

صورة عن العلاقات بين جمهورية البندقية وسلطنة المماليك
في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي من خلال وثيقة
أصلية.

أ. رشيد باقة

كلية الآداب والعلوم الإنسانية.

ظل البحر الأبيض المتوسط، منذ فجر التاريخ شرياننا دافقًا يربط بين حضارات العالم القديم ومنطقة مفتوحة للاتصال بين ثقافات وشعوب كل من أوروبا وآسيا وإفريقيا؛ إذ بواسطته تأثرت حضارة الإغريق القدماء بحضارة كل من الفينيقين وقدماء المصريين، وبفضله استطاعت روما أن تقيم إمبراطورية واسعة، شملت كل البلاد المطلة على ضفافه، وعندما ظهرت المسيحية، كان البحر المتوسط عاملاً قويا ساعد على انتشارها، بحيث ما كاد القرن الأول للميلاد ينتهي، حتى كان كل بلد يطل على ذلك البحر، إلا وبه جالية مسيحية، وبظهور الإسلام وانتشاره، منذ القرن السابع للميلاد، كان البحر الأبيض المتوسط المعبر الرئيسي، الذي ربط اقتصاديا وثقافيا أجزاء الدولة الإسلامية بالعالم الغربي، وقد عبر أحد المؤرخين بإعجاب عن

أهمية هذا البحر، في تلك الفترة، قائلا: "لم تكن نقطن من الأرض سوى الجزء الممتد من مياه فاذا (بحر إيجه)، إلى أعمدة هرقل (جبل طارق) والناس على جوانبه كأنهم نمل أو ضفادع حول مستنقع"¹

ولم يفقد البحر الأبيض المتوسط أهميته كوسيلة للإتصال بين شعوب الشرق والغرب، حتى في أعنف فترات الصراع بين هذه الشعوب، على عكس ما ذهب إليه المؤرخ البلجيكي "هنري بيرين" في كتابه "محمد وشارلمان"²

فلقد ظل تجار الشرق، اليهود والسوريون، طيلة فترة الفتح الإسلامي، على عادتهم ينقلون سلع الشرق (البردى، الحرير، البخور، الشموع، والمعادن الثمينة) إلى مختلف مدن أوروبا³ ولم يتراجع نشاطهم إلا مع قيام الحروب الصليبية وإنتشار فكرة العداء للسامية⁴. كما شهدت الفترة الممتدة من القرن التاسع إلى نهاية القرن الخامس عشر للميلاد، ظهور نشاط مكثف للتجارة بين المدن الأوروبية الساحلية والموانئ الإسلامية، خصوصا بعدما تقلص نفوذ بيزنطة في حوض المتوسط باستيلاء المسلمين على جزره ووسطوا سيادتهم على كل أجزائه⁵ الشيء الذي جعل مدن الساحل الأوروبي للمتوسط، وبخاصة المدن الإيطالية، التي تعودت العيش منذ زمن بعيد، على مكاسب التجارة العالمية مضطرة بدافع الحاجة إلى السعي لإقامة علاقات ودية مع العالم الإسلامي غير مباليين في ذلك⁶ بقرارات الكنيسة التي تحرم التعامل مع المسلمين، ولم يتوقف صلات هذه المدن التجارية مع الحواضر الإسلامية حتى في أشد فترات العداء والصراع زمن الحروب الصليبية⁷ وقد عبر الرحالة "ابن جبير" عن هذا الوضع بحكمة فائقة، قائلا: "يزاول رجال الحرب حروبهم، وتزاول الشعوب تجارتها في سلام والدنيا لمن استطاع الاستيلاء عليها"⁸

وكانت جمهورية البندقية، بحكم موقعها على البحر الأدرياتيكي بمحاذاة الشرق، على رأس المدن التجارية التي نجحت في إقامة علاقات مميزة مع العالم الإسلامي، إذ يعود تاريخ بداية اتصال تجارها بالموانئ الإسلامية إلى القرنين الثامن والتاسع الميلاديين، ففي سنة 828م أغتتم تجار البندقية فرصة وجودهم بميناء الإسكندرية وقاموا بسرقة رفاة "القديس مرقص ST MARC" وحملوه إلى مدينتهم التي اعتزت، منذ ذلك الوقت بتسمية نفسها جمهورية "القديس مرقص République de St.Marc"⁹

إزدادت صلات البندقية بالبلاد الإسلامية إبان الحروب الصليبية، تلك الحروب التي نظرت إليها البندقية من زاوية المنفعة الاقتصادية لا غير، فراحت تحايي الطرفين المتحاربين، تقدم المساعدات المادية للحملات الصليبية من جهة، ومن جهة أخرى تبرم المعاهدات والاتفاقيات مع سلاطين مصر لبيع الأخشاب والحديد والعبود، متحدية دعاوى البابوية التي تقضي بمنع بيع مثل هذه السلع، التي يستخدمها المسلمون في حروبهم ضد المسيحيين¹⁰، وكان شعار البندقية في ذلك، "نحن أولاً بنادقة ثم بعد ذلك مسيحيين si ame veneziani poi chrétiane"¹¹

سياسة تغليب المنفعة الذاتية التي اتبعتها حكومة البندقية في علاقتها بالعالم الإسلامي، جعلتها تحظى بمكانة مرموقة لدى سلاطين مصر زمن الفاطميين والأيوبيين والمماليك فعقدوا معها اتفاقيات مميزة ومنحوا جالياتها امتيازات خاصة. و يحتفظ أرشيف مدينة البندقية، حتى يومنا هذا، على مجموعة من نصوص المعاهدات والاتفاقيات والرسائل التي تمت بين حكومة البندقية وسلاطين مصر، وبخاصة تلك التي تعود إلى القرون 13 و 14 و 15¹²م (فترة العصر المملوكي).

غير أن ما يمكن الإشارة إليه، أنه لا توجد نسخ أصلية عن هذه المعاهدات في الأرشيفات العربية، رغم أنها كانت صادرة منها، بسبب ضياع معظم الوثائق العامة في البلاد العربية الخاصة بهذه الفترة ومن هنا يصبح من الصعب على الباحث أن يقارب محتويات المعاهدات المحفوظة بالأرشيف الإيطالي، بما يقابلها من وثائق عربية لعدم وجود أرشيف مقابل، فضلا عن إغفال كتب الحوليات للمؤرخين المسلمين عن ذكر هذه النصوص¹³

ومن بين الوثائق التي يحتفظ بها أرشيف البندقية والخاصة بالعلاقات الاقتصادية مع سلطنة المماليك بمصر، هذه الوثيقة المؤرخة بتاريخ 10 شعبان 877هـ الموافق لـ10 يناير 1473م¹⁴، وهي في الأصل عبارة عن رسالة من السلطان المملوكي "الأشرف قايتباي" سلطان مصر (1468-1498)، إلى دوج البندقية وقد حفظت في شكلها العربي مع الترجمة الإيطالية ضمن المجموعة المعروفة باسم "regesti libri commemorali"¹⁵، التي تشمل على وثائق خاصة بالتجار البنادقة وأسفارهم، ووصول سفنهم إلى الموانئ الإسلامية، كما تحوي أيضا مذكرات القناصل والسفراء، ونصوص الخطابات الموجهة من سلاطين المماليك إلى الحكام البنادقة ومن الدوج إلى السلاطين، وكل ما يتعلق عن حيثيات العلاقات التجارية بين مصر والبندقية.

والشيء الذي يلاحظ على هذه الوثيقة أن جزءا صغيرا في مقدمتها قد تعرض للتلف بفعل الرطوبة وطول المدة، وهو القسم الذي يحوي ألقاب السلطان وكذا اسم الدوج واسم السفير الذي حمل الرسالة، أما باقي محتوى الرسالة فقد ظل

سالما واضحا مفهوما لم يصله التلغ، ومن حسن الحظ أن الترجمة اللاتينية قد حافظت على ما كان مدونا على الجزء الذي أُلّف. ¹⁶

ويبدو واضحا من خلال ما جاء في الوثيقة أنها عبارة عن رسالة موجهة من السلطان الأشرف قايتباي إلى دوح البندقية، ردا على سفارة كان قد بعث بها هذا الأخير إلى السلطان المصري مع السفير "جيوفاني إمو" "Giovanni emo" بتاريخ 22 جويلية 1472م ¹⁷، لإعلام السلطان المصري عن بعض المسائل التي صارت تقلق بال حكومة البندقية، خصوصا في ما يتعلق بحياة وأمن جاليتها في موانئ السلطنة، حيث طلب من السفير إبلاغ السلطان لما تعرض له جاليتها من اعتداءات ومضايقات بالموانئ الشامية ¹⁸ كذلك الحال بالنسبة لعمليات الغش في السلع التي يتعمدها التجار المسلمون في تعاملهم مع التجار البندقية. " ...تعلمه بأن الفلفل الذي يساع لتجارنا غالبا ما يكون مغشوشا، مبلل ومخلوط بالتراب والحصى....." ¹⁹

وهناك مسألة في غاية الحساسية تتعلق بالسياسة الدولية، وتعني بالأخص، تلك الاتصالات السرية التي كانت تجريها، في تلك الفترة، حكومة البندقية مع الإمارة التركمانية (الخراف البيض)، ولما كان متوقعا لدى حكومة البندقية أن هذه المسألة قد تغضب سلطان القاهرة إذا ما علموا بها ²⁰، لذلك حرصت على التوصية والتأكيد على سفيرها بعدم إثارة هذا الموضوع مع السلطان أثناء مقابلاته له، إلا في حالة ما إذا بادر السلطان بنفسه إلى مفاخته فيه، وشددت حكومة البندقية في التوصية على سفيرها : " عليك بظمأنه بأسلوب دبلوماسي مرضي، بأن الأمر لا يتعدى مجرد تبادل السفارات لا غير " ²¹.

ومما تقدم، يتضح أن رسالة السلطان المملوكي، قايشاي إلى دوج البندقية بتاريخ 10 يناير 1473 م (موضوع الدراسة)، جاءت في حقيقة الأمر كرد على تلك السفارة التي كان قد بعث بها الدوج إلى السلطان مع سفيره، خصوصا فيما يتعلق بمسألة أمن الجالية البندقية في موانئ السلطنة، غير أن ما يلفت الانتباه في هذه الرسالة أن السلطان لم يتطرق فيها بالإجابة والتوضيح لكل الانشغالات التي كان قد بعث بها الدوج إلى السلطان مع سفيره، خصوصا فيما يتعلق بمسألة أمن الجالية البندقية في موانئ السلطنة.

ربما أن السلطان لم يكن على علم بهذه الأحداث عند مجيء سفارة جيوفاني إلى القاهرة، ومن ثم فضل؛ قبل أن يصدر أي حكم بشأنها تقصي الحقيقة من الثغور الشامية. أو ربما كان على علم بها، إلا أنه لم يعطها أهمية، لكونها من الأمور العادية التي كثيرا ما تحدث بالموانئ، فعابا ما كانت تقع خلافات ومشادات بين الجاليات الأجنبية والمسلمين بالموانئ وتتدخل السلطات المحلية لتهدئة الوضع²² وهناك احتمال وارد، وربما يكون الأقرب إلى الحقيقة، هو أن السلطان كان قد تعمد عدم الإشارة إلى هاته المسألة لعلمه أن ما لحق بالتجار البنادقة من إهانات واعتداءات بالموانئ الشامية، هو نتيجة لتذمر المسلمين عند سماعهم خبر تحالف جمهورية البندقية مع إمارة الخراف البيض، ومن ثمة يفهم من أن السلطان لم يكن راضيا عن تلك المناورات التي تقوم بها البندقية.

وعلى الرغم من أنه لم ترد إشارة واضحة كذلك في رسالة السلطان إلى الدوج، عن موضوع الاتصالات الجارية بين والإمارة التركمانية (وهي المسألة التي حاولت سلطات البندقية إخفاءها عن السلطان)، إلا أنه يبدو من خلال تلميحات وردت في الرسالة، أن السلطان كان على الرغم بهذا الموضوع، وقد فضل

تدارسه مشافهة مع السفير، على اعتبار أنه يخص أمور سياسية خطيرة يجب أن يراعي فيها السرية. وما يؤكد ذلك، ما جاء في الفقرة الرابعة من الرسالة حيث منح السلطان للدوج بضرورة الاستماع لما يطالعه به السفير، فيما كان قد حمله إياه مشافهة، أو كما جاء في الرسالة: "ويصغي حضرة الدوج لما يطالعه به من المشافهة الصادرة عنا".

وفهم من هذه الجملة، أن السلطان كان قد تدارس بعض القضايا سرية مع السفير، وأمره بحملها إلى الدوج، وليس هناك شك في أن هذه القضايا السرية، تخص موضوع الإتصالات المشبوهة الجارية بين جمهورية البندقية والإمارة التركمانية، بدليل أن الدوج بعث في السنة الموالية بتاريخ 05 يوليو 1474م، سفيرا آخر إلى القاهرة²³، لطمأنة السلطان بأن التقارب الحاصل بين جمهورية البندقية وإمارة الخراف البيض التركمانية ليست له علاقة لا من بعيد ولا من قريب، بأية مناورة تستهدف مصالح سلطنة الممالك، إنما الأمر يتعلق بالتحالف لمواجهة الخطر العثماني المتزايد في منطقة آسيا الصغرى²⁴

والانشغال الوحيد -من بين الانشغالات التي حملها السفير جيوفاني ايمو إلى السلطان قايتباي- والذي رد عليه السلطان كتابيا في الرسالة التي بعث بها إلى الدوج هو ما كان يتعلق بمسألة الغش في السلع، حيث أكد السلطان لحضرة الدوج، أنه أعطى توجيهات للأمرء في الأقاليم بعدم التعرض للتجار البنادقة ومنع الغش في التعامل معهم، أو كما جاء في الرسالة. "ورسمننا بكتابة مراسيم شريفة إلى الممالك الإسلامية بالوصية بجميع تجار البنادقة وأحوالهم عندنا مسددة ورسمننا أيضا بأن

فلفل ذخيرتنا الشريفة الذي يعطي لهم يكون سالماً من التراب والبلبل
والخلط، كل ذلك لأجل حضرة الدوج".

وهنا أيضاً نلاحظ، مرة أخرى، مدى حنكة ودبلوماسية السلطان، فهو في
الواقع، لم يعترف بوجود مثل هذه التجاوزات والممارسات غير القانونية من قبل
رعاياه، إلا ليكشف للدوج جانباً أخطر عن ممارسات مشاهمة، كان تجار البندقيّة
مستولون عنها في موانئ السلطنة. فأطلعهم على أمثله كثيرة من أساليب الغش
وكذلك بعض التجاوزات والسلوكات العدوانية التي اقترفتها التجار البنادقة في
حق المسلمين، أو كما جاء في الرسالة: "وغير ذلك مما نعرف به حضرة الدوج
أن الذهب والفضة التي صارت تصل في القطائع إلى الثغر السكندرية وغيره
يوجد فيها غش، بحيث أن المائة درهم من الفضة إذا صفت لم تقارب ستين
درهماً وغالبها نحاس، وأما القماش الذي يصل أبوابنا الشريفة من المخمل
المنقوش فغالبه مغشوش بالنحاس، وأما الجوخ"²⁵، فجرت العادة أن
يكون درع كل خرقة خمسة وخمسون ذراعاً، وقد صار الجوخ الآن كل
خرقة منه لا يبلغ ثلاثين ذراعاً، وفيه ما هو مقطوع من الوسط، وتضرر تجار
المسلمون بواسطة ذلك". "...ومما نعرفه به أن المركبين اللتين حضرت صحبة
الختشم قاصده تعرض من فيهما من الفرنج لجماعة من المسلمين بالمير
الإسلامية وأخذوا منهم وأسروا، ومن جملة ما اعتمده أنهم أخذوا امرأة
مسلمة وفسقوا فيها...".

ويبدو واضحاً من خلال هذه الأمثلة التي كشف عنها السلطان في رسالته إلى
الدوج إنما أراد من وراءها إبعاد التهمة عن مواطنيه وإلقاء المسؤولية كاملة على
عائق تجار البنادقة، وبالتالي إبطال حجج الدوج وشكاويه، وإقناعه بأن ما لحق جاليته

من ضرر على يد المسلمين، إنما كان بطبيعة الحال من باب المعاملة بالمثل، كما تدين تدان.

ومن ثم، يمكن فهم سبب اللهجة الحادة، التي استعملها السلطان في الفقرة ما قبل الأخيرة من الرسالة، عندما طلب من الدوج تحذير رعاياه بعدم اللجوء إلى مثل هذه الممارسات مستقبلاً، ويطلب منه كذلك، معاقبة الجماعة التي تسبب في إلحاق الأذى بالمسلمين.

وما يمكن استخلاصه، بعد دراسة هذه الوثيقة أن جمهورية البندقية التي كانت منذ فترة طويلة تستأثر على حصة الأسد في تجارة الشرق، قد بدأت، منذ منتصف القرن الخامس عشر الميلادي، تشعر بالقلق إزاء تصاعد قوة العثمانيين، الذين بدأوا يوسعون دائرة فتوحاتهم إلى شبه جزيرة البلقان وآسيا الصغرى، فخافت من أن يؤدي ذلك إلى زعزعة مكانتها بالمنطقة، ووجدت في الأمير "أوزن حسان" زعيم قبيلة "الخراف البيض" التركمانية بآسيا الصغرى حليفاً طرفياً، هذا الأخير الذي كان في حروب مع الدولة العثمانية بسبب الخلافات المذهبية، كما كان له مشروع هام يريد تحقيقه وهو إيجاد منفذ لإمارته على البحر المتوسط ليتخلص من العزلة الاقتصادية والسياسية.

ولما كان مشروع الأمير التركماني للوصول إلى البحر المتوسط، يقلق في الواقع، الدولة المملوكية، لأن ذلك المشروع إن تم سيكون بطبيعة الحال، على حساب أراضيها بحكم سيطرتها على أطراف المتوسط الشرقية، لهذا الغرض سارعت البندقية، التي تربطها علاقات تجارية قوية مع سلطنة المماليك، إلى إيفاد سفارة إلى القاهرة وحاولت من وراءها استعمال الحيلة والمناورة السياسية بغرض تميع القضية وإشغال بال السلطان بأمور ثانوية، تتعلق بالغش في السلع وكذا أمن وحياة جاليتها بموانئ

السلطنة. لكن مناوراتها لم تنجح أمام حنكة السلطان قايتباي الذي تبين أنه كان على علم بكل ما يجري على الساحة، لذلك كان رده على سفارة الدوج معاكسا تماما لما كان قد خطط له هذا الأخير.

وفي الخاتمة يمكن القول أن سفارة "جيوفاني إيمو" إلى القاهرة لم تلق النجاح المنتظر، كما أن مناورات حكومة البندقية السياسية للحفاظ على مصالحها في شرق المتوسط لم ترضي السلطات في القاهرة، التي استمرت في سياسة المضايقة على التجار بموانئها، بدليل أنه في سنة 1499م تعرضت جالية البندقية للاعتداء والضرب وأدخل بعضهم السجن²⁶، واستمر الحال على هذا المنوال إلى أن تم اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح وتحولت أسواق التوابل إلى أوروبا.

(نص الرسالة التي بعث بها السلطان قيتاي إلى دوج البندقية في شكلها الأصلي)

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

.....؟.....

.....السلطان الأظم.....

.....الموقر، المحتشم، الخطير، الباسل، المفخم،
الضرغام، السמידع، الهمام، مجد الملة المسيحية، جمال الطائفة
الصليبية، دوج البندقية والمايسية، دوج كراك دين بني المعمودية،
صديق الملوك والسلاطين.

أدام الله تعالى بهجته وجدد مسرته على أبوانا الشريفة على
يد المحتشم قاصده وأحطنا علما بها.

وتقدم مثلنا الشريف إلى حضرة الدوج أعلمناه فيه الوصول
القاصد المذكور بما عاملناه به من الإحسان بأعظم من جميع قصاد
ملوك الفرنج الواردين على أبوانا الشريفة لما نتحققه من إخلاص
حضرة الدوج في محبتنا ودعائه لمقامنا الشريف.

وأن مراسيمنا الشريفة برزت بقضا جميع أشغاله وضروراته على حكم
ما سال فيه صدقاتنا الشريفة، ورسمنا بكتابة مراسم شريفة إلى الممالك
الإسلامية بالوصية بجميع تجار البنادقة وأحوالهم عندنا مسددة، ورسمنا أيضا

بأن فلفل ذخيرتنا الشريفة الذي يعطى لهم يكون سالما من التراب والبلبل والخلط، كل ذلك لأجل حضرة الدوج. وغير ذلك مما نعرف به حضرة الدوج أن الذهب والفضة التي صارت تصل القطنع وغيرها إلى الثغر السكندرية وغيره يوجد فيها الغش بحيث أن المائة درهم من الفضة إذا صفت لم تقارب ستين درهما، وغالبها نحاس، وأما القماش الذي يصل إلى أبوابنا الشريفة من المخمل المنقوش فغالبه مغشوش بالنحاس، وأما الجوخ فجرت العادة أن يكون ذرع كل خرقة خمسة وخمسون ذراعا وقد صار لجوخ الآن كل خرقة منه لا تبلغ ثلاثين ذراعا، وفيه ما هو مقطوع من الوسط وتضرر تجار المسلمون بواسطة ذلك، وتعجبنا كل العجب من هذه الأمور وكون يتفق من تجار حضرة الدوج ذلك ولا يقابل المعتمد لذلك بما يليق به من تعنيف وتأذيب، وقد أعلمنا حضرة الدوج بذلك كله ليصير على خاطره، ومما نعرفه به أن المركبين اللتين حضرت صحبة المحتشم قاصده تعرض من فيها من الفرنج بجماعة من المسلمين بالمير الإسلامية وأخذوا منهم وأسروا، ومن جملة ما اعتمدوه أنهم أخذوا امرأة مسلمة وفسقوا فيها، وأنكرت خواطرننا الشريفة ذلك فإنه لم يكن عادة جماعة البنادقة أن اعتمدوا شيئا منه.

فحضرة الدوج يطالب تجار البنادقة بأجمعهم ويعلموهم بذلك ويحتم عليهم أن لا يحضروا ذهبا ولا فضة مغشوشة، ولا يجهزوا جوخا ولا قماشاً إلا كاملاً على ما جرت به العادة القديمة وأنهم لا يعتمدون قطع شئ من الخرق ولا غير منه ويؤكد عملهم في ذلك ويعرفهم أنهم متى حصل منهم شئ من ذلك من الآن يقابلهم على ذلك، ويصغى حضرة الدوج لما يطالعه به

من المشافهة الصادرة عنا، ويطلب حضرة الدوج البنادقة الذين كانوا بالمركبين المذكورين ويقابلهم على ما اعتمدوه مع المسلمين ويلزمهم بإعادة ما أخذوه بتمامه وكماله ويجهز ذلك والمرأة المسلمة إلى أبوابنا الشريفة ويقابل الفرنجي البندقي الذي كان قبض عليه ورسمنا بإطلاقه فإنه هو الذي تجري وفعل ذلك وأقدم عليه ولا يقبل له ولا لمن كان معه في الله عذرا ولا حجة وأن حصل منهم تهاون في الله فيجهزهم إلى أبوابنا الشريفة لنقابلهم على ذلك بالمعدلة الشريفة.

وقد أعدنا قاصد حضرة الدوج إليه بهذا الجواب الشريف بعد أن أنعمت صداقتنا الشريفة عليه وعلى جماعته بخلع شريفة ونفقة وجهزنا على يده لحضرة الدوج على سبل الهدية ما تضمنته القائمة المجهزة طي هذا المثال الشريف، فحضرة الدوج يتسلم ذلك ويطيب خاطره وخاطرنا تجار البنادقة ويعلمهم أنهم مسمولون بنظرنا الشريف وعنايتنا الشاملة فنحيط علما بذلك.

والله الموفق بمنه وكرمه إن شاء الله تعالى.

في عاشر شعبان الكريم، سنة سبع وسبعين وثمان مية.

حسب المرسوم الشريف

الحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم

أشوامش:

¹ كلود الماس: تاريخ الحضارة الأوروبية، مترجم، منشورات عويدات، بيروت، 1982 ص8.

² زعم المؤرخ البلجيكي "هنري بيرين" في مؤلفه الشهير "محمد و شرلمان" أن الفتوحات الإسلامية قد تسببت في تحطيم الوحدة الحضارية لعالم البحر الأبيض المتوسط، معللا ذلك بقوله: أن سكان أطراف هذا البحر كانوا قبل القرن السابع للميلاد، يشكلون وحدة حضارية، عقيدتها واحدة المسيحية ولغتها واحدة اللاتينية وعملتها واحدة "النومسمة" "NOMISMA" الزنطية، وعندما جاء الإسلام مزق هذه الوحدة واقتلع الجذور الكلاسيكية منها إلى الأبد، بعد أن تحولت بلاد الشام وشمال إفريقيا إلى دائرة الإسلام وانضوت تحت لواء حضارة جديدة دينها الإسلام ولغتها العربية للمزيد راجع كتاب:

Pirene, H ; Mohamed et Charlemagne, 2ed, Paris, 1937.

³ لوبيز روبرت: التأثيرات الشرقية والنهضة الاقتصادية في الغرب، نقله إلى العربية توفيق إسكندر في كتابه "بحوث في التاريخ الاقتصادي" (مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية)، القاهرة 1961 ص. 175.

⁴ عاشور س.ع: تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، ج2، مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة، 1986، ص 304.

⁵ أرشيبالد لويس: القوى البحرية والتجارية في حوض المتوسط (500-1100) مترجم، القاهرة، 1951، ص (211-13).

⁶ كلود كاهين: الشرق والغرب زمن الحروب الصليبية؛ مترجم، دار سينا للنشر، الطبعة الأولى، القاهرة، ص ص (142-3).

⁷ ابن جبير: الرحلة، منشورات الأنيس، الجزائر، 1988، ص 261.

⁸ هايد. ف: تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى، مترجم، ج1، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1985، ص ص 125.

⁹ Norman Daniel: the arabs and Medieval Europe; 2 Ed, Liban, 1979, pp. 222-223.

¹⁰ جوزيف نسيم: دراسات في تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، الإسكندرية، 1983، ص 80.

¹¹ أنظر بمجل الاتفاقيات التجارية التي عقدتها البندقية مع سلاطين الأيوبيين والمماليك في مراجع:

- فايد حماد عاشور: العلاقة بين البندقية والشرق الأدنى الإسلامي في العصر الأيوبي، دار المعارف 1980.

- عفاف صبرة: العلاقات بين الشرق والغرب -علاقات البندقية بمصر والشام في الفترة من 1100-1400م، دار النهضة العربية 1983.

¹² محمد أمين: معاهدة تجارية من القرن الخامس عشر بين البندقية وسلطنة المماليك في: (مصر وعالم البحر الأبيض المتوسط)، إعداد وتقديم، رؤوف عباس، القاهرة، 1986، ص 210.

¹³ the Scholl of Wansbrough, j; Mamluk letter of 877/1473m in (Bulletin of the orient and African studies, Bsoas), Vol, 24, 1961 pp (200-213).

¹⁴ Iskander, T. : Les relations commerciales et politiques de Venise avec l'egypte au XIV XV° (école nationale des Chartes), Paris 1953.

¹⁵ أنظر الوثيقة منشورة في شكلها الأصلي:

Wansbrough j, op -- cit, p (206-210)

¹⁶ Wansbrough j, op – cit, p. 210

¹⁷ حقيقة، لقد تعرضت حالة البندقية المقيمة في دمشق للإهانة من قبل السلطات المحلية، حيث أدخل مجموعة من التجار البنادقة السجن لمدة، كما تعرض قنصل البندقية في دمشق "جيوفاني بريولي Giovanni Pirulli" للضرب.

أما عن سبب هذه الإهانات، فقد أوضح المؤرخ "هايد Heyd" أنه في هذه الفترة، كان على ولاية الشام المملوكية، أميران، أمير على حلب يتولى الإشراف على ميناء طرابلس، وأمير على دمشق يتولى الجباية على ميناء بيروت، وكان هذا الأخير قد أصدر مرسوما ينرم تجار البندقية القاصدين سوريا أن يتلوا بضاعتهم في ميناء بيروت، وحدث أن جاءت قافلة من البندقية وأفرغت حمولتها في ميناء طرابلس، فغضب على أثرها أمير دمشق وعاقب جالية البندقية المقيمة في دمشق. للمزيد، راجع -هايد، ف: تاريخ التجارة في الشرق الأدنى، ج الثالث ص 371.

¹⁸ -Wansbrough j, op – cit, p. 210.

¹⁹ في سنة 1330م، إمارت المملكة الأليخانية التي كانت تسيطر على إيران وبلاد فارس، وقامت على أنقاضها مجموعة من الإمارات منها إمارتان تركمانيتان هما "إمارة الخراف البيض"

"mouton blanc" وإمارة الخراف السود "moutoun noir"، اللتان دخلتا في حروب ومنازعات منذ النصف الثاني من القرن الرابع عشر حتى نهاية القرن الخامس عشر ميلادي، من أجل الاستيلاء على منطقة آسيا الصغرى، وكسان

على رأس إمارة "الخراف البيض" في النصف الثاني من القرن الخامس عشر (1454-1478م) الأمير "أزون حسان" الذي كانت له أطماع توسعية يهدف من وراثتها إلى إيجاد منفذ لإمارته على البحر الأبيض المتوسط ليتخلص من العزلة الطبيعية والسياسية، فدخل في حروب ضد الدولة العثمانية، ولتحقيق أهدافه التوسعية عرض التحالف مع جمهورية البندقية، للمزيد، راجع:

- **كلود كاهن**: تاريخ العرب والشعوب الإسلامية منذ ظهور الإسلام إلى بداية الإمبراطورية العثمانية، ط.2، بيروت 1977، ص ص. (269-70).

Wansbrough, j, op - cit, pp. (210-2). 20

21. تذكر بعض المصادر العربية المعاصرة، أنه كثيرا ما كانت تحدث خلافات ومشادات بين الجاليات الأجنبية والمسلمين بموانئ السلطنة، للمزيد، راجع بهذا الشأن:

المقريري: السلوك لمعرفة دول الملوك، ج4، ص 503.

Wansbrough, j, op - cit, pp. 202 22.

23. يبدو أن موضوع الاتصالات المشبوهة بين جمهورية البندقية وإمارة الخراف البيض، كانت تخفي أمورا خطيرة، إذ أرسلت البندقية بين عامي 1473 و1474 اثنان من سفرائها إلى بلاط أزون حسان للتفاوض معه بشأن إقامة حلف لمواجهة الدولة العثمانية.

- **هايد، ف**: تاريخ التجارة في الشرق الأدنى، ج3 ص 269.

24. يقصد بالجوخ، الملايا (les draps) أنظر.

- **DOZY** : Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les arabes, Amsterdam 1845, pp. (128-29).

25. **هايد، ف**: المرجع السابق ج3، ص 371.

