

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية People's Democratic Republic of Algeria وزارة التعليم العالي والبحث العلمي Ministry of Higher Education and Scientific Research جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية



Emir Abdelkader University of Islamic sciences

Faculty: Oussoul Eddin

كلية:أصول الدين

Laboratory: Advocacy and communication studies

مخبر: الدراسات الدعوية والاتصالية

Domain: Media and communication

ميل أن :: الاعلام والاتصال

استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر

Strategies for cultural and social change through the Islamic press in Algeria "Omar ben Kaddour Al-jazairi's newspapers as an example"

تاريخ الاعتماد: 2020/01/01

رمز المشروع: 106N03UN250420200002

رئيس فرقة البحث: أ.د/ عبدلي أحمد

Principal investigator project: PR\ Abdeli Ahmed

السنة الجامعية Current Academic Year 2020/2019 عنوان المشروع: : استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر" صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"

رمز المشروع: 106N03UN250420200002

الرتبة العلمية (PR/MCA/MCB/MAA/MAB/DOCTORANT)	الصفة (رئيس فرقة أو عضو)	الاسم واللقب
أستاذ دكتور	رئيس	أحمد عبدلي
طالب دكتوراه	عضو	فتيحة بن جدو
طالب دكتوراه	عضو	نوال موساوي

مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر" صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"

Cycll Jamp 1 2



عبك القادر للعادر

مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر" صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"

## مخطط تقديم مشروع بحث جديد

استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر"	
صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"	عنوان المشروع
جامعة الأمير عبد القادر للعوم الإسلامية-قسنطينة-	المؤسسة الجامعية
الدراسات الدعوية والاتصالية	المخبر
كلية أصول الدين	الكلية / المعهد
E1670200	رمز المخبر
الاعلام والاتصال	ميدان البحث
	الشعبة
الدعوة والاعلام	التخصص
	عنوان التكوين في الدكتوراه
	المجال
مشروع بحث أ.د/ أحمد عبد في	المجال الفرعي

## صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا" معلومات حول المشروع

أكدت الوقائع التاريخية والأبحاث الأكاديمية وكذا الروايات والشهادات خصوصا من غير الجزائريين، على أن الفترة الممتدة من(1830 الى 1962) أي فترة الاستعمار الفرنسي للجزائر تمثل مرحلة: "مسخ ثقافي" ،"تدجين"،"استدمار" ،"مذبحة ثقافية"... في حق عناصر الهوية الوطنية، اللغة العربية ،الادين الإسلامي، العادات الاجتماعية التاريخ... ، إذ الهدف العام للوجود الفرنسي ليس الاستعمار المؤقت أو الوصاية وإنما الاستيطان والضم النهائي للجزائر إلى قائمة الولايات الفرنسية، وفي سبيل تحقيق ذلك عملت الإدارة الاستعمارية على اتباع سياسة عامة مستندة إلى خطة ثقافية اجتماعية أو ما يعرف "بالمشروع الثقافي الفرنسي في الجزائر". والذي كانت له عدة اهداف:

الهدف الأول: صنع الجزائر الفرنسية وهو غاية الوجود الفرنسي في الجزائر.

الهدف الثاني: طمس التاريخ الوطني ومعالم الشخصية الجزائرية وتشويهها، من خلال تحطيم المؤسسات الاجتماعية والدينية ذات البعد القيمي ،التي لها حضور سلطوي روحي وزمني، وتحديدا المساجد والكتاتيب والزوايا، وأنظمة الحكم المستندة الى قوة الجماعة.

الهدف الثالث: قهر أي نوع من أنواع المقاومة التي يمكن أن تزعج فرنسا واستخدام كل الأساليب والوسائل للوصول إلى ذلك الهدف.

ولقد تصدى المجتمع الجزائري بكل أطيافه الحرة المؤمنة بجزائر ذات هوية وسيادة متميزة، لهذا المشروع بدء من الثورات الشعبية التي استمرت ردحا من الزمن، وكان عنوانها الأبرز رفض هذا الوجود وما يترتب عنه.

