

الفقيه المقرئ محمد بن بلقاسم البوجليلي وأثاره العلمية

د. سمير جاب الله

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

ملخص بالبحث:

يعد البحث تعريفا بشخصية علمية جزائرية برزت واشتهرت في عز الاستعمار الفرنسي للجزائر، فرغم القهر والاضطهاد والتدمير إلا أن الحركة العلمية في الجزائر لم تقطع، ودور المدارس والزوايا ظل مستمرا فقد أخرجت لنا هذه الزوايا الشيخ الفقيه المقرئ محمد بن بلقاسم البوجليلي (1826م _ 1898م) من قرية بوجليل ولاية بجاية، صاحب التأليف الكثيرة والمصنفات المتنوعة المفيدة أشهرها كتاب التبصرة في قراءة العشرة وقد خصه ببيان روایات الإمام نافع الأربع وطرقه العشرة التي اشتهرت القراءة بها عند الجزائريين والمغاربة عموما حيلا بعد جيل إلى يوم الناس هذا.

فالباحث تعرّيف بالمؤلف وبيان مختصر لأهم آثاره العلمية المختلفة.

Résumé

La recherche définit le personnage d'un algérien scientifique célèbre pendant la colonisation française de l'Algérie, malgré l'oppression, la persécution et de la destruction, mais le mouvement scientifique en Algérie n'avait pas été interrompu , et le rôle des écoles islamiques et les zawayas est resté constant et nous a formé le Cheikh récitant Muhammad Ben Belkacem al boudjlili (1826 _ 1898) du village de Boudjlil la province de Bejaia, qui a laissé de nombreux livres , le plus célèbre est al tabssera qui parle des dix lectures coraniques de Imam Nafi.

Cette recherche est une traduction de l'auteur al boudjlili et une brève présentation de ses ouvrages

مقدمة:

إن الحركة العلمية في الجزائر لم تقطع عبر القرون، وإن دور المدارس والزوايا ظل مستمراً عبر الدهور يؤدي دوره الرسالي والريادي، ولقد بزر علماء أجياله كان لهم الأثر البالغ في نشر العلم والمعرفة، ومن أعز من أنجحته الجزائر إبان الحقبة الاستعمارية الشيخ الفقيه المقرئ المذاهب محمد بن بلقاسم البوجليلي، فقد كان له الأثر البالغ في حياة الناس من الناحية الروحية والاجتماعية والعلمية، ولقد خلف آثاراً مفيدة وكتبها جليلة انتفع بها السلف في زمانهم وأحياناً الخلف بعد أن خيم عليها ظلام الاستعمار والاستبداد. وفيما يلي بيان لترجمة الشيخ وتعريف بأثاره العلمية.

المبحث الأول: ترجمته:

علمينا هو الشيخ أبو القاسم محمد بن بلقاسم البوجليلي، ولد في قرية بوجليل بجبال بني عباس، في منطقة جبال البيبان، ولدية بجاية، واحتل في تاريخ مولده، قيل سنة 1826م¹، وقيل سنة 1836م² وذكر الدكتور يحيى بوعزيز أن مولده كان في بداية القرن التاسع عشر ولم يحدد بتاريخ معين³، ونسله من أسرة شريفة من الحسينيين، حفظ القرآن الكريم على والده في مسقط رأسه، ودرس مختلف العلوم والمعارف، العربية والإسلامية، ثم التحق بزاوية الشيخ عبد الرحمن اليلولي في جبال حرجرة، حوالي سنة 1261 هـ، 1845م⁴، والتي كانت

¹- ينظر: مقدمة كتاب التبصرة، تحقيق الباحث الشيخ حسين وعليبي.

²- وهو ما ذكره الدكتور بلقاسم سعد الله. تاريخ الجزائر الثقافي: 3/ 211.

³- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحررة، الدكتور يحيى بوعزيز ص: 237.

⁴- ذكر محقق كتاب التبصرة الأخ الفاضل الشيخ المقرئ حسين وعليبي بأن الشيخ انتقل إلى زاوية يلوة سنة 1845 أي: 1261هـ، وهذا صحيح، إلا أنه أضاف بأنه بدأ القراءة فيها على الشيخ قدور

متخصصة الدراسات القرآنية¹ ، وقرأ على الشيخ العربي الأخدادي، ثم قرأ على الشيخ الجامع محمد بن علي بن مالك من قرية تقابة قبْلَ البحر، فأتم عليه الختم الشريف، ثم انتقل إلى أستاذ آخر هو الشيخ محمد الطاهر الجنادي وكان يدرس الطرق النافعية العشرية، فدرس عليه الألغية وختمه من القراءان بطرق نافع العشرة، كما أخذ عنه

الدرعي المغربي وكان ذلك في 15 رجب، عام 1259، أي 1843، وهذا في اعتقادي غير منطقى، فكيف يقرأ عليه سنة 1259 وهو انتقل إلى الزاوية سنة: 1261 وقد صرح البوحليبي بذلك في مقدمة كتاب التبصرة فقال رحمه الله: " أما إسناد قراءتنا فأقول أني افتتحت قراءتي صغيراً عن والدي رحمه الله تعالى، ثم انتقلت عام 1261 إلى مقام الولي الصالح سيدي عبد الرحمن اليولي، فقرأت هناك عن أشياخى السيد العربي الأخدادي بعض ختمة برواية قالون، والسيد محمد الطاهر الجنادي....." فقد صرح بأن انتقاله كان في سنة 1261 وعندما سرد شيوخه الذين درس عليهم في الزاوية لم يذكر الشيخ قدور الدرعي، ولعله قرأ عليه قبل أن يلتحق بالزاوية والله أعلم.

١ - وسبب تخصص هذه الزاوية بالقراءات القرآنية، يرجع لتخصص الشيخ عبد الرحمن اليولي (توفي سنة: 1105هـ— 1691م) فقد كان مشهوراً بالقراءات السبع والعشر، وقد رسم هذا النوع من الدراسات حتى كان من لم يقرأ القرآن في زاويته وبطريقته لا يعد عالماً بالقراءات والرسم القرآني، وقد بقىت هذه الزاوية متخصصة في علوم القراءان من تحفيظ وتجويد وقراءات ورسم إلى سنة: 1261هـ 1847م عندما أدخل المسؤولون عليها وهم طلبتها تعديلات وقررها علوماً أخرى غير الفنون القرآنية، انظر: تاريخ الجزائر التقافي، بلقاسم سعد الله، 3/189، نقالاً عن أوضح الدلائل في وجوب إصلاح الزوايا ببلاد القبائل للشيخ محمد سعيد بن زكري.

