

الْجُمْهُورِيَّةُ الْجَزَائِرِيَّةُ الدِّيْمُقْرَاطِيَّةُ الشَّعْبِيَّةُ

وِزَارَةُ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ

جَامِعَةُ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْقَادِرِ لِلْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ

قِسْمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

كُلِّيَّةُ الْأَدَابِ وَالْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

مُذَكَّرَةٌ فِي مَادَّةِ: عِلْمِ الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ

السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالذَّرَاسَاتُ الْقُرْآنِيَّةُ.

إِعْدَادُ: د. نَسِيمُ بُوغْرَزَّة

المُوسِمُ الْجَامِعِيُّ: 1438/1439هـ.

المُؤَافِقُ لـ: 2017/2018م.

أ- الخليل بن أحمد وتأسيس علم العروض.

يُرْجَعُ رِحَالُ التَّرَاجِمِ وَالسِّيَرِ الْفَضْلِ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ الْعُرُوضِ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ؛ وَهُوَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ¹ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمِ الْفَرَاهِيدِيِّ،² وَيُقَالُ: الْفَرُهَوْدِيُّ أَيْضًا، الْبَصْرِيُّ الْأَزْدِيُّ الْيَحْمَدِيُّ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ: إِمَامُ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَعْلَمُ أَهْلِ زَمَانِهِ بِالنَّحْوِ وَالْعَرَبِ، وَوَاضِعُ عِلْمِ الْعُرُوضِ، لَهُ مِنَ الْمُصَنَّفَاتِ: (كِتَابُ الْعَيْنِ) وَ(مَعَانِي الْحُرُوفِ) وَ(تَفْسِيرُ حُرُوفِ اللَّغَةِ)، وَ(كِتَابُ الْعُرُوضِ) وَ(النَّقْطُ وَالشَّكْلُ). وَ(كِتَابُ الشَّوَاهِدِ). وَ(كِتَابُ النِّعَمِ). وَوُلِدَ سَنَةَ: (100هـ)، وَحَدَّثَ عَنْ: أَيُّوبَ السَّخْتِيَانِيِّ، وَعَاصِمِ الْأَحْوَلِ، وَالْعَوَّامِ بْنِ حَوْشَبٍ، وَعَاطِلِ الْقَطَّانِ، وَأَخَذَ النَّحْوَ عَنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ، وَأَخَذَ عَنْهُ النَّحْوَ سَبِيحِيَّةً، وَالنَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ، وَهَارُونَ بْنُ مُوسَى النَّحْوِيُّ، وَوَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ، وَالْأَصْمَعِيُّ، وَحَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، وَأَبُو فَيْدٍ مُوَرِّجُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّدُوسِيُّ، وَعَلِيُّ بْنُ نَصْرِ الْجَهْضَمِيُّ، وَاللَيْثُ بْنُ الْمُظَفَّرِ، وَخَلَقَ كَثِيرًا. تُؤَيِّقُ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ (170هـ). وَقِيلَ: سَنَةَ بَضْعِ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ.³

وَيَذَكُرُ ابْنُ خَلِّكَانَ أَنَّ الْخَلِيلَ هُوَ الَّذِي اسْتَنْبَطَ عِلْمَ الْعُرُوضِ وَأَخْرَجَهُ إِلَى الْوُجُودِ وَحَصَرَ أَقْسَامَهُ فِي خَمْسِ دَوَائِرَ يَسْتَخْرِجُ مِنْهَا خَمْسَةَ عَشَرَ بَجْرًا، ثُمَّ زَادَ الْأَخْفَشُ بَجْرًا وَاحِدًا، وَسَمَّاهُ

1 ذَكَرَ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي كِتَابِ (الْمُعْتَبَسِ) أَنَّ أَبَاهُ أَحْمَدَ أَوَّلُ مَنْ سَمَّى بِأَحْمَدَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.
2 الْفَرَاهِيدِيُّ: صِغَارُ الْعَنَمِ، وَيُقَالُ: وَلَدُ الْأَسَدِ بُلْعَةٌ أَرْدَ شُنُوءَةً، وَيُقَالُ أَيْضًا: الْفَرُهَوْدُ: هُوَ الْعِلْمُ الْمُمْتَلِكِيُّ الْحَسَنُ.
3 يُنْظَرُ فِي تَرْجَمَتِهِ: الْأَعْلَامُ لِلزَّرْكَلِيِّ (314/02)، وَالسِّيَرُ لِلدَّهَبِيِّ (97/07)، وَطَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ لِابْنِ الْمُعْتَزِّ (95/01)، وَالثَّقَاتُ لِابْنِ جِبَّانَ (230/08)، وَأَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ لِلسِّيَرِيِّ (31/01)، وَتَارِيخُ الْعُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ لِلتَّنُوخِيِّ (123/01)، وَنَزْهُةُ الْأَبْيَاءِ لِلأَنْبَارِيِّ (45/01)، وَمُعْجَمُ الْأَدْبَاءِ لِلْحَمَوِيِّ (1260/03)، وَالبُلْعَةُ فِي تَرَاجِمِ أئِمَّةِ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ لِلْفَيْرُوزَابَادِيِّ (21-22/01)، وَطَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ لِلزَّيْدِيِّ (ص 47).

الْحَبِّ، كَمَا يَذْكَرُ أَنَّ الْخَلِيلَ كَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْإِيْقَاعِ وَالنَّعْمِ، وَتِلْكَ الْمَعْرِفَةُ أَحَدَتْتَ لَهُ عِلْمَ الْعُرُوضِ، فَإِنَّهُمَا مُتَقَارِبَانِ فِي الْمَأْخِذِ.¹

وَيَنْقُلُ يَأْفُوتُ عَنِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ اسْتَخْرَجَ الْعُرُوضَ، وَضَبَطَ اللَّغَةَ، وَحَصَرَ أَشْعَارَ الْعَرَبِ، وَأَنَّ مَعْرِفَتَهُ بِالْإِيْقَاعِ هِيَ الَّتِي أَحَدَتْتَ لَهُ عِلْمَ الْعُرُوضِ.²

كَذَلِكَ يُحَدِّثُ الْقِفْطِيُّ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ سَيِّدُ الْأَدْبَاءِ فِي عِلْمِهِ وَرُهْدِهِ، وَأَنَّهُ نَحْوِيُّ لُغَوِيِّ عَرُوضِيٍّ، اسْتَنْبَطَ مِنَ الْعُرُوضِ وَعِلَلِهِ مَا لَمْ يَسْتَخْرِجْهُ أَحَدٌ، وَلَمْ يَسْبِقْهُ إِلَى عِلْمِهِ سَابِقٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ كُلِّهِمْ.³

وَرَوَى ابْنُ خَلِّكَانَ عَنْ حَمْرَةَ بْنِ الْحَسَنِ الْأَصْفَهَائِيِّ نَقْلًا عَنْ كِتَابِهِ (التَّنْبِيْهُ عَلَى خُدُوثِ التَّصْحِيْفِ) قَوْلَهُ: إِنَّ دَوْلَةَ الْإِسْلَامِ لَمْ تُخْرِجْ أَبْدَعَ لِلْعُلُومِ الَّتِي لَمْ يَكُنْ لَهَا عِنْدَ الْعَرَبِ أُصُولٌ مِنَ الْخَلِيلِ، وَلَيْسَ عَلَى ذَلِكَ بُرْهَانٌ أَوْضَحُ مِنْ عِلْمِ الْعُرُوضِ الَّذِي لَا عَنْ حَكِيمٍ أَخَذَهُ، وَلَا عَلَى مِثَالِ تَقَدَّمِهِ احْتِدَاؤُهُ، وَإِنَّمَا اخْتَرَعَهُ مِنْ مَمَرٍ لَهُ بِالصَّفَّارِيْنَ، مِنْ وَقَعِ مَطْرَقَةٍ عَلَى طَسْتٍ.⁴

مِنْ ذَلِكَ يَرَى أَنَّ الْخَلِيلَ هُوَ أَوَّلُ مُبْتَكِرٍ لِعِلْمِ الْعُرُوضِ، وَحَصَرَ كُلَّ أَشْعَارِ الْعَرَبِ فِي بُحُورِهِ. وَلَمْ تَقِفْ عَقْلِيَّتُهُ الْمُبْتَكِرَةُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ، بَلْ تَجَاوَزَتْهُ إِلَى ابْتِكَارِ عُلُومٍ أُخَرَ، فَهُوَ أَوَّلُ مُبْتَكِرٍ لِفِكْرَةِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَضْعِهِ مُعْجَمَ الْعَيْنِ، الَّذِي يَخْصُرُ لُغَةَ أُمَّةٍ مِنَ الْأُمَّمِ قَاطِبَةً، وَهُوَ

1 وَفِيَاثُ الْأَعْيَانِ وَأَنْبَاءُ الزَّمَانِ، أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَلِّكَانَ، تَحْقِيقٌ: إِحْسَانِ عَبَّاسٍ، دَارُ الثَّقَافَةِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، 1968م، (244/02).

2 مُعْجَمُ الْأَدْبَاءِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ يَأْفُوتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَمَوِيِّ، تَحْقِيقٌ: إِحْسَانِ عَبَّاسٍ، دَارُ الْعُرْبِ الْإِسْلَامِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط01، 1414هـ/1993م، (1262/03).

3 إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ عَلَى أَنْبَاءِ النُّحَاةِ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ الْقِفْطِيُّ، الْمَكْتَبَةُ الْعَصْرِيَّةُ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط01، 1424هـ (342/01).

4 وَفِيَاثُ الْأَعْيَانِ، (245/02).

الَّذِي وَضَعَ آسَاسَ عِلْمِ النَّحْوِ بِاسْتِخْرَاجِ مَسَائِلِهِ وَتَعْلِيلِهِ، وَإِمْدَادُهُ سَبِيحِيَّةً مِنْ عِلْمِ النَّحْوِ
بِمَا صَنَّفَ مِنْهُ كِتَابَهُ الَّذِي هُوَ زَيْنَةُ لِدَوْلَةِ الْإِسْلَامِ.

وَلَكِنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يُفْهَمَ مِنْ وَضْعِ الْخَلِيلِ لِعِلْمِ الْعَرُوضِ أَنَّ الْعَرَبَ لَمْ تَكُنْ تَعْرِفُ أَوْزَانَ
الشَّعْرِ مِنْ قَبْلُ؛ فَالْوَاقِعُ أَنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ وَضْعِ عِلْمِ الْعَرُوضِ عَلَى عِلْمِ بِأَوْزَانِ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ
وَبُحُورِهِ عَلَى تَبَائِنِهَا، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَعْرِفُهَا بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي وَضَعَهَا الْخَلِيلُ لَهَا فِيمَا بَعْدُ. وَمَا
أَشْبَهَ عِلْمَهَا بِذَلِكَ بِعِلْمِهَا بِالْإِعْرَابِ فِي الْكَلَامِ حِينَ كَانُوا عَنْ سَلِيقَةِ يَرْفَعُونَ أَوْ يَنْصُبُونَ
أَوْ يَجْرُونَ مَا حَقُّهُ الرُّفْعُ أَوْ النَّصْبُ أَوْ الْجُرُّ دُونَ عِلْمِ بِمَا وَضَعَهُ النَّحَاهُ فِيمَا بَعْدُ مِنْ
مُصْطَلَحَاتِ الْإِعْرَابِ وَقَوَاعِدِهِ.

كَذَلِكَ كَانُوا بِدَوْقِهِمْ وَسَلِيقَتِهِمْ يُدْرِكُونَ مَا يَعْتَوِرُ الْأَوْزَانَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنْ زِحَافَاتٍ وَعِلَلٍ وَإِنْ
لَمْ يُعْطَوْهَا أَسْمَاءً وَمُصْطَلَحَاتٍ خَاصَّةً كَمَا فَعَلَ الْعَرُوضِيُّونَ.

وَإِذَا كَانَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ غَيْرَ مَسْبُوقٍ فِي وَضْعِ عِلْمِ الْعَرُوضِ، فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنَ الْعَلَاءِ قَدْ
سَبَقَهُ فِي الْكَلَامِ عَنِ الْقَوَائِي وَقَوَاعِدِهَا وَوَضَعَ لَهَا أَسْمَاءً وَمُصْطَلَحَاتٍ خَاصَّةً.¹

• سَبَبُ وَضْعِ عِلْمِ الْعَرُوضِ قَوَاعِدَهُ.

لَمْ تَتَّبِقِ الْكُتُبُ الَّتِي أَرَحَتْ لِلْبِدَايَاتِ الْأُولَى لِعِلْمِ الْعَرُوضِ عَلَى سَبَبٍ وَضَعَهُ؛ فَمِنْ قَائِلٍ:
إِنَّ الْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ دَعَا اللَّهَ بِمَكَّةَ أَنْ يَرْزُقَهُ عِلْمًا لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا عَنْهُ،
فَرَجَعَ مِنْ حَجِّهِ، فَفَتَحَ عَلَيْهِ بِعِلْمِ الْعَرُوضِ.²

1 عِلْمُ الْعَرُوضِ وَالْقَافِيَّةِ، عَبْدُ الْعَزِيزِ عَتِيقٌ، دَارُ النَّهْضَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانُ، د.ط.، 1987م، ص 09.

2 وَفَيَاثُ الْأَعْيَانِ، (244/02)، وَالسِّيَرُ لِلدَّهْبِيِّ، (430/07).

وَمِنْ قَائِلٍ: إِنَّ الدَّفَاعَ هُوَ إِشْفَاقُهُ مِنْ ابْتِجَاهِ بَعْضِ شُعْرَاءِ عَصْرِهِ إِلَى نَظْمِ الشَّعْرِ عَلَى أَوْزَانٍ لَمْ يَعْرِفَهَا الْعَرَبُ وَلَمْ تُسْمَعْ عَنْهُمْ؛ وَهَذَا رَاحَ يَفْضِي السَّاعَاتِ وَالْأَيَّامَ يُوقِّعُ بِأَصَابِعِهِ وَيُحْرِّكُهَا حَتَّى حَصَرَ أَوْزَانَ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ وَضَبَطَ أَحْوَالَ قَوَافِيهِ.