ومع خمود هذه الثورات، انطلقت المقاومة الثقافية التي باشرتها النخب الوطنية والاصلاحية أو الجيل الجديد من المقاومين، الذين اتخذوا من النشاط السيامي والتعليمي والصحافة الأدوات الأساسية لمشروع التغيير الشامل لأوضاع المجتمع ، الثقافية الإشكالية مع المراجع البيبليوغرافية مقولات الخطاب الدعائي الاستعماري ،وقد عرفت الجزائر بروز المئات من العناوين الصحفية التي تبنت هذا الاتجاه، منها صحف شخصيات إصلاحية مستقلة مثل عمر راسم وأبو اليقظان والأستاذ عبدالحميد بوزوزو والسعيد الزاهري... أو صحف الأحزاب والجمعيات مثل صحف جمعية العلماء المسلمين ... ولقد كان الهدف الأساسي لها الوقوف بشراسة في وجه هذا المشروع، وتنوير المجتمع الجزائري، وتبصيره بمختلف جوانب قضية والعمل الدائم على احداث قطائع وشروخ بينه وبين المشروع الاستحلالي الذي يراد منه سلخه عن تاريخه وهوبته.

يعد الشيخ المقدم الاديب الصحافي سيدي اعمر بن قدور الجزائري ,(Ben Kaddour Omar El Djazairi (1886-1932) في ادبيات تاريخ الصحافة العربية، عميدها ورائدها الأول، فباكرا جدا انشأ صحيفته "الفاروق" 1915م، ثم "ذوالفقار" رفقة الأستاذ عمر راسم، تميزت هذه الصحف بتناولها لقضايا المجتمع المختلفة ومعالجتها والتنبيه وتبني خطاب اعلامي هدف تغيير الذهنيات والنفسيات الجامدة والمتكلسة ، ومحاولة استنهاضها

وعليه فان إشكالية هذه الدراسة تتوجه أساسا لفحص استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي للفرد والمجتمع الجزائري عند الصحافة الإصلاحية عمر بن فدور الجزائري ؟

المصادر.

-جريدة الفاروق: 1913-1920...1920-1921

-جربدة ذو الفقار:1913-1914

المراجع

أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي، الأجزاء 1.2.3.4.5،

-عواطف عبد الرحمان، الصحافة العربية في الجزائر دراسة تحليلية لصحافة الثورة 1954-1962م، دط، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985م.

زهير بوسيالة، الصحافة المكتوبة والديمقراطية في الجزائر، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة الجزائر، الجزائر، 2005،

صادق بلحاج، الصحافة العربية في الجزائرية بين التيارين الإصلاحي و التقليدي 1919-1939م، مذكرة ماجستير، جامعة وهران، 2012/2011م، مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي

حياة عمارة، أدب الطبيخافية الإصلافية الجزائرية من عهد القالميلل إلى عافة التعدداية، أطروحة دكتوراه، جامعة ابن بكر محمد بن صالح ناصر، عمر راسم المصلح الثائر، قديط اللؤسسة الوطنية للفتون المطبعية، الرغاية، الجزائر، 1984،

محمد الصالح آيت علجت، صحف التصوف الجزائرية من 1920 إلى 1955م، دط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2007م،

مولود قرين، من مظاهر الإصلاح الديني والتربوي والاجتماعي في الجزائر من خلال: جريدة الفاروق (1913م-1915) (1920م-1920)، المعيار مجلد 32 :عدد 54 :السنة:2019

مولود قرين،البعد القومي في فكر النخبة الجزائرية في مطلع القرن 20 عمر بن قدور الجزائري نم<mark>و</mark>ذجا، حوليات التاريخ والجغرافيا، المجلد 3، العدد6

كمال خليل ، الفكر الإصلاحي عند عمر بن قدور ،مجلة البحوث التاريخية، المجلد 1، العدد 2

صالح خرفي، عمر بن قدور الجزائري، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984

عزت عجان، ساحل عبدالحميد، الفكر الإصلاحي لعمر بن قدور الجزائري : دراسة تحليلية لمقالاته الصحفية 1906 – 1927، أطروحة دكتوراه ، جامعة الجزائر2013

Laeed zaghlami, *Colonial media and post-Independence experience in north* Africa, article, journalisms, no29, 2016, p160.

Merad (Ali) *Le Réformisme musulman en Algérie de 1925 à 1940. Essai d'histoire religieuse et sociale* Archives de Sciences Sociales des Religions Année 1970 30 pp. 226-227

Presse et journalistes « indigènes » en Algérie coloniale (années 1890-années 1950) <u>Le Mouvement Philipp Zessin</u>

<u>Social 2011/3 (n° 236)</u>, p 35 à 46

Charlotte Courreye. L'école musulmane algérienne de Ibn Bâdîs dans les années 1930, de l'alphabétisation de tous comme enjeu politique. المراجع البيبليوغرافية

Abdellali Merdaci, Auteurs algériens de langue française de la période coloniale, 1833-1962, dictionnaire	
Chiheb Editions, 2010.biographique	
Histoire de la presse indigène en Algérie. Des origines jusqu'en 1930 Editions Enal 1983. Zahir Ihaddaden	
	الكلمات
	المفتاحية
تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية التحليلية ، حيث تحاول وصف استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من	-
خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر "صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"، وهو الحقل الذي لا زال بكرا من حيث البحث	
فيه واستكشاف حقائقه ، وبالتالي فالحاجة المعرفية والمنهجية تدعو دوما إلى الاستكشاف حيال هذا الموضوع.	
ومن الناحية المنهجية الإجرائية تعتمد هذه الدراسة على المسح الشامل لكل المنتجات الثقافية لهما، المقالات الصحفية،	
القصائد الشعرية المؤلفات الأدبية ونحوها، أي كل ما أنتجاه من مؤلفات واعمال، والتي تصب في خانة مقاومة المشروع الثقافي	المنهجية
الفرنسي في الجزائر. الفرنسي في الجزائر.	
وبتم التعامل مع هذه الوثائق اما باتباع المنهج الكيفي التحليلي الذي يستنبط ويستخلص مؤشرات هذه الاسهامات، او من خلال	
التحليل الكبي لهذه الوثائق (تحليل المضمون، التحليل السيميولوجي)	
// 31	<b>\</b>
السنة الأولى:	N .
جمع الوثائق والمصادر والمراجع وبناء الإطار المنهجي	- 11
تحديد الإجراءات المنهجية التحليلية	. \\
- تحديد المواد والوثائق الواجب تحليلها	
السنة الثانية	
- ضبط عناصر الإطار النظري والمقاهيمي للدراسة ويشتمل على ثلاثة فصول	
الفطيل الأقل بمِدخل الدُقاريخ التَّقركيّة الإصلاقية في الجزائرنال الصحافة الإصلاحية في الجزائر"	
الفصل الثاني المقدمات الأساسية (الاجتماعية والسياسية والتعليمية والتكتولوجية) لظهور الصحافة في الجزائر.مع التركيز على	
نشاط عمر بن قدور الصحافي	7//
الصحافة في الجزائر اقسامها وروادها واهم اتجاهاتها، ومنها الصحافة الإصلاحية	//
عقد ندوة علمية لعرض نتائج البحث في هذه السنة	برنامج البحث
	//
-السنة الثالثة	
تنفيد عملية تحليل الصحف وباقي المؤلفات الاخرى:	
تنفيذ عملية تحليل الصحف وباقي المؤلفات الاخرى: -ضبط استمارات التحليل ( المضمون،) تفريغ البيانات وتحليلها كميا بواسطة برنامج SPSS	
تفريغ البيانات وتحليلها كميا بواسطة برنامج SPSS	
تحليل وتفسير بيانات الجرائد المعنية بالتحليل	
السنة الرابعة	
. كتابة وتحرير تقرير البحث النهائي 	
مع عقد ملتقى حول موضوع البحث	
علمية :	
قطاعات تنمية :	*الأهداف المرجوة
	من البحث
تكوين: دكتوراه 🔔	

المؤسسة الجامعية	
اللقب	التعاون العلمي الوطني
الاسم	<u>.</u>
الرتبة	

1.11	البلا	
الفادر للع	المؤسسة الجامعية	
1 17	اللقب	التعاون العلمي الخارجي
	الاسم	24
	الرتبة	1/ 5/
.3.		\ \mathred{g}

مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر" صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"

Charle 1 Dry

المسؤول عن المشروع Les champs précédés d'un astérisque * sont obligatoires				
الرتبة *أستاذ	م:* أحمد	الاسـ	اللقب * :عبدلي	
الأمير عبد القادر للعلوم الاسلامية	المؤسسة الجامعية * جامعة	2	المنصب المشغول *عميد كليا	
			آخر شهادة * الدكتوراه	
	1 11		شهادة في إطار التحضير	
ماتف066 <mark>2424</mark> 016	S_ahmed	abd@ya	العنوان الإلكتروني hoo.fr	
لامية الم	الأمير عبد القادر للعلوم الإس	لدين جامعة	العنوان المهني *كلية أصول ا	
سة ويشتمل على ثلاثة فصول	تق والمصادر والمراجع وبناء الإطار المن براءات المنهجية التحليلية لواد والوثائق الواجب تحليلها نية ناصر الإطار النظري والمفاهيمي للدرا ول: مدخل الى تاريخ الحركة الإصلاح	تحديد الإج تحديد الم السنة الثانا ضبط عن الفصل الأ الفصل الثا	2.5	
السنة خرى: ولوجي) SPSS	في الجرائر افسامها وروادها واهم العلمية المجرائر افسامها وروادها واهم المثلثة المتحدث في هذه ويقد المثلثة المتحديل المضمون، السيميانات وتحليلها كميا بواسطة برنامج وسير بيانات الجرائد المعنية بالتحليل	عقد ندوة عقد ندوة السنة الث تنفيذ عمل -ضبط اس تفريغ البيا تحليل وتف السنة الراد كتابة وتحر	خطة العمل* استراتيجيات ا	

	التأطير			
السنة :الاولى	لاسم: فتيحة	قب:بن جدو	ıπı	
ا ن نموذجا	اخرة جربدة البستان لابي اليقضار	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الع	
السنة: الثالثة	لاسم: كريمة	قب: عباسي	ıπı	
الفايس بوك.	جتماعية دراسة تحليلية لصفحات	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الع	
السنة: الثالثة	لاسم: مريم	قب: اوكسل	الل	
	ثورية الجزائرية دراسة تحليلية	نوان : صورة المراة في الأفلام اا	الع	
السنة: الخامسة	لاسم: جلول	قب:بوربابة 1		
1/2 33	ية الوطنية دراسة تحليلية.	نوان :برامج القناة الثالثة والهو	IL	
السنة: الرابعة	لاسم:ایمان	قب:حسناوي	m	
العلية وميدانية	لدينية في توعية الشباب، دراسة تح	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الع	
	ن الخمسة الأخيرة	المنتوج العلمي للسنوان		
ي العام نموذجا	علامية في العالم العربي أبحاث الراء الجرائري تمول جاربي	مشكلات البحوث الميدانية الإ	العنوان	
/	الاسم احمد	اللقب عبدلي	الكتاب	
			لمنشورات	
		2016	السنة السنة	
1110	4.11	مجلة البحوث والدراسات	المجلة	
	.41	ا صد ا	الموقع	

صال من منظور "البراديغم القيمي	يية القيمية على استخدام تكنولوجيا الاعلام والاتد	الت	
الاسم: احمد	قب: عبدلي	الكتاب اللـ	
			المنشورات
			الوطنية
	20	السنة 17	
	احث	المجلة الب	
	ما القادر لا	الموقع	
13/2	علام ودوره في التطرف والعنف	العنوان الإ	
الاسم احمد	قب عبدلي	الكتاب الل	
1/- 3 3		1 6	المقالات
عنيف / عنيف	مع الامة الإسلامية في ظل تحديات الغلو والتطرف ال	الملتقيات واق	الدولية
1.7.	20	السنة 18	N 1
7	مهورية الإسلامية الموريتانية مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي	المكان الج	
	الاعلام الدين في الجزائر: تاريخه وخصائصه الم	العبوانجيات التغي	
الاسم احمد	المراقب عبدي بن قدور الجزائري نموذجا	الكتاب	المقالات
//			الوطنية
		الملتقيات	//
	2015	السنة	
116	جامعة قسنطينة 03	المكان	
	اصول ال		

S*01020120003	الرمز:				
الشباب الجزائري والشبكات الاجتماعية على الانترنت.					
دراسة في الاستخدامات والاشباعات	عنوان المشروع:				
PNR	الرمز:	مشروع بحث جامعي سابق			
تفاعل الجمهور مع الإذاعات المحلية في الجزائر، مخبر					
الدراسات الدعوية والاتصالية جامعة	عنوان المشروع:				
1 11 3	الرمز: عنوان المشروع:				
(920)					
	عضو رقم :01				
Les champs précédés	d'un astérisque *				
الرتبة *:	': نوال	اللقب*: موساوي الاسم*			
جامعية*:الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية	المؤسسة ال	المنصب المشغول *			
11.3.	قسنطينة	المنصب المسعون			
		آخر <mark>شهادة*: ماستر</mark>			
شهادة في إطار التحضير*: الدكتوراهمشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي					
العنوان استراتيجيات التغيير الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر" رقم الهاتف: 05.60.61.94.07 الإلكتروني*:nmoùssaoui31@yahoo.comر بن قدور الجزائري نموذجا"					
العنوان المني: * كلية أصول الدين جامعة الامير عبد القادر الاسلامية					
11 1		 السنة الأولى:			
جمع الوثائق والمصادر والمراجع وبناء الإطار المنهجي					
تحديد الإجراءات المنهجية التحليلية					
- تحديد المواد والوثائق الواجب تحليلها السنة الثانية					
شتمل على ثلاثة فصول	طري والمفاهيمي للدراسة وي	- ضبط عناصر الإطار النذ			
الفصل الأول: مدخل الى تاريخ الحركة الإصلاحية في الجزائر					
الفصل الثاني المقدمات الأساسية (الاجتماعية والسياسية والتعليمية والتكنولوجية) لظهور الصحافة في نطة العمل					
الجزائر.					
الصحافة في الجزائر اقسامها وروادها واهم اتجاهاتها، ومنها الصحافة الإصلاحية عقد ندوة علمية لعرض نتائج البحث في هذه السنة					
السنة الثالثة					
تنفيذ عملية تحليل الصحف وباقي المؤلفات الاخرى:					
-ضبط استمارات التحليل ( المضمون، السيميولوجي)					
تفريغ البيانات وتحليلها كميا بواسطة برنامج SPSS					
	رائد المعنية بالتحليل	تحليل وتفسير بيانات الجر			

			;	السنة الرابعة	
	كتابة وتحرير تقرير البحث النهائي كتابة وتحرير تقرير البحث النهائي				
			ى حول موضوع البحث	-	
والذي من خلال	ث الصحفي لعمر بن قدور ،	ابية أهمها بعث التراد	ن لهذا البحث عدة نتائج إيجا	ينتظر ان يكور	
ظر اثراء المكتبة	نهمون هذا التغيير ، كما ينت	تغييره وتحديثه ومض	بيعة المجتمع الجزائري واليات	یمکن فهم طب	*النتيجة المنتظرة
يين طلبة الماستر	التي تدخل ضمن برنامج تكو	لصحافة الإصلاحية	خصصة بمراجع جديدة عن اا	الجامعية المت	اسيجه المسطره
			لام	الدعوة والاعلا	
	السنة 2023	الشهر			التاريخ المحدّد للمناقشة
	التأطير				
سنة المناقشة:	سنة التسجيل:	الاسم:	4.0	اللقب:	
				الموضوع:	
سنة المناقشة:	سنة التسجيل:	الاسم:		اللقب:	J. 11
	<i>['/</i>			الموضوع:	6 //
سنة المنا <mark>قش</mark> ة :	سنة التسجيل:	الاسم:		اللقب:	رسالات الدكتوراه
1.7.				الموضوع:	, 3 II
سنة المناقشة :	سنة التسجيل:	الاسم:		اللقب:	
الموضوع: مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي				_	
سنة المناقش <mark>ة</mark> :	ة الإصلاحية في الجزائر" سنة التسجيل:			يجيات التغي اللقب:	استواة
I		ِ الْجِزَائِرِي نَمُوذُج	صحف عمر بن قدور	الموضوع:	

Charl Dang 1 27 5

المنتوج العلمي للسنوات الخمسة الأخيرة		
	العنوان	
الاسم :	الكتاب	المنشورات الدولية
مال القادر ال	السنة	
	العنوان	
الاسم :	الكتاب	المنشورات الدولية
.5.	السنة	
مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي الثقافي والاجتماعي من خلال الصحافة الإصلاحية في الجزائر"	ا <b>لعنوان</b> استراتيجيات التغيير	
اللقجف عمر بن قدور الجزائري نموذجا" الإسم:	الكتاب	المنشورات
	السنة	الوطنية
	المجلة	
	الموقع	
اصول الكه		

عضو رقم :02 Les champs précédés d'un astérisque * sont obligatoires				
بة *:	الرة	الاسم*: فتيحة		اللقب*:بن جدو
عبد القادر للعلوم الإسلامية	تامعية*: جامعة الأمير	المؤسسة الج		المنصب المشغول *
				آخر شهادة*: الماستر
			ئتوراه	شهادة في إطار التحضير *:الدك
06.69.58.30	رقم الهاتف:91.	bndjed	ldoufa@gn	nail.com:*العنوان الإلكتروني
	لامية	أمير عبد القادر الاس	الدين جامعة ال	العنوان المهني: * كلية أصول
مية والتكنولوجية) لظهور	للدراسة ويشتمل على ثار سلاحية في الجزائر عبد ألى المجتلف المجاوبة المجاوبة المجاوبة المجاوبة المجاوبة أهمها بعث التراث عالم المجاوبة أهمها بعث التراث عالم المجاوبة	زائرت أد/ أحمد برابر السامها وروادها واه المحتماع من خلال المحرف نتائج البحث في ه المحرف المحرف المحلم المحرف المحلم المحرف الم	تحديد الإجراءات السنة الثانية - ضبط عناصر الفصل الأول: مد الفصل الأول: مد الصحافة في الجالسنة الثالثة عقد ندوة علمية تحالسنة الثالثة تحليل وتفسير بي تحليل وتفسير بي السنة الرابعة مع عقد ملتقي مع عقد ملتقي من خلال ينتظر ان يكون الكون ألكما ينتظر ان يكون ألكما ينتظر اثراء كما ينتظر اثراء ألكما	*خطة العمل استراتيجيات الت
السنة 2023	الشهر الشهر		J. U / U ==	التاريخ المحدُّد للمناقشة

المنتوج العلمي للسنوات الخمسة الأخيرة		
	العنوان	
اللقب: الإسم :	الكتاب	المقالات
	الملتقيات	الدولية
	السنة	
عبد العادر للعل	المكان	
	العنوان	
اللقب : الاسم :	الكتاب	المقالات الوطنية
7.3.	الملتقيات	A T
	السنة	
مشروع بحث أ.د/ أحمد عبدلي « الثقاف والاحتماع من خلال الصحافة الإصلاحية في الحنائد"	المكان	

صحف عمر بن قدور الجزائري نموذجا"

Charle James