وبقيت على ذلك الحال إلى سنة 1956م حيث أحرقتها السلطات الفرنسية، وقد دامت النار مشتعلة مدة أسبوع كامل، ثم عادت بعد الاستقلال لنشاطها الدينى وتأسس بها معهد تكوين الأئمة ولا يزال قائماً إلى يومنا.

منظومة تفصيل الدرر في الطرق العشر للشيخ العلامة محمد ابن عازى ت: 919هـ، ومكث معه حوالي ثلاط سنوات

وعليه فكان طلبه للعلم في الزاوية حوالي أربع سنوات أو يزيد ثم انتصب للتدريس بها ثلاثة سنّة، وقد درس علوماً شتى وهي ما تلقاها على شيوخه .

ورغم أن الشيخ من تلاميذ المدرسة القرآنية، إلا أنه لم يهمل العلوم الفقهية الأخرى فدرس على مشايخ آخرين من خارج زاوية يلوة، فأخذ الفقه على الشيخ محمد أمزيان الحداد في صدوق وأخذ عنه علوماً أخرى كالسلم المرونق للأحضرى، والجوهر المكتون له في المعانى والبيان، والاستعارات للسمرقندى¹

أنواع الروايا في بلاد القبائل:

الزوايا في بلاد القبائل نوعان:

زوايا تختص بالدراسات القرآنية، فتدرس التفسير، القراءات السبع، والعشر الصغير والرسم، التوحيد، والنحو، ابتداءً بالآجرمية، ثم الألفية، والعروض، والحساب، والفلك، والفرائض.

وزوايا تختص بالدراسات الفقهية، تدرس مختصر خليل وشروحه، كالمخرشي، وعبد الباقي والشيخ سالم والتائى وبهرام. والتوحيد، والنحو والصرف والحساب والعروض والإنشاء، والتوثيق²

وقد جمع الشيخ البوحليبي بين الحسينين فدرس العلوم الفقهية ودرس في زاوية اليولي التخصص الآخر وهو الدراسات القرآنية، ليكتمل تكوينه الشرعي، ولি�صبح

¹- انظر: تاريخ الجزائر الثقافي: 3/212.

²- انظر: تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 3/201.

ميرزا في شتى العلوم، وليستعد لترؤس وتأسيس مدرسة وزاوية خاصة به، وهذا ما فعله

رحمه الله

تأسيسه لزاوiyته في بوجليل:

بعد تدریيسة في زاوية يلوة وبقائه فيها ما يقارب ثلاثين سنة، وبعد مشاركته في ثورة المقران 1871م رفقه شيخه محمد أمزيان الحداد التي كانت نتيجتها الخسارة لجيش المقران وأتباعه، وبعد أن أودع الشيخ الحداد السجن رجع الشيخ إلى قريته بوجليل وأسس لنفسه زاوية وفاء لشيخه الحداد حتى يجمع طلبه ويواصل هم المسيرة، فبني مسجداً على نفقته الخاصة في قريته وبنى بجانبه ميلاً لإقامتهم وتصدى لنشر القرآن والعلم، وعكف فيها على التعليم والتدریيس وتحفيظ القرآن الكريم، للكبار والصغار، واهتم بالخصوصيات القرآنية كالتجويد والقراءات القرآنية وأضاف المواد الشرعية واللغوية الأخرى؛ كالنحو والفقه والأصول، والفرائض، والتوحيد، والمنطق،¹ والحساب،¹

وكان برنامج التعليم في زاويته – في هذه الفترة – مركزاً بصفة خاصة على العلوم العربية – النحو والصرف والبلاغة – وتأتي بعد ذلك القراءات ثم يأتي الفقه في الدرجة الأخيرة، ويرر الشيخ ذلك بكون الطلبة الذين التحقوا بالزاوية كانوا قد درسوا القراءات والفقه في وقت سابق بعضهم عن الشيخ الحداد وبعضهم عن شيخ آخرين² أما العلوم العربية فلم تتح لهم دراستها بجدية²

¹ - أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحررة، بحثي بوعزيز ص: بلقاسم سعد الله 3/189.

² - مقال بعنوان: ترجمة الشیخ العلام المقرئ أبو القاسم البوحليبي الجزائري، عبر موقع: الشبكة

العنکبوتیة = <http://www.qeraatacademy.com/vb/showthread.php?t=4>

إضافة إلى العلوم الشرعية اهتم الشيخ بالجانب الروحي والسلوكي، فاشتغل بالتصوف المعتدل، ويدرك الدكتور بلقاسم سعد الله أنه حاول بالعلم والقلم وساهم في نشر الوعي بين الجزائريين واستعمل التصوف المسموح ليصل إلى العلم الممنوع. فقال: "فأراد أن يجاهد بطريقته، وأن يحافظ على التراث، وأن يبث في تلاميذه روح المواصلة للمقاومة مع نور العقل وروح الإصلاح، ولذلك لم يفتح زاوية لإعطاء الأوراد والبركات الصوفية ولكن فتحها للتدريس ومنح الإجازات كما لاحظ الخبراء الفرنسيون المعاصرون له، ولعله اتخذ التصوف المسموح به غطاء للعلم غير المسموح

¹ به

... وبعد وفاة الشيخ رحمه الله سنة 1898، ترأس الزاوية ابنه الشيخ أحمد وكان فقيها لذلك تقلصت في عهده العلوم العربية قليلاً وازدهر الفقه، وقد أحدث هذا الشيخ ما يمكن أن يسمى الدراسة الموسمية، فقد خصص أشهر الشتاء لتدريس الفقه بصفة معمقة لعدد من المتنقرين الكبار في السن الذين لم تسمح لهم ظروفهم المعيشية أن يواصلوا الدراسة في المعاهد طول العام وهذا النظام يسمح لهم أن يقبلوا على الدرس بعد أن يكونوا قد انتهوا من حرث أراضيهم وجمع التين والزيتون خلال الخريف، وكانت الدروس تعطى أواخر النهار وصدرًا من الليل .. وبعد الفجر...و ذلك لتاح الحرية لبعضهم في الانصراف إلى العمل أو إلى التجارة .