وَمِنْ قَائِلٍ: إِنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ وَهُوَ بِمَكَّةَ يَعِيشُ فِي بَيْتَةٍ يَشْبَعُ فِيهَا تَوْقِيعُ الْأَشْعَارِ فَدَفَعَهُ ذَلِكَ إِلَى التَّفَكِيرِ فِي الْوُزْنِ الشَّعْرِيِّ وَمَا يُمَكِّنُ أَنْ يَخْضَعَ لَهُ مِنْ قَوَاعِدَ وَأُصُولٍ. وَقَدْ عَكَفَ أَيَّامًا وَلَيَالِيًا يَسْتَعْرِضُ فِيهَا مَا رُويَ مِنْ أَشْعَارِ ذَاتِ إِبْقَاعَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ، ثُمَّ خَرَجَ عَلَى النَّاسِ بِقَوَاعِدَ مَضْبُوطَةٍ وَأُصُولٍ مُحْكَمَةٍ سَمَّاها: عِلْمَ الْعُرُوضِ.

ب- أَهْمِيَّةُ عِلْمِ الْعُرُوضِ وَفَائِدَتُهُ.

عِلْمُ الْعُرُوضِ:

الْعُرُوضُ فِي اللُّغَةِ: مِنَ الْمَعَانِي اللُّغَوِيَّةِ لِلْفُطْرَةِ (الْعُرُوضِ): مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَمَا حَوْلَهُمَا، وَالطَّرِيقُ فِي مَضِيقِ الْجَبَلِ، وَالْحَاجَةُ الْعَارِضَةُ، وَالنَّاقَةُ إِذَا كَانَتْ رِيضًا لَمْ تُدَلَّلْ، وَوَسَطُ الْبَيْتِ. وَفِيهَا قَالَ الْأَنْثَارِيُّ فِي الْأَلْفِيَّةِ:¹

عَلَى الْعُرُوضِ لُغَةً إِذْ تُنْقَلُ

نَاحِيَةَ غَيْمٍ وَعَنْسٌ تُجْعَلُ

قُلْتُ:

وَبَعْدَهَا الطَّرِيقُ نَحْوَ الْأَخْشَبِ
وَنَاقَةُ رِيضًا وَمَا أَذَلَّتْ
لِلْفُطْرَةِ (الْعُرُوضِ) قَدْ تَجَلَّتْ

وَمَكَّةُ وَدَارُ هِجْرَةَ النَّبِيِّ
وَعَارِضُ الْأُمُورِ أَصْلُ حَيْمَةٍ
فَذِي الْمَعَانِي فِي اللِّسَانِ تَثَبَّتْ

1 الوجه الجميل في علم الخليل (ألفيته العروضية)، أبو سعيد شغبان الأنثاري، تحقيق: هلال ناجي، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط 01، 1998م، ص 57.

العروضُ في الإصطلاح: العروضُ على وزنِ فعولٍ، كلمةٌ مؤنثةٌ، تُثني وتُجمعُ، هو ميزانُ شعرِ العربِ وبِهِ يُعرفُ صحيحُهُ من مكسوره،¹ كما أنَّ النحوَ معيارُ الكلامِ بِهِ يُعرفُ مُعرِّهُ من ملخونه.²

ومثلاً اختلفت الآراءُ في الباعثِ إلى التفكيرِ في علمِ العروضِ، اختلفت كذلك في سببِ تسميةِ هذا العلمِ بالعروضِ.

(1) فقيل: هي مشتقةٌ من العَرضِ؛ لأنَّ الشعرَ يُعرضُ ويُقاسُ على ميزانه. وإلى هذا الرأي ذهب الإمامُ الجوهريُّ. ويُعزِّزُ هذا القولَ ما جاء في اللغة العربية من قولهم: «هذه المسألةُ عروضٌ هذه» أي نظيرُها.

(2) وقيل: إنَّ الخليلَ أرادَ بها (مكةً)، التي من أسمائها (العروضُ)، تبرُّكاً؛ لأنَّه وضعَ هذا العلمَ فيها.

(3) وقيل: إنَّ من معاني العروضِ الطريقَ في الجبلِ، والبُحورَ طُرُقَ إلى النظمِ.

(4) وقيل: إنَّها مستعارةٌ من العروضِ بمعنى الناحية؛ لأنَّ الشعرَ ناحيةٌ من نواحي علومِ العربيةِ وآدابِها.

(5) وقيل: إنَّ التسميةَ جاءتْ توسُّعاً من الجزءِ الأخيرِ من صدرِ البيتِ الذي يُسمَّى (عروضاً).

1 كتابُ العروضِ، أبو الفتح عثمانُ بنُ جني، تحقيقٌ وتقديمٌ: أحمدُ فوزي الهبي، دارُ القلمِ، الكويتُ، ط2، 02، 1989م، ص59.

2 الإفتاحُ في العروضِ وتخرُّجِ القوافي، أبو القاسمِ الصَّاحِبُ إسماعيلُ بنُ عبَّادٍ، تحقيقٌ: مُحَمَّدُ حُسَيْنُ آلِ ياسينَ، المكتبةُ العلميَّةُ، بغدادُ، العراقُ، دط، دت، ص3.

(6) وَقِيلَ: إِنَّمَا سُمِّيَ بِهَا تَشْبِيهًا لَهُ بِالْعَرُوضِ الَّتِي هِيَ الْحَشْبَةُ الْمُعَرَّضَةُ فِي وَسْطِ الْبَيْتِ لِقَوْلِ الْبَيْتِ، وَالْجَامِعُ بَيْنَهُمَا كَوْنُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي الْوَسْطِ، فَلِذَلِكَ يُسْتَعْمَلُ مُؤَنَّثًا.

(7) وَمِنْ قَائِلٍ: إِنَّهُ سُمِّيَ عَرُوضًا بِاسْمِ عُمَانَ الَّتِي كَانَ يُقِيمُ فِيهَا وَاضِعُهُ وَمُخْتَرَعُهُ الْحَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ.¹

الْحَاجَةُ إِلَى عِلْمِ الْعَرُوضِ:

(1) صَقَلُ مُؤَهَّبَةُ الشَّاعِرِ، وَتَهْدِيْبُهَا، وَتَحْنِيْبُهَا الْخَطَأَ وَالْإِنْجِرَافَ فِي قَوْلِ الشُّعْرِ.

(2) أَمَّنْ قَائِلِ الشُّعْرِ عَلَى شِعْرِهِ مِنْ التَّغْيِيرِ الَّذِي لَا يَجُوزُ دُخُولُهُ فِيهِ، أَوْ مَا يَجُوزُ وَقُوعُهُ فِي مَوْطِنٍ دُونَ آخَرَ.

(3) التَّكَاثُفُ مِنْ مَعْرِفَةِ أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ لَيْسَا بِشِعْرٍ مَعْرِفَةَ دِرَاسَةٍ لَا تَقْلِيدٍ؛² إِذِ الشُّعْرُ: مَا اطَّرَدَتْ فِيهِ وَحْدَتُهُ الْإِيقَاعِيَّةُ التِّزَامًا. أَيْ كَلَامٌ مُؤَزُونٌ قَصْدًا بِوَزْنٍ عَرَبِيٍّ. وَبَدَأَ يُدْرِكُ أَنَّ مَا وَرَدَ مِنْهُمَا عَلَى نِظَامِ الشُّعْرِ وَزَنًا لَا يُحْكَمُ عَلَيْهِ بِكَوْنِهِ شِعْرًا؛ لِعَدَمِ قَصْدِهِ؛ يَقُولُ ابْنُ رَشِيْقٍ: «لِأَنَّهُ لَمْ يُقْصَدْ بِهِ الشُّعْرُ وَلَا نِيَّتُهُ، فَلِذَلِكَ لَا يُعَدُّ شِعْرًا، وَإِنْ كَانَ كَلَامًا مُتَزَنًا».³

1 تُنظَرُ هَذِهِ الْأَقْوَالُ مُفَصَّلَةً فِي: الْكَافِي فِي الْعَرُوضِ وَالْقَوَائِي، أَبُو زَكَرِيَاءَ يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ الشَّيْبَانِيُّ التَّبْرِيْزِيُّ، تَحْقِيقُ: الْحَسَانِيُّ حَسَنَ عَبْدِ اللَّهِ، مَكْتَبَةُ الْحَاْنَجِي، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط03، 1994م، ص17، وَعِلْمُ الْعَرُوضِ وَالْقَافِيَةِ لِعَبْدِ الْعَزِيْزِ عَتِيْقٍ، ص11.

2 عَرُوضُ الْوَرَقَةِ، أَبُو نَصْرِ إِبْرَاهِيْمُ بْنُ حَمَّادِ الْجَوْهَرِيُّ، تَحْقِيقُ: مُحَمَّدُ الْعَلْمِي، دَارُ الثَّقَافَةِ، الْمَعْرِبُ، ط01، 1984، ص09.

3 الْعُمْدَةُ فِي مَحَاسِنِ الشُّعْرِ وَآدَابِهِ، أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقِ الْقَيْرَوَانِيُّ، تَحْقِيقُ: مُحَمَّدُ مُحَمَّدِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيْدِ، دَارُ الْجَلِيلِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط05، 1981م، (185/01).

(4) التَّمَكِينُ مِنَ الْمَعْيَارِ الدَّقِيقِ لِلتَّنْقِدِ؛ فَدَارِسُ الْعُرُوضِ هُوَ مَالِكُ الْحُكْمِ الصَّائِبِ لِلتَّقْوِيمِ الشُّعْرِيِّ وَهُوَ الْمُمَيِّزُ الْفَطِنُ بَيْنَ الشُّعْرِ وَالنَّثْرِ الَّذِي قَدْ يَحْمِلُ بَعْضَ سِمَاتِ الشُّعْرِ.

(5) مَعْرِفَةُ مَا يَرِدُ فِي الثَّرَاثِ الشُّعْرِيِّ مِنْ مُصْطَلَحَاتِ عَرُوضِيَّةٍ لَا يَعِيهَا إِلَّا مَنْ لَهُ الْإِمَامُ بِالْعُرُوضِ وَمَقَابِيِسِهِ.

(6) الْوُقُوفُ عَلَى مَا يَتَّسِمُ بِهِ الشُّعْرُ مِنَ اتِّسَاقِ الْوِزْنِ، وَتَأْلُفِ النَّعْمِ، وَلِذَلِكَ أَثَّرَ فِي غَرَسِ الدَّوْقِ الْفَنِيِّ، وَتَهْدِيْبِهِ.

(7) التَّمَكِينُ مِنْ قِرَاءَةِ الشُّعْرِ قِرَاءَةً سَلِيمَةً، وَتَوْقِي الْأَخْطَاءِ الْمُمْكِنَةَ بِسَبَبِ عَدَمِ الْإِلْمَامِ بِهَذَا الْعِلْمِ.

ت - الْقَصِيدَةُ وَالْبَيْتُ وَأَجْرَاؤُهُمَا.

تُوجَدُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُصْطَلَحَاتِ عَلَى طَالِبِ عِلْمِ الْعُرُوضِ أَنْ يُدْرِكَ الْفَرْقَ بَيْنَهَا؛ لِأَنَّهَا تَمَسُّ الْعِلْمَ الَّذِي يَدْرُسُهُ، خَاصَّةً وَأَنَّ مَفَاتِيحَ الْعُلُومِ مُصْطَلَحَاتُهَا؛ وَمِنْ تِلْكَ الْمُصْطَلَحَاتِ:

• الشُّعْرُ:

لُغَةً: الْعِلْمُ.

وَفِي الْإِصْطِلَاحِ: كَلَامٌ مُقَمَّى مُوزُونٌ عَلَى سَبِيلِ الْقَصْدِ،¹ وَإِنَّمَا اشْتَرَطَ الْقَصْدُ فِي تَسْمِيَةِ الْكَلَامِ الْمَوْزُونِ شِعْرًا؛ لِأَنَّهُ كَثِيرًا مَا يَتَّفِقُ لِغَيْرِ الشُّعْرَاءِ فِي تَضَاعُيفِ عِبَارَاتِهِمْ كَلَامٌ يَكُونُ مَوْزُونًا فَلَوْ

(1) لَمْ يُعَيِّدْ بَعْضُ أَهْلِ الْفَنِّ الْكَلَامَ بِالْعَرَبِيِّ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الرَّخْشَرِيِّ فِي قِسْطَاسِهِ، حَيْثُ قَالَ: «الْلَفْظُ وَخَدَهُ هُوَ الَّذِي يَفْعُ فِيهِ الْإِخْتِلَافُ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ؛ فَإِنَّ الْعَرَبِيَّ يَأْتِي بِهِ عَرَبِيًّا، وَالْعَجَمِيَّ يَأْتِي بِهِ عَجَمِيًّا. وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ الْآخِرُ - يَعْنِي: الْوِزْنَ، وَالْفَاقِيَةَ، وَالْمَعْنَى - فَالْأَمْرُ فِيهَا عَلَى التَّسَاوِي بَيْنَ الْأُمَمِ قَاطِبَةً». يُنْظَرُ: الْقِسْطَاسُ فِي عِلْمِ الْعُرُوضِ أَبُو الْفَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الرَّخْشَرِيِّ، تَحْقِيقُ: فخر الدين قباوة، مَكْتَبَةُ الْمَعَارِفِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط02، 1989م، ص21-22.

لَمْ يُشْتَرَطْ قَصْدُ الْوَزْنِ لِكَانِ جُلِّ النَّاسِ أَوْ كُلُّهُمْ شُعْرَاءَ، وَهُوَ ظَاهِرُ الْفَسَادِ، وَيُحْكَمُ بِقَصْدِ الْوَزْنِ إِذَا كَانَ الْمَوْزُونُ بَيِّنِينَ فَأَكْثَرَ، فَإِذَا كَانَ بَيِّنًا وَاحِدًا لَمْ يُحْكَمْ بِذَلِكَ، لَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ أُنثَاءً غَيْرِهِ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْمُنْتَوِرَةِ، وَلَوْ مَعَ عِلْمِ قَائِلِهِ بِالْوَزْنِ. وَمِمَّا ذُكِرَ يُسْتَفَادُ حُكْمُ مَا وَقَعَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَوْزُونًا نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٢﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾¹ وَكَذَلِكَ مَا وَقَعَ فِي الْكَلَامِ النَّبَوِيِّ، وَهُوَ قَوْلُهُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». عَلَى أَنَّهُ مِنْ مَشْطُورِ الرَّجَزِ وَمَ يَعُدُّهُ الْخَلِيلُ شِعْرًا.²

وَقَالَ قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ: «إِنَّهُ قَوْلُ مَوْزُونٍ مُقَمَّى يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى. فَقَوْلُنَا: قَوْلٌ: دَالٌّ عَلَى أَصْلِ الْكَلَامِ الَّذِي هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْجِنْسِ لِلشَّعْرِ. وَقَوْلُنَا: مَوْزُونٌ: يَفْصِلُهُ مِمَّا لَيْسَ بِمَوْزُونٍ، إِذْ كَانَ مِنَ الْقَوْلِ مَوْزُونٌ وَغَيْرُ مَوْزُونٍ. وَقَوْلُنَا: مُقَمَّى: فَصْلٌ بَيْنَ مَا لَهُ مِنَ الْكَلَامِ الْمَوْزُونِ قَوَافٍ، وَبَيْنَ مَا لَا قَوَافِي لَهُ وَلَا مَقَاطِعَ. وَقَوْلُنَا: يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى: يَفْصِلُ مَا جَرَى مِنَ الْقَوْلِ عَلَى قَافِيَةٍ وَوَزْنٍ مَعَ دَلَالَةٍ عَلَى مَعْنَى مِمَّا جَرَى عَلَى ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ دَلَالَةٍ عَلَى مَعْنَى».³

وَقَالَ ابْنُ خَلْدُونَ: «الشَّعْرُ هُوَ كَلَامُ الْبَلِيغِ الْمَبْنِيِّ عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ وَالْأَوْصَافِ، الْمُفَصَّلُ بِأَجْزَاءٍ مُتَّفِقَةٍ فِي الْوَزْنِ وَالرَّوِيِّ، مُسْتَقِلٌّ كُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا فِي عَرْضِهِ وَمُقْصِدِهِ عَمَّا قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ، الْجَارِي عَلَى أَسَالِيبِ الْعَرَبِ الْمَخْصُوصَةِ بِهِ».⁴

1 سورة الشرح، الآيتان: 03-04.

