

المفکر الإلحادي عزيز عبد الرحمن

إِعْدَادُهُ وَحِيدَةٌ بِوَفْعَمِ الْمَدِيْسِيِّ

حَالَةٌ دُرَامَاتٌ عَلَيْكُمْ

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

ولد الأستاذ عزي عبد الرحمن عام ألف وتسعمائة وأربعة وخمسون بقرية عباد الشريف بمنطقة بني ورثلان التي اشتهرت كغيرها من المناطق الأخرى في الجزائر بحبها للعلم والمعرفة وتعتبر قلعة من قلاع تحفيظ القرآن الكريم بحكم العدد الكبير للكتابات والمدارس القرآنية التي تنتشر بها، وقد ارتبط تاريخها بسيرة العلماء الأعلام والفقهاء من أمثال الشيخ الحسين الورثلاني صاحب رحلة "نزهة الأنظار" والذي تزال مخطوطته محفوظة هناك بزاوية القرية، والشيخ الفضيل الورتلاني صاحب كتاب "الجزائر الثائرة" أحد رواد الحركة الإصلاحية ومن مؤسسي جمعية العلماء المسلمين، والشيخ مولود الحافظي الأزهري وغيرهم رحمة الله عليهم، ويبدو أن الطبيعة الجغرافية والثقافية المشبعة بالأصالة

المفكر الإعلامي عربي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى
والمحافظة على القيم الدينية والترااثية الإسلامية والأمازيغية للمنطقة، تكون قد
وفرت للأستاذ - كغيره من أعلام بنى ورثلان - أرضية أصلية قيمة - على حد
تعبير مولود قاسم نايت بلقاسم - نحت منه لاحقا عالما فذا، لا يقل فكره صفاء
ونقاء عن زيت الزيتون.

انتقلت عائلة الأستاذ إلى الجزائر العاصمة وهو في الثانية من عمره،
ومكثت هناك إلى سنة 1960، حيث عادت إلى المنطقة تأثرا بالاضطهاد الذي
كانت تمارسه منظمة الجيش السري الفرنسي على العائلات الجزائرية آنذاك.
درس المرحلة الابتدائية في كل من بنى ورثلان والجزائر العاصمة،
والمتوسطة والثانوية بثانوية عمر بن الخطاب بالبليدة والجامعة في جامعة
الجزائر، التي بدأت مسيرته الأكademie منها، فحصل منها على شهادة الليسانس
في الصحافة عام 1977، لينتقل بعدها إلى جامعة نورث تكساس بأمريكا التي نال
منها شهادتي الماجستير في الصحافة سنة 1980 والدكتوراه في سosiولوجie
الإعلام سنة 1985.

وفي أمريكا احتك بالكثير من رواد النظريات الاجتماعية عموما والإعلام
- اتصالية خصوصا، وكان لفان دايك اثر كبير في توجيه الأستاذ إلى دراسة
الخلفيات النظرية والفلسفية لعلوم الاتصال، وقد أتاح له ذلك فهمها من
الداخل يقول: "والحاصل أن إقامتي بأمريكا لعدة سنوات واحتلاكي المباشر مع
أتباع نظريات تحديد الأولويات والاستخدامات والاشباعات والنظريات النقدية
ومدارس الفكر الاجتماعي المعاصر كالتفاعلية الرمزية والظاهرية والبنيوية،
أزال عنى الغموض الذي عادة ما يصاحب الاحتلاك مع بناءات ذهنية تتسمى إلى
ثقافة أخرى" على أن أستاذنا لم يتوقف عند الحدود التعرفية على فكر الآخر
وأصوله التكوينية، بل تعداه إلى الإسهام الفكري في مقدمات هالموت فاغتنز

التفكير الإعلامي عزي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى
الذى تعرف إليه هناك¹. بالإضافة إلى اشتغاله كمدرس لمدة 3 سنوات في
جامعة نورث تكساس.

بعدها عاد إلى الجزائر ليعمل مدرسا بقسم علوم الاتصال ونشير هنا أن
هذا التكوين العلمي الثري قد أدى إلى تشكل كم معرفي لدى الأستاذ حول
ماهية الظاهرة الاتصالية وخصوصيتها في الفضاء العرب- إسلامي؟ هذا التساؤل
المشروع QUESTION-PROJET ، هو الذي دفعه كما يقول إلى :

بدء البحث في الظاهرة الإعلامية في المنطقة العربية استنادا إلى الفكر
الاجتماعي الغربي المعاصر والذي احتكى به إما دارسا أو مساهما وأنا في
أمريكا، فكان كتابي الأول "الفكر الاجتماعي المعاصر والظاهرة الإعلامية
الاتصالية: بعض الأبعاد الحضارية". ثم اشغلت بهم التراث إلى حين. ولم يكن
هذا الانشغال معرفيا بل منهجيا. وأعني بذلك أنني لم أكن أهتم بالمسائل
والإشكالات التي تعامل معها العلماء والباحثون والمسلمون الأوائل
والمحدثون كابن خلدون وابن طفيل وابن القيم ومالك بن نبي.. الخ وإنما
بمقاربتهم أي منهجيتهم في دراسة الظواهر.

وقد بدت لي مناهجهم متطرورة لكنها "ناقصة في التفاصيل"، وذلك ما
استكملته بالمناهج الغربية المعاصرة التي هي أكثر تطورا ليس في المقدمات
النظرية ولكن في أدوات التحليل. وبتعبير آخر ، فإنك تجدني أمزج بين "العقلية
الشرقية" و "المنهجية الغربية بأدواتها" من النظر إلى الذات والثقافة من زاوية
خارجية وكان ذلك حافزا أساسيا في النبش في التراث فكتب عن النظرية
الاجتماعية الغربية الحديثة وابن خلدون كما استوقفته إسهامات مالك بن نبي

¹- عزي عبد الرحمن دراسات في نظرية الاتصال نحو فكر إعلامي متميز، منشورات مركز
دراسات الوحدة العربية ، ص1، كانون الأول 2003، ص10.

اطفـلـ الإـعـلامـيـ عـزـيـ عبدـ الرـمـنـ سـيرـةـ وـمسـيرـةـ وـحـيـدةـ بـوـفـرـجـ باـريـسيـ
فيـ درـاسـةـ مشـكـلاتـ الـحـضـارـةـ،ـ والـتيـ أـضـافـ إـلـيـهاـ عـنـصـرـ الإـعـلامـ،ـ هـذـهـ الـخـلـفـيـاتـ
وـغـيـرـهـاـ شـكـلتـ الـأـرـضـيـةـ الـفـكـرـيـةـ لـمـيـلـادـ نـظـرـيـةـ :ـ الـحـتـمـيـةـ الـقيـمـيـةـ فيـ الإـعـلامـ.

مهـنيـاـ:ـ عـمـلـ الأـسـتـاذـ مـحـرـرـاـ (ـتـغـطـيـةـ الـأـخـبـارـ الـمـحـلـيـةـ)ـ فـيـ جـرـيـدـةـ "ـالـشـعـبـ"
الـيـوـمـيـةـ (ـالـجـزاـئـرـ)ـ لـمـدـدـةـ سـتـيـنـ.ـ وـتـجـاـوزـ خـبـرـتـهـ فـيـ التـدـرـيسـ وـالـبـحـثـ وـالـإـشـرافـ
24ـ سـنـةـ،ـ إـذـ عـمـلـ كـأـسـتـاذـ مـسـاعـدـ فـأـسـتـاذـ مـشـارـكـ فـأـسـتـاذـ لـمـدـدـةـ 11ـ سـنـةـ بـمـعـهـدـ عـلـومـ
الـإـعـلامـ وـالـاتـصالـ،ـ جـامـعـةـ الـجـزاـئـرـ ثـمـ أـسـتـاذـاـ لـمـدـدـةـ 3ـ سـنـوـاتـ بـقـسـمـ الـاتـصالـ
بـالـجـامـعـةـ الـعـالـمـيـةـ إـسـلـامـيـةـ مـالـيـزـيـاـ ثـمـ أـسـتـاذـاـ بـقـسـمـ الـإـعـلامـ بـجـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ
لـمـدـدـةـ 4ـ سـنـوـاتـ ثـمـ أـسـتـاذـاـ بـقـسـمـ الـاتـصالـ الـجـماـهـيرـ بـجـامـعـةـ الـإـمـارـاتـ الـعـرـبـيـةـ
الـمـتـحـدـةـ لـمـدـدـةـ 4ـ سـنـوـاتـ.ـ وـقـدـ شـغـلـ أـسـتـاذـ خـلـالـ هـذـهـ المـدـدـةـ مـنـاصـبـ عـلـمـيـةـ
مـنـهـاـ رـئـيـسـ الـمـجـلـسـ الـعـلـمـيـ لـمـعـهـدـ عـلـومـ الـإـعـلامـ وـالـاتـصالـ بـجـامـعـةـ الـجـزاـئـرـ،ـ
نـائـبـ مـديـرـ جـامـعـةـ الـجـزاـئـرـ المـكـلـفـ بـالـدـرـاسـاتـ الـعـلـيـاـ وـالـبـحـثـ الـعـلـمـيـ،ـ رـئـيـسـ
قـسـمـ الـاتـصالـ بـالـجـامـعـةـ الـعـالـمـيـةـ إـسـلـامـيـةـ بـمـالـيـزـيـاـ،ـ وـرـئـيـسـ قـسـمـ الـاتـصالـ
الـجـماـهـيرـيـ بـجـامـعـةـ الـإـمـارـاتـ الـعـرـبـيـةـ الـمـتـحـدـةـ..ـ قـامـ أـسـتـاذـ بـتـدـرـيـسـ مـخـلـفـ
الـمـسـاقـاتـ الـإـعـلامـيـةـ بـالـلـغـتـيـنـ الـعـرـبـيـةـ وـالـانـجـلـيـزـيـةـ(ـسـوـاءـ أـكـانـتـ نـظـرـيـةـ)ـ مـثـلـ
الـمـدـخـلـ إـلـىـ الـاتـصالـ،ـ نـظـرـيـاتـ الـاتـصالـ.

نشرـ أـسـتـاذـ 15ـ كـتاـبـاـ فـيـ الـإـعـلامـ ماـ بـيـنـ كـتاـبـ فـرـديـ وـكـتبـ مـعـ مـؤـلـفـينـ
آخـرـينـ.ـ وـتـضـمـ الـكـتـبـ مـعـ الـآخـرـينـ:ـ "ـعـالـمـ الـاتـصالـ"ـ،ـ "ـوـسـائـلـ الـإـعـلامـ وـأـثـرـهـاـ فـيـ
الـمـجـتمـعـ الـمـعاـصـرـ"ـ،ـ "ـالـحقـ فـيـ الـاتـصالـ الـمـعاـصـرـ"ـ،ـ "ـالـحقـ فـيـ الـاتـصالـ وـمـفـاهـيمـ
الـدـيمـقـراـطـيـةـ وـحـرـيـةـ الـتـعـبـيرـ"ـ،ـ "ـفـضـاءـ الـإـعـلامـ"ـ،ـ "ـالـتـدـفـقـ الـإـعـلامـيـ فـيـ الـعـالـمـ
الـعـرـبـيـ"ـ،ـ "ـإـعـلامـ الصـحـافـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ"ـ،ـ "ـإـعـلامـ الـفـضـائيـ"ـ،ـ "ـMASS MEDIA IN THE MUSLIM WORLD
الـمـعاـصـرـ وـ الـظـاهـرـةـ الـإـعـلامـيـةـ الـاتـصالـيـةـ:ـ بـعـضـ الـأـبعـادـ الـحـضـارـيـةـ"ـ،ـ درـاسـاتـ فـيـ
نظـرـيـةـ الـاتـصالـ:ـ نـحـوـ فـكـرـ إـعـلامـيـ مـتـمـيزـ ETHICAL DEVELOPMENT:ـ

المفكر الإعلامي عزيز عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باريسي
COMPENCE IN THE INFORMATION AGE كـما نشر أكثر من 40 دراسة
إعلامية في مجلات متخصصة في عدة بلدان باللغتين العربية والإنجليزية مجلة
الفكر العربي، المستقبل العربي، الباحث العربي، دراسات إعلامية،
التجديد، دراسات إسلامية Islamic Studies، Discourse، المجلة التونسية للاتصال،
المجلة الجزائرية للاتصال، حوليات جامعة الجزائر، بحوث، مجلة العلوم
الاقتصادية، المنهل، مجلة العلوم الاجتماعية، Journal of global communication،
الغ اهتم الأستاذ بوسائل الإعلام المتعددة Multimedia والإنترنت كوسيلة
إعلامية Internet in Mass Media وقد تدرّب الأستاذ على تقنية الإعلام المتعدد
وتصميم الصفحات على الانترنت بأكاديمية إماكس (Emacs academy) بكلو
الالمبور، وكذا بقسم الدراسات العامة بالجامعة العالمية بماليزيا. ومن
الدراسات الأخيرة (المنشورة) التي تعكس اهتمامات الأستاذ "الزمن الإعلامي
والزمن الاجتماعي: قراءة في تفكك بنية التحول الثقافي بالمنطقة العربية"،
علوم المكان الرمزي وتفكك العلاقة القيمية والتاريخية مع الأرض في
المنطقة العربية، "القيمة والإعلام والبنية البيولوجية للعقل والتفكير" وفقة اللغة
وعنف اللسان والإعلام في المنطقة العربية"، "الإعلام في فكر مالك بن نبي"
ولمزيد من الفائدة نضيف مجموعة أبحاث البروفيسور عزيز عبد الرحمن:
1- د. عبد الرحمن عزيز، "التدفق الإخباري: الأطر المرجعية الثقافية
والتجذر التاريخي"، الباحث العربي (لندن)، العدد 12، يوليو - سبتمبر، 1987.
2، "المراقبة الاجتماعية في غرفة الأخبار: دراسة حالة، الشعب، الجزائر، الحلقة
الأولى 23-9-1987 ، الثانية 24-9-1987 ، الثالثة 26-9-1987 ، الرابعة 27-9-1987 ،
الخامسة 29-9-1987، السادسة 30-9-1987.

اطفال الإعلامي عزيز عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج ياديسى
3، "الأخبار عبر الثقافات: دراسة مقارنة بين الجمهورية، El Moudjahid
، The New York Times ، Christian Science Monitor The ، الفكر العربي، بيروت،
العدد 50، 1989.

4، "الصحافة العربية: قراءة تقييمية في ثالوت ويليم روف، "الفكر العربي
(بيروت)، العدد 58 ، 1989.

الإعلامية القاهرة، العدد 66 ، الصحافة و علم المعاني،" الدراسات"5،
1992

6- Abderrahmane Azzi, "Social Control in the Newsroom: A Case Study," Revue
Algérienne de Communication, No. 4, 1990..7 -"A Comparison of the Reporting of
International News in Two Algerian and Two United States Daily Newspapers,"
Revue Algérienne de Communication, No. 5., 1991.

8- "The Press in the Grand Maghreb: Past and Present," Annales de
l'Université d'Alger, No. 6 (1), 1991-1992.

ثانيا: الدراسات في مجال وسائل الإعلام الجماهيرية

9، "أزمة الرسالة في النظام الإعلامي الجزائري،" أصوات(الجزائر)، نوفمبر، 1988.

10، "وسائل الاتصال و العالم الريفي في العالم العربي: أزمة المنطلق و تمدن
الرسالة،" المجلة الجزائرية للاتصال، العدد 6-7 ، 1991.

11، "ثقافة الطلبة والوعي الحضاري ووسائل الاتصال: حالة الجزائر،" المستقبل
العربي، بيروت، العدد 164 ، 1992.

12، "وسائل الاتصال في العالم العربي: بعض الاستشرافات الأولية،" المجلة
الجزائرية للاتصال، العدد 8 ، 1993.

13، "أثر الوسائل السمعية البصرية على نظام القيم وأنماط الاستهلاك في
المجتمع الريفي الوسيط: دراسة ميدانية،" بحوث، جامعة الجزائر، 1992.

14، "الكتاب العربي: نحو إدراج المكتوب في استراتيجيات التنمية،" المجلة
الجزائرية للتربية، العدد 4 ، 1995.

المفكر الإعلامي عربي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى

ثالثا: الدراسات في مجال العلاقات العامة Third: in Public Relations

15، "الإعلام والتسيير: بعض الاختلال في المؤسسة الانتقالية، مجلة العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر، العدد 1 ، 1992 .

16، "وسائل الاتصال و العالم الدرامي: من الفلكلور إلى العرض الواحد، " المستقبل العربي (بيروت) العدد 213 ، 1996 .

رابعا: الدراسات في مجال التكنولوجيا الحديثة للاتصال

"17، "التكنولوجيا الحديثة للاتصال: ثقافة وسائل الاتصال والتحدي الحضاري،" المجلة التونسية للاتصال، العدد 12 ، 1988 .

18. Abderrahmane Azzi, "Multimedia and Communication Curricula: The Medium Vs. The Message," Intellectual Discourse, (Malaysia) ,Vol. 6, No. 2, 1998.
19. -----, "Islam in Cyberspace: Muslim Presence on the Internet," Islamic Studies, 38-1, 1999.

خامسا: الدراسات في مجال التكوين الإعلامي

20 التكوين الإعلامي: التلاقي والتلاحمي بين الرسالة والوسيلة،" المجلة الجزائرية للاتصال، العدد 4 ، 1990 .

21، "التكوين الإعلامي و المتصورات المرجعية: دراسة حالة،" المجلة الجزائرية للاتصال، العدد 10 ، 1995 .

سادسا: الدراسات في مجال نظريات الاتصال Sixth: in Communication Theories

22، "المدارس الاجتماعية في القرن العشرين و تأملات حول المنظار الخلدوني، المستقبل العربي، (بيروت)، العدد 559 ، 1987 .

23 و أحمد شوقي، "البعد القومي في الدراسات الإعلامية بالجزائر، "المستقبل العربي (بيروت)، العدد 129 ، 1989 .

24، "ما بعد البنوية و المعالم الثقافية العربية،" المستقبل العربي (بيروت) العدد 118 ، 1988 .

- المفكر الإعلامي عزي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفريح باليسي
- 25، "ماهية الظاهرية الاجتماعية وفضاء الحياة العربية،" حوليات جامعة الجزائر، العدد 3 ، 1988-1989.
- 26، "الإعلام الإسلامي: تغير الرسالة في عصر الوسيلة،" حوليات جامعة الجزائر، العدد 4 ، 1990.
- 27، "الرأي العام والعصبية والشوري: دراسة نقدية،" المستقبل العربي، بيروت، العدد 149 ، 1991.
- 28" الواقع والخيال في الثنائية الإعلامية ،" المستقبل العربي (بيروت)، العدد 182 ، 4 . 1994.
- 29، "التفاعلات الرمزية وحقيقة الحياة الاجتماعية الرمزية في المجتمع العربي . حوليات جامعة الجزائر ، العدد 8 ، 4 ، 1994.
- 30، "التحليل النقدي والبنية المؤسسية في المجتمع العربي،" حوليات جامعة الجزائر، العدد 9 ، 1995.
- 31، "الإعلام والبعد الثقافي: من القيمي إلى المرئي،" التجديد،) ماليزيا)، العدد 1 ، 1997.
- 32، "قراءة في تكنولوجيا الاتصال،" المستقبل العربي (بيروت)، العدد 8 ، 2000 .
- 33، "الثقافة و حتمية الاتصال: دراسة قيمة،" المستقبل العربي (بيروت) ، العدد 295 ، سبتمبر 2003.
- 34،"الزمن الإعلامي و الزمن الاجتماعي: قراءة في تفكك بنية التحول الثقافي بالمنطقة العربية،" المستقبل العربي (بيروت)، العدد 321 ، 11-2005.
- . Abderrahmane Azzi, "Toward a Synchronic Study of the Unconscious Structure 35 of Mass Media," Revue Algerienne de Communication, № 6-7, 1991.
- "Phenomenological Sociology: On Wagner's 36 Reflections on Schutz," Annales de L'Universite d'Alger, No. 6 (2) , 1991-1992.
- "Structuralism: A Theoretical Perspective," Revue 37 Algerienne de Communication, No. 8, 1993.
- "Structuralism and Sociological Theory," Revue 38 Algerienne de Communication, No. 9, 1994.
- "Development: Ethical Competence in the Information 39

المفكر الإعلامي عربي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى
Age," Islamic Studies, 7:1 1998.

-----"Developmental Typology Revisited, Journal of Global 40
Communication, Fall, 2004.

سابعا: الدراسات في مجال المناهج الإعلامية Research Methods

41، "مسألة البحث عن منهجية بحث: إعادة النظر في نمط 'الاسویل'،" المجلة
الجزائرية للاتصال، العدد 2 ، 3 ، 1988 .

42، "تحليل المضمون و مسألتا الصدق و الثبات،" المجلة الجزائرية للاتصال،
العدد 3 ، 1990 .

43، "البحث العلمي الاجتماعي: بعض الموازنات و الأولويات،" حوليات جامعة
الجزائر ، العدد 7، 1993 ، ص . 39 - 69.

44، "مصادر البحث العلمي الإعلامي :من الرسالة إلى الوسيلة،" حوليات جامعة
الجزائر، العدد 10 ، 1997 .

45، "مناهج الإعلام و الدعوة،" الدراسات الإسلامية، 7 ، 1999 .

ثامنا: ترجمات

46. ليو بوقارد، "وسائل الاتصال الجماهيرية، اليوم و غدا،" ترجمة عبد الرحمن
عزي، دراسات عربية(بيروت)، العدد 3 ، 1991 .

47. رالف لوانستان، "وسائل الاتصال الأجنبية و الدول النامية،" ترجمة عبد
الرحمن عزي، الشعب(الجزائر)، الحلقة الأولى 11-2-1988 ، الثانية 12-2-1988.

48. جون لانت "وسائل الاتصال في العالم الثالث: بعض الاعتبارات
الأخلاقية،" ترجمة عبد الرحمن عزي، الشعب، الحلقة الأولى 1988 ، الحلقة
الثانية 1988.

49. سلطانة كريندورف، "المنظور الإعلامي و التنمية،" ترجمة عبد الرحمن عزي،
الشعب، الحلقة الأولى 29-6-1988 ، الحلقة الثانية 30-6-1988 .

اطفلكم الإعلامي عزي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى
50. ادوارد كورنيش، "المجتمع الإعلامي القادم،" ترجمة عبد الرحمن عزي،
الشعب، الحلقة الأولى 22-9-1988، الحلقة الثانية 29-9-1988.

51. اثنال دوسولا بول، "التكنولوجيا الحديثة للاتصال :إنتاج الرسائل بصفة
جماهيرية و بأقل تكلفة ممكنة،" ترجمة عبد الرحمن عزي، الشعب، الحلقة
الأولى 31-10-1988، الحلقة الثانية 20-10-1988.

تاسعا:كتب بالاشراك مع آخرين

52. عبد الرحمن عزي وأخرون، عالم الاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية،
الجزائر، 1992.

53. وسائل الاتصال وأثرها في المجتمع العربي المعاصر، منظمة الألكسو،
تونس 1992.

54 ، الثقافة والمثقف في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت،
.1992

. 55 ، الثقافة والتسخير، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1993 .

56. علم الاجتماع ومستقبل الإنسان العربي، جامعة الإسكندرية، مصر، 1993 .

. 57 ، فضاء الإعلام، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1994 .

58 ، الحق في الاتصال و مفاهيم الديمقراطية و حرية التعبير، منظمة الألكسو،
تونس، 1994 .

59، التدفق الإعلامي في العالم العربي، منظمة الألكسو، تونس، قيد النشر.

60، أعلام الصحافة في العالم العربي، منظمة الألكسو، تونس، 1995 .

. 61، "العرب والإعلام الفضائي،" مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، 2004 .
Abderrahmane Azzi and others, Mass Media in the Muslim World, IIU, 62
Malaysia , 2002.

كتب فردية:

63. عبد الرحمن عزي ، دراسات إعلامية، مركز الطباعة لجامعة الجزائر، 1993.

- المفكر الإعلامي عربي عبد الرحمن سيرة ومسيرة وحيدة بوفدج باديسى 64 " " ، الفكر الاجتماعي المعاصر و الظاهرة الإعلامية الاتصالية: بعض الأبعاد الحضارية، دار الأمة، الجزائر، 1995.
- 65 " " . دراسات في نظرية الاتصال، نحو فكر إعلامي متميز، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، 2003.
- Abderrahmane Azzi, Development: Ethical Competence in the Information Age, 66 Islamic Research Institute, 1998.

- كتاب عن عبد الرحمن عزي.
- 67 د. بوعلی نصیر، الإعلام و القيم: قراءة في نظرية المفكر الجزائري عبد الرحمن عزي، دار الهدى، الجزائر، 2005.
- أبحاث قيد النشر
- 1 عولمة المكان الرمزي و تفكك العلاقة القيمية والتاريخية مع الأرض في المنطقة العربية" (قريبا في مجلة المستقبل العربي)
- 2 "فقه اللغة و عنف اللسان و الإعلام في المنطقة العربية" (قريبا في مجلة المستقبل العربي .
- 3 "اللغة و الاتصال،" قيد النشر، الموسوعة العربية للمعرفة، بيروت
- 4 "الإنترنت و الشباب: بعض الافتراضات القيمية،" قيد النشر، جامعة الشارقة
- 5 "القيمة و الإعلام و البنية البيولوجية للعقل و التفكير"
- 6 "تجليات الخوف في الصحافة: بناء الخوف و انكسار البنية القيمية في الصحافة العربية،" قيد النشر، جامعة فيلادلفيا، الأردن.