وبعد وفاة الشيخ أحمد رحمه الله تسلم الزاوية ابنه البكر الشيخ محمد أبو القاسم الحفيد فلم يغير من نظام الزاوية كثيرا وإن كان وسع بنائها واستعان بمشايخ آخرين استقدمهم لتحفيظ القرآن أو لتدريس المواد العلمية الأخرى.

¹ - تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 3/213-214

ولأسباب اقتصادية وعائلية نقل عام 1942 الزاوية إلى "مشدالة" حيث قدّم إليه أحد المحسنين من مريديه محلًا خصص جانباً منه للدراسة وجانباً منه مصلى للقرية التي لا تملك مسجداً لأنها مستوطنة استعمارية.

وبعد وفاة الشيخ رحمه الله أواخر عام 1955 م امتدت يد السلطات الفرنسية إلى الزاوية، فسلمتها للجيش الفرنسي الذي جعل منها معقلًا، وهذا تكون الزاوية قد توقفت عن العطاء وتعطلت الدروس فيها.¹

الرئاسة في زاوية بوجليل شرفية:

الرئاسة في زاوية بوجليل رئاسة جماعية وليس لها رئيساً أحد أبناء العائلة، فرئاسة الأبناء شرفية، والمسؤول الحقيقي والأساس في المدرسة هم الطلبة، فهم من يدير الشؤون ويسيير الزاوية، ولا يتدخل الرئيس صاحب الزاوية – إلاّ بطلب من الطلبة لأمر مهم، ونظام الزاوية داخلي ويعيش الطلبة من تبرعات المحسنين وتتدخل الأسرة لإكمال النقص من أملاكها الخاصة عندما تشح الموارد، وليس للزاوية أملاك خاصة أو محبسة.²

وهذه الطريقة وهذا النظام تأثر به الشيخ البوحليبي وأحد من نظام الزاوية اليلولية، حيث كان الطلبة يديرون شؤونها منذ وفاة الشيخ عبد الرحمن اليلولي سنة: 1105 هـ، لأنه توفي ولم يعقب فتولى منذ ذلك الحين تسيير الزاوية الطلبة.

قال أبو القاسم سعد الله: " وما دام الشيخ اليلولي قد توفي بدون عقب ولا وارث فإن زاويته قد بقى ملكاً للتلاميذ يسيرونها جيلاً بعد جيل في نظام إداري

¹- مقال بعنوان: ترجمة الشيخ العلامة المقرئ أبو القاسم البوحليبي الجزائري، محمد الطيب بن داود، موقع: <http://www.qeraatacademy.com/vb/showthread.php?t=1>

²- المرجع السابق.

اجتماعي دقيق، فهي حسب تعبير البعض: جمهورية الطلبة وكان هذا النوع من التيسير قد ساهم في ازدهار الزاوية وجعل الناس يرغبون في التبرع لها ودعمها، فقد كانت مثلاً أعلى في الإلادرة والانضباط والغيرة على أداء الواجب¹

شیوه خله:

لقد تعددت شيوخ الشيخ البوجليلي، فمنهم من درس عليهم الفقه وال نحو وعلوم الآلة، ومنهم من درس عليهم القراءات، وقد صرخ في كتاب التبصرة بشيوخه الذين أخذ عنهم القراءات فقال: "أما إسناد قراءتنا فأقول أني افتتحت قراءتي صغيراً عن ولدي رحمه الله تعالى، ثم انتقلت عام 1261 إلى مقام الولي الصالح سيدى عبد الرحمن اليلولى، فقرأت هناك عن أشياخى السيد العربي الأخداشى بعض ختمة برواية قالون، والسيد محمد الطاهر الجنادى حين كان هناك تلميذاً لمن سُيُّذَكَرْ، والسيد محمد بن علي بن مالك بقرية تocab² بساحل البحر قالونا ونحوها وعشراً عنهما معاً في مدة أربعة أعوام، ثم أقرأت بعد نحو ثلاثين سنة في المقام المذكور على حسب وقت الرقم و تمام عame؛ سبعة أعوام أولها عام 1297³.

وعليه فشیوخه هم کالاتی:

١. والده بلقاسم الوجيلي:الذي علمه وأدبه وحفظه القرآن منذ نعومة أظفاره.^٥

2. **العربي الأخداشي**: هو العربي بن الجودي الأخداشي، من بني يليلتن، وهي من قبائل زواوة، وإحداشرن قرية قريبة من بني يتورغ، اشتهر بالتمكن في علم القراءات

^١ - تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 189/3

² - من القرى الساحلية لمدينة بجاية.

³- انظر مقدمة كتاب التبصرة، ص: 1.

ونسخ المصحف الشريف من حفظه الذي تلقاه رواية عن شيوخه، تولى إدارة زاوية سيدي عبد الرحمن اليلولي ومشيختها، وبقي فيها مدرسا إلى أن أقعده المرض في أواخر حياته، توفي سنة 1263هـ/1846م.

3. **محمد الطاهر الجنادي** ، انتقل من بني منصور إلى زاوية اليلولي للدراسة القرآن الكريم والقراءات القرآنية، وكان مشهوراً باتقان العلوم العربية، بأساليب جيدة وحديثة، وقد أثر في تلاميذه بالزاوية، وقد توارثوا طريقته جيلاً بعد جيل، ثم انتقل إلى تونس حوالي: 1282هـ، 1866م، وأصبح من المعلمين الخاصين لأحد أولاد الأمراء، ثم توظف في الحكومة التونسية، وتوفي بها.

4. **محمد بن علي الثقاقي** وقد أجازه سنة: 1275 وما قال: "أما بعد: فأنا أعلمُ الواقف على كتابنا هذا من الأئمة العاملين بالسنة والكتاب بأني قد أحرزت تلميذنا ... في جميع ما أخذت عني من القراءات [نحوها وتجويداً، فهما وأداءً] وما أخذت عني عهداً وورداً صحيحاً، لوقوع حقيقته على شريعة كاملة وأحكام نافذة، ومن أخذ عنه الورد كأنه أخذه

مني، بل هو أفضل مني، وإنما أسعفته بذلك لحسن ظنه، بتاريخ: 1275¹"

5. **محمد أمزيان بن علي الحداد** وقد أخذ عليه البوجليلي الفقه، والطريقة الصوفية في بلدية صدق، انضم إلى جيش المقراني وجاحد معه رفقة تلاميذه إلى أن ألقى القبض عليه سنة: 1871، أودع سجن قسنطينة حتى توفي به سنة: 1873م. وقد شارك معه تلميذه البوجليلي هذه الحرب.²

¹- تاريخ الجزائر الثقاقي: 7/64-65.