2 تمهيد العروض إلى فن العروض، طاهر الجزائري، مطبعة مجلس معارف ولاية سورية، دمشق، 1304هـ/1887م، ص5.

3 نقد الشعر، قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، مطبعة الجواب، فسطاطين، ط01، 1302هـ، ص03.

4 المقدمة، (332/02).

• تعريف البيت الشعري:

البيت هو مجموعة كلمات صحيحة التركيب، مؤزونة حسب علم القواعد والعروض، تكون في ذاتها وحدة موسيقية تقابلها تفعيلات معينة. وتسمى البيت بهذا الاسم تشبيها له بالبيت المعروف، وهو بيت الشعر؛ لأنه يضم الكلام كما يضم البيت أهله؛ ولذلك سموا مقاطعه أسبابا وأوتادا تشبيها لها بأسباب البيوت وأوتادها، والجمع أبيات، وبيوت.

• أجزاء البيت الشعري:

يسمى النصف الأول من البيت صدرا، ويسمى النصف الثاني عجزا، ويسمى نصف البيت لا باعتبار كونه أولا أو ثانيا مصراعا وشطرا، ويسمى الجزء الأخير من الصدر عروضا، ويسمى الجزء الأخير من العجز ضربا، وما عدا العروض والضرب يسمى حشوا، مثال ذلك:¹

عَلِيٌّ كَفِيٌّ حَفِيٌّ تَقِيٌّ	وَلِيٌّ صَفِيٌّ وَفِيٌّ نَقِيٌّ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ	فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ
صَـ	عَجـ
حَـ	حَـ
شَوْ عَرُوضٌ	شَوْ ضَرْبٌ

• ألقاب الأبيات:

أولاً: من حيث العدد:

أ- اليتيم: هو بيت الشعر الواحد الذي ينظمه الشاعر مفردا وحيدا.

ب- النثقة: هما البيتان ينظمهما الشاعر.

1 يُنظَرُ: تمهيد العروض، ص 03.

ج-الْقِطْعَةُ: هِيَ مَا زَادَ عَنِ اثْنَيْنِ إِلَى سِتَّةٍ مِنْ أَبْيَاتِ الشُّعْرِ.

د-الْقَصِيدَةُ: هِيَ جَمُوعَةٌ مِنَ الْأَبْيَاتِ الشُّعْرِيَّةِ تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَبْيَاتٍ فَأَكْثَرَ.

ثَانِيًا: مِنْ حَيْثُ الْأَجْزَاءُ:

أ-التَّامُّ: هُوَ كُلُّ بَيْتٍ اسْتَوَى جَمِيعَ تَفْعِيَلَاتِهِ كَمَا هِيَ فِي دَائِرَتِهِ، وَإِنْ أَصَابَهَا زِحَافٌ أَوْ

عِلَّةٌ. وَذَلِكَ كَقَوْلِ الشَّنْفَرِيِّ: ¹

لَقَدْ أَعْجَبْتَنِي لَا سَقُوطًا قِنَاعُهَا إِذَا مَا مَشَتْ، وَلَا بِذَاتٍ تَلْفُتِ

فَهُوَ مِنَ الطَّوِيلِ وَتَفَاعِيلُهُ ثَمَانٌ فِي كُلِّ شَطْرِ أَرْبَعٍ.

ب-المَجْزُوءُ: هُوَ كُلُّ بَيْتٍ حُذِفَتْ عَرُوضُهُ وَضَرْبُهُ (أَيَّ سَقَطَ مِنْهُ جُزْآنٌ) وَهَذَا وَاجِبٌ فِي

كُلِّ مِنْ: المَدِيدِ وَالْمُضَارِعِ وَالْهَزَجِ وَالْمُقْتَضَبِ وَالْمُجْتَثِّ، وَجَائِزٌ فِي كُلِّ مِنَ البَّسِيطِ وَالْوَافِرِ

وَالكَامِلِ وَالْحَفِيفِ وَالرَّجَزِ وَالْمَتَدَارِكِ وَالْمُتَقَارِبِ. وَمُتَمِّعٌ فِي كُلِّ مِنَ: الطَّوِيلِ وَالْمُنْسَرِحِ

وَالسَّرِيعِ. كَقَوْلِ الشَّاعِرِ مِنْ مَجْزُوءِ الرَّمَلِ: ²

ضَحِكَ النَّاسُ وَقَالُوا شِعْرُ وَضَّاحِ الْيَمَانِيِّ

ج-المَشْطُورُ: هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي حُذِفَ شَطْرُهُ أَوْ مِصْرَاعُهُ، وَتَكُونُ فِيهِ العَرُوضُ هِيَ

الضَّرْبُ. كَقَوْلِ العَجَّاجِ مِنْ مَشْطُورِ الرَّجَزِ: ³

يَا دَارَ سَلَمَى يَا اسْلَمِي ثُمَّ اسْلَمِي

1 ديوان الشنفرى، تحقيق: إميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، ط2، 1996م، ص32.

2 البيت من مجزوء الرمل، وهو لوضاح اليماني في تهذيب اللغة، ولسان العرب، (مادة: جلل).

3 ديوان العجاج، تحقيق: عبد الحفيظ السلطي، مكتبة أطلس، دمشق، سويته، دط، دت، (442/01).

بِسْمِ سِمٍ وَعَنْ يَمِينِ سَمْسَمٍ
فَخِنْدِفٌ هَامَةٌ هَذَا الْعَالَمِ

د-الْمَنْهُوكُ: هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي ذَهَبَ ثُلُثَاهُ وَبَقِيَ ثُلُثُهُ. وَيَقَعُ فِي كُلِّ مِنَ الرَّجَزِ وَالْمُنْسَرِحِ.
مَأْخُودٌ مِنْ نَهْكَهُ الْمَرَضُ وَنَهْكَهُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، يَنْهَكُهُ، إِذَا نَقَصَهُ وَنَحَقَهُ، وَقِيلَ: مِنْ
النَّهْكِ الَّذِي هُوَ الْمُبَالَغَةُ فِي الشَّيْءِ. وَمِنْهُ قَوْلُ وَرَقَةَ بْنِ نَوْفَلٍ مِنْ مَنْهُوكِ الرَّجَزِ:¹

يَا لَيْتِي فِيهَا جَدَعٌ
أَحْبُ فِيهَا وَأَضَعُ

ه-الْمُدَوَّرُ: هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي يَكُونُ شَطْرَاهُ مُشْتَرَكَيْنِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، وَالْبَعْضُ يُسَمِّيهِ
الْمُتَدَاخِلَ أَوْ الْمُدْمَجَ أَوْ الْمَوْصُولَ. وَعَالِيًا مَا يُرْمَزُ لِهَذَا النَّوعِ بِحَرْفِ (م) بَيْنَ الشَّطْرَيْنِ
لِيُدَلَّ عَلَى أَنَّهُ مُدَوَّرٌ أَوْ مُتَّصِلٌ. كَقَوْلِ جَرِيرٍ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ وَالْأَخْطَلَ:²

إِيَّاكَ أَنْتَ وَعَبْدَ الْمَسِيِّحِ
ح أَنْ تَقْرَبَا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ

و-الْمُرْسَلُ أَوْ الْمُصَمَّتُ: هُوَ الْبَيْتُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي اخْتَلَفَتْ عَرُوضُهُ عَنْ ضَرْبِهِ فِي
الْقَافِيَةِ. كَقَوْلِ السَّمُوعِيِّ:³

تُعِيرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا
فَقُلْتُ لَهَا: إِنَّ الْكِرَامَ قَلِيلٌ

1 تَهْذِيبُ اللَّعْنَةِ، (466/03)، (مَادَّةُ: رَجَز).

2 الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ سَبْيُونِيَّةِ، يُنظَرُ: الْكِتَابُ، تَحْقِيقُ: عَبْدُ السَّلَامِ مُحَمَّدُ هَارُونَ، مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط03،
1408هـ/1988م، (140/01).

3 الْعَقْدُ الْفَرِيدُ، أَبُو عَمَرَ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ الْأَنْدَلُسِيِّ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ،
ط01، 1404هـ، (208/01).

ز-المخلع: هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبَسِيطِ عِنْدَمَا يَكُونُ مَجْزُوءًا، وَالْعَرُوضُ وَالضَّرْبُ مَحْبُونَانِ مَقْطُوعَانِ فَتَصِيرُ (مُسْتَفْعِلُن = مُتَفَعِلُن) وَتُنْقَلُ إِلَى (فَعُولُن). وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّافِعِيِّ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:¹

مَنْ كُنْتُ عَنْ بَابِهِ غَنِيًّا فَلَا أَبَالِي إِذَا جَفَانِي

ح-المصرع: هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي أُحِقَّتْ عَرُوضُهُ بِضَرْبِهِ فِي زِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ، وَلَا يُلْتَزَمُ. وَعَالِيًا مَا يَكُونُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؛ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ صَاحِبَهُ مُبْتَدِئٌ إِمَّا قِصَّةً أَوْ قَصِيدَةً. فَمِنْ الزِّيَادَةِ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:²

أَلَا عِمَّ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعِمَّنُ مِنْ كَانَ فِي الْعُصْرِ الْخَالِي
وَمِنْ النُّقْصِ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ أَيْضًا:³

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْمَزَارَ قَرِيبٌ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبٌ

ط-المقفى: هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي وَافَقَتْ عَرُوضُهُ ضَرْبَهُ فِي الْوَزْنِ وَالرَّوِيِّ دُونَ الْجُوءِ إِلَى تَغْيِيرِ فِي الْعَرُوضِ. وَمِنْ أَمْثَلَتِهِ قَوْلُ أَبِي تَمَّامٍ فِي فَتْحِ عَمُورِيَّةَ:⁴

السَّيْفُ أَصْدَقُ أَنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ فِي حَدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجَدِّ وَاللَّعِبِ

1 الْمُسْتَظْرَفُ فِي كُلِّ فَرْقٍ مُسْتَظْرَفٍ، شَهَابُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورِ الْأَبْشِيهِي، عَالِمُ الْكُتُبِ، بَيْرُوتُ، ط01، 1419هـ، (118/02).

2 دِيوَانُ امْرِئِ الْقَيْسِ، دَارُ الْمَعَارِفِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، دط، 1958م، ص377.

3 الْمَصَدَّرُ نَفْسُهُ، ص34.

4 الْعُنْدَةُ، (233/01).

2-المِعْرُوضُ الْأَوَّلُ:

أ- العُرُوضُ وَالْأَوْزَانُ وَالْإِيقَاعُ.

كثيراً ما تتداخلُ مُصْطَلَحَاتُ الْوِزْنِ وَالْإِيقَاعِ وَمُوسِيقَى الشَّعْرِ، إِلَّا أَنَّ مَعْرِفَةَ الصَّلَةِ بَيْنَهَا وَمَا عَلاَقَتُهَا بِالْعُرُوضِ يَجْعَلُ إِدْرَاكَ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْفُرُوقِ جَلِيًّا. خَاصَّةً وَأَنَّ أَهَمَّ مِيزَةٍ تُمَيِّزُ الشَّعْرَ مِنَ النَّثْرِ عِنْدَ الْقُدَمَاءِ هِيَ الْإِنْسِجَامُ الْإِيقَاعِيُّ فِي تَوَالِي مَقَاطِعِ الْكَلَامِ وَخُضُوعِهَا إِلَى تَرْتِيبٍ خَاصٍّ، مُضَافًا إِلَى هَذَا تَرَدُّدُ الْقَوَافِي وَتَكَرُّرُهَا.

أ- 1. الْوِزْنُ:

هُوَ الْإِيقَاعُ الْحَاصِلُ مِنَ التَّفْعِيلَاتِ النَّاتِجَةِ عَنِ كِتَابَةِ الْبَيْتِ الشَّعْرِيِّ كِتَابَةً عَرُوضِيَّةً، أَوْ هُوَ الْمُوسِيقَى الدَّاخِلِيَّةُ الْمُتَوَلِّدَةُ مِنَ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكِّنَاتِ فِي الْبَيْتِ الشَّعْرِيِّ. وَالْوِزْنُ هُوَ الْمَقْيَاسُ الَّذِي يَعْتَمِدُهُ الشُّعْرَاءُ فِي تَأْلِيفِ أَبْيَاتِهِمْ، وَمَقْطُوعَاتِهِمْ، وَقَصَائِدِهِمْ.¹

وَمِنْ ذَلِكَ يُمَكِّنُ أَنْ نَعْرِفَ أَنَّ وَزْنَ الْبَيْتِ هُوَ: سِلْسِلَةُ الْمُتَحَرِّكَاتِ وَالسَّوَاكِنِ الْمُسْتَنْتَجَةِ مِنْهُ، مُجْرَّاهٌ إِلَى مُسْتَوِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمَكُونَاتِ: الشَّطْرَانِ، وَالتَّفَاعِيلِ، وَالْأَسْبَابِ، وَالْأَوْتَادِ.²

أ- 2. الْإِيقَاعُ:

إِذَا زُمْنَا تَحْدِيدَ مَفْهُومِ الْإِيقَاعِ لَدَى الْمُتَقَدِّمِينَ فَسَنَجِدُ أَنَّ: التَّقْلَةَ عَلَى النَّعْمِ فِي أَزْمَنَةِ مَحْدُودَةٍ الْمَقَادِيرِ، أَوْ حَرَكَاتٍ مُتَسَاوِيَّةِ الْأَدْوَارِ لَهَا عَوْدَاتٌ مُتَوَالِيَةٌ.³

1 الْمُعْجَمُ الْمَفْصَّلُ فِي عِلْمِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، إِمِيل بَدِيْع يَعْقُوبَ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانُ، ط01، 1991م، ص458.

