



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربيين

Arabization in the arabic Maghreb and the Levant

بقلم: جيلبر غرانغيوم² Gilbert Grandguillaume

أ. د. عبد الناصر بن طناش

الطالغ . عبد الحفيظ جباري

rofeida31@yahoo.fr

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- قسنطينة

تاريخ القبول: 2022/03/24

تاريخ الإرسال: 2020/08/26

الملخص:

إن مسألة التعريب بين المشرق والمغرب العربيين استرعت بال كثير من الدارسين، من بين هؤلاء المستعرب Arabisant والإناسي Anthropologue جيلبر غرانغيوم الذي تناول التعريب في بلدان المغرب العربي في أقطاره الثلاثة: تونس والجزائر والمغرب.

وقد تناول خصوصية تجربة التعريب في المغرب العربي، بوجه لاف في الجزائر التي تختلف عن مثيلاتها في تونس والمغرب وفي المشرق العربي. هذا الاختلاف هو نتيجة لسعي الاستعمار الفرنسي إلى استبدال المشروع المجتمعي السائد.

ولقد حصل تعاون بين المشرق والمغرب العربيين شابه عيوب - حسب المؤلف - استنتج أن التعريب في المشرق العربي مختلف عن مثيله في المغرب العربي، بوجه خاص في قضية البيداغوجيا حيث قدر أنها تقليدية مقارنة بالبيداغوجيا المتطورة أكثر في المغرب العربي لارتباطها باللغة الفرنسية. ليخلص الكاتب في الأخير إلى أن التعريب في المشرق قضية تقنية لا غير، أما في المغرب العربي وبالخصوص في الجزائر فإنه قضية هوية وبحث عن تأصيل للذات في إطار مشروع التعريب.

الكلمات المفتاحية: التعريب، المشرق، المغرب، هوية، بيداغوجيا.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

Abstract :

The issue of Arabization between the Mashreq and the Maghreb has caught the attention of Gilbert Grandguillaume, who dealt with Arabization in the countries of the Maghreb: Tunisia, Algeria and Morocco.

He dealt with the Arabization experience in the Maghreb, particularly in Algeria, which differs from the same in: Tunisia, Morocco and the Mashreq.

There has been a cooperation between the Mashreq and the Maghreb that was marred by defects - according to the author - he concluded that the Arabization in the Mashreq is different from that in the Maghreb, especially on the issue of pedagogy performed in a traditional way. In the end, the writer concludes that Arabization in the Mashreq is a technical issue and nothing else, while in the Maghreb, and especially in Algeria, it is an issue of identity and a search for a rooting of the self in the Arabization project.

Keywords: Arabization, Mashreq, Maghreb, Identity, Pedagogy.

حين تأملنا للتبادلات الحاصلة بين المغرب والمشرق العربيين ندرك أن مسألة التعريب تتبوأ موضعاً مركزياً، لأنها تُمكن من تحديد ماهية هذه العلاقات مقارنة بمشكلة أساسية تُصادفها كل ثقافة، تلك المشكلة متعلقة باللغة. واللغة العربية التي تُعدّ في الوقت ذاته دليل وحدة و"مرآة هوية" حسب تعبير عبد الله العروي³، تبوأ في تاريخ قريب عهده وكذا الحالي منه للمغرب والمشرق العربيين، مكانة هامة وخصوصية.

في هذه المسألة ثمة نقاط ثلاث تسترعي الانتباه:

المدلول المختلف الذي يكتسبه التعريب في كل من المغرب والمشرق العربيين، والعلاقات المرعية حيال تنفيذ

التعريب في المغرب العربي، ودور التعريب مقارنة بالوطنية Nationalisme.

المدلول المختلف للتعريب في المغرب والمشرق العربيين:

إن استخدام كلمة - تعريب - في سياقات المغرب والمشرق العربيين يجعلنا نسلّم بأن الأمر متعلق بمسار واحد؛

لكنه ليس كذلك. وبالرجوع إلى اللفظ العربي يتيسر لنا تحديد معنى العملية:

التعريب هو لفظ مستعمل عالمياً ويُترجم إلى اللغة الفرنسية بـ Arabisation، ومعناه: جعله (يَجْعَلُهُ) عربياً

سواء أتعلق الأمر بكلمة أم بواقع. ويتضمن أيضاً سيورة الترجمة من لغة أجنبية نحو اللغة العربية. كما يوجد لفظ

تعرّب الذي يعني صار (يصير) عربياً S'arabiser. هذان المعنيان كلاهما مُمتزج ومُتضمن في الكلمة الفرنسية



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

Arabisisation. مع ذلك، فإن المعنى الأوّل - تعريب - يتوّأَم بأفضليّة مع الوضع في المشرق العربيّ، أمّا الآخر - تعرب - فيوافق ما هو الحال عليه في المغرب العربيّ.

التعريب في المشرق العربيّ:

يوافق التعريب في المشرق العربيّ وضعيّة محدّدة بدقّة برزت في القرن التاسع عشر، حينذاك فإنّ تجدّد العلاقات بين المشرق والغرب جعلت العالم العربيّ يعي وجود عالمٍ معاصر يتميّز بتقنيّته وكذا اختلافه مادّيّاً، وظهوره في صورة المتفوّق عليه في بعض مجالات الحياة، أقلّها مجال التقنيّة الذي يُمكنه من التّسيد (التّفوق) عسكريّاً. وقد رافق التّوعيّ باختلاف الآخر وتفوّقه، توعيّاً بوضع ذاتيّ متميّز بالثباتيّة (الجُمود) Fixisme والانحطاط Décadence؛ دَفَع إلى بروز إرادة تسعى للانتفاع من مكتسبات هذه الحضارة المختلفة، من خلال محاولة إدماج هذه المكتسبات في المجتمع العربيّ، أيّ تعريبها. هذا المسار كان لا بدّ من انطلاقة من اللّغة عبر إسناد أسماء لهذه الحقائق الجديدة. هكذا تمّ عرض مشكلة إيجاد كلمات عربيّة إزاء هذه الحقائق المختلفة، أيّ كلمات تقنيّة جديدة: مصطلحات Mustalahât.

لقد ظهر كلّ هذا في سياق يرْمي إلى حيازة Appropriation عالمٍ مختلف. فالتعريب في المشرق العربيّ سيرورة إجماليّة متمثلة في تويّم اللّغة من خلال حركة التّرجمة التي تُعبّر عن إرادة انفتاح على حقائق جديدة. إنّ هذا وضع يُشبه المسعى الذي تقوم به ثقافة حيّة تزدهر وتثرى من جراء ما يردها من خارج حرّمها الذي ستجعله منها، وفي حال الثّقافة العربيّة فإنّها تُعربّه.

برغم تمكّن حركة الانفتاح من تجاوز ما صادفتها من مصاعب، فإنّ ذلك تمّ أحياناً في ظلّ معاشنة مُقلّقة إزاء الوضع وشعور بدوئيّة لم تطلّ كثيراً اقتصر على مجالات محدّدة ودقيقة، كما أنّها (أيّ الحركة) لم تكن إجتثاثاً من الجذور، لأنّ المجتمع في المشرق العربيّ تمكّن بالفعل من تحقيق مجهود الانفتاح هذا، انطلاقةً من قواعد لغويّة وثقافيّة مستقرّة. فاللّغة الأمّ ظلّت هي ذاتها راسخة بمتانة في الحقائق الجهويّة والمحليّة.

لقد تركّز المجهود الأساسي على اللّغة المكتوبة التي كانت محصورة في استخدامات دينيّة وأدبيّة، فصارت معنيّة بعالم العلوم والتقنيّة والحقائق الدُّنيويّة.

إنّ حركة التعريب هذه ارتكزت بشكلٍ واسعٍ على معرفة اللّغات الأجنبيّة وإجادتها، عبر اعتماد منهجيّة اعتياديّة متمثلة في اكتساب التقنيّة باللّغة الأجنبيّة ثمّ القيام شيئاً فشيئاً بنشرها واستخدامها باللّغة العربيّة. لكنّ سيرورة التعريب هذه لم تبلغ غايتها في مجموع بلدان المشرق العربيّ.. فإلى عهد قريب، ما استطاعت أيّة جامعة أن تُدرّس⁴



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

المعارف باللغة العربية، حتى إنّ بعضها تُدرّس المعارف إمّا بالإنجليزية أو بالفرنسية. وتعلّق الأمر عامّة بالقطاعات الأكثر تميّزاً بالتقنية أو العصرية Modernité: العلوم، الرياضيات، الطب.

من جانب آخر، نُشير إلى أن حركة التعريب هذه التي فترت، أُعيد بعثها في المشرق العربي بتأثير من جهود التعريب المنجزة في المغرب العربي. نذكر على سبيل المثال حالة العراق الذي أنشأ مؤسسات مكلفة بالتعريب.

من جهة أخرى، لم يحصل أي تنسيق بتاتاً في هذا المجال. فالجامع اللغوية الرئيسة ممثلة في القاهرة، دمشق، وبغداد لم تتشاور فيما بينها لإدخال ألفاظ جديدة في اللغة العربية.

ومجمل القول إنّ التعريب في المشرق العربي حركة ديناميّة تأسست بالتأكيد على معاينة هوة الاختلاف والتأخر الحاصل في المجتمع العربي يقابلها إرادة ساعية لردم هذه الهوة وسدّها.

إنّها حركة عصرنة للغة وللمحيط، إنّها إرادة تتغيّ (أي غايته) استيعاب ما يرد من جديد وعدم الاقتصار على استخدامه في لغته الأصلية.

هذه الإرادة الدينامية التي برزت في عهد النهضة ضعفت فيما بعد، حينما تُركت قطاعات واسعة لسيطرة اللغة الأجنبية. لهذا فإنّ عدم إتمام مسعى التعريب في المشرق العربي هو الذي سبب مصاعب كبرى في المغرب العربي، وضع جعل بلدانه غير قادرة على أن تجد ضالّتها في اللغة والثقافة العربيّتين بوصفهما مجموعة في وسعها أن تضارِع ما اكتسبوه في ظل لغة أجنبية.

التعريب في المغرب العربي

إنّ مشكلة التعريب تُطرح، بعيدَ نيلها الاستقلال، وفق منظور مختلف تماماً في بلدان المغرب العربي، لأنّ التعريب في نظر هذه البلدان لا يُعدّ ضرورة معاصرة بل هو حاجة أصالة أو تأصل Authenticité.

هذه البلدان بعد أن تحرّرت من ليل الاستدمار⁵ الطويل الذي تُجوهلت في أثناءه شخصيتها الخصوصية صار ازدهارها مكبوحاً ومُبطاً. غير أنّ الجهاز (التركيبة) الذي وضعه الاستدمار جعلها تُنفّخ على العالم المعاصر⁶، لكن في ظلّ لغة أجنبية؛ ضمن سياق يُثمن الحضارة الغربية إلى حدّ أقصى. في الوقت ذاته، تمّ فصل المغرب العربي عن حركة تحديث اللغة العربية المؤداة في المشرق العربي: ومن هذه اللغة لا يعرف إلا اللهجة أو اللغة المحكية أحياناً، تقف إلى جانبها لغة عربية كلاسيكية تحيا ممثلة في المصدر القرآني. هذا الوضع نجده مميّزاً في الجزائر حيث دام الاستدمار طويلاً وحصل تفكيك مجتمعي أكثر شدة وضراوة. في ذلك الوقت، كان المغرب العربي متجهاً نحو العصرية Modernité، لكن باستخدامه لغة أجنبية.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

إن حالة الغضب والسلب اندرجت في الوقت نفسه ضمن اللغة ذاتها وضمن واقع يُكْرَسُ التَّبعية للاستعمار. لذلك، كان المسعى هو معاودة بعث لغة تُوافق هُويّةً حُصوصيّةً، قصد التعبير بواسطتها -أي بهذه اللغة المُبتعثة- عمّا كان يتمُّ، فيما مضى، بواسطة لغة أجنبيّة. في هذه المرحلة برزت الموقّات على نحو مضاعف، حيث نجد جهلاً باللغة العربيّة أو على الأقلّ نجد دراية بها محدودة. فاللغة التي يعرفها النَّاس والمتعامل بها ليس في وسعها تسيير مجتمع معاصر. ولذلك، فإن ما تحقّق من مُنجزات في المشرق العربيّ في جانيبه اللغويّ والتكنولوجيّ ليس في مقدوره أن يُنافس ما بلّغه التأثير الثقافيّ في المغرب العربيّ أو أن يكون بديلاً عنه. لهذه الأسباب جميعاً، سيتمُّ إدراك مسعى التعريب في المغرب العربيّ مُقارناً بالعصريّة على أنه نُكوص، إذ صار السُّؤال: لِمَ تُوجد صعوبة بالغة في استعمال العربيّة؛ فيما نجد في المقابل، يُسرّاً في استخدام الفرنسيّة بشكل أفضل؟ الأمر يتعلّق هنا بمُعوقٍ عظيم يتسبّب في حرمان حركيّة التعريب في المغرب العربيّ من الاندفاع الديناميّ والتقدّميّ Progressiste بخلاف الحركيّة المماثلة لها في المشرق العربيّ.

هذا المُعوق هو مبعث التّساؤل بشأن الدوافع المُرقّية للتعريب في المغرب العربيّ والمشجّعة له، إنّها ليست ذات طابع تقنيّ لأنّ العصريّة جانب تُحقّقه أساساً اللغة الفرنسيّة التي يتمُّ بواسطتها تسيير الجهاز الاقتصاديّ والإداريّ، وكذلك بواسطتها يتمُّ تدريس المعارف. بالمقابل، فإنّ الحافز الأساسيّ - وهُنّا تظهر حالة الاختلاف الجذريّ التي تُميّز وضعيّة المغرب العربيّ عن تلك السائدة في مشرقه - هو البحث عن شخصيّة مختلفة يتمُّ الارتباط بها مُنطلقاً من التاريخ، والثقافة والدين؛ والمُدركة على نحوٍ يجعلها في وضع المُقابله للشخصيّة الغربيّة، لذلك يتعلّق الأمر هنا، على وجه الدقّة، بمعاودة إحلال عنصر أساسيّ ضمن مكونات الشخصيّة المغاربيّة قام الاستعمار بِبتره.

اختلاف في إدراك التعريب والهويّة

بينما كان المشرق العربيّ قد عايش التعريب على أنه سيّرٌ نحو التّطور، كان المغرب العربيّ يُعاني من معاشته للتعريب بوصفه حالة تقهقر مقارنة بالمرحلة التي بلغها. كان التعريب في هذه المنطقة مرتبطاً بالهويّة وليس بالعصريّة. في أثناء الاحتلال الأجنبيّ تكوّنت لدى المغرب العربيّ نظرة مثاليّة عن المشرق العربيّ. ومن ثمّ فقد عدّوه مكان الأُمّة العربيّة الأصليّ، كونه المرتكز لمرجعيّة الهويّة الأساسيّة. ولقد قوّى الدّعم الذي قُدّم إلى حركات التّحرير في المغرب العربيّ من جاذبيّة الصُّورة الرّمز لها بشخصيّة القائد المصريّ جمال عبد الناصر.

من جهته، فإنّ المشرق العربيّ رعى صورة للمغرب العربيّ مُختلفة عنه، عادداً إياه أقلّ عروبةً وإسلاماً، وهذا

لِسَبَبَيْنِ اثْنَيْنِ:



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

الأول، مردّه كثرة أعداد السُّكَّان البربر الذين يتحدثون لغة غير العربيّة، يُظهِرُونَ في صورة جُزُرٍ صغيرة انْفَلَتَتْ من فعل التَّعْرِيب-الأُسْلَمَة Arabisation-islamisation. حيث تُؤكِّد المُعَايَنَة بقاء هؤلاء السُّكَّان على حالهم، وبذلك صار مسعى التَّعْرِيب مُنْقُوصًا.

أمَّا الآخر فهو الاستدمار الذي بِسَعْيِهِ لِتَوْسِيعَةِ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ الفَرَنْسِيَّةِ مَكَّنَ، على نحو ما، من انتزاع العروبيّة عنه. لأجل هذه الأسباب المختلفة، كان التَّعْرِيبُ يَتَبَدَّى بوصفه شَرَطًا ضَمْنِيًّا لَكِنَّهُ حَقِيقِيًّا، احتجَّ به المشرق العربيّ واشترطه لمعاودة إدماج كاملٍ للمغرب العربيّ داخل [جسد] الأُمَّة العربيّة. إنَّ معاودة الإدماج هذه كان بإمكانها لوحدها أن تضمن للمغرب العربيّ هذا الاعتراف بالهُويَّة العربيّة الإسلاميّة التي كان مَحْرُومًا منها بُعَيْدَ الاحتلال. هذا هو السِّياق الذي انْدَرَجَتْ ضِمْنَهُ سياسات التَّعْرِيب في المغرب العربيّ.

تجسيد التَّعْرِيب وإسهام المشرق العربيّ:

في سياسات التَّعْرِيب المنفذة في المغرب وفي تونس بدءًا من العام 1956م ثمَّ في الجزائر ابتداءً من العام 1962م، تمَّ التَّركيز على قطاع التَّعليم أوَّل الأمر. أمَّا تعريب الإدارة فقد طرَحَ مشكلًا عويصًا تمثل في تعليم اللُّغة العربيّة للرَّاشدين. ولم تشمل القطاع الاقتصاديّ ترتيبات التَّعْرِيب إلَّا في نَزْرٍ يسيرٍ نسبيًّا.

في حقل التَّعليم تمثلت الطَّريقة المعتمَدة في مستوى التَّعليم الابتدائيّ في القيام بتعريب السَّنَة الأولى منه بالكامل، ثمَّ تَلَتْهَا الثَّانية والثَّالثة إلى أن يتمَّ بلوغ تعريب تامٍّ (حالة الجزائر)، أو الإبقاء على السَّنات الأخيرة من التَّعليم مزدوجة اللُّغة.

أمَّا في مرحلتيّ الثَّانويّ والجامعيّ، فقد حَصَلَ التَّعْرِيب في موادِّ دون غيرها. فأوَّلَى الموادِّ التي مَسَّهَا هي الموادِّ الأدبيّة. أمَّا الموادِّ التَّقْنِيَّة والعلميّة فإمَّا أنَّها خُلِّيت جانبًا ولم تُعْرَبْ أو تمَّ تعريبها على نحوٍ فيه بُطءٌ، مع الاحتفاظ بتخصُّصات تُدرِّس بلغة أجنبيّة.

إنَّ الحذر المُتَوَخَّي في هذه الخيارات، وإن كان له مسوِّغات براغماتيّة (واقعيّة) أدّى في الأقل، إلى انتقاصٍ من حظوة القطاع المرعَّب مقارنةً بالقطاعات المستبقاة باللُّغة الفرنسيّة التي صارت رمز العصريّة وحتّى النَّجاح الاجتماعيّ. هذا الوضع كشف أيضًا عن مشكلة تخلف النُّطاق الثَّقافيّ العربيّ في هذه المجالات. ولم يكن لدى أقطار المغرب العربيّ ما يلزم من مُدرِّسين ولا من كُتُبٍ بيداغوجيّة لإنجاز عمليّة التَّعْرِيب.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

إن كانت دولتنا المغرب وتونس قد تمكّنتا فسي أثناء الاستعمار من الاحتفاظ ببعض التخصصات تُدرّس فيها اللغة العربية، فقد كان للجزائر مُدرّسون مُعربون كوّنوا في المدارس القرآنية وفي مدارس خاصة. لذلك كان لِزاماً اللجوء في هذا المجال إلى التعاون الثقافي مع المشرق العربي.

لقد تَفَاوَتَ المدى الذي بَلَغَهُ مسعى اللجوء إلى المشرق العربي في البلدان الثلاثة. ففي أولى سنواته، كان على تونس أن تعتمد على ذاتها في تحقيق ذلك بفعل علاقاتها الصعبة مع المشرق العربي، ولأن لديها موارد الخاصة متمثلة في أطرٍ بشرية مزدوجة اللغة ومُعرّبة.

بعد السبعينيات بالتحديد، تم استقبال عدد محدد من المُدرّسين المُشارِقة في مرحلتَي الثانوي والعالِي (الجامعي). بالموازاة قامت المصالح البيداغوجية التونسية بتأليف كُتُبها المرصودة لتعليم العربية، وفق أساليب حديثة.

أمّا المغرب فقد استقدم في العام 1956م، (34) أستاذاً مصرياً و(34) معلماً سورياً لدعم عملية إطلاق تعليم مُعرب، ثمّ في العام 1961م نَظَمَ المغرب المؤتمر الأول للتعريب بالرباط، تلاه في العام 1962م إنشاء مدرسة Collège مصرية بالرباط لتكوين أساتذة في الرياضيات والعلوم باللغة العربية. وفي السنة نفسها، أنشئ بالدار البيضاء معهد عراقِي لتكوين أساتذة مُعربين في التاريخ والجغرافيا غير أن هذه المؤسسات تمّ غلقها منذ العام 1963م بفعل تدهور العلاقات بين المغرب ومصر أساساً، من جراء اتّخاذ مصر موقفاً لصالح الجزائر في النزاع الحدودي الحاصل بين البلدين فيما بعد أن تمّ بعث التعاون مجدداً في مرحلة التعليم العالِي ضمن سياق حسّاس دوماً لمصادفات الوضع السياسي.

وفي الجزائر وحسب، حصل تعاون مستمرّ ومستدام مع المشرق العربي. ففي أولى سنوات استقلالها، تمّ استخدام مُدرّسين مُشارِقة، معظمهم من المصريين في التعليم الابتدائي. ثمّ سرعان ما قامت السلطات البيداغوجية مُفضّلة إعفاءهم من هذا القطاع لأنّ الرأْي العامّ ما استساغ هؤلاء المتعاونين، فرمّوهم بَعْدَم الكفاية، وهذا زَعْمٌ لا يُمكن تأكيده أو نفيه في واقع الحال. فقد آخذهم الأطفال لكونهم يُحدّثونهم بالعامية المصرية، لغتهم الأمّ؛ لكن من البديهي أن هؤلاء الأطفال ما كان في وسعهم فهم الحديث بالعربية الكلاسيكية. والحقيقة أن هؤلاء المُدرّسين كانوا غير قادرين على الحديث معهم باللهجة الجزائرية، وبالأمازيغية ولا بالفرنسية. ثمّ في نهاية الأمر، آخذهم مُفتشُو التعليم الجزائريون، آنذاك، كونهم يُعانون من نقص بيداغوجي، وهذه نقطة مهمة سنتناولها لاحقاً. وبدأً من سنتي 1967 - 1968 على العموم تمّ إعفاء المُدرّسين المشرقيين من التدريس في الطّور الابتدائي واستُعملوا في أطوار المتوسّط والثانوي والجامعي. لقد أضرّت كثيراً نكسة 1967م بحُظوة المشرق لدى المغرب العربي. واستمرّ التعاون، فَحَلَ محلّ المتعاونين المشرقيين، قدر الممكن، مُدرّسون وطينيون مُعربون.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

سوء فهم بيداغوجي:

لقد كشفت المسألة البيداغوجية وجود اختلاف ثقافي بين المشرق والمغرب العربيين. فالمفتشون الجزائريون في التعليم الابتدائي تلقوا تكوينهم في المدرسة الفرنسية، ضمن نظام بيداغوجي هدفه إيقاظ الذكاء لدى الطفل وجعله مُقْتَدِرًا على الانفتاح على عالم مختلف، وتفضيله (أي النظام البيداغوجي) التفكير الشخصي بدلًا من الاعتماد على الحفظ تحقيقًا لغاية هي التكييف مع عالم دائم التبدل.

هذا التوجه البيداغوجي -رغم مثاليته- أراد المفتشون البيداغوجيون الجزائريون أن يستنسخونه معتمدين إياه في تعليم العربية؛ فعمد إلى نسخ مختلف التمارين المجهزة في تعليم الفرنسية واستخدامها في تعليم العربية. هذه الصبغة الغربية التي اصطبغ بها التعليم التقليدي للعربية فطن لها المدرسون المشرقيون. لكن الجزائريين عدوا أية طريقة خلاف هذه، أسلوبًا باعثًا على التكوّن والتفكير.

إن البيداغوجيا المعتمدة في التعليم التقليدي للعربية كانت من نوع آخر، إنها بيداغوجيا تركز أساسًا على نقل Transmission ودبغة (هي المعرفة) Dépôt يجب المحافظة عليها: مفهوم يشمله اللفظ العربي حفظ الذي يعني في آن واحد تعلم وحفظ عن ظاهر القلب وكذا حفظ الوديعة وحافظ عليها. فالمحتذى هو الطريقة المسلوكة في تعليم القرآن للصغار: فالأمر يتعلق بتحفيظهم القرآن عن ظاهر القلب، دون الانشغال بتفهمهم المعنى المتضمن، وكأن الأثر المرجو والنافع لهذه الوديعة يمكن أن يتجلى من تلقاء ذاته لاحقًا⁷.

في حالة القرآن، فالأمر يتعلق بتناقل شعائري Rituel ذي طابع تلقيني Initiative. فالبيداغوجيا Pédagogie كانت مَصُوغَةً وفق النموذج نفسه: فالمعرفة شيء يُتَنَاقَلُ وأن أفضل طريقة لامتلاكها (أي المعرفة) هي حفظها عن ظاهر القلب، هذا التصور لا مثال فيه في حال كانت المعارف مستقرة، إنما تزيد مثاليته في حال التغيرات. هذه الممارسة التي ذكرناها كانت فيما يبدو البيداغوجيا العفوية للمدرسين المشرقيين على كل أصعدة التعليم. فثمة فلان أستاذ في الجغرافيا في الجامعة يَمْنَحُ علامة كاملة للطلاب الذين يُعاوِدُون نسخ درسه بالكامل، وعلامة أقل لأولئك الذين سَهَوَا عن جزء من الدرس.

ليس الأمر هنا السعي إلى توصيف كاريكاتوري لسلك المدرسين الذي كان احتوى، مثل غيره من الأسلاك، عناصره المُقْتَدِرَة وكذا منهم أولئك الأقل اقتدارًا، لكن ذلك يُشير إلى عمق الاختلاف الثقافي المتضمن في الممارسات البيداغوجية.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

من المحتمل أن بلدان المشرق العربي في معظمها بادرت إلى العمل بأسلوب بيداغوجي (أسلوب تربوي) حديث، على النقيض من هذا كان المتعاونون المشرقيون العاملون في المغرب العربي، يُدرسون وفق أسلوب متّسم بالتقليدية. هذه السمة أسهمت، دون ريب، في تقوية منزع متّبعي الطرق التقليدية في التعليم المغربي - وبسبب الانقطاع الحاصل مع المشرق العربي - إلى الإبقاء على ثقافة عربية جامدة سواء أتلقت الأمر باللغة أم بالبيداغوجيا.

نشر إيديولوجيات مختلفة

إن من تأثيرات الاستعمار جعله المغاربيين⁸ (تفريقاً عن المغاربة⁹) يستيقنون في قرارة أنفسهم بتفوق الثقافة الغربية مطلقاً، بالغاً حدّاً صيرهم معدومي الثقة في قيمهم الخصوصية. هذا الشعور غير الواضح للمعنيين أحياناً، كان متجلياً بوضوح للمدرسين المشرقيين الذين أدركوه. ومهما كانت درجة اقتدار هؤلاء المدرسين المشاركة أو كفايتهم، كان الحكم عليهم أحياناً يتم بالنظر إلى مدى اندماجهم في الثقافة الغربية إلى درجة أن سارع بعضهم إلى تعلم الفرنسية بعد ما لاحظوا أن جهلهم بهذه اللغة، يجعلهم في نظر الإدارة الجزائرية (على الأقل في نظر بعض موظفيها) يتم على كونه إشارة إلى حالة تخلف عميقة. وكانت ردّة فعلهم تأكيداً جلياً على هويتهم العربية، التي يتأولها المغاربيون أحياناً على أنها تعاضم وعجرفة.

إن سوء الفهم هذا وما بلغه من عمق هو الذي يُعدُّ مهماً لإدراك الثقافتين كلتيهما وكذا فهم جوهر التعريب، إذ لم يُدرَسْ بكفاية لأنّه من العسير الحديث بشأنه.

إن ردّة فعل المدرسين المشرقيين كانت مختلفة، غير أنّها في بعض الحالات، اتّخذت شكلاً عنيفاً وعدوانياً، إلى درجة اتهام التلاميذ كونهم غير عرب بكفاية وغير مسلمين بكفاية؛ ومُتخذةً أحياناً شكلاً استنطاقياً *Inquisitoriale* للتشهير، من خلال الأطفال، بالممارسات السيئة لأوليائهم وبمحيطهم الذي يحيون فيه مثل: شرب الكحول، التحدّث بالفرنسية، ارتداء ملابس غير محتشمة، العزوف عن لبس الحجاب، ...

وهناك كثير من المغاربيين (الراشدين) يظنون أن التّجّاح الذي حقّقه الحركات التّمامية أو الأصولية¹⁰ *Mouvements intégristes* في أوساط شريحة من الشّبّان كان ناجماً من مثل هذه التّأثيرات.

وقد كان من ضمن هؤلاء المدرسين، بالطبع، بعض المناضلين لصالح القضية العربية. ولن نحاول هنا أن نُجري تقييماً كمياً لذلك لكن في حقيقة الأمر وُجدت حركة للدّعاية والتّبشير بما لا يدعو للشكّ، فُعلت في اتجاهين اثنين.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

* أحدهما الترويج للتيارات التَمَامِيَّة المرتبطة بحركة الإخوان المسلمين أو غير مرتبطة بها، ... إنَّها تُقابل تَمَجِيدًا وتعظيمًا، إلى حدِّه الأقصى، للممارسة الدِينِيَّة المتشدِّدة يُوازيها تشهير على نحوٍ صارم بأشكال الارتشاء (تعاطي الرِّشوة) والسَّجور (الظُّلم) الاجتماعيِّ المرتبطة بالنُّموِّ وبنشاط الدَّولة.

* أما الاتجاه الآخر فمتعلِّق بالوطنِيَّة العربيَّة في التَّموذج البعثيِّ (القوميِّ) الَّذي يُحرِّكه المتعاونون العراقيُّون (وأحيانًا السُّوريُّون) حيث كان نازعًا في اتجاه جعل البلد متطَبِّعًا بطابع عربيِّ راديكاليِّ. فقد كان مؤسَّسًا على إيديولوجيَّة نضال الأُمَّة العربيَّة الَّذي أظهر عداوةً شديدةً إزاء التَّواجد الثقافيِّ الغربيِّ واتَّجاه آثار التَّزعة الجِهُويَّة Régionalisme المُتملِّة في اللُّهجات وبالخصوص اللُّهجات البربريَّة (الأمازيغيَّة) البعيدة جدًّا عن العروبة.

إنَّ هذين التَّيارين التَّمَامِيَّ أو البعثيِّ لم يكن لهما تمثيلٌ إلَّا لدى المتعاونين المشرقيِّين، وكان هؤلاء يُشكِّلون قُوَّة مُعاونةً وأحيانًا قُوَّة مُحرِّضةً لجزائريِّين مؤيِّدين لهذين التَّيارين بفعل عدوى على صعيد محليِّ (في الجزائر) ناتجة عن تقليد عفويِّ أو من جراء تأثيرات حصلت حين إقامتهم بالمشرق العربيِّ. وزادت أهميَّة هذين التَّيارين لكون ممثليهما يشغلون وظائف مُدرِّسين، وهو وضع مكَّنهم من التَّأثير في الشُّبان. وعليه، يَسرَّت سياسة التَّعريب الَّتِي انتهجتها دول المغرب العربيِّ من انتشار هذين التَّيارين¹¹.

التَّعريب والوطنِيَّة (التَّزعة الوطنِيَّة)

إنَّ مسألة التَّعريب تطرح مشكلة طبيعة المجتمع العربيِّ. هناك تصوُّر قديم، أعاد إحياءه في العهد المعاصر، التَّيار البعثيِّ مُفاده أن مجموع العالم العربيِّ يُعدُّ أُمَّةً واحدةً لها مرجعيَّة متمثِّلة في تاريخ ولغة مشتركين. أمَّا الواقع السِّياسيِّ الحاليِّ فسمَّته وجود أُمَّم متباينة ومنقسمة وأحيانًا متعارضة. بيِّد أنه يتعيَّن عدم تجاهل الأثر الرَّمزيِّ المهمَّ لدى الرأْي العامِّ العربيِّ لقضايا مثل الوحدة الَّتِي تُحيل إلى ميزة أساسِيَّة تُميِّز الهويَّة. وعليه، فإنَّ التَّجاحات السِّياسِيَّة الَّتِي حقَّقها العالم العربيِّ بدءًا من العام 1974م عايشها، فيما يبدو، السُّكَّان المغاربيُّون غير المرتبطين كثيرًا بالمشرق، عَادِين إِيَّاهَا مفخرة. أمَّا تدخُّلات الغرب بإفراط في الشُّؤون الدَّاخليَّة أو ما له علاقة بمسألة إسرائيل، فثمة تحسُّس عربيِّ دوليِّ حيِّ للغاية بمعزل عن تصرُّفات الدُّول.. إنَّ مطلب التَّعريب يتوافق مع التَّأثيرِيَّة العربيَّة لدى الرأْي العامِّ المغاربيِّ تَمَفَّصل بقُوَّة حول وعي بالهويَّة الإسلاميَّة: فالهويَّة في الواقع مستوعبة في المغرب العربيِّ في مكانين من اللُّغة:

الأوَّل: متعلِّق بلغة الأمِّ (العربيَّة أو البربريَّة) الَّتِي يقوم الفرد ضمنها بنسج الصِّلات الأكثر عمقًا مع مجموعته

الأصليَّة المنتمي إليها ألا وهي العائلة، ثُمَّ تشمل بَعْدَهَا دوائر أكثر اتِّساعًا.

المكان الآخر: هو ذلك المتعلِّق باللُّغة العربيَّة بوصفها لغة القرآن الحاملة للهويَّة الإسلاميَّة.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

إنَّ اللُّغة العربيَّة العصريَّة الَّتِي تسعى سياسات التَّعريب لفرضها تظهر في طور وسيط في المغرب العربيِّ، تترأى اللُّغة العربيَّة وكأنَّها نذ غير مُضاهٍ (غير مُكافئ) للُّغة الفرنسيَّة. كما أنَّها مُدرِّكة بوصفها لغة تُحاول أن تفرض نفسها في الاستعمال اليوميِّ، بواسطة وسائل الإعلام بالنسبة إلى الدُّول، فإنَّها لغة يجب أن تُكرِّس شرعيَّتها (أي الدُّول) بأنَّ تنأى بها عن مظهرها وأصلها الغربيِّ، وتجعلها تنال حُظوتها من الشرعيَّة الوحيدة المعترف بها، تلك المرتبطة بالإسلام. ولنا أن نلاحظ في كلِّ هذا إلى آية درجة كان المغرب العربيِّ ضحيَّة إحساسه بالخطأ كونه مستعمراً سابقاً.

إنَّ المشرق العربيِّ لديه إزاء هذه المشكلات، موقفاً أكثر براغماتيَّة، غير مشوب باعتبارات سياسيَّة أو ثقافيَّة. فاللهجة في كلِّ بلد مستعملة بشكل واسع، حتَّى في التَّعليم. أمَّا العربيَّة الحديثة فمُخصَّصة لاستعمالها في الكتابة أو في الرِّسميَّات. وثمة لغة أجنبيَّة (الإنجليزيَّة أو الفرنسيَّة) تُيسِّر الحفاظ على الاتِّصال بالتكنولوجيا والعلم العصريِّين. بخلاف ذلك، فإنَّ المغرب العربيِّ يجدُّ صعوبةً بالغةً في التَّعامل مع لهجاته خصوصاً في المغرب والجزائر، حيث توجد طائفة مهمَّة من السُّكَّان يتحدثون الأمازيغيَّة. هذه اللهجات يُحظَر استعمالها حتَّى وإن تعدَّ الأمر فعلياً في الواقع. ويُجهَل دور التَّأثير (التَّأصيل) الأساسيّ لهذه اللهجات.

إنَّ اللُّغة العربيَّة المعاصرة مطبَّقة بمشقة مع انعدام تحديد دقيق لوظيفتها الحقيقيَّة. ثمَّ إنَّ محاولة إحلالها محلَّ اللُّغة الفرنسيَّة، يُقابله قلة التَّحفُّز لذلك، مضافاً إلى أنَّها تصطدم ليس فقط بمصاعب متعلِّقة بمعرفة اللُّغة، بل هناك نقص في شموليَّة التَّعريب لكافة العالم العربيِّ¹².

ختاماً، يتمُّ استعمال اللُّغة الأجنبيَّة واسعة الانتشار في سياق من الحرج والإنكار وكأنَّه أمر مُخزٍ¹³.

فالمغرب العربيِّ لا يجرؤ، دون شعوره بعقدة على محاكاة ما يفعل المشرق العربيِّ باستعماله البراغماتيِّ (الواقعيِّ) لتعدديَّة لغويَّة سميتها المرونة. إنَّ تشدُّده يجعله في وضع صعب مقارناً بالمشرق العربيِّ الذي عرف كيف يستنهض وعيه للقيام بواجب التَّعريب الذي كاد أن يفتر.

وخلاصة القول إنَّ التَّعريب في المشرق والمغرب العربيِّين يتوافق مع حركتين مختلفتين: إحداها متطورة والأخرى متقهقرة، ففي المغرب العربي تكفَّلت الدُّول بالتَّعريب في البدء تحقيقاً لحركة بناء الوحدة الوطنيَّة لكن تبيَّن، بفعل تنقل الأشخاص وكذا الأفكار، نزوع التَّعريب إلى الانفلات من تأثير الدُّول، ونشوء شبكة تُردِّد ضمنها الدَّعوات للوحدة العربيَّة وتلك الرافضة للغرب. هذا البعد الجديد لا يُفضي بهذه الدُّول إلى الاطمئنان حين ترى انفلات وسيلتها الممتازة من أيديها. وإذا ما حرِّمت من هذه الورقة الرَّابحة تظهر هذه الدُّول بمظهر تركيبات وبنيات



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

مُعَرَّبَة Structures occidentalisées، أجنبية عن جوهر العالم العربي، وهذا لأن سياساتها التَّنْمِيَّة لم تستطع تحقيق إدماج لمجموع السُّكَّان.

إنَّ التَّعْرِيْب تَكْفَلَتْ به تيارات متعارضة تَمَامِيَّة أو بَعَثِيَّة. وهكذا، فإنَّ التَّعْرِيْب المَرْجُو من طرف دول المغرب العربي لتحقيق لِحْمَة الكَيْنُونَات الوَطَنِيَّة Entités nationales المَحْرَآة قاد في الحقيقة إلى الانفتاح على الإيديولوجيا العربيَّة الدَّوْلِيَّة والارتباط بمجموع عربي وإسلامي يتزع إلى الطَّعن في شَرَعِيَّة هذه الدَّوْل المِصْطَبَعَة إلى حدِّ مُفْرَط بالْعُرُوْبِيَّة Occidentalisme.

لقد أَعْيَتْ هذه الحركات الدَّوْل فاستعصت عن التَّحْكَم فيها مُؤَكَّدَة أَحْقِيَّتْهَا في الأمر، لذا فقد يقود هذا الوضع الدَّوْل إلى وجوب انتهاج الطَّرِيْقَة المَشْرِقِيَّة في التَّعْرِيْب، المُؤَسَّسَة على التَّعَدُّدِيَّة اللُّغَوِيَّة وأن تُقَدَّر بواقعيَّة أكثر الأماكن استحقاقاً للهويَّة الوَطَنِيَّة.

الهوامش:

¹ - تفضَّل كاتب المقال بأن عَرَضَ عَلَيَّ قِراءَة تَرْجَمَتِي لِمَقَالِهِ، فوافقت. وقد أبدى رضاه عن التَّرْجَمَة برغم إقراره بصعوبة متن النَّص، كما أَرَفَقَ رَدَّهُ بملاحظات التي وافقت في بعضها واختلفت وإيَّاه في بعضها الآخر..

المقال الأصلي باللُّغَة الفَرَنْسِيَّة بعنوان:

L'ARABISATION AU MAGHREB ET AU MACHREK, Gilbert Grandguillaume,

Référence : Les relations entre le Maghreb et le Machrek, Des solidarités anciennes aux réalités nouvelles. Cahiers du GIS « Sciences humaines sur l'aire méditerranéenne », Cahier N° 6, CNRS, Institut de Recherches Méditerranéennes, Université de Provence, 1984, p. 151 – 157. Le lien : <https://www.ggrandguillaume.fr/titre.php?recordID=38>

² - **Gilbert Grandguillaume** est né le 25 juillet 1932 à Besançon (France). A partir de l'âge de vingt ans, il a passé de nombreuses années dans des pays de langue arabe: Tunisie, Algérie, Liban. Il est aujourd'hui retraité de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, où il a animé un séminaire d'anthropologie du monde arabe et dirigé des mémoires et des thèses de doctorat. Il a publié deux livres, NEDROMA, L'EVOLUTION D'UNE MEDINA et POLITIQUE LINGUISTIQUE AU MAGHREB, ainsi que de nombreuses contributions et articles mentionnés sur ce site: <https://www.ggrandguillaume.fr/>

³ - يُعَدُّ المَفْكَر والمُؤرِّخ المغربي **عبد الله العروبي** أحد أكثر المفكرين العرب المعاصرين إثارة للجدل، وتَمَيَّزَ بِخِلاصَتِهِ حول "القطبَة المَعْرِفِيَّة" مع التُّراث العربي والإسلامي وانشغل بِمُوم الحداثَة وإشكاليَّات التَّهْضَة العربيَّة.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

وُلد العرويّ في مدينة أزموّر (1933) ودرس في مدارس الرباط وأكمل تعليمه في جامعة السوربون (فرنسا) في معهد الدراسات السياسيّة (باريس). حصل على شهادة العلوم السياسيّة عام 1956 وعلى شهادة الدكتوراه عام 1976 عن أطروحة تحت عنوان "الجزور الاجتماعيّة والثقافيّة للوطنيّة المغربيّة: 1830 - 1912"، وهو عضو الأكاديميّة الملكيّة في المغرب وفي المجلس الاستشاريّ لحقوق الإنسان.

⁴ - لا أدري كيف فات الكاتب أن يذكر المتجرّ السورّي في تدريس العلوم الطيّبة باللّغة العربيّة، وفي العراق وفي السّودان (المترجم).

⁵ - اشتهر على لسان مولود قاسم نيت بلقاسم رحمة الله عليه. وقد رأى كاتب المقال أن أستخدم مصطلح "الاستعمار"، فأريت بدوري أن هذا المصطلح الأخير الذي يحمل في طياته شحنة إيجابيّة مثلما تُشير إليه الآية الكريمة رقم 61 من سورة هود، أرجو الاطلاع على مقال: دلالة الاستعمار في القرآن الكريم: محمد شرقي، على الرابط: <http://www.oujdacity.net/international-article-26303-ar.html>

أما الاستعمار فأصله فعل دَمَر، ومنه (دَمَارٌ: أَي خَرَابٌ وَهَلَاكٌ: مَثَلُ: خَلْفَ الزَّلْزَالِ وَرَاءَهُ الْخَرَابُ وَالدَّمَارُ (عن معجم المعاني: هي: الألف والسين والتاء التي تُفيد إن أُدخلت على الفعل الثلاثي: الطَّلب والصَّيرورة والأخذ والجعل (المترجم)). وتقدّم مثلاً يدعم فكرتنا ذكرته زفكي، صافية. (2010). المناهج المصطلحيّة: مشكلاتها التطبيقية ونهج معالجتها، دمشق، سورية: منشورات وزارة الثقافة، الهيئة العامّة السورّيّة للكتاب، ص. 93: "من ذلك أن هناك مصطلحات لم تُراع الدقّة عند الاستعانة بالمصطلح التراثي، وقد أدى هذا إلى سوء فهم، من مثل، مصطلح "الأصوليّة" الذي يتناقض مفهومه عند كلّ من العرب والغرب، فأحدث التباساً بين المفهومين المعاصر والتراثي، فمصطلح الأصوليّة Fundamentalism يعني عند الغرب فرض هيمنة وسيطرة نموذج ثقافي، في حين أن الأصوليّ في المجال الثقافي العربي الإسلاميّ هو المشتغل بوضع المناهج والضوابط واستخراج القواعد الكليّة عن طريق استقراء الأدلّة المختلفة، إذ تغيّب هذه المضمونات الحقيقيّة عن التداول العامّ تحت توجيه القوى ووسائل الإعلام الدّعائيّة للمجتمعات الغربيّة."

⁶ - تُشير إلى أن الاستعمار لم يكن قصده من هذه التّركيبة خدمة بلدان المغرب العربيّ لذاها بل خدمة مشروعه الاستيطانيّ الاستدماريّ (المترجم).

⁷ - بالفعل هذا هو المرجو من تحفيظ القرآن في سنّ صغيرة، فعلاوة على الالتزام الدّينيّ المرتجى من حفظ القرآن، فإن من غاياته استقامة اللسان واقتداره على نُطق حروف اللّغة العربيّة جميعاً، إلى جانب غيرها من المزايا. مضاف إلى ما أسلفت، فإن مترجم المقال وقف على تجربة متواضعة خاضها مفادها باختصار أن حفظ القرآن في الصّغر أيسر على الفرد من حفظه وهو كبير، كذلك فإن ضبط الأحكام وإجادة التّلاوة تكون تاليّة لحفظه، ولا يُمكن في رأيي المتواضع السّعي في حفظ القرآن والإحاطة بأحكام تلاوته معاً وفي آن واحد وسويّة وهو في سنّ كبيرة، فإن هذا الأمر شاقّ على مَنْ سعى فيه، ولم أرفعه إلى درجة الاستحالة، لذلك ليس غريباً - من وجهة نظري - أن يُقوت أمر كهذا هذا الكاتب ويستعربه وهو في استغرابه ليس وحده فكلّ ذلك هناك من بني جلدتنا من يقع في مثل هذه الحال (المترجم).

⁸ - المغاربيون جمع مفرد مغاربيّ وهو واحد من سُكّان المغرب العربيّ الكبير. على الرابط: معجم المعاني

<https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%BA%D8%A7%D8%B1%D8%A8%D9%8A>/<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%BA%D8%A7%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D9%88%D9%86>



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

رت م د: 1112-4040، رت م د إ: 2588-X204

تاريخ النشر: 2022-12-21

الصفحة: 185-198

السنة: 2022

العدد: 03

المجلد: 36

Date of Publication : 21-12-2022

pages: 185-198

Year: 2022

N°: 03

Volume: 36

التعريب في المغرب والمشرق العربيي ----- ط. عبد الحفيظ جباري وأ. د عبد الناصر بن طناش

⁹ - مَعْرَبِيٌّ جَمْعُهُ مَعْرَابِيَّةٌ هُوَ أَحَدُ سُكَّانِ الْمَغْرِبِ، أَوْ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ (معجم المعاني):

<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%BA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D9%91/>

¹⁰ - أسلفتُ الحديث عن مصطلح (الأصولية) ومدلوله في ثقافتنا وفي الكتابات الغربية، يُنظر حاشية الصفحة 5 من هذا المقال.

¹¹ - هذا كلام يتضمن مغالطات، إذ أن ربط التعريب بانتشار هذين التيارين ليس حتمياً. وقد يتكرس لدى كل مُطَّلِعٍ على هذا المقال أنه حينما يوجد تعريب فإن ذلك سيؤدِّي حتماً إلى وجود تطرُّف ودعوة إلى التيارين اللذين ذكرهما الكاتب. كان من الأجدر بالكاتب أن يُقَيِّدَ إطلقاته هذه بأن يعزو الدعوة إلى التيارين المذكورين أو غيرهما، كانت من مُنطَلِقِ فرديّ وشخصيِّ بآدر بما بعضٌ من هؤلاء المُتعاوِنين أو جُلُهم من تلقاء أنفسهم، خلافاً لحالة التعميم التي ذهب إليها الكاتب (المترجم).

¹² - في هذه الفقرة مغالطات أخرى. لم يسأل الكاتب نفسه ما أسباب قلة التحفُّز؟ وهل يحتاج استعمال لغة الأم في أيّ مجتمع إنسانيّ على وجه هذه الأرض إلى مسوغات؟ الصورة العكسية هي التي تُعدُّ غير طبيعية وبالتالي هي في حاجة إلى مبررات.

إنّ الكاتب بشكلٍ من الأشكال يتهرَّب من الإقرار بحقيقة هي أنّ التعريب في أقطار المغرب العربيّ، وُضعت قصداً دونه صعابٌ ومعوقاتٌ حالت وما تزال تُحوِّلُ - إلى يوم الناس هذا - دون إتمامه على وجهه القويم الذي يُحقِّق المرجوَّ منه. فهناك أشياء تجاوزها الكاتب ولم يذكرها هي عناصر هامة حالت على نحوٍ من الأنحاء أن يتمّ التعريب بشكله الذي يُكرِّس العربية لغةً سيّدة في مختلف الأقطار العربية. وانعدام حصول ذلك لهُوَ دالٌّ على أنّ الاستدمار ما يزال حاضراً في هذه الأقطار إلّا أنه غيّر إهابه (غلافه ومظهره). (المترجم).

¹³ - لأنّ الوضع الذي تحياهُ في أقطارها غير طبيعيّ هو الذي ولّد هذا الشعور الطبيعيّ (الشعور بالخزي)، فالأولى أن تُستخدَم اللغة العربية لا اللغة الأجنبية أياً كانت هذه اللغة (المترجم).

المراجع

- LACHERAF, M. (1965). *L'Algérie, nation et société*. Paris: Maspero.
- MAZOUNI, A. (1969). *Culture et enseignement en Algérie et au Maghreb*. Paris: Maspero.
- PERES, H. (1985). *L'arabe dialectal algérien et saharien*. Alger: La maison des livres.
- BENRABAH, M. *Langue et pouvoir en Algérie: Histoire d'un traumatisme linguistique*. Seguiet.
- TALEB IBRAHIMI, K. *Les Algériens et leur(s) langue(s)*. Alger: éditions El-Hikma.