²- وهذه الشيوخ جاء ذكرها في كتابي: تاريخ الجزائر الثقاقي، د/ بلقاسم سعد الله، 3/186-185، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ص: 237،

6. محمد أبو براشد الألبياني¹

وأضاف محقق كتاب التبصرة الأخ المقرئ حسين وعليبي شيخا آخر وهو الشيخ قدور الدرعي، واستند في ذلك إلى مقال بعنوان: محمد بن أبي القاسم البوحليبي ..، السحنوني علي أمقران، جريدة العقيدة اليومية، عدد: 70، الأربعاء 25 ديسمبر 1991، ولم أحد من فيمن ترجم للبوحليبي من عدّ الشيخ قدور من مشايخه، ولعله أحد عنه قبل أن يلتحق بزاوية يلوة، أما في الزاوية فقد صرّح بشيوخه وليس منهم. والله أعلم

تلاميذه:

لقد تلّمذ على يد الشيخ البوحليبي تلاميذ كثُر، أخذوا عنه مختلف العلوم والأوراد، رجالاً ونساء، وهم يعدهون: 7904 إخوانياً، وعدد النساء: 1115 امرأة، وله 42 زاوية تابعة له في الطريقة الرحمانية، وهو الشيخ الوحيد، بالإضافة إلى ثمانية وكلاء، و64 مقدماً، فمجموع إخوانه: 9092 حسب إحصاء 1897² وأشهر تلاميذه:

1. ابنه أحمد، وهو الذي تولى خلافة الزاوية البوحليبية بعد وفاة الشيخ.
2. محمد السعيد السحنوني، ولد سنة 1839م، وكان والده قد التحق بجيش الأمير عبد القادر واستشهد في المقاومة،قرأ على عمّه الشيخ محمد وعلى السحنوني وقد علمه القراءات والبلاغة، والنحو والفلك والفقه والحديث، وقرأ أيضاً على الشيخ محمد البوحليبي، وبعد أن انتقل بين عدة زوايا أسس لنفسه الزاوية السحنونية.³

¹- انفرد بذلكه كتاب: أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحرورة، ص: 237،

²- هو إحصاء دييون وكوبولاني انظر تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 4/170:

³- تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 3/197:

3. محمد بن سعيد ابن زكري: الجنادي الرواوي، ولد سنة 1267هـ/1851م) درس على البوحليلي في زاوية سيدي عبد الرحمن اليلولي، حيث بقى بها سنوات، ثم سافر إلى الجزائر العاصمة واشتغل بالوظيف الحكومي، وكان إماماً بمسجد سيدي رمضان ثم مفتياً للمالكية بالجزائر، صاحب كتاب: أوضح الدلائل في وجوب إصلاح الزوايا ببلاد القبائل "توفي 1337هـ - 1919م

4. أبو يعلى الزواوي: السعيد بن محمد الشريف بن العربي، ولد سنة 1279هـ 1862م في إغيل نزكري عزازقة درس على الشيخ البوحليلي، تولى إماماة مسجد سيدي رمضان بالجزائر توفي سنة 1952م له عدة مؤلفات.

5. محمد الصالح القلي: كان مفتياً على بجاية ومن علمائها، مدح شيخه

البوحليلي بقصيدة¹

6. محمد بن عمر السازجي، وقد أحازه الشيخ البوحليلي سنة: 1876م، بتعليم كل العلوم التي أخذها عنه، وهي النحو والفقه، والحديث، وجعله في مكانه ومكانته في العلوم، وقد ذكره محقق التبصرة باسم محمد بن عمارة الأوزلافي.²

7. الحسين آل عيسى (عيسات): الذي كان مرجعاً في القراءان والقراءات وأفاد

حلقاً كثيراً.³

¹- تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 213/3

²- تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 213/3 نacula عن دييون وكوبولاني الطرق الصوفية عن خلافة الشيخ الحداد، وقد ترجم الإجازة إلى الفرنسيية الضابط جان ميرانت

³- التبصرة: نacula عن مقال: "محمد بن أبي القاسم البوحليلي..."، مقال للأستاذ السحنوني، جريدة

8. **الشريف الأفليسي** : أحد علماء ومشايخ المنطقة البحرية لجبال حرجرة¹.

9. **الطيب شتير البوجليلي**: هو الطيب بن الحاج علي بن سعيد شتير، من قرية بوجليل، وهو من أعلام النحو والفقه في المنطقة، ولد سنة 1288هـ - 1871م، وأنفق من عمره أكثر من أربعين سنة في نشر العلم في مختلف الروايات، توفي شهر أوت سنة 1373هـ - 2 1945م.²

10. **عبد القادر بن عمر الحمامي مؤسس زاوية الحمامي**³

وقد ذكر الشيخ وعليبي أن من تلاميذه الشيخ السعيد اليجري: وهو السعيد بن علي بن أحمد اليجري نسبة إلى بني يجرة من قرى زواوة، ولد سنة 1873 انتقل إلى زاوية سيدي عبد الرحمن اليلولي سنة 1306هـ/1888م انتسب إلى جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في وقت مبكر من تأسيسها، وكانت بينه وبين الشيخ عبد الحميد

¹- المرجع السابق مع التقليل ذاته.

²- التبصرة، نacula عن: أعلام من زواوة: 106، أعلام من منطقة القبائل، محمد الصالح الصديق: 42-49، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر: 2007.

³- مقال بعنوان: زاوية الشيخ أبو القاسم الحسني البوجليلي، ولقد ذكر من تخرج من الزاوية وعد منهم الحمامي، وإن لم يصرح بأنه أخذ عن البوجليلي.

رائع موقع: http://albordj.blogspot.com/2010/03/blog-post_6140.html

وانظر أيضاً: ما شهد به ميثاق (هكذا وقع اسمه عبر شبكة الانترنت) قال: "أخذ شيخي العلامة الفقيه اللغوي الورع الزاهد الشيخ محمد رحو بن عبد القادر رحمه الله العلم والطريقة الرحمانية عن شيخه البحر الزاهر الولي الصالح سيدي الشيخ الحمامي رحمه الله والذي تتمذ على يد العلامة التحرير والفقيري الماجد التقى سيدي الشيخ محمد بن أبي القاسم البوجليلي رحمه الله". موقع:
<http://cb.rayaheen.net/showthread.php?tid=24479>

بن باديس مراسلات وزيارات، توفي يوم الجمعة: 5 محرم 1371هـ الموافق : 5 أكتوبر 1951.

ولم يرد اسم البوجليلي في قائمة شيوخ البحري بحسب بلقاسم سعد الله، وكذلك البحث المقدم من طرف الدكتور سعيد بوizeri الموسوم بـ: الشيخ سعيد البحري، وإنما ذكر أنه كان بينهما مراسلات فقط. وهذا يشكك فيأخذ الشيخ البحري من البوجليلي مباشرة، خاصة إذا رجعنا إلى سند الشيخ الطاهر آيت علجم في القراءة، فقدقرأ على الشيخ سعيد البحري، عن الشريف الأفلاسي عن البوجليلي. فواضح أن بين البوجليلي والبحري واسطة، ولعله أخذ عليه العلوم الشرعية الأخرى ولم يأخذ عليه القراءة. والله أعلم.¹

ثناء العلماء عليه:

فقد أثنى عليه شيوخه وهم أعرف الناس بمكانته وفضله، وأجازه الشيخ محمد بن علي بن مالك التقاي سنة 1859م في القراءات والتصوف فقال: " أما بعد: فأنا أعلمُ الواقف على كتابنا هذا من الأئمة العاملين بالسنة والكتاب بأني قد أجزت تلميذنا ... في جميع ما أخذ عني من القراءات؛ نحو، وتجويدا، فهما وأداء، وما أخذه عني عهدا ووردا صحيحا، ل الواقع حقيقته على شريعة كاملة وأحكام نافذة، ومن أخذ عنه الورد كأنه أخذه

مني، بل هو أفضل مني، وإنما أسعفته بذلك لحسن ظنه، بتاريخ: 1275²" - كما أثنى عليه شيخه محمد أمزيان الحداد وأجازه أيضا في آخر حياته وأرسل له الإجازة من سجن قسنطينة: " كل ما فتح الله به عليه على أيدينا من فقه وطريقة

¹- انظر: موقع د. سعيد بوizeri، <http://www.bouizeri.net/a>

²- تاريخ الجزائر الثقافي: 64-65/7

رحمانية، بل وجميع ما يؤذن فيه شرعا في حياتي، واستخلفته في ذلك بعد مماتي، فمن

¹ أخذ عنه في ذلك كان كمن أخذ عنّي، ومن حالفه فقد حالفني "

كما نقل الدكتور بلقاسم سعد الله شهادة جليلة للإمام محمد البشير الإبراهيمي، فقد أثني عليه ومن أثني عليه الشيخ البشير فهو أهل للثناء وأحق بال مدح، فقال سعد الله: "وسمعت شخصياً تنويهاً كبيراً به من قبل المرحوم محمد البشير الإبراهيمي الذي حدثني عنه عندما كنت طالباً في مصر. ولم أكن آنذاك أعرف شيئاً عن الشيخ البوجليلي. والشيخ الإبراهيمي الذي قلنا إنه درس في زاوية شلاطة، من أعرف الناس بتقييم العلماء في هذا الميدان لخاسته النقدية والعلمية الدقيقة، وكان قد سمع عن الشيخ البوجليلي من تلاميذه"²

وقد مدحه تلميذه الشيخ محمد الصالح القلي مدح التلميذ المحب، الذي يرحو الوصول بالشيخ والقرب من حنابه. فقال في مقطع من القصيدة:

.....أَمْ كَيْفَ لَا وَهُوَ الرَّئِيسُ
مِنْهُ الْمَكَارُمُ تَرْتَجِي وَتَنَاوِلُ
عَلَامَةُ الْعُلَمَاءِ وَالبَحْرُ الذِّي
لَا يَتَهَيِّي وَلَكُلُّ بَحْرٍ سَاحِلُ
يَأْتِي إِلَيْهِ الطَّالِبُونَ لِعِلْمِهِ
يُبَدِّي لَهُمْ عِنْدَ الدُّرُوسِ فَوَائِداً
فَاقَ الْفُحُولَ فَصَاحَةً وَبَلَاغَةً
فَهُمُ الْجَدَوْلُ وَهُوَ بَحْرٌ كَامِلٌ
مِنْ حُسْنِهَا ماتَ الْحَسُودُ الْجَاهِلُ

¹ - المرجع السابق: 64/7.

² - تاريخ الجزائر الثقافي 3/212.

وأبُو حَلِيلٍ قَدْ غَدَ مُتَبَخِّرًا
وتفجّرتْ لِذَوِي الْفُهُومِ مَنَاهِلُ¹

راسلته للشيخ سليم البشري،

وهو مفتى المالكية بمصر، وكان ذلك سنة 1278هـ، وهي عبارة عن استفتاء في حكم بناء مسجد جامع آخر في المدينة الواحدة إذا ضاق الجامع الأول، وكان المسألة خلافية بين الشيخ وأهل بلدته، وكان يرى جواز ذلك، وقد أيد الشيخ سليم فتواه².

وفاته:

وتوفي رحمه الله عام 1898م، الموافق لـ 1316هـ³، وذكر محقق التبصرة بأن وفاته كانت سنة 1896م، أي 1314هـ، ولعل الأرجح التاريخ الأول وذلك استنادا إلى ما نقله د. بلقاسم سعد الله عن ديوبون وكوبولاني المستشرقين ص: 119-121 بأن أتباع البوحليلي في الطريقة الرحمانية حسب إحصاء 1897 تجاوزوا تسعة آلاف رجل وامرأة، فكيف يكون له أتباع وهو ميت - في نظر الحق - قبل هذا الإحصاء بستة، وعادة بعد موت شيخ الطريقة تنتقل الرئاسة إلى غيره فينسب الأتباع للشيخ الجديد وليس للشيخ المتوفى، والله أعلم بالصواب⁴.

¹- التبصرة، نقلًا عن مقال: "محمد بن أبي القاسم البوحليلي...المعلم والمقرئ" على أمران السحنوني، جريدة العقيدة العدد: 72.

²- تاريخ الجزائر الثقافي، د/ بلقاسم سعد الله، 5/ 595-596.