2 أَوْزَانُ الشَّعْرِ، مُصْطَلَفَى حَرَكَاتِ، الدَّارُ الثَّقَافِيَّةُ لِلنَّشْرِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط01، 1418هـ/1998م، ص07.

3 الْمَخْصَصُ، (09/04)، وَمَقَاتِيحُ الْعُلُومِ، لِلخَوَارِزْمِيِّ، تَحْقِيقُ: إِبْرَاهِيمَ الْأَبْيَارِيِّ، دَارُ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانُ، ط02، دت، ص266.

أَيُّ أَنَّ الْإِيْقَاعَ يَعْتَمِدُ عَلَى أَسَاسَيْنِ هُمَا: الصَّوْتُ وَالزَّمَنُ؛ فَالْأَصْوَاتُ هِيَ الْمَادَّةُ الْحَامُّ الَّتِي تَعْتَمِدُهَا الْفُنُونُ الْإِيْقَاعِيَّةُ، وَإِنْ تَدَخَلَ الْإِنْسَانُ فِي تَوْزِيْعِهَا بِطَرِيْقَةٍ مُعَيَّنَةٍ يَخْلَعُ عَلَيْهَا قِيَمَتَهَا الْجَمَالِيَّةَ، وَلِذَلِكَ قِيلَ إِنَّ الْإِيْقَاعَ: «هُوَ النَّظَامُ الْوَزْنِيُّ لِلْأَنْعَامِ فِي حَرَكَتِهَا الْمُتتَالِيَةِ ... وَهُوَ تَكَرَّرُ ضَرْبَةٍ أَوْ بِمُجْمُوعَةٍ مِنَ الضَّرْبَاتِ بِشَكْلِ مُنْتَضِمٍ عَلَى نَحْوِ تَتَوَقُّعِهِ الْأُدُنُ كُلَّمَا آنَ أَوَانُهَا»¹، وَبِیْ هَذَا يَجْمَعُ الْإِيْقَاعُ بَيْنَ عُنْصُرِي الْحَرْكَةِ وَالتَّنْظِيمِ مَعًا؛ بِحَيْثُ تَكُونُ الْحَرْكَةُ تَعْبِيرًا عَنِ الْعُنْصُرِ الْمَادِّيِّ أَوْ الْحَيَوِيِّ فِي الْإِيْقَاعِ وَالتَّنْظِيمُ تَعْبِيرًا عَنِ عُنْصُرِهِ الدَّهْنِيِّ وَالرُّوحِيِّ.²

ب- الْكِتَابَةُ الْعَرُوضِيَّةُ وَقَوَاعِدُهَا (أَمْثَلَةٌ وَنَمَازِجُ تَطْبِيقِيَّةٌ).

تَقُومُ كِتَابَةُ الْبَيْتِ الشَّعْرِيِّ عَرُوضِيًّا عَلَى السَّمَاعِ دُونَ الْكِتَابَةِ؛ فَمَا يُلْفِظُ يُكْتَبُ وَمَا لَا يُلْفِظُ لَا يُكْتَبُ. قَالَ الْخَطِيبُ التَّرْتِيزِيُّ: «وَتَقْطِيعُ الشَّعْرِ عَلَى اللَّفْظِ دُونَ الْخَطِّ؛ فَمَا وَجَدَ فِي اللَّفْظِ اعْتَدَّ بِهِ فِي التَّقْطِيعِ، وَمَا لَمْ يُوْجَدْ فِي اللَّفْظِ لَمْ يُعْتَدَّ بِهِ فِي التَّقْطِيعِ»، فَالشَّعْرُ ظَاهِرَةٌ سَمَاعِيَّةٌ فِي الْأَصْلِ. وَيُسْتَشْنَى مِنْ ذَلِكَ هَمْزَةُ الْوَصْلِ؛ فَإِذَا كَانَتْ فِي الْإِسْتِغْنَافِ أَوْ سَهَّلَتْ بَيْنَ بَيْنٍ ثَبَّتَتْ فِي اللَّفْظِ وَالْكِتَابَةِ، وَعُدَّتْ بِحَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ فِي التَّقْطِيعِ.³ وَتَتَفَرَّغُ عَنِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ فُرُوعٌ مِنْهَا:

1. إِذَا أُرِيدَ التَّقْطِيعُ يُوضَعُ بِإِزَاءِ كُلِّ سَبَبٍ مِنَ الْبَيْتِ سَبَبٌ مِنَ الْأَفَاعِيلِ، وَبِإِزَاءِ كُلِّ وَتِدٍ مِنْهُ وَتِدٌ مِنْهَا، وَبِإِزَاءِ كُلِّ فَاصِلَةٍ مِنْهُ فَاصِلَةٌ مِنْهَا، كَمَا تَضَعُ بِإِزَاءِ (مَدِّ) (فَا)، وَبِإِزَاءِ (دَبَا) (عَلَا)، وَبِإِزَاءِ (عَنْ) (تَنْ)، مِنْ قَوْلِهِ: «مَدَّ بَاعًا» فِي (فَاعِلَاتِنِ)، وَكَمَا تَضَعُ بِإِزَاءِ (وَكَمَلُ) (مُتَفَا)، وَبِإِزَاءِ (تَلَا) (عَلَن) فِي «وَكَمَلْتَ لَا» مِنَ الْكَامِلِ.
2. الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ يُعَدُّ حَرْفَيْنِ أَوْهُمَا سَاكِنٌ وَثَانِيَهُمَا مُتَحَرِّكٌ، كَمَا فِي تَقْطِيعِ: (مَدِّ) = (مَدَد).

1 فُوَادُ زَكْرِيَّا، التَّعْبِيرُ الْمَوْسِيقِيُّ، مَكْتَبَةُ مِصْرَ، الْقَاهِرَةُ، دط، 1956م، ص 20.

2 الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، ص 61.

3 يُنظَرُ: الْعُقْدُ الْفَرِيدُ، (271/06)، وَالْكَافِي لِلتَّرْتِيزِيِّ، ص 19.

3. التَّوِينُ بِمَنْزِلَةِ حَرْفِ نُونٍ سَاكِنَةٍ، كَمَا فِي (بَاعًا) = (بَاعَنَ).
4. الإِعْتِبَارُ بِمُطْلَقِ الْحَرَكَةِ، فَإِنَّ الْمَضْمُومَ يَقُومُ مَقَامَ الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورِ، وَالْمَفْتُوحَ مَقَامَ الْمَضْمُومِ وَالْمَكْسُورَ⁽¹⁾ مَقَامَ الْمَفْتُوحِ وَالْمَضْمُومِ.
5. الْمُعْتَبَرُ الْحُرُوفُ الْمَلْفُوظَةُ لَا الْمَكْتُوبَةُ، كَمَا يُعْتَبَرُ الْفَاءُ وَالتَّاءُ وَالْجِيمُ وَالتَّوْنُ، دُونَ الْيَاءِ وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ فِي تَقْطِيعِ (فِتْتَجَنَ) (فَاعِلِنَ)، مِنْ قَوْلِهِ: «فِي التَّجْنِي» مَثَلًا.
6. إِثْبَاتُ الْأَلِفِ فِي كُلِّ مَدٍّ مَفْتُوحٍ؛ نَحْوُ: (هَذَا) = (هَذَا)، (هَذِهِ) = (هَذِهِ)، (هَؤُلَاءِ) = (هَؤُلَاءِ)، (ذَلِكَ) = (ذَلِكَ)، (لَكِنَّ) = (لَا كِنَّ)، (اللَّهُ) = (اللاه). وَتَثْبُتُ الْوَاوُ فِي كُلِّ مَدٍّ مَضْمُومٍ نَحْوُ: (داوُد) = (داوود) (طَاوُس) = (طَاووس).
7. تُحْدَفُ الْوَاوُ الرَّائِدَةُ فِي عَمْرٍو رَفْعًا وَجَرًّا. أَمَّا فِي النَّصْبِ فَتُقَلَّبُ أَلِفًا. كَمَا تُحْدَفُ أَلِفُ الْفَرْقِ فِي أَوَاحِرِ الْأَفْعَالِ؛ نَحْوُ: (دَهَبُوا) = (دَهَبُوا).
8. إِذَا التَّمَى سَاكِنَانِ يُحْدَفُ السَّاكِنُ الْأَوَّلُ؛ مِثْلُ: (يُخْفَى الْقَمَرُ) = (يُخْفَلِقَمَر).
9. إِشْبَاعُ حَرَكَةِ الْقَافِيَةِ بِالْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِلْحَرَكَةِ؛ فَإِذَا كَانَ آخِرَهَا مَفْتُوحًا أَشْبَعَتْ بِالْفِ، وَإِنْ كَانَتْ مَضْمُومَةً أَشْبَعَتْ بِوَاوٍ، مِثْلُ: (لَأَمِيلُ) = (لَأَميلو)، وَإِنْ كَانَتْ مَكْسُورَةً أَشْبَعَتْ بِيَاءٍ، مِثْلُ: (فَحَوْلِي) = (فَحوملي).
10. إِشْبَاعُ هَاءِ الصَّلَةِ فِي الْعَالِبِ (هَاءُ الضَّمِيرِ الْمُفْرَدِ الْعَائِبِ). كَمَا فِي قَوْلِهِ:

مَا لَهُ فِي الْحُسْنِ شِبْهُ

تَقْطِيعُهُ:

مَالَهُوْفَلٍ حُسْنِشِبْهُو

فَاعِلَاتْنِ فَاعِلَاتْنِ

(1) وَبُسْتَنَى مِنْ ذَلِكَ أَنَّ السَّاكِنَ قَدْ يُوَارَنُ بِالْمُتَحَرِّكِ كَمَا فِي مِثْلِ (احْمَارَ)، فَإِذَا وَقَعَا فِي الشَّعْرِ وَاقْتَضَى التَّقْطِيعُ حَرَكَةَ الرَّاءِ الْأُولَى حُرَّكَتْ بِالْفَتْحِ.

11. تُثَبَّتُ مِنَ (ال) التَّعْرِيفِ الشَّمْسِيَّةِ فِي أَوَّلِ الشَّطْرِ الْأَلْفِ مَعَ فَكِّ إِدْغَامِ الْحَرْفِ الْمَشْدَدِ بَعْدَهَا، أَمَّا فِي مُدْرَجِ الْكَلَامِ فَتَسْقُطُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ جَمِيعًا.

12. أَمَّا (ال) التَّعْرِيفِ الْقَمَرِيَّةُ فَتُثَبَّتُ فِي أَوَّلِ الشَّطْرِ الْأَلْفِ مَعَ اللَّامِ جَمِيعًا، أَمَّا فِي مُدْرَجِ الْكَلَامِ فَتَسْقُطُ الْأَلْفُ وَتَثَبَّتُ اللَّامُ؛ كَمَا فِي نَحْوِ:¹

أُبْسَطُ رَجَاءَكَ بِالْأَيَّامِ مُبْتَهَجًا وَاعْنَمَ مِنَ الْأَنْسِ قَبْلَ الشَّيْبِ مَا سَنَحَا

تَقْطِيعُهُ:

أُبْسَطْرَجَا ءَكْبِلَ أَيَّامِمْبُ تَهَجَنُ وَعَنْمِنَانَ أَنْسَبَ لَشَشَيْبِمَا سَنَحَا

ت- التَّنْفِيعَاتُ الْعَرُوضِيَّةُ: أَنْوَاعُهَا وَتَصْنِيفَاتُهَا (أَمْثَلَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ).

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ ثَمَانِيَةٌ؛ خُمَاسِيَّانِ، وَهُمَا: (فَعُولُن) وَ(فَاعِلُن)، سِتَّةٌ سُبَاعِيَّةٌ، وَهِيَ: (مُتَّفَاعِلُن)، وَ(مُفَاعِلَتُن)، وَ(مُسْتَفْعِلُن)، وَ(مَفَاعِيلُن)، وَ(فَاعِلَاتُن)، وَ(مَفْعُولَاتُ).² هَذَا فِي الصُّورَةِ، أَمَّا فِي الْإِسْتِعْمَالِ فَإِنَّهَا عِشْرَةٌ بَعْدَ (مُسْتَفْعِ لُن) وَ(فَاعِ لَاتُن) الْمَفْرُوقِي الْوَتْدِ. وَالتَّنْفَاعِيلُ بِمَجْمُوعِهَا مُكَوَّنَةٌ مِنْ عِشْرَةِ حُرُوفٍ؛ هِيَ: (لَمَعَتُ سِيُوفُنَا).

وَهَذِهِ الْأَجْزَاءُ تَتَرَكَّبُ مِنْ سَبَبٍ، وَوَتْدٍ، وَفَاصِلَةٍ.

السَّبَبُ نَوْعَانِ: خَفِيفٌ، وَهُوَ مُتَحَرِّكٌ بَعْدَهُ سَاكِنٌ، نَحْوُ: قُمْ، وَثَقِيلٌ، وَهُوَ مُتَحَرِّكَانِ، نَحْوُ: لَكَ.

الْوَتْدُ أَيْضًا نَوْعَانِ: مَجْمُوعٌ: وَهُوَ مُتَحَرِّكَانِ بَعْدَهُمَا سَاكِنٌ، نَحْوُ: لَكُمْ، وَمَفْرُوقٌ: وَهُوَ مُتَحَرِّكَانِ بَيْنَهُمَا سَاكِنٌ، نَحْوُ: قَالَ.

1 مَخْتَصَرُ الْعَرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ الْأَنْصَارِيِّ، مَخْطُوطٌ بِمَكْتَبَةِ جَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودٍ، (3030/2)، ق 10.

2 وَلَيْسَ (مَفْعُولَاتُ) مِنْهَا عِنْدَ الْجَوْهَرِيِّ. يُنْظَرُ: عَرُوضُ الْوَرَقَةِ، ص 11.

الفاصِلَةُ أَيْضًا نَوْعَانِ: صُغْرَى: وَهِيَ ثَلَاثُ مُتَحَرِّكَاتٍ بَعْدَهَا سَاكِنٌ، نُحُو: بَلَعًا، وَكُبْرَى: وَهِيَ أَرْبَعُ مُتَحَرِّكَاتٍ بَعْدَهَا سَاكِنٌ، نُحُو: بَلَعَكُمْ.

وَيَجْمَعُ هَذِهِ السَّنَّةَ قَوْلُهُمْ: «لَمْ أَرِ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ سَمَكَةً». وَالْمَعْنَى أَنَّ (لَمْ): سَبَبٌ خَفِيفٌ (O/)، وَ(أَرِ): سَبَبٌ ثَقِيلٌ (//)، وَ(عَلَى): وَتِدٌ مَجْمُوعٌ (O//)، وَ(رَأْسِ): وَتِدٌ مَفْرُوقٌ (O/O)، وَ(جَبَلِنِ): فَاصِلَةٌ صُغْرَى (O//)، وَ(سَمَكَتِنِ): فَاصِلَةٌ كُبْرَى (O///).

قَاعِدَةُ الْحَرَكَاتِ وَالسَّوَاكِينِ: لَا يَجْتَمِعُ سَاكِنَانِ فِي غَيْرِ الْقَافِيَةِ، وَلَا تَتَوَالَى أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعَةٍ مُتَحَرِّكَاتٍ.

قَاعِدَةُ تَجَاوُرِ الْأَسْبَابِ وَالْأَوْتَادِ: لَا يَتَجَاوَرُ فِي تَفْعِيلَةٍ وَاحِدَةٍ وَتَدَانِ، وَلَا يَجْتَمِعُ ثَلَاثَةٌ أَسْبَابٍ.

وَتَرْتَبُ هَذِهِ الْأَجْزَاءُ كَمَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي: ¹

فَعُو لُنْ	فَاعِلُنْ	مَفَا عِيْلُنْ	فَاعِلَا تُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ
وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ
مُتَفَاعِلُنْ	مُفَاعِلُنْ	مَفْعُولَاتُ	فَاعِلَا تُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ
وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ ثَقِيلٌ	وَتِدٌ مَجْمُوعٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَفْرُوقٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَفْرُوقٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ	وَتِدٌ مَفْرُوقٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ

1 يُنظَرُ: تَمْهِيدُ الْعُرُوصِ لِلشَّيْخِ طَاهِرِ الْجَزَائِرِيِّ، ص 04.

أَمْثَلَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ:

وَطَلَعْتَ فِي أَفْقِ الْكَمَالِ شِهَابًا¹ وَكَمَلْتَ لَا أَحَدٌ يَفُوقُكَ فِي عُلَا

تَقْطِيعُهُ:

وَطَلَعْتَ فِي أَفْقِ الْكَمَالِ شِهَابًا وَكَمَلْتَ لَا أَحَدٌ يَفُوقُكَ فِي عُلَا
0//0/// 0//0/// 0//0/// 0//0/// 0//0/// 0//0///
مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ

وَوَبَّهَ اللَّيْثُ مُحِبًّا فِيهِ ثَاوِي² مُرْمَلٌ مِنْ وَصَلٍ غَرٌّ وَائِبٌ

تَقْطِيعُهُ:

وَوَبَّهَ اللَّيْثُ مُحِبًّا فِيهِ ثَاوِي مُرْمَلٌ مِنْ وَصَلٍ غَرٌّ وَائِبٌ
0/0//0/ 0/0//0/ 0/0//0/ 0/0//0/ 0/0//0/ 0/0//0/
فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ

هَاجَ لَا يَشِي مِنْ عَنَانِ الْمُنَاوِي³ خَفَّ حِمْلِي إِبْعَادُ غَرٍّ لَجُوجٍ

تَقْطِيعُهُ:

هَاجَ لَا يَشِي مِنْ عَنَانِ الْمُنَاوِي خَفَّ حِمْلِي إِبْعَادُ غَرٍّ لَجُوجٍ
0/0//0/ 0//0/0/ 0/0//0/ 0/0//0/ 0//0/0/ 0/0//0/

1 مُخْتَصَرُ الْعُرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ، ق 11.

2 مُخْتَصَرُ الْعُرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ، ق 12.

3 الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، ق 12.

فَاعِلَاتْنِ مُسْتَفْعِ لُنْ فَاعِلَاتْنِ مُسْتَفْعِ لُنْ فَاعِلَاتْنِ

ث- الْبُحُورُ الشُّعْرِيَّةُ: تَعْرِيفَاتُهَا، وَمَفَاتِيحُهَا، وَأَوْزَانُهَا.

• تَعْرِيفُ الْبَحْرِ الشُّعْرِيِّ:

يُطْلَقُ اصْطِلَاحُ الْبَحْرِ الشُّعْرِيِّ عَلَى جَمْعِ التَّفَاعِيلِ الَّتِي تُنْظَمُ عَلَيْهَا أَبْيَاتُ الشُّعْرِ. فَالْبَحْرُ هُوَ ذَلِكَ الْعَقْدُ الَّذِي يَنْظَمُ عَلَيْهِ الشَّاعِرُ قَصِيدَتَهُ.

وَيَجْمَعُ الْبُحُورَ الشُّعْرِيَّةَ قَوْلُ بَعْضِهِمْ:

طَوِيلٌ مَدِيدٌ فَالْبَسِيطُ فَوَافِرُ فَكَامِلٌ أَهْرَاجِ الْأَرَاجِرِ أَرْمَالًا
سَرِيعٌ سَرَّاحٌ فَالْخَفِيفُ مُضَارِعٌ مُقْتَضِبٌ مُجْتَثٌ فَقَرَّبٌ لِتَفْضُلًا

وَقَوْلُ الْآخَرِ:

طَوِيلٌ يَمْدُ الْبَسِيطَ بِالْوَفْرِ كَامِلٌ وَيَهْزَجُ فِي رَجَزٍ وَيَرْمَلُ مُسْرِعًا
فَسَرَّحٌ خَفِيفًا ضَارِعًا تَقْتَضِبُ لَنَا مِنْ أُجْثَثٍ مِنْ قُرْبٍ لِتُدْرِكَ مَطْمَعًا

وَجَمَعَهَا طَاهِرُ الْجَزَائِرِيِّ فِي قَوْلِهِ:¹

بَطُولِكَ أَمْدُذٌ وَابْسُطَنْ كُلٌّ وَافِرِ الدِّ
وَأَسْرِعُ لِتَسْرِيحِ الْخَفِيفِ وَأَضْرِعَنْ كَمَالٍ وَلَا تَهْزَجُ بِرَجَزٍ تَرْمَلًا
لِمُقْتَضِبٍ يَجْتَثُ قُرْبَاكَ بِالْقَلَا

• مَفَاتِيحُ الْبُحُورِ الشُّعْرِيَّةِ:

جَمَعَ صَفِيُّ الدِّينِ الْحَلِيُّ (ت750هـ) مَفَاتِيحَ الْبُحُورِ فِي نَظْمِهِ الشَّهِيرِ، وَهُوَ كَمَا يَلِي:

1. الطَّوِيلُ:

1 يُنْظَرُ: تَمْهِيدُ الْعُرُوضِ، ص25.

طَوِيلٌ لَهُ دُونَ الْبُحُورِ فِضَائِلٌ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُ

2. الْمَدِيدُ:

لِمَدِيدِ الشَّعْرِ عِنْدِي صِفَاتٌ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ فَاعِلَاتُ

3. الْبَسِيطُ:

إِنَّ الْبَسِيطَ لَدَيْهِ يُبْسَطُ الْأَمْلُ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُ

4. الْوَافِرُ:

بُحُورُ الشَّعْرِ وَافِرُهَا جَمِيلٌ مُفَاعِلَاتُنْ مُفَاعِلَاتُنْ فَعُولُ

5. الْكَامِلُ:

كَمَلَ الْجَمَالَ مِنَ الْبُحُورِ الْكَامِلُ مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُ

6. الْهَرَجُ:

عَلَى الْأَهْرَاجِ تَسْهِيلٌ مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُ

7. الرَّجَزُ:

فِي أَجْزِ الْأَرْجَازِ بَحْرٌ يَسْهَلُ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُ

8. الرَّمْلُ:

رَمَلُ الْأَبْحَرِ يَرَوِيهِ الثَّقَاتُ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُ

9. السَّرِيعُ:

بَحْرٌ سَرِيعٌ مَا لَهُ سَاحِلٌ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُ

10. الْمُنْسَرِحُ:

مُنْسَرِحٌ فِيهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعَلَاتُ مُفْتَعِلُ

11. الْخَفِيفُ:

يَا خَفِيفًا خَفَّتْ بِهِ الْحَرَكَاتُ فَاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ

12. الْمَضَارِعُ:

تُعَدُّ الْمَضَارِعَاتُ مَفَاعِيلُ فَاعِلَاتُ

13. الْمُفْتَضَّبُ:

اِفْتَضَّبَ كَمَا سَأَلُوا مَفْعَلَاتُ مُفْتَعِلُ

14. الْمُجْتَثُ:

إِنْ جُثَّتِ الْحَرَكَاتُ مُسْتَنْفَعٌ لَنْ فَعِلَاتُ

15. الْمُتَقَارِبُ:

عَنِ الْمُتَقَارِبِ قَالَ الْحَلِيلُ فَعُولٌ فَعُولٌ فَعُولٌ فَعُولٌ

16. الْمُتَدَارِكُ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا الْحَبْبُ وَالْمُحَدَّثُ:

حَرَكَاتُ الْمُحَدَّثِ تَنْتَقِلُ فَعِلُنْ فَعِلُنْ فَعِلُنْ فَعِلُنْ

• تَصْنِيفُ الْبُحُورِ:

تُصَنَّفُ بُحُورُ الشُّعْرِ بِحَسَبِ تَرْكِيبِهَا إِلَى: بُحُورٍ صَافِيَةٍ وَأُخْرَى مُرَكَّبَةٍ.

✓ الْبَسِيطَةُ الصَّافِيَةُ: مَا تَرَكَّبَ مِنْ جُزْءٍ وَاحِدٍ (تَفْعِيلَةٌ وَاحِدَةٌ)، وَهِيَ: الْوَافِرُ،

وَالْكَامِلُ، وَالْهَزَجُ، وَالرَّجَزُ، وَالرَّمَلُ، وَالْمُتَقَارِبُ، وَالْمُتَدَارِكُ.

✓ الْمُرَكَّبَةُ الْمَمْرُوجَةُ: مَا تَرَكَّبَ مِنْ جُزْأَيْنِ (تَفْعِيلَتَيْنِ)؛ وَهِيَ: الطَّوِيلُ، وَالْمَدِيدُ،

وَالْبَسِيطُ، وَالسَّرِيعُ، وَالْمُنْسَرِحُ، وَالْحَفِيفُ، وَالْمُضَارِعُ، وَالْمُقْتَضِبُ، وَالْمُجْتَثُ.

• نَمَازِجُ مِنْ صُورِ الْبُحُورِ الشُّعْرِيَّةِ:

1. بَحْرُ الطَّوِيلِ.

وَهُوَ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءَ:

فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

وَأَمَّا سُمِّيَ الطَّوِيلُ طَوِيلًا؛ لِأَنَّهُ أَطْوَلُ شِعْرِ سُمِّعَ مِنَ الْعَرَبِ، فَإِنَّ مُصَرَّعَ ضَرْبِهِ الْأَوَّلِ ثَمَانِيَةٌ وَأَرْبَعُونَ حَرْفًا، كَمَا فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي: ¹

لَقَدْ حَارَزَنِي وَجَدُّ بَمَنْ حَارَزَهُ بَعْدُ فَيَا لَيْتَنِي بَعْدُ وَيَا لَيْتَهُ وَجَدُّ

وَلَهُ عَرُوضٌ وَاحِدَةٌ مَقْبُوضَةٌ، وَثَلَاثَةٌ أَضْرِبُ.

الضَّرْبُ الْأَوَّلُ: سَالِمٌ، وَيَتِيَةٌ: ²

طَوِيلٌ عَلَيَّ اللَّيْلُ إِذْ بَتُّ كَالنَّاءِ جُنُوحَ الدُّجَى وَالنَّجْمُ يَنْقَادُ لِلْجُنْحِ

تَقْطِيعُهُ:

طَوِيلُنْ عَلَيَّلِي لِذِبْتِ تُكَالِئِنْ جُنُوحْدُ دُجَى وَنَجْ مُيَنْقَا دُلْجُنْحِي
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

الضَّرْبُ الثَّانِي: مَقْبُوضٌ مِثْلَ عَرُوضِهِ، وَمِنْهُ: ³

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأُدِيرُهُمْ وَجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ

تَقْطِيعُهُ:

يُدِيرُو نَيِعْنَسَا لِمِنُو وَأُدِيرُهُمْ وَجِلْدَ هُ بَيْنَلَعِي نَوْلَانُ فِسَالِمُو

1 الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي، دَارُ بَيْرُوتَ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ، دَط، 1983م، ص 206. وَحَارَزَنِي: ضَمَّنِي وَاشْتَمَلَ عَلَيَّ.

2 مُخْتَصَرُ الْعَرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ، ق 09.

3 تَهْدِيْبُ اللَّعَّةِ، مَادَّةُ: (رُوع)، (08/165).

فَعُولٌ مَفَاعِيلُنْ فَعُولٌ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ فَعُولٌ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ⁽¹⁾

الضَّرْبُ الثَّلَاثُ: مَحْدُوفٌ، وَبَيْتُهُ:

طَوِيلٌ عَلَيَّ اللَّيْلُ إِذْ بَتُّ هَائِمًا وَأَيَّقَنْتُ أَنَّ الْعَدْلَ إِفْكُ مُدَاجٍ²

تَقْطِيعُهُ:

طَوِيلُنْ عَلَيَّلِي لِذُبْتِ تُهَائِمَنْ وَأَيَّقَنْ تُأَنَّعَدُ لِإِفْكُ مُدَاجِي
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولٌ³ فَعُولُنْ

2. الْوَافِرُ: وَهُوَ عَلَى سِتَّةِ أَجْزَاءٍ بِحَسَبِ الدَّائِرَةِ الْعَرُوضِيَّةِ:

مُفَاعِلُنْ مُفَاعِلُنْ مُفَاعِلُنْ مُفَاعِلُنْ مُفَاعِلُنْ مُفَاعِلُنْ

وَسُمِّيَ بِهِ لِوُفُورِ الْحَرَكَاتِ فِيهِ، أَيْ: لِكَثْرَتِهَا، وَلَهُ عَرُوضَانِ وَثَلَاثَةُ أَضْرِبٍ.

عَرُوضُهُ الْأُولَى: مَقْطُوفَةٌ، وَهِيَ ضَرْبٌ وَاحِدٌ مِنْهَا مَقْطُوفٌ، وَبَيْتُهُ:

تَوَافَرَتِ الْمُنَى وَجَنَيْتُ رَطْبًا جَنِيَّ مُوَاصِلَاتِكَ غَيْرَ ذَاوٍ⁴

(1) مَلْحُوظَةٌ: إِذَا حُرِمَ صَدْرُ الطَّوِيلِ الْمُقْبُوضِ الْعَرُوضِ؛ أَيْ بِحَذْفِ الْمُنْحَرِكِ الْأَوَّلِ مِنْ وَتِدِ (فَعُولُنْ)، ثُمَّ قُبِضَتِ التَّفْعِيلَةُ الثَّلَاثَةُ (فَعُولُنْ الثَّانِيَّةُ) اشْتِبَاهًا بِالْكَامِلِ الْمُضْمَرِ الْجُزْأَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي: (مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُنْ).

2 مُخْتَصَرُ الْعَرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ، ق 09.

(3) قَبْضُ (فَعُولُنْ) قَبْلَ الضَّرْبِ الثَّلَاثِ الْمَحْدُوفِ أَوَّلٌ مِنْ سَلَامَتِهِ وَيُسَمَّى اعْتِمَادًا، وَإِنَّمَا كَانَ الْإِعْتِمَادُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ أَوَّلَى؛ لِأَنَّ الطَّوِيلَ مَبْنِيٌّ عَلَى اخْتِلَافِ الْأَجْزَاءِ لِتَرْكُوبِهِ مِنْ خُمَاسِيٍّ وَسُبْعِيٍّ، فَلَمَّا صَارَ آخِرَ الْبَيْتِ مَحْدُوفَ الضَّرْبِ: (فَعُولُنْ فَعُولُنْ) أَرَادُوا أَنْ يُؤَفِّقُوهُ حَقَّةً مِنَ الْإِخْتِلَافِ الَّذِي بُنِيَ عَلَيْهِ فِي الْأَصْلِ فَقَبِضُوا (فَعُولُنْ) الْأَوَّلَى، فَصَارَ عَلَى: (فَعُولُ فَعُولُنْ). يُنْظَرُ: الْعُبُونُ الْعَامِرَةُ لِلدَّمَامِيَّةِ، ص 141.

4 مُخْتَصَرُ الْعَرُوضِ لِأَبِي الْجَيْشِ، ق 10.

وَتَقْطِيعُهُ:

تَوَافَرْتَلْ مَنَى وَحَيَّ تَرْطَبَنْ
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ فَعُولُنْ
جَنِيْمُوا صِلَاتِكَغِي رَذَاوِي
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ فَعُولُنْ

وَعَرُوضُهُ الثَّانِيَةُ: جُزُوءُهُ، وَلَهَا ضَرْبَانِ: أَحَدُهُمَا، وَهُوَ ثَانِي الْأَصْلِ، جُزُوءُ كَعَرُوضِهِ، وَبَيْتُهُ:

كَتَبْتُ إِلَيْكَ مِنْ بَلَدِي كِتَابَ مُوَلِّهِ كَمِدِ

وَتَقْطِيعُهُ:

كَتَبْتُ إِلَيْ كِمَبَلَدِي كِتَابَمُولٍ لَهَنَكَمِدِي
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ
كِتَابَمُولٍ لَهَنَكَمِدِي
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ

وَتَانِيهِمَا: وَهُوَ ثَالِثُ الْأَصْلِ، جُزُوءٌ وَمَعْصُوبٌ، وَبَيْتُهُ:¹

أَعَاتِبُهَا وَأَمْرُهَا فَتُعْصِبُنِي وَتَعْصِبُنِي

وَتَقْطِيعُهُ:

أَعَاتِبُهَا وَأَمْرُهَا فَتُعْصِبُنِي وَتَعْصِبُنِي
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ
أَعَاتِبُهَا وَأَمْرُهَا فَتُعْصِبُنِي وَتَعْصِبُنِي
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ

3. الْمُتَقَارِبُ: يَأْتِي عَلَى ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ بِحَسَبِ الدَّائِرَةِ العَرُوضِيَّةِ:

فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

1 خِرَازَةُ الْأَدَبِ وَلُبُّ لُبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ، عَبْدُ الْقَادِرِ الْبُعْدَادِيُّ، تَحْقِيقُ وَشَرْحُ: عَبْدِ السَّلَامِ مُحَمَّدِ هَاوُونَ، مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط 04، 1418هـ/1997م.

وَسَمِّيَ بِهِ لِتَقَارُبِ أَجْزَائِهِ وَقِصَرِهَا، وَلَهُ عَرُوضَانِ وَسِتَّةٌ أَضْرِبُ.

عَرُوضُهُ الْأُولَى: سَالِمَةٌ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ أَضْرِبُ، أَحَدُهَا: سَالِمٌ كَعَرُوضِهِ، وَبَيْتُهُ:

وَلَا تُعْجَلَنِي هَذَاكَ الْمَلِكُ فَإِنَّ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا

تَقْطِيعُهُ:

وَلَا تُعْجَلَنِي هَذَاكَ مَلِكُ فَإِنَّ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

وَتَانِيهَا: مَقْصُورٌ (فَعُولٌ). وَبَيْتُهُ:

وَيَأُوي إِلَى نِسْوَةِ بَائِسَاتٍ وَشُعْتِ مَرَاضِعَ مِثْلِ السَّعَالِ

تَقْطِيعُهُ:

وَيَأُوي إِلَى نِسْ وَتَنْبَا نِسَاتِنِ وَشُعْتِنِ مَرَاضِي عَمِثْلِسِنِ سَعَالِ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

وَتَالِثُهَا: مَحْدُوفٌ (فَعُولٌ/فَعَلٌ). وَبَيْتُهُ:

وَأَبْنِي مِنَ الشُّعْرِ بَيْتًا عَوِيصًا يُنْسِي الرُّوَاةَ الَّذِي قَدْ رَوُوا

تَقْطِيعُهُ:

وَأَبْنِي مَنَشِشِعَ عَرِيَّتَيْنِ عَوِيصِنِ يُنْسِسِرُ رُوَاتِلَ لَذِيْقَدَ رَوُو
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

وَرَابِعُهَا: أَبْتَرُ (فَع/فَلَن)، وَبَيْتُهُ:

خَلَيْتِي عُوْجًا عَلَى رَسْمِ دَارٍ خَلْتُ مِنْ سُلَيْمِي وَمِنْ مِيَّةِ

تَقْطِيعُهُ:

خَلَيْتِي يَعُوْجَا عَلَى رَسْمِ دَارِنِ خَلْتَمِنِ سُلَيْمِي وَمِنِّي يَه

فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

وَعَرُوضُهُ الثَّانِيَةُ: مَجْزُوءَةٌ مَحْدُوفَةٌ (فَعُو)، وَلَهَا صَرِيحَانِ، أَحَدُهُمَا، وَهُوَ خَامِسُ الْأَصْلِ: مَجْزُوءٌ مَحْدُوفٌ (فَعُو) مِثْلُهَا، وَبَيِّنُهُ:

تَقَارَبْتُ إِذْ شَمَّرُوا وَلَبَّيْتُ دَاعِيَ الْوَلَاءِ

تَقْطِيعُهُ:

تَقَارَبْتُ إِذْ شَمَّرُوا وَلَبَّيْتُ دَاعِيَ الْوَلَاءِ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُو فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُو

وَتَأْنِيهِمَا: وَهُوَ سَادِسُ الْأَصْلِ، مَجْزُوءٌ أَبْتَرُ (فَع)، وَبَيِّنُهُ:

تَعَفَّفْ وَلَا تَبْتَسْ فَمَا يُقْضَى بِأَتَيْكََا

تَقْطِيعُهُ:

تَعَفَّفْ وَلَا تَبْتَسْ فَمَا يُقْضَى بِأَتَيْكََا
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُو فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُو

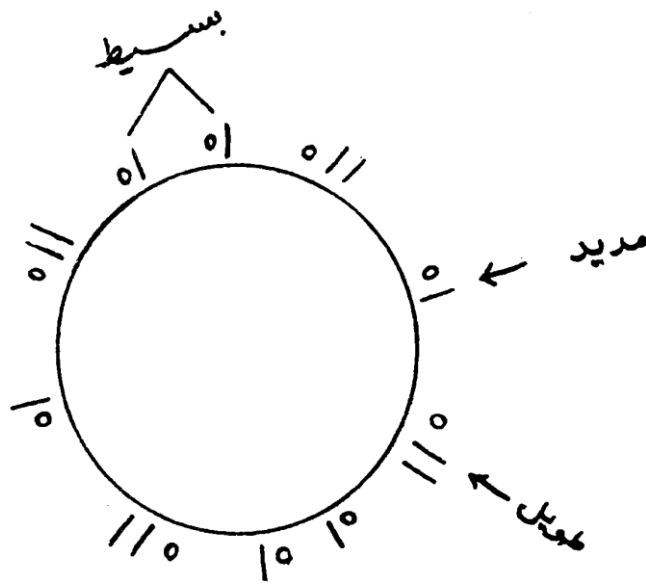
ج- الدَّوَائِرُ العَرُوضِيَّةُ.

● مَفْهُومُ الدَّائِرَةِ:

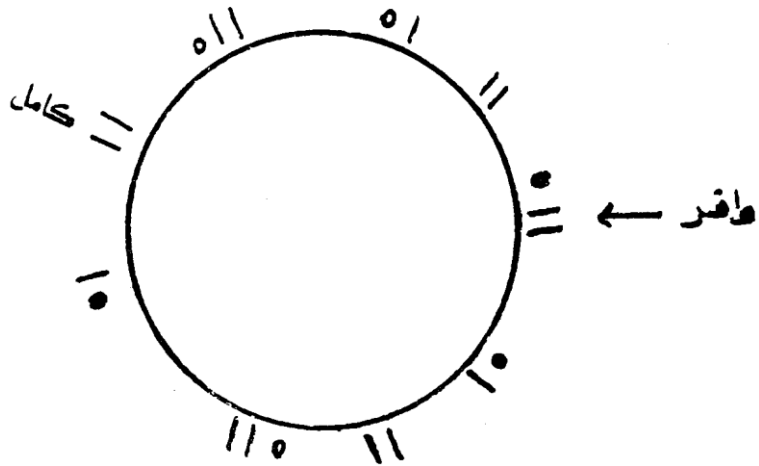
الدَّائِرَةُ فِي العَرُوضِ: هِيَ الَّتِي حَصَرَ الخَلِيلُ بِهَا الشُّطُورَ لِأَنَّهَا عَلَى شَكْلِ الدَّائِرَةِ الَّتِي هِيَ الخُلُقَةُ، وَالدَّائِرَةُ فِي اصْطِلَاحِ العَرُوضِيِّينَ: عِبَارَةٌ عَن ذَلِكَ الخَطِّ المُحِيطِ مَرْقُومًا عَلَيْهِ عِلَامَاتُ المُنْتَحَرِكِ وَالسَّاكِنِ، حَيْثُ يُكَيِّفُ العَرُوضِيُّونَ عَنِ المُنْتَحَرِكِ بِصُورَةِ هَاءٍ، وَعَنِ السَّاكِنِ بِصُورَةِ أَلِفٍ؛ فَيُعْبَرُونَ عَنِ السَّبَبِ بِ(/0)، وَعَنِ الوَتْدِ بِ(/00)، وَهُوَ عَكْسُ مَا اسْتَهَرَّ مِنَ الرُّمُوزِ فِي الكِتَابَةِ المُعَاصِرَةِ. وَغَرَضُهُمْ مِنْ وَضْعِهَا سُرْعَةُ الوُفُوفِ عَلَى الْفِكْرِ.

• عِدَّةُ الدَّوَائِرِ: هِيَ خَمْسُ دَوَائِرٍ، يَجْمَعُ كُلُّ وَاحِدَةٍ أَبْحُرًا تَشْتَرِكُ فِي جَمُوعَةٍ مِنَ الْخِصَائِصِ:

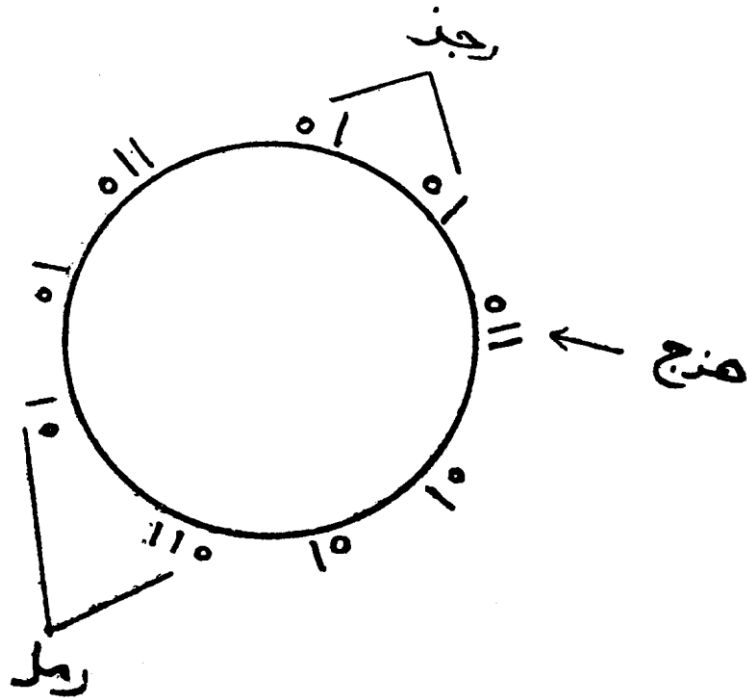
* الأُولَى دَائِرَةُ الْمُخْتَلِفِ: وَتَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَبْحُرٍ: الطَّوِيلِ وَالْمَدِيدِ وَالْبَسِيطِ، وَأَجْزَاؤُهَا ثَمَانِيَّةٌ، وَهِيَ: (فَعُولُن) (مَفَاعِيلُن) أَرْبَعُ مَرَّاتٍ، وَهِيَ أَجْزَاءُ الطَّوِيلِ، وَمِمَّقْتَضَى الْفَكَ يُخْصَلُ مِنْهَا (فَاعِلَاتُن) (فَاعِلُن) كَذَلِكَ، وَهِيَ أَجْزَاءُ الْمَدِيدِ، وَ(مُسْتَفْعِلُن) (فَاعِلُن) كَذَلِكَ، وَهِيَ أَجْزَاءُ الْبَسِيطِ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّ أَجْزَاءَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَبْحُرِهَا مُخْتَلِفَةٌ؛ بَعْضُهَا سُبَاعِيٌّ، وَبَعْضُهَا حُمَاسِيٌّ، وَقِيلَ: لِأَنَّ سُبَاعِيَّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَبْحُرِهَا يُخَالِفُ سُبَاعِيَّ الْآخَرِ، وَسَبَبُ اجْتِمَاعِهِنَّ فِيهَا، وَسَبَبُ فَكِّ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ تَسَاوِيهَا فِي كَمِّيَّةِ الْحُرُوفِ وَحَرَكَاتِهَا وَسَكَنَاتِهَا. وَهَذِهِ صُورَتُهَا:



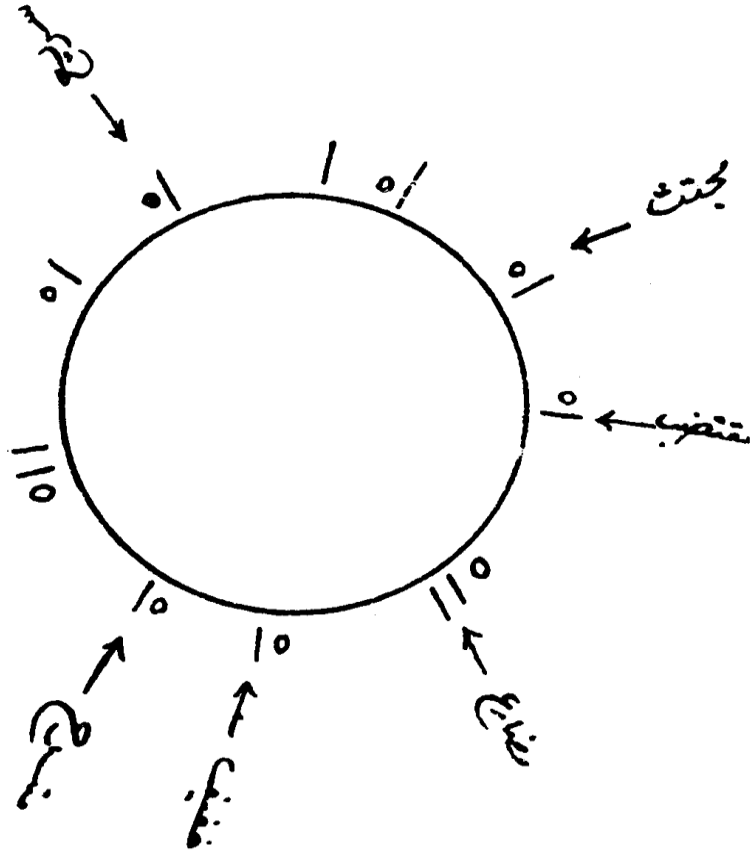
* الثَّانِيَةُ دَائِرَةُ الْمُتَوَلِّفِ: وَأَجْزَاؤُهَا مُفَاعِلَاتُن سِتَّ مَرَّاتٍ، وَهِيَ لِلْوَافِرِ، وَمِمَّقْتَضَى الْفَكَ يُخْصَلُ مُتَّفَاعِلُن كَذَلِكَ، وَهِيَ أَجْزَاءُ الْكَامِلِ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِهِ لِإِتِّتِلَافِ الْأَجْزَاءِ السُّبَاعِيَّةِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ بَحْرِيَّهَا؛ لِأَنَّهَا لَمَّا كَانَتْ كُلُّهَا سُبَاعِيَّةً، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مُرَكَّبٌ مِنْ وَتِدٍ وَفَاصِلَةٍ صُغْرَى، صَارَتْ كَأَنَّ بَعْضَ الْأَجْزَاءِ يَأْتِلِفُ بِالْبَعْضِ. وَهَذِهِ صُورَتُهَا:



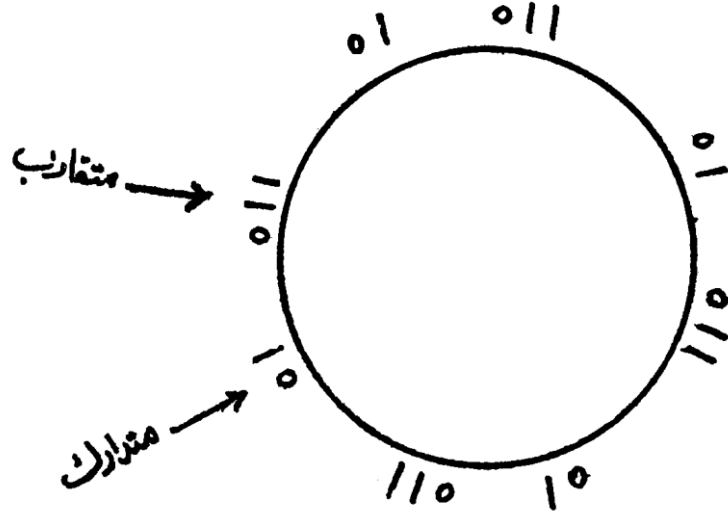
** الثالثة دائرَةُ الْمُجْتَلَبِ: فِيهَا ثَلَاثَةُ أَبْحُرٍ: وَهِيَ الْهَزْجُ وَالرَّجْزُ وَالرَّمَلُ، وَأَجْزَاؤُهَا سِتَّةٌ، وَهِيَ: (مَفَاعِيلُن) سِتَّ مَرَّاتٍ، وَهِيَ أَجْزَاءُ الْهَزْجِ، وَيَخْرُجُ مِنْهَا بِمَقْتَضَى الْفِكَ (مُسْتَفْعِلُن) وَهُوَ لِلرَّجْزِ، وَ(فَاعِلَاتُن)، وَهُوَ لِلرَّمَلِ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّ أَجْزَاءَ أَبْحُرِهَا مُجْتَلَبَةٌ مِنْ أَجْزَاءِ الدَّائِرَةِ الْأُولَى؛ فَإِنَّ (مَفَاعِيلُن) مُجْتَلَبٌ مِنَ الطَّوِيلِ، وَ(مُسْتَفْعِلُن) مِنَ الْبَسِيطِ، وَ(فَاعِلَاتُن) مِنَ الْمَدِيدِ. وَهَذِهِ صُورَتُهَا:



* الرابعة دائرة المشتبه: فيها ستة أبحر: السريع والمنسرح والحفي والمضارع والمقتضب والمجتث، وأجزؤها: (مستفعلن مستفعلن مفعولات) مرتين، وهي أجزاء السريع، ويستخرج الباقي بمقتضى الفلك. وإنما سميت به لأن أجزاء كل واحد من أبحرها يشبه بعضها ببعض في أن كل واحد منها سباعي وهذه صورتها:



* الخامسة دائرة المتفق: فيها المتقارب والمتدارك. وإنما سميت به لاتفاق الأجزاء الخماسية في كل واحد من بحرئها، هذا عند الأحفش، أما عند الخليل فلها بحر واحد وهو المتقارب. وهذه صورتها:



يَكُونُ التَّدْوِيرُ لِلْأَجْزَاءِ الْأُصُولِ الْأَرْبَعَةِ: (فَعُولُنْ)، وَ(مَفَاعِيلُنْ)، وَ(مَفَاعِلُنْ)، وَ(فَاعِ لَأْتُنْ)؛ فَيَتَكَرَّرُ (فَعُولُنْ) تَنْتُجُ دَائِرَةُ الْمُتَّفِقِ، وَيَتَكَرَّرُ (مَفَاعِيلُنْ) تَنْتُجُ دَائِرَةُ الْمُجْتَلِبِ، وَيَتَكَرَّرُ (مَفَاعِلُنْ) تَنْتُجُ دَائِرَةُ الْمُؤْتَلِفِ، وَيَتَرَكَيبُ (فَعُولُنْ) وَ(مَفَاعِيلُنْ) تَنْتُجُ دَائِرَةُ الْمُخْتَلِفِ، وَيَتَرَكَيبُ (مَفَاعِيلُنْ) وَ(فَاعِ لَأْتُنْ) تَنْتُجُ دَائِرَةُ الْمُشْتَبِهِ.

وَلِلتَّعْلِيمِ عَلَى الدَّوَائِرِ لَا بُدَّ مِنْ مُرَاعَاةِ مَا يَلِي:

- يَنْطَبِقُ التَّبْدِيلُ الدَّوْرَانِيُّ عَلَى أَوْزَانِ نَمَازِجِ الْبُحُورِ لَا عَلَى الصُّوْرِ الْمُسْتَعْمَلَةِ.
 - يَنْطَبِقُ التَّبْدِيلُ الدَّوْرَانِيُّ عَلَى أَوَائِلِ الْأَسْبَابِ وَالْأَوْتَادِ.
 - يَتِمُّ التَّبْدِيلُ الدَّوْرَانِيُّ عَلَى مُسْتَوَى دَوْرَةٍ كَامِلَةٍ.
 - يَنْطَبِقُ التَّبْدِيلُ الدَّوْرَانِيُّ عَلَى الْأَجْزَاءِ غَيْرِ الْمَكْرَرَةِ.
- ح- جَوَازَاتُ الْبُحُورِ: الرَّحَافَاتُ وَالْعِلَالُ (أَمْثَلَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ).

1. الرَّحَافَاتُ:

الرَّحَافُ لُغَةً: الرَّحَافُ بِالْكَسْرِ، وَيُقَالُ الرَّحْفُ، وَهُمَا لُغَةٌ: مَصْدَرًا زَاخَفَ وَزَحَفَ، أَي مَشَى عَلَى ضِعْفٍ أَوْ أَسْرَعَ، وَيُقَالُ: زَحَفَ إِلَيْهِ يَزْحَفُ زَحْفًا وَزُخُوفًا وَزَحْفَانًا: مَشَى. وَيُقَالُ: زَحَفَ الدَّبِي إِذَا مَضَى قُدَمًا. وَالرَّحْفُ: الْجَمَاعَةُ يَرْحَفُونَ إِلَى الْعَدُوِّ بِمَرَّةٍ... وَالرَّحْفُ: الْمَشْيُ قَلِيلًا

قَلِيلًا¹ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تُولُوهُمْ
الْأَدْبَارَ﴾². سُمِّيَ هَذَا التَّعْيِيرُ بِذَلِكَ لِمَا يَحْدُثُ بِهِ فِي الْكَلِمَةِ مِنَ الضَّعْفِ وَالِإِسْرَاعِ بِالنُّطْقِ
بِهَا، لِتَقْصِصِ حَرْفٍ مِنْهَا أَوْ حَرَكَةٍ.

وَالزَّحَافُ فِي الْإِصْطِلَاحِ: تَغْيِيرٌ مُخْتَصٌّ بِثَوَانِي الْأَسْبَابِ، يَدْخُلُ الْعُرُوضَ وَالضَّرْبَ وَالْحَشْوَ،
إِذَا حَلَّ لَمْ يَلْزَمْ تَكَرُّرُهُ فِي بَقِيَّةِ الْقَصِيدَةِ إِلَّا إِذَا جَرَى مَجْرَى الْعِلَّةِ، كَقَبْضِ الطَّوِيلِ وَخَبْنِ الْبَسِيطِ.
• أَنْوَاعُ الزَّحَافِ: الزَّحَافُ نَوْعَانِ؛ بَسِيطٌ وَمُرَكَّبٌ.

(1) مُفْرَدٌ (بَسِيطٌ)، وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَدْخُلُ عَلَى التَّفْعِيلَةِ تَغْيِيرٌ وَاحِدٌ فَقَطُّ. وَيَنْحَصِرُ فِي تَسْكِينِ
الْمُتَحَرِّكِ، أَوْ حَذْفِهِ، أَوْ حَذْفِ السَّاكِنِ. وَهُوَ ثَمَانِيَةٌ أَنْوَاعٍ يُوضِّحُهَا الْجَدْوَلُ الْآتِي:³

1 يُنْظَرُ: لِسَانُ الْعَرَبِ، مَادَّةُ: زحف.

2 سُورَةُ الْأَنْفَالِ، مِنَ الْآيَةِ: 15.

3 يُنْظَرُ: تَمْهِيدُ الْعُرُوضِ، ص 12.

أَسْمَاءُ الرَّحَافِ	الأجزاء التي يحلُّ بها	مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ بِالرَّحَافِ	مَا يُنْقَلُ إِلَيْهِ	الْبَحْرُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْجُزْءُ
الْحَبْرُ	فاعلاتن مستفعِلن مفعولات فاعلن	فاعلاتن متفعِلن مَعولات فَعَلن	فاعلاتن مفاعِلن مفاعِل فَعَلن	مَدِيدٌ، رَمَلٌ، خَفِيفٌ، بُجْتَتْ، مُقْتَضَبٌ بَسِيطٌ، رَجَزٌ، سَرِيعٌ، مُنْسَرِحٌ، خَفِيفٌ، بُجْتَتْ مُنْسَرِحٌ بَسِيطٌ، مُتَدَارِكٌ
الطَّوِيُّ	مستفعِلن مفعولات	مستَعَلن مفعلات	مفتَعَلن فاعلات	بَسِيطٌ، رَجَزٌ، سَرِيعٌ، مُقْتَضَبٌ، مُنْسَرِحٌ مُنْسَرِحٌ
الْقَبْضُ	فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ	فَعُول مفاعِل	فَعُول مفاعِل	طَوِيلٌ، مُتَقَارِبٌ هَزَجٌ، مُضَارِعٌ
الْكُفُّ	فاعلاتن مفاعِلن مستفع لِن	فاعلات مفاعِل مستفع ل	فاعلات مفاعِل مستفع ل	مَدِيدٌ، رَمَلٌ، خَفِيفٌ، بُجْتَتْ طَوِيلٌ، هَزَجٌ، مُضَارِعٌ بُجْتَتْ، خَفِيفٌ
الإَضْمَارُ	مُتَفَاعِلُنْ	مُتَفَاعِلُنْ	مستفعِلن	كَامِلٌ
العَصْبُ	مُفَاعِلُنْ	مُفَاعِلُنْ	مفاعِلن	وَافِرٌ
الْوَقْصُ	مُتَفَاعِلُنْ	مُفَاعِلُنْ	مفاعِلن	كَامِلٌ
العَقْلُ	مُفَاعِلُنْ	مفاعِلن	مفاعِلن	وَافِرٌ

• معاني الرخافات في اللغة:

- الْحَبْنُ: مِنْ قَوْلِكَ خَبَنْتُ التَّوْبَ إِذَا عَطَفْتُهُ فَقَصَّرَ.
- الإِضْمَارُ: مِنْ قَوْلِكَ: أَضْمَرْتُ كَذَا فِي نَفْسِي: أَيِ أَخْفَيْتُهُ.
- الْوَقْصُ: مُشَبَّهٌ بِمَنْ يَسْفُطُ عَنْ دَائِبَتِهِ فَتَوَقَّصُ عَنْهُ أَيِ تَنَدَّقُ.
- الطِّيُّ: مِنْ طَوَيْتُ التَّوْبَ أَيِ جَمَعْتُهُ، وَالْجُزْءَ بِالطِّيِّ بِجَمْعِ حَرَكَاتِهِ.
- العَصْبُ: مِنْ عَصَبْتُهُ أَيِ مَنَعْتُهُ؛ لِأَنَّهُ مَنَعَ الْحَرَكَةَ.
- العَقْلُ: مِنْ عَقَلْتُ الْبَعِيرَ إِذَا شَدَدْتُهُ بِالْعِقَالِ، فَأَمْتَنَعَ مِنَ الْمَشْيِ.
- الْقَبْضُ: مِنْ قَبَضْتُ كَذَا أَيِ أَخَذْتُهُ، فَالْجُزْءَ مَاخُودٌ مِنْهُ.
- الكَفُّ: مِنْ كَفَفْتُ التَّوْبَ أَيِ عَطَفْتُ ذَيْلَهُ فَانْقَصَ.
- (2) مُزْدَوِجٌ (مُرَكَّبٌ)، وَهُوَ أَنْ يَجْتَمِعَ فِي التَّفْعِيلَةِ الْوَاحِدَةِ رِخَافَانِ مُفْرَدَانِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ يُوضِّحُهَا الْجَدْوَلُ الْآتِي:

أَسْمَاءُ الرِّخَافِ	مِمَّا يَتَرَكَّبُ	الْأَجْزَاءُ الَّتِي يَخْلُ بِهَا	مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ بِالرِّخَافِ	مَا يُنْقَلُ إِلَيْهِ	الْبَحْرُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْجُزْءُ
الرَّخْبَةُ	الحبن/الطي	مستفعلن	متعلن	فعلتن	بسيط، رجز، سريع، منسرح منسرح
الرجز	الإضمار/الطي	مُتَّفَاعِلُنْ	متفعلن	مفتعلن	كامل
السكك	الحبن/الكف	فاعلاتن مستفع لن	فعلاتن متفعل	فعلات مفاعل	مديد، رمل، خفيف، مجتث خفيف، مجتث
النقص	العصب/الكف	مُفَاعِلَتُنْ	مفاعلت	مفاعيل	وافر

• مُتَعَلِّقَاتُ الرَّحَافِ: 1

تَتَعَلَّقُ بِالرَّحَافِ ثَلَاثَةٌ مَبَاحِثٌ هِيَ:

(1) الْمُرَاقِبَةُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ: هِيَ أَنْ يَتَحَاوَرَ فِي تَفْعِيلَةٍ وَاحِدَةٍ سَبَبَانِ خَفِيفَانِ، أَحَدُهُمَا يَجِبُ أَنْ يَلْحَقَهُ الرَّحَافُ، وَالْآخَرُ يَجِبُ أَنْ يَسْلَمَ؛ فَحُكْمُهُمَا أَلَّا يُصَيَّبَهُمَا الرَّحَافُ مَعًا، وَأَلَّا يَسْلَمَا مَعًا.

وَهَذَا يَجْرِي عَلَى (مَفَاعِيلِن) فِي بَحْرِ الْمَضَارِعِ؛ فَهُنَاكَ مُرَاقِبَةٌ بَيْنَ الْيَاءِ وَالنُّونِ؛ فَلَا بُدَّ أَنْ يُحَدَفَ أَحَدُهُمَا وَيَبْقَى الْآخَرُ. وَهَذَا الْحُكْمُ جَارٍ عَلَى (مَفْعُولَاتٍ) فِي بَحْرِ الْمُفْتَضَبِ.

(2) الْمَعَاقِبَةُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ: هِيَ أَنْ يَتَحَاوَرَ فِي تَفْعِيلَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ تَفْعِيلَتَيْنِ مُتَحَاوِرَتَيْنِ سَبَبَانِ خَفِيفَانِ، أَحَدُهُمَا يَجُوزُ أَنْ يَلْحَقَهُ الرَّحَافُ، وَالْآخَرُ يَجِبُ أَنْ يَسْلَمَ؛ فَحُكْمُهُمَا أَلَّا يُصَيَّبَهُمَا الرَّحَافُ مَعًا، وَيَصِحُّ أَنْ يَسْلَمَا مَعًا. وَالْمَعَاقِبَةُ فِي تَفْعِيلَةٍ وَاحِدَةٍ تَكُونُ فِي خَمْسَةِ أَبْجُرٍ: فِي (مَفَاعِيلِن) مِنْ الطَّوِيلِ، وَالْهَزَجِ، وَالْوَافِرِ بَعْدَ عَضْبِ (مَفَاعِلُن). وَفِي (مُسْتَفْعِلِن) مِنْ الْمُنْسَرِحِ، وَفِي الْكَامِلِ بَعْدَ إِضْمَارِ (مُتَفَاعِلِن). وَالْمَعَاقِبَةُ فِي تَفْعِيلَتَيْنِ تَكُونُ فِي الْمَدِيدِ وَالرَّمَلِ وَالْحَفِيفِ وَالْمُجْتَثِّ، وَهَذَا ثَلَاثُ صُورٍ:

✓ أَنْ يُرَاحِفَ أَوَّلُ التَّفْعِيلَةِ لِتَسْلَمَ التَّفْعِيلَةُ الَّتِي قَبْلَهَا؛ فَتُسَمَّى التَّفْعِيلَةُ الْمُرَاحِفَةُ (صَدْرًا).
✓ أَنْ يُرَاحِفَ آخِرُ التَّفْعِيلَةِ لِتَسْلَمَ التَّفْعِيلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا؛ فَتُسَمَّى التَّفْعِيلَةُ الْمُرَاحِفَةُ (عَجْرًا).

1 ينظر: الْمُتَوَسِّطُ الْكَانِي فِي الْعُرُوضِ وَالْفَوَائِي، مُوسَى الْأَحْمَدِي نَوِيَّاتٍ، دَارُ الْحِكْمَةِ لِلنَّشْرِ وَالتَّرْجِمَةِ، الْجَزَائِرُ، ط04، 1994م، ص51 وَمَا بَعْدَهَا، وَالْمَرْجِعُ فِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، نَاصِرٌ لُوحِيشِي، جُسُورٌ لِلنَّشْرِ وَالتَّنْزِيعِ، الْجَزَائِرُ، ط02، 2013م، ص66-68.

✓ أَنْ يُزَاحِفَ أَوَّلَ التَّفْعِيلَةِ وَآخِرَهَا لِتَسْلَمَ التَّفْعِيلَةُ الَّتِي قَبْلَهَا وَالَّتِي بَعْدَهَا؛ فَتُسَمَّى التَّفْعِيلَةُ الْمُرَاحِفَةُ (الطَّرْفَيْنِ).

وَالْمُعَاقِبَةُ بِصُورِهَا الثَّلَاثِ بَحْرِي فِي أَرْبَعَةِ بُحُورٍ هِيَ: الْمَدِيدُ وَالرَّمْلُ وَالْحَفِيفُ وَالْمُجْتَثُ.

(3) الْمَكَانَفَةُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ: هِيَ أَنْ يَتَحَاوَرَ فِي تَفْعِيلَةٍ وَاحِدَةٍ سَبَبَانِ خَفِيفَانِ، يَجُوزُ أَنْ يُزَاحِفَا مَعًا أَوْ يَسْلَمَا مَعًا، أَوْ يُزَاحِفَ أَحَدُهُمَا وَيَسْلَمَ الْآخَرَ. وَبَحْرِي الْمَكَانَفَةُ فِي (مُسْتَفْعِلِن) مِنْ الرَّجَزِ وَالسَّرِيعِ وَالْبَسِيطِ، وَالتَّفْعِيلَةِ الْأُولَى مِنَ الْمُنْسَرِحِ.

• تَنْبِيهَاتٌ¹:

** الْأَوَّلُ: الرَّحَافُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ، حَسَنٍ وَقَبِيحٍ وَصَالِحٍ، فَالْحَسَنُ هُوَ الَّذِي كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ وَلَمْ يَكُنْ عَدَمُهُ عِنْدَ الطَّبَاعِ السَّلِيمَةِ خَيْرًا مِنْ وُجُودِهِ كَقَبْضِ (فَعُولُن) فِي الطَّوِيلِ. وَالْقَبِيحُ ضِدُّ الْحَسَنِ كَكَفِّ (مَفَاعِيلُن) فِي الطَّوِيلِ، وَمِنَ الْقَبِيحِ الرَّحَافِ الْمُرْدَوِّجِ بِأَجْمَعِهِ. وَالصَّالِحُ وَهُوَ مَا تَوَسَّطَ بَيْنَ الْحَالَيْنِ وَلَمْ يَلْتَحِقْ بِأَحَدِ النَّوْعَيْنِ، كَقَبْضِ (مَفَاعِيلُن) فِي الطَّوِيلِ.

** الثَّانِي: الرَّحَافُ يَدْخُلُ الْحَشُوَ عَالِبًا وَلَا يَلْزَمُ قَطْعًا، فَإِذَا قُبِضَ (فَعُولُن) مَثَلًا فِي مَوْضِعٍ مِنْهُ لَا يَلْزَمُ أَنْ يُقْبَضَ فِي غَيْرِهِ، وَقَدْ يَدْخُلُ الْعَرُوضَ وَالضَّرْبَ، وَلَا يَلْزَمُ أَيْضًا كَالْحَبْنِ فِي عَرُوضِ الرَّجَزِ وَضَرْبِهِ، وَقَدْ يَدْخُلُ الْعَرُوضَ وَالضَّرْبَ وَيَلْزَمُ، كَحَبْنِ (فَاعِلُن) فِي الْعَرُوضِ الْأُولَى لِلْبَسِيطِ وَضَرْبِهَا الْأَوَّلِ، وَحِينَئِذٍ لَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ مُطْلَقُ الرَّحَافِ، بَلْ يُقَالُ: زَحَافٌ جَرَى مَجْرَى الْعِلَّةِ.

1 يُنْظَرُ: تَمْهِيدُ الْعَرُوضِ، ص 10-11.

2 . العِلَلُ:

• تَعْرِيفُ الْعِلَّةِ:

لُغَةً: الْمَرَضُ وَالسَّبَبُ.

وَفِي الْأِصْطِلَاحِ: تَعْيِيرٌ يَطْرَأُ عَلَى الْأَسْبَابِ وَالْأَوْتَادِ مِنَ الْعَرُوضِ أَوْ الضَّرْبِ، وَإِذَا حَلَّتْ لَزِمَتْ، بِمَعْنَى أَنَّهَا إِذَا وَرَدَتْ فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ انْتَزِمَتْ فِي جَمِيعِ أَبْيَانِهَا، إِلَّا إِذَا جَرَتْ بِجَرَى الرَّحَافِ، كَالْتَشْعِيثِ فِي الْحَفِيفِ، وَالْحَزْمِ فِي الطَّوِيلِ.

** أَنْوَاعُهَا: الْعِلَلُ نَوْعَانِ:

أ. عِلَلُ الزِّيَادَةِ: وَهِيَ لَا تَدْخُلُ غَيْرَ الضَّرْبِ الْمَحْزُوءِ، وَتَكُونُ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ فِي آخِرِ التَّفْعِيلَةِ، وَهِيَ ثَلَاثُ عِلَلٍ:

1. التَّرْفِيلُ: وَهُوَ زِيَادَةُ سَبَبٍ خَفِيفٍ عَلَى مَا آخِرُهُ وَتَدْبِجُوعٌ، كَزِيَادَةِ (تُن) فِي (مُتَفَاعِلُن) فَيَصِيرُ: (مُتَفَاعِلُن تُن)، فَيُنْقَلُ إِلَى: (مُتَفَاعِلَاتُن)، وَيُسَمَّى مُرْفَقًا، مَاخُودٌ مِنْ رَقَلْتُ الثُّوبَ، إِذَا جَعَلْتَهُ طَوِيلَ الدَّيْلِ.¹

2. الْإِذَالَةُ/التَّذْيِيلُ: هِيَ زِيَادَةُ سَاكِنٍ عَلَى مَا آخِرُهُ وَتَدْبِجُوعٌ، كَزِيَادَةِ أَلِفٍ فِي (مُتَفَاعِلُن)، فَيَصِيرُ (مُتَفَاعِلَانِ)، وَكَزِيَادَتِهِ فِي (مُسْتَفْعِلُن)، فَيَصِيرُ (مُسْتَفْعِلَانِ)، وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُدَالًا، مَاخُودٌ مِنْ أَدَلْتُ الثُّوبَ إِذَا أَسْبَلْتُ ذَيْلَهُ.

1 تَلْحَقُ عِلَلُ الزِّيَادَةِ الْأَجْزُرَ الْمَحْزُوءَةَ وَمَا دُونَهَا مِنَ الْمَشْطُورَةِ وَالْمَنْهُوكَةِ، دُونَ التَّامَّةِ، وَيَخْتَصُّ التَّرْفِيلُ بِمَحْزُوءِ الْكَامِلِ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ، وَيَلْحَقُ أَيْضًا بِمَحْزُوءِ الْمُتَدَارِكِ عِنْدَ مَنْ يُشْبِهُهُ.

3. التَّسْبِيعُ: هُوَ زِيَادَةُ حَرْفِ سَاكِنٍ عَلَى مَا آخِرُهُ سَبَبٌ خَفِيفٌ، كَزِيَادَةِ أَلِفٍ بَعْدَ تَاءٍ (فَاعِلَاتُنْ)، فَيَصِيرُ (فَاعِلَاتَانِ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَاعِلِيَّانِ)،¹ وَيُسَمَّى مُسَبَّعًا،² مَاخُودًا مِنَ التَّسْبِيعِ، وَهُوَ التَّعْمِيمُ وَالتَّوَسُّيعُ.

وَيُوضَّحُهَا الْجَدْوَلُ الْآتِي:³

أَسْمَاءُ الْعِلَلِ	الْأَجْزَاءُ الَّتِي تَحُلُّ بِهَا	مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ بِالْعِلَّةِ	مَا تُنْقَلُ إِلَيْهِ	الْبَحْرُ الَّذِي يُوجَدُ فِيهِ الْجُزْءُ
تَفَاعُلٌ	مُتَّفَاعِلُنْ فَاعِلُنْ	مُتَّفَاعِلُنْ تَنْ فَاعِلُنْ تُنْ	مُتَّفَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	كَامِلٌ مُتