدينية:

- القرآن ليس كلام الله

- القرآن كتاب أساطير

- القرآن مليء بالأخطاء اللغوية

- القرآن مليء بالأخطاء التاريخية

- محمد وضع القرآن للعرب

- الأحاديث تروج أساطير

- القرآن شوه المسيح

- الكتاب المقدس كلام الله

- الكتاب المقدس دقيق تاريخيا

- الكتاب المقدس عالمي

4- الأنبياء:

- الأنبياء غير معصومين من الخطأ

- تبشير الأنبياء بال المسيح

- تبشير الأنبياء بالصلب والفرداء

- تبشير الأنبياء بالجحىء الثاني للمسيح.

- المسيح أفضل من الأنبياء

- المسيح ليسنبي

- محمد ليسنبي.

- محمد مزدوج

- الأنبياء قدموا ذبائح

- المسلمين أساوروا للأنبياء

5- اليوم الآخر والحساب والجزاء:

- عذاب القبر في الإسلام مأخوذ عن اليهودية والديانات الوثنية

- عذاب القبر في الإسلام عقيدة غامضة.

- الجحىء الثاني للمسيح مؤكدة

- يوم الدينونة في علم الآب

- الدينونة أعطيت للمسيح

- الحساب لكل الناس.

- الحياة الأبدية وملائكة السموات للمؤمنين بالمسى

- النار الأبدية تغير المؤمنين

- الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية

- نعيم الجنة وعذاب النار أشياء غير معقولة

- الجنة دار للملائكة غير المتوقفة

6- القضاء والقدر:

- الإنسان جسد وروح

- الإنسان ميال للشر

- إرادة الإنسان حرة

- إرادة الله لمصلحة الإنسان

7- الصلب والفداء:

- كل الناس مخطئون

- المسيح لم يخطئ أبداً

- الخطيئة في المسيحية ضد الله

- الخطيئة في الإسلام غير واضحة

- الخطيئة فصلت الإنسان عن الله

- الإسلام يقر بالخطيئة

- طرق تكفير الذنوب في الإسلام غير معقولة.

- العمل الصالح لا يغفر الخطايا.

- تقديم الذبائح كفارأة عن الخطيئة.

- صلب المسيح فداء عن أخطاء البشر.

- المسيح جلب البر للبشر.

- التبرير بالإيمان والأعمال.

- الخلاص بالإيمان باليسوع.

ثانياً: الشريعة في الإسلام والمسيحية^(*):

1-العبادات:

- العبادات تطبيق عملي للإيمان بالله.
 - العبادات لا تغفر الخطايا.
 - العبادات لا تعني القدسية.
 - عبادة الله وإعلان الشركة معه أولوية الإنسان.
 - توسيع ملوكوت السموات واجب المؤمنين.
 - المسلم يعبد الله من أجل حور العين.
 - الصلاحة المسيحية شكر الله.
 - الصلاحة المسيحية طلب لتحقيق شيء ما.
 - الصلاحة المسيحية من أجل السلام والمحبة.
 - الصلاحة الإسلامية لا تخلو من اللعن والدعاء على غير المسلمين.
 - العاشر إرضاء الله.
 - الجهاد في الإسلام هدفه غزو العالم.

-الأحكام:

- أجراة الخطيبة موت.
 - الزنا خطيبة ضد الله و الإيمان.
 - إباحية الزنا في الإسلام.
 - المرأة المسيحية مقدسة.
 - المرأة المسلمة غير مكرمة
 - قتل المرتد في الإسلام.

(*) الشرعية هي العمل بالعقيدة، وتنقسم إلى: العبادات من صلاة وزكاة وصوم وحج. والاحكام كأحكام الزواج والطلاق والمواريث.. والأخلاق. أما المعاملات فلم يدر حوالها حديث في البرنامجين.

ويشير بالذكر أن المسيحية لم تأت بالتشريعات، فهي امتداد لليهودية، حيث أبقيت على تشرعيتها وزادت عليها قائمة مس

تم وتحفظات بخلاف حال اليهود بعد ما استثنى فيهم المساد. وقد عكفت رحال الكتبة عن وضع التشريعات لتنظيم حياة

3- الأخلاق:

- الصر.
- الشکر.
- المحبة.
- العنف.
- التعالي.
- الطمع والجشع.
- الإيمان الاختباري.
- الاعتداء على الآخر.
- حرية السلوك والمعتقد.
- الاستبعاد.
- الزهد.
- الاحترام.
- الغفران.
- التهرب من المواجهة.
- الكره والأذى.
- المساواة.
- الاعتراف بالخطأ.
- المسالمة.
- القداسة.
- الإكراه وتضييق الحرية.
- الانتقام.
- الكذب.

ثالثاً: أسرار الكنيسة^(*):

- 1- المعرودية.
- 2- التوبة والاعتراف.
- 3- العشاء الرباني.

* فئة القائم بالاتصال: لمعرفة خصائص مقدمي البرنامجين ومعرفة سماهما والكشف عن مقاصدهما، ويتم البحث في الخصائص الدينية خاصة على هذا النحو:

- متنصر.
- مسيحي.

* فئة الاتجاه بغرض معرفة قدر الإيجابية والسلبية والحياد تجاه:

- المسلمين
- المسيحيين
- اليهود
- أصحاب الديانات الأخرى
- الملحدين

* فئة القيم : "هذه الفئة تصلح في تصنيف المعتقدات والأعراف والتقاليد في حياة الجماعات والأشخاص، والتي يمكن أن تؤثر في سلوكهم وأفكارهم تجاه الموضوعات والقضايا المطروحة، وتتحذ أساساً لتحطيم السياسات الإعلامية أو الاستدلال عليها من خلال المحتوى"⁽¹⁾ وتنقسم في هذا البحث إلى:

(*) - أسرار الكنيسة هي "علامات تقول الكنيسة بأنها قد وضعت من قبل السيد المسيح عليه السلام لأجل الحصول على انتباهة الإلهية والرحمة ومارسها الكنيسة الكاثوليكية بشكل كلي". سعدون محمود الساموك، مرجع سابق ، ص136.

ومن هذه الأسرار:

- التعميد أو المعرودية.
- التوبة والاعتراف.
- العشاء الرباني أو الشاوية.

ونجد، أسرار أخرى لكن نكتفي بهذه الأسرار لورودها في البرنامجين.

(1) محمد عبد الحميد، حسين عيسى في خطوت الإعلام، مرجع سابق، ص 126.

أولاً: قيم الإسلام والديانات الأخرى:

- الكره
- العذاب
- العبودية
- العداوة
- التعصب
- الخوف
- الإيمان الأعمى

- الظلم

- الإرهاب

- الخداع

- عدم الضمان

ثانياً: قيم المسيحية:

- المحبة

- الخلاص

- التسامح

- التحرير

- الأمان

- الحماية

- العدل

- السلام

- الصبر

- الرحمة

- التبرير

- الإيمان عن يقين

--العمل--

-الاتكال على الله-

***فقة الأهداف:** لمعرفة الأهداف التي يسعى لتحقيقها البرنامج:

-دعوة غير النصارى إلى النصرانية.

-عودة النصارى إلى دينهم.

-تشكيك المسلمين بدينهم.

-نشر معجزات المسيح من قبله مخلصا.

-جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم.

-تعزيز فكرة الخلاص.

-فنات الشكل "كيف قيل": ويتم تناول الفئات التالية:

***فقة شكل المادة الإعلامية:** وفي هذا البحث ينحصر في شكل واحد وهو البرنامج الحواري.

***فقة اللغة المستخدمة:** "تعتبر هذه الفقة من الفئات الهامة لما يترتب عليها من نتائج تتعلق بمدى فهم الرسالة الإعلامية"⁽¹⁾، وتنقسم إلى:

-اللغة العربية

-اللغة العالمية

-لغة أخرى

***فقة الزمن لقياس مدة العرض ولمعرفة فترة العرض ومدى ملاءمتها للجمهور:**

-الفترة الصباحية

-فترة الظهيرة

-الفترة المسائية

-فترة السهرة

***فقة الأساليب الدعائية:** وترتبط هذه الفئة أيضا بالفئات السابقة من حيث كونها وسائل يتولى بها المصدر أو المرسل أو الكاتب استثارة أكبر عدد من القراء أو المستمعين أو المشاهدين وإنقاذهم بالأفكار التي يتبعها في المحتوى الإعلامي"⁽²⁾، وهي على النحو التالي:

⁽¹⁾ عاصف عدناني، راتبي، أحمد، عمري، مرجع سابق، ص 214.

⁽²⁾ محمد، عبد الحفيظ، حسين، عمرو، في ثروت الإعلام، مرجع سابق، ص 134.

-الارتباط المزيف

-استبدال المصطلحات

-التلاعيب بالصدق والكذب

-المبالغة

-المداخل العاطفية

-انتهاز الفرص

-التجاهل المتعمد

-شهادات

-الاعتماد على المصادر

-ترتيب نتائج على مقدمات

-أدلة علمية

-شواهد تاريخية

-الضمنية

-تعظيم غير علمي

-عرض وجهة النظر الأخرى

-الآراء كحقائق

-التحريف

-الخذف

-البساطة

-التخويف

-الأغاني

-الإحصاءات

-التشخيص

2/4- وحدات التحليل:

يمكن تعريفها "بأنها وحدات المحتوى التي يمكن إخضاعها للعد والقياس بسهولة وبعضها وجودها أو غيابها أو تكرارها أو إبرازها دلالات تفيد الباحث في تفسير النتائج الكمية. وتبعاً لأغراض البحث وفروضه، فإن الباحث يبدأ في تقسيم المحتوى إلى الوحدات القابلة للعد والقياس، أصغرها الكلمة وأكبرها الفكرة ثم الموضوع ومفردات النشر والإذاعة"⁽¹⁾.

* **وحدة الكلمة:** وهي أصغر وحدة يمكن استخدامها في حساب معنى معين أو مفهوم ما واستعملت في تحديد فئة القيم خاصة وبعض عناصر الموضوع (الأخلاق).

* **وحدة الفكرة:** وهي أكبر الوحدات استخداماً في تحديد معظم الفئات.

* **وحدة البرنامج:** في تحديد نوع القالب الإعلامي الذي يتمتع به البرنامج.

* **وحدة الزمن:** تم استخدامها للتعرف على الزمن الذي يستغرقه كل برنامج وعناصره، وتم حسابه بالدقيقة.

(1) محمد عبد الحميد، تحويل المحتوى في بحوث الإعلام، مرجع السابق، ص 136.

الفصل الخامس

جدولة البيانات وتحليلها

تمهيد

1/5-بيانات خاصة ببنات المضون

1-1-فترة المصدر

1-2-فترة الموضوع

1-3-فترة القائم بالاصل

1-4-فترة الاجماع

1-5-فترة التقييم

1-6-فترة الأهداف

2-بيانات خاصة ببنات العَكْل

2-1-فترة شكل المادة الاعلامية

2-2-فترة اللغة المستخدمة

2-3-فترة الزمن

2-4-فترة الاساليب الدعائية

ـ تمهيد :

يتتيح تفريغ بيانات الاستثمار في الجداول وتحويلها إلى تكرارات ونسب مشورة عملية قراءة الجدول وتسجيل الملاحظات وعقد المقارنات بين البيانات واستخلاص النتائج لاحقاً. وينتقص كل جدول في هذه الدراسة، بالبيانات الخاصة بكل برنامج وعنصره، أو يكون جامعاً للبيانات الخاصة بكل البرامج.

ونشير هنا إلى أننا تجاوزنا مجرد التحليل الكمي والقراءة الكمية لمعطيات الجداول إلى "البحث النقدي" المشار إليه سابقاً في "مبحث منهج الدراسة المعتمد" (الفصل الأول)، وذلك بإدراج بعض المقتطفات من البرامج وتحليلها نقدياً.

١/٥-بيانات خاصة بفئات المضمون "ماذا قيل":

١-١/٥-فئة المصدر:

جدول رقم (٢): فئة المصادر المعتمدة في البرامجين "الحق يحرر" و "سؤال جريء":

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج	المصادر
%	ت	%	ت		
%17.20	37			القرآن الكريم	فـ ١٣٠
%29.76	64			الحاديـث الشرـيف	
%21.86	47			كتـب إسلامـية	
%5.11	11			مقططفـات بـرامـج مـن قـوـات إـسـلامـيـة	
%0.46	1			تسجيـلات صـوتـيـة لـعـلـمـاء مـسـلـمـيـن	
%0.46	1			مـوـاقـع إـسـلامـيـة	
%13.48	29	%99.56	231	الكتـاب المـقـدـس	فـ ١٣١
%0.93	2			مـوـاقـع مـسـيـحـيـة	
%0.46	1	%0.43	1	شـهـادـات	
%4.65	10			كتـب مـخـتـلـفـة	فـ ١٣٢
%2.79	6			مـقـطـطـات بـرامـج مـن قـوـات عـامـة	
%0.93	2			لـقاءـات مـع باـحـثـيـن	
%1.86	4			مـوـاقـع مـخـتـلـفـة	
%	215	%	232	اجـمـعـونـعـ	

يشير عنوان الجدول إلى فئة المصادر التي اعتمد عليها البرنامجان في إعداد مواجهات الحلقات.

يعد الكتاب المقدس أهم مصدر اعتمد عليه برنامج "الحق يحرر" بـ 99.56 % ثم الشهادات بنسبة شبه منعدمة بـ 0.43 % مع الانعدام الكلي للمصادر الأخرى. على عكس برنامج "سؤال جريء" الذي اعتمد على جميع المصادر المجدولة مع التفاوت النسبي فيما بينها، حيث يأتي الحديث الشريف في المرتبة الأولى بـ 29.76 % وثانياً الكتب الإسلامية بـ 21.86 %، ثم القرآن الكريم بـ 17.20 %، ويأتي الكتاب المقدس في المرتبة الرابعة بـ 13.48 %.

يتضح من خلال الجدول أن البرنامجين يشتراكان في مصادرين هما: الشهادات والكتاب المقدس، مع ملاحظة التقارب النسبي في المصدر الأول (الشهادات):

الحق يحرر: 0.43 %	سؤال جريء: 0.46 %
والاختلاف الواضح في الكتاب المقدس:	
الحق يحرر 99.56 %	سؤال جريء 13.48 %

ويعود الاعتماد الكبير في "الحق يحرر" على الكتاب المقدس بقسميه العهد القديم والجديد، إلى أنه يعد المصدر الأول والمتفرد عليه لدى الطوائف المسيحية، إضافة إلى طبيعة المواضيع المعالجة حيث أنها مستوحاة منه، كطبيعة الله عموماً والمسيح وعلاقتها مع الإنسان، والفضائل والأخلاق المسيحية كالصبر، القداسة....

المصدر الثاني الذي اعتمد عليه البرنامج، هو شهادة امرأة تسرد فيها قصة ابنها الذي "تدخل المسيح" وأنقذه من موته، ومن دون إجراء العملية شفي من إصابته بعد أن كانت حظوظه في نجاح العملية والحياة ضئيلة.

وتعتبر المصادر الإسلامية هي أكثر المصادر اعتماداً في برنامج "سؤال جريء" - وإن كان قد نوع في المصادر بفئاتها الثلاث - حيث أن المواضيع التي ناقشها في حلقاته هي إسلامية في أغلبها، فمن الطبيعي أن تؤخذ أولاً من المصادر التي تنسب إليها، وإن يحدث في أحياناً كثيرة التلاعب والتصرف بالمعلومات الواردة فيها، بما يخدم وجهات نظر مقدم البرنامج وضبوطه، ووفق الفكرة النهائية التي يودون ترسيخها في أذهان المشاهدين من المسلمين.

ثم يتم الشرح والتفسير ثانياً بمحاولة ربط هذه المواضيع بمصادرها الأصلية - في نظرهم -، والتي تعود إلى الفتنتين الأخرتين ويتبع من المصادر:

- اعتمد القرآن الكريم في دراسة سورة الكهف والأيات التي تذكر وتصف الجنة والنار... .
- الحديث الشريف ب مختلف المصنفات والدرجات في وصف عذاب القبر، الجنة، النار، وتفسیر سورة الكهف... .
- الكتب الإسلامية، منها تفاسير ابن كثير، القرطبي، الطبراني، البغوي، كتاب البداية والنهاية، سيرة ابن هشام، الإصابة في تمييز الصحابة، التبيان في علوم القرآن، الخلبية،.... .
- مقططفات البرامج من القنوات الإسلامية: قناة المحمد العلمية في تفسير سورة الكهف، قناة الرحمة، الحكمة، الناس في عذاب القبر، الجنة، النار،.... .
- تسجيلات صوتية لعلماء مسلمين: تسجيل محمد بن سعد بقنة الشهراوي حول الجنة.
- مواقع إسلامية: موقع الشبكة الإسلامية في معنى الخطيئة في الإسلام.
- الكتاب المقدس: بقسميه القديم والجديد في تعريف الخطيئة وأنواعها، الصليب وال:redemption، معنى العهد.... .
- مواقع مسيحية: موقع "المسيحي الحر" و"الأقباط متخدون" في تفاصيل الأحداث التي تقع للأقباط والمتنصرين.
- شهادات: وهي شهادة المتنصر مصعب حسن يوسف نجل حسن يوسف القيادي في حركة حماس الفلسطينية، وفيها رصد للأسباب التي دفعته لترك الإسلام و اعتناق المسيحية، وهي أسباب يربطها بعمارات حركة حماس خاصة في السجن.
- كتب مختلفة: منها المتعلّق للكاثوليك، التلمود اليهودي، ملحمة جلجامش، الفيزياء لأرسطو، Christianity and Islam لـ و. هاسليك (w. Hasluck).
- مقططفات برامج من قنوات عامة: الجزيرة وحوارها مع د. زغلول النجار حول الكتاب المقدس، قناة أمريكية عرضت فيلم الاستحواذ الذي شاركت فيه نوبي درويش حول الجهاد في الإسلام، وقناة اليوم ودريم المصريين حول حادث دير أبو فانا في مصر.
- لقاءات مع باحثين: لقاءين مع باحث في الديانات القديمة حول جذور عقidiتني عذاب القبر والجنة الإسلاميين في الديانات الوثنية.
- موقع مختلفة: موقع isle love.com في معنى البحرين، وموقع قناة العربية في الاعتماد على المقالات الواردة فيه حول التنصر في الجزائر، وزغلول النجار ومزاعمه حول مقتل وفاة فلسطينيين، و مقابل عن نوبي درويش واعتนาقه النصرانية.

١/٥- فئة الموضوع

جدول رقم (3): فئات الموضوع الرئيسية الخاصة بالبرنامجهن " الحق يحرر" و " سؤال جريء"

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج	الفئات الرئيسية
%	ت	%	ت		
%61.93	96	%60.73	99	عقيدة	
%36.77	57	%34.96	57	شريعة	
%1.29	2	%4.29	7	أسرار الكنيسة	
%	155	%	163	المجموع	

يشير عنوان الجدول رقم (3) إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو البرنامجين محل الدراسة ، والآخر تابع وهو فئات الموضوع المتناولة على مستوى هذين البرنامجين.

تشير وحدات التحليل المجدولة إلى نسب وتكرارات خاصة بالموضوع الرئيسية وتوزعها على عينة الدراسة وهي حلقات البرنامجين.

يمكن تسجيل الملاحظات التالية من معطيات الجدول:

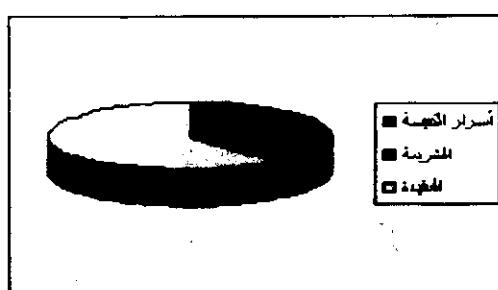
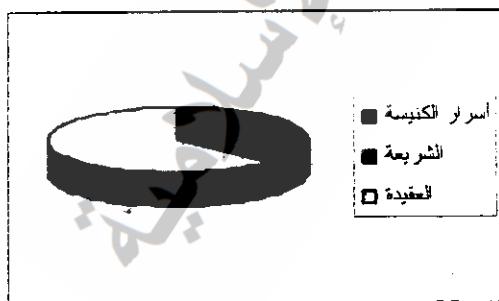
-ارتفاع نسبة موضوع العقيدة في البرنامجين مع تفاوت طفيف فيما بينهما:

الحق يحرر 60.73 %، سؤال جريء 61.93 %.

-تقارب نسبي في موضوع الشريعة: الحق يحرر 34.96 %، سؤال جريء 36.77 %.

-اختلاف نسبي في موضوع أسرار الكنيسة: الحق يحرر 4.29 %، سؤال جريء 1.29 %.

وتوضع الدائرتان النسبيتان التاليتان الحجم الذي تشغله الموضعية في كل برنامج:



دائرة رقم (01): خاصة ببرنامج الحق يحرر دائرة رقم (02): خاصة ببرنامج سؤال جريء

جاءت معطيات الجدول ورسم الدائريين انعكاسا لاهتمامات البرنامجين حيث يهتم برنامج "الحق يحرر" بمختلف المسائل المسيحية، وإن كان التركيز على العقائد أكثر، في حين يجد أن برنامج "سؤال جريء" يكاد ينعدم اهتمامه بأسرار الكنيسة ويرتفع عند العقيدة، ومعروف أن برنامج "سؤال جريء" يتوجه بخطابه إلى المسلمين ويتخذ من عقائدهم مواضيع حلقاته ولا يكون تطرقه إلى المواضيع المسيحية إلا من باب المقارنة، أو أشبه باستراحة بين مواضيع إسلامية شتى.

ولأن العقيدة هي الركن الأساس في الدين، كان الاهتمام الأكبر بها، لأن رسوخ الإيمان بمعتقدات الدين في نفس الإنسان يجعله يسلم بكل ما فيه ويسعى لأن تكون سلوكياته، مطابقة لتعاليم دينه، وملتزما بنواعيه وأوامره، ولذلك كان البرنامج الأول يعمل على ترسیخ عقائد المسيحية وإبعاد كل ما يمكن أن يشوّها من سوء فهم أو استئثار لأصولها.

وأما الثاني، فيهدى عقائد الإسلام ويترتب لها إلى مصاف الوثنيات ويجعلها غامضة مخالفة للمنطق حتى يفك الارتباط فيما بينها وبين المؤمنين بها.

وفي الجداول الموالية تبيان نسبة تناول البرنامجين لهذه المواضيع.

جدول رقم (4): مواضيع متعلقة بموضوع رئيس وهو العقيدة في برنامجي "الحق يحرر" و"سؤال جريء"

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت		
%25	24	%33.33	33		الألوهية
%2.08	2	%6.06	6		الملائكة والشيطان
%25	24	%3.03	3		المصادر الدينية
%9.37	9	%9.09	9		الأنباء
%18.75	18	%15.15	15		اليوم الآخر والجزاء والحساب
%4.16	4	%8.08	8		القضاء والقدر
%15.16	15	%25.25	25		الصلب والغداء
%	96	%	99		المجموع

يشير عنوان الجدول رقم (4) إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو البرنامجين والثاني تابع وهو المواضيع الفرعية المتعلقة بموضوع العقيدة.

تبرز القراءة الأولى للجدول ما يلي:

- الارتفاع النسبي لبعض المواضيع كموضوع الألوهية بـ 33.33% بالنسبة لبرنامج "الحق يحرر" و 25% بالنسبة لبرنامج "سؤال جريء"، والصلب والداء بـ 25.25% بالنسبة للحق يحرر والمصادر الدينية بـ 25% بالنسبة لسؤال جريء.
- التقارب النسبي في موضوع الأنبياء بنسبة 9.09% بالنسبة للحق يحرر، و 9.37% بالنسبة لسؤال جريء.
- الاختلاف النسبي بين المواضيع في البرنامج الواحد، حيث أن أعلى نسبة هي 33.33% لموضوع الألوهية و 3.03% لموضوع المصادر الدينية بالنسبة لبرنامج "الحق يحرر". وبالنسبة لبرنامج "سؤال جريء": كانت أعلى نسبة لموضوع الألوهية والمصادر الدينية بـ 25%， وأدنىها موضوع الملائكة والشيطان بـ 2.08%， وهذا يعكس درجة الاهتمام ونوعية المواضيع التي يتم التركيز عليها على مستوى كل برنامج.
- الحق يحرر: يأتي موضوع الألوهية في المرتبة الأولى بـ 33 تكرار، يليه الصلب والداء بـ 25 تكرار، ثم موضوع اليوم الآخر والحساب بـ 15 تكرار، ثم الأنبياء بـ 9 تكرارات، القضاء والقدر بـ 8 تكرارات وأخيراً المصادر الدينية بـ 3 تكرارات.
- ويعود الترتيب بهذا الشكل في هذا البرنامج، إلى طبيعة المواضيع المتناولة في فترة الدراسة، حيث تم الحديث عن المسيح في ثلاثة حلقات والروح القدس في حلقة واحدة، مع إشارات لهذا الموضوع من مختلف جوانبه في مختلف الحلقات، أما الحديث عن الصلب والداء فجاء تركيزاً في حلقة واحدة مع أن الحديث عنه لم تخلي منه حلقة واحدة، اليوم الآخر والجزاء والحساب كان الحديث عنه في حلقتين، القضاء والقدر في حلقة واحدة، المصادر الدينية والأنبياء والملائكة والشيطان يشار لها في الحلقات أو تكون إجابات لأسئلة المشاهدين.
- سؤال جريء: يأتي موضوع الألوهية والمصادر الدينية في المرتبة الأولى بـ 24 تكرار، ثم اليوم الآخر والحساب بـ 18 تكرار، يليه الصلب والداء بـ 15 تكرار، الأنبياء في المرتبة الرابعة بـ 9 تكرارات ثم القضاء والقدر بـ 4 تكرارات، وأخيراً الملائكة والشيطان بتكرارين.

يخضع هذا الترتيب إلى طبيعة المواقب المتناولة في فترة الدراسة فموضوع الألوهية وإن لم يفرد بحلقات خاصة به، كان يشار إليه في معظم الحلقات. وأما موضوع المصادر الدينية فقد عُرض في أربع حلقات، ثلثا منها خصصت لدراسة سورة الكهف، والرابعة رداً على زغلول النجار بنقد القرآن وإنصاف الكتاب المقدس، أما اليوم الآخر والحساب فتم تخصيص أربع حلقات مرتبطة بهذا الموضوع حلقتين عن الجنة وواحدة عن عذاب القبر وأخرى عن جهنم في الإسلام، الصلب والفداء كانت له إشارات في مختلف الحلقات مع تخصيص حلقة واحدة عن الخلاص تم الحديث فيها بإسهاب عن الصليب والفداء.

وأما المواقب الأخرى فكانت لها إشارات في مختلف الحلقات، وغالباً ما يشار الحديث عنها من قبل المشاهدين.

ويستنتج من هذا كله أن وجهة البرنامج هي التي تحدد نسب هذه المواقب، فبرنامج "الحق يحرر" باعتباره يعالج مواقب مسيحية احتلت فيه مواقب الألوهية والصلب والفداء أعلى النسب، ثم اليوم الآخر والحساب، وهذه هي أهم عقائد النصارى، وأما برنامج "سؤال جريء"، الذي يهتم بالمواقب الإسلامية فيلاحظ ارتفاع نسب المصادر الدينية والألوهية واليوم الآخر والحساب ثم الصليب والفداء.

جدول رقم (5): مواقب فرعية متعلقة بموضوع رئيس وهو الشريعة في برنامجي "الحق يحرر" و"سؤال جريء"

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج	المواقب الفرعية
%	ت	%	ت		
%24.56	14	%26.31	15	عبادات	
%14.03	8	%15.78	9	أحكام	
%61.40	35	%57.89	33	أخلاق	
%	57	%	57	المجموع	

يشير عنوان الجدول رقم (5) إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو البرنامجين والآخر تابع وهو المواقب الفرعية المتعلقة بالشريعة.

ويتضح من الجدول مايلي:

- الاختلاف النسبي للمواضيع الفرعية داخل البرنامج الواحد:

الحق يحرر: عبادات 26.31 %، أحكام 15.78 %، أخلاق 57.89 %.

سؤال جريء: عبادات 24.56 %، أحكام 14.03 %، أخلاق 61.40 %.

- التقارب النسبي لموضوع الأخلاق في كلا البرنامجين مقارنة بالموضوعين الآخرين:

الحق يحرر: 57.89 %، سؤال جريء 61.40 %.

برنامِج الحق يحرر: يأتي موضوع الأخلاق في المرتبة الأولى، ويكون الحديث في الغالب عن الأخلاق النصرانية الواجب أن تكون في المؤمن النصراني. ولذلك تم تخصيص أربع حلقات، تعالج ثلاثاً منها ثلاثة أنواع من الأخلاق، بينما الأنواع الأخرى كان الحديث عنها ضمن المحتوى، وحلقة عن المشاعر السلبية وما تختلفه في الإنسان من طباع سينة، ثم ذكر العلاج المناسب لتصحيفها.

أما العبادات فجاءت في المرتبة الثانية وكان التركيز فيها على الصلاة التي يكون الحديث عنها بعد طلب المشاهدين الصلاة لهم لتحقيق طلب ما، وأخيراً الأحكام بالحديث عن المرأة وأجرة الخطيبة.

برنامِج سؤال جريء: لم يختلف الترتيب في هذا البرنامج، حيث جاء موضوع الأخلاق في المرتبة الأولى، مع الاختلاف في أن هذا البرنامج ركز على أخلاق المسلمين التي توصف بالسيئة في تعاملهم مع الآخرين خاصة منهم النصارى، أما العبادات فإنه لم يتم تخصيص حلقات لها وإنما كان الحديث عنها بسبب ارتباطها بالمواضيع المتناولة ومنها الصلاة والجهاد.

الأحكام تتناول المرأة في الإسلام وتصرف المسلمين مع المرتدية.

جدول رقم (6): مواضيع فرعية متعلقة بموضوع رئيس هو أسرار الكنيسة في برنامجي "الحق يحرر" و"سؤال جريء".

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت		
		%28.57	2	المعودية	
%100	2	%42.85	3	التوبة والاعتراف	
		%28.57	2	العشاء الرباني	
%100	2	%	7	المجموع	

يشير عنوان الجدول رقم (6) إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو البرنامجين والثاني تابع وهو المواضيع الفرعية المتعلقة بأسرار الكنيسة.

يتضح من الجدول تباين اهتمام البرنامجين بأسرار الكنيسة حيث تبرز نسب جمجمة المواضيع في برنامج "الحق يحرر"، ويكتفي برنامج "سؤال جريء" بالإشارة إلى موضوع التوبة والاعتراف حيث تنعدم نسبة الموضوعين الآخرين.

جدول رقم (7): مواضع متعلقة بالفئة الفرعية الأولى من العقيدة وهي "الألوهية" في برنامج " الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار^(*):

الجمهور المشارك %	الجمهور المشارك %	ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار	المواضع الفرعية
		ت	%	ت	%		
		%1.06	1	6.38%	3		إله المسيحيين عالمي
		%3.19	3				الثالوث الأقدس إله واحد بثلاثة أقانيم متساوية
		%3.19	3				الله الأب أزلي وأبدى
%30.77	4	%26.59	25	%36.17	17		الله محبة
				%4.25	2		الله عنيف
%7.69	1	%10.63	10	%10.63	5		الله عادل
		%7.44	7	%4.25	2		المسيح إله أزلي وأبدى
%15.39	2	%5.31	5	%6.38	3		المسيح شخص عجيب
		%2.12	2	%2.12	1		المسيح مساو للأب
%7.69	1	%10.63	10	%4.25	2		المسيح ابن الله الذي يتجسد
		%1.06	1				المسيح إنسان
%23.69	3	%12.76	12	%8.51	4		المسيح مصدر الحياة
		%2.12	2				الروح القدس إله أزلي وأبدى
%7.69	1	%11.70	11	%12.76	6		عمل الروح القدس مع المؤمنين
		%2.12	2	%2.12	1		عمل الروح مع غير المؤمنين
							إله المسلمين محلي
							إله المسلمين يحب أن يذنب الناس
							إله المسلمين غير ظاهر
							إله المسلمين يتتجسد
%7.69	1			%2.12	1		إله المسلمين غير عادل
							المسلمون لا يوحدون الله
%	13	%	94	%	47		المجموع

(*) كلاباً اثنين ينتميان إلى البرامج الحوارية التي تتكون من مذيع يدير الحوار مع الضيوف والجمهور المشارك في هذه البرامج، وأئمة، والمناقشة، وضيوف يحيطون على الأسئلة سواء للداعي أو الجمهور الذي يدوره يشارك بطرح الأسئلة وتقديمه أثره لإثارة الموضوع.

جدول رقم (8): مواضيع متعلقة بالفترة الفرعية الأولى من العقيدة وهي "اللوهية" في برنامج
"سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك %	ضيف الحوار %	مدير الحوار %	عناصر الحوار %	المواضيع الفرعية	
				ت	ت
	%5.26	1	%5	1	إله المسيحيين عالمي
	%5.26	1	%5	1	الثالوث الأقدس إله واحد ثلاثة أقانيم متساوية
					الله الأب أزلي وأبدى
%33.33	1	%10.52	2		الله محبة
					الله عنيف
	%10.52	2			الله عادل
	%5.26	1			المسيح إله أزلي وأبدى
					المسيح شخص عجيب
					المسيح مساو للأب
			%5	1	المسيح ابن الله الذي يحصد
	%5.26	1	%5	1	المسيح إنسان
	%5.26	1			المسيح مصدر الحياة
					الروح القدس إله أزلي وأبدى
					عمل الروح القدس مع المؤمنين
					عمل الروح مع غير المؤمنين
	%5.26	1	%5	1	إله المسلمين حمل
			%10	2	إله المسلمين يحب أن يذنب الناس
	%10.52	2	%5	1	إله المسلمين غير ظاهر
	%21.05	4	%20	4	إله المسلمين يتجسد
%66.66	2	%10.52	%30	6	إله المسلمين غير عادل
	%5.26	1	%10	2	المسلمون لا يوحدون الله
%	3	%	19	%100	المجموع

يشير عنوانا الجدولين إلى وجود متغيرين أحدهما مستقل وهو عناصر الحوار (مدير الحوار، ضيوف الحوار، الجمهور المشارك في الحوار)، والآخر تابع وهو الموضع التي تدرج تحت موضوع الألوهية في كل من برنامج "الحق يحرر" و"سؤال جريء".

يتضح من خلال الجدول رقم (7) الخاص ببرنامج "الحق يحرر":

- ضيوف الحوار من أكثر عناصر الحوار اهتماما بالموضع بـ 94 تكرار ثم مدير الحوار بـ 47 تكرار، وأخيراً الجمهور المشارك بـ 13 تكرارا.

- الارتفاع النسبي لبعض الموضع في عنصر الحوار الواحد:

مدير الحوار: الله محبة 36.17 %، عمل الروح القدس مع المؤمنين 12.76 %.

ضيوف الحوار: الله محبة 26.59 %، المسيح مصدر الحياة 12.76 %.

الجمهور المشارك: الله محبة 30.77 %.

- الاختلاف النسبي بين الموضع في عنصر الحوار الواحد:

مدير الحوار: المسيح مصدر الحياة 8.51 %، المسيح إنسان 0 %.

ضيوف الحوار: إله المسيحيين عالمي 1.06 %، الله عادل 10.63 %.

- التباين النسبي لبعض الموضع من عنصر إلى آخر:

موضوع الثالوث الأقدس....: مدير الحوار 0 %، ضيوف الحوار 3.19 %، الجمهور المشارك في الحوار 0 %.

موضوع المسيح مصدر الحياة: مدير الحوار 8.51 %، ضيوف الحوار 12.76 % الجمهور المشارك في الحوار 23.69 %.

- التطابق النسبي بين مدير الحوار وضيوف الحوار في موضوعي الله عادل 10.63 % واليسوع مساو للآب 2.12 %، كما يظهر التطابق النسبي بين عدة موضع في عنصر من عناصر الحوار.

- الانعدام النسبي للمواضيع المتعلقة بإله المسلمين في كل عناصر الحوار، ما عدا موضوع إله المسلمين غير عادل في عنصري مدير الحوار والجمهور المشارك.

يتضح من الجدول رقم (8) الخاص ببرنامج "سؤال جريء":

- مدير الحوار كان أكثر اهتماما بالموضع بـ 20 تكرارا يليه ضيوف الحوار بـ 19 تكرار ثم الجمهور المشارك في الحوار بـ 3 تكرارات.

- الارتفاع النسبي لبعض المواقف في عنصر الحوار الواحد:
- مدير الحوار: إله المسلمين غير عادل 30%， إله المسلمين يتجسد 20%.
 - ضيف الحوار: إله المسلمين يتجسد 21.05%.
 - الجمهور المشارك: إله المسلمين غير عادل بـ 66.66%.
- التباعد النسبي بين بعض المواقف في عنصر الحوار الواحد:
- مدير الحوار: إله المسلمين غير عادل 30%， الله عادل 0%.
 - ضيف الحوار: إله المسلمين يتجسد بـ 21.02%， المسيح ابن الله الذي يتجسد 0%.
- التطابق النسبي بين عدة مواقف داخل عنصر الحوار الواحد وعلى سبيل المثال:
- مدير الحوار: إله المسلمين يجب أن يذنب الناس 10%， المسلمين لا يوحدون الله 10%.
- الاختلاف النسبي لبعض المواقف من عنصر إلى آخر:
- الله محبة: مدیر الحوار 0%， ضيف الحوار 10.52%， الجمهور المشارك 33.33%.
 - المسيح ابن الله الذي يتجسد: مدیر الحوار 5%， وانعدمت النسبة في العنصرين الآخرين.
- التقارب النسبي بين بعض المواقف بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها:
- إله المسلمين محلي: مدیر الحوار 5%， ضيف الحوار 5.26%.
- انعدام نسبة بعض المواقف في كل عناصر الحوار كموضع الله الأب إله أزلي وأبدى، وموضع المسيح مساو للأب والمواضيع المتعلقة بالروح القدس وعمله.
- يختلف مفهوم الألوهية بين النصارى وبين المسلمين، فلما كان المسلمون يعتقدون في إله واحد، يعتقد النصارى في إله واحد مثلث الأقانيم ومعناها "أنه مع كون الله واحدا تماما، فإنه ثلاثة أيضا. إن النصف الثاني من تلك الدعوى يجعل اليهود والمسلمين يتساءلون فيما إذا كان المسيحيون موحدين حقا؟!، ولكن المسيحيين واثقون في أنفسهم أنهم موحدون فعلا"(1). وهذا ما يتضح بشيء من التفصيل من خلال التماذج التالية مع التعليق عليها:
- يعتبر "الثالث إله واحدا ليس ثلاثة آلهة فهو لا يعني $1+1+1=1\times1\times1$ "(2) وهي الله الأب، والابن والروح القدس.

(1) هوستن سميت، أدیان العالم، تعریف سعد رستم، دار المحسن للثقافة، حلب، ط1، 2005، ص435.

(2) - الحق يحرر، ضيف الحوار، "نصر".

و"أقانيم الثالث هي أقانيم متساوية في الجوهر والحمد والعمل والصفات، وهي كلها حلقت العالم....، والثالث قدس وأزلي"⁽¹⁾.

ومن صفات الله في المسيحية: الحب^(*) حيث "أحب الإنسان وهو خاطئ، فأولوية الله هي الإنسان وخلاصه"⁽²⁾، ترجم ذلك من حلال" تدخله وإعادة البر للإنسان، بدفع ابنه كفارة عن أخطاء البشر"⁽³⁾ والعدل بأن" وضع يوم الدينونة لحساب الناس الذين قتلوا وعدبوا غيرهم ولحساب أصحاب مؤسسي الأديان والبدع التي أضللت الناس"⁽⁴⁾، إلا انه اتصف بالعنف في العهد القديم" لما أمر بالقتل والتدمير وبعدم الشفقة"⁽⁵⁾، ولم يعذر هذا إلا من قبيل رحمته وعدله، فهو "كان يعرف بأن هؤلاء سيكونون هالكين فألقى عليهم الحكم الأبدي"⁽⁶⁾، و"الحق عقاب الشعب المختار أيضا حيث قتل عددا كبيرا منه بسبب ممارستهم بعض العبادات القديمة، وعقابهم بالسيء"⁽⁷⁾، فلذلك "الله طبيعته حبّة ولا تغير"⁽⁸⁾.

ويعتبر المسيح أو ابن الله الذي مات على الصليب فداء عن أخطاء البشر هو الأقنوم الثاني في الثالث، وهو إله أزلي وأبدي فـ"أزليته واضحة مع أنه ولد في بيت لحم وإثناها يحتاج إلى إعلان إلهي"⁽⁹⁾. ويعتبر المسيح شخصا عجيا في ولادته من مريم العذراء وفي طفولته وهو يجاجع في الهيكل وهو ابن 12 عاما"⁽¹⁰⁾، إلا أن تمحسده هو ما يشكل الخلاف حوله" حيث كان في الوقت نفسه الله والإنسان"⁽¹¹⁾، فكان يأكل ويشرب ويتألم وذلك حتى يكون مثلا للناس"⁽¹²⁾

(1) الحق يحرر، ضيوف الحوار "أنا هو"، 2008/08/19.

(2) هل تقضي الحب والعدل أيضا التضحية بالإبن وعقابه للتکفم عن خطية الإنسان الذي عصى الله؟.

(3) الحق يحرر، مدير الحوار، "الأولياء"، 2008/07/29.

(4) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "التبشير"، 2008/06/17.

(5) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الدينونة"، 2008/06/24.

(6) الحق يحرر، مدير الحوار، "العنف في الكتاب المقدس"، 2008/06/10.

(7) الحلقة نفسها.

(8) الحلقة نفسها.

(9) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "آخر، الثاني للمسيح"، 2008/07/08.

(10) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "أنا هو"، 2008/08/19.

(11) الحق يحرر، مدير الحوار، "آخر، الحلقة نفسها".

(12) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "حلقة نفسها".

"ولذلك" كان يخاطب الأب في تواضع وهذا لم يفقده جوهره من حيث أنه إله لما قال: لماذا تركتني؟، أنا ذاهب إلى أبي وأبيكم⁽¹⁾، وللمسيح ألقاب عديدة منها مصدر الحياة حيث "يقيمه الموتى"⁽²⁾، من يأكل من جسده لا يموج⁽³⁾، ومنها أيضا الراعي الصالح، باب الخراف، نعلم، فضلا على أنه المخلص والقادي.

أما الأقوم الثالث فهو الروح القدس الذي يعتبر "إله أزليا وأبديا"⁽⁴⁾ هو الآخر، وتعتبر أهمية الروح القدس من أهمية الله فالخطيئة فصلت الإنسان عن الله والروح القدس هو الذي يصل الناس بالله⁽⁵⁾ ويتميز عن الأقانيم الأخرى في أنه "بعد أن خلق الله العالم كان يرف على المياه.... وفي العهد القديم كان يلبس أحد رجال الله أو يجعل في الأنبياء..."⁽⁶⁾ وفي العهد الجديد صار مكملًا لعمل المسيح فهو "الذي يرد المؤمنين ويختتمهم ويسكن فيهم ويحررهم من سلطنة الخطية ويعيدهم بالقوة ويتيح لهم ثمار الروح من فرح، سلام، أناة.... يرشدهم في الصلاة والعبادة وفي فهم الكتاب، أيضا يقدسهم أي يفرزهم الله ويصبحون بذلك أبناء المسيح"⁽⁷⁾. و"الامتناء بالروح القدس لا يحصل إلا مع المؤمنين بالمسيح وأما غير المؤمنين فإنه يفتشر عنهم ويكتئبهم عن الخطيئة ويقودهم في النهاية إلى المسيح....."⁽⁸⁾.

وفي الأخير فإن هذا الإله مثلت الأقانيم قد جاء للجميع من مختلف الخلفيات ودليل ذلك أن "الناس في كل العالم يقرؤون الإنجليل بلغتهم"⁽⁹⁾ على العكس من ذلك فإن "إله المسلمين محلي"⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، "التبرير" ، 2008/06/17.

⁽²⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، "أنا هو" ، 2008/08/19.

⁽³⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁴⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الامتناء بالروح القدس" ، 2008/08/12.

⁽⁵⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁶⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁷⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁸⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁹⁾- سوان حري؛، ضيوف احوار، "أثرد عنى الجزرية وزغلول السجار" ، 2008/08/28.

⁽¹⁰⁾- سوان حري؛، مدير احوار، الحلقة نفسها.

وما يتصف به إله المسلمين أنه إله غير عادل^(*) بين المؤمنين وغيرهم " فهو يثبت المؤمنين عند سؤال القير ولا يثبت غيرهم"⁽¹⁾، أيضا غفران الخطايا لبعض الناس عن طريق الشوك والمرض وموت الأبناء... فهذه الطرق " تختلف بين الناس بين من يصيّب الشوك والمرض ومن لا يصيّب"⁽²⁾. العدل غير موجود بين الرجل والمرأة فـ"الله يكره المرأة حلقها لكي يستعبدها"⁽³⁾، وـ"هي أكثر أهل النار وليس لها شيء في الجنة"⁽⁴⁾ على عكس الرجل.

إله المسلمين غير ظاهر^(**)، فالجنة التي تفترض أن تكون طاهرة فيها" وظيفة غير حيدة لله حيث يسر برؤية المسلمين وهم يأتون النساء ومشغليهن عنه، وكلما فرغوا زادهم"⁽⁵⁾، مع أنه لا يحب أن يشرك به يرضى أن تشاركه حورية في مجده في الجنة ورؤيته هي واحدة فقط من منع الجنة وإن كانت هي أعلىها"⁽⁶⁾.

وبالانتقال إلى جهنم فإن النار لا تكف عن الطلب حتى يضع الله قدمه فيها، وهذه" إهانة الله الذي صنع جهنم للشيطان وأعوانه يتعدب هو الآخر فيها ويفقد القدسية ويضع قدمه في دار النجاسة"⁽⁷⁾، وهذا معناه أن المسلمين أيضا يقولون بتحسّد الله.... فالقرآن ذكر أن الله ساق ويد ووجه"⁽⁸⁾.

كما أن "إله المسلمين يحب أن يذنب الناس"⁽⁹⁾، فلو لم يذنبو للذهب هم وأئمّة بقوم آخرين يذنبون بنص الحديث، وأخيراً فإن" الإسلام لم يأت بالتوحيد، واليهودية أتت بالتوحيد

^(*)- رغم أن العدل من أساساته وهو العادل الكامل في عدالته.

⁽¹⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "عذاب القير"، 2008/06/26.

⁽²⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "الأخلاق بين الإسلام والمسيحية"، 2008/08/21.

⁽³⁾- الحق يحرر، الجمهور المشارك، "الإيمان"، 2008/06/03.

⁽⁴⁾- سؤال حريء، ضيوف الحوار، "جهنم"، 2008/07/24.

^(**)- من أساساته عز وجل القدس وهو "المزه عن القبائح وصفات الحوادث" محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم، بيروت مجل 3، ط 1، 1999، ص 1230.

⁽⁵⁾- سؤال حريء، ضيوف الحوار، "الجنة بين الإسلام والمسيحية (2)", 2008/07/10.

⁽⁶⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، الخاتمة السابقة.

⁽⁷⁾- سؤال حريء، ضيوف الحوار، "جهنم في الإسلام"، 2008/07/24.

⁽⁸⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "أثرد على الجزيرة وزعنول النجار" 2008/08/28.

⁽⁹⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "الإيمان بين الإسلام وال المسيحية". 21. 2008:08.

قبله⁽¹⁾ و "الشهادة الإسلامية فيها شرك"⁽²⁾ وأي مسلم لا يستطيع أن يقول أشهد أن لا إله إلا الله ويتوقف دون أن يقول معها وأشهد أن محمدا رسول الله⁽³⁾.

التوحيد والتأليث:

يفرق الإسلام عن النصرانية في التوحيد، فالإسلام ينادي باحلاص العبادة لاله واحد لا شريك له، ويلخص التوحيد في شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله التي تعني أنه لا معبود بحق إلا الله، لأن العبادة وهي غاية الخضوع والخشوع مع الرجاء في الثواب والخوف من العقاب، يجب أن تكون حائلة للشريك فيها غيره⁽⁴⁾.

يقول الله تعالى: ﴿فَهُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ، وَلَمْ يُوْلَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [سورة الإخلاص]، " فهو أحد أي أنه واحد في ذاته وصفاته وأفعاله، وأن جميع الأمور إليه وكل شيء في قبضته وهو الصمد أي الغني الذي يقصده الناس في حوالتهم. (لم يلد) لم ينشق عنه ولد فهو كامل غاية الكمال.

(ولم يولد) لم ينشق من غيره، لأنه لا أول لوجوده (ولم يكن له كفوا أحد)، لم يكن له أحد يساويه ويماثله.

ولو وجد مع الله شريك له في آهاته لبطل نظام هذا الكون العجيب: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلْهَةُ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدُتَا﴾ [سورة الأنبياء، آية 22].

أي لو كان في السموات والأرض آلة تدير أمرها غير الخالق فما لاحتل نظامها لتنازع المشرفين عليهما، لأن كل واحد يريد أن يكون هو المنصرف.

وهذا كقوله ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَخَّمَهُ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا حَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ مَلِئِي بَعْضٍ سَبَّانَ اللَّهَ مَا يَسْفَرُونَ﴾ [سورة المؤمنون، آية 91].

⁽¹⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "شهادة الكاتبة نونى درويش"، 2008/08/07.

⁽²⁾- سؤال حريء، مدير الحوار، "احتصار مصعب حسن يوسف"، 2008/08/14.

⁽³⁾- سؤال حريء، ضيوف الحوار، الخنقة نفسها.

⁽⁴⁾- محمد عزت الطهطاوي، النصرانية في أميرأن، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، دار الشير، حدة، ط1، 1995، ص 377.

ولو كان معه آلة كما يزعم المشركون لط libero مغالية الله ومراجمة ذي الجلال: **﴿فَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ أَلْهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَا يَتَغَيَّرُوا إِلَيْهِ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا. سَبَّانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عَلَوْا كَبِيرًا﴾** [سورة الإسراء، آية 43]⁽¹⁾.

والتوحيد هو دعوة الأنبياء منذ آدم عليه السلام مروراً بعيسى وانتهاءً بمحمد صلى الله عليه وسلم، يقول تعالى: **﴿هُوَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نَوَّعَيْنَا إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا أَنَا الْمُعَبُودُ﴾** [سورة الأنبياء، آية 25]، وهذا ما كانت عليه النصرانية قبل تحريفها "فقد بدأت بالاعتقاد بإله واحد ثم جرى التحريف والإفساد من بعد ذلك وحظيت عقيدة التثليث بالقبول"⁽²⁾ بانعقاد مجمع نيقية 325 م، أين صيغ قانون الإيمان الذي يصرحون فيه بالإيمان بالأقانيم الثلاثة، وبذلك قُطع الطريق أمام القائلين بالتوحيد في ذلك الوقت مثل "آريوس" بطريرك الإسكندرية.

ولعقيدة التثليث جذور في الديانات الوثنية، فإله كل من الهندوس والبوذيين مثلت الأقانيم، ورغم التحريف الذي وقع في كتب النصارى، إلا أنها تقول بالتوحيد في موقع كثيرة: "لماذا تدعوني صالحاً ليس أحد صالحاً إلّا واحد وهو الله" (من 17/19)، كما صرّح المسيح ببشرته، وكان يسمى نفسه ابن الإنسان ويساوي بينه وبين من معه من الحواريين والبشر "إني ذاهب إلى أبي وأبيكم وإلهي وإلهكم" [يوحنا 17/20]، فكما أن الله أب للمسيح هو أب لهم، وهو إله لهم هو إلههم أيضاً، وهم يقولون في صلاةهم الربانية كما علمتهم المسيح: أبانا الذي في السموات...

وأما الروح القدس، فهو الملائكة الذي ينزل على الأنبياء، كما جاء في إنجيل لوقا أن عيسى عليه السلام لما تعمد على يد يحيى عليه السلام، نزل عليه الروح في شكل حمام، وسمع صوت من السماء يقول: هذا ابني الحبيب الذي سرت به...، فهو إذن "ليس أقواماً، ولا جزءاً من الله، كما ادعت النصارى، وهذا إبطال لقولهم "إن الله ثالث ثلاثة"، لأنه لو كان روح القدس الذي كان مثل حمامه جزءاً من الله -تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً- وكان المسيح جزءاً آخر، وكان الله في السموات جزءاً ثالثاً، كما تدعى النصارى، لكن هذا من أبطل الباطل، لأنه ليس إلا رب واحد"⁽³⁾.

⁽¹⁾ السيد سابق ، مرجع سابق، ص 59-60.

⁽²⁾ محمد عطاء الرحيم، مرجع سابق، ص 32.

⁽³⁾ عبد الرحمن عبد العالق، شهادة لا يخجل على أن عيسى عليه السلام عبد الله ورسوله وكنيته ألقاها إلى مريمه وروحه منه. معنة الحكمة، ج 1، 16-14-05-1414، 1993/10/16، بريطانيا، ص 13-131.

يقول الله تعالى في شأن هذه العقيدة **﴿فَوْمَا أَهْلُ الْحَقَّابِهِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَفْرُطُوا عَلَى إِنَّهُ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَرَسُولُ اللَّهِ وَلَمْ يَكُنْهُ أَقْبَلَهُمْ إِلَيْهِمْ إِلَّا مَرْيَمَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ إِنْتَهُمْ بِهَا لَكُمْ إِنَّمَا إِلَهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سَبِّهُنَّهُ أَنْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَكُفَّيْهِ بِاللَّهِ وَكَبِيرًا لَنْ يَسْتَعْفِفَنَّهُمُ الْمُسِيحُ أَنْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَكُفَّيْهِ بِاللَّهِ وَكَبِيرًا لَنْ يَسْتَعْفِفَنَّهُمُ الْمُسِيحُ أَنْ يَكُونُ لَهُ بَعْدَهُ اللَّهُ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقْرَبُونَ وَمَنْ يَسْتَعْفِفْهُ مِنْ عِبَادَتِهِ وَيُسْتَخْبِرُ فَسِيَّشُرُّهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾** [سورة النساء، آية 171-172].

وليس إقرار اسم النبي محمد عليه الصلاة والسلام مع اسم الجلالة في الشهادة معناها الشرك، فهو تأكيد لعبودية الرسول صلى الله عليه وسلم لله عز وجل، وإثبات لنبوته.

التجسد والتثنية:

كما يختلف الإسلام عن النصرانية في هذه النقطة، فعلى عكس المسلمين، يقر النصارى بتجسد المسيح مع أنه إله، وذلك لغرض تخلص البشر من ربة الخطيئة، وبعد إنجازه المهمة قام من بين الأموات وعاد إلى السماء.

إلا أن تصوير الأفلام لحياة المسيح، وصنع تماثيل له، وتحلياته للناس الذين يودون معرفته لا يعود إلا أن يكون إقرارا بالتجسد على صورة محددة، وليس من قبيل القول بأن التجسد كان لتنفيذ خطة الخلاص وتقدیم نموذج مثالي يقتدي به الناس في حياتهم، فهناك الأنبياء والصالحون من العباد، فلا حاجة لأن يولد الإله من بشر ويحدث له ما يحدث للإنسان منذ ولادته إلى كبره ويصبح محدودا في الزمان والمكان، وهو الذي وسع كرسيه السموات والأرض.

وعليه فإن "ما ورد في الآيات الكريمة والسنن المطهرة مما يوهם بظاهره مشاهدة الله لخلقه في بعض صفاتهم، فنؤمن به دون تشبيه ولا تمثيل، ولا تعطيل"⁽¹⁾ ودون تفكير لأن "هذا النوع من التفكير مما هبينا عنه، ولم يكلفنا الله به، لأنه خارج عن نطاق العقل المحدود وذات الله فوق الإدراك"⁽²⁾.

﴿لَا تَحْدِثُهُمُ الْأَبْسَارُ وَهُوَ يَدْرِكُهُ الْأَبْسَارُ وَهُوَ اللطِّيفُ الْخَبِيرُ﴾ [سورة الأنعام، آية 103].

﴿لَيْسَ كَمُثْلُهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [سورة الشورى، آية 11].

⁽¹⁾ السيد سامي، مرجع سابق، ص 59.

⁽²⁾ نابغة نسمة، ص 72.

مفاهيم مغلوطة حول الله عز وجل:

الله الأسماء الحسنى ، وحتى تظهر آثار هذه الأسماء، ومنها المتضمنة عفوه ومغفرته، كان حديث الرسول صلى الله عليه وسلم السابق، الذي يقول بأنه لو لم يذنب الناس لذهب الله بهم وأتى بقوم آخرين يذنبون ويستغفرون الله فيغفر لهم، وفيه أيضاً تنبية إلى ضرورة حسن الظن بالله. جعل الله الدنيا دار عمل، والآخرة دار جراء، ورفع أنواع العبادة عن عباده الذين جازاهم بالجنة إلا عبادة الذكر والتسبيح فإنها دائمة، وتبقى رؤية الله عز وجل هي أعلى النعم في الجنة، عن صحيب قال "قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم للذين أحسنوا الحسنى وزيادة" قال: إذا دخل أهل الجنة، وأهل النار النار، نادى مناد يا أهل الجنة إن لكم عند الله موعداً ويريد أن ينحركموه فيقولون: ما هو؟ ألم يقل موازيننا، وبياض وجهنا، ويدخلنا الجنة ويجربنا من النار؟ فيكشف الحجاب فينظرون إليه بما أعطاهم شيئاً أحب إليهم من النظر إليه، وهي الزيادة" [رواه مسلم].

جدول رقم (9): مواضع متعلقة بالفتة الفرعية الثانية من العقيدة وهي الملائكة والشيطان من خلال عناصر الحوار في برنامج "الحق يحرر"

الجمهور المشارك		ضيف الحوار	مدير الحوار	عنابر الحوار	المواضع الفرعية	
%	ت	%	ت	%		
		%9.09	1	%20	1	الشيطان كان من أعظم الملائكة
%100	1	%72.72	8	%80	4	الشيطان يصل إلى الإنسان
		%18.18	2			مصير الشيطان بحيرة النار والكريت
%100	1	%	11	%100	5	المجموع

جدول رقم (10): مواضع متعلقة بالفئة الثانية من العقيدة وهي الملائكة والشيطان من خلال عناصر في برنامج "سؤال جريء"

		الجمهور المشارك		عناصر الحوار		المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت	
				%100	2	الشيطان كان من أعظم الملائكة
		%100	1			الشيطان يضل الإنسان
						مصير الشيطان بحيرة النار والكيريت
%		%100	1	%100	2	المجموع

يشير عنوانا الجدولين إلى مواضع متعلقة بفئة فرعية هي الملائكة والشيطان، كما تشير إلى أسماء البرنامجين.

في برنامج "الحق يحرر"، بُرِز الاهتمام بالمواضيع من طرف ضيوف الحوار بـ 11 تكرار مركزين على إضلal الشيطان للبشر بـ 8 تكرارات، وكان أكثر موضوع اهتم به مدير الحوار بـ 4 تكرارات، بينما كان الموضوع الوحيد المهم به من طرف الجمهور المشارك بتكرار واحد فقط.

وفي برنامج "سؤال جريء"، لم يظهر الاهتمام بهذه المواضيع من طرف عناصر الحوار إلا بموضوع الشيطان من ملائكة الله بتكرارين من طرف ضيوف الحوار، واهتم مدير الحوار بموضوع الشيطان يضل الإنسان بتكرار واحد وانعدمت التكرارات بالنسبة للجمهور المشارك في كل المواضيع.

- تختلف النسب المئوية للمواضيع في العنصر الواحد من عناصر الحوار، كما تختلف بين البرنامجين:

الحق يحرر: ضيوف الحوار، الشيطان كان من أعظم الملائكة 9.09 %، الشيطان يضل الإنسان 72.72 %، مصير الشيطان النار 18.18 %.

سؤال جريء: ضيوف الحوار: الشيطان يضل الإنسان 100 %، الشيطان كان من أعظم الملائكة 0 %، مصير الشيطان 0 %.

يتضح مما سبق بأن برنامج "الحق يحرر" ركز بشكل أكثر من برنامج "سؤال جريء" على المواقف المتعلقة بالشيطان والملائكة، ذلك أن للشيطان دوراً مهماً في الخطية التي سقط فيها آدم، وصارت تجري في ذريته حيلاً بعد حيل، ما استوجب بحسب المجمع المس بصير لخلاص البشرية منها بموته على الصليب وأخذه العقاب بدلاً من آدم.

والشيطان عند النصارى لا يعتبر كواحد من الجن، كما يعتبره المسلمون، وإنما واحداً من الملائكة فهو "لم يخلق كشيطان وإنما كان من أعظم ملائكة الله حيث أعطاه من الحكم ونحوه والسلطان ما جعله يتکبر على الله بسبب ذلك وأراد أن يأخذ مكانه، ولما لم يستطع صار يضل الإنسان ويجره إلى الخطية وأول من فعل به ذلك كان آدم"⁽¹⁾.

ونتيجة لأعماله هذه فإن مصيره سيكون في الأخير بحيرة النار والكربت.

رغم ما يوجد بين المسلمين والنصارى، من وجوه اتفاق حول الشيطان في أنه يضل البشر وأنه جر آدم إلى معصية الله وأن مصيره سيكون جهنم. فإن وجوه الاختلاف تكمن في أن عداوة الشيطان لبني البشر بدأت منذ أن خلق الله آدم ونفع فيه من روحه "وأمر الملائكة بالسجود له، دخل إبليس منه حسد عظيم، وامتنع من السجود له، وقال: أنا خير منه، خلقتني من نار، وخلقته من طين، مخالف الأمر، واعتراض على رب عز وجل، وأخطأ في قوله، وابتعد من رحمة ربها، وأنزل من مرتبته التي كان قد نالها بعبادته، وكان قد تشبه بالملائكة ولم يكن من جنسهم، لأنّه مخلوق من نار، وهم من نور، فخانه طبعه في أحوال ما كان إليه"⁽²⁾، «وابذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن فنفس عن أمر ربها امتنع عنه وذراته أولياء من دوني وهم لحمه معدو بذنب للطالعين بدلاً» [سورة الكهف، آية 50].

⁽¹⁾ الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الثیریر" ، 2008/06/17.

⁽²⁾ ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ج 1، ص 70-71.

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (11): مواضع متعلقة بالفئة الفرعية الثالثة من العقيدة وهي "المصادر الدينية" في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	مواضع فرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
%50	1					القرآن ليس كلام الله	
						القرآن كتاب أساطير	
						القرآن مليء بالأخطاء اللغوية	
						القرآن مليء بالأخطاء التاريجية	
						محمد وضع القرآن للعرب	
						الأحاديث تروج أساطير	
%50	1					القرآن شوه المسيح	
		%100	4			الكتاب المقدس كلام الله	
						الكتاب المقدس دقيق تاريجيا	
						الكتاب المقدس عالمي	
%	2	%100	4	%	0	المجموع	

جدول رقم (12): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الثالثة من العقيدة وهي "المصادر الدينية" في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

مواضيع فرعية	عناصر الحوار		مدير الحوار		ضيف الحوار		الجمهور المشارك %
	ت	%	ت	%	ت	%	
القرآن ليس كلام الله	11		12	20.37	12	19.67	18.18
القرآن كتاب أساطير	20		26	37.03	26	42.62	54.54
القرآن مليء بالأخطاء اللغوية	1		1	1.85	1	1.63	1.63
القرآن مليء بالأخطاء التاريخية	10		9	18.51	9	14.75	14.75
محمد وضع القرآن للعرب	3		1	5.55	1	1.63	1.63
الأحاديث تروج أساطير	5		4	9.25	4	6.55	6.55
القرآن شوه المسيح			1		1	1.63	1.63
الكتاب المقدس كلام الله	2						9.09
الكتاب المقدس دقيق تاريخيا	1		2	1.85	2	3.27	6.55
الكتاب المقدس عالمي	1		1	1.85	1	1.63	1.63
المجموع	54		61		61		11

يشير عنوانا الجدولين إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو عناصر الحوار، وأخر تابع وهو المواضيع المتعلقة بالمصادر الدينية.

تشير وحدات التحليل المجدولة إلى التكرارات والنسب المئوية للمواضيع وتوزيعها على مفردات عينة الدراسة.

يعد برنامج "سؤال جريء" الأكثر اهتماماً بالمواضيع وهو ما ظهر بشكل واضح من ضرف مدير الحوار وضيف الحوار، بينما نجد أن برنامج "الحق يحرر" لم يهتم بالموضوع ولم تصدر من عناصره إلا إشارات طفيفة من طرف الجمهور المشارك ثم ضيف الحوار.

بناء على معطيات الجدولين يمكن تسجيل الملاحظات التالية:

- الارتفاع النسبي لبعض المواضيع: كموضوع الكتاب المقدس كلام الله بالنسبة لضيف الحوار، وموضوعي القرآن كلام الله والقرآن شوه المسيح بالنسبة للجمهور المشارك في الحوار في برنامـج "الحق يحرر".

في برنامج "سؤال جريء" يسجل الارتفاع النسبي لموضوعي القرآن ليس كلام الله، والقرآن كتاب أسطير في كل عناصر الحوار، بالإضافة لموضوع القرآن مليء بالأخطاء التاريخية الذي لقي اهتماما من طرف مدير الحوار وضيوفه.

-بلغ التباين النسبي مداه في عنصر ضيوف الحوار، بين 100 % لموضوع الكتاب المقدس كلام الله و 0 % لباقي المواضيع، وفي عنصر جمهور الحوار بين القرآن ليس كلام الله 50 % والقرآن شوه المسيح 50 % و 0 % لباقي المواضيع.

بينما تفاوتت النسب بين المواضيع في برنامج "سؤال جريء":
مدير الحوار: القرآن ليس كلام الله 20.37 %، الكتاب المقدس كلام الله 3.70 %.
ضيوف الحوار: القرآن مليء بالأخطاء التاريخية 14.75 %، الكتاب المقدس دقيق تاريخيا 3.27 %.

الجمهور المشارك: القرآن ليس كلام الله 18.18 %، القرآن كتاب أسطير 54.54 %.

-التطابق النسبي لبعض المواضيع داخل عنصر الحوار الواحد، ك الجمهور الحوار مثلا:
الحق يحرر: القرآن ليس كلام الله 50 %، القرآن شوه المسيح 50 %.

سؤال جريء: القرآن مليء بالأخطاء التاريخية 9.09 %، القرآن شوه المسيح 9.09 %، الكتاب المقدس كلام الله 9.09 %.

-الانعدام النسبي لبعض المواضيع في عنصري ضيوف الحوار، وجمهور الحوار وانعدام جميع المواضيع بالنسبة لمدير الحوار في "الحق يحرر".

وفي برنامج "سؤال جريء" انعدم موضوع القرآن شوه المسيح بالنسبة لمدير الحوار وانعدمت بعض المواضيع بالنسبة للجمهور المشارك بالهواتف.

بناء على ما ذكر سابقا فإن برنامج "سؤال جريء" اهتم بالحديث عن المصادر الدينية وبالخصوص منها القرآن الكريم وال الحديث الشريف كأهم مصادر يعتمد عليها المسلمين، حيث جاء الحديث عنهما في أربع حلقات - كما أشير سابقا - وحق يستدل معد وضيوف البرنامج على آرائهم بخصوص القرآن وال الحديث قاموا بدراسة سورة الكهف في ثلاثة حلقات واستخراج القصص الواردة فيها فكانت النتيجة بأنها: "سورة الأسطير المحفوظة في التراث المختفي للشعوب"⁽¹⁾، ودليلهم في ذلك ما يلي:

⁽¹⁾ سؤال جريء.. مدير.. حوار.. درس في سورة الكهف (3). 2008 07 17.

قصة أصحاب الكهف^() وهي المعروفة بقصة النیام السبع كانت متداولة لدى الوثنيين من الهند والصينيين واليونانيين حيث وجدت في كتاب الفیزیاء لأرسطو ثم أخذها النصارى لتكون دليلاً على مضي زمن الاضطهاد ووجدت لدى السريان أيضاً.

*ذو القرنين وهو الاسكندر المقدوني^(**) لأنه في زمان إبراهيم^(**) لم توجد إمبراطوريات كبيرة تختل الشرق والغرب⁽¹⁾، والقصة نفسها واردة في كتاب المتعلم لکالستنیس وهو كتاب خرافي انتحل صاحبه شخصية کالستنیس الحقيقي مرافق الاسكندر وكتب (أي المزيف) عن رحلات الإسكندر الثلاث إلى أقصى الغرب والشرق وإلى بين الجبلين حيث بني السد وحجز خلفه قوم بأجوج وأوجوج^(***).

وكان "كتاب المتعلم لکالستنیس من أكثر الكتب انتشاراً في ذلك الوقت بعد الكتاب المقدس وقد ألف هذا الكتاب قبل القرآن حيث كانت النسخة العربية موجودة، الآن هي مفقودة، وهي مطابقة للنسخة الحبشية التي لا تزال موجودة الآن"⁽²⁾، (مع أن الضيف يقرأ من النسخة اليونانية التي قال بأنه ترجمها إلى العربية).

وقد وجدت هذه القصة أيضاً في كتابات السريان.

*الحضر^(****) كان له ظهور عسميات مختلفة في أساطير السومريين وملحمة جلجامش والأكاديين، وفي الحضارة اليوغراتية -شمال الاذقية-، وفي كتاب الجبار الذي كان من مكتشفات وادي القرمان وهو مطابق لكتاب مانی بهذا الاسم.

(*)-قصة أصحاب الكهف حقيقة، وكهفهم من الآثار السياحية في عمان-الأردن وهو مطابق لوصف القرآن، جريدة الخبر الجزائرية، 2008/04/13.

(**)-ذكر على زمان إبراهيم لأنه هناك من علماء المسلمين من ذكر بأن ذو القرنين كان في زمان إبراهيم وطاف معه بالكعبة، وكان وزيره الحضر.

(1)-سؤال جريء، ضيوف الحوار، "دراسة في سورة الكهف (1)"، 2008/06/12.

(***)-القصة موجودة أيضاً لدى النصارى في سفر حزقيال تحت اسم حوج وماجوج، وهؤلاء القوم سيخرجون في آخر الزمان لمحاربة إسرائيل هم وحلفاؤهم، وسيدفع الله بلاءهم عن شعب إسرائيل ، وبذلك تنقضى الوثنيات. للاستزادة: جمال الدين شرقاوي، قضايا مثيرة في الإسلام والمسيحية، ص376 وما خلفها.

(2)-سؤال جريء، ضيوف الحوار، "دراسة في سورة الكهف (2)"، 2008/06/19.

(****)-عبد صالح من عباد الله وليس مثل تلك الموصفات الواردة في البرنامج، والعبرة في قصته مع موسى هي بمحض الصعاب في سبيل الحصول على العلم.

وفي جميع هذه الأساطير يتصرف هذا الشخص بالخازد والحكمة مثلما يوصف به عند المسلمين —حسبهم—، ووُجِدَت هذه القصة أيضًا في كتاب المتخل لكاالستينس بتفاصيل شبيهة بالتفاصيل القرآنية للقصة، وفي النسخة الحبشيَّة لهذا الكتاب يسمى هذا الشخص بالحضر. وأما الحوار الذي دار بين موسى والحضر، وأفعال الحضر فإنَّها مستقاة من التلمود اليهودي وهو بنظرهم كتاب خرافي حيث ورد فيه حوار بين إيليا وهو إلياس والحضر يوحنا بن لاوي الذي أراد مصاحبة إيليا فأخبره بأنه لن يقدر على ذلك إلا أن يوحنا أصر على الرفقة وبالفعل استغرب من أفعال ثلاثة صدرت عن إيليا شبيهة بأفعال الحضر إلا في فعل واحد.

وزيادة على هذا فإن "هذه القصص كانت رائجة في الجزيرة العربية حيث كانت علاقات وأسفار وكان أهل الكتاب يتناقلون هذه القصص فجاء محمد وأخذها ووضعها في القرآن"⁽¹⁾، و"الثقافة العربية شفووية هذا ينفي أنه يجب أن يكون محمد مثقفًا ومتعلمًا ليكتب القرآن... كما أن القرآن لو قسم على السنوات التي كتب فيها محمد القرآن وكانت أقل من آية 0.83 آية وهذا سهل للحفظ..."⁽²⁾.

وبالنظر إلى التاريخ الأصلي فإن هذه القصص لا تجد سنداً تاريخياً يثبتها، حيث أنَّ محمد جعل الفتية ينامون منذ سنة 250 م فكان لزاماً أن يستيقظوا في 559م^(*) ما يعني أنَّ السريان الذين ترجموا القصة كانوا قد توفوا منذ زمن، كما أنَّ المؤرخين الذين كانوا في زمان ثيودوسيوس الكبير والثاني^(**) ومنهم من كان في البلاط... لم يذكروا هذا الحادث و منهم أيضاً رجال الكنيسة في ذلك الوقت....⁽³⁾.

ذو القرنين أو "الاسكندر" كان مرافقا له "ارسطوبولس"، ولم يذكر شيئاً عن بنائه السد و حجزه خلفه شعباً. وإذا كان الحضر هو إلياس كما جاء في بعض الأحاديث فإن هناك فارقاً زمنياً بين موسى و إلياس...⁽⁴⁾.

(1) - سؤال جريء، مدير الحوار، "دراسة في سورة الكهف (3)"، 2008/07/17.

(2) - سؤال جريء، مدير الحوار، "دراسة في سورة الكهف (1)"، 2008/06/12.

(*) - الحساب بالسنة القمرية وليس الشمسية، يمعنى 309 سنوات قمرية وليس شمسية حسب ما جاء في التفاسير.

(**) - لأنَّما الإمبراطوران اللذان يعتقد أنَّ الفتية استيقظوا في زمامهما.

(3) - سؤال جريء: ضيوف الحوار. « دراسة في سورة الكهف (1) »، 2008/06/12.

(4) - سؤال جريء: ضيوف الحوار « دراسة في سورة الكهف (3) »، 2008/07/17.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وفضلاً عن الأخطاء التاريخية فإن "القرآن مكتوب بعشر روايات و 20 قراءة" ... القرآن رواية... القراءات هي مصاحف مختلفة فيما بينها ... وهناك أكثر من 10 آلاف اختلاف في الحرف واللفظ وعشرات الآلاف من الاختلافات في المعاني بين هذه القراءات ... بين ليبيا ومصر والمغرب القرآن ليس واحد " ⁽¹⁾ .

كما اختلف المسلمون في البسمة هل هي من الله أم لا، و أسماء السور، وتسمية المصحف ليست من عند الله بل هي من عند محمد وباتفاق الصحابة، إضافة إلى أن "عبد الله بن مسعود" ⁽²⁾ كان يترع المعوذتين من مصحفه و يقول لا تخلطوا القرآن بما ليس منه... ، وإذا كان "الوحى ا فعل ولا تفعل كما يقول النجاشي فهل سورة الكهف تدخل في هذا الإطار... سورة المسد التي تشير إلى أن الله عاجز عن معاقبة أبو هب وينتظر مجبيه عنده ليحاسبه و يعاقبه... ولزال المسلمين لـ 14 قرنا يشتمون عم الرسول ويقولون أنها وحى ⁽³⁾ ... القرآن مجرد شعر، أسلوب سجعي... " ⁽⁴⁾ .

إضافة إلى أن "القرآن لما كُتب باللغة العربية بقي محدوداً خاصاً بالعرب حيث يلزم على كل من يعتنق الإسلام القراءة بالعربية، الصلاة بالعربية...." ⁽⁴⁾ ، كما أن "ما جاء في القرآن من نعيم الجنة هو كما يريده العربي ولم يهتم بأذواق الشعوب الأخرى..." ⁽⁵⁾ .

(*) - القرآن واحد، واختلاف القراءات يعود إلى نزوله على سبعة أحرف، وكان هذا الاختلاف موجوداً في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وأقره ما لم يتم نطق رحمة عذاباً أو عذاباً رحمة، ولما تفرق الصحابة والأئمَّة في الأمصار على اختلاف قراءاتهن كانت الاختلافات ما بين البلدان في القراءة، وهذا من رحمة الله بعباده ويسيرها للقراءة لأن الناس مختلفة ألسنتهم حتى في نطق الحرف الواحد.

(1) - سؤال جري: ضيوف الحوار، «الرِّد على الجزيرة و زغلول النجاشي»، 2008/08/28.

(**) - هذه رواية مكتوبة عن ابن مسعود، لأنه أسقطهما اعتقاداً منه بأنهما لا ينسيان وليس لعدم فرآيتهما.

(2) - سؤال جري: مدير الحوار، الحلقة نفسها.

(***) - لأن زغلول النجاشي قال في مقابلته مع الجزيرة: كيف يمكن عدم الرسائل التي بعثها بولس إلى أشخاص يسأل عن أحواهم وبلغهم سلامه وحياته من الله، فكان رد المذيع من باب أنتم أيضاً لديكم مثل هذا دون الالتزام بالمقارنة العلمية أو تقديم جواب مقنع لما قاله زغلول النجاشي.

(3) - الحلقة نفسها.

(4) - الحلقة نفسها.

(5) - سؤال جري: مدير الحوار، «الجنة (1)»، 2008/07/03.

ومع كل ما أخذه القرآن عن الكتب السماوية الأخرى، حيث "أخذ عن العهد القديم قصص الأنبياء منذ آدم وابني..."⁽¹⁾، فإنه شوه المسيح بأن نزع عنه صفة الألوهية وجعله إنساناً. على النقيض من القرآن، فإن الكتاب المقدس وحي من الله وقد أطلق اسم العهد القديم والعهد الجديد على أقسام الكتاب المقدس و"العهد هو الميثاق الذي قطعه الله مع الشعب"⁽²⁾، وتكلم الله مع موسى بهذه الكلمة (العهد)، وهي موجودة في أسفار موسى، وفي العهد الجديد يتكلم المسيح عن العهد الجديد الذي ارتبط بدمه... ويكون العهد. القديم من 39 كتاب والجديد من 27 كتاب... وتشكل في جملها الكتاب المقدس"⁽³⁾.

"موسى كتب التوراة بناء على الوحي من الله وهي غير مفقودة حيث أعطى موسى كل سبط من بني إسرائيل نسخة كاملة من التوراة... وكانت تقدم للملوك والقضاة للحكم بالشريعة... وكانت موجودة في فترة النبي حيث ظهر نبيان عملاً بالتوراة... والإنجيل يعترف بالتوراة وهو الوحي الذي بقى إلى الآخر..."⁽⁴⁾.

ويعد "الإنجيل إنجيلاً واحداً... يسمى إنجيل الله، إنجيل المسيح، إنجيل ابن الله... يعني الإنجيل الأخبار السارة والمرحمة... وعند القول بإنجيل متى يعني الإنجيل بحسب البشير متى... كل إنجيل يتكلم عن سيرة وحياة المسيح من زاوية معينة، متى يتكلم إلى اليهود الذين كانوا يتوقعون مجيء الميسيا يؤمنون بنبوات العهد القديم التي تمت في المسيح أن المسيح هو المسروح من الله ابن داود وأنه سوف يأتي، مرقس يتكلم عن المسيح كإنسان، ولوقا يتكلم إلى كل الأمم وهكذا أيضاً يوحنا يركز على لاهوت المسيح... هو كلمة الله الموحى بها من الروح القدس أي أن الله أوحى، تكلم إلى عقول الكتاب لكي يكتبوا الكتاب المقدس بوحي إلهي"⁽⁵⁾.

ويمكن "الفرق بين القرآن والكتاب المقدس أن الكتاب المقدس يذكر تفاصيل الرمان والمن كان والأشخاص حتى يتم التأكد منها..."⁽⁶⁾. ولا يوجد في العالم كتاب منتشر بشكل واسع

⁽¹⁾- سؤال جري، ضيوف الحوار، «الرد على زغلول التجار»، 2008/08/28.

⁽²⁾- الحلقة نفسها.

⁽³⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁴⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁵⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار: «الصبر»، 2008/07/15.

⁽⁶⁾- سؤال جري: مدير الحوار، "دراسة في سورة الكهف (1)"، 2008/06/12.

كالكتاب المقدس فهو "لا زال في لغة وحيه وهي العبرية واليونانية ولا مشكلة في وجود ترجمات للكتاب المقدس" ⁽¹⁾.

وفيما يلي نورد بعض الردود حول النقاط السابقة:

سبق القرآن الكريم محققي الكتاب المقدس بقرون إلى تأكيد حقيقة أن الكتاب المقدس ليس وحيا إلهيا كاملا وإنما امترج بتأليف البشر" والمعلوم أيضا أنه عند نزول الوحي القرآني لم يكن الكتاب المقدس متاحا للناس إلا باللغة السريانية في طبعة البشيتا، أو باللغة اللاتينية في طبعة الفاجييت ... ولم يكن بإمكان النبي أن يطلع على أي منها في كل الأحوال لكونه أميا حتى بلغته العربية" ⁽²⁾ ، مع الإشارة إلى أن الترجمة العربية الأولى للعهد الجديد كانت في 1060م ولم تكن معها ترجمة للعهد القديم.

ولذلك كانت معرفته صلى الله عليه وسلم بأخبار الأمم والأنبياء والرسل السابقين من الوحي وليس من دراسة الكتاب المقدس، وبين ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتَ تَقْلِي مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَعْنِطْهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَأْرَقَابِهِ الْمُبْطَلُونَ﴾ [سورة العنكبوت، آية 48].

وحتى يكون الكتاب ساويا واجب التسليم لا بد "أن يثبت أولاً بدليل تام أن هذا الكتاب كتب بواسطة النبي الفلامي ووصل بعد ذلك إلينا بالسند المتصل بلا تغيير ولا تبدل، والاستناد إلى شخص ذي إلهام بمجرد الظن والوهم لا يكفي في إثبات أنه من تصنيف ذلك الشخص، وكذلك مجرد إدعاء فرق أو فرق لا يكفي" ⁽³⁾.

وهذا هو شأن الكتاب المقدس، فالعهد القديم وهو الكتاب المقدس لدى اليهود، يطلق على الأسفار الخمسة الأولى منه مجازا التوراة وهي لا علاقة لها بالتوراة التي نزلت على موسى عليه السلام، حيث تم فيها الإشارة إلى أحداث متأخرة وأشخاص أتوا بعد موسى من المستحيل أن يكتب عنهم موسى، قال سكيندر كيدس: "ثبت لي بظهور الأدلة الخفية ثلاثة أمور جزما: الأول أن التوراة الموجودة ليست من تصنيف موسى، والثاني أنها كتبت في كنعان أو أورشليم، يعني ما كتبت في عهد موسى، الذي كان بنو إسرائيل في هذا العهد في الصحاري، و الثالث لا يثبت تأليفها قبل سلطنة داود ولا بعد زمان حرقايل، بل أنساب تأليفها إلى زمان سليمان عليه

⁽¹⁾- مقال حرفي: ضيوف الحوار، البرد على الجزيرة و زغنوش التجار، 28/08/2008.

⁽²⁾- محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 67.

⁽³⁾- رحمة الله الهندى، إظهار الحق، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ج 1، ص 101.

السلام، يعني قبل ألف سنة من ميلاد المسيح أو إلى زمان قريب منه، في الزمان الذي كان فيه هومر الشاعر، فالحاصل أن تأليفه بعد خمسة مائة سنة من وفاة موسى⁽¹⁾.

وهكذا تمت كتابة أسفار العهد القديم بعد موسى عليه السلام بفترات طويلة امتدت مئات السنين فاشتملت من المخازي ما لا يحصى، وكثير منها عبارة عن تاريخ قومي للشعب اليهودي متسم بالتعصب بحسب عقلية مؤلفيها⁽²⁾.

أما العهد الجديد، فإن إنجيل عيسى عليه السلام لم يعثر عليه، وما يطلق عليه مجازاً أناجيل هي الأسفار الأربع الأولي من العهد الجديد، وقد كانت من جملة عشرات الأناجيل التي ظهرت في عصر المسيحية الأول، وبانعقاد مجمع نيقية 325 تم إبطال باقي الأسفار واعتماد الأربعة الحالية إضافة إلى سفر أعمال الرسل و مجموعة رسائل معظمها تعود لبولس.

وتعتبر رسائل بولس هي أول ما دون من العهد الجديد بعد المسيح بفترة ثلاثة عقود، وكتبت الأناجيل الأربع ما بين 40-100 سنة بعد المسيح، "والواضح أن مؤلفي الأسفار وقتئذ كانوا يعتمدون على الأقاويل وعلى ذاكرة من حولهم بعد وقوع الأحداث ب什رات السنين، خالية من الإسناد، ولم يكن أي من المؤلفين شاهد عيان للأحداث وقت وقوعها، وهذا أحد الأسباب لما نراه حاليا في الأسفار والرسائل من التناقض والتناقض واستحالة التوفيق بين بعضها البعض في الكثير من المواضيع"⁽³⁾، منها ما ذكره ضيف "الحق يحرر" في اختلاف نسب المسيح بين "متي" الذي جعله ابن داود و"يوحنا" الذي جعله إلهانا وابن إله.

وقد بنيت الأناجيل على رسائل بولس باعتباره مؤسس المسيحية الحالية واضع معتقداتها. وإذا كان المسيح عليه السلام قد تكلم الآرامية، فإنه لا يوجد إنجيل من الأناجيل المعتمدة كتب أصله بالآرامية، وإنما باليونانية، ما عدا إنجيل متي الذي كتب بالعبرية وقد أصله العبري، وبقيت ترجمته اليونانية ، وهذا دليل واضح على عدم حفظ الكتاب المقدس في أصله.

كما أن الاختلاف في طبعات الكتاب المقدس موجود بين الطوائف الدينية، فطبعه الكاثوليكي تحتوي على 73 سفرا، أما البروتستان فتحتوي على 66 سفرا .

⁽¹⁾ المرجع نفسه، ص 108.

⁽²⁾ محمد فاروق الرين، مرجع سابق، ص 46.

⁽³⁾ المرجع السابق، ص 49.

وقد توصل محققون الكتاب المقدس إلى حقيقة تحريفه بعد مقارنته بالقرآن، يقول "جفري باريندر" في كتابه "يسوع في القرآن": "على المسيحية أن تعيد صياغة مصطلحاتها من نوع ابن الله، والثالوث والخلاص والنظر إليها من منظار جديد، كما يجب إعادة البحث في مفاهيم البوة والوحى على ضوء التريل الإلهي كما نزل على محمد في القرآن الذي لا ريب فيه لأن المثل الذي أعطاه الإسلام لأهل الكتاب يفرض علينا الخجل من أنفسنا"⁽¹⁾.

ولذلك فإن القرآن هو "كلام الله، المترى على رسوله محمد صلى الله وسلم بلغة عربية وبواسطة الوحي المعصوم والمنقول إلينا بالتواتر، المعجز، المتحدى به، المتعدد بتلاوته"⁽²⁾ إلى يوم الدين.

فلو كان القرآن الكريم ليس وحيا من الله لوجد فيه تناقض واختلاف وتفاوت على مر الأزمان، حيث يقول الله تعالى: ﴿أَهُلًا يَقْدِيرُونَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ هُنْدَنَ حَنِيرَ اللَّهِ لَمْ يَجِدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا حَثِيرًا﴾ [سورة النساء، آية 82]، وهذا يرد على من يجعل النبي هو مصدر القرآن منذبعثة إلى الوقت الحاضر.

وما يثبت أيضاً أن القرآن كلام الله إعجازه العلمي في "توافقه الكامل مع حقائق العلم وتطور النظريات العلمية والعلوم منذ نزوله على النبي وحتى العصر الحاضر وفي المستقبل"⁽³⁾. والإعجاز البياني في لفظه ومعناه فتحدى الرسول صلى الله عليه وسلم العرب في أن يأتوا بكتاب مثله أو عشر سور أو سورة أو آية مع أنه قطع أنه ﴿لَنْ يَأْتُنَّ مِنْ قَبْلِهِ إِنْ هُنْ مُلْمِنُونَ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَمْ يَكُنْ بَعْضُهُمْ لَبِعْضٍ حَظِيرًا﴾ [سورة الإسراء، آية 88].

ونزل القرآن الكريم بلغة قريش وهي العربية فليس "من المعقول أبداً أن يتزل الوحي بلغة غير لغة من نزل عليهم، لأنهم حينئذ لا يفهمون شيئاً، ويصيرون في حكم من لا يعلمون بوحي الله ومن المعلوم أن البشر في العالم وجدوا مختلفين وطنًا، وجنساً ولغة، فلو اشتربطنا اتحاد لغة الدعوة مع سائر اللغات يلزم تعدد الرسالة أو معرفة الرسول لكل لغات العالم، وحينئذ فلن توجد الدعوة الخاتمة، لأن تعدد الرسالات لا يسمح بوجودها، وأن معرفة الرسول لكل اللغات أمر لا

⁽¹⁾ المرجع نفسه، ص 74.

⁽²⁾ محمد عبد الرحمن بيصار، مرجع سابق ، ص 146.

⁽³⁾ محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 70.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يقره عقل ولا يستقيم في مفهوم أولي الألباب... ولكن الرسالة الخاتمة وحدث واقعا، وهذا يشير إلى أن اشتراط اللغة الواحدة غير وارد، وغير سديد⁽¹⁾.

ولمعالجة مشكلة تعدد اللغات أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بتعلم اللغات. وإذا انتقلنا إلى قصص القرآن، فإنه لا يذكر فيها تفاصيل الزمان والمكان لأن "التسجيل التاريخي ليس هو المقصود، إنما المقصود هو العبرة المستفادة من القصة، والعبرة تتحقق بدون حاجة إلى تحديد zaman والمكان في أغلب الأحيان.

ومن البديهي أنه لا تجوز محاكمة القرآن الكريم إلى التاريخ لسبعين وأض恨ين: أو همما: أن التاريخ مولود حديث العهد، فاته أحداث لا تختص في تاريخ البشرية، لم يعلم عنها شيئا، والقرآن يروي بعض هذه الأحداث التي ليس لها لدى التاريخ علم عنها!. وثانيهما: أن التاريخ وإن وعى بعض هذه الأحداث هو عمل من أعمال البشر القاصرة يصيبه ما يصيب جميع أعمال البشر من القصور والخطأ والتحريف⁽²⁾.

⁽¹⁾-أحمد أحمد غلوش، مرجع سابق، ص 217.

⁽²⁾-سيد قطب، في ظلال القرآن، www.altafsir.com

جدول رقم (13): مواضيع متعلقة بالفترة الفرعية الرابعة من العقيدة وهي الأنبياء في برنامج الحق يحرر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%14.28	3	%83.33	5		الأنبياء غير معصومين من الخطأ
		52.38%	11				تبشير الأنبياء بال المسيح
		%9.52	2				تبشير الأنبياء بالصلب والفرداء
		%9.52	2				تبشير الأنبياء بالحجىء الثاني لل المسيح
		%4.76	1	%16.66	1		المسيح أفضل من الأنبياء
		%4.76	1				المسيح ليس نبي
							محمد ليس نبي
		%4.76	1				الأنبياء قدموا ذبائح
							المسلمون أساؤوا للأنبياء
							محمد مزدوج
		%	21	%	6		المجموع

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (14): مواضع متعلقة بالفئة الفرعية الرابعة من العقيدة وهي الأنبياء في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار		المواضع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
%100	1	%42.85	3	%33.33	2	الأنبياء غير معصومين من الخطأ		
		%14.28	1	%16.66	1	تبشير الأنبياء بال المسيح		
						تبشير الأنبياء بالصلب والقداء		
						تبشير الأنبياء بالجحىء الثاني لل المسيح		
						المسيح أفضل من الأنبياء		
						المسيح ليسنبي		
		%14.28	1			محمد ليسنبي		
		%14.28	1			الأنبياء قدموا ذبائح		
				%50	3	المسلمونأساؤوا للأنبياء		
		%14.28	1			محمد مزواج		
100%	1	%	7	%	6	المجموع		

يشير عنوانا الجدولين إلى وجود متغيرين أحدهما مستقل وهو عناصر الحوار والآخر تابع وهو مجموعة مواضع تتعلق بالأنبياء حسب رؤية البرنامجين.

من خلال الجدول يتضح ما يلي:

- التباين النسيي للمواضع عند مقارنة عناصر الحوار بعضها بعض في البرنامج الواحد وعند مقارنة البرنامجين فيما بينهما.

- الارتفاع النسيي لبعض المواضع مثل موضوع الأنبياء غير معصومين من الخطأ % 83.33 . بالنسبة لمديري الحوار وتبشير الأنبياء بال المسيح بالنسبة لضيوف الحوار في برنامج " الحق يحرر ". وفي برنامج " سؤال جريء "، ارتفعت نسبة المسلمينأساؤوا للأنبياء بـ 50 % بالنسبة لمديري الحوار، والأنبياء غير معصومين من الخطأ .% 42.88 .

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وترتفع النسبة إلى أقصاها وتصل إلى 100 % بخصوص موضوع الأنبياء غير معصومين من الخطأ بالنسبة للجمهور المشارك بالهاتف في برنامج "سؤال جريء"، بينما تُعدّ نسب جميع المواقف في العنصر نفسه في برنامج "الحق يحرر".

-بيان النسب المئوية بين عناصر الحوار بخصوص الموضوع الواحد، وعلى سبيل المثال جاءت النسب المئوية الخاصة بموضوع الأنبياء غير معصومين من الخطأ بالشكل التالي:
الحق يحرر: مدير الحوار 83.33 %، ضيوف الحوار 14.28 %، الجمهور المشارك 0 %.
سؤال جريء: مدير الحوار 33.33 %، ضيوف الحوار 42.88 %، الجمهور المشارك في الحوار 100 %.

-انعدام بعض المواقف في كل عناصر الحوار:
الحق يحرر: محمد مزواج، المسلمين أساوًا للأنبياء.

سؤال جريء: تبشير الأنبياء بالصلب والفاء، تبشير الأنبياء بالجحىء الثاني، المسيح أفضل من الأنبياء، والمسيح ليسنبي.

يتضح أيضًا أن ضيوف الحوار في كلا البرنامجي كان أكثر العناصر اهتماماً بالمواقف.
مجموع 21 تكرار في "الحق يحرر"، و7 تكرارات في "سؤال جريء".

جدير بالذكر عند الحديث عن الأنبياء القول بأنه لا يوجد أنبياء في النصرانية، فالمسيح في نظر النصارى ليسنبيا، وإنما إلهها، وأما الأنبياء الذين يؤمنون بهم هم أنبياء العهد القديم أو أنبياء اليهود.

وليتضح أمر مضمون البرنامجين بخصوص هذا الموضوع نورد فيما يلي بعض النماذج المستخلصة من حلقاتهما، والتوضيحات الضرورية لها لنفي الأباطيل والادعاءات الواردة فيها:
فهم ينظرون إلى الأنبياء على أهمهم غير معصومين من الخطأ، وهم معرضون للوقوع في الأخطاء كسائر البشر، ابتداءً من آدم الذي عصى الله بأكله من الشجرة، أيضًا "موسى أخطأ لما قال له الله: أضرب الصخرة فضر بها فخرج منها الماء وفي المرة الثانية قال له كلام الصخرة، فضر بها فحرم بفعلته هذه من دخول أرض كنعان... داود زنى بيشبع وقتل زوجها..."⁽¹⁾، فأنباء العهد القديم كما جاء على لسان ضيف حلقة الخلاص (سؤال جريء) أخطأوا "لكن لكي لا يكرر

⁽¹⁾ سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الخلاص"، 21/08/2008.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

الناس أخطاءهم بل ليعتبروا منها"⁽¹⁾. وهم غير ملومين لأن "هذه الأخطاء كانت بمقدار زمامهم الذي كان يسمح فيه بهذه الأخطاء"⁽²⁾. كما فعل داود.

وتقربا إلى الله وطمعا في مغفرة خططيتهم تقدم الأنبياء بذبائح ومنهم "قدم إبراهيم ابنه إسحاق ذبيحة"⁽³⁾.

وقد بشّر الأنبياء العهد القديم بأشياء ثلاثة، بقدوم المسيح في ملء الزمان، وبصلبه وفداءه لأخطاء البشر، وبعودته مرة أخرى ليدين الناس، يظهر ذلك من خلال نبوءات كل من: دانيال، ملاخي، أليوب، أشعيا.

أما المسيح فهو ليس نبي بل هو إله: "فالتلاميذ تعاملوا معه على أساس أنه إله والنباءات في العهد القديم أشارت إليه كإله"⁽⁴⁾، وإذا قورن بالأنبياء فهو أفضلهم لأنه "كان يتكلم بسلطان فلا يقول قال الله لكم وإنما أقول لكم"⁽⁵⁾.

ولا أحد من الأنبياء سيأتي بعده و"لا توجد نبوءات في العهد القديم والجديد عن النبي الإسلام"⁽⁶⁾ كما يقول بذلك المسلمين الذين أساءوا إلى "نبي اليهود الكبير موسى الذي ذهب يتعلم على يد الخضر"⁽⁷⁾، كما أن "محمد سيتزوج في الجنة من زوج العذراء التي لم تتزوج في الدنيا"⁽⁸⁾.

إن كانت هناك إساءة للأنبياء في الكتب السماوية فهي الواردة في الكتاب المقدس خاصة العهد القديم الذي يسبّب في ذكر حوادث السكر والزنا والفسق ونسبتها إلى الأنبياء الذين اصطفاهم الله على عباده وجعلهم هداة الخلق إلى الحق، وخصّهم برسالاته يؤدوها إلى أمّهم، وأمر أقوامهم بالاقتداء بهم "إذا أمكن أن يفعل الرسل بعد الرسالة المعاصي كان معنى الأمر بالتخاذل أسوأ في حال أن المعصية جزء من أفعالهم أمراً بالمعصية، وفي هذا تناقض ظاهر"⁽⁹⁾.

(1) الحلقة السابقة.

(2) سؤال حريٍّ، ضيوف الحوار "الرد على الجزيرة وزغلول النجار"، 2008/08/28.

(3) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "التربير"، 2008/06/17.

(4) الحق يحرر، مدير الحوار، "الإيمان"، 2008/06/03.

(5) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المجيء الثاني للمسيح"، 2008/07/10.

(6) سؤال حريٍّ، ضيوف الحوار، "الرد عن زغلول النجار"، 2008/08/28.

(7) سؤال حريٍّ، مدير الحوار، "الكتيف (3)", 2008/07/17.

(8) سؤال حريٍّ، ضيوف الحوار، "الختمة (2)", 2008/07/10.

(9) عبد الرحمن حسن جبكة الميداني، العقيدة الإسلامية وأسسها، دار القلم، دمشق، 2002 ص 336.

الفصل الخامس:

جريدة البيانات وتحليلها

وتشهد سيرة الأنبياء قبل نبوتهم بأنهم من أبعد الناس عن المعاصي ولما عصى آدم الله استرجع وأناب وتاب الله عليه ﷺ **وَحَسِّنَ آدَمَ رَبَهُ فَغَمِّيَ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَهُ عَلَيْهِ وَهَذِهِ** [سورة طه، 121-122].

والله في غنى عن الذبائح المقدمة **فَلَمْ يَنْالَ اللَّهُ لَعْنَهُمَا وَلَا دَمَاءُهُمَا وَلَكُنْ يَنْالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ** [سورة الحج، آية 37]، وإبراهيم لم يقدم ابنه كذبيحة لتكفير ذنبه وإنما كان استجابة لأمر الله تعالى بذبح ولده إسماعيل وليس إسحاق، ويرى ابن كثير بأن "لفظة إسحاق هنا مقصومة مكروبة مفترأة لأنه ليس هو الوحيدي ولا البكر، إنما ذاك إسماعيل وإنما حملهم على هذا حسد العرب، فإن إسماعيل أبو العرب الذين يسكنون الحجاز الذين منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإسحاق والد يعقوب وهو إسرائيليون يتسبون إليه، فأرادوا أن يجرروا هذا الشرف إليهم، فحرفو كلام الله وزادوا فيه..."⁽¹⁾ يقول الكثير من السلف بأن الذبيح هو إسحاق إنما أخذوا ذلك عن مُسلمة أهل الكتاب من اليهود.

وما يذكر من نبوءات في العهد القديم عن صلب المسيح، فالمفروض أن المسيح قد قرأ العهد القديم وعرف ما سيحدث له "فَمَا فَائِدَةٌ تَضَرُّعُهُ وَدُعَائُهُ، وَلَمْ كَانْ جُزُّهُ بِأَسْهَ وَصَرَّاخُهُ عَلَى الصَّلِيبِ "لماذا تركتني؟"⁽²⁾، بل إنه في المزامير نبوءات على أن الله سينحي مسيحه ويخلصه من الموت على الصليب.

ومما ذكر من نبوءات عن المسيح ما جاء على لسان يوحنا المعمدان يحيى عليه السلام : "هذا هو حمل الله الذي يزيل خطيئة العالم"⁽³⁾، ولاشك أن هذه الجملة قد نسبت إلى يحيى بشكل مصطنع لأن يحيى استشهد قبل عشرين عاما تقريبا من ابتكار بولس لعقيدته، رغم أن ذلك ينافق بشكل سافر رواية متى بأن يحيى لم يكن متأكدا أصلا من نبوة عيسى، حتى إنه بعد دخوله السجن وقبل استشهاده بعث إلى عيسى من السجن يسأله هل أنت النبي الموعود؟ أم ننتظر واحدا غيرك (منى 3-2/11)⁽⁴⁾.

(1) ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ص 195.

(2) منقد السقاير، هل افتدا المسيح على الصليب، مكتبة النافذة، ط 1، 2006، ص 77.

(3) يوحنا (29/1).

(4) محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 179-180.

أيضاً لم تتحقق دعوة المسيح عليه السلام الاستجابة المرغوبة من قبل اليهود لأنهم كانوا يتظرون نبياً آخر غيره كان وعدهم به موسى يكون مثله صاحب شريعة ويكون من إخوة اليهود هم أولاد عمومتهم بنو إسماعيل، وفي الإنجيل خاصة إنجيل يوحنا ترد البشارات بالرسول الكريم، وقد رصد علماء السلف الكثير منها في العهد القديم والجديد، إلا أن البعض منها غير موجود الآن وبعضها غير معناه وهذا ليتوافق مع مرادهم، وقد فضحهم القرآن بقوله: ﴿الَّذِينَ آتُيْنَاهُمُ الْحُكْمَابِ يَعْرِفُونَهُ حَمَّا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنْ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لِيَكْتُمُوا الْعِقْلَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ [سورة البقرة، آية 146].

وإن كانوا يقولون بأن قصص الأنبياء في العهد القديم بما فيها من أخطاء هي لأخذ العبر، فإن في قصة موسى مع الخضر عبرة بأنه ﴿فَوْقَ حَلْ ذِي يَعْلَمَهُ﴾ [سورة يوسف، آية 76]، وأن الإنسان مهما حصل من علم فإنه لا يجب أن يكتف عن طلب المزيد ولذلك قال الله تعالى لنبيه الكريم ﴿وَقُلْ رَبِّيْ (ذِي يَعْلَمَهُ)﴾ [سورة طه، آية 114].

وما ورد من أحاديث بأن الرسول صلى الله عليه وسلم سيتزوج مريم في الجنة، فإن ابن كثير قال بأنه في أسانيدها نظر.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (15): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الخامسة من العقيدة وهي "اليوم الآخر والحساب والجزاء" في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار		المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت			
						عذاب القبر في الإسلام	عذاب القبر في الإسلام	عذاب القبر في الإسلام
						مأخوذ عن اليهودية	مأخوذ عن اليهودية	مأخوذ عن اليهودية
						والديانات الوثنية	والديانات الوثنية	والديانات الوثنية
						عقيدة غامضة	عقيدة غامضة	عقيدة غامضة
%25	2	%16.27	7	%23.07	6	المجيء الثاني للمسيح مؤكدة	المجيء الثاني للمسيح مؤكدة	المجيء الثاني للمسيح مؤكدة
				%11.53	3	يوم القيمة في علم الأب	يوم القيمة في علم الأب	يوم القيمة في علم الأب
%12.5	1	%13.95	6	%3.84	1	الدينونة أعطيت ليسوع	الدينونة أعطيت ليسوع	الدينونة أعطيت ليسوع
		%9.30	4	%3.84	1	الحساب لكل الناس	الحساب لكل الناس	الحساب لكل الناس
%50	4	%39.53	17	%30.76	8	الحياة الأبدية وملوكوت السموات للمؤمنين بالمسيح	الحياة الأبدية وملوكوت السموات للمؤمنين بالمسيح	الحياة الأبدية وملوكوت السموات للمؤمنين بالمسيح
%12.5	1	%20.93	9	%26.92	7	النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح	النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح	النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح
						الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية	الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية	الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية
						نعم الجنة وعذاب النار	نعم الجنة وعذاب النار	نعم الجنة وعذاب النار
						أشياء غير معقولة	أشياء غير معقولة	أشياء غير معقولة
						الجنة دار للملذات غير المتوقعة	الجنة دار للملذات غير المتوقعة	الجنة دار للملذات غير المتوقعة
%100	8	%	43	%	26			المجموع

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (16): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الخامسة من العقيدة وهي "اليوم الآخر والحساب والجزاء" في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

المواضيع الفرعية	عناصر الحوار			المجموع		
	مدیر الحوار	ضیوف الحوار	الجمهور المشارك	%	ت	%
عذاب القبر مأخوذ عن اليهودية والديانات الوثنية	%2.77	1	%2.43	1		
عذاب القبر في الإسلام عقيدة غامضة	30.55 %	11	%19.51	8	57.14 %	
المجيء الثاني للمسيح مؤكدة يوم الدينونة في علم الأب			%2.43	1		
الدينونة أعطيت ليسوع						
الحساب لكل الناس						
الحياة الأبدية وملائكة السموات للمؤمنين بالمسيح	%5.55	2	%12.19	5	21.42 %	
النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح			%2.43	1		
الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية	11.11 %	4	%9.75	4	14.28 %	
نعم الجنة وعداب النار أشياء غير معقوله	38.88 %	14	%39.02	16	%7.14	
الجنة دار للملذات غير المتوقفة	11.11 %	4	%12.19	5		
المجموع	36	41	%	14	%	

يشير عنوانا الجدولين إلى موضوع اليوم الآخر والحساب والجزاء وما يتفرع عنه من مواضيع في العقائدتين الإسلامية والمسيحية، كما يشير إلى اسمي البرنامجين محل الدراسة.

- يتضح من الجدول الخاص بالحق يحرر إلى أن ضيوف الحوار كان الأكثر اهتماما بالموضوع بـ 43 تكرار ثم مدیر الحوار بـ 26 تكرار وأخيرا الجمهور المشارك بـ 8 تكرارات.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ومثله برنامج "سؤال جريء" حيث احتل ضيوف الحوار المرتبة الأولى بـ 41 تكرار يليه مدير الحوار بـ 36 تكرار ثم الجمهور المشارك بـ 14 تكرار.

-اختلاف نسبي بين المواقف عند مقارنة البرنامجين حيث تبرز مواقف معينة على مستوى برنامج وتعدم نسبتها على مستوى البرنامج الآخر.

الدينونة أعطيت للمسيح: مدير الحوار 3.84 %، ضيوف الحوار 13.95 % بالنسبة لبرنامج "الحق يحرر"، بينما كانت النسبة 0 % في كل عناصر برنامج "سؤال جريء".

عذاب القبر عقيدة غامضة: انعدمت نسبة هذا الموضوع في عناصر برنامج الحق يحرر، بينما كانت بالشكل التالي في برنامج "سؤال جريء":

مدير الحوار 30.55 %، ضيوف الحوار 19.51 %، الجمهور المشارك 57.14 %.

-التبالين النسبي بين المواقف في العنصر الواحد من عناصر الحوار:

الحق يحرر: مدير الحوار 30.76 % للحياة الأبدية و0 % للإسلام أخذ الجنة عن الوثنيات.

ضيوف الحوار: الحياة الأبدية وملائكة السموات... 39.53 %، الحساب لكل الناس 9.30 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: نعيم الجنة وعداب النار أشياء غير معقولة 38.89 %، الحياة الأبدية... 5.55.... %.

الجمهور المشارك: عذاب القبر عقيدة غامضة 57.14 %، نعيم الجنة وعداب النار غير معقولة 7.14 %.

-التطابق النسبي لبعض المواقف داخل العنصر الواحد:

الحق يحرر: مدير الحوار: الدينونة أعطيت ليسوع والحساب لكل الناس 3.84 % لكل موضوع.

الجمهور المشارك بالهواتف: الدينونة أعطيت ليسوع 12.5 %، النار الأبدية لغير المؤمنين 12.5 %

سؤال جريء: مدير الحوار: الجنة دار للملذات غير المتوقفة 11.11 %، الإسلام أخذ الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية 11.11 %

ضيوف الحوار: موضوع الجنة دار للملذات غير المتوقفة 12.19 %، الحياة الأبدية 12.19 %، ومواقف النار الأبدية والجحود الثاني وعداب القبر مأخوذ عن اليهودية والوثنيات بـ 2.43 % لكل موضوع.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

- التبادل النسبي بين المواقف بين عناصر البرنامج الواحد:

الحق يحرر: الحياة الأبدية...: مدير الحوار 30.76%， ضيف الحوار 39.53% الجمهور المشارك بالهاتف 50%.

سؤال جريء: عذاب القبر عقيدة غامضة: مدير الحوار 30.55%， ضيف الحوار 19.51%， الجمهور المشارك بالهاتف 57.14%.

اختلف الاهتمام بين البرنامجين فيما يخص المواقف المرتبطة بعقيدة اليوم الآخر، حيث اهتم برنامج "الحق يحرر" بالجحود الثاني للمسيح أو العودة الثانية إلى الأرض حيث بقي هذا اليوم "في علم الآب"⁽¹⁾ لا يعلمه حتى المسيح الذي من المفترض أنه هو "الذي سيدين العالم"⁽²⁾ ومهما يكن موعده فإن "المؤمن يتنتظر هذا اليوم بفرح لأنه من هذا الموعد سيكون في الأبدية مع المسيح أما غير المؤمن فهو يوم دينونة وضيقه"⁽³⁾.

والدينونة تكون لكل الناس ولكل الأعمال حيث أن "الله يحضر كل عمل إلى الدينونة"⁽⁴⁾، والذين آمنوا بالمسيح كمخلص وفادي لهم الحياة الأبدية و"يكونون مع المسيح في ملكوت السماء في أورشليم يكون لهم ربا وهم شعبا"⁽⁵⁾. وأما الذين لم يؤمنوا به فلهم النار الأبدية.

وأما برنامج "سؤال جريء" فاهتم بالعوائد الإسلامية المتعلقة باليوم الآخر كعذاب القبر والجنة والنار، فالإسلام على غير المسيحية التي لا تؤمن بعذاب القبر، يقر بعذاب القبر ولكنه ليس عقيدة أصلية فيه، حيث استقاها من الديانة اليهودية والوثنيات الأخرى حيث أنه لم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم بحسبهم يتكلم عن عذاب القبر أو لم يجد الوقت المناسب ليقول بهذه العقيدة حيث "لم يذكر عذاب القبر في مكة"(^{*}) وإنما في المدينة بدأ ظهوره بعد حديث عائشة مع سيدتان

⁽¹⁾ الحق يحرر، مدير الحوار "الدينونة"، 2008/06/24.

⁽²⁾ الحق يحرر، ضيف الحوار، الحلقة نفسها.

⁽³⁾ الحق يحرر، ضيف الحوار "الجحود الثاني للمسيح"، 2008/07/08.

⁽⁴⁾ الحق يحرر، ضيف الحوار، "الدينونة"، 2008/06/24.

⁽⁵⁾ الحق يحرر، ضيف الحوار، الجحود الثاني للمسيح.

^(*) الرسول صلى عليه وسلم يتكلم بالوحى الذي يأتيه من الله ، فلما آتاه الوحي عن عذاب القبر وهو في المدينة صار يحدث الناس به و يتغدو منه ويأمر بذلك.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يهوديتان عن عذاب القبر فأذكرته وقالت ذلك للرسول فقال بذلك وأئمهم يعذبون ويسمع عذابهم البهائم ومنذ ذلك الوقت صار محمد يتغدو من عذاب القبر⁽¹⁾.

وأخذها أيضاً عن الوثنيات التي تقول بوعي الجنة بعد مماتها، و"أن هناك شيطاناً يعذب الناس في قبورهم"⁽²⁾ كما أن هذه العقيدة غامضة ابتداءً من الأسئلة التي تلقى على الميت وهو في القبر"فكيف يسأل محمد والأقوام السابقة عن دعوته، كيفية نزع الروح لمن أصيب بسكتة قلبية أو مات في انفجار، وكيف يقع العذاب على من أكلته الأسماك، فكيف يضغط عليه القبر ويأتيه الملكان. ومن تشتبه في انفجار ومن حرق وجمع رماده في قنينة، هل يدخل الملكان إلى القنينة ويضرب بالمطرقة. فهذا كلّه سيرى العمل الصالح والسيئ يصبحان إنسان... الخلاصة أن عقيدة عذاب القبر غير معقولة أدخلها محمد إلى الإسلام دون معرفة توابعها⁽³⁾.

ومصير الذي يلقاء المسلم وغيره هو الجنة والنار، وكلّ العقائد أخذت عن الديانات السماوية السابقة على اختلاف بينهم، كما أن نعيم الجنة وعذاب النار غير معقول وبداية يكون الكلام عن الجنة:

الجنة الإسلامية أخذت عن الجنة في اليهودية والمسيحية باعتبارها جنة آدم إلا أنها صارت غير طاهرة وغير نظيفة⁽⁴⁾، حيث يتواجد بها الحوريات وأهار الخضر.

وقد أخذ الإسلام هذه الأوصاف الإضافية عن الديانات الوثنية؛ فأخذ عن الزرادشتية، والمانوية، والصابئة المندائية أو صفات الجنة من أشجار وثمار وجبال وظلال ممدودة وأهار حمر وحوريات وغلمان.

كما أن "ملذات الجنة الإسلامية غير متوقفة؛ حيث الطعام والشراب بلا توقف، والجنس بلا توقف ولا عبادة لله هناك"⁽⁵⁾، إذ أن "الملذات غير المتوقفة لا تسمح للإنسان بأن يرى الله ويتمتع بحضوره" واتفقت آراؤهم أنه في الجنة الإسلامية إثنان وسبعين^(*) من حور العين تعطى

(1)-سؤال حريء، مدير الحوار، "عذاب القبر".

(2)-الحلقة نفسها.

(3)-الحلقة نفسها.

(4)-سؤال حريء، ضيف الحوار، "الجنة(1)"

(5)-سؤال حريء، مدير الحوار، "الجنة (1)".

(*)- جاء في الصحيحين أن لكل أمراً زوجاً من الحور العين دون زيادة، والولدان أو الغلمان هم للخدمة ، وليس صحيحاً ما قيل عنهم في البرنامج.

للمسلم للمتعة الجنسية والغلمان بالآلاف للغرض نفسه قياسا على أنهم مخلوقين من مادة واحدة وموصوفين بصفات متشابهة، ونعم الجنة ولذاتها غير معقوله فما هو حرام في الدنيا حلال في الآخرة "الخمر حرام على المسلمين جميعا والذهب والحرير حرام على الرجال، كلها حلال في الجنة، اللواط حلال في الجنة مع الغلمان المخلدون والزنا حلال مع الحوريات"⁽¹⁾، ويطرحون سؤال مبدئي "استغراكم": ألا يوجد إله قدوس طاهر وملائكة في الجنة حتى يستطيع المسلم أن يمارس الجنس في حضرة الله مع أنه يستحي من فعل ذلك في الدنيا في المسجد⁽²⁾.

أما النار، فإن اسم جهنم أخذ من العبرية فهو ليس اسمها عربيا أولا، أيضا دركات النار حيث يتوزع عليها الناس حسب دياناتهم وليس حسب معاصيهم، و"هذا التقسيم أخذ عن التلمود الذي يقسم النار إلى سبع طبقات يوضع في كل طبقة منها فئة من الشعوب"⁽³⁾.

وتكون الغرابة في النار الإسلامية في الحجر الذي سمع صوته الرسول صلى الله عليه وسلم، والذي سقط في قعر جهنم منذ سبعين خريفا مع أن "جهنم في الحيز الميتافيزيقي الذي لا يعلم فهل فيها أعوام تحسّب وكم شهر فيها أو ليست دار خلود"⁽⁴⁾، أيضا الحر والزمهرير في الدنيا من جهنم والحمى أيضا منها فـ"كيف تؤثر على أهل الدنيا ومعرفتهم بها في يوم الحساب"⁽⁵⁾، كما أن من الأشياء غير المعقوله في جهنم "تضخيم جسم العذب حتى يأخذ مزيدا من العذاب"⁽⁶⁾، وأخيرا فإن "من يدخل النار يخلد فيها ولا يخرج منها"⁽⁷⁾.

بعد تقديم مقتطفات البرنامجين التي تصف الجزاء والعقاب في اليوم الآخر في النصرانية، وتفتري على ما يرتبط بالدين الإسلامي، نقدم ما تيسر من ردود تفند وتصحيح المغالطات حول الإسلام وتكشف ما خفي في النصرانية بخصوص هذا الموضوع:

⁽¹⁾-سؤال جريء، ضيف الحوار، "الجنة (2)".

⁽²⁾-سؤال جريء، ضيف الحوار، "الجنة (1)".

⁽³⁾-سؤال جريء، مدير الحوار، "جهنم".

⁽⁴⁾-سؤال جريء، ضيف الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁵⁾-سؤال جريء، مدير الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁶⁾-سؤال جريء، ضيف احوار، الحلقة نفسها.

⁽⁷⁾-سؤال جريء، مدير احوار، الحلقة نفسها.

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا قام من الليل يتهجد : "...أنت الحق ووعدك الحق ولقاوك حق وقولك حق والجنة والنار والبيرون حق محمد صلى الله عليه وسلم حق والساعة حق ... "[رواه بخاري].

فكل ما يتصل باليوم الآخر وجب على كل مسلم أن يؤمن به ولا ينكر شيئاً من أحوال الآخرة وحقائقها التي جاء الإخبار عنها بطريق يقيني سابق فلا ينقص منها شيئاً ولا يزيد عليها شيئاً من محض الخيال والتصور لأنها أمور من أمر الغيب التي لا يستطيع العقل أن يعرف عنها أية صورة ما لم يأتيه نص واضح يبين له شيئاً من حقائقها عن طريق الرسول المبلغ عن الله تعالى الذي هو وحده عالم الغيب ولا يطلع على غيه أحداً إلا من ارتضى من رسول.

فالمسلم لله يؤمن بإمكاننا راسخاً بجميع ما يأتيه عن الله وفي حدود ما يأتيه عنه ويسلم

(1) تسلیماً"

ومن الآيات والأحاديث التي تقر عذاب القبر: يقول الله تعالى: ﴿فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِ هَا مَكْرُوا وَعَاقَ بَآلِ فَرْلَمُونَ سُوءَ الْعَذَابِ الْمَنَارِ يُعَرَّضُونَ عَلَيْهَا لَنْدُوا وَعَشِيَا وَبِوَهٍ تَقْوَهُ السَّالِمَةَ أَدْخَلُوا أَلَّا فَرْلَمُونَ أَشَدُ الْعَذَابِ﴾ [سورة عافر، آية 45-46].

قال المفسرون المراد هنا نار القبر وعداهم في القبور (2).

ويؤيد الآية الكريمة حديث الرسول صلى الله عليه وسلم المروي عن ابن عمر رضي الله عنه: "إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة وإن كان من أهل النار فمن أهل النار، فيقال لهذا مقعده حتى يبعثك الله إليه يوم القيمة" [رواه البخاري ومسلم].

فالقبر هو أول منازل الآخرة.

يقول صنف من النصارى منهم الكاثوليك والأقباط بأن "الأرواح الطيبة تكون منعمه إلى يوم القيمة وأن الأرواح الشريرة تتعدب إلى ذلك اليوم الذي تجتمع فيه الأرواح مع الأجساد" (3)، حيث يعتقد الكاثوليك أنه حال الموت تمثل الأرواح أمام الله، فمن كان صالحاً منها صعد

(1) عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، العقيدة الإسلامية وأسسها، مرجع سابق، 538.

(2) محمد علي الصابوري، مرجع سابق، ص 1024.

(3) فرج الله عبد الباري، يوم القيمة بين الإسلام والمسيحية واليهودية، (موسوعة العقيدة والأديان)، دار الآفاق العربية القاهرة، ج 1، ط 1، 2004، ص 104.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

إلى السماء وما كان طالحا ولم يكفر في الدنيا عن خططيته يذهب إلى المطهر أين يعذب هناك ويتلقي آلاما فادحة قبل أن يلتجئ إلى السماء ولا يخفف عنه العذاب إلا بصلوات ودعاء أهله من الأحياء، فهناك إذن عذاب قبر في النصرانية ولو عند قسم من أتباعها فقط.

يجعل النصارى من المحبة الثاني للمسيح يوم القيمة؛ حيث يصدر حكمه على جميع البشر فيدخل الأبرار إلى أجحاد ملوكوت السموات وينزل الأشرار إلى بحيرة النار والكريبت، رغم أن المسيح لم يكن يعلم بيوم الساعة ويأتي قوله في الإنجيل بأنه لم يبعث لإدانة الناس.

والمحبة الثاني للمسيح هو من علامات الساعة لدى المسلمين، ولكن ليس لقيام الساعة، وإنما لنهاية مسيحية بولس وإظهار دين الله عز وجل، كما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم بأن عيسى عليه السلام سينزل إلى الأرض قبل يوم القيمة، وسيكون حكماً مقتضاً وإماماً عدلاً يكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية فلا يقبل إلا الإسلام.

فهو كما قال عز وجل ﴿وَإِنَّهُ لَعَلِمٌ لِلْسَّاعَةِ هُلَا تَعْقِرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطًا

مُسْتَقِيمًا﴾ [سورة الزخرف، آية 61].

وإن كان بعض التشابه بين العقائد الإسلامية وما جاءت به الديانات السابقة فليس عجيباً أن تلتقي تصورات الناس المنتبهة عن الفطرة السليمة مع كلمة السماء وأن يهتدى الناس بفطرتهم إلى الإيمان بالله وبالبعث وبالثواب والعذاب⁽¹⁾.

وفطرة السليمة هي التي جاءت عليها الأديان السماوية فبني السليم منها وتقيم المورج وتصلح الفاسد.

وللنصارى عقائد تلتقي مع الوثنيات بل هي مصدرها في الحقيقة بشهادات علمائهم وهي أفكار لا يقبلها عقل ولا توافقها فطرة سليمة.

ويعتبر نعيم الجنّة من المداخل التي استعملها الطاغيون في الإسلام، ليرونـه بإرضاء الجانـب الحيـواني في الإنسان، فجعلـ الجنـّة دارـ شرابـ وطعامـ وحمرـ ونساءـ لـتـعـوـضـ أـهـلـ الصـحرـاءـ عـلـىـ ما حـرـمـواـ مـنـ نـعـيمـ مـمـاثـلـ فـيـ الدـنـيـاـ، فـمـاـ "جـاءـ فـيـ الـقـرـآنـ عـمـاـ أـعـدـ لـأـهـلـ جـنـّـةـ مـنـ حـوـرـ وـلـدـانـ وـلـحـمـ طـيـرـ مـاـ يـشـتـهـيـنـ وـفـاكـهـةـ مـاـ يـتـخـيـرـونـ.. وـمـنـ أـهـارـ مـنـ حـمـرـ وـلـبـنـ وـعـسلـ مـصـفـىـ فـإـنـ هـذـاـ كـلـهـ هـوـ مـطـلـوبـ إـلـيـنـسانـ.. وـمـنـ أـسـبـابـ سـعادـتـهـ.. مـاـدـامـ إـلـيـنـسانـ لـمـ يـتـحـولـ إـلـىـ عـالـمـ الـلـائـكـةـ وـلـمـ يـصـرـ رـوـحـاـ مـجـرـداـ مـنـ الجـسـدـ.

⁽¹⁾ عبد الكريم الخطيب، الله والإنسان، دار الفكر العربي، ص 470.

وإِنَّ اسْنَانَ إِنْسَانًا إِلَّا هُكْدًا.. جَسَدٌ وَرُوحٌ مَعًا... وَلَوْ كَانَ رُوحاً خَالصَا

أَوْ جَسداً خَالصَا لَمَا كَانَ عَلَى تِلْكَ الصَّفَةِ الَّتِي خَلَقَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا وَبِمِثْلِهِ فِيهَا⁽¹⁾

وَجَنَّةُ النَّصَارَى لَيْسَتْ خَالِيَّةً مِنَ الْمَذَادِ فِيهَا شَرَابٌ وَطَعَامٌ وَنَكَاحٌ "وَأَنَا أَجْعَلُ لَكُمْ كَمَا جَعَلَ لِي أَبِي مَلْكُوتَنَا لِتَأْكُلُوا وَتَشْرِبُوا عَلَى مَائِدَتِي وَتَجْلِسُوا عَلَى كَرَاسِيٍّ تَدِينُونَ أَسْبَاطَ إِسْرَائِيلَ الْيَتَّى عَشَرَ" (لُوقَاء٢٩/٣٠).

"إِنِّي مِنَ الآنِ لَا أَشْرِبُ مِنْ نَتَاجِ الْكَرْمَةِ هَذَا إِلَى ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي أَشْرَبَهُ مَعَكُمْ جَدِيدًا فِي مَلْكُوتِ أَبِي" (مَقْدِس٢٦/٣٠).

"كُلُّ مَنْ تَرَكَ بَيْوَتًا أَوْ إِخْرَوَةً أَوْ أَخْوَاتٍ أَوْ أَبَا أَوْ أَمَّاً أَوْ امْرَأَةً أَوْ أَوْلَادًا أَوْ حَقْوَلًا مِنْ أَجْلِ اسْمِي يَأْخُذُ مَئَةً ضَعْفًا، وَيَرِثُ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ" (مَقْدِس١٩/٢٩).
مَا أَكْثَرُ الْغُرُفِ وَالْمَسَاكِنِ عِنْدَ أَبِي" (يُوحَنَّا١٤/٠٢).

هَذِهِ النُّصُوصُ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْقَصُورِ فِي الْآخِرَةِ يُؤَوِّلُهَا النَّصَارَى إِلَى مَحَازِّاتِ أَخْرَى غَيْرِ كَوْنِهَا حَقِيقَةً حَسِيبَةً فِي الْآخِرَةِ⁽²⁾.

وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ نَعِيمٍ فِي الْجَنَّةِ فَإِنَّ أَعْظَمَ مَا يَجْزِي بِهِ أَهْلُ الْجَنَّةِ مِنْ نَعِيمٍ هُوَ رَوْيَةُ اللهِ فـ"هِيَ الْغَايَةُ الَّتِي شَرَّ إِلَيْهَا الْمُشْمَرُونَ، وَتَنَافَسُ فِيهَا الْمُنْتَافِسُونَ، وَتَسَابِقُ إِلَيْهَا الْمُتَسَابِقُونَ، وَلِتَلَهَا فَلَيَعْمَلُ الْعَالَمُونَ. إِذَا نَالَهُ أَهْلُ الْجَنَّةِ نَسْوَا مَا هُمْ فِيهِ مِنْ النَّعِيمِ، وَحَرَمَانُهُ وَالْحِجَابُ عَنْهُ لِأَهْلِ الْجَحِيمِ أَشَدُ عَلَيْهِمْ مِنْ عَذَابِ الْجَحِيمِ"⁽³⁾، فَأَهْلُ الْجَنَّةِ ﴿وَجَوَهٌ يَوْمَنِذٌ نَاضِرَةٌ إِلَيْهِ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ [سُورَةُ الْقِيَامَةِ، آيَة٢٢-٢٣]، وَأَمَّا أَهْلُ الْجَحِيمِ فـ﴿إِنَّهُمْ لَعْنَ رَبِّهِمْ يَوْمَنِذٌ نَاضِرَةٌ لِمَعْجُوبِهِنَّ﴾ [سُورَةُ الْمُطَفَّفِينَ، آيَة١٥]. (وَفِي فَتْحِ الْأَلْوَهِيَّةِ إِضَافَةً إِلَى هَذِهِ النَّقْطَةِ).

وَفِي مَقَابِلِ نَعِيمِ الْجَنَّةِ يَأْتِي ذِكْرُ أَلْوَانِ الْعَذَابِ الشَّدِيدِ فِي النَّارِ، حَتَّى يَسْعَى الإِنْسَانُ إِلَى تَخْلِصِ نَفْسِهِ مِنْهُ، وَيَعْمَلُ لِنَلِيلِ رَضْوَانِ اللهِ وَمَا أَعْدَهُ مِنْ نَعِيمٍ فِي الْجَنَّةِ "فَمَا جَاءَتْ آيَةٌ تَحْمِلُ إِلَى النَّاسِ صُورَةً مِنْ صُورِ جَهَنَّمِ إِلَّا جَاءَتْ قَبْلَهَا أَوْ بَعْدَهَا آيَةٌ أَوْ آيَاتٌ تَحْمِلُ إِلَى النَّاسِ صُورَةً أَوْ صُورَةً مِنَ الْجَنَّةِ، وَمَا يَلْقَى أَهْلَهَا مِنْ أَلْوَانِ النَّعِيمِ وَالرَّضْوَانِ"⁽⁴⁾

⁽¹⁾- عبدُ الْكَرِيمِ الْخَطَّابُ، الْمَرْجَعُ السَّابِقُ، ص 470.

⁽²⁾- فَرِحَ اللَّهُ عَبْدُ الْبَارِيُّ، مَرْجَعُ سَابِقٍ، ص 313.

⁽³⁾- ابنُ قَيْمِ الْحَوْزَيَّةِ، حَادِي الْأَرْوَاحِ إِلَى بَلَادِ الْأَفْرَاحِ، دَارُ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، بَيْرُوتُ، دَارُ الْأَصَانَةِ الْجَزَائِرِيَّةِ، ٢٠٠٥، ص 185.

⁽⁴⁾- عبدُ الْكَرِيمِ الْخَطَّابُ، الْمَرْجَعُ السَّابِقُ، ص 412.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ثم إن العصاة من المؤمنين لا يخلدون في النار حيث يدخلون النار ليعذبون فيها على مقدار معاصيهم ثم يخرجون منها إلى الجنة جزاءا لهم على الإيمان بالله الذي كان في قلوبهم في الدنيا.

جدول رقم (17): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية السادسة من العقيدة وهي القضاء والقدر في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%11.76	2	%11.11	1	الإنسان جسد وروح	
		%17.64	3			الإنسان ميال للشر	
%100	1	%11.76	2			إرادة الإنسان حرية	
		%58.82	10	%88.88	8	إرادة الله لمصلحة الإنسان	
%100	1	%	17	%	9	المجموع	

جدول رقم (18): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية السادسة من العقيدة وهي القضاء والقدر في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
						الإنسان جسد وروح	
		%33.33	1	%100	1	الإنسان ميال للشر	
		%33.33	1			إرادة الإنسان حرية	
		%33.33	1			إرادة الله لمصلحة الإنسان	
		%	3	%100	1	المجموع	

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يشير عنوانا الجدولين إلى متغيرين أحدهما مستقل وهو عناصر الحوار والآخر تابع وهو مواضيع فرعية خاصة بالقضاء والقدر في البرنامجين محل الدراسة.

- يعد ضيوف الحوار الأكثر اهتماماً بالمواضيع في برنامج "الحق يحرر" بمجموع 17 تكرار ثم مدير الحوار بـ 9 تكرارات والجمهور المشارك بالهاتف بتكرار واحد.

وفي برنامج "سؤال جريء" يلاحظ الترتيب نفسه: ضيوف الحوار بثلاث تكرارات، مدير الحوار بتكرار واحد وتنعدم الجماعي في خانة الجمهور المشارك.

- الارتفاع النسبي لبعض المواضيع داخل عنصر الحوار الواحد ولتكن على سبيل المثال مدير الحوار:

الحق يحرر: إرادة الله لمصلحة الإنسان 88.88%.

سؤال جريء: الإنسان ميال للشر 100%.

- التطابق النسبي لبعض المواضيع في عناصر الحوار:

الحق يحرر: الإنسان جسد وروح 11.76%， إرادة الإنسان حرّة 11.76%， بالنسبة لضيوف الحوار

سؤال جريء: تطابق جميع المواضيع المتناولة من طرف ضيوف الحوار بـ 33.33% لكل موضوع.

- الاختلاف النسبي للمواضيع عند مقارنة البرنامجين

الحق يحرر: إرادة الله لمصلحة الإنسان: مدير الحوار 88.88%， ضيوف الحوار 58.82%， الجمهور المشارك 0%.

سؤال جريء: إرادة الله لمصلحة الإنسان: مدير الحوار 0%， ضيوف الحوار 33.33%， الجمهور المشارك 0%.

- الانعدام النسبي لموضوع الإنسان جسد وروح في كل عناصر الحوار في برنامج "سؤال جريء".

جاء الحديث عن الإرادة الإلهية وإرادة و فعل الإنسان بالتفصيل في حلقة "مشيئة الله" من برنامج "الحق يحرر" مع ورود إشارات لعناصر هذا الموضوع في حلقات أخرى من كلا البرنامجين.

بناءً على التعبيرات الكلمية السابقة واستناداً إلى ما ورد في الحلقة المذكورة يمكن القول بأن "المسيحية لا تؤمن بالقضاء والقدر ولا بشيء اسمه "المكتوب" فالإنسان منح إرادة حرّة يتخذ قراراته بنفسه تكون مساحة بقوعه الله، فيكون الإنسان في مركز أو ضمن إرادة الله فتكون إرادة

الله مشكلة في إرادة الإنسان وإرادته مشكلة في إرادة الله فيجلب السرور للإنسان ويعلم إرادة الله...، والإنسان بحكم تفكيره يستطيع أن يميز بين القرارات التي تحتاج لصلة والأخرى التي ينفذها مباشرة⁽¹⁾.

وباعتبار أن الإنسان مكون من جسد من تراب وروح من الله فإنه غالباً ما يطغى عليه الجاذب الترابي فيميل إلى الشر، وهذا تكون فيه بعدهما ارتكب آدم الخطيئة حيث "كان آدم وحواء في برأة الأطفال ... وبعد الخطيئة تكون فيهما الخير والشر"⁽²⁾.

ولاختبار مشيئة الله في حياة الإنسان لا بد من ذهن متجدد، والتخلص من الخطية... والإيمان بيسوع⁽³⁾ ، وإذا كان الإنسان لا يكشف عن كل شيء في حياته ولا يترك مشيئة الله تتصرف في حياته يصبح يقول بأن الله لم يعمل لي شيء ، لأن حجب ناحية عن الله تحجب إرادة الله عن الإنسان⁽⁴⁾ ، فإن إرادة الله كاملة ومرضية وصالحة فهو "يعرف مصلحة الإنسان ولذلك خلق له كل شيء وكل ما يخدم مصلحته"⁽⁵⁾.

فإنما هو خليفة الله على الأرض وهو سيد مخلوقاته والكون مستخر لخدمته وفائدته، وفوق هذه الميزات فضله الله بالعقل الذي يفرق به بين الحق والباطل والخير والشر وأعطاه القدرة والإرادة للمضي فيما اختاره لنفسه من ذلك، ورغم هذه الإرادة الحرة فإنه كثيراً ما يفجئه الواقع بما لم يضعه في الحسبان، فلا تكن له إرادة أو قدرة على منعه وإعادة تسيير الأمور وفق ما يريد، وهذا مردء إلى أنه "هناك أحوالاً خارجية قد تتصل ببرزقه وأجله وصحته وسقمه تستطيع التأثير فيه، ولا يستطيع الفكاك منها"⁽⁶⁾. وما عليه إلا أن يسلم ويستسلم لما كتبه الله له.

فإن إرادة الله هي العامة والمهيمنة على إرادات البشر الذين لا يمكن أن تكون لهم إرادة في أمر من الأمور ما لم يمنحها الله لهم وهذا ملخص عقيدة القضاء والقدر في الإسلام وهي غير مختصة بال المسلمين وحدهم بل هي اعتقاد سائد لدى الديانات الأخرى، ومنهم النصارى حيث

⁽¹⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "مشيئة الله".

⁽²⁾- سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الخلاص".

⁽³⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "مشيئة الله".

⁽⁴⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁵⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁶⁾- محمد العرافي، دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين، شركة نهضة مصر، ط. 7، 2005، ص 89.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يسلم بعضهم بأن عقيدة القضاء والقدر تأثير في حياهم كالأديب الألماني "جيته" الذي يقول
للاممدة:

إن ما يبدأ المحمديون بتعلمه في تربتهم الفكرية خليق بالانتباه، فهم يثبتون في أذهان
شبابهم عقيدة أنه لن يصيّهم أمر لم يقدره الله الذي يدير الأمور بإرادته - وهذا أساس دينهم - منذ
الأزل، فلهذا يقاومون صروف الدهر في كل حياهم مستريحين.

لا أريد التكلم في صواب هذه العقيدة أو خطئها ولا في فائدتها أو ضررها، غير أن لها أثرا
يلاحظ فيما أيضا بدون تعلمها إياه.

فكل جندي ذاًهب إلى حرب يقول: "لن تصيبني طلاقة لم يكتب عليها اسمى"، فكيف
كان يستطيع هذا الرجل المحافظة على رباطة جأشه ومهاراته بإزاء المخاطر الهائلة بدون هذه
العقيدة"⁽¹⁾.

وإرادة الله تتحقق دون شروط حتى مع من لا يرضي عن أعمالهم، وهذا يعود إلى "أن
مشيئته تعالى مشيئة تتصرف بكل كمال، وكماها في موافقتها الحكمة التي يعلّمها الله تعالى، وفي
موافقتها العدل الذي وصف الله به نفسه.

وهي أيضا مشيئة مطلقة لا يكرهها مكره ولا يجبرها مجبر ولكنها مقرونة دواما بمحكمته
تعالى ورحمته وعدله... فالله جل ثناءه في كل أمر يفعل ما يشاء ويختار لا إكراه عليه ولا
إجبار"⁽²⁾.

⁽¹⁾ مترجم السابق، ص 89.

⁽²⁾ عبد الرحمن حسن حبكة اليداني، العقيدة الإسلامية وأسسها، مرجع سابق، ص 643.

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (19): مواضيع متعلقة بالفئة السابقة من العقيدة وهي "الصلب والقداء" في برنامج الحق يحرر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		6.93	7	6.38	3	كل الناس محظوظون	
6.66	1	4.95	5			المسيح لم ينحطى	
		5.94	6	4.25	2	الخطيئة في المسيحية ضد الله	
		0.99	1			الخطيئة في الإسلام غير واضحة	
		2.97	3	4.25	2	الخطيئة فصلت الإنسان عن الله	
						الإسلام يقر بالخطيئة	
						طرق تكفير الذنوب في الإسلام	
						غير معقولة	
13.33	2	4.95	5	2.12	1	العمل الصالح لا يغفر الخطايا	
		4.95	5	4.25	2	تقدس الذبائح كفارة عن الخطيئة	
26.66	4	30.69	31	31.91	15	صلب المسيح فداء عن أخطاء البشر	
33.33	5	10.89	11	10.63	5	المسيح جلب البر للبشر	
		3.96	4	6.38	3	التبرير بالإيمان والأعمال	
20	3	22.77	23	29.78	14	الخلاص بالإيمان باليسوع	
0	15	0	101	0	47	المجموع	

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (20): مواضيع متعلقة بالفئة السابقة من العقيدة وهي "الصلب والفداء" في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		٤.٧٦%	١			كل الناس مخطئون	
		٤.٧٦%	١			المسيح لم يخطئ	
		١٤.٢٨%	٣			الخطيئة في المسيحية ضد الله	
		٤.٧٦%	١	١٠%	١	الخطيئة في الإسلام غير واضحة	
		١٤.٢٨%	٣			الخطيئة فصلت الإنسان عن الله	
				٢٠%	٢	الإسلام يقر بالخطيئة	
				٣٠%	٣	طرق تكفير الذنوب في الإسلام غير معقولة	
		١٩.٠٤%	٤			العمل الصالح لا يغفر الخطايا	
		٤.٧٦%	١	١٠%	١	تقديم الذبائح كفارة عن الخطيئة	
		١٩.٠٤%	٤	١٠%	١	صلب المسيح فداء عن أخطاء البشر	
						المسيح حلب للبشر	
						التبرير بالإيمان والأعمال	
		١٤.٢٨%	٣	٢٠	٢	الخلاص بالإيمان باليسوع	
		%	٢١	١٠٠%	١٠	المجموع	

يشير عنواناً الجدولين إلى مواضيع متعلقة بعقيدة الصليب والفداء واسمي البرنامجين وعناصرهما.

يتضح من خلال الجدولين أن الاهتمام بالمواضيع كان بشكل مركز لدى ضيوف الحوار بـ 101 تكرار لبرنامج "الحق يحرر" و 21 تكرار لبرنامج "سؤال جريء"، ثم مدير الحوار بـ 47 تكرار في "الحق يحرر" و 10 تكرارات في "سؤال جريء"، وسجل 15 تكرار لدى الجمهور المشارك بالهاتف في "الحق يحرر"، وانعدمت التكرارات في العنصر نفسه في برنامج "سؤال جريء".

-التبالين النسيبي بين البرنامجين لبعض المواضيع مثل صلب المسيح والخلاص وموضوع الخطيئة في الإسلام وفي المسيحية.

-الارتفاع النسيبي لبعض المواضيع:

الحق يحرر: مدير الحوار: صلب المسيح.. 31.91 %، الخلاص بالإيمان باليسوع 29.78 %.

ضيوف الحوار: صلب المسيح... 30.69 %، الخلاص بالإيمان باليسوع 22.77 %.

الجمهور المشارك بالهاتف: المسيح جلب البر 33.33 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: طرق تكفير الذنوب في الإسلام غير معقولة 30 %.

ضيوف الحوار: العمل الصالح لا يغفر الخطايا 19.04 %، صلب المسيح فداء عن أخطاء

البشر 19.04 %.

-التبالين النسيبي للمواضيع في عنصر الحوار الواحد مثل مدير الحوار:

الحق يحرر: كل الناس مخطئون 6.38 %، الخطيئة في المسيحية ضد الله 4.25 %، العمل الصالح

لا يغفر الخطايا 2.12 %.

سؤال جريء: الخطيئة في الإسلام غير واضحة 10 %، الإسلام يقر بالخطيئة 20 %.

-التطابق النسيبي لبعض المواضيع داخل عنصر الحوار الواحد مثل ضيوف الحوار:

الحق يحرر: المسيح لم يخطئ أبدا 4.95 %، العمل الصالح لا يغفر الخطايا 4.95 %، تقديم

الذبائح كفارة عن الخطيئة 4.95 %.

سؤال جريء: الخطيئة في المسيحية ضد الله 14.28 %، الخطيئة فصلت الإنسان عن الله

14.28 %، الخلاص بالإيمان باليسوع 28 %.

-التباين النسبي بين عناصر الحوار في البرنامج الواحد فيما يخص الموضوع الواحد مثلاً موضوع الخلاص بالإيمان بال المسيح.

الحق يحرر: مدير الحوار 29.78 %، ضيوف الحوار 22.77 %، الجمهور المشارك في الحوار 20 %.

سؤال جريء: مدير الحوار 20 %، ضيوف الحوار 14.28 %، الجمهور المشارك 0 %.

-التقارب النسبي بين عناصر في برنامج "الحق يحرر":

موضوع كل الناس مخطئون: مدير الحوار 6.38 %، ضيوف الحوار 6.93 %.

موضوع الخلاص بالإيمان بال المسيح: ضيوف الحوار 22.77 %، الجمهور المشارك 20 %.

-الانعدام النسبي لموضوعي: الإسلام يقر بالخطيئة، وطرق تكفير الذنوب في الإسلام غير معقولة، في كل عناصر برنامج "الحق يحرر"، وانعدام نسبة موضوعي المسيح جلب البر للبشر، والتبرير بالإيمان والأعمال في كل عناصر برنامج "سؤال جريء"، إضافة إلى غياب كل المواضيع في عنصر الجمهور المشارك في البرنامج ذاته.

تعتبر عقيدة الصليب والفداء عقيدة أساسية في النصرانية فإيمان بصلب المسيح كفيل بتحقيق الخلاص.

"لقد أذنب آدم وارتكب الخطيئة عندما عصى الله عن وعي ومعرفته بأكله من الشجرة التي حرمتها عليه في الجنة، ولما كانت خططيته ومعصيته موجهة ضد الله اللامتناهي، كان حجمها لا ينطوي بالتناسب مع ذلك، ولا بد أن يتم العقاب على الخطيئة أو التكفير عنها، وإلا فإن عدالة الله لن تتحقق، والذنب الالاهي يتطلب تكفيرا لا ينطوي، وهذا لا يمكن إلا بأن يقوم الله بنفسه بتحمل الذنب نيابة عنا ودفع ثمنه وهو العقوبة المطلقة التي يتطلبها، وهي الموت بالذات وقد دفع الله هذا الثمن عبر شخص المسيح، وهذا سقط الدين"⁽¹⁾.

هكذا يصف النصارى مشروع الخلاص الإلهي، الذي مر بعدة مراحل منذ خطيئة آدم إلى صلب المسيح، والتي يتم شرحها من خلال النماذج التالية المأكولة من حلقات البرنامجين، يليها تعليق نceği على أهم النقاط.

⁽¹⁾ هو سهل سميت، مراجع سابق. ص 43.3

الفصل الخامس:

جدولية البيانات وتحليلها

لما ارتكب آدم الخطيئة "ذبح الله ذبيحة وصنع منها جلداً ألبسه آدم وحواء لغفران خططيتهم وإلا كان مصيرهما الموت،.. بعده كان الأنبياء يقدمون ذبائح حيوانية بغرض تقربهم من الله ومغفرة أخطائهم...".⁽¹⁾

ولأن آدم "كان خطأه ضد الله والخطيئة عموماً في المسيحية حتى ولو كانت ضد إنسان فهي ضد الله"⁽²⁾، لم ترض الذبائح الكثيرة الله فكان "المسيح هو الحمل الذي أعده الله كذبيحة للخلاص"⁽³⁾ باعتباره أكثر قيمة حيث "يساوي الله ويعادل الإنسان فكان هو الذبيحة التي ثُرضي الله وُنفدي الإنسان".⁽⁴⁾

"ولا يستطيع أي إنسان أن يعيش مفصولاً عن الخطيئة، وهذه الخطيئة لا يستطيع الإنسان أن يتخلص منها بعمل صالح!"⁽⁵⁾ فـ"العمل الصالح يكفي الله عنه كدين وليس بالغفران والحياة الأبدية وإنما يحصل هذا بالإيمان بيسوع...".⁽⁶⁾

هذا في النصرانية، أما في الإسلام فإنه يعطي معاني كثيرة للخطيئة من أهمها الصغار والكبار، فالصغار لا تضر، وأما الكبار فلا تُغفر، منها ما هو ضد الله ومنها ما هو ضد الإنسان. ويقر الإسلام أيضاً بالخطيئة الأصلية، فالناس يخاطرون كما خطئ آدم، وأما "غفران الخطيئة في الإسلام فله طرق كثيرة منها: التوحيد.. الصلاة.. الوضوء.. الصيام.. الحج.. حفظ أسماء الله الحسنى... وهناك من الطرق ما يمكن تسميته غفران بالحظ كمطابقة قول المصلي لقول الملائكة عند الرفع من الركوع "سمع الله لمن حمده"، "ربنا ولدك الحمد"، كذلك "آمين" في سورة الفاتحة...".⁽⁷⁾ التسبيح، المرض، الشوك، موت ثلاثة أولاد أو ولدين.... هذه طرق تدخل الجنة، الحسنات يذهبن السينات والحسنة بعشر أمثالها، "فالشريعة الإسلامية هي كسلم يصعد فيه المسلم وبارتکابه سيئات يسقط مرة أخرى، وأما المسيحية فهي مرآة تُرى للإنسان عيوبه كي يصححها

(1) - سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الخلاص".

(2) - الحلقة نفسها.

(3) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "دم المسيح".

(4) - الحق يحرر، مدير الحوار، "دم المسيح".

(5) - الحق يحرر، مدير الحوار، "التربية".

(6) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "التربية".

(7) - سؤال جريء، مدير الحوار، "الخلاص".

ويتوب ويرجع إلى الله⁽¹⁾، وغفران الخطايا لا يقع بهذه الطرق، فالأعمال ليست صالحة مئة بالمائة فهي ربما رباء⁽²⁾ ولذلك فإن "الذبيحة وسفك الدم"⁽³⁾ هو الذي يحقق الغفران.

يؤمن المسلمون -خلافاً للمسيحية- أن الإنسان يولد بريئاً من كل ذنب فلا حاجة لافتدائه سلفاً من الخطيئة "الأصلية" وليس هناك من علاقة بين الديانة والشعور بالذنب "المتأصل" في النفس، إن مفهوم "الخطيئة الأصلية" وافتداها بالنيابة ينقضه القرآن الكريم⁽⁴⁾.

يقول الله تعالى: ﴿لَهُمْ لَمْ يَنْبِأْ بِمَا فِي صُفْفَتِهِ مُوسَىٰ وَابْرَاهِيمَ الْذَّبِيْرِ وَفِي وَزْرِ أَخْرَىٰ وَأَنَّ لِيَسَ لِلْإِفْسَانِ إِلَّا مَا سَمِعَ وَأَنَّ سَعِيَهُ سُوفَاهُ يَرَىٰ ثُمَّ يَجْزِيَهُ الْجَزَاءُ الْأَوْفَىٰ وَأَنَّ إِلَيِّ رَبُّكُمْ الْمُنْتَهَىٰ﴾ [سورة النجم، آية 36-42].

فكل إنسان مسؤول عن عمله ولا يؤخذ بمحريرة غيره، وهذا ما تقره أيضاً نصوص من العهد القديم الذي يؤمن به النصارى أيضاً: "... حين يمارس الابن الإنفاق والحق ويعمل بكل فرائضي فإنه حتماً يحيا، أما النفس التي تخطئ فهي تموت، لا يعاقب الابن بإثم أبيه ولا الأب بإثم ابنه يكافأ البار ببره ويجازى الشرير بشره، ولكن إن رجع الشرير عن خططيته كلها التي ارتكبها ومارس جميع فرائضي وصنع ما هو عدل وحق حتماً يحيى، ولا يموت" (حرفيال 18/21).

والإسلام لا يقر بالخطيئة الأصلية ولا يقصد من حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي يقول "فخطئ آدم فخطئت ذريته وتجحد آدم فتجحدت ذريته ونسى آدم فنسست ذريته.." سريان خطيئة آدم في ذريته وإنما يشير إلى نسيان آدم زيادة أربعين سنة من عمره لداود لما خلقه الله ومسح ظهره وأخرج ذريته منها، فلما جاء ملك الموت يقبض روحه مستقطعاً الأربعين سنة تلك، استغرب آدم لعجلته فذكره ملك الموت بالسنوات التي قدمها لداود.

ومنهم من يقول بأن الحديث ذكر لما نزلت آية الدين وما يستوجبه من شهود، والقرآن يثبت أن الله قبل توبة آدم لما استرجع واستغفر.

(1) سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الخلاص".

(2) الحلقة نفسها.

(3) الحلقة نفسها.

(4) محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 136.

إلا أن النصارى ينفون أن الله قد عفا عن آدم قبل توبته لما تاب فيجعلون الخطيئة سرت في ذريته قرونا عديدة حتى جاء المسيح ابن الله ومات على الصليب وبذلك تخلصت البشرية من ربقتها.

ويرى المسلمون في هذا التفكير النصراني انحرافاً وتجافياً عن المعقول والمنقول، فإن فيه إساءةً أدب مع الله وكفراً به، كان ينبغي أن يتره النصارى عنه، إذ كيف يقبل عقلاً وديننا القول بتناقض العدل الإلهي مع الرحمة الإلهية قروناً متطاولة، من غير أن يهتمي الرب -تعالى عن ذلك- إل سبيل للتفويف بين صفاتيه المتناقضة، وأخيراً جاء الحل الدموي بصلب المسيح البريء رحمة من رب العالمين⁽¹⁾.

وعقيدة الصليب والفتداء هي من الأفكار التي استوحاها بولس من الفكر الوثنى الذي كان سائداً آنذاك، والذي يزخر بالآلهة التي تموت وتتحيا، والمنقذين الذين يترلون من السماء لافتداء البشر، والآلهة التي تتجلو بين الناس متخفية في شكل بشر.

ويلاحظ بأنه "لا يوجد في سفر الأقوال ولا في سفر توما thomas المكتشف حديثاً، أي إشارة لا من قريب ولا من بعيد عن قصة الآلام والصلب، مع أنهما كتباه في وقت مبكر أي حوالي ثلاثين عاماً قبل أول ما كتب من الأسفار الأربع، فلا بد أنهما أقرب إلى الحقيقة فيما يتعلق بحياة عيسى من الأسفار القانونية الأربع"⁽²⁾.

ويشير إنجليل برنبابا إلى أن المصلوب هو يهوذا الأسخريوطى الذي خان المسيح لقاء ثلاثة قطعة ذهبية، ويحسم القرآن الكريم اللغط في موضوع الصليب حيث يقول تعالى: ﴿ وَقُولُّهُ إِنَّا قَتَلْنَا مُسِيْحَ يَعْسَى ابْنَ هَرِيْمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكُنْ شَبَهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ احْتَلَمُوهُ فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ حِلٍّ إِلَّا اقْبَالُهُ الظَّنُّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾ [سورة النساء، آية 157].

ولذلك ظهر من علماء النصارى من يفنّد قصة صلب المسيح ويرى بأنها "لا تليق أن تحدث للمسيح إطلاقاً"⁽³⁾، مثل البروفيسور "فنك" مؤسس ندوة عيسى في أمريكا.

⁽¹⁾- منقد السقار، مرجع سابق، ص 159.

⁽²⁾- محمد فاروق الرين، مرجع سابق، ص 216.

⁽³⁾- محمد فاروق الرين، المراجع نفسه، ص 216.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وإذا كان بولس يرى بأن الإيمان بصلب المسيح فداء وكفاره لأنحطاء البشر يخلص من الديون، فإن الكتاب المقدس نفسه يناقضه ويتحدث عن ضرورة الاقتران بين الإيمان والأعمال للخلاص: "هل ينفع أحداً أن يدعى أنه مؤمن وليس له أعمال ثبت ذلك، هل يقدر إيمان مثل هذا أن يخلصه" (يعقوب 14/2).

فالإيمان إذا تجرد عن العمل كان إيماناً عقيماً لأن العمل الصالح أثر من آثار الإيمان، لذلك جاء الحديث عن الإيمان في الآيات القرآنية مقروناً بالعمل الصالح: **فَوَلَمَّا آتَيْنَا**
وَعَمِلُوا الصالحةَ مِنْهُمْ مغفِرَةٌ وَأَجْرٌ مَحْظَيْمًا [سورة الفتح: آية 29].

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ثانياً: الشريعة في الإسلام والمسيحية:

جدول رقم (21): مواضيع متعلقة بالفئة الأولى من الشريعة وهي العادات في برنامج الحق بحر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%1.88	1				العادات تطبيق عملي للإيمان بالله
		%1.88	1				العادات لا تغفر الخطايا
		%1.88	1				العادات لا تعني القدسية
		%43.39	23	%35.71	10		عبادة الله وإعلان الشركة معه أولوية الإنسان
		%13.20	7	%14.28	4		توسيع ملوكوت الله واحب المؤمنين
							المسلم يعبد الله من أجل حور العين
%22.22	2	%3.77	2	%7.14	2		الصلاحة المسيحية شكر الله
%66.66	6	%33.96	18	%35.71	10		الصلاحة المسيحية طلب لتحقيق شيء ما
							الصلاحة المسيحية من أجل السلام والحبة
%11.11	1						الصلاحة الإسلامية لعن ودعاة على غير المسلمين
				%7.14	2		العشر إرضاء الله
							الجهاد في الإسلام هدفه غزو العالم
%	9	%	53	%	28		المجموع

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (22): مواضيع متعلقة بالفئة الأولى من الشريعة وهي العادات في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%4.54	1				العادات تطبيق عملي للإيمان بالله
		%18.18	4				العادات لا تغفر الخطايا
							العادات لا تعني القداسة
							عبادة الله وإعلان الشركة معه
							أولوية الإنسان
		%13.63	3	%8.33	1		توسيع ملوكوت الله واجب المؤمنين
%100	1	%13.63	3	%41.66	5		المسلم يعبد الله من أجل حور العين
		%4.54	1				الصلاحة المسيحية شكر الله
		%13.63	3	%41.66	5		الصلاحة المسيحية طلب لتحقيق شيء ما
		%9.09	2				الصلاحة المسيحية من أجل السلام والمحبة
		%13.63	3	%8.33	1		الصلاحة الإسلامية لعن ودعاة على غير المسلمين
							العشر إرضاء الله
		%9.09	2				الجهاد في الإسلام هدفه غزو العالم
%100	1	%	22	%	12		المجموع

يشير عنوان الجدولين إلى عنوان رئيس وهو العادات أول فرع في الشريعة، وما يتفرع عنها من مواضيع، وإلى اسم البرنامجين.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

-في برنامج "الحق يحرر" يحتل ضيوف الحوار المرتبة الأولى بـ 53 تكرار، يليه مدير الحوار بـ 28 تكرار، وأخيراً الجمهور المشارك بـ 9 تكرارات.

وفي برنامج "سؤال جريء" تتكرر الملاحظات نفسها مع اختلاف في التكرارات.

-التبالين النسبي للمواضيع داخل عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: ضيوف الحوار: عبادة الله وإعلان الشركة معه أولوية الإنسان 43.39 %، الصلاة المسيحية شكر الله 3.77 %.

سؤال جريء: ضيوف الحوار: العادات لا تغفر الخطايا 18.18 %، العشر إرضاء الله 0 %.

ويبلغ هذا التباين أقصاه في خانة الجمهور المشارك:

الحق يحرر: الصلاة المسيحية لأجل تحقيق شيء 66.66 %، الصلاة الإسلامية دعاء ولعن على غير المسلمين 11.11 %.

سؤال جريء: المسلم يعبد الله من أجل حور العين 100 %، وبقي المواضيع 0 %.

-التطابق النسبي لبعض المواضيع داخل عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: مدير الحوار: الصلاة المسيحية شكر الله 7.14 %، العشر إرضاء الله 7.14 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: المسلم يعبد ربه من أجل حور العين 41.66 %، الصلاة المسيحية طلب لتحقيق شيء ما 41.66 %.

-الاختلاف النسبي للمواضيع بمقارنة عناصر الحوار فيما بينهما:

الحق يحرر: توسيع ملوكوت الله واجب المؤمنين: مدير الحوار 24.28 %، ضيوف الحوار 13.20 %، الجمهور المشارك 0 %.

سؤال جريء: المسلم يعبد الله من أجل حور العين: مدير الحوار 41.67 %، ضيوف الحوار بـ 13.63 %، الجمهور المشارك 100 %.

-التباعد النسبي بين المواضيع المشتركة بين البرنامجين عند المقارنة فيما بينهما، موضوع توسيع ملوكوت السموات واجب المؤمنين بالنسبة لمدير الحوار:

الحق يحرر 24.27 %، سؤال جريء 8.33 %.

موضوع الصلاة المسيحية لأجل تحقيق شيء بالنسبة لضيف الحوار:

الحق يحرر 33.96 %، سؤال جريء 13.64 %.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

- بينما لم يسجل التقارب النسبي إلا في موضوعين بالنسبة لضيف الحوار وهما: توسيع ملكوت السموات.... الحق يحرر 13.20 %، سؤال جريء 13.63%.

الصلة المسيحية شكر الله: الحق يحرر 3.77 %، سؤال جريء 4.54 %.

- الانعدام النسبي لبعض المواضيع في كل عناصر الحوار:

الحق يحرر: المسلم يعبد الله من أجل حور العين 0 %، الصلة المسيحية من أجل السلام والمحبة 0 %، الجهاد في الإسلام هدفه غزو العالم 0 %.

سؤال جريء: العبادات لا تعني القدسية 0 %، عبادة الله وإعلان الشركة... 0 %، العشر إرضاء الله 0 %.

إن تأدية العبادات بصورة عامة، والصلة خاصة، إنما جاءت من إيمان الإنسان قدماً بوجود قوة إلهية غيبية تسيطر عليه⁽¹⁾.

وانطلاقاً من هذا الإيمان اجتهد الإنسان في تقديم فروض الطاعات من صلاة وصيام وزكاة وحج، وإن كان هناك اختلاف في الأسماء وكيفيات الأداء بين مختلف الديانات واختلاف أيضاً في الفهم والنظرة إلى عبادة الشعوب الأخرى، وهذا ما سيتضح من خلال النماذج التالية:
العبادات مهما كانت عند المسلمين أو المسيحيين تقدم كتطبيق عملي للإيمان بالله وليس لغفران الخطايا والتکفير عنها⁽²⁾ ، وهي " لا تعني الله شيء بل هي للإنسان فقط"⁽³⁾، كما أنها "...لا تعني القدسية، لأن سلوكيات الإنسان تكشفه وإن تظاهر بالتدليلين"⁽⁴⁾.

إلا أن ذلك لا يمنع أن تكون "عبادة الله هي الأولوية في حياة الإنسان، الأشياء الأخرى يتولاها الله..."⁽⁵⁾، من خلال "التخصيص وقت للعلاقة مع الله يوم كامل، صباح، ظهر، مساء، فلا بد أن يكون على علاقة جيدة مع الله وفي استعداد للقاء"⁽⁶⁾.

(1) عبد الرزاق رحيم صلال الموحى، العبادات في الأديان السماوية، الأوائل للنشر والتوزيع، دمشق، ط١، 2001، ص 14.

(2) سؤال جريء، ضيف الحوار، "الخلاص"، 2008/08/21.

(3) سؤال جريء، ضيف الحوار، "اختبار مصعب"، 2008/08/14.

(4) الحق يحرر، ضيف الحوار "القدسية" ، 2008/07/22.

(5) الحق يحرر، ضيف الحوار، "الأولويات" ، 2008/07/29.

(6) الحلقة نفسها.

ومن أهم هذه العبادات الصلاة، والتي غالباً ما يكون الحديث عنها يطلب من المشاهدين في مكالماتهم الهاتفية، أو رسائلهم البريدية، حيث تكون الصلاة من قبل المذيع أو الضيف لوحدهما أو بالاشتراك مع المتصل حيث يطلب منه أن يعيد كلمات الصلاة مع المصلى.

وتبدأ الصلاة عادة بالشكر والحمد لله، ثم الطلب باسم المسيح كل ما يرغبون به، شفاء من أمراض، وظائف عمل، اختبار المسيح في حياة أشخاص طلبوه ذلك أو يُرحب في حصول ذلك لأحد أقاربهم أو أصدقائهم. "الصلاحة من أجل الاضطهادات التي تحدث للمتنصرين، من أجل الحكام والبلدان العربية والإسلامية لممارسة حرية الأديان"⁽¹⁾.

وأن يتعلم الإنسان "الصلاحة دون واسطة بصفة أبناء الله"⁽²⁾ وأن تكون "بإيمان والحضور إلى الله في انكسار وطلب منه ما يريده الإنسان"⁽³⁾، والتحلي بالصبر مهما طالت المدة.

كما أن "الكنائس تدعو بالخير والسلام للعالم مهما كانت دياناتهم: مسلمين، يهود، حتى الأعداء... وبعد 9/11 كانت الكنائس تدعو بالحب للمسلمين"⁽⁴⁾، أما المسلمين فإنهم "في نهاية الخطبة يلعنون الكفار وأمريكا والنصارى والمرجعيين والإنجليز ويدعون بقتل أولادهم ويطئون بأنما تحلب رضا الله وأنه سيستجيب"⁽⁵⁾، كما أنهم "في صلاة التراويح يسبّون في اللعن والتشهير بالمسيحيين في دعائهم ناسين بأن هناك مسيحيين هم جيرانهم وإنواعهم"⁽⁶⁾.

والجهاد عند المسلمين هدفه غزو العالم؛ حيث "القرآن والحديث يأمران المسلمين بقتال كل من هو غير مسلم... واجب المسلم قتل اليهودي حتى لو لم يحاربه، وهذه الأوامر كانت تسري في القرن السابع للميلاد وفي ذلك الوقت لم تكن إسرائيل وفلسطين"⁽⁷⁾.

كما أن "الكلام في الجواب في الغرب كله سياسي... وكأنهم يريدون غزو الغرب والعالم"⁽⁸⁾، وتاريخياً فإن مصر من الدول المأخوذة غصباً⁽⁹⁾.

⁽¹⁾- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الصبر"، 2008/07/15.

⁽²⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، "الدينونة"، 2008/06/24.

⁽³⁾- الحق يحرر، مدير الحوار، "القداسة".

⁽⁴⁾- سؤال جريء، ضيوف الحوار، "شهادة الكاتبة نونى درويش"، 2008/08/07.

⁽⁵⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁶⁾- الحق يحرر، الجمهور المشارك "دم المسيح"

⁽⁷⁾- سؤال جريء، ضيوف الحوار، "شهادة الكاتبة نونى درويش"

⁽⁸⁾- الحلقة نفسها.

⁽⁹⁾- سؤال جريء، ضيوف الحوار، "احتضنان المسيحيين في الجزائر ومصر"

الفصل الخامس:

دولة البيانات وتحليلها

وغاية المسلم من عبادته هي حور العين، حيث أنه "يصلّى ويصوم ويقتل نفسه من أجل حور العين"⁽¹⁾، وهذا بسبب أن "الإمام يصف جسم الحورية حتى يجعل المسلم يعبد الله"⁽²⁾، وأنه "تم تكريس مفهوم أن الشهيد لا يفوقه في عدد الحوريات إلا الأنبياء فله 72 حورية"⁽³⁾. ومن واجبات المؤمنين المسيحيين "الوعظ والكرامة بالإنجيل لامتداد ملوكوت الله تقديراً لمحبة المسيح"⁽⁴⁾، فـ"رسالة المسيح لا بد أن تصل إلى كل الأرض"⁽⁵⁾، وحتى بالنسبة للمسيحيين الجدد (أي المتنصرين) " فمن مسؤوليتهم التبشير بالمسيح... ونور المسيح الذي يظهر في تصرفاتهم هو الذي يشهد لهم"⁽⁶⁾.

وملوكوت الله "ليس دولة مسيحية بل هو في كل أنحاء العالم"⁽⁷⁾ يضم المؤمنين الذين توجهوا المسيح ملكاً على حيائهم⁽⁸⁾.

وفيمالي تعليق لما ورد في هذه النماذج:

الغاية من خلق الإنسان هي عبادة الله تعالى: **﴿وَمَا خَلَقْتُهُمْ إِلَّا لِيُعْبُدُونَ﴾** [سورة النازيات، آية 56]، فالله تعالى أرسل الرسل وأنزل الكتب ليُعرف ويُعبد ويُوحد، ويكون الدين كله لله، والطاعة له، والدعاء إليه، ولا جلوء إلا إليه، ولا نجاة إلا بفضلة. وبال مقابل فإن الله لا يضيع أجر من تقرب إليه بالعبادة. يقول تعالى: **﴿فَقَدْ أَهْلَمُ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ حَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الْغُوَّامِرَ مَعْرُضُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ هَاكِلُونَ﴾** [سورة المؤمنون، آية 1-4].

والإنسان لا يعبد الله رغبة في الأجر فقط، فهذا من أدنى درجات العبادة. ولكن لأن الله حقاً يستحق أن يُعبد لما فضلَه على عباده من نعم.

(1)-سؤال جريء، مدير الحوار، "الجنة"(1).

(2)-الحلقة نفسها.

(3)-سؤال جريء، ضيف الحوار، "الجنة"(2).

(4)-الحق بحرر، مدير الحوار، "الأولويات".

(5)-الحق بحرر، ضيف الحوار، "الامتلاء بالروح القدس".

(6)-سؤال جريء، ضيف الحوار، "اختبار مصعب حسن يوسف".

(7)-الحق بحرر، ضيف الحوار، "الصبر".

(8)-الحق بحرر، مدير الحوار، "الأولويات".

ومهما كانت العبادات، فإنها بأمر من الله ﴿فَوَأْهَانَنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا حَمَتْهُ حَيَا﴾ على لسان عيسى عليه السلام، الذي يقول في الإنجيل "أما أنت فعندما تصدق على أحد فلا تدع يدك اليسرى تعرف ما تفعل اليمنى لتكون صدقتك في الخفاء، وأبوك الذي يرى في الخفاء هو يكافئك" (من 4-3/06)، فهذا يشير إلى أن العبادة يجب أن تكون لوجه الله وأن الله سيكافئ عليها.

ومن أهم العبادات الصلاة وفيها يكون الإنسان أقرب إلى الله، واللافت للنظر أن الصلاة المسيحية (خاصة في البرنامجين) لا تكون بالاتصال المباشر بالله؛ حيث تكون عن طريق مقدمي البرنامجين وضيوفهما، وهذا التوسط مباح في المسيحية بين الله والإنسان، رغم أن المسيح نادى بصلاة الفرد المباشرة، فالناس كلهم متساوون أمام الله وهذه هي سمة الصلاة الإسلامية.

و بما أن الصلاة هي اللحظة التي يكون فيها العبد قريباً من ربه، فإنه يدعوه بما شاء شرط أن لا يتحمل الشر لآخرين. والملاحظ في دعاء المسلمين (خاصة في خطب الجمعة) الدعاء بالخير للأمة الإسلامية ورد الظلم والعدوان التي تتعرض لهما، لأن النصر من عند الله، وما دون ذلك ليس هناك سب أو لعن لآخرين من غير المسلمين، فالإسلام نادى باحترام الآخرين وحقوقهم. وعموماً فإن الله قد توعد المسلمين الذين يعبدونه رباه: ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصْلِحِينَ الَّذِينَ هُمْ لَهُنَّ حَلَاقُهُمْ سَاهُونَ هُمْ يَرَاؤُونَ وَيَمْعَجُونَ الْمَالِكُون﴾ [سورة الماعون، آية 04-07].

ومن الشبهات التي حيكت ضد الإسلام، إشاعة أن أبرز سماتي تميز بهما المسلم هما استخدام القوة وحب النساء، يقول "كولي": "لقد وضع محمد السيف في أيدي الذين اتباعوه وتساهل في أقدس قوانين الأخلاق ثم سمح لأتباعه بالفجور والسلب، ووعد الذين يهلكون في القتال بالاستمتاع باللذات وبعد قليل أصبحت آسيا الصغرى وإفريقيا فريسة له"⁽¹⁾.

وهذا المفهوم الخاطئ للجهاد ناتج عن ترجمتهم للجهاد على أنه حرب مقدسة" مع أنه لا يوجد في القرآن ولا في الحديث الشريف حرب مقدسة أو غير مقدسة ولا جهاد مقدس، وإنما فقط جهاد ضد العداون"⁽²⁾.

والجهاد معناه بذل الجهد في طاعة الله، ومحاربة أهواء النفس، والدعوة إلى الله بالحجارة، والإقناع، والعمل الصالح. وهذا أوسع من القتال الذي لم يشر إليه القرآن مقارنة بالأنواع السابقة

⁽¹⁾ - شوقي أبو حنيف، مرجع سابق، ص 147

⁽²⁾ - محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 39.

إلا في شروط، "فالحرب لغض الإكراه والبغى والعدوان والعصبية والحظوظ الدنيا وشهوتها، أو لغرض الانتقام والأحقاد الدينية- كالحروب الصليبية أو لأجل الاستيلاء على ثروات الشعوب وتسخيرهم - كحروب الاستعمار - كل هذه الحروب محرمة في الإسلام لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْوِنُوا الظَّالِمِينَ خَرْجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْرَا وَرَدْنَا النَّاسُ وَيَصْدُونَ مَنْ سَبَقَهُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُعَذِّبٌهُ﴾ (سورة الأنفال، آية 47)⁽¹⁾ ، وجاء تشريع القتال لحماية الدعوة وأهلها، ومنع الفتنة في الدين، فلا عدوان على الناس من أجل إجبارهم على ترك دينهم، وطردهم من ديارهم ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لا تَحْوِنَ فَتْنَةً وَيَكُونُ الْدِينُ لِلَّهِ فَإِنْ افْتَهُوا فَلَا هُدُوْنَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ [سورة البقرة، آية 193].

فأينما حل الإسلام في أي بلاد، أبقى لأهلها ديانتهم ومعابدهم، فمن شاء دخل الإسلام ومن شاء بقي على ديانته. وفي مصر الشيء نفسه حيث حررت بالفتح الإسلامي من اضطهاد الرومان لأهلها، واستردت حريتها الدينية كاملة ونالت الضمان والأمان لمعابدها وشعائرها، حيث "كان الأقباط محرومين من هذا الأمان في أثناء حكم الرومان لاختلاف المذهب الديني وإن اتسمى الفريقان للنصرانية"⁽²⁾.

وقد رضي المصريون بالصلح الذي عقده معهم عمرو بن العاص وقبلوا بدفع الجزية، إلا ما كان من الحاكم الروماني على مصر الذي أراد قتال المسلمين فكان ذلك بينهم ويقارن "هوستن سميث" في كتابه "أديان العالم" بين الإسلام والمسيحية في التعايش الديني والاحترام الحقوق، يقول: إن إسبانيا والأناضول تبادلا الموضع في حوالي نفس المرحلة الزمنية فالمسيحيون الأسبان طردوا المسلمين الموريس من إسبانيا، في حين فتح المسلمون ما أصبح يعرف فيما بعد بدولة تركيا فإذا قارنا ما حدث في كلا الحالتين وجدنا أن كل مسلم في الأندلس، إنما تم طرده من إسبانيا أو قُطع رأسه بالسيف أو أُجبر على الارتداد عن دينه والدخول في المسيحية في حين أن كرسي الكنيسة الأرثوذكسية الشرقية بقي في استانبول إلى يومنا هذا⁽³⁾.

⁽¹⁾- المرجع السابق، ص 34.

⁽²⁾- محمد الغزالي، التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام، مرجع سابق، ص 188.

⁽³⁾- هوستن سميث، مرجع سابق، ص 514-515.

وهذا التسامح والخلق السامي انتشر الإسلام، ولا زال ينتشر اليوم بلا سلاح، ولا حتى مجهودات وإمكانيات ضخمة مقارنة بما تفعله وتسخره النصرانية التي تهدف إلى تنصير العالم، أو توسيع ملوكوت الله - كما يقولون - بأي وسيلة رغم أن الملوكوت له معنى آخر غير ما يقصدونه. جاء على لسان عيسى في الإنجيل "لذلك أقول لكم أن مملكة الله ستتراء عنكم وتعطى لأمة تؤتي ثمارها" (متى 21/43)، وهي، أمة محمد صلى الله عليه وسلم.

فلا محل للقول "بأن هذه الأمة هي المسيحية، لأن الأمة المسيحية ينحيط بها وكتابها مكملة للأمة اليهودية في شرائعها، طبقاً لما ورد عن المسيح في إنجيل متى إصلاح 5 عدد 17" ما جئت لأنقض بل لأكمل" فضلاً عن أن الخطاب سالف الذكر موجه من المسيح إلى تلاميذه وهم داخلون ضمن الأمة اليهودية بالتبعية.

وما يؤكّد هذا النظر أن المسيح نفسه لم يقم أو يتولى إنشاء هذه المملكة بل كان دوره قاصراً على البشرية بها⁽¹⁾.

فمملكة الله بمفهومها السابق تطبق على الدولة الإسلامية التي أنشأها محمد صلى الله عليه وسلم في المدينة بوصي من الله تعالى، الذي كان يتزل بشريعة من السماء واستمر العمل بها بعده في العهود المتلاحقة، "وهاهي ذي الأمة الإسلامية قائمة بأمر الله لا يضرهم من خالفهم، حتى تقوم الساعة بالرغم من تأمر أعدائهم عليهم "ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين" "(2)".

(1) شيماء عرب الطهطاوي، في مشاركة الأديان النصرانية والإسلام، مكتبة الشافية، ط١، 2004، ص 305-306.

(2) سلمان بن حبيب، ص 306.

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (23): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الثانية من الشريعة وهي الأحكام في برنامج الحق يحرر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%63.63	7	%75	3	أجرة الخطيبة الموت	
		%9.09	1	%25	1	الزنا خطيبة ضد الله والإنسان	
						إباحية الزنا في الإسلام	
%25	1	%18.18	2			المرأة المسيحية مقدسة	
%50	2	%9.09	1			المرأة المسلمة غير مكرمة	
%25	1					قتل المرتد	
%100	4	%	11	%100	4	المجموع	

جدول رقم (24): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الثانية من الشريعة وهي الأحكام في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%25	4			أجرة الخطيبة الموت	
						الزنا خطيبة ضد الله والإنسان	
		%25	4	%16.66	2	إباحية الزنا في الإسلام	
						المرأة المسيحية مقدسة	
		%37.5	6	%41.66	5	المرأة المسلمة غير مكرمة	
%100	1	%12.5	2	%41.66	5	قتل المرتد	
%100	1	%100	16	%	12	المجموع	

يشير عنوانا الجدولين إلى عنوان رئيس وهو الأحكام وما يرتبط به من مواضيع، وإلى اسمى البرنامجين وعناصرهما.

يتضح من الجدولين أن ضيوف الحوار كانوا أكثر العناصر اهتماماً بالمواضيع بـ 11 تكرار في "الحق يحرر"، 16 تكرار في "سؤال جريء"، ثم مدير الحوار بـ 4 تكرارات في "الحق يحرر" و 12 تكرار في "سؤال جريء".

-ارتفاع النسي لبعض المواضيع:

الحق يحرر: مدير الحوار: أجرة الخطية موت 75 %، ضيوف الحوار: أجرة الخطية موت 63.63 %، الجمهور المشارك: المرأة المسلمة غير مكرمة 50 %.

سؤال جريء: ضيوف الحوار: المرأة المسلمة غير مكرمة 37.5 %، الجمهور المشارك: قتل المرتد 100 %.

-التطابق النسي بين بعض المواضيع في عناصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: ضيوف الحوار: الزنا خطية ضد الله والإنسان 9.09 %، المرأة المسلمة غير مكرمة % 9.09

الجمهور المشارك: المرأة المسيحية المقدسة 25 %، قتل المرتد 25 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: المرأة المسلمة غير مكرمة 41.66 %، قتل المرتد 41.66 %.
ضيوف الحوار: أجرة الخطية موت 25 %، إباحية الزنا في الإسلام 25 %.

-التبالغ النسي للمواضيع بين عناصر الحوار في البرنامج الواحد:

الحق يحرر: الزنا خطية ضد الله والإنسان: مدير الحوار 25 %، ضيوف الحوار 9.09 %، الجمهور المشارك 0 %.

سؤال جريء: إباحية الزنا في الإسلام: مدير الحوار 16.66 %، ضيوف الحوار 25 %، الجمهور المشارك 0 %.

-الانعدام النسي لموضوع إباحية الزنا في الإسلام في كل عناصر الحوار في برنامج "الحق يحرر"
كذلك لموضوع المرأة المسيحية مقدسة في كل عناصر برنامج "سؤال جريء".

بالنظر إلى الأحكام الواردة في عينة الدراسة من كلا البرنامجين، يتضح الحكم الخاطئ على
أحكام الإسلام وقلب الصورة فيما يخص الأحكام المسيحية وقبل تفصيل ذلك نورد بعض
النماذج المستخلصة من حلقات البرنامجين التي توضح الأحكام أكثر:

صُبِعَتْ خطية آدم البشر فصار لا يولد مولود من بني آدم إلا ويحكم عليه "بالملاك والموت"⁽¹⁾. ومن بين الخطايا التي يرتكبها الإنسان خطية الزنا من خلالها "يسعى الإنسان إلى الحبة خارج الزواج"⁽²⁾، في حين أنها "خطية ضد الله وضد جسد الإنسان ولا تتحقق السعادة"⁽³⁾. أما في الإسلام فهي مباحة حيث ينظر لعدد الزوجات بأنه زنا "حواء كانت واحدة لآدم مما زاد عن ذلك هو زنا"⁽⁴⁾.

وتعتبر قضية المرأة مدخل الإفساد في المجتمعات الإسلامية؛ بما يشاع بأنها غير مكرمة وحقوقها مهضومة لصالح الرجل...، وما جاء في هذين البرنامجين أن "ال المسلمين سموا المرأة عورة في الإسلام ففرضوا عليها الحجاب حتى تجلب احترام الرجل وتحمي نفسها أيضا..."⁽⁵⁾، وهي تعتبر "عنصر حقير تحب الأولاد فقط، ناقصات عقل ودين، الملائكة تلعنها، هي أكثر أهل النار"⁽⁶⁾، و"لا ضمان لها في الذهاب إلى الجنة وإن ذهبت فليس لها من النعم كما للرجل"⁽⁷⁾. وأما المرأة المسيحية فإن "الله يiar كها على تعها وخدمة أولادها"⁽⁸⁾، وهي متساوية للرجل حيث يقول المسيح "المرأة والرجل واحد"⁽⁹⁾.

كما أن "الإسلام هو الدين الوحيد في العالم الذي يأمر بقتل المرتد ...⁽¹⁰⁾ من يؤمن بال المسيح في القرآن يقتل شرعا"⁽¹¹⁾.

وهذا غير صحيح إذ أنه لم يرد في القرآن ذكر عقوبة القتل **﴿وَمَن يَرْتَدِدْ مِنْهُمْ مِنْ دِيْنِهِ فَيُمْتَهِنْ هُوَ حَافِرٌ هَاوِلَنَّكَ حَبْطَتْهُ أَهْمَالَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ هَاوِلَنَّكَ أَصْحَابُهُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَالِدُون﴾** [سورة البقرة، آية 217]، فالحكم هنا حبوط بالعمل وخلود في النار في الآخرة.

(1) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "التبرير".

(2) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الأوليويات".

(3) الحق يحرر، مدير الحوار، "القداسة".

(4) سؤال جريء، ضيف الحوار، "الرد على الجزيرة وزغلول النجار".

(5) سؤال جريء، ضيف الحوار، "شهادة الكاتبة نونى درويش".

(6) الحق يحرر، الجمهور المشارك، "الإيمان".

(7) سؤال جريء، ضيف الحوار، "الجنة (1)".

(8) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الأوليويات".

(9) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الجيء الثاني للمسيح".

(10) سؤال جريء، ضيوف الحوار، "شهادة الكاتبة نونى درويش".

(11) الحق يحرر، الجمهور المشارك، "الصر".

و"أما الردة التي يقام الحد على مرتکبها فإنما أشبه ما تكون بجريمة "الحرابة"، التي هي محاولة الله ولرسوله وجماعة المؤمنين...إنما إعلان الحرب على الإيمان كنظام للاجتماع الإسلامي يجعل من المرتدین معول هدم للنظام الإسلامي"⁽¹⁾.

وقد استتبط الفقهاء هذا الحكم من الحديث النبوی الشريف "من بدل دینه فاقتلوه".

إلا أنه الملحوظ أن تطبق هذا الحد غير ملتزم به، فالآلاف في الجزر تصرروا علانية ولم يقتلهم أحد، وتعتبر ردة "عبد الرحمن الأفغاني" مثala واضحا على ذلك، حيث تم تغلب الضغوط الدولية على إرادة الدولة، التي كانت تتلزم بهذا الحد، وتم بذلك "كفالۃ حق الأفغاني في تغيير دینه".

وحيثما كانت المرأة وحقوقها محل جدال، أعطى الإسلام الجواب القاطع بأن نادى بأن النساء شقائق الرجال وأن الأصل التكوي니 للرجال والنساء واحد: ﴿هُنَّا يَأْيَاهَا النَّاسُ اتَّقُوا رِبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نُفُسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ [سورة النساء، آية 1]، فالنفس الواحدة تضم الصنفين حيث "لا يؤثر في وحدة النفس أن أحد الصنفين يمتاز بعض الخصائص التي تتلاءم ومهامه ووظائفه في الحياة، وأن الصنف الآخر يمتاز ببعض خصائص أخرى تتلاءم ومهامه ووظائفه، ليتكامل الشطران في تأدية وظائف النفس الإنسانية في هذه الحياة الدنيا"⁽²⁾.

وكان المساواة بينهما في المسؤولية الدينية في الملكية، العمل، التعليم...، والجزاء الآخروي: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِعِظَمِهِمْ أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيَؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيَطْبِعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَوْلَئِكَ سَيِّرُ حَمْمَهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَزِيزٌ حَكِيمٌ، وَلَعَزِيزُ اللَّهِ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ جَنَاحَتِهِ تَجْرِي مِنْ قَعْدَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنُ طَيِّبَةٍ فِيهِي جَنَاحَتِهِ لَهُنَّ وَرَخْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَمُ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [سورة التوبه، آية 71-72].

فللمرأة الجنة إن أحست مثلها مثل الرجل، وأما ما أعد لكل منها فهو يتاسب وطبيعة كل واحد منها.

(1) - محمد عمارة، الغزو الفكري وهم أم حقيقة، دار الشروق، القاهرة، ط1، 1989، ص 166-167.

(2) - عبد الرحمن حسن حبكة أندلسي، أختحة المكر الثلاثة وخوافيها، مرجع سابق، ص 569.

هذا إذا قورنت بنظيرتها النصرانية التي حصلت على حقوقها "عبر الثورة الصناعية والتصنیع والديمقراطیة وليس عبر الدين"⁽¹⁾، حيث جاء في الكتاب المقدس "...فوجدت أمر من الموت المرأة التي هي شباك وقلبها أشراك ويداها قيود الصالح قدام الله ينجو منها" (الجامعة: 7-26)، ويقول بولس: "لست آذن للمرأة أن تعلم ولا تتسلط على الرجل بل تكون في سکوت لأن آدم جُبل أولا ثم حواء، وآدم لم يُغوا لكن المرأة أغويت فحصلت في التعدي" (تيموتاوس، 14-13/2).

فالمرأة هي أساس الآثام والخطايا، ولذلك بقىت في انجلترا حتى سنة 1850 وهي غير معنودة من المواطنين.

كما وقع التحامل والطعن في الإسلام من باب تعدد الزوجات، حيث يعتبر نوعا من الزنا رغم أن حد الزنا واضح، وهو الجلد **﴿الزانية والزاني﴾ فاجلدوه كُل واحد منهما مئة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة هي حدين الله﴾** [سورة التور، آية 02]، إضافة إلى الازدراء والتبذيل الذي يواجهه من المجتمع الإسلامي حتى من أقرب أقاربه.

والتعدد لم يأت به الإسلام بل وجده قائما فقيده، بأن لا يزيد عن أربع، مع اشتراط العدل، فالاصل هو واحدة إلا لظروف الحرب، أو المرض المزمن، أو عقم الزوجة الأولى...

وأما التعدد الذي يعد زنا، فهو موجود عند النصارى "يقول (وسترماك): أن تعدد الزوجات - باعتراف الكنيسة - يعود إلى القرن السابع عشر الميلادي، وكان لشارلمان ملك فرنسا - المعاصر للخلفيين العباسين: المهدى وهارون الرشيد - زوجتان وكثير من السراري⁽²⁾، ثم أشار القساوسة في ذلك الوقت على المتزوجين بأكثر من واحدة أن يختاروا لهم واحدة من بينهن، يطلق عليها "زوجة" ويطلق على غيرها اسم "خدن"⁽³⁾ ومعناها الصاحبة.

وأدى تحريم الزواج على رجال الكنيسة إلى عدم الالتزام بهذا الحكم، وكان ما كان مع الراهبات.

ومن عدل الله أن لا يأخذ الإنسان بجريرة غيره فيحكم عليه بحكم غيره، دون أن يصدر منه ما يستحق ذلك الحكم.

⁽¹⁾- هوستن سميث، مرجع سابق، ص 507.

⁽²⁾- أحمد محمد جمال، مرجع سابق، ص 81.

⁽³⁾- خصود شنبرت، الإسلام عنيدة وشريعة، دار الشروق، القاهرة، ط 16، 1992، ص 180.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (25): مواضيع متعلقة بالفئة الفرعية الثالثة من الشريعة وهي الأخلاق في برنامج الحق يحرر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
%8.33	1	%13.55	8	%19.04	8		الصبر
%8.33	1	%1.69	1	%4.76	2		الشکر
%25	3	%20.33	12	%19.04	8		الحبة
							العنف
%8.33	1	%1.69	1	%2.38	1		التعالي
							الطعم والجشع
%16.66	2	%20.33	12	%9.52	4		الإيمان الاختباري
							الاعتداء على الآخر
							حرية السلوك والمعتقد
							الاستعداد
		%5.08	3	%4.76	2		الزهد
							الاحترام
		%1.69	1	%2.38	1		المسللة
							التهرب من المواجهة
		%3.38	2	%4.76	2		الكره والأذى
%8.33	1						المساواة
		%3.38	2	%2.38	1		الاعتراف بالخطأ
%8.33	1	%8.47	5	%11.90	5		الغفران
%8.33	1	%16.94	10	%16.66	7		القداسة
%8.33	1	%3.38	2	%2.38	1		الإكراه وتضييق الحرية
							الانتقام
							الكذب
%	12	%	59	%	42		المجموع

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (26): مواضيع متعلقة بالفئة الثالثة من الشريعة وهي الأخلاق في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	المواضيع الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
				%1.92	1		الصبر
							الشکر
		%7.40	6	%7.69	4		المحبة
		%3.70	3	%3.84	2		العنف
%10	1	%6.17	5	%5.76	3		التعالي
		%1.23	1				الطمع والجشع
%30	3	%1.23	1	%1.92	1		الإيمان الاختباري
		%16.04	13	%9.61	5		الاعتداء على الآخر
		%3.70	3	%1.92	1		حرية السلوك والمعتقد
		%4.93	4				الاستعداد
							الرهد
%10	1	%2.46	2	%1.92	1		الاحترام
							المسالمة
%10	1	%8.64	7	%23.07	12		التهرب من المواجهة
%10	1	%6.17	5				الكره والأذى
		%1.23	1				المساواة
		%1.23	1				الاعتراف بالخطأ
		%1.23	1				الغفران
							القداسة
%20	2	%19.75	16	%21.15	11		الإكراه وتضييق الحرية
		%1.23	1				الانتقام
%10	1	%13.58	11	%21.15	11		الكذب
%100	10	%	81	%	52		اجموع

يشير عنوانا الجدولين إلى موضوع رئيس وهو الأخلاق وما يرتبط به من مواضيع فرعية وأسمى البرنامجين:

في برنامج "الحق يحرر" يبرز ضيوف الحوار أهم عنصر اهتم بالأخلاق بـ 59 تكرار، بتركيز على خلقي المحبة والإيمان بـ 12 تكرار ثم القدسية بـ 10 تكرارات. مدير الحوار بـ 42 تكرار، مركزا على خلقي المحبة والصبر بـ 8 تكرارات لكل خلق منهما، وتبين المحبة الخلق الأكثر تركيزا عليه من طرف الجمهور المشارك بـ 3 تكرارات من مجموع التكرارات البالغ 12 تكرار.

في برنامج "سؤال جريء": تكرر الملاحظات نفسها مع الاختلاف في التكرارات والأخلاق المركز عليها.

ضيوف الحوار بـ 81 تكرار مركزي على الإكراه بـ 16 تكرار، ثم الاعتداء على الآخر بـ 13 تكرار ثم الكذب بـ 11 تكرار.

ويركز مدير الحوار على التهرب من المواجهة بـ 12 تكرار، والإكراه والكذب بـ 11 تكرار لكل منهما، ويزoom الاعتداء على الآخر الخلق الأكثر تركيزا من طرف الجمهور المشارك بـ 3 تكرارات من المجموع الكلي البالغ 10 تكرارات.

-الاختلاف النسبي للمواضيع داخل عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: ضيوف الحوار: الصبر 13.55 %، الغفران 8.47 %، القدسية 16.94 %.

سؤال جريء: ضيوف الحوار: المحبة 7.40 %، الاستبعاد 4.93 %، الكذب 13.58 %.

-التطابق النسبي لبعض المواضيع داخل عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: مدير الحوار: الصبر 19.04 %، المحبة 19.04 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: الإكراه وتضييق للحرية 21.15 %، الكذب 21.15 %.

-الاختلاف النسبي لبعض المواضيع بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها:

الحق يحرر: الصبر: مدير الحوار 19.04 %، ضيوف الحوار 13.55 %، الجمهور المشارك في الحوار 8.33 %.

سؤال جريء: التهرب من المواجهة: مدير الحوار 23.07 %، ضيوف الحوار 8.64 %، الجمهور المشارك 10 %.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

-التقارب النسبي لبعض المواقف بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها:

الحق يحرر: الغفران: مدير الحوار 11.90 %، ضيوف الحوار 8.47 %، الجمهور المشارك في الحوار 8.33 %.

سؤال جريء: الإكراه وتضييق الحرية: مدير الحوار 21.15 %، ضيوف الحوار 19.75 %، الجمهور المشارك 20 %.

-التقارب النسبي بين عنصري مدير الحوار وضيوف الحوار في أكثر من موضوع:

الحق يحرر: الاعتراف بالخطأ: مدير الحوار 2.38 %، ضيوف الحوار 3.38 %.

سؤال جريء: التعالي: مدير الحوار 5.76 %، ضيوف الحوار 6.17 %.

المواقف الفرعية المصاغة في الجدول تضم نوعين من الأخلاق حسب ما يتصرف به أتباع المسيحية والإسلام.

وعند الحديث عن الأخلاق النصرانية فهي التي تظهر في المؤمن الحقيقي الذي يتصرف بأنه "إنسان محب لله وللناس، مسامٍ، كارز ببشرارة الخلاص، يحيا حياة التوبة..."⁽¹⁾ وحياة القداسة⁽²⁾ لديه "القدرة على الغفران ومساعدة الإنسان الآخر على صعود الروحي"⁽³⁾، ورغم ذلك فإنه غير معفى من المشاعر السلبية مثل الكره والبغض...والعلاج يكون "بالعودة إلى العبادة..."⁽⁴⁾، وأن "يسلم بآخطائه هو الآخر ويضع أذار الآخرين ويعرف بضعفه"⁽⁵⁾، والتحلي بـ "الإيمان والمحبة... يجعل الإنسان ينظر إلى الآخرين بعين المسيح"⁽⁶⁾.

أما الإنسان المسلم فإن كل الأخلاق السيئة مجسدة فيه، فـ "شيوخ المسلمين يتهربون من المناظرات والإجابات"⁽⁷⁾، و"طريقتهم في الإجابة والرد هي وقف الموجات والتشويش على القناة كلما بدأ سؤال جريء"⁽⁸⁾.

(1) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "العنف في الكتاب المقدس".

(2) - الحق يحرر ضيوف الحوار، "المجيء الثاني للمسيح".

(3) - الحق يحرر، مدير الحوار، "الصبر".

(4) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المشاعر السلبية".

(5) - الحلقة نفسها.

(6) - الحلقة نفسها.

(7) - سؤال جريء، مدير الحوار، "الجنة (2)".

(8) - سؤال جريء، مدير الحوار، "عذاب الفرق".

تضييق الحرية الدينية للمتضررين كما حصل في الجزائر؛ حيث "يتهمنون بالرشوة والعملاء، ... ورغم أن قانون تنظيم الشعائر في الجزائر يسري على الجميع إلا أنه يمس الديانة المسيحية فقط ..." ⁽¹⁾ لأن الشريعة الإسلامية تفرق بين المسلمين وغيرهم هناك دار الإسلام ودار الحرب وكل من كان غير مسلم هو دار حرب حتى لو كان في بلد إسلامي ⁽²⁾، وهذا ما جعل المسلمين يتعالون على غيرهم من أصحاب الديانات وأهل الذمة ... فهم يمنعون وجود الأقليات بينهم... والإسلام أحل قتل المرتد في الشارع... ⁽³⁾، ولذلك يقع الاعتداء من المسلمين على المسيحيين ومتلكاتهم بشكل عمدى... ⁽⁴⁾ كما حدث في مصر من "اعتداء على رهبان في دير من قبل مسلمين ووصفت الحكومة والصحافة ذلك بأنه صراع على الأرض وكل من يقول خلاف ذلك هو يريد الفتنة الطائفية" ⁽⁵⁾.

و"السلم لا يحمل في قلبه الرحمة والحب للآخرين..." ⁽⁶⁾، حتى أن "أهالي المرتدين يقطعنهم ويكرهونهم في مقابل محبة هؤلاء لأهاليهم" ⁽⁷⁾.
إلا أن الحقيقة والواقع غير ذلك:

هناك صور طيبة من الأخلاقيات أوصى بها المسيح، وإذا كانت المسيحية خلت تقريباً من التشريعات، فإنها حفلت بالأخلاقيات، ولكن للأسف نسي أكثر المسيحيين القدماء والمحظوظين هذه الأخلاقيات تماماً ⁽⁸⁾.

بعد أن كانت الأخلاق في الغرب مستمدّة من الديانة المسيحية صارت مستمدّة من الفلسفة، "وابت الأخلاق أن تنتسب للدين والتقوى بل للواجب والضمير، وأباحت بعد الانقلاب العسكري، كل ما يجلب الفائدة للفرد والجماعة والدولة بغض النظر عن مساوئ ذلك، فأباحت الربا والقمار والاستغلال والاحتكار والخمر والمخدرات والملاهي والبغاء وأطلقت

⁽¹⁾-سؤال جريء، ضيوف الحوار، اضطهاد المسيحيين في الجزائر ومصر.

⁽²⁾-الحلقة نفسها.

⁽³⁾-سؤال جريء، ضيوف الحوار، "شهادة الكاتبة نوبي درويش".

⁽⁴⁾-سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اضطهاد المسيحيين في مصر والجزائر".

⁽⁵⁾-سؤال جريء، مدير الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁶⁾-سؤال جريء، ضيوف الحوار، شهادة الكاتبة نوبي درويش.

⁽⁷⁾-الحلقة نفسها.

⁽⁸⁾-أحمد شلبي، المسيحية، مكتبة النهضة المصرية، ط 8، 1984، ص 33-34.

للشهوات الجنسية عنانها، وهي محرمة في المسيحية وكل الأديان من أجل الفائدة وتحصيل المال⁽¹⁾.

أما الأخلاق الإسلامية فهي منبثقة عن العقيدة الإسلامية "فلا تملها المصلحة الشخصية ولا تسيرها المنفعة الذاتية، حيث عندما تتحقق المصلحة أو توجد المنفعة ينتهي الخلق والقيمة، بل هي أخلاق ثابتة وقيم لا تتبدل ولا تتغير، لأن الأوامر والنواهي في الإسلام من الله سبحانه"⁽²⁾.
والرسول صلى الله عليه وسلم جعل من إصلاح الناس ورقة أخلاقهم إحدى غايات رسالته: "إِنَّمَا بَعَثْتُ لِأَقْوَمِ الْمُكَارَمِينَ الْأَخْلَاقَ".

ولذلك دعا الإسلام إلى الإحسان والصدق، والعدل والإنصاف، والرحمة والتواضع، وعمل المعروف، والنهي عن المنكر، والصبر والعفو...، وهى في المقابل عن رذائل الأخلاق، من قبيل الكذب والحسد، والكره والاحتقار، والظلم والعنف...

وألزم أتباعه بأن يتزموا بهذه الأوامر فيما بينهم، ومع غيرهم، من أصحاب الديانات الأخرى، فهو "لا يرى أن مجرد المخالف في الدين تبيح العداوة والبغضاء وتنع المسالمة والتعاون على شؤون الحياة العامة فضلاً عن أن تبيح القتال لأجل تلك المخالفه"⁽³⁾.

ويخلص القرآن الكريم مبدأ الحرية الدينية بالآية التالية: ﴿لَا إِكْرَامٌ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيْرِ فَمَنِ يَكْفُرُ بِالظَّاهِرَاتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَنَ بِالْعُرُوهَ الْوَقِيقِ لَا افْنَاسَمَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ﴾ (البقرة 256). وبعد أن تميز الحق من الباطل، لا يصح أن يكون الإيمان مبنياً على الإجبار والقسر، وإنما على الحرية والاختيار⁽⁴⁾.

وكان هذا المبدأ هو الذي اعتمدته المسلمون في فتوحاتهم في البلاد المختلفة، ما جعلهم محل ترحيب من قبل أهلها. فقد كتب (ميغائيل) السوري بطريقه أنطاكية يقول: "إن رب الانتقام استقدم من المناطق الجنوبية أبناء إسماعيل، لينقذنا بواسطتهم من أيدي الرومانين"⁽⁵⁾.
إذ "لم يكن استغلال شعب من أجل الترفية عن شعب آخر، وإنما كان الشعار السائد (لكم ما لنا وعليكم ما علينا).

⁽¹⁾ أحمد زكي نفاحة، الإسلام عقيدة وشريعة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دار الكتاب المصري، القاهرة، 1979، ص 276.

⁽²⁾ المرجع نفسه، ص 274.

⁽³⁾ محمود شلتوت، مرجع سابق، ص 44.

⁽⁴⁾ محمد فاروق الرين، مرجع سابق، ص 24.

⁽⁵⁾ محمد الغزالى، التعصب والتسامح بين الإسلام والمسيحية، مرجع سابق، 109.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

والتاريخ الصادق شاهد على أمثلة عديدة لتأديب أمير المؤمنين للولاة الذين تحوم حولهم شبهة الكسب غير المشروع، أو إيذاء غير المسلمين وكان المسلمون يتذكرون جيدا قول نبيهم صلى الله عليه وسلم "من آذى ذميا فأنا خصمك يوم القيمة"⁽¹⁾.

كما يخض الإسلام على العلم والتعلم لكن دون التجربة والقول فيما حجبه الله لنفسه من العلم، والمتبع لهذه البرامج يجد أن ميزة التهرب من الإجابات أصلية فيهم، فإذا تلقوا سؤالا من المشاهدين عن جذور العقيدة النصرانية أو نقدا لأصل من أصوتها، تخرجوا بخروجه عن الموضوع وقطعوا المكالمة، أو وجهوا الموضوع إلى وجهة أخرى.

أما المناظرات التي يزعمون سعيهم لإجرائها فإن طريقهم إليها هو الاستفزاز، وغرضهم منها هو إثارة الفتنة وليس توضيح الحقائق ونشرها على الناس كما يدعون.

⁽¹⁾- أنور الجندي، مرجع سابق، ص 21-22

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ثالثاً: أسرار الكنيسة:

جدول رقم (27): فئات فرعية متعلقة بالفئة الرئيسية الثالثة "أسرار الكنيسة" في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	الفئات الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
		%633.33	5	%11.11	1		المعودية
%100	1	%46.66	7	%55.55	5		التوبة والاعتراف
		%20	3	%33.33	3		العشاء الرباني
%100	1	%	15	%	9		المجموع

جدول رقم (28): فئات فرعية متعلقة بالفئة الرئيسية الثالثة "أسرار الكنيسة" في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار	الفئات الفرعية
%	ت	%	ت	%	ت		
							المعودية
		%100	1	%100	1		التوبة والاعتراف
							العشاء الرباني
		%100	1	%100			المجموع

يشير عنواناً الجدولين إلى الفئات الفرعية المرتبطة بأسرار الكنيسة وإلى اسم البرنامجين.

يتضح من خلال جدول "الحق يحرر" أن ضيف الحوار كانوا الأكثر اهتماماً بالموضوع بـ 15 تكراراً، وكان التركيز على موضوع التوبة والاعتراف بـ 7 تكرارات، ثم موضوع المعودية بـ 5 تكرارات، وأخيراً موضوع العشاء الرباني بـ 3 تكرارات.

مدير الحوار بـ 9 تكرارات ركز أيضاً على التوبة والاعتراف بـ 5 تكرارات، أما الجمهور المشارك في الحوار فكان الاهتمام فقط بموضوع التوبة بـ 1 تكرار واحد.

في برنامج "سؤال جريء" انعدمت التكرارات في عنصر الجمهور المشارك، وكان موضوع التوبة والاعتراف الموضوع الوحيد الذي اهتم به هذا البرنامج في عنصر مدیر الحوار وضیوف الحوار بتکرار واحد لكل منهما .

-التباین النسبی للمواضیع في عنصر الحوار الواحد:

الحق یحرر: مدیر الحوار: المعمودیة 11.11 %، التوبة والاعتراف 55.55 %، العشاء الربانی 33.33 %.

سؤال جريء: یبلغ التباین أقصاه (مدیر الحوار) بين التوبة والاعتراف 100 % والموضوعين الآخرين 0 %.

-التباین النسبی للمواضیع بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها:
التوبة والاعتراف: مدیر الحوار 55.55 %، ضیوف الحوار 46.66 %، الجمهور المشارك في الحوار 100 % بالنسبة لبرنامج "الحق یحرر".

اما في برنامج "سؤال جريء"، فقد تطابقت نسبة الموضوع بين العنصرين مدیر الحوار وضیوف الحوار بـ 100 % لكل منهما، بينما انعدمت نسبة كل المواقیع في عنصر الجمهور المشارك في الحوار .

يتضح من خلال ما سبق، بأن الاهتمام بأسرار الكنيسة كان في برنامج "الحق یحرر" الذي يهتم بالمسائل المسيحية، وكاد ينعدم في برنامج "سؤال جريء" الذي يركز على المواضیع الإسلامية باعتبار أن الإسلام لا يتضمن مثل هذه الأمور.

عندما یعتنق الشخص النصرانية فإن أول سر يقوم به هو المعمودیة أو التعمید، و"هي الطاعة للأموریة المسيح، آتیة من الكلمة اليونانية baptitsu تعنی التغطیس والغمس، وهي التغطیس تحت الماء وهي تشير إلى الدفن مع المسيح في المعمودیة ثم القيامة وسلوك حیاة جديدة، وتعنی أيضا طرح الخطایا في الماء....."⁽¹⁾.

ويتم التعمید باسم الأقانیم الثلاثة المكونة للإله في المسيحية ثم يتم تغطیس الشخص المراد تعمیده وإخراجه. "مذکورة 7 مرات في العهد الجديد 4 مرات على لسان يوحنا المعمدان حين يقول: أعمدكم بالماء ثم يأتي بعدي يعمدكم بالروح القدس والنار"⁽²⁾.

⁽¹⁾ - الحق یحرر، ضیوف الحوار، "الصبر".

⁽²⁾ - الحق یحرر، ضیوف الحوار: "الامتناء بالروح القدس".

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

المعهودية لا ترتبط بمكان أو أشخاص معينين وزمان معين...، ترتبط بقلب المؤمن بالدرجة الأولى بأن يعترف بأنه للمسيح أمام العالم وقبله كمخلص لحياته وأن يشهد له بالطاعة..."⁽¹⁾. ثانٍ سر هو "التوبة والاعتراف بالخطيئة والتصميم على عدم العودة إليها"⁽²⁾ و"الاعتراف لا يكفي إلى قيسис أو شخص بل تصح به توبة صادقة..."⁽³⁾ بمعنى "التغيير الداخلي الذي ينعكس إلى الخارج، فالله لا يستطيع أن ينظر إلى الخطيئة ولا بد من الاعتراف أمام الله والتوبة عنها"⁽⁴⁾. بعد التوبة يستحق المؤمن المسيحي تناول العشاء الرباني الذي يعد "فرضية مسيحية تجحب على كل شخص أن يتناول العشاء الرباني وفيه يكون الناس سواسية لا فقير ولا غني كلهم يتناولون من جسد ودم المسيح...."⁽⁵⁾.

وعادة يتم تناول العشاء الرباني في يوم الأحد "ولا يستحق غير المؤمن تناوله، أما المؤمن الذي يتسامل ويتهانون في جسد المسيح فيستحق الدينونة..."⁽⁶⁾.

ويرجع العشاء الرباني إلى العشاء الأخير الذي تناوله المسيح مع حواريه قبل صلبه، وقد نقله بولس إلى المسيحية من العقائد السائدة آنذاك التي تؤمن بفكرة التضحيه.

صرح بولس في شأن هذا السر "أن عيسى بعد صعوده إلى السماء هو الذي أمره أن يؤسس هذا الطقس المسيحي المهام: (لقد تلقيت من رب ما قمت بتلقينه إياكم، وأن رب في الليلة التي غدروه فيها أخذ خبزا وبعد أن قدم الشكر قطع الخبز وقال: خذوا، كلوا، هذا جسدي أقدمه لكم، وبنفس الطريقة أخذ الكأس بعد العشاء قائلاً هذا الكأس هو العهد الجديد بدمائي، فلتقوموا بذلك كلما شربتم منه في ذكري) (سفر الكورثين الأول 11/23-26). وهكذا صار المسيحيون يأكلون جسد المسيح ويشربون دمه تماماً كما فعل الوثنيون الهلستيون في عباداتهم من قبل، والواضح أن هذه الإماءة مهما كانت رمزية كانت ستصيب عيسى بالدهشة، لأنه كان بالدرجة الأولىنبي اليهودية ومسيحها المنتظر لا شك فيه"⁽⁷⁾.

(1)- الحق يحرر، مدير الحوار، "الصبر".

(2)- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المشارع السلبية".

(3)- الحق يحرر، مدير الحوار، "دم المسيح".

(4)- الحق يحرر، ضيوف الحوار "مشيئة الله".

(5)- الحق يحرر، ضيوف الحوار، "دم المسيح".

(6)- الحلقة نفسها.

(7)- محمد فاروق الزين، مرجع سابق، ص 143-144.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وللعلم فإن هذا الطقس لم يكن يحتفل به الحواريون والنصارى في القدس، ويشير بولس إلى أنه تلقاه بالوحى من عيسى عليه السلام ولم يأخذه من الحواريين وفي الحقيقة فإنه أخذه عن الوثنيات؛ فالمصريون مثلا كانوا يعبدون أوزيريس وكانوا يصنعون له جسدا من عجين القمح وجعة محمرة، وكانوا يعدونها لحم أوزيريس ودمه، فمن يأكل ويشرب منها يتحقق له الخلود ويتحدد مع أوزيريس.

وقد عارضت طائفة البروتستانت هذا الطقس قائلة: "كيف يتحول الخبز إلى جسد المسيح والخمر إلى دمه، والمسيح واحد، وقطع الخبز التي توزع على الناس عددها لا يحصى لكثره، وكذلك قطرات الخمر فعلى هذا يكون المسيح ملايين المسحاء أم كيف يتفرق على هؤلاء المؤمنين به العاملين بهذه الشعيرة؟! ثم يقول أصحاب هذا الرأي أن المسيح فعل ذلك مع تلاميذه ب مجرد الذكرى فقط، لكن ليس مطلوباً عملها بعده..."⁽¹⁾.

كذلك تختلف الفرق المسيحية في إلزامية الاعتراف أمام القسيس، وفي المرحلة العمرية الأنسب للتعميد في الصغر أو في آخر العمر.

١/٣- فئة القائم بالاتصال:

تقدم برنامج "الحق يحرر" "كاتيا سلامة"، ويوضح بأنها من نصارى لبنان، ويقدم برنامج "سؤال جريء" المتنصر المغربي "رشيد"، الذي يقول بأن والده عالم دين وإمام مسجد ورغم ذلك لم يمنعه من الدراسة المقارنة بين الإسلام والنصرانية لمدة 22 سنة، وفي الأخير كان قراره بالارتداد عن الإسلام واعتناق النصرانية.

ويوضح بأن القناة هتم بانتماء مقدمي برامجها من خلال تطبيق أسلوب التشخيص، حيث تكيف بين محتوى البرنامج والجمهور المخاطب، فتحتار من المقدمين الأقدر على تبليغ هذا المحتوى إلى الجمهور المستهدف بشكل مفهوم واضح و قريب إلى الأذهان، في برنامج "الحق يحرر" هو برنامج يهدف إلى التعريف بعناصر النصرانية فوضعت له هذه المذيعة من خلفية نصرانية قادرة على تبليغ المعنى المراد.

وأما برنامج "سؤال جريء" الذي يهتم بالمسائل الإسلامية بالنقد، فقد اختير له مذيع من خلفية إسلامية له اطلاع كافي على اعتقادات المسلمين، فيعرض لها بالنقد والهدم، ثم يسعى إلى تثبيت المعتقد الجديد، كما حصل معه وهذا حتى يكون مدعاه للاطلاع. التزاما بما قاله زويم

⁽¹⁾- مصطفى شاهين، النصرانية.. تاريخها وعقيدة وكبا ومتاهيا، دار الاعتصام، القاهرة، 1992، ص 116.

سابقاً: تبشير المسلمين يجب أن يكون بواسطة رسول من أنفسهم ومن بين صفوفهم لأن الشجرة يجب أن يقطعها أحد أعضائها⁽¹⁾.

هذا عن السمات الدينية، أما الخصائص الأخرى المرتبطة بالعمل الإعلامي، فمن الخصائص التي تتوفر فيهما:

*الذكاء وسرعة البديهة، وحسن التصرف، والقدرة على مواجهة الجمهور، فلا يسمح بتحويل مسار موضوع البرنامج، أو التطرق إلى شخص آخر، أو موضوع ولو كان ضمن العقيدة.

*الثقافة الملمة بعناصر الموضوع، وما يدور حوله من مواضيع أخرى، والإعداد المناسب للموضوع، وإن كان يخدم وجهة نظرهم في الموضوع المناقش، حيث يتم تقديم المعلومات التي تناسب هدفهم، مع حجب المعلومات التي تنقد الأولى، أو تتكامل معها، وتبدى الموضوع في عناصره المتكاملة.

⁽¹⁾ لـ. شاتليه، مرجع سابق، ص30.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

٤-١-٥ فئة الاتجاه:

جدول رقم (29): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج الحق يحرر نحو المسلمين:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مدیر الحوار		عنصر الحوار	الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت		
		%16.66	2	%25	1		إيجابي
		%16.66	2				محايد
%100	4	%66.66	8	%75	3		سلبي
%100	4	%	12	%100	4		المجموع

غلبت الاتجاهات السلبية نحو المسلمين لدى عناصر الحوار:

مدیر الحوار 75%， ضيوف الحوار 66.66%， أما الجمهور المشارك في الحوار فاتجاههم سلبي .% 100

الاتجاه الإيجابي نحو المسلمين كان بنسبة 25% لدى مدیر الحوار، و 16.66% لدى ضيوف الحوار وانعدمت النسبة لدى الجمهور المشارك بالهاتف.

ولم تكن اتجاهات عناصر الحوار محايدة نحو المسلمين إلا من ضيوف الحوار

.% 16.66

جدول رقم (30): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج الحق يحرر نحو المسيحيين:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مدیر الحوار		عنصر الحوار	الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت		
		%75	6	%80	4		إيجابي
		%12.5	1				محايد
%100	2	%12.5	1	%20	1		سلبي
%100	2	%100	8	%100	5		المجموع

غلب الاتجاه الإيجابي نحو المسيحيين في عناصر الحوار: لدى مدیر الحوار بـ 80% ولدى ضيوف الحوار بـ 75%， أما الاتجاهات السلبية فكانت السائدة لدى الجمهور المشارك في الحوار بـ 100%， وكانت بنسـبـ أقل لدى مدیر الحوار 20%， وضيوف الحوار 12.5%.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

أما الاتجاه الحايد فكان بنسبة 12.5 % لدى ضيوف الحوار وانعدم لدى العنصرين الآخرين .

جدول رقم (31): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج الحق يحرر نحو اليهود:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مدير الحوار		عنصر الحوار	الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت		
		%14.28	1	%25	1		إيجابي
		%28.57	2				محايد
%100	2	%57.14	4	%75	3		سلبي
%100	2	%	7	%100	4		المجموع

غابت الاتجاهات السلبية نحو اليهود في عناصر الحوار: مدير الحوار بـ 75 %، ضيوف الحوار 57.14 % و 100 % لدى الجمهور المشارك، بينما الاتجاه الإيجابي فكان 25 % مدير الحوار، و 14.27 % لضيوف الحوار، وانعدمت نسبة الاتجاهين الآخرين لدى الجمهور المشارك، أما نسبة الاتجاه الحايد فكانت 28.57 % لدى ضيوف الحوار وانعدمت نسبة لدى مدير الحوار والجمهور المشارك في الحوار.

جدول رقم (32): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج الحق يحرر نحو أصحاب الديانات الأخرى:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مدير الحوار		عنصر الحوار	الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت		
		%28.57	2	%50	1		إيجابي
		%28.57	2				محايد
%100	2	%42.85	3	%50	1		سلبي
%100	2	%	7	%100	2		المجموع

غلب الاتجاه السلبي نحو أصحاب الديانات الأخرى لدى ضيوف الحوار بـ 42.86 %، والجمهور المشارك بـ 100 %.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وتطابق الاتجاه الإيجابي والمحايد لدى ضيوف الحوار بـ 28.57 % لكل منهما، بينما تطابق الاتجاه الإيجابي والسلبي لدى مدير الحوار بـ 50 %.

جدول رقم (33): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج الحق يحرر نحو الملحدين:

الاتجاهات		عناصر الحوار		مدير الحوار		ضيوف الحوار		الجمهور المشارك في الحوار		%	ت	%	ت	%	ت	الاتجاهات	
																	إيجابي
																	محايد
																	سلبي
																	المجموع

انعدمت نسبة الاتجاهات كلها لدى مدير الحوار والجمهور المشارك، بينما تطابقت نسبة الاتجاهين الإيجابي والسلبي بـ 50 % لكل منهما لدى ضيوف الحوار.

تشير الجداول السابقة إلى الاتجاهات الواردة في برنامج "الحق يحرر" نحو المسلمين والمسيحيين واليهود وأصحاب الديانات الأخرى والملحدين.

ويتبين من خلالها بأن الاتجاهات نحو المسلمين والمسيحيين كانت بارزة سواء بالسلب نحو المسلمين، وبالإيجاب نحو المسيحيين، بينما الاتجاهات السلبية نحو اليهود فارتفعت نسبتها بسبب بث حلقة "العنف في الكتاب المقدس" دار فيها الحديث عن فقدان الشعب اليهودي لصفة شعب الله المختار.

أما الاتجاهات نحو الملحدين وأصحاب الديانات الأخرى فكانت عامة ضمن الحديث عن أصحاب الديانات كلها.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (34): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج "سؤال جريء" نحو المسلمين:

الاتجاهات		عناصر الحوار		الاتجاهات		الجمهور المشارك في الحوار	
%	ت	%	ت	%	ت	%	الجمهور المشارك في الحوار
%12.5	1	%11.11	1	%23.80	5		إيجابي
		%88.88	8	%9.52	2		محايد
%87.5	7	%88.88	8	%66.66	14		سلبي
	8	%	9	%	21		المجموع

سادت الاتجاهات السلبية نحو المسلمين لدى مدير الحوار بـ 66.66%， ولدى ضيوف الحوار بـ 32.80% ولدى الجمهور المشارك بـ 87.5% بينما الاتجاهات الإيجابية فكانت نسبتها 32.80% لمدير الحوار و 12.5% للجمهور المشارك.

أما الاتجاه المحايد فكان بنسب أقل لدى مدير الحوار 9.52%， وضيوف الحوار 11.11% وانعدم لدى الجمهور المشارك.

جدول رقم (35): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج "سؤال جريء" نحو المسيحيين:

الاتجاهات		عناصر الحوار		مدير الحوار		ضيوف الحوار		الجمهور المشارك في الحوار	
%	ت	%	ت	%	ت	%	الجمهور المشارك في الحوار		
		%100	3	%85.71	6				إيجابي
									محايد
%100	1			%14.28	1				سلبي
%100	1	%	3	%	7				المجموع

غابت الاتجاهات الإيجابية نحو المسيحيين لدى مدير الحوار بـ 85.71% وارتفعت إلى 100% لدى ضيوف الحوار، أما الاتجاهات السلبية فكانت نسبتها 14.28% لدى مدير الحوار وبلغت أقصاها لدى الجمهور المشارك 100%.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (36): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج "سؤال جريء" نحو اليهود:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار		الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
		%100	1	%100	2			إيجابي
								محايد
								سلبي
		%100	1	%100	2			المجموع

كانت نسبة الاتجاهات الإيجابية نحو اليهود كاملة 100 % لدى مدير الحوار وضيف الحوار، بينما انعدمت كل الاتجاهات لدى الجمهور المشارك.

جدول رقم (37): اتجاهات عناصر الحوار في برنامج "سؤال جريء" نحو أصحاب الديانات الأخرى:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار		الاتجاهات
%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
		%100	1	%100	1			إيجابي
			.					محايد
								سلبي
		%100	1	%100	1			المجموع

تتكرر الملاحظات الخاصة باليهود لدى أصحاب الديانات الأخرى نظراً لتطابق النسب والكلمات.

تشير الجداول السابقة إلى الاتجاهات الواردة في برنامج "سؤال جريء" تجاه المسلمين، والمسيحيين، واليهود، وأصحاب الديانات الأخرى، أما الجدول الخاص بالاتجاهات نحو الملحدين، فقد حذف بسبب الانعدام النسبي لكل الاتجاهات في كل عناصر الحوار.

يلاحظ أن المسلمين هم الفئة التي ظهرت لديها الاتجاهات بشكل ملفت مقارنة بالفئات الأخرى خاصة إذا تعلق الأمر بمدير الحوار وضيفه. في مقابل تغلب الاتجاهات الإيجابية وتكون النسبة كاملة للمسيحيين وأتباع الديانات الأخرى ومنهم اليهود، وهذا طبيعي لأن البرنامج يتناول

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

بالنقد الدين الإسلامي وأتباعه، ويقارن بينهم وبين الديانات الأخرى وأتباعها مع ترجيح كفة هذه الفئات على المسلمين.

ويمكن الاستدلال على هذه الاتجاهات من خلال هذه النماذج:

الاتجاه الإيجابي:

- المسلم والمسيحي والبودي والهندوسي كل هؤلاء محتاجين للمسيح..⁽¹⁾.

- لا نريد أن يبقى الناس في ظلام ليس هنا الاستهزاء ولا بهمنا الإسلام نفسه، وإنما هنا هو نفوس الناس وخلاصها⁽²⁾.

- لا توجد قناة إسلامية تهجم على المسيحيين والمسيح⁽³⁾.

- نحن المسيحيين نعرف الله جيدا...⁽⁴⁾

- من حق المسيحيين واليهود أن يناقشوا العقائد الإسلامية مادام أعطى الإسلام الحق لنفسه في نقدتهم⁽⁵⁾.

الاتجاه المعايد:

- أتباع الديانات الأخرى يؤمّنون بأن المسيح أعظم شخص لكن بسبب دياناتهم يتربدون في الجيء إلى المسيح⁽⁶⁾.

- المسلمين ناس طيبون يحبون الله لكنهم على طريق الخطأ⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "مشيئة الله".

⁽²⁾ - سؤال جريء، مدير الحوار، "الجنة (1)".

⁽³⁾ - سؤال جريء، الجمهور المشارك، "الجنة (2)".

⁽⁴⁾ - سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اختبار مصعب....".

⁽⁵⁾ - سؤال جريء، مدير الحوار، "جهنم في الإسلام".

⁽⁶⁾ - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الإيمان".

⁽⁷⁾ - سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اختبار مصعب".

الاتجاه السليبي:

- أتباع الديانات الأخرى (منهم المسلمين) يضحكون على الناس في أفهم يستطيعون إخراج الشياطين مع أفهم لا يستطيعون ويكون الملاجأ في الأخير هم أتباع المسيح⁽¹⁾.
- 90% من أصحاب الديانات تدين تبعاً لأسرهم فهم لم يعرفوا ديانتهم جيداً⁽²⁾.
- المسلمون لا يفهون دينهم ويحاولون فرض أنفسهم كعلماء دين ولا يعرفون شيئاً عن الديانات الأخرى لأنهم لا يقرؤون ولا يفهمون⁽³⁾.
- العقليات الإسلامية مشوهة بسبب تعليم القرآن⁽⁴⁾.
- بعض العائلات (المسلمة) يعتريها الخوف من إقبال أبنائها على المسيح⁽⁵⁾.
- أصحاب بخيبة أمل في المسيحيين الآسيويين الذين يعيشون في الخطيئة، ولم يسلموا حياتهم بعد للمسيح⁽⁶⁾.
- انتهى عهد اختيار اليهود رغم اعتقادهم⁽⁷⁾.
- الملحدون أناس عمياء فكلما أصابت الإنسان شوكة قال: يارب، فهؤلاء فلسفتهم كذابة...⁽⁸⁾.

(1) الحق يحرر، ضيف الحوار، "الدينونة".

(2) الحق يحرر، الجمهور المشارك، الحلقة نفسها.

(3) سؤال جريء، ضيف الحوار، "اختبار مصعب".

(4) سؤال جريء، الجمهور المشارك، "الرد على الجريمة وزغلول النجار".

(5) الحق يحرر، مدير الحوار، "مشيئة الله".

(6) سؤال جريء، مدير الحوار، "اختبار مصعب".

(7) الحق يحرر، ضيف الحوار، "العنف في الكتاب المقدس"

(8) الحلقة نفسها.

٥-١ فئة القيم:

جدول رقم (38): قيم الإسلام والديانات الأخرى في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار	
%	ت	%	ت	%	ت		القيم
%37.5	3	%66.66	2	%50	1		الكره
%12.5	1						العذاب
%12.5	1						العبودية
%12.5	1						العداوة
		%33.33	1				التعصب
%12.5	1						الخوف
							الإيمان الأعمى
							الظلم
							الإرهاب
							الخداع
%12.5	1			%50	1		عدم الضمان
%100	8	%	3	%100	2		المجموع

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (39): قيم المسيحية في برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عناصر الحوار	القيم
%	ت	%	ت	%	ت		
%27.27	3	%23.40	22	%17.77	8	الحبة	
%36.36	4	%15.95	15	%26.66	12	الخلاص	
		%3.19	3	%2.22	1	التسامح	
		%2.12	2	%4.44	2	التحرير	
		%1.06	1	%4.44	2	الأمان	
		%1.06	1	%6.66	3	الحماية	
		%11.70	11			العدل	
%27.27	3	%13.82	13	%15.55	7	السلام	
		%2.12	2	%4.44	2	الصبر	
		%2.12	2			الرحمة	
		%9.57	9	%8.88	4	التبشير	
%9.09	1	%4.25	4			الإيمان عن يقين	
		%2.12	2	%8.88	4	العمل	
		%7.44	7			الاتكال على الله	
%	11	%	94	%	45	المجموع	

يشير عنوانا الجدولين إلى فئة القيم، وما يتفرع عنها من قيم خاصة بالإسلام والديانات الأخرى، وقيم خاصة بال المسيحية، حسب ما يعرضه برنامج "الحق يحرر" من خلال عناصره.

يتضح من الجدولين أن الاهتمام من حيث نوع القيم تركز على قيم المسيحية، أما قيم الإسلام فالاهتمام بها ضئيل إلا في عنصر الجمهور المشارك بـ 8 تكرارات، احتلت قيمة الكره المرتبة الأولى بـ 3 تكرارات منها، ثم ضيوف الحوار بـ 3 تكرارات، تكرارين لقيمة الكره؛ أما مدير الحوار فتساووا التكرارات بين الكره وعدم الضمان بتكرار واحد لكل قيمة.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وأما قيم المسيحية، فاحتل عنصر ضيوف الحوار المرتبة الأولى بـ 94 تكرار ترکز الاهتمام على قيمة الحب بـ 22 تكرار وثانياً قيمة الخلاص ثم الحب ثم السلام. وبلغ عدد تكرارات مدير الحوار 45 تكرار، بتركيز على قيمة الخلاص، ثم الحب، ثم السلام.

ومثل هذا الترتيب كان في عنصر الجمّهور المشارك في الحوار مع اختلاف التكرارات.

- الاختلاف النسبي لبعض القيم داخل عنصر الحوار الواحد:

ضيوف الحوار (قيم المسيحية): الخلاص 15.95 %، التسامح 3.19 %، الإيمان 1.06 %.

ضيوف الحوار (قيم الإسلام والديانات الأخرى): الكره 66.66 %، التعصب 33.33 %.

- التطابق النسبي لبعض القيم داخل عنصر الحوار الواحد:

مدير الحوار (قيم المسيحية): التحرير 4.44 %، الإيمان 4.44 %.

مدير الحوار (قيم الإسلام والديانات الأخرى): الكره 50 %، عدم الضمان 50 %.

- الاختلاف النسبي للقيم عند مقارنة عناصر الحوار فيما بينها:

الحماية (القيم المسيحية): مدير الحوار 6.66 %، ضيوف الحوار 1.06 %، الجمّهور المشارك في الحوار 0 %.

عدم الضمان (قيم الإسلام والديانات الأخرى): مدير الحوار 50 %، ضيوف الحوار 0 %، الجمّهور المشارك 12.5 %.

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (40): قيم الإسلام والديانات الأخرى في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار
%	ت	%	ت	%	ت	
		%14.28	3			الكره
		%4.76	1	%5.55	1	العذاب
%10	1	%9.52	2	%5.55	1	العودية
		%4.76	1			العداوة
		%4.76	1	%5.55	1	التعصب
%60	6	%4.76	1	%22.22	4	الخوف
				%11.11	2	الإيمان الأعمى
		%4.76	1	%22.22	4	الظلم
%10	1	%19.04	4			الإرهاب
		%9.52	2	%16.66	3	الخداع
%20	2	%23.80	5	%11.11	2	عدم الضمان
%100	10	%	21	%	18	المجموع

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (41): قيم المسيحية في برنامج "سؤال جريء" من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار
%	ت	%	ت	%	ت	القيم
%50	4	%40.90	9	%14.28	1	الحبة
		%18.18	4	%57.14	4	الخلاص
		%4.54	1			التسامح
		%4.54	1			التحرير
						الأمان
						الحماية
						العدل
%37.5	3	%27.27	6			السلام
		%4.54	1			الصبر
						الرحمة
						التبرير
%12.5	1			28.57	2	الإيمان عن يقين
						العمل
						الاتكال على الله
%100	8		22	%	7	المجموع

يشير عناوينا الجدوليين إلى القيم التي اهتم بها برنامج "سؤال جريء" وهي قيم خاصة بال المسيحية وأخرى خاصة بالإسلام والديانات الأخرى من خلال عناصره.

اهتم البرنامج بكلتا النوعين من القيم، وكان ضيوف الحوار الأكثر اهتماما بالقيم بنوعيها.

قيم الإسلام والديانات الأخرى: بلغ مجموع تكرارات ضيوف الحوار 21 تكرار تركزت على قيم عدم الضمان بـ 5 تكرارات ثم الإرهاب بـ 4 تكرارات ثم الكره بـ 3 تكرارات.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

وبلغ مجموع تكرارات مدير الحوار 18 تكرارا ركز على الظلم والخوف بـ 4 تكرارات لكل قيمة ثم الخداع بـ 3 تكرارات، أما قيمة الخوف فركز عليها الجمهور المشارك في الحوار بـ 6 تكرارات من مجموع التكرارات العشر.

قيم المسيحية: كان ضيوف الحوار أيضا الأكثر اهتماما بها بـ 22 تكرار، ركزوا فيها على قيمة المحبة بـ 9 تكرارات ثم السلام ثم الخلاص.

وبلغ مجموع تكرارات الجمهور المشارك 8 تكرارات، ركزوا على قيمة المحبة ثم السلام، أما مدير الحوار فقد ركز على قيمة الخلاص بـ 4 تكرارات من مجموع تكراراته السبع.

-الاختلاف النسبي لبعض القيم في عنصر الحوار الواحد:

مدير الحوار (قيم المسيحية): المحبة 14.28 %، الخلاص 57.14 %، الإيمان عن يقين 28.57 %.

مدير الحوار (قيم الإسلام والديانات الأخرى): التعصب 5.55 %، الخوف 22.22 %، الإيمان الأعمى 11.11 %.

-التطابق النسبي لبعض القيم في عنصر الحوار الواحد:

ضيوف الحوار (قيم المسيحية): التحرير 4.54 %، الأمان 4.54 %، الصبر 4.54 %.

ضيوف الحوار (قيم الإسلام والديانات الأخرى): العبودية 9.52 %، الخداع 9.52 %.

-الاختلاف النسبي للقيم عند مقارنة عناصر الحوار فيما بينهما:

السلام (قيم المسيحية): مدير الحوار 0 %، ضيوف الحوار 27.27 %، الجمهور المشارك في الحوار 37.5 %.

الخوف (قيم الإسلام والديانات الأخرى): مدير الحوار 22.22 %، ضيوف الحوار 4.76 %، الجمهور المشارك 60 %.

مقارنة البرنامجين فيما بينهما يستنتج ما يلي:

-الاختلاف النسبي للقيم المشتركة بين عناصر الحوار:

الصبر (قيم المسيحية):

الحق يحرر: مدير الحوار 4.44 %، ضيوف الحوار 2.12 %، الجمهور المشارك 0 %.

سؤال حرجي: مدير الحوار 0 %، ضيوف الحوار 4.54 %، الجمهور المشارك 0 %.

البعيدة (قيم الإسلام والديانات الأخرى):

الحق يحرر: مدير الحوار 0 %، ضيوف الحوار 0 %، الجمهور المشارك 12.5 %.

سؤال جريء: مدير الحوار 5.55 %، ضيوف الحوار 9.52 %، الجمهور المشارك 10 %.

-الاعدام النسي لبعض القيم في البرنامجين: كقيم الإيمان الأعمى، والظلم والإرهاب، والخداع، في برنامج " الحق يحرر" وهي قيم خاصة بالإسلام والديانات الأخرى.

وفي برنامج "سؤال جريء" انعدمت نسبة القيم التالية: التسامح، الحماية، العدل، الرحمة، التبرير، العمل، والاتكال على الله، وهي قيم خاصة بال المسيحية.

وهذا يعود إلى طبيعة البرنامجين حيث أن برنامج " الحق يحرر" يركز على مواضع مسيحية ولا يتطرق إلى مواضع الديانات الأخرى، إلا نادراً فتكون هناك إشارة خفيفة إلى ما تروجه هذه الديانات من قيم، لكن التركيز يكون على القيم المسيحية.

أما برنامج "سؤال جريء" فإنه يتناول المواضيع الإسلامية، وبالتالي ما يتضمنه الإسلام بمنظوره من قيم سلبية، وأما الإشارة إلى قيم المسيحية فيكون ذلك في إطار المقارنة بين الديانتين. ويمكن توضيح ذلك من خلال الأمثلة التالية:

قيم الإسلام والديانات الأخرى:

"الإسلام عادات وطقوس لا تملأ الفراغ الروحي في الإنسان وتشترك معه الديانات الأخرى، لا سلام مع الإسلام حتى لو آمنت محمد الذي كان نفسه لا يعرف مصيره إن كان سيدخل الجنة⁽¹⁾...."

والإسلام يستخدم الخوف حتى يبقى المسلم في جهله⁽²⁾، والإجابة لدى الشيوخ المسلمين هي الإرهاب والقتل لمن يعادى الإسلام⁽³⁾.

ونما يقدمه الإسلام: كره الله للناس واستعباده وعدوته لهم وعدم التجاوب معهم⁽⁴⁾.
و"عداؤة المسيحيين"⁽⁵⁾ من المسلمين، و"ظلم المرأة في الدنيا والآخرة.. وعبودية حتى في الجنة"⁽⁶⁾.

(1) سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اختبار مصعب".

(2) سؤال جريء، مدير الحوار، "جهنم".

(3) سؤال جريء، الجمهور المشارك بالهاتف، "الحلقة نفسها".

(4) الحق يحرر، المشاركون بالهاتف، "الإيمان".

(5) سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اضطهاد المسيحيين في الجزائر ومصر".

(6) سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الحياة".

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

قيم المسيحية:

تقدّم المسيحية التبرير والخلاص بمحانا عن طريق يسوع⁽¹⁾...الذي وعد بالحياة الأبدية المضمونة⁽²⁾.

العلاقة مع الله تولد الحبة، الأمان، السلام⁽³⁾، و"التحرير من عبودية الخطية"⁽⁴⁾، والحماية من المشاعر السلبية⁽⁵⁾.

جاء عيسى عليه السلام على اليهود الذين انحرفوا مع المادة وأفرطوا في قالبهم عليها، وتركوا تعاليم موسى عليه السلام، فكان لا بد أن تركز رسالته على الناحية الروحية⁽⁶⁾. فجاءت بقائمة من القيم الروحية والأسس الأخلاقية لتكمّل ما نقضه اليهود من شريعة موسى عليه السلام.

إلا أن النصارى آثروا الرهبانية، والاستغراق في المثاليات، والتجرد عن ماديات الحياة، والاتكال إلى الله، في أنه هو الذي يحمي، ويخلص، ويحقق العدالة، دون بذل الجهد، ومواجهة الواقع.

وهناك من النصارى من يعتبر أن الإيمان بهذه الأمور لا ينفع الآن، وهذا ما عبرت عنه إحدى المشاهدات مستهزئة "كيف يمكن أن يتحقق ما تقولون عنه في هذا الزمان"⁽⁷⁾.

ولذلك كان الإسلام عقيدة وسطاً، وكانت قيمه كذلك، بين مادية اليهود ورهبانية النصارى، يقول تعالى: ﴿وَابْتَغُ هِيمَا أَتَاهُ اللَّهُ الْحَارِثُ الْآخِرَةُ وَلَا تَنْسِ نَصِيبُكُمْ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنُ كُمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ﴾ [سورة القصص، الآية 77].

(1) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "التحرير".

(2) الحق يحرر، مدير الحوار، "أنا هو".

(3) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الجبيء الثاني للمسيح".

(4) سؤال حريء، ضيوف الحوار، "اختبار صعب".

(5) الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المشاعر السلبية".

(6) محمد أحمد الحاج، النصرانية من التوحيد إلى التثليث، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، ط ١، 1992، ص 83.

(7) الحق يحرر، الحسبيور المشارك، "مشيّة الله".

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

٦-١/٥- فئة الأهداف:

جدول رقم (42): أهداف برنامج الحق يحرر من خلال مدير الحوار وضيوفه:

ضيوف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار		الأهداف
%	ت	%	ت			
%27.77	20	%25	15			دعوة غير النصارى إلى النصرانية
%16.66	12	%11.66	7			عودة النصارى إلى دينهم
%4.16	3	%3.33	2			تشكيك المسلمين بدينهم
%20.83	15	%30	18			نشر معجزات المسيح لمن قبلوه مخلصا
%1.38	1	%1.66	1			جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم
%29.16	21	%28.33	17			تعزيق فكرة الخلاص
%	72	%	60			المجموع

جدول رقم (43): أهداف برنامج سؤال جريء من خلال مدير الحوار وضيوفه:

ضيوف الحوار		مدير الحوار		عناصر الحوار		الأهداف
%	ت	%	ت			
%17.5	7	%19.17	14			دعوة غير النصارى إلى النصرانية
		%2.73	2			عودة النصارى إلى دينهم
%65	26	%60.27	44			تشكيك المسلمين بدينهم
%5	2	%4.10	3			نشر معجزات المسيح لمن قبلوه مخلصا
		%1.36	1			جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم
%12.5	5	%12.32	9			تعزيق فكرة الخلاص
%100	40	%	73			المجموع

يشير عنوان الجدولين إلى فئة الأهداف وتوزيع عناصرها في البرنامجين.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يتضح من خلال قراءة الجدولين الملاحظات التالية:

-الاختلاف النسبي للأهداف داخل عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: مدير الحوار: دعوة غير النصارى إلى النصرانية 25%， عودة النصارى إلى دينهم 11.66%， جمع كلمة النصارى على اختلاف طائفتهم 1.66%.

سؤال جريء: مدير الحوار: دعوة غير النصارى إلى النصرانية 19.17%， تشكيك المسلمين بدينهم 60.27%， نشر معجزات المسيح لمن قبلوه ملخصا 4.10%.

-الاختلاف النسبي لبعض الأهداف بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها في البرنامج الواحد:

الحق يحرر: نشر معجزات المسيح ...: مدير الحوار: 30%， ضيوف الحوار 20.83%.

سؤال جريء: تشكيك المسلمين بدينهم: مدير الحوار 60.27%， ضيوف الحوار 65%.

-التقارب النسبي بين بعض الأهداف بمقارنة عناصر الحوار فيما بينها:

الحق يحرر: جمع كلمة النصارى على اختلاف طائفتهم: مدير الحوار 1.66%， ضيوف الحوار 1.38%.

سؤال جريء: تعميق فكرة الخلاص: مدير الحوار 12.32%， ضيوف الحوار 12.5%.

-الاختلاف النسبي عند مقارنة البرنامجين فيما بينهما:

تعميق فكرة الخلاص: مدير الحوار: الحق يحرر 28.33%， سؤال جريء 12.32%.

تشكيك المسلمين بدينهم: ضيوف الحوار: الحق يحرر 4.16%， سؤال جريء 65%.

-الارتفاع النسبي لهدف تشكيك المسلمين بباقي الأهداف في برنامج "سؤال جريء"، والانعدام النسبي لعودة النصارى إلى دينهم، وجمع كلمة النصارى على اختلاف طائفتهم في ضيوف الحوار في البرنامج ذاته.

من خلال جدول "الحق يحرر" يتضح أن تكرار الأهداف يرتفع لدى ضيوف الحوار إلى 72 تكرارا، مركزين أولا على الخلاص بـ 21 تكرار، ثم دعوة غير النصارى بـ 20 تكرار.

أما مدير الحوار فإن الهدف الأول هو نشر معجزات المسيح بـ 18 تكرار من مجموع تكرارات الأهداف البالغ 60 تكرار ثم تعميق فكرة الخلاص بـ 17 تكرار.

وفي برنامج "سؤال جريء" تتعكس الصورة؛ حيث ترتفع تكرارات مدير الحوار إلى 73 تكرار، يحتل تشكيك المسلمين المرتبة الأولى بـ 44 تكرار ثم دعوة غير النصارى بـ 14 تكرار، وثالثا الخلاص بـ 9 تكرارات.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

والترتيب نفسه عند ضيوف الحوار مع اختلاف في التكرارات والنسب، حيث بلغ عدد التكرارات 40 تكرار، 26 منها سجلت لهدف تشكيك المسلمين، و7 تكرارات لدعوة غير النصارى، والخلاص بـ5 تكرارات.

يتين من الصياغة الكمية، أن أهداف كل برنامج تتماشى مع طبيعة المواقف المهم بها على مستوى، ونوع الجمهور الذي يخاطبه، ويعتبر ترتيب الأهداف بهذا الشكل متفق مع ما أعلنه كل برنامج في التعريف به على الأنترنت (أنظر تعريف البرنامج).

برنامج الحق يحرر:

-دعوة غير النصارى : "رسالتنا في هذا البرنامج هي الجميع يعرف الحق وهي محبة الله وتضحيته بابنه الوحيد لأجل خلاص كل نفس تعيش في الخطية"⁽¹⁾.

-عودة النصارى إلى دينهم: كالدعوة مثلاً إلى الامتناع من الروح القدس حتى يكون المسيحي "شعلة متقدة وليس مسيحي اسمي ويستخدمه الله بذلك في العالم من أجل الإيمان بال المسيح"⁽²⁾.

-تشكيك المسلمين بدينهم: من خلال الإشارة العلنية والضمنية إلى بعض العقائد والمفاهيم الإسلامية كالقول مثلاً بأن "الحسنات لا يذهبن السيئات"⁽³⁾، "لم يأمر الله بنشر ديانات بالقتل والعنف"⁽⁴⁾. ومحاولة جر المتصلين من المسلمين إلى التسليم بأن الخلاص يحصل بالإيمان بال المسيح وليس بناء على ما يؤمن به المسلم وما يقوم به من أعمال.

-جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم: من خلال "التوحد على كلمة المسيح...لتوحد المسيحيون لتسخن العالم في ثلاثة، أربعة أيام"⁽⁵⁾.

-نشر معجزات المسيح من قبله ملخصاً: "يسوع يستجيب للدعاء، وليس بمحاجة إلى دعاء خاص فهو حي يتواصل ويفاعل مع الإنسان الذي قبله...."⁽⁶⁾.
كما يتم تمرير المكالمات التي تحكي عن معجزات شفاء حصلت لأصحابها.

(1) - الحق يحرر، مدير الحوار، "الامتناع بالروح القدس".

(2) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، الحلقة نفسها.

(3) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المدينة".

(4) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "العنف في الكتاب المقدس".

(5) - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "مشيئة الله".

(6) - الحق يحرر، مدير الحوار، "الإيمان".

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

- تعميق فكرة الخلاص: "المسيح جاء ليصل الناس إلى الله ولذلك قيل ليس إلا به الخلاص...⁽¹⁾ من الدينونة من الضياع والخطيئة وخلاص من العبودية وخلاص من الغضب القادر"⁽²⁾

برنامج سؤال جريء:

- دعوة غير النصارى: لا أحد بار أمام الله فالكل خطأ والمسيح دفع أجراً الخطية ويقدم الحياة الأبدية"⁽³⁾

ومنا أن الحديث موجه "إلى الشعوب الإسلامية خصوصاً في هذا البرنامج"⁽⁴⁾ فإن غير النصارى المدعويين هم مسلمون بالأساس ولذلك يطلب منهم "أن يستفيقوا من غيبة إيمانها الإسلام ورفض أي عقيدة تأسر وتخوف ولا بد من التخلص منها...."⁽⁵⁾.

ويطلبون من المتصلين من المسلمين أن يصلوا معهم فقط "لكي يعرفوا الحق"، ثم "الله يتعامل معهم بطريقته"، وفي الحلقات الأخيرة صار يطلب من المشاهدين إرسال رسالة قصيرة برقم "7"، ثم يعيد طاقم البرنامج الاتصال بالمرسل للبدء بعملية التنصير مع التأكيد أن العملية من أوها إلى آخرها تتم في سرية تامة.

- عودة النصارى إلى دينهم: ودعوكم لترك الخطية وقبول المسيح، والاعاظ بالمتنصرين من خلفية إسلامية الذين يعملون بالقناء.

- تشكيك المسلمين بدينهם: من خلال مثلاً تشويه صورة "الأوس والخزرج" (وهم من آروا الرسول وصحابته في المدينة) بأنهم "كانوا أقل ثقافة من أهل مكة، ولذلك قبلوا بالخرافات الموجودة في سورة الكهف فكيف يعقل بال المسلمين أن يأخذوا ذلك عنهم"⁽⁶⁾. والقول بالتطابق بين الإسلام والوثنيات وعدم معقولية تفاصيل العقائد الإسلامية وعدم منطقيتها وإعطاء تفسيرات وأراء شخصية لها بشكل بعيد عن حقيقتها.

⁽¹⁾ - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "المحيء الثاني للمسيح".

⁽²⁾ - الحق يحرر، ضيوف الحوار، "الدينونة".

⁽³⁾ - سؤال جريء، ضيوف الحوار، "اختيار مصعب".

⁽⁴⁾ - سؤال جريء، مدير الحوار، الحلقة نفسها.

⁽⁵⁾ - سؤال جريء، مدير الحوار، "عذاب القر".

⁽⁶⁾ - سؤال جريء، ضيوف الحوار، "الكهف (2)".

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

-نشر معجزات المسيح لمن قبلوه مخلصاً: كالحفظ والحماية والشفاء، كما يتم السماح للمتصلين بالإدعاء بشهادتهم حول قصص الشفاء أو النجاح...

-جمع كلمة النصارى: من خلال عدم السماح للضيوف بالدخول في المفاهيم اللاهوتية خاصة المختلف حولها وذلك احتراماً للطوائف المسيحية.

-تعزيز فكرة الخلاص: "ليست مسألة دين غالب الدين وإنما هي مصير إنسان⁽¹⁾، هل يستطيع الإنسان أن يقاوم بحثاته الأبدية⁽²⁾.

تسعى القناة -كما سبق التعريف بها- إلى نشر كلمة الله لدى الشعوب الناطقة بالعربية والعلوم أن أغلبية هذه الشعوب تدين بالإسلام ولا تعيش وسطها إلا نسبة قليلة من النصارى. ولأن جعل برامج القناة كلها مسيحية، فإن هذا من شأنه أن يحدّ من جمهورها ويجعله نصرانياً في معظمها، وإن كانت تسعى لتحسين هذا الجمهور النصراني وإبعاده عن مؤثرات الدين الإسلامي، والدفع به إلى القيام بعملية التنصير وسط أتباعه- ولذلك كان الطريق للوصول إلى الفئات المسلمة برامج تنتقد الدين الإسلامي.

وعليه فإن هذين البرنامجين بأهدافهما المراد تحقيقها، تخدم وهي مجتمعة هدف القناة العام وذلك من خلال الإفراج وإعادة الملل.

حيث يتم إفراج المسلم من معتقداته السابقة بتشكيله فيها، وإثارة الشبهات حولها وتزوير حقيقتها وتشويه صورة عناصرها ورموزها.

وبعد أن يصبح المسلم مضطرباً عقدياً، يدور في حلقة مفرغة يبدأ التخطيط لإعادة ملنه، ولكن بمعتقد جديد. وكيته استقباله، بالحديث بإسهاب عن هذا المعتقد البديل، وعرضه بطرق الجذب والإقناع، ليكون أخيراً الإقبال والقبول.

فعملية الإفراج تم بصورة كبيرة من خلال برنامج "سؤال حريٍء" ومن خلال برنامج "الحق يحرر" يُمْلأ ما قد أفرغ.

وطريقنا الإفراج والملاطفة ما تعلم بما الدعاية التي تسعى إلى تغيير المعتقدات والسلوكيات.

⁽¹⁾ سؤال حريٍء، مدير الحوار، "الكهف".

⁽²⁾ سؤال حريٍء، مدير الحوار، "جنة".

٥-٢-بيانات خاصة بفنان الشكل "كيف قيل":

٥-٢-١-فئة شكل المادة الإعلامية:

يعتبر برنامج "الحق يحرر" و"سؤال جريء" من البرامج الحوارية، التي يتلقى فيها القائم بالاتصال مع شخص أو أكثر يجري معهم حوارا حول موضوع معين، ويمكن أن يشارك في هذا الحوار جمهور المتكلمين إذا كان البرنامج إذاعياً أو تلفزيونياً.

ويعرف برنامج الحوار التلفزيوني بأنه "لقاء هادف بين مقدم البرنامج وضيفه حول موضوع يهم الرأي العام والمشاهدين بالدرجة الأولى ويقوم على التفاعل المتبادل وفق فنون ومعايير العمل التلفزيوني، يعني أن الأمر لا يقتصر على توجيه الأسئلة والحصول على إجابتها، وإنما يشمل كل أدوات التواصل مسومة ومرئية"^(١).

وتتنوع برامج الحوار فمنها برامج المعلومات وبرامج الرأي، ومنها برامج الشخصية. وبالنظر إلى البرنامجين فإنهما يجمعان بين برامج المعلومات والرأي؛ حيث يتم تقديم معلومات حول الموضوع المعالج، وعرض آراء الضيوف والمشاركين بالهاتف من المشاهدين.

وقد جمع برنامج "سؤال جريء" في حلقتين منه بين الأشكال الثلاثة لبرامج الحوار، من خلال إلقاء الضوء على الضيفين والتعريف بهما، وتفصيل أسباب تنصرهما، والتركيز على آرائهما ووجهات نظرهما في مواقف وقضايا مرتبطة عادة بالموضوع المناقش.

كما يعتبر كلا البرنامجين من برامج الحوار المباشر التي تُبث أثناء إعدادها، وهذا النوع من الحوار عدة إيجابيات منها "التفاعل السريع مع الأحداث والواقع والآراء، ويتميز بتلقائية شديدة، لكن إمكانية تصحيح الأخطاء أو المفوات التي ترتكب أثناء الحديث لا تستدرك"^(٢).

ويكون البرنامج من عدة عناصر متداخلة "أولها مقدم البرنامج الحواري وضيوفه من الشخصيات المشاركة فيه، وموضوعه أو القضية التي يناقشها ومدى اهتمام المشاهدين بها ومعده ولغة المستخدمة فيه والأسئلة المطروحة والأجهزة والمعدات التي يتطلبها وقت وزمن ومكان إجراء الحوار وجمهور المشاهدين"^(٣)، وفيما يلي تفصيل لهذه العناصر من خلال البرنامجين:

(١) محمد معرض إبراهيم، برامج الحوار في القنوات الفضائية ظاهرة تحتاج إلى علاج، مجلة الإذاعات العربية، ع3، 2002، اتحاد الإذاعات العربية، تونس، ص 14.

(٢) نصر الدين لعياضي، الخواورة الحوار، مجلة الإذاعات العربية، ع4، 2000، اتحاد الإذاعات العربية، تونس، ص 90.

(٣) محمد معرض إبراهيم، المراجع المسماة، ص 14-15.

-**مقدم البرنامج الحواري**^(*): يتوقف نجاح البرنامج الحواري على مقدمه وثقافته وإلمامه بالموضوع معرفة واهتمام، كذلك على حسن تسييره للبرنامج وإدارته للحوار، وقدرته على التفاعل مع ضيوفه، وإشراك المشاهدين في الحوار، بحيث يمكن إعطاء الفرصة للجميع للمساهمة في إثراء الموضوع بشكل متوازن دون تحيز لفكرة معينة أو انفعال مبالغ أو مصطنع، ما يؤدي إلى انحراف البرنامج عن هدفه.

إلا أنه من الصعب الالتزام بهذه الخاصية خاصة في البرنامجين محل الدراسة، لاسيما برنامج "سؤال جريء" الذي يرفض مقدمه وجهات نظر الجمهور المشارك بالهاتف من المسلمين المعارضة لفكرته، ويسعى إلى إرغامهم على قبول فكرته، وحصول الاقتناع لديهم بها، والتسليم بخطأ ما عندهم من أفكار وحقائق، وليس غريبا عليه أن يستهزئ البعض منهم ويضحك عليهم، ويقطع مكالمة البعض الآخر.

-**ضيوف الحوار**: إن نجاح الحوار التلفزيوني لا يتوقف على الصحافي فقط رغم أهميته البالغة بل يستند إلى الضيوف⁽¹⁾، الذين يتم اختيارهم وفق معايير محددة:

-اختيار الضيف التمثيلي الأكثر مقدرة على التعبير عن رأيه أو موافقه أو تجاربه وعلى الإقناع والحوار.

-اختيار الشخصية الكفأة من حيث تخصصها واطلاعها على الموضوع وتجاربها، ما يحقق هدف الحوار.

-عدم إطلاع الضيوف على الأسئلة قبل بدء البرنامج ضمانا للتلقائية.

غير أنه الملاحظ على البرنامجين، تكرار مشاهدة الضيوف أنفسهم، إلا في أحيان قليلة حيث يستدعي ضيف جديد، في برنامج "الحق يحرر" يتعامل مع ضيف واحد في جميع الحلقات وهو مقدم لأحد برامج القناة، ويستضاف معه من حين لآخر شخص ثان، أحدthem كان له حضور في خمس حلقات.

أما برنامج "سؤال جريء"، فضيوفه من الوجوه المعروفة في البرنامج أو القناة، فمنهم من يقدم أو يستضاف في القناة، وهم في غالبيتهم من المنتصرين الذين مروا من خلاله وعرضوا شهاداتهم سابقا، إلا واحدا نصرايا.

(*) قد سبق التعريف بمقدمي البرنامجين في فئة القائم بالاتصال.

(1) نصر الدين لعابضي، مرجع سابق، ص 93.

كما استضاف البرنامج ضيفين من المتنصرين وهم: الكاتبة "نوني دروش" و"مصعب حسن يوسف" لعرض قصة تنصر هما.

والملاحظ أيضاً العلم المسبق للضيف بموضوع الحوار، والتنسيق في الأسئلة والإجابات بين المقدم والضيف، حيث يبدو المقدم وكأنه يعرف إجابة السؤال الذي طرحته على الضيف وهو في أحيان كثيرة يذكره بالإجابة دون أن يفاجيء الضيف المقدم بمعلومات جديدة، فالالتزام بمحاور وأهداف الموضوع والبرنامج واضحة.

-**موضوع الحوار:** وهو محور النقاش في الحلقة الواحدة، وأحياناً يتم تقسيمه على أكثر من حلقة كما يحدث في "سؤال جريء".

يقدم كل برنامج نوعاً من المواضيع، فهي مسيحية خالصة في برنامج "الحق يحرر"، وإسلامية في معظمها في برنامج "سؤال جريء" مع مختارات مسيحية في أحيان قليلة لا يغيب عنها المقابل الإسلامي، كحلقة الخلاص مثلاً. ويتم التحضير للمواضيع من مصادر مختلفة سواء كانت صحيحة أو خاطئة واستخدام وسائل الإيضاح والتأكد المختلفة.

-**أسئلة توجه المذيع إلى الضيف:** تكشف عن أبعاد الموضوع وجوانبه المختلفة.

-**جمهور المشاهدين:** يفتح البرنامج خطوط الهاتف أمام الجمهور، للمشاركة فيما من كل الخلفيات، إلا أن المتصلين يكونون إحدى الفتيان مسلمون أو نصارى. من المتنصرون: يتصل المسلمون بغرض تفنيد وجهة النظر النصرانية، بتقديم وجهة النظر الإسلامية، أو تصحيح المفاهيم، ودحض ما يروج حول الإسلام من افتراءات، والبعض الآخر يتصل للاستفسار أو الاستفهام حول مواضيع نصرانية، وإبداء الرغبة في التحول إلى النصرانية، بعد أن دب الشك في قلوبهم، وصار ما يعرض عليهم في البرنامج هو الصحيح. أما النصارى فيكون اتصالهم للمشاركة في إثراء موضوع الحوار غالباً ما يعمد المتنصرون إلى تأكيده بعقد مقارنة بين الديانتين بخصوص هذا الموضوع.

الفصل الخامس:

جدوله البيانات وتحليلها

2-2/5- فئة اللغة المستخدمة:

جدول رقم (44): أنواع اللغة المستخدمة في برنامج الحق يحرر من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عنابر الحوار	اللغة
%	ت	%	ت	%	ت		
%26.54	30	%67.34	165	%54.64	147	اللغة العربية	
%71.68	81	%32.65	80	%44.98	121	العامة	
%1.77	2			%0.37	1	لغة أخرى	
%	113	%	245	%	269	المجموع	

جدول رقم (45): أنواع اللغة المستخدمة في برنامج سؤال جريء من خلال عناصر الحوار:

الجمهور المشارك في الحوار		ضيوف الحوار		مديري الحوار		عنابر الحوار	اللغة
%	ت	%	ت	%	ت		
%62.99	80	%57.20	127	%64.55	153	اللغة العربية	
%36.22	46	%42.79	95	%35.44	84	العامة	
%0.78	1					لغة أخرى	
%	127	%	222	%	237	المجموع	

يشير عنوانا الجدولين إلى فئة اللغة وأنواعها المستعملة في البرنامجين.

يتضح من خلال الجدولين أن اللغة العربية هي الأكثر استخداماً في برنامج "سؤال جريء" في كل عناصره، بينما في "الحق يحرر" اختلف الأمر مع عنصر الجمهور المشارك حيث استخدمت العامة بدرجة أكبر.

أما اللغة الأجنبية فإن استعمالها ضئيل في كلا البرنامجين.

من القراءة الأولية للجدول يتضح مايلي:

- الاختلاف النسبي للغات المستخدمة في عنصر الحوار الواحد:

الحق يحرر: مدير الحوار: العربية 54.64 %، العامة 44.98 %، أما اللغة الأخرى وهي الانجليزية 0.37 %.

سؤال جريء: مدير الحوار: العربية 64.55 %، العامة 35.44 %، لغة أخرى 0 %.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

- الاختلاف النسبي في اللغة المستخدمة من عنصر إلى آخر:

اللغة العربية: الحق يحرر: مدير الحوار 54.64 %، ضيوف الحوار 67.34 %، الجمهور المشارك في الحوار 26.54 %.

اللغة العربية: سؤال جريء: مدير الحوار 64.55 %، ضيوف الحوار 25.20 %، الجمهور المشارك في الحوار 62.99 %.

- الانعدام النسبي للغة الأجنبية لدى ضيوف الحوار في كلا البرنامجين، وأيضاً لدى مدير الحوار في برنامج "سؤال جريء"، بينما استعملها الجمهور المشارك في الحوار بنسبة 1.77 % في "الحق يحرر" و 0.79 % في "سؤال جريء"، واستعملها مدير الحوار في "الحق يحرر" بـ 0.37 %.

يجمع الباحثون الإعلاميون على أن لغة الإعلام تمثل أساساً في إشارات منطقية أو مكتوبة أو مصورة، تمر من خلالها الرسالة الإعلامية إلى الجمهور، حيث لا يتم الإعلام الكامل، إلا إذا وجد رجل الإعلام اللغة التي يقتضيها الحال للتعبير عن طبيعة المعلومات والأفكار أو المشاهد والأحداث⁽¹⁾.

ولأن البرنامجين يتوجهان بالخطاب إلى كل طبقات الجمهور المستهدف سواء كانت متعلمة أو غير متعلمة، وتقريراً للمعنى وتسهيلاً لعملية الإبلاغ وسعياً لإحداث التأثير كان الترجم بين اللغة العربية وال通用.

استعملت اللغة العربية (لدى مدير الحوار في البرنامجين) في إلقاء المقدمة وقراءة المصادر وطرح الأسئلة، وأما العامة فاستعملت لتأكيد معنى جانب من جوانب الموضوع وشرحه، وفي المحادثة مع الجمهور المشارك.

وارتفعت نسبة استعمال اللغة العربية لدى الضيوف في برنامج "الحق يحرر" لكثرة الاعتماد على المصادر وقراءتها، وعلى العكس في برنامج "سؤال جريء"، كثُر استعمال العامة لتيسير المعلومات وتسهيل فهمها.

ويعود الاختلاف في نسبة استعمال اللغتين الأساسيةين لدى الجمهور المشارك إلى السببين

الآتيين:

-أغلب المتصلين في برنامج "الحق يحرر" يرون مشاكلهم وشهادتهم بلهجتهم عادة.

(1)- نور الدين سليمان: الارتقاء باللغة العربية في وسائل الإعلام، مخبر بحث اجتماع الاتصال، جامعة قسنطينة، الجزائر، ص(60).

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

- أما المتصلين ببرنامج "سؤال جريء" فمعظمهم يُغلب اللغة العربية في حديثه لأنّه يحاول الرد على الأسئلة التي توجه إلى الإسلام، بما لديه من أدلة من القرآن الكريم، والأحاديث النبوية، وأقوال العلماء في ذلك.

وبخصوص اللغة الأجنبية، استعملت اللغة الفرنسية والإنجليزية في برنامج "الحق يحرر" من متصلين اثنين كونهما لا يجيدان الكلام بالعربية، واستعملت اللغة الفرنسية في "سؤال جريء" من متصل واحد.

وعموماً، فإن المقدرة اللغوية تبرز كإحدى الخصائص التي يتميز بها مقدما البرنامجين، يظهر ذلك من خلال التجاوب مع المشاركين بالهواتف ومحاولة تبليغ المعنى بوضوح. وهذا ما تأخذه القناة بعين الاعتبار في برامجها، فهي تذيع برامجها باللغة العربية وبمختلف اللهجات العربية، لبنانية، فلسطينية، مصرية، أردنية، تونسية، مغربية، وحتى أمازيغية. إذ تبث برنامج "قناة شمال إفريقيا" بالأمازيغية ويقدمه أمازيغ، وطبعاً هو موجه للأمازيغ شمال إفريقيا كما يدل عليه اسم البرنامج، ومثاله برنامج "عسلامة" الذي يقدمه تونسيون وهو موجه إلى شعب تونس. كما تذيع القناة بين البرامج تمثيليات قصيرة، باللهجة اللبنانية، أو مقططفات من الإنجيل، باللهجة المغربية أو الأمازيغية.

وتبيّن أيضاً برنامج بعنوان "الحياة في كلمة" وهو برنامج باللغة الإنجليزية تذيعه في لغته الأصلية ومتربّعاً باللغة الفرنسية والعربية.

3-2-5- فئة الزمن:

أولاً: مدة العرض:

يمتد كلا البرنامجين لقرابة ساعة ونصف من الزمن، يتم توزيعها على العناصر المذكورة سابقاً وعناصر أخرى، وفي الجدولين التاليين تبيان لتوزيع المدة الزمنية في كل برنامج، دون حساب جنيريك البداية والنهاية والفوائل التي تخلل كل برنامج، وتم الإشارة إلى الدقيقة بالحرف "د" وإلى الثانية بالحرف "ث".

الفصل الخامس:

جدول البيانات وتحليلها

جدول رقم (46): توزيع المدة الزمنية على عناصر برنامج "الحق يحرر":

الحلقات	عناصر الحلقة	مقدمة	حوار ونقاش	هاتفية رأي	استطلاعات	تقارير	لقاءات مسجلة	صلاة	أغاني	المجموع
الإيمان	55, د	37, د	46, د	47, ثا				31, د	2, د	87, د
العنف في الكتاب المقدس	14, ثا	14, ثا	26, د	29, د				25, د	4, د	88, د
التبرير	18, ثا	36, ثا	21, د	26, د	14, د			5, د	14, ثا	87, د
الدينونة	52, ثا	51, ثا	37, د	36, د	3, د			8, د	8, د	86, د
مشيئة الله	21, ثا	21, د	32, د	32, د	7, د			4, د	26, ثا	89, د
المجيء الثاني للمسيح	46, ثا	28, د	43, د					1, د	54, ثا	86, د
النصر	43, ثا	36, ثا	46, د	33, د	58, د	2, د		5, د	44, ثا	86, د
القداسة	51, ثا	34, ثا	49, د	33, د				2, د	4, د	87, د
الأولويات	53, ثا	5, ثا	75, د		32, د	5, د	49	49, ثا	39, د	88, د
المشاعر السلبية	6, ثا	22, ثا	77, د		3, د	3, د		3, د	22, ثا	89, د
الامتناء بالروح القدس	19, ثا	59, ثا	52, د	34, د				27, ثا	17, ثا	89, د
أنا هو	52, ثا	29, ثا	47, د	32, د	4, د	5, د		11, ثا	3, د	87, د
دم المسيح	49, ثا	19, ثا	48, د	36, د				2, د	1, د	88, د
المجموع الكلي للحلقات: 43, د 1141 د										

الفصل الخامس:

جدولية البيانات وتحليلها

جدول رقم (47): توزيع المدة الزمنية على عناصر برنامج "سؤال جريء":

عنابر الحلقة	مقدمة	حوار ونقاش	مكالمات هاتفية	تقارير	لقاءات مسجلة	مقطفات البرنامج والواقع والتسجيلات الصوتية	صلة	المجموع
الحلقات								
اضطهاد المسيحيين في مصر والجزائر	١، ٣٢، ٥٧، ٥٩، ٦١	٢١، ٩، ٢١، ٥٧، ٥٩، ٦١				٢١، ٣٢، ٥٧، ٥٩، ٦١	٣٢، ٥٧، ٥٩، ٦١	٨٥، ٥٥
دراسة في سورة الكهف (١)	١، ٥٠، ٤٨، ٢١، ٤٠، ٢٨	٤٠، ٢٨، ٢١، ٤٨، ٥٠، ١				٤٠، ٢٨، ٢١، ٤٨، ٥٠، ١	٤٠، ٢٨، ٢١، ٤٨، ٥٠، ١	٨٧، ٤٩
دراسة في سورة الكهف (٢)	١٣	٣٤، ٢٨، ٣٣، ٤٣	٣٣، ٤٣، ٣٤، ٢٨			٣٣، ٤٣، ٣٤، ٢٨	٣٣، ٤٣، ٣٤، ٢٨	٨٨، ٩
عذاب القبر	٢، ١٩، ٤٢، ٤٩	٤٢، ٤٩، ٤٠، ٣٨	٣٨، ٣٠، ٤٣، ٣٢	٤، ٣٢	٣٠، ٣٨	٣٠، ٣٨	٣٠، ٣٨	٨٩، ٢٠
الجنة بين الإسلام والمسيحية (١)	٢، ١٠، ٤٩، ٢٩	٢٩، ٤٩، ١٣، ٢٨	٢٨، ١٣، ٢٩			٢٨، ١٣، ٢٩	٢٨، ١٣، ٢٩	٨٧، ٥٤
الجنة بين الإسلام والمسيحية (٢)	٥٣	٤٣، ٤٦، ٣٤	٣٤، ٢٠، ٤٦، ٥٩	١٠	١، ٥٩، ٢	١، ٥٩، ٢	١، ٥٩، ٢	٨٧، ٢٧
دراسة في سورة الكهف (٣)	١، ١٤، ٣٨، ٢٠	٢٠، ٣٨، ٤٤، ٣٧	٤٤، ٣٧، ٣٨، ٢٠		٨، ٢	٨، ٢	٨، ٢	٨٦، ٤
جهنم في الإسلام	٢٦	٤٤، ٣٩، ٥٨، ٣٢	٣٢، ٥٨، ٤٤، ٣٩	٣	٥، ١٠، ٣	٥، ١٠، ٣	٥، ١٠، ٣	٨٦، ٤٢
شهادة الكاتبة نوري درويش	٢، ٢٢	٤٥، ٢٨، ٣٥، ٢٤	٣٥، ٢٤، ٢٨، ٤٥		٤، ٢١	٤، ٢١	٤، ٢١	٨٧، ٣٥
اختبار مصعب حسن يوسف	١، ٢٣	٣٢، ٥٤، ٢٩	٢٩، ٥٤، ٣٢	٢٢	١، ٥٩، ١٣	١، ٥٩، ١٣	١، ٥٩، ١٣	٨٤، ٤٤
الخلاص بين الإسلام والمسيحية	١، ٤٥	٤٩، ٢٤، ٣١	٣١، ٥٠، ٤٩، ٢٤		١٧	١٧	١٧	٨٤، ١٦
الرد على الجريمة وزغلول النجار	٢، ١١	٦٠، ٢٥، ١٨، ٤	١٨، ٤، ٦٠، ٢٥		٧، ٢	٧، ٢	٧، ٢	٨٧، ٤٢
المجموع الكلي للحلقات: ١٠٤٣ د ٣٢ ثا								

يتضح من خلال المحدثين أن كلا البرنامجين لا يكتفيان بالعناصر القارئة في البرنامج الحواري، حيث يلاحظ أن البرنامج لا يمضي في حوار مستمر مع الضيف، أو مع الجمهور المشارك بالهاتف، وإنما تخلله عناصر أخرى وهي:

-استطلاعات الرأي: حول الموضوع المناقش في برنامج "الحق يحرر"، وإن كانت الوجهة التي استطلعت آراؤها هي نفسها في كل الحلقات التي اعتمدت عليه.

-التقارير المسجلة: لقاء مزيد من الضوء حول الموضوع، واللافت للانتباه هو التقرير الذي قدمه برنامج "سؤال جريء"، يصور فيه وقائع عذاب القبر بالرسومات والمؤثرات الصوتية.

-اللقاءات المسجلة: وهي جميعها بغرض إقناع المشاهدين بما يقدم في الحلقة نفسها، وبالهدف العام للبرنامج، حيث تسجل اللقاءات مع من يدللون بشهادتهم واختبارهم حول المسيح، ومع من يؤيد وجهة نظر البرنامج بشعر أو بأدلة وبحوث.

-الصلاوة: تختل حيزاً هاماً من الفترة الزمنية للبرنامج خاصة "الحق يحرر"، إذ لم تخل أي حلقة منها إلا حلقة "الأولويات" باعتبارها مسجلة، وتقوم عادة على طلبات من المشاهدين من المشاركين بالهاتف أو بالراسلات البريدية، وفيها يقوم الضيف عادة بالصلاحة وهي عبارة عن دعاء بتحقيق الطلب المراد.

وفي كثير من الأحيان يطلب من المتصلين، -خاصة المسلمين- الصلاة لهم لكي يتقبلوا المسيح. ويردد الضيف أو المقدم كلمات الصلاة والمتصل يعيد ورائه، وكذلك يُطلب من المشاهدين إعادة الصلاة معهم خاصة "من لم يعرف المسيح" بعد.

-مقططفات البرامج والموقع والتسجيلات الصوتية: انفرد بها برنامج "سؤال جريء"، يعرضها كأدلة على ما يقوله حول هرب شيخ المسلمين من المراقبة أو حول موضوع البرنامج.

-الأغاني: عرضها برنامج "الحق يحرر" لتأكيد أحد جوانب الموضوع، وإضفاء الحيوية على البرنامج.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ثانياً: فترة العرض:

جدول رقم (48): فترة عرض برنامج "الحق يحرر" و "سؤال جريء" تبعاً لنوعية البث:

سؤال جريء		الحق يحرر		اسم البرنامج
إعادة	مباشر	إعادة	مباشر	نوعية البث
3				فترة العرض
				الفترة الصباحية
				فترة الظهيرة
				الفترة المسائية
	1		1	فترة السهرة
3	1		1	المجموع

يشير الجدول رقم (48) إلى فترة عرض كلاً البرنامجين تبعاً لنوعية البث سواء المباشر أو الإعادة ويتبين منه بأن برنامج "الحق يحرر" يعرض عرضاً مباشراً واحداً يوم الثلاثاء على الساعة التاسعة مساءً بتوقيت القاهرة دون إعادة.

أما برنامج "سؤال جريء" فإنه يبث يوم الخميس مباشرة على الساعة التاسعة مساءً ويعاد ثلاثة مرات أيام الجمعة والاثنين كالتالي:

الجمعة: 11:30-13:00 صباحاً.

الاثنين: 4:30-6:00 صباحاً و 11:30-13:00 صباحاً.

وتحدر الإشارة إلى أن بعض حلقات هذا البرنامج تعداد في أوقات أخرى، زيادة على ما سبق، كحلقة جهنم التي انقطع البث فيها قرابة نصف ساعة بسبب الأحوال الجوية، أعيدت يوم السبت الساعة التاسعة ليلاً وأحياناً تعاد بعض الحلقات يوم السبت في مثل توقيت يوم الاثنين. حالياً انقطع برنامج "الحق يحرر" وصار برنامج "سؤال جريء" يبث معاً في توقيته السابقة، أي يوم الثلاثاء الساعة التاسعة ليلاً ومثله يوم السبت، وفي أيام الاثنين والأربعاء والخميس يعاد على الساعة 11:30-13:00، مع إعادة إضافية يوم الاثنين على الساعة 4:30-6:00 صباحاً.

من خلال الإعادة المتكررة لبرنامج "سؤال جريء" يتضح أن عمل القناة يتجه بتركيز نحو المسلمين حيث تهدف من خلال هذا البرنامج وأمثاله سلخ المسلمين عن عقيدتهم بتكرار العرض

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

في أيام مختلفة، ما يجبر المسلمين على التفكير في المواضيع المطروحة شيئاً فشيئاً، ثم ضعف مقاومتهم ومعارضتهم لما يعرض وأخيراً ترسيخ المعنى المراد في أذهانهم وقبوله.

وقد اختيرت بداية فترة السهرة لبث البرنامجين بشكل مباشر كونها فترة الذروة التي يجتمع فيها أكبر عدد من المشاهدين حول شاشة التلفزيون بعد قضاء ساعات النهار في العمل، وتكون أمامهم فرصة الاتصال بالبرنامجين للاستفسار والمشاركة في الموضوع.

ويعتبر توقيت البرنامجين موحداً بين البلدان العربية خاصة في منطقة الشرق والخليج العربيين، مع فارق نسبي عن منطقة المغرب العربي بحيث يبدأ توقيت البث من نهاية الفترة المسائية ويمتد في فترة السهرة.

وتلقى الفئة الماكثة بالبيت خاصة النساء الاهتمام من القناة من خلال اختيار الفترة الصباحية فترة إعادة، ويلفت الانتباه اختيار يوم الجمعة يوم إعادة كونه يوم عطلة وعبادة في أغلب البلدان العربية.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

٤-٢-٤- فئة الأساليب الدعائية:

جدول رقم (٤٩): الأساليب الدعائية المتبعة في برنامج " الحق يحرر" من خلال عناصر الحوار:

الأساليب		عناصر الحوار		مدير الحوار		ضيف الحوار		الجمهور المشارك في الحوار		نسبة الت	
											%
											ت
											الارتباط المزيف
											استبدال المصطلحات
											التلاعب بالصدق والكذب
											المبالغة
											المداخل العاطفية
											انتهاز الفرص
											التجاهل المتعمد
											شهادات
											الاعتماد على المصادر
											ترتيب نتائج على مقدمات
											أدلة علمية
											شواهد تاريخية
											الضمنية
											تعييم غير علمي
											عرض وجه النظر الأخرى
											الآراء كحقائق
											التحريف
											المحذف
											البساطة
											التحويف
											المجموع
%	45	%	255	%	110						

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

جدول رقم (50): الأساليب الدعائية المتبعة في برنامج "سؤال حريء" من خلال عناصر الحوار:

عنابر الحوار						الأساليب
%	ت	%	ت	%	ت	
%1.72	1	%2.60	9	%3.78	7	الارتباط المزيف
		%1.44	5	%5.94	11	استبدال المصطلحات
		%2.89	10	%1.08	2	التلاعب بالصدق والكذب
		%1.15	4	%1.62	3	المبالغة
		%0.86	3	%2.70	5	المداخل العاطفية
				%4.32	8	انتهاز الفرص
		%0.28	1	%11.35	21	التجاهل المتعمد
%5.17	3					شهادات
%32.75	19	%49.56	171	%26.48	49	الاعتماد على المصادر
%18.96	11	%8.98	31	%8.64	16	ترتيب نتائج على مقدمات
%10.34	6	%1.15	4	%1.62	3	أدلة علمية
%5.17	3	%4.05	14	%1.62	3	شواهد تاريخية
						الضمنية
%1.72	1	%2.02	7	%4.32	8	تعليم غير علمي
				%2.16	4	عرض وجه النظر الأخرى
%24.13	14	%16.81	58	%11.35	21	الآراء كحقائق
		%4.34	15	%5.40	10	التحريف
		%1.15	4	%1.08	2	الحذف
		%2.60	9	%5.40	10	البساطة
				%1.08	2	التخويف
%	58	%	345	%	185	المجموع

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

يشير عنوانا الجدولين إلى الأساليب الدعائية المستعملة من طرف عناصر الحوار في كلا البرنامجين.

يتضح من خلال الجدولين أن ضيوف الحوار كانوا الأكثر استخداماً للأساليب الدعائية، ثم مدير الحوار وأخيراً الجمهور المشارك في الحوار بالهواتف، بلغت تكرارات ضيوف الحوار في برنامج "الحق يحرر" 255 تكرار وفي برنامج "سؤال جريء" 345 تكرار.

وتمكن قراءة الجدولين من تسجيل الملاحظات التالية:

-الارتفاع النسبي لأسلوب الاعتماد على المصادر في كل عناصر الحوار في كلا البرنامجين مع الاختلاف النسبي من عنصر إلى آخر وفيما بين البرنامجين:

الحق يحرر: مدير الحوار 57.27 %، ضيوف الحوار 86.27 %، الجمهور المشارك 44.44 %.
سؤال جريء: مدير الحوار 26.48 %، ضيوف الحوار 49.56 %، الجمهور المشارك في الحوار 32.75 %.

-الاختلاف النسبي بين بعض الأساليب في كل عنصر من عناصر الحوار:
الحق يحرر: مدير الحوار: استبدال المصطلحات 0.90 %، المداخل العاطفية 3.63 %، التجاهل 1.81 %.
سؤال جريء: مدير الحوار: الارتباط المزيف 3.78 %، استبدال المصطلحات 5.94 %،
التلاعب بالصدق والكذب 1.08 %.

-التطابق النسبي لبعض الأساليب في كل عنصر من عناصر الحوار:
الحق يحرر: ضيوف الحوار: التلاعب بالصدق والكذب 0.39 %، التجاهل المعتمد 0.39 %.
سؤال جريء: ضيوف الحوار: الارتباط المزيف 2.60 %، البساطة 2.60 %.

-الانعدام النسبي لأساليب المبالغة وارتباط المزيف وانتهاز الفرص في برنامج "الحق يحرر" بينما انعدم أسلوب الضمنية في برنامج "سؤال جريء".

يتفق البرنامجان في ترتيب عناصر الحوار من ناحية استخدام الأساليب الدعائية، فجاء في المرتبة الأولى ضيوف الحوار، وفي المرتبة الثانية مدير الحوار، وأخيراً الجمهور المشارك في الحوار، إلا أنهما يختلفان من ناحية ترتيب واستخدام الأساليب في كل عنصر:

الحق يحرر: جاء في المرتبة الأولى الاعتماد على المصادر في كل عناصر الحوار وبساطة ثانياً ندى مدير الحوار وضيوف الحوار، ولدى الجمهور المشارك كانت الشهادات، وقد عرض مدير الحوار

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ووجهة النظر الأخرى كأسلوب ثالث، بينما استعمل ضيوف الحوار الضمنية للتأثير غير المباشر، أما الجمهور المشارك فكان ترتيب نتائج على مقدمات أسلوبه الثالث.

سؤال جريء: استخدم عناصره هو الآخر أسلوب الاعتماد على المصادر، كأسلوب أول، بينما كان التجاهل المتعذر والأراء كحقائق ثانياً لدى مدير الحوار، ثم ترتيب نتائج على مقدمات ثالثاً.

أما ضيوف الحوار: فالآراء كحقائق ثم ترتيب نتائج على مقدمات ترتيباً، وقدم الجمهور المشارك في الحوار آراءه كحقائق أسلوباً ثانياً، ثم ترتيب نتائج على مقدمات.

وهناك أساليب استعملها البرنامجان ليست لها علاقة بعناصر الحوار، منها الأغاني في برنامج "الحق يحرر"، والإحصاءات في كليهما، حيث استعان برنامج "الحق يحرر" بـ 6 إحصاءات وبرنامج "سؤال جريء" بـ 7 إحصاءات وهي خاصة بالبرنامجين، حيث يتم طرح سؤال حول موضوع الحلقة وتكون الإجابة عليه بالتأييد أو الرفض، عن طريق الرسائل القصيرة "SMS" وتعطى النتيجة خلال الحلقة وعلى سبيل المثال:

الحق يحرر: هل يحرض الكتاب المقدس على العنف: نعم 3 %، لا 97 %.

تم طرح هذا السؤال في حلقة "العنف في الكتاب المقدس".

سؤال جريء: طرح في "حلقة اضطهاد المسيحيين في الجرائم ومصر" السؤال التالي:
هل الإسلام هو السبب في اضطهاد المسيحيين في العالم العربي: نعم 99 %، لا 1 % (660 صوت).

بالإضافة إلى أسلوب التشخيص وهو الاعتماد على أفراد يتبعون إلى البيئة نفسها والخلفية ذاتها التي يتبعها مستقبلو الرسالة الدعائية.

وعلى هذا الأساس تم اختيار المذيعين والضيف في البرنامجان، فهم مسيحيون في برنامج "الحق يحرر" ومتنصرون في برنامج "سؤال جريء".

ومن أهم الأساليب التي اعتمدتها البرنامجان هدف الإنقاذ والتأثير الاعتماد على المصادر، سواء كانت صحيحة أو خاطئة لتأكيد أو نفي إحدى نقاط الموضوع المناقش وقد استعملها الجمهور المشارك في الحوار للغرض نفسه، خاصة من المسلمين المتصلين ببرنامج "سؤال جريء" بنقض الفكرة المروج لها في البرنامج من المصادر الإسلامية الصحيحة.

كما قدمت الآراء كحقائق في كلام البرنامجين، رغم عدم الإجماع والاتفاق حولها حتى بين عناصر الحوار في كل برنامج، ومن ذلك في برنامج "الحق يحرر" التعبير عن الثالوث بالصيغة الرياضية التالية: $1 \times 1 + 1 + 1$ جاء هذا في حلقة "الصبر" على لسان ضيفها.

أما في برنامج "سؤال جريء"، فإن عناصره أسهوا في إعطاء تفسيراتهم الخاصة للتساؤلات المطروحة وإن اختلفت أهدافهم، ومن ذلك ما جاء في حلقة "جهنم في الإسلام" بأن صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم كانوا يصدقون كل ما يقوله لهم الرسول صلى الله عليه وسلم، ولو كان غريباً، والسبب في نظرهم هو "أنه أعطاهم 72 حورية فلو قال لهم إن الشمس تطلع من الغرب لقالوا له نعم يا رسول الله".

وكان استعمال الجمهور المشارك في الحوار في هذا البرنامج لهذا الأسلوب، من باب الدفاع عن الإسلام، ومحاولة تغيير وتغييد ما ينشر حوله من افتراءات، كتفسير عذاب القبر الذي يحسه الميت كما يحدث للنائم في الحلم،

وبالمقابل فإن هذه الآراء في أحيان أخرى تحول إلى تفسيرات شبه منطقية، بتقديمها في شكل مقدمات ونتائج، ليتبعد الشك عنها وتكون محل تصديق من طرف المشاهدين، كالقول بأن الله غير محدود والعقل محدود فإنه حتماً لا يستطيع استيعاب تجسد المسيح وهذا في برنامج "الحق يحرر" ، أما في برنامج "سؤال جريء" فمثلاً "... قال لكل شعب نبي هذه فكرة مانوية ... لم تذكر في الكتب السماوية، وأن يأتي الله في القرن السابع ويدركها محمد فقط...هذا يؤكد أنه ليس وحي من الله..."⁽¹⁾.

ومن الأساليب التي تحدث آثاراً خطيرةً خطيرةً أسلوب التحرير خاصة في برنامج "سؤال جريء" ، الذي يعتمد إلى أحد الأحاديث الضعيفة والغريبة والتأكيد عليها، والجزم بأن الرسول صلى الله عليه وسلم حدث بها، ومن أمثلة التحرير كذلك التزوير في قصة "ذى القرنين" والقول بأنه الاسكندر المقدوني، حتى أن المذيع لما قرأ شعراً يذكر ذا القرنين نسبة إلى "أميمة بن أبي الصلت" ، ليثبت بأن الرسول كان يبني على شعره القرآن، في حين أن قائله حميري حيث يعتقد بأن "ذا القرنين" كان حميرياً ومسلمًا والتقي "إبراهيم" عليه السلام، وطاف معه بالبيت العتيق ويكشف الحوار التالي الذي دار بين المذيع وضيفه في حلقة "الكهف" (2)، الإرادة القوية في قلب الحقائق وتزويرها وأمام الملأ ومحاولة إثبات أن "ذا القرنين" هو "الاسكندر" ولم يكن "كورش"

⁽¹⁾ سؤال جريء، ضيف الحوار، الكهف 3.

الفصل الخامس:

جدولة البيانات وتحليلها

ملك الفرس، كما ذكر أحد المتصلين لأن "كورش" كان يحترم ديانات الآخرين عكس "ذو القرنيين":

الضيف: ذو القرنين (في القرآن) لم يجبر أيضا ولكن "الكالستنيس" (أي المزور لكالسنيس) جعل "الاسكندر" يجبر الأقوام على ديانته.

المذيع: ما فهمت، الفرق بين "كورش" و"ذو القرنين" لا ينطبق عليه وصف القرآن بأنه يحترم كل الأديان ما الذي يجعله ليس "ذو القرنين" (يعني الاسكندر).

الضيف: لم أفهم.

المذيع: ما هو في نظرك هل أجر "ذو القرنين" ناس على الدخول في دينه.

الضيف: نعم... القرآن يذكر أن "ذو القرنين" فرض الجزية.

وأما التحرير في برنامج "الحق يحرر" فورد في الحديث عن المرأة المسيحية بأنها مقدسة وهذا خلافا لما يذكر في النصوص الكتابية.

كذلك استعمل الحذف في الأجزاء التي لا تخدم هدفهم كالحذف في حديث خلق ذرية آدم حيث ذكرت نهايته فقط ليكون دليلا على إثبات الخطيئة الأصلية أو الموروثة في الإسلام "فخطئ آدم وخطئت ذريته..." دون الإتيان بمعضمة الحديث التي تشرح لماذا خطئ آدم (وقد سبق شرح هذه النقطة في فئة الموضوع: عقيدة الصليب والفرداء). هذا في برنامج سؤال جريء.

أما في برنامج الحق يحرر: فاستعمل الحذف لإنكار بعض الأمور مع أن الكتاب المقدس يقرها كجعل التبرير بالإيمان دون الأعمال.

وتضخم الأحداث وإعطاؤها حجما أكبر مما تستحق كان ميزة في برنامج سؤال جريء من خلال وصف قوم يأجوج وأوجوج بـ"مليارات السحناء"، والمقارنة بين صلاة المسلمين في الشارع واليسوعيين في بيت من البيوت وتصرف رجال الأمن معهم، فالمسلمون لهم كل الحرية وأما المسيحيين فستدق الأبواب ويقبض عليهم بحججة الصلة في بيت! جاء هذا في حلقة اضطهاد المسيحيين في مصر والجزائر.

كما يلحاً مذيعا البرنامجين خاصة إلى التجاهل المتعمد مع المتصلين إما بتحويلهم عن الموضوع الذي يودون مناقشته أو قطع المكالمة خاصة إذا فتح المتصل باب الحديث عن الصلب والتثليث وأعمال القسوس.

وللتقرير المعنى من الأذهان وترسيخه، فإنه يعتمد على التبسيط بضرب الأمثلة والتشبيهات، كالسلام والمرأة لتوضيح عمل الشريعة في الإسلام والمسيحية، والخستان والعرب لإيمان والأعمال. وقد انفرد برنامج "الحق يحرر" بأسلوب الضمنية كطريق مباشر للتأثير في المسلمين، من ذلك "الحسنات لا يذهبن السيئات"، "دين يكره دين وأصبح الناس ديانون..." في إشارة لما يحصل للمتنصرين، أما برنامج "سؤال حريء" فإنه لا يعتمد هذا الأسلوب لأن عمله هو نقد الإسلام ومهاجنته بطريقة مباشرة.

وقد انتهز هذا البرنامج العديد من الفرص^(*)، وعلى أساسها كان اختيار أغلب مواضيع حلقاته، فانتهز فرصة تفسير سورة "الكهف" في قناة "المجد العلمية" وجعلها موضوعاً لثلاث حلقات بإعطاء تفسير جديد لها يدحض التفسير المعروف، وكذلك حوار "الجزيرة" مع "زغلو التجار" والحديث عن تحريف الكتاب المقدس.

وقد عمل هذا البرنامج على تأليف رابطة بين الإسلام وكل ما هو سيء، كأعمال العنف والإساءة للمسيحيين والمتنصرين.

وأما الأسلوب الذي انفرد به الجمهور المشارك في الحوار، فكان الشهادات، حيث يعرضون قصصاً حول ظهور المسيح لهم وتكلمه معهم وشفائهم لأمراض مستعصية فكانت نتيجة ذلك قبوله كخلاص والدخول في المسيحية إن كان مسلماً. وتلقى هذه الشهادات -أو الاختبارات كما تسمى- اهتماماً بالغاً من البرنامجين، من خلال التفصيل والتفسير والتدقيق في حيّثيات التحول حتى يكون ذلك مذكرة للاتباع والتقليد.

(*) - بمناسبة حلول شهر رمضان صار يعرض في الحلقات الأخيرة في الفوائل دعوة للمشاركة في الصلاة من أحلى العالم العربي والإسلامي، كل يوم يخصص لبلد إسلامي ولرئيسه وشعبه.

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الفصل السادس

النتائج العامة للدراسة

تمهيد

1/6 النتائج الخاصة بفنون المضون

1-1-6 النتائج الخاصة بفنون المصدر

1-2-6 النتائج الخاصة بفنون الموضوع

1-3-1-6 النتائج الخاصة بفنون القائم بالاتصال

1-4-6 النتائج الخاصة بفنون الاتجاه

1-5-6 النتائج الخاصة بفنون القيم

1-6-6 النتائج الخاصة بفنون الأهداف

2/6 النتائج الخاصة بفنون الشكل

1-2/6 النتائج الخاصة بشكل المادة الإعلامية

2-2/6 النتائج الخاصة بفنون اللغة المستخدمة

2-2/6 النتائج الخاصة بفنون الزمن

2-4/6 النتائج الخاصة بفنون الأساليب الدعائية

تهدى

بعد تحليل البيانات المجمعة من مجتمع أو عينة الدراسة يصل الباحث إلى مرحلة استخلاص النتائج التي تجيز على تساويات الدراسة وتصف المحتوى محل التحليل.

ويتم عرض النتائج الخاصة بكل برنامج - محل التحليل - في هذه الدراسة وفق فئات التحليل، مع إجراء المقارنة فيما بين البرنامجين أو بين عناصرهما بخصوص الفئات التي تتطلب ذلك.

الفصل السادس:

نتائج العامة للدراسة

٦/١- النتائج الخاصة بفئات المضمنون:

٦-١-١- النتائج الخاصة بفئة المصدر:

الختلف البرنامجان في اعتمادهما على أنواع المصادر الثلاثة، بينما اقتصر اعتماد برنامج "الحق يحرر" على مصادرين فقط، تنوّعت مصادر برنامج "سؤال جريء":

-المصادر الإسلامية هي المصدر الأول لبرنامج "سؤال جريء"، حيث كثُر اعتماده على الأحاديث النبوية، والكتب الإسلامية، والأيات القرآنية بالدرجة الأولى، في حين لم يعتمد برنامج "الحق يحرر" على أي مصدر منها.

-المصادر المسيحية هي المصدر الأول لبرنامج الحق يحرر، لاسيما الكتاب المقدس الذي يعد مصدراً رئيسياً له، وتعد المصدر الثاني لبرنامج سؤال جريء.

-المصادر الأخرى التي تختلف عن المصادر الإسلامية والمسيحية كانت مصدراً ثالثاً لبرنامج "سؤال جريء" بجميع عناصرها، أما برنامج "الحق يحرر" فلم يعتمد عليها أيضاً.

٦-٢- النتائج الخاصة بفئة الموضوع:

اتفق كلا البرنامجين على الاهتمام بالفئات الرئيسية للموضوع التي تشمل العقيدة والشريعة وأسرار الكنيسة، وكان الترتيب مماثلاً في كليهما.

إلا أن الاختلاف كان في درجة الاهتمام بعناصر كل فئة وفي ترتيبها داخل كل برنامج:

أولاً: العقيدة: جاء موضوع الألوهية في المرتبة الأولى في برنامج "الحق يحرر"، واحتل المرتبة نفسها معه موضوع المصادر الدينية في برنامج "سؤال جريء"، وبالنسبة لبرنامج "الحق يحرر"، كان موضوع المصادر الدينية آخر موضوع اهتم به، في المرتبة الثانية كان موضوع الصلب والفداء في برنامج "الحق يحرر"، بينما كان الموضوع الثالث في برنامج "سؤال جريء"، أما الموضوع الثاني فيه (أي برنامج سؤال جريء) فهو موضوع اليوم الآخر والحساب الذي جاء في المرتبة الثالثة في برنامج "الحق يحرر".

وتفق البرنامجان في المراتب الرابعة والخامسة والسادسة حيث ترتبت مواضيع الأنبياء، والقضاء والقدر، والملائكة والشيطان بشكل مماثل.

ثانياً: الشريعة: اتفق البرنامجان في ترتيب فروع الشريعة، جاء موضوع الأخلاق أولاً، ثم العبادات ثانياً، وأخيراً الأحكام.

الفصل السادس:

النتائج العامة للدراسة

- الأنبياء بشروا بصلب المسيح وفداءه لأخطاء البشر.

- الأنبياء بشروا بالجحىء الثاني للمسيح.

- المسيح أفضل من الأنبياء.

موضوع اليوم الآخر والحساب والجزاء:

- الحياة الأبدية وملوكوت السموات للمؤمنين بالمسيح.

- النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح.

- الجحىء الثاني للمسيح مؤكداً.

- الدينونة أعطيت للمسيح.

موضوع القضاء والقدر:

- إرادة الله لمصلحة الإنسان.

- الإنسان جسد وروح.

موضوع الصلب وال:redemption:

- صليب المسيح فداء عن أخطاء البشر.

- الخلاص يتحقق بالإيمان بالمسيح.

- المسيح حلب البر للبشر ورفع عنهم العقاب.

- كل الناس مخطئون واستحقوا العقاب.

- الخطيئة في المسيحية ضد الله.

- العمل الصالح لا يغفر الخطايا.

- تقديم الذبائح كفاراة عن الخطيئة.

- التبرير بالإيمان ثم الأعمال.

ثانياً: الشريعة:

موضوع العبادات:

- الصلاة في المسيحية تضمن تحقيق الشيء المطلوب.

- أولوية الإنسان هي عبادة الله وإعلان الشركة معه.

- توسيع ملوكوت الله والوعظ بالإنجيل واجب المؤمنين بالمسيح.

- الصلاة المسيحية من أجل تقديم الشكر لله.

- الأنبياء بشروا بصلب المسيح وفدائه لأنحطاء البشر.

- الأنبياء بشروا بالجحىء الثاني للمسيح.

- المسيح أفضل من الأنبياء.

موضوع اليوم الآخر والحساب والجزاء:

- الحياة الأبدية وملائكة السموات للمؤمنين بالمسيح.

- النار الأبدية لغير المؤمنين بالمسيح.

- الجحىء الثاني للمسيح مؤكداً.

- الدینونة أعطيت للمسيح.

موضوع القضاء والقدر:

- إرادة الله لمصلحة الإنسان.

- الإنسان جسد وروح.

موضوع الصلب وال:redemption:

- صليب المسيح فداء عن أنحطاء البشر.

- الخلاص يتحقق بالإيمان بالمسيح.

- المسيح جلب البر للبشر ورفع عنهم العقاب.

- كل الناس مخطئون واستحقوا العقاب.

- الخطيئة في المسيحية ضد الله.

- العمل الصالح لا يغفر الخطايا.

- تقديم الذبائح كفاراة عن الخطيئة.

- التبرير بالإيمان ثم الأعمال.

ثانياً: الشريعة:

موضوع العبادات:

- الصلاة في المسيحية تضمن تحقيق الشيء المطلوب.

- أولوية الإنسان هي عبادة الله وإعلان الشرك معه.

- توسيع ملائكة الله والوعظ بالإنجيل واجب المؤمنين بالمسيح.

- الصلاة المسيحية من أجل تقديم الشكر لله.

موضوع الأحكام:

-أجرة الخطية موت.

-المرأة المسيحية مقدسة.

-المرأة المسلمة غير مكرمة.

موضوع الأخلاق: ركز على الأخلاق المسيحية:

-المحبة (المسيحية).

-الإيمان (المسيحية).

-القداسة (المسيحية).

-الصبر (المسيحية).

-الغفران (المسيحية).

-الزهد (المسيحية).

-الشكرا (المسيحية).

-الكره والأذى (الإسلام).

-الإكراه وتضييق الحرية (الإسلام).

ثالثاً: أسرار الكنيسة:

-التوبة والاعتراف.

-المعمودية.

-العشاء الرباني

* برنامج سؤال جريء

أولاً : العقيدة:

موضوع الألوهية: وفيه روج البرنامج مفاهيم مغلوطة عن الله أو "إله المسلمين" كما يقول:

-إله المسلمين غير عادل.

-إله المسلمين يتجسد.

-إله المسلمين غير ظاهر.

-الله محبة.

-المسلمون لا يوحدون الله.

موضوع الملائكة والشيطان:

- الشيطان كان من أعظم ملائكة الله ثم تغير بسبب قوته.

موضوع المصادر الدينية:

- القرآن كتاب أسطير.

- القرآن ليس كلام الله.

- القرآن مليء بالأخطاء التاريخية.

- الأحاديث مروجة للأسطير.

- الكتاب المقدس كلام الله.

- محمد وضع القرآن للعرب.

موضوع الأنبياء:

- الأنبياء غير معصومين عن الخطأ.

- المسلمين أسوأوا للأنبياء.

- الأنبياء بشروا بال المسيح.

موضوع اليوم الآخر والحساب:

- الإسلام ينافق العقل في صفة نعيم الجنة وعذاب النار.

- كذلك في عذاب القبر فهو عقيدة غامضة.

- الإسلام أخذ معتقداته عن الجنة والنار عن الديانات السماوية والوثنية.

- الحياة الأبدية وملوكوت السموات مصير المؤمنين بالمسيح.

- الجنة الإسلامية دار للملذات غير المتوقفة.

- الإسلام مقلد عن اليهودية والديانات الوثنية في عذاب القبر.

موضوع القضاء والقدر:

- الإنسان ميال للشر.

موضوع الصلب والفداء:

- صليب المسيح فداء عن أخطاء البشر.

- الخلاص يتحقق بالإيمان باليسوع.

- العمل الصالح لا يغفر الخطايا.

الفصل السادس:

النتائج العامة للدراسة

- الخطيئة في المسيحية ضد الله.

- الخطيئة فصلت الإنسان عن الله.

- طرق تكفير الذنوب في الإسلام لا يقبلها العقل.

ثانياً: الشريعة:

موضوع العبادات:

- المسلم يبعد الله من أجل حور العين.

- الصلاة المسيحية طلب لتحقيق شيء ما.

- العبادات مهما كانت لا تغفر الخطايا.

- توسيع ملوكوت الله والوعظ بالإنجيل واجب المؤمنين بال المسيح.

- الصلاة الإسلامية لا تخلي من اللعن والدعاء على غير المسلمين.

موضوع الأحكام:

- المرأة المسلمة غير مكرمة.

- قتل المرتد مباح في الإسلام.

- الإسلام يبيح الزنا.

موضوع الأخلاق: وهي أخلاق إسلامية في معظمها تتسم بالسلبية في مقابل الإيجابية للأخلاق

المسيحية:

- الإكراه وتضييق الحرية (الإسلام).

- الكذب (الإسلام).

- الاعتداء على الآخر (الإسلام).

- التهرب من المواجهة (الإسلام).

- الحبّة (المسيحية).

- التعالي (الإسلام).

- الكره والأذى (الإسلام).

- حرية المعتقد والسلوك (المسيحية)

- الاحترام (المسيحية).

ثالثاً: أسرار الكنيسة

-التوبة والاعتراف.

مواضيع مشتركة بين البرنامجين:

أولاً: العقيدة:

-الله محبة.

-القرآن الكريم ليس كلام الله.

-الكتاب المقدس كلام الله.

-الأنبياء بشروا بال المسيح.

-الأنبياء غير معصومين من الخطأ.

-الحياة الأبدية وملوكوت السموات جزاء المؤمنين بالمسيح في اليوم الآخر.

-الإنسان ميال للشر.

-صلب المسيح وفداءه بدمه لأنحطاء البشر.

-الخلاص يتحقق بالإيمان بالمسيح وموته على الصليب.

-العمل الصالح لا يغفر الخطايا.

-الخطيئة في المسيحية هي موجهة ضد الله مهما كان نوعها.

ثانياً: الشريعة:

-الصلاحة المسيحية تضمن تحقيق الطلب المراد.

-توسيع ملوكوت الله والتبشير بالإنجيل واجب على كل مؤمن مسيحي.

-أجرة الخطيئة موت.

-المرأة المسلمة غير مكرمة.

-المسيحيون يحبون غيرهم حتى ولو كانوا أعداءهم.

-المسلمون يكرهون غير المسلمين ويؤذونهم.

-المسلمون يُكرهون غيرهم على اتباع الإسلام ويقيدون حرية their الدينية.

ثالثاً: أسرار الكنيسة:

-التوبة والاعتراف بالخطيئة وعدم العودة إليها.

رغم اتفاق البرنامجين في هذه المواضيع، إلا أنه تبقى لكل برنامج قائمة من المواضيع انفرد بها عن الآخر وهي التي تميزه عنه وتفصل في طبيعته وهدفه.

*برنامج الحق يحرر:

أولاً: العقيدة:

-الإله الآب أزلي وأبدى.

-الله عنيف.

-المسيح مساو للآب.

-الروح القدس إله أزلي وأبدى.

-مصير الشيطان بحيرة النار والكبريت.

-الأنبياء بشروا بصلب المسيح وفدائه.

-الأنبياء بشروا بالجحود الثاني للمسيح.

-المسيح أفضل من الأنبياء.

-المسيح ليسنبي.

-الحساب لكل الناس.

-يوم الدينونة لا يعلمه إلا الإله الآب.

-التبشير بالإيمان ثم الأعمال.

-المسيح جلب البر للبشر ورفع العقاب عنهم.

ثانياً: الشريعة:

-العبادات لا تعني القداسة.

-العشر إرضاء الله.

-الزنا خطيئة ضد الله والإنسان.

-المرأة المسيحية مقدسة.

-شكر الله والناس من صفات المسيحيين.

-المسيحيون يزهدون في ماديات الحياة ويهتمون بالروحانيات.

-المسيحيون مسالمون.

-القداسة فضيلة مسيحية تحمل المسيحي شبهاً بالمسيح.

ثالثاً: أسرار الكنيسة:

-المعمودية إظهاراً ل المسيحية الشخص.

-تناول العشاء الرباني من أجل الاتحاد بال المسيح.

* برنامج سؤال جوري:

أولاً: العقيدة:

-إله المسلمين محلي.

-إله المسلمين يحب أن يذنب الناس.

-إله المسلمين غير ظاهر.

-المسلمون يشركون بالله.

-القرآن كتاب أسطير خاصة بالشعوب السابقة له.

-القرآن مليء بالأخطاء التاريخية.

-القرآن مليء بالأخطاء اللغوية.

-الكتاب المقدس دقيق تاريخياً.

-محمد وضع القرآن للعرب.

-الأحاديث مروجة للأسطير القديمة.

-الكتاب المقدس عالمي.

-محمد مزدوج.

-محمد ليس نبي.

-المسلمون أسوأوا للأنبياء.

-الإسلام يبني عقيدة عذاب القبر بناء على ما أخذه من الديانة اليهودية والوثنية.

-عذاب القبر لا يمكن تصديقها.

-الجنة دار للجنس والأكل بلا توقف.

-معتقدات الجنة والنار أيضاً أخذها الإسلام عن الديانات السماوية والوثنية.

-نعميم الجنة وعذاب النار تناقض العقل.

-تكفير الذنوب في الإسلام طرقه غير منطقية.

الشريعة:

التتابع العامة للدراسة

الفصل السادس:

- المسلم يعبد ربه من أجل حور العين.

- الصلاة في المسيحية من أجل أن يعم السلام والمحبة العالم.

- المسلمين يلعنون ويدعون على غيرهم في صلواتهم.

- الجهاد في الإسلام هدفه غزو العالم.

- المسلمين يلجؤون إلى الكذب للتغطية على أعمالهم وتصرفاً هم تجاه أهل الكتاب.

- المسلم طماع وجشع.

- الإسلام يسمح لأتباعه بالاعتداء على الآخرين ومنهم المسيحيون.

- المسلمين يستعبدون أهل الذمة والنساء.

- علماء الإسلام يتهربون من مناظرة المسيحيين ونشر الحقائق حول دينهم.

- المسلمين لا يملكون إلا الانتقام بدلاً من المحاورة والتراث.

ويمكن تلخيص المرتكزات الدعائية في البرنامجين في النقاط التالية:

* برنامج الحق يحرر:

- المسيحية هي الديانة الوحيدة التي تقدم الخلاص مجاناً وما على الإنسان إلا الإيمان بالمشروع الإلهي للإنقاذ الذي تم بدم المسيح.

- المسيحية هي التي تسمى بالإنسان روحياً وتجعله شبيهاً بالمسيح.

- لا يوجد أفضل من المسيح وهو الذي وعد وعوداً صادقة.

* برنامج سؤال جريء:

- الإسلام دين مقلد عن الديانات السماوية والوثنية.

- الإسلام ينافق العقل.

- الإسلام يعزز الغريرة الحيوانية لدى أتباعه ويبيح لهم السيطرة على غيرهم بالطرق غير الأخلاقية.

- محمد ليس نبي وهو مخترع القرآن الذي جمع فيه أساطير وقصص الشعوب.

٦-١-٣- النتائج الخاصة بفئة القائم بالاتصال:

يتفق البرنامجان في الديانة الحالية التي يتميّز إليها المقدمان وهي النصرانية إلا أنهما يختلفان في الخلفية الدينية السابقة، فمقدمة برنامج "الحق يحرر" نصرانية بالأصل، وأما مقدم برنامج "سؤال جريء" فمتنصر من خلفية إسلامية.

٦-١-٤- النتائج الخاصة بفئة الاتجاه:

-يغلب الاتجاه الإيجابي نحو المسيحيين في كلا البرنامجين.

-يغلب الاتجاه السلبي نحو المسلمين في كلا البرنامجين.

-يتجه برنامج "الحق يحرر" في بعض الأحيان اتجاهها سلبياً نحو اليهود ونحو أصحاب الديانات الأخرى.

٦-١-٥- النتائج الخاصة بفئة القيم:

يركز كلا البرنامجين على قيم المحبة والخلاص والسلام وهي قيم مسيحية ويضيف إليها برنامج "الحق يحرر" قيمتي التبرير والعدل المسيحيتين.

ويتفقان على قيم الكره وعدم الضمان بخصوص قيم الإسلام والديانات الأخرى، وينفرد برنامج "سؤال جريء" بقيم الخوف والظلم والخداع والإرهاب والعبودية كقيم خاصة بالإسلام والديانات الأخرى.

٦-١-٦- النتائج الخاصة بفئة الأهداف:

يتفق البرنامجان على تحقيق أهداف ثلاثة هي:

-دعوة غير النصارى إلى النصرانية.

-تعزيز فكرة الخلاص.

-نشر معجزات المسيح لمن قبلوه ملخصاً.

ويبقى تشكيك المسلمين بدينهم هو الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه برنامج "سؤال جريء" بالدرجة الأولى.

6/2- النتائج الخاصة بفئة الشكل:

6-1- النتائج الخاصة بفئة شكل المادة الإعلامية:

يتمي كل البرامج إلى البرامج الحوارية، التي يشترك في موضوعها كل من المقدم والضيوف والجمهور، ويتبين أن ضيوف الحوار كانوا الأكثر اهتماماً بالموضوع المطروحة في حلقات البرنامجين.

6-2- النتائج الخاصة بفئة اللغة المستخدمة:

كانت اللغة العربية هي السائدة في البرنامجين تلتها العامية مع اختلاف استعمالها بين عناصر الحوار في كل برنامج.

6-3- النتائج الخاصة بفئة الزمن:

مدة العرض:

بالنظر إلى المدة الزمنية التي يستغرقها كل عنصر من عناصر الحلقة الواحدة فإن الحوار والنقاش يأخذ الجزء الأكبر من وقت البرنامج، ثم المكالمات الهاتفية، ثم الصلة في برنامج " الحق يحرر" ، وفي برنامج "سؤال جريء" تأتي مقططفات البرامج والمواقف والتسجيلات الصوتية في المرتبة الثالثة.

فتررة العرض:

- يعرض كلا البرنامجين في فترة السهرة باعتبارها فترة الذروة.

- يحظى برنامج "سؤال جريء" بالإعادة مقارنة ببرنامج " الحق يحرر" ، وهذا تماشياً مع هدف القناة وهو تنصير المسلمين العرب.

6-4- النتائج الخاصة بفئة الأساليب الدعائية:

- اتفق البرنامجان على اعتماد المصادر سواء كانت صحيحة أو خاطئة كأسلوب أول، بينما اختلف ترتيب الأساليب الأخرى بين عناصر كل برنامج وبينما بين البرنامجين.

- استخدم برنامج "سؤال جريء" الأساليب التي من شأنها أن تروج المفاهيم الخاطئة عن الإسلام؛ كالتلاعب بالصدق والكذب، والتحريف والبالغة. بينما اعتمد برنامج " الحق يحرر" على الأساليب التي تعمق الوعي وترغب في النصرانية كالبساطة والمدخل العاطفية.

- اعتمد البرنامج أسلوب الشهادات أو الاختبارات التي يعرضها أفراد من الجمهور المشاركون في الحوار، ويتم تمريرها في البرنامجين لتكون مدعاة للتقليد.

الفصل السادس:

النتائج العامة للدراسة

- اعتمد البرنامج أسلوب التحاجل المتعمد، وهو الأسلوب الذي يستخدم لاستبعاد تأثير الدعائية المضادة.
- اعتمد برنامج "الحق يحرر" أسلوب الضمنية كطريق للتأثير غير المباشر في المسلمين. على عكس برنامج "سؤال جريء" الذي يتبنى الهجوم المباشر للإسلام.
- اعتماد أسلوب التشخيص خاصة في برنامج "سؤال جريء" ليكون التأثير فعالاً في الجمهور المسلم.
- تفوق برنامج "سؤال جريء" في اهتمامه بالأساليب الدعائية مقارنة ببرنامج "الحق يحرر"، لأن هدفه تغيير معتقدات المسلمين، وهذا أمر صعب مقارنة بتعزيز وتأكيد المعتقد الموجود أصلاً، وهذا ما يسعى إليه برنامج "الحق يحرر" في الغالب.

الكتاب

جامعة الازهر
الطباطبائى

الخاتمة:

هدفت الدراسة المعونة بـ "الدعابة الدينية في قناة الحياة التنصيرية" إلى معرفة مضمون وشكل الدعاية الدينية في هذه القناة، التي ظهرت ضمن موجة من القنوات التنصيرية الناطقة بالعربية والوجهة إلى الأمة العربية، إلى المسلمين منها على وجه الخصوص.

وقد اتضح من خلال الشق النظري أن الدعاية للنصرانية لا تقوم على عرض الديانة النصرانية فقط بتعريفها والدعوة إليها، بل إنما تعتمد أيضاً على الدعاية المغرضة ضد الأديان الأخرى بنشر الأكاذيب حولها لنفصل أتباعها عنها وتحافظ من جهة أخرى على ولاء النصارى، باعتبار أن عملها يشمل النصارى وغيرهم.

كذلك فإن التنصير - وهو الموجه لغير النصارى - لم يخرج عن هذه الازدواجية، وانصب جهوده بشكل كبير على تأليف الأكاذيب حول الإسلام وبثها في كل مكان حتى تكون سداً أمام الاستجابة لدعوة الإسلام.

ولتحقيق أهدافه استعان بوسائل عديدة منها وسائل الإعلام التي تلتزم هي الأخرى بازدواجية الدعاية للنصرانية والتنفير من الإسلام، وإن لم تكن هي المنهج العام في كل الوسائل. وتأتي الدراسة التحليلية التي أحرجت على برنامجي "الحق يحرر" و"سؤال جريء" وهما من برامج القناة، تأكيداً على هذه الازدواجية، حيث اتضح بأن البرنامج الأول يدعو إلى النصرانية ويروج لأفضليتها على باقي الديانات، وأما الثاني فإنه ينفر من الإسلام وينشر الشبهات والأضاليل حوله ويجعله "مساوياً للوثنيات" ويقارنه بالنصرانية "الأفضل منه"، ويدعو إليها.

وقد جاء العمل في هذين البرنامجين بالتركيز على العقائد سواء النصرانية أو الإسلامية، وذلك لأن العقيدة هي الركن الرئيسي في الدين والتمسك بها أو عدمه هو علامة على التزام الفرد بتعاليم دينه وإظهارها في سلوكياته وتصرفاته اليومية. إلا أن البرنامج الأول يعمل على تأصيل العقائد النصرانية، أما الثاني فإنه يهاجم عقائد الإسلام وينفي صدورها عن الوحي الإلهي.

ولتبسيط الفكرة التي يسعى البرنامجان تقديمها عن العقائد وبقى المواضيع المتداولة، اعتمداً على قائمة مختلفة من الأساليب الدعائية، وإن زاد الاهتمام بها في برنامج "سؤال جريء"، لأن العمل على تغيير المعتقد السابق، وإقناع الفرد بعدم صلاحته تمهدًا لاعتقاده المعتقد الجديد عمل صعب، مقارنة بتعزيز وتدعم المعتقدات والاتجاهات السائدة أصلًا، وكان أكثر الأساليب اعتماداً في ذلك هو المصادر المختلفة.

وللبرناجين تأثير في نسبة معقولة من المشاهدين، حيث يعملان على التقارب والتفاعل معهم عن طريق الهاتف والرسائل القصيرة "SMS" وإعطاء فرصة وهامش من الوقت لا بأس به لإبداء آرائهم، وإن كان مصير الرأي المخالف التجاهل أو الضغط عليه لمساندة وتأيد فكرة البرنامج.

وقد تمكّن البرنامج من تغيير فكرة البعض عن دينه بالسلب أو الإيجاب، والبعض الآخر يتصل للقول بأن هذا البرنامج كان له دور في "معرفه الحق" ثم يسرد قصة تحوله ليكون عبرة للمشاهدين.

ومهما انقسمت برامج القناة إلى برامج دينية مسيحية وبرامج تتقدّم بالإسلام، فإن الأولوية للصنف الثاني من البرامج من خلال توسيع حجم البرنامج ليتمتد إلى ساعة أو أكثر، ومن خلال تكراره طيلة أيام الأسبوع، لأن تراكم التعرض للموضوع نفسه يترتب عنه تثبيته وترسيخه في الأذهان، ولاحقا تحقيق الاستجابة والفعل المرغوبين.

فهدف القناة واضح، وهو تنصير المسلمين العرب وإن صعب تحقيق هذا الهدف مباشرة، فإنها تعمل على تشكيكهم بدينهما وأضطراب إيمانهم وذبذبتهم، مع أنه في الحقيقة قد نجحت في التنصير المباشر لبعضهم.

ورغم أن قناة الحياة ذات طابع تنصيري موجه للMuslims بالأساس، فإنها تعمل على توعية النصارى وربطهم بدينهما ودفعهم للعمل بقوة في مجال التنصير وسط المسلمين.

وبالمقارنة فإن البديل الإسلامي مفقود، رغم أن القنوات التنصيرية العربية في تزايد مستمر، ما يجعل تأثيرها أكبر وهي مجتمعة، وما يفاقم من حدة هذه المشكلة تضافرها مع جهود وأنشطة التنصير على الأرض من مساعدات مادية وخدمات إنسانية... ما يفرض حتمية مواجهتها بتكشف حملات الوعظ والإرشاد، وخلق فضاءات إعلامية إسلامية منافسة وقوية تعمق معارف المسلم الدينية، وتوطد علاقته بدينه، وترتدى على افتراضات هذه القنوات، وما يروج حول الإسلام في وسائل الإعلام الغربية، وتحاطب الآخر بلغته، وتبلغه الإسلام كما بلغه رسوله الكريم.

ومن جهة أخرى يقع على عاتق الجامعات ومراكز الدراسات إعداد البحوث والرسائل حول ما تبيّه هذه القنوات وأساليبها في تنصير المسلمين، ومهاجمة الإسلام لتوضيح الخطط المناسبة، لتجنيب أفراد الأمة آثارها الخطيرة.

المصادر والمراجـع

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

عبد

الفايز

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

المصادر والمراجع:

أولاً: القرآن الكريم

ثانياً: السنة الشريفة

ثالثاً: الكتب:

1- الكتب العربية:

- 1- إبراهيم إمام، أصول الإعلام الإسلامي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1985.
- 2- إبراهيم عبد الله المسلمي، الإعلام والمجتمع العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، 2002.
- 3- الإمام القاضي أبو البقاء صالح بن الحسين الجعفري الهاشمي، تمجيل من حرف التوراة والإنجيل، دراسة وتحقيق محمود عبد الرحمن قدح، ط١، مكتبة العبيكات، الرياض، 1998.
- 4- أبو بكر جابر الجزائري، هذا الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم يا محب، دار الحديث، القاهرة، 2004.
- 5- الحافظ أبي الفداء إسماعيل ابن كثير، البداية والنهاية، دار التقوى، القاهرة، 2004.
- 6- الحافظ أبي الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير ابن كثير، ط١، دار الثقافة، الجزائر، 1990.
- 7- أبو محمد عبد الله بن علي الحنفي البغدادي المعروف بسبط الحنفاط، الاختيار في القراءات العشر، دراسة وتحقيق عبد العزيز بن ناصر السير، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، 1417هـ.
- 8- أبو محمد عبد الملك بن هشام، سيرة النبي، تحقيق محى الدين عبد الحميد، دار الفكر، 1981.
- 9- أحمد أحمد غلوش، الدعوة الإسلامية أصولها ووسائلها، ط٢، دار الكتاب المصري، القاهرة، 1987.
- 10- أحمد إسماعيل يحيى، الإسلام بين الواقع والتحديات والمستقبل، ط١، مكتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة، 2002.
- 11- أحمد بدر، الإعلام الدولي.. دراسات في الاتصال والدعابة الدولية، ط٤، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 1998.
- 12- أحمد بن مرسلاني، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام للإعلام والاتصال، ط٢، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2005.

- 13-أحمد شلي، المسيحية، ط8، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1984.
- 14-أحمد زكي تفاحة، الإسلام عقيدة وشريعة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دار الكتاب المصري، القاهرة، 1979.
- 15-أحمد محمد جمال، مفتريات على الإسلام، ط5، رحاب، الجزائر، 1987.
- 16-أنسلم تورميلا الشهير بعد الله الترجمان الأندلسي، تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب، تقديم وتحقيق وتعليق محمود علي حمایة، ط3، دار المعارف، القاهرة، 1992.
- 17-أنور الجندي، الضربات التي وجهت للانقضاض على الأمة الإسلامية، ط1، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، 1998.
- 18-إياد شاكر البكري، عام 2000 حرب المخطبات الفضائية، دار الشروق، عمان، 1999.
- 19-جابر قميحة، المدخل إلى القيم الإسلامية، ط1، دار الكتب الإسلامية، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1984.
- 20-جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي، عجائب علوم القرآن، تحقيق عبد الفتاح عاشور، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1988.
- 21-جمال الدين شرقاوي، قضايا مثيرة في المسيحية والإسلام، ط1، مكتبة النافذة، 2006.
- 22-جمال محمد أبو شنب، أشرف محمد خوخرة، الدعاية والإعلان (المفاهيم، الأطر النظرية، التطبيقات)، دار المعرفة الجامعية، 2005.
- 23-جيحان أحمد رشي، الدعاية واستخدام الراديو في الحرب النفسية، دار الفكر العربي، 1985.
- 24-جوزيف الخوري طوق، اتفاق الفاتيكان..إسرائيل وماذا بعد (الاتفاقيات العربية الإسرائيلية2)، ط2، دار نوبليس، بيروت، 2002.
- 25-حسن رمضان فحلا، الخطير الداهم على العرب والمسلمين، دار المدى، الجزائر.
- 26-حسين عبد الحميد أحمد رشوان، الدين والمجتمع..دراسة في علم الاجتماع الديني، مركز الإسكندرية للكتاب، 2004.
- 27-رحمة الله المهندي، إظهار الحق، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت.
- 28-سمير محمد حسين، الإعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام، ط1، عالم الكتب، القاهرة، 1993.

- 29- سمير محمد حسين، بحوث الإعلام، ط1، عالم الكتب، القاهرة، 1995.
- 30- سعد الدين السيد صالح، الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، مكتبة رحاب، الجزائر، 1990.
- 31- سعدون محمود الساموك، مقارنة الأديان، ط1، دار وائل، عمان، 2004.
- 32- السيد سابق، العقائد الإسلامية، دار الكتاب العربي، بيروت.
- 33- سيد قطب، خصائص التصور الإسلامي و مقوماته، ط12، دار الشروق، 1992.
- 34- شمس الدين أبو عبد الله ابن القيم الجوزية، حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، تحقيق وتخریج الشیخ خلیل شیحا، دار الكتاب العربي، بيروت، دار الأصالة، الجزائر، 2005.
- 35- شوقي أبو خليل، الإسقاط في مناهج المستشرقين والمبشرين، ط1، دار الفكر العربي المعاصر، بيروت، 1995.
- 36- صابر طعيمة، أخطار الغزو الفكري على العالم الإسلامي من بحوث حول العقائد الواحدة، ط1، عالم الكتب، بيروت، 1984.
- 37- صالح أبو أصبع، الاتصال الجماهيري، دار الشروق، عمان، 1999.
- 38- عاطف عدلي العبد، زكي أحمد عزمي، الأسلوب الإحصائي واستخداماته في بحوث الرأي العام والإعلام، ط1، دار الفكر، القاهرة، 1993.
- 39- عامر مصباح، الإقناع الاجتماعي.. خلفيته النظرية وآلياته العلمية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2005.
- 40- عبد الجليل شلبي، الإرساليات التبشيرية، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- 41- عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، أجنحة المكر الثلاث وخوافيها، ط8، دار القلم، دمشق، 2000.
- 42- عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، العقيدة الإسلامية وأسسها، دار القلم، دمشق، 2002.
- 43- عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، غزو في الصميم، ط4، دار القلم، دمشق، 1996.
- 44- عبد الرزاق رحيم صلال الموحي، العبادات في الأديان السماوية، ط1، الأوائل للنشر والتوزيع، دمشق، 2001.
- 45- عبد الرزاق محمد الدليمي، عولمة التلفزيون، ط1، دار جرير، عمان، 2005.

- 46- عبد الكريم الخطيب، الله والإنسان، دار الفكر العربي.
- 47- عبد الله زلطة، الإعلام الدولي في العصر الحديث، دار النشر للجامعات، مصر، 2001.
- 48- عبد الله ناصح علوان، فصول هادفة في فقه الدعوة والداعية، ط3، دار السلام، القاهرة، 2005.
- 49- عرفان عبد الحميد فتاح، النصرانية.. نشأتها التاريخية وأصول عقائدها، ط1، دار عمار، للنشر، عمان، 2000.
- 50- علي محمد شيو، الاتصال الدولي والتكنولوجيا الحديثة، طبعة خاصة بالسودان، دار القومية العربية للثقافة والنشر.
- 51- كرم شليبي، المذيع وفن تقديم البرامج للراديو والتلفزيون، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، 1992.
- 52- محمد أبو زهرة، الدعوة إلى الإسلام.. تاریخها في عهد النبي والصحابة والتابعین والعهود المتلاحة وما يحب الآن، دار الفكر العربي.
- 53- محمد أحمد بيومي، علم الاجتماع الديني، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1996.
- 54- محمد أحمد الحاج، النصرانية من التوحيد إلى التثليث، دار القلم، دمشق، 1996.
- 55- محمد جودت ناصر، الدعاية والإعلان والعلاقات العامة، ط1، مجداً، عمان، 1998.
- 56- محمد حامد الناصر، العصرانيون بين مزاعم التجديد وسيادين التغريب، مكتبة الكوثر، الرياض، 1996.
- 57- محمد سيد محمد، المسؤولية الإعلامية في الإسلام، ط1، مكتبة الخانجي بالقاهرة، دار الرفاعي بالرياض، 1983.
- 58- محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، ط1، عالم الكتب، القاهرة، 2000.
- 59- محمد عبد الحميد، تحليل المحتوى في بحوث الإعلام، دار ومكتبة الهلال، بيروت، دار الشروق، جدة، 2008.
- 60- محمد عبد الرحمن بيصار، العقيدة والخلق وأثرها في حياة الفرد والمجتمع، منشورات المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، 1980.

- 61- محمد عبد الرحمن عبد الله، الخداع والتنصير... شهزاد يهروه وخدعة التنصير الجديد، دار الدعوة، الإسكندرية، 1997.
- 62- محمد عبد القادر حاتم، الرأي العام وتأثيره بالإعلام والدعائية، مكتبة لبنان، بيروت، 1973.
- 63- محمد عبد المنعم خفاجي، عبد العزيز شرف، الإسلام والغزو الفكري، ط1، دار الجبل، بيروت، 1991.
- 64- محمد عزت الطهطاوي، في مقارنة الأديان..النصرانية والإسلام، ط1، مكتبة النافذة، 2004.
- 65- محمد عزت الطهطاوي، النصرانية في الميزان، ط1، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، دار البشير، جدة، 1995.
- 66- محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ط1، دار القرآن الكريم، بيروت، 1999.
- 67- محمد علي العويني، الإعلام الإسلامي الدولي بين النظرية والتطبيق.. دراسة إعلامية دينية سياسية، ط2، عالم الكتب، القاهرة، 1987.
- 68- محمد علي العويني، دور التكنيك في الإعلام الدولي دراسة نظرية وتطبيقية، عالم الكتب، القاهرة، 1979.
- 69- محمد عمارة، الغارة الجديدة على الإسلام..بروتوكولات قساوسة التنصير، ط3، دار الرشاد، القاهرة، 1998.
- 70- محمد عمارة، الغزو الفكري وهم أم حقيقة، ط1، دار الشروق، القاهرة، 1989.
- 71- محمد الغزالى، التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام، ط2، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، 2005.
- 72- محمد الغزالى، دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين، ط7، نهضة مصر، 2005.
- 73- محمد الغزالى، مع الله... دراسات في الدعوة والدعاة، ط6، نهضة مصر، 2005.
- 74- محمد فاروق الزين، المسيحية والإسلام والاستشراف، ط2، دار الفكر، دمشق، 2002.
- 75- محمود شلتوت، الإسلام عقيدة وشريعة، ط16، دار الشروق، القاهرة، 1992.

- 76- مصطفى شاهين، النصرانية تاريخها وعقيدة...كتباً ومذاهباً...دراسة وتحليل ومناقشة، دار الاعتصام، القاهرة، 1992.
- 77- مصطفى خالدي، عمر فروخ، التبشير والاستعمار في بلاد العربية، المكتبة العصرية، بيروت، 1986.
- 78- منقذ السقار، هل افتدانا المسيح على الصليب، ط١، مكتبة النافذة، 2006.
- 79- مي العبد الله، الدعاية وأساليب الاقناع، ط١، دار النهضة العربية، بيروت، 2006.
- 80- نور الدين بليل، الارتفاع باللغة العربية في وسائل الإعلام؛ مخبر بحث اجتماع الاتصال، جامعة قسنطينة، الجزائر.
- 81- هاني الرضا، رامز عمار، الرأي العام والإعلام والدعاية، ط١، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 1998.
- 82- ياس خضر البياتي، الاتصال الدولي والعربي، مجتمع المعلومات ومجتمع الورق، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن، رام الله، 2006.
- 2- الكتب المترجمة:**
- 83- جون ميرل، رالف لوينشتاين، الإعلام ورسالة، ترجمة ساعد خضر العربي، الحارثي، دار المريخ، الرياض، 1989.
- 84- شارل جنبيس، المسيحية نشأتها وتطورها، ترجمة عبد الحليم محمود، ط٣، دار المعارف.
- 85- لـ شاتليه، الغارة على العالم الإسلامي، ترجمة محب الدين الخطيب ومساعد اليافي، مكتبة أسامة بن زيد، بيروت.
- 86- محمد عطاء الرحيم، عيسى يبشر بالإسلام، ترجمة وتعريب فهمي م. شما، ط١، المكتبة العمومية، دمشق، 1990.
- 87- هوستن سميت، أديان العالم، تعريب سعد رستم، ط١، دار الجسور الثقافية، حلب، 2005.
- رابعاً: الموسوعات والقواميس:**
- 88- بروس بارتون، رونالد بيرز وآخرون، التفسير التطبيقي للكتاب المقدس، ط٤، شركة ماستر ميديا، مصر، بريطانيا، 2002.

- 89- بطرس عبد الملك، جون ألكساندر طمس، إبراهيم مطر، قاموس الكتاب المقدس، ط 13، دار مكتبة العائلة، القاهرة، 2000.
- 90- جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور الأنصارى الإفريقي المصرى، لسان العرب، تحقيق عامر أحمد حيدر، مراجعة عبد المنعم خليل إبراهيم، ط 1، دار الكتب العلمية، بيروت، 2005.
- 91- حسين علي محمد، قاموس المذاهب والأديان، ط 1، دار الجيل، بيروت، 1998.
- 92- مجموعة من كبار الباحثين بإشراف ط.ب.مفرج، موسوعة عالم الأديان، ط 2، نوبيليس، بيروت، 2005.
- 93- الموسوعة العربية العالمية، ط 2، مؤسسة أعمال المؤسسة للنشر والتوزيع، الرياض، 1999.
- 94- موسوعة العقيدة والأديان، ط 1، دار الأفاق العربية، القاهرة، 2004.
- خامساً: المجالات والجرائم:
- 95- الإذاعات العربية، ع 4، 2000، تونس.
- 96- الإذاعات العربية، ع 3، 2002، تونس.
- 97- البيان، ع 154، سبتمبر 2000، لندن.
- 98- الحرس الوطني، ع 240، يونيو 2002، السعودية.
- 99- الحكمة، ع 1، أكتوبر، 1993، بريطانيا.
- 100- الدعوة، ع 1386، شوال 1413هـ، الرياض.
- 101- الدعوة، ع 1399، محرم 1414هـ، الرياض.
- 102- الرابطة، ع 443، ديسمبر 2001، مكة.
- 103- الرابطة، ع 476، يناير ، 2006، مكة.
- 104- الرابطة، ع 480، يونيو 2006، مكة.
- 105- الرابطة، ع 496، سبتمبر 2007، مكة.
- 106- الشريعة والدراسات الإسلامية، ع 49، يونيو، 2002، الكويت.
- 107- الفرقان، ع 277، يناير ، 2004، الكويت.
- 108- الفرقان، ع 341، ماي، 2005، الكويت.

- 109-الفرقان، ع 483، مارس 2008، الكويت.
- 110-منار الإسلام، ع 2، يونيو 1994، الإمارات.
- 111-محي الدين عبد الحليم، إشكاليات العمل الإعلامي بين الثوابت والمعطيات العصرية، سلسلة كتاب الأمة، ع 64، جوان، جوبلية، 1998، قطر.
- 112-نبيل علي، الثقافة العربية وعصر المعلومات، سلسلة عالم المعرفة، ع 265، جانفي، 2001، الكويت.
- 113-جريدة الخبر، 2008/04/13، الجزائر.
- سادساً: المراجع الالكترونية

- 114-www.akhbarlyoum-dz.com.
- 115-www.alarabiya.net.
- 116-www.alhaqyoharer.com.
- 117-www.alkarmatv.com.
- 118-www.aljazeera.net.
- 119-www.aljazira.net.
- 120-www.almarsy-alyoum.com.
- 121-www.alriaydh.com.
- 122-www.almoslim.net.
- 123-www.altafsir.com
- 124-www.arabtones.com
- 125-www.chihab.net.
- 126-www.hayatv.tv
- 127-www.ikhuanonline.com
- 128-www.Islam explained.com.
- 129-www.islamic-news.net.
- 130-www.islamonline.net.
- 131-www.islamway.com
- 132-www.Ksu.edu.sa.
- 133-www.liftv.Tv.
- 134-www.miracle channel.com.
- 135-www.Sat7.com.
- .

- 136-www.syriantime.com.
- 137-www.tanseer.com.
- 138-www.telelumieres.org.lb.
- 139-www.the healing channel.org.
- 140-www.ucip.ch.
- 141-ar.wikipedia.org/wiki.

142-المكتبة الإسلامية الشاملة (CD).

الحق

جامعة الامم
عبد الفاتح

جامعة الامم
عبد الفاتح

الملحق الأول: استماراة تحليل المحتوى الخاصة بالبرامج محل الدراسة:

أولاً:

بيانات خاصة

بالوثائق

محل الدراسة

3	2	1
5	4	
8	7	6

-التوزيع الشهري للعينة:

-اسم البرنامج:

-تاريخ عرض البرنامج:

ثانياً:

بيانات كمية

للفنانات وعناصرها

من حيث

المضمون

"ماذا قيل"

-فئة المصدر:

مصادر إسلامية

9

6/9	5/9	4/9	3/9	2/9	1/9
-----	-----	-----	-----	-----	-----

مصادر مسيحية

10

3/10	2/10	1/10
------	------	------

مصادر أخرى

11

4/11	3/11	2/11	1/11
------	------	------	------

-فئة الموضوع

عقيدة

12

7/12	6/12	5/12	4/12	3/12	2/12	1/12
------	------	------	------	------	------	------

شريعة

13

3/13	2/13	1/13
------	------	------

أسرار الكنيسة

14

3/14	2/14	1/14
------	------	------

-فئة القائم بالاتصال:

16	15
----	----

-فئة الاتجاه:

3/17	2/17	1/17	نحو المسلمين	17
3/18	2/18	1/18	نحو المسيحيين	18
3/19	2/19	1/19	نحو اليهود	19
3/20	2/20	1/20	نحو أصحاب العقائد الأخرى	20

3/21

2/21

1/21

نحو الملحدين

21

- فئة القيم:

قيم الإسلام والديانات الأخرى

22

8/22

7/22

6/22

5/22

4/22

3/22

2/22

1/22

11/22

10/22

9/22

قيم المسيحية

23

8/23

7/23

6/23

5/23

4/23

3/23

2/23

1/23

14/23

13/23

12/23

11/23

10/23

9/23

- فئة الأهداف:

29

28

27

26

25

24

فئة شكل المادة الإعلامية:

30

- فئة اللغة المستخدمة:

33

32

31

ثالثا:

بيانات كمية

للفنات وعناصرها

من حيث الشكل

"كيف قيل"

- فئة الأساليب الدعائية:

44

43

42

41

40

39

38

37

36

53

52

51

50

49

48

47

46

45

58

57

56

55

54

رابعا:

ملاحظات

دليل الاستمارة:

- تشير المربعات من 1-3 إلى التوزيع الشهري لعينة الدراسة: جوان، جويلية، أوت.
- تشير المربعات من 4-5 إلى اسم البرنامجين: "الحق يحرر"، "سؤال جريء".
- تشير المربعات من 6-8 إلى تاريخ عرض البرنامج: اليوم، الشهر، السنة.
- يشير المربع 9 إلى المصادر الإسلامية والمربعات من 9/1، 9/6 إلى قائمة هذه المصادر.
- يشير المربع 10 إلى المصادر المسيحية والمربعات 10/1-10/3 إلى قائمة هذه المصادر.
- يشير المربع 11 إلى المصادر الأخرى غير الإسلامية والمسيحية والمربعات من 11/1-11/4 إلى قائمة هذه المصادر.
- يشير المربع 12 إلى الفئة الرئيسية الأولى من الموضوع وهي العقيدة والمربعات من 12/1-12/7 هي عناصر هذه الفئة.
- يشير المربع 13 إلى الفئة الرئيسية الثانية من الموضوع وهي الشريعة والمربعات من 13/1-13/3 هي عناصر هذه الفئة.
- يشير المربع 14 إلى الفئة الرئيسية الثالثة من الموضوع، وهي أسرار الكنيسة والمربعات من 14/1-14/3 هي عناصر هذه الفئة.
- يشير المربعين 15 و 16 إلى فئة القائم بالاتصال وهي متضرر، مسيحي.
- يشير المربع 17 إلى الاتجاه نحو المسلمين والمربعات من 17/1-17/3 إلى نوع هذا الاتجاه: إيجابي، محايدي، سلبي.
- يشير المربع 18 إلى الاتجاه نحو المسيحيين والمربعات من 18/1-18/3 إلى نوع هذا الاتجاه.
- يشير المربع 19 إلى الاتجاه نحو اليهود والمربعات من 19/1-19/3 إلى نوع هذا الاتجاه.
- يشير المربع 20 إلى الاتجاه نحو أصحاب الديانات الأخرى والمربعات من 20/1-20/3 إلى نوع هذا الاتجاه.
- يشير المربع 21 إلى الاتجاه نحو الملحدين والمربعات من 21/1-21/3 إلى نوع هذا الاتجاه.
- يشير المربع 22 إلى قيم الإسلام والديانات الأخرى والمربعات من 22/1-22/11 إلى أنواع هذه القيم.
- يشير المربع 23 إلى قيم المسيحية والمربعات من 23/1-23/14 إلى أنواع هذه القيم.

- تشير المربعات من 24-29 إلى فئة الأهداف وهي دعوة غير النصارى إلى النصرانية، عودة النصارى إلى دينهم، تشكيك المسلمين بدينهم، نشر معجزات المسيح لمن قبلوه مخلصاً، جمع كلمة النصارى على اختلاف طوائفهم، تعزيز فكرة الخلاص.
- يشير المربع 30 إلى شكل المادة الإعلامية وهو البرنامج الحواري.
- تشير المربعات من 31 إلى 33 إلى اللغات المستخدمة وهي العربية، العامية ، لغة أخرى.
- يشير المربع 34 إلى مدة العرض وهي 90 دقيقة.
- يشير المربع 35 إلى فترة العرض والمربعات من 4/35-1/35 إلى أنواع فترات العرض وهي الفترة الصباحية الظاهرة، الفترة المسائية، السهرة.
- تشير المربعات من 36 - 58 إلى الأساليب الدعائية المتبعة.

الملحق الثاني: برنامج "الحق بحرر":

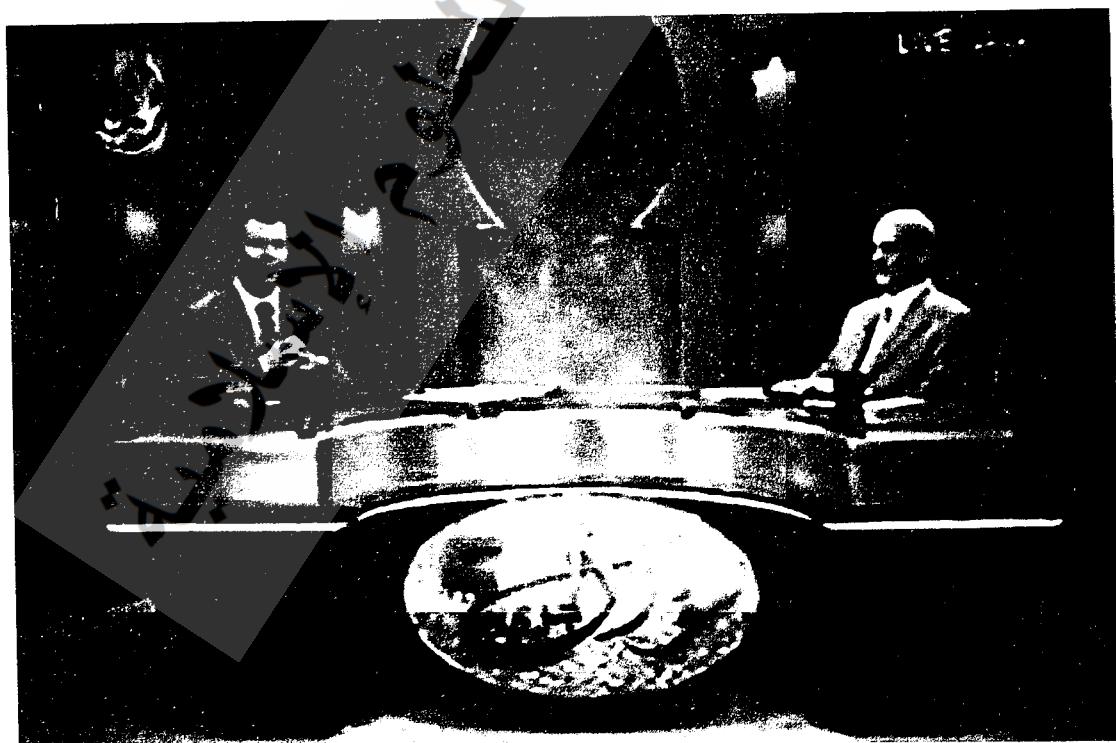
الحق بحرر



الملحق الثالث: برنامج "سؤال جريء":



بائياً تذير ، منون لا تنتنون عن أشياء ، إن تند لكنه تسوّنك :



مَدِينَةِ الْمُسْلِمِينَ

جَمِيعَ الْمُهَاجِرِينَ