³- انظر: أعلام الفكر والدعوة في الجزائر المحرورة، د. يحيى بوعزيز، ص: 237، ومقال لحمد الطيب

أبو داود بعنوان: ترجمة الشيخ العلامة المقرئ أبو القاسم البوحليلي الجزائري، موقع:

. http://www.qeraatacademy.com

⁴- انظر: تاريخ الجزائر الثقافي: 3/ 213.

المبحث الثاني: آثاره العلمية

لقد خلف الشيخ محمد البوحليلي تراثاً زاخراً يتم عن تضلعه في العلوم الشرعية، ولقد ألف في عدة فنون، وهي: النحو والقراءات، والتصوف، والخطابة، ومن مؤلفاته:

في علم القراءات:

1. **التبصرة** : وهو كتابه الذي اشتهر به، وهو في قراءة نافع برواياتها الأربع وطرقها العشرية، وهو ما يعرف في عرف القراء بالعشر الصغير، خلافاً للعشر الكبير الذي يقصد منها القراءات العشر المتواترة.

2. **نظم أرجوزة في التجويد** جمع فيها تقايد للشيخ محمد بن عنتر البتروني ¹ وهو أحد الشيوخ المبرزين للطريقة الرحمانية

3. حاشية على كتاب **كفاية التحصيل** للشيخ مسعود: وهي حاشية على كتاب **كفاية التحصيل** في شرح التفصيل للشيخ مسعود بن جموع المغربي ت: 1119هـ. الذي شرح فيه منظومة الشيخ ابن غازي

في علم النحو:

4. **معرب الآجرورية**، أو النور السراجي في إعراب مقدمة الصنهاجي

5. **إعراب المبنيات**، وهو عبارة عن تقييدات في النحو لا تتجاوز ثلاثة ورقات ونصف.

6. **شرح شواهد أبي يعلى على الآجرورية** حيث كان هذا الشرح معتمداً في التدريس في بلاد القبائل، وتقع في حوالي 80 صفحة.

في التصوف:

7. **نيرة المريد ونصححة المختقر** المنتقد المعترض من الأحرار والعيid: وهي

¹ انظر: **أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحررسة**، د: يحيى بوغزير، ص: 327.

رسالة في التصوف .

8. وله أيضاً مجموعة خطب منبرية : ربّها على حسب الشهور القرمزية، حيث جعل لكل شهر خطيبين اثنين¹.

9. قصيدة: "نصيحة الإخوان" أو "المروزوية" وهي رسالة في تركيبة النفس، وقد أثبّتها في آخر البحث² مكانته العلمية:

تدرك قيمة المرء بعد موته بما يخلّفه من آثار علمية، وما يصفه به أهل الفضل والعلم من عرفوه وعايشوه، وقد اجتمع الأمران لشيخنا محمد البوحليلي، فمدحه محبوه ومعاصروه من أهل العلم والفن، كما أن كتابه التبصرة لم يترك أي شك لقارئه من المختصين بأن واضعه ومن خط أسطره وقرر أحکامه وعرض مسائله من العلماء المتبحرين في القراءات القرآنية، فهو خير شاهد على قيمة الرجل ومكانته العلمية وإليه بعض الومضات المشرقات في شخصية الشيخ ومؤلفه.

كتاب التبصرة:

فهو كتاب جمع فيه الشيخ محمد البوحليلي قراءة الإمام برواياتها الأربع وطرقها العشرة، وبين فيها أصول القراءة النافعية فبدأ بذكر شيوخه وبيان سنته في قراءة نافع، ثم تكلم عن فضائل القرآن، ثم بين مصطلحاته ورموزه التي استعملها، ثم عرف برواية نافع الأربع وطرقه العشرة، ثم بين من يُيدأ له بالقراءة، ثم ختم بفرش الحروف والخلاف فيه آية آية، وحزبا حزبا، من فاتحة الكتاب إلى آخر الناس، وعرضها بطريقة

¹- التبصرة نقلًا عن مجموعة بلقاسم ضيف للمخطوطات: 140.

²- نسبها له الباحث محمد الطيب أبو داود، انظر مقال ترجمة الشيخ أبي القاسم البوحليلي الجزائي، <http://cb.rayaheen.net/showthread.php?tid=24479>

الجمع والإرداد في الآية الواحدة، فيأتي بالقارئ الأول ثم يردد عليه الثاني ثم الثالث، وهكذا مع سائر القراء حتى يقرأ للجميع، مع التنبيه للوجوه التي اندرجت أثناء القراءة، وهذا لعمري صنيع الحذاق المهرة، والقراء المتقدن .

كما أبان الشيخ في الكتاب عن قدرات علمية منقطعة النظير، فنجد أنه مناقشا للأقوال، معتقدا لها، مقررا للأحكام، مصوبرا لها في بعض الأحيان، مجينا عن أسئلة، معللا موجها، مما يدل على طول باعه في فن القراءات القرآنية عموما وتحصصه في قراءة الإمام نافع خصوصا

مصطلحاته في الكتاب:

أما مصلحته فقد قال : " وأما رمز المنقول عنهم، فكلما قلت شيخنا فالمراد به مولاي سيدي محمد بن علي المذكور، ورمزت لسيدي البشير العدلي بصورة ش، ولسيدي قدور بصورة ق ولسيدي مسعود شارح التفصيل بصورة س وللعتقي بسورة ع، ولبعض تلاميذ سيدي احمد العربي بلفظ البعض .

طريقته في التأليف

من حيث البسط والقبض، ومن حيث الاختصار والإطالة، فلقد صرخ بأنه وضع الكتاب للمبتدئين والمتنهين معا:

أما المبتدئون، فقد بسط القول لهم في مواضع وأوضح لهم المسائل .
أما المتنهون فقد اختصر لهم الكلام في بعض المواضع اتكالا على فهمهم ومعرفتهم للأحكام، فقال رحمة الله: " وقد جمعت فيه بين غرض المبتدئي بذكر كثير من محل الاندراج وحصر أوجه القراءات، والمتنهي بالتنبيه على المهام، غير أنني أعرضت عن ذكر كثير الأحكام اتكالا على ابن غازي .

مصادره في الكتاب:

اعتمد على أمهات الكتب في القراءة العشرية، كحرز الأماني ووجه التهانى للإمام الشاطىي الذى يعد مرجعاً في روايتي روش و قالون وغيرها من القراءات العشر، وأرجوزة تفصيل عقد الدرر لابن غازى، وكفاية التحصيل للشيخ مسعود بن جموع، وتقييد الشيخ محمد البشير بن محمد السعيد بن علي بن مرزوق العدلى، وتقييد الشيخ قدور الدرعى، وشرح الخباز على ابن غازى وغيرها من أمهات المصنفات في الفن.

سندہ في القراءة النافعية

للشيخ محمد بن أبي القاسم البوجليلي سندان الأول عن الشيخ محمد الطاهر الجنادى والثانى: عن الشيخ محمد بن علي بن مالك التقابى.

الأول: وهو متفرع:

أ- عن الشيخ محمد الطاهر الجنادى عن الشيخ السيد محمد بن يحيى اليراتنى، عن الشيخ سيدي محمد بن بسع، عن عبد الله بن خرات 1275هـ، عن ابن تريغت عن الحسين بن قري العلاوى عن الشيخ محمد بن عتر من أولاد على أحربزون بعرش أولاد بترون بقبيلة زواوة، عن الشيخ سيدي عبد الرحمن اليلولى، عن الشيخ سيدي احمد السعيد النازل بناحية دلس، عن سيدي عبد الرحمن بن القاضى الفاسى عن عبد الواحد بن عاشر وابن عاشر معروف وسندہ موصول با ابن غازى وابن غازى سندہ موصول بالدایی، والدایی سندہ موصول بالنبی علی الصلاة والسلام.

ب- عن الشيخ محمد الطاهر الجنادى عن الشيخ محمد بن علي 1272 عن الشيخ أحمد بن إيدیر الفملالى، وهو عن ابن تريغت، عن سيدي الحسين بن قري العلاوى أيضاً، عن محمد بن عتر البترونى، عن الشيخ سيدي عبد الرحمن اليلولى

1105هـ، عن الشيخ سيدى احمد السعيد النازل، عن سيدى عبد الرحمن بن القاضى الفاسى عن عبد الواحد بن عاشر

الثانى: عن الشيخ محمد بن علي عن الشيخ أَحْمَدَ بْنَ إِيْذِيرِ الْفَمَلَّاَيِّ، عن ابْنِ تَرِيْغَتِ، عن الحسِينِ بْنَ قَرِيِّ الْيَعْلَوِيِّ عن الشِّيخِ سيدى مُحَمَّدَ بْنَ عَنْتَرَ، عن الشِّيخِ سيدى عبد الرحمن الْيَلَوِلِيِّ، عن الشِّيخِ سيدى احمد السعيد، عن سيدى عبد الرحمن بن القاضى الفاسى عن عبد الواحد بن عاشر .

ومن باب إثبات الفائدة ارتأيت أن أوصل سند الشيخ محمد الطاهر آيت علحت بسد الشيخ البوحليبي ، فقدقرأ الشیخ محمد الطاهر آیت علحت طرُقَ نافعِ العَشْرَ على الشیخ: السَّعِيدِ الْيَحْرِيِّ ، وهو قرأها على الشَّرِيفِ الْإِفْلِيسِيِّ ، وهو قرأها على مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي القاسمِ الْبُوْجُلِيلِيِّ .¹

¹ وهذا ما ذكره هو، وما نقله الشيخ سعد الغامدي حيث قال: " وَادْوَنْ هُنَا شَهَادَةً شَيْخِنَا الْكَبِيرِ الْمُعَمِّرِ: الطَّاهِرُ آيْتُ عَلْحَاتُ الْجَزَائِرِيُّ، عَنِ الْجَزَائِرِ، وَهِيَ شَهَادَةٌ كَبِيرَةُ الْقَدْرِ، فَقَدْ سَأَلَهُ - فِي الْمَسَجِدِ الْحَرَامِ، لِيَلَةَ الْثَّلَاثَاءِ: 6 / 1434 - عَنْ عَدِّهِ مَنْ قَرَأَ مَعَهُ عَشْرَ نَافِعَ فِي زَوْيَتِهِ الَّتِي كَانَ يَدْرُسُ فِيهَا، فَأَخْبَرَهُ بِأَنَّمِّنْ نَحُونُ سَيِّدَهُ، فَسَأَلَهُ عَنْ عَمومِ زَوَّابِي الْجَزَائِرِ، فَأَخْبَرَهُ بِأَنَّمِنْ بِالْعَشَرَاتِ! وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَأَ فِي حُدُودِ سَنَةِ: 1933 م ! وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَأَ طرُقَ نافعِ العَشْرَ عَلَى الشِّيخِ: السَّعِيدِ الْيَحْرِيِّ (ت: 1371)، وَهُوَ قَرَأَهَا عَلَى الشَّرِيفِ الْإِفْلِيسِيِّ (ت: 1334)، وَهُوَ قَرَأَهَا عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي القاسمِ الْبُوْجُلِيلِيِّ (ت: 1314)، وَهُوَ يَاسِنَادُهُ، الَّذِي سَطَرَهُ فِي كِتَابِهِ (التَّبَصِّرَةُ فِي قِرَاءَةِ الْعَشَرَةِ)، وَقَدْ رَفَعَ الْبُوْجُلِيلِيُّ (الْتَّبَصِّرَةُ: 100 - 102) إِسْنَادَهُ فِي عَشْرِ نَافِعٍ إِلَيْ ابْنِ عَاشِرٍ (ت: 1040)، وَإِسْنَادُ ابْنِ عَاشِرٍ مَعْرُوفٌ مشهورٌ. انظر مقال بعنوان: الجملُ التَّوَافِعُ فِي الذَّبِّ عَنْ عَشْرِ الْإِمَامِ نَافِعٍ، موقع ملتقى أهل التفسير.

قصيده المسماة " نصيحة الإخوان أو المزروقية ".

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

بِهَا يَثْبِتُ الإِيمَانُ بِهَا يَحْصُلُ الْأَمَانُ كَرَرَ أَيْمَانًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
تِكْرَارًا مَا أَحْلَاهُ مَا أَسْنَاهُ مَا أَعْلَاهُ ثُدُنُ الْعَبْدِ مِنْ مَوْلَاهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
قَدْ أَتَانَا فِي الْأَخْبَارِ عَنِ التَّبَيِّنِ الْمُخْتَارِ أَنَّ أَفْضَلَ الْأَذْكَارِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
لَكُونُهَا أَثَبَتَ رِبًّا فَرِداً وَنَفَتَ مَا سِواهُ فَاعْتَلَتْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَوْجَبَهَا رَبُّ النَّاسِ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ وَهِيَ لِلْقَلْبِ نِيرَاسٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
جَمِيعَ مَعْنَى التَّوْحِيدِ وَدَلَّتْ بِلَا مَزِيدٍ فَادْكُرْ أَيْمَانًا الْمَرِيدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
ذَكْرَهَا لَا يَخْشَى لَا يَنَالُ فَرْقَا هِيَ الْعَرُوهُ الْوَثْقَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
هِيَ كَلْمَةُ الْإِخْلَاصِ بِهَا الْفُوزُ وَالْخَلاصُ مِنْ هُولِ يَوْمِ الْقِصَاصِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
هِيَ حِصْنُكَ الْحَصِينُ هِيَ دِرْعُكَ الْمُتَينُ ذَكْرُ رِبِّكَ الْمُعِينُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
فِيهَا الْفُوزُ وَالنَّجَاتُ فِيهَا كُلُّ الْبَرَكَاتُ تُسْجِي مِنْ كُلِّ الْآفَاتِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
بِهَا تُمْحَى السَّيِّئَاتُ بِهَا تُنْمَى الْحَسَنَاتُ بِهَا تَنْهَلُ الْخَيْرَاتُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
فِيهَا لِلْسَّقْمِ دَوَاءُ فِيهَا لِلْعَصْفِ قِوَى هِيَ كَلْمَةُ التَّقْوَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
هِيَ شَفَاءُ الصَّدَورِ هِيَ نُورٌ فَوْقُ نُورٍ فَضْلُ رِبِّكَ الْغَفُورُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
هِيَ النِّعْمَةُ الْعَظِيمُ هِيَ الْمِنَةُ الْجَمِيُّ لَيْسَ تَبْقَى أَمْلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
هِيَ شَفَاءُ الْعِلْلِ فِيهَا إِصْلَاحُ الْخَلْلِ فَادْكُرْ سَيِّدَكَ وَقُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
حَفَظُوكُمْ عَلَى الْأَوْقَاتِ بِالْخَشْوَعِ وَالْإِثْبَاتِ إِنَّ تَارِكَ الصَّلَاةِ عَمَدًا فِي سُخْطِ اللَّهِ
وَاحْذَرُوكُمْ شَرَّ اللِّسَانِ إِنَّهُ هُوَ الشَّعْبَانُ لَيْسَ يَسْلُمُ إِلَيْهِ إِنْسَانٌ مِنْهُ يَا عِبَادَ اللَّهِ

لazmoوا الصّبر المبرور ودعوا شرب الخمور أياكم تشهدوا الزّور تنحوا من عذاب

الله

يا ربّ بالمصطفى بلّغ مقاصدنا واجعل منازلنا في حنة النعيم¹

وفي الختام، هذه قبسات مشرقات، وصفحات نيرات جمعت فيها سيرة وآثار علم جليل من أعلام منطقة القبائل وبلاد الجزائر، وهو الشيخ أبو القاسم محمد بن بلقاسم البوحليبي، والغرض منها تعريف اللاحق بفضل السابق، ووصل الخلف بالسلف حتى يكون أبناء هذا الجيل على يقين بأن سلسلة العلم في بلدتهم متصلة لم تقطع رغم ويلات الاستعمار وتعتيم الاستعمار، وبأن أرحام الأمهات الجزائريات الطاهرات لم تكن يوماً عقيمة عن إنجاب العلماء والفضلاء والكبار، وأن أمثل البوحليبي في ربوع هذا البلد شرقاً وغرباً، شمالاً وجنوباً كثراً، وما على الباحثين إلا أن يخرجوهم من غيابات النسيان إلى نور العرفان، وأدعوهم إلى أن لا يظلموا علماءهم مرة ثانية، فقد ظلموا أولاً من طرف المستعمرون، وبقاء هؤلاء مطمورين مجاهلين ظلم ثان، والحمد لله رب العالمين.

¹ - هكذا نسبها له الباحث محمد الطيب أبو داود، في مقال بعنوان: ترجمة الشيخ أبي القاسم البوحليبي الجزائري، <http://cb.rayaheen.net/showthread.php?tid=24479> ولا بد أن أشير إلى أسلوب هذه القصيدة المتواضع، ومن يقرأ كتاب التبصرة ويقرأ القصيدة قد يشك في اتحاد المصدر، ولعله قالها للإلحاح والمريدين من باب التذكير والموعظة وتسهيل الحفظ لا من باب الصناعة الشعرية، والله أعلم.

قائمة المراجع والمصادر

1. أعلام الفكر والدعوة في الجزائر المحسنة، د. يحيى بوعزيز، طبعة دار الغرب الإسلامي، سنة: 1995م
2. أعلام من زواوة إيقاون، أحمد ساحي طبعة الجزائر: 1995م.
3. أعلام من المغرب العربي محمد الصالح الصديق، موفم للنشر، الجزائر، الطبعة الأولى: 2000.
4. أعلام من منطقة القبائل، محمد الصالح الصديق، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر: 2007.
5. أوضح الدلائل في وجوب إصلاح الزوايا في القبائل محمد سعيد بن زكري بواسطة كتاب التبصرة، تحقيق حسين وعليyi.
6. التبصرة في قراءة العشرة، للشيخ محمد بن بلقاسم البوجليلي، تحقيق الشيخ حسين وعليyi، رسالة ماجستير بكلية الدراسات الإسلامية بالخروبة، 2007 طبعة حجرية.
7. ترجمة الشيخ العلامة المقرئ أبو القاسم البوجليلي الجزائري، عبر موقع: الشبكة العنكبوتية <http://www.qeraatacademy.com>
8. تاريخ الجزائر الثقافي، د. بلقاسم سعد الله، منشورات دار البصائر، الجزائر، سنة: 2011
9. مقال: محمد بن أبي القاسم البوجليلي .. ، السحنوني علي أمقران، جريدة العقيدة اليومية، عدد: 70 - 72.
10. مقال بعنوان: الشيخ سعيد البحري، موقع د. سعيد بوizeri

11. مجموعة بلقاسم ضيف للمخطوطات:

12. مقال للشيخ سعد العامدي بعنوان: *الجملُ النَّوَافِعُ فِي الذَّبِّ* عن عَشْرِ

الإمامِ نافعٍ ، موقع ملتقي أهل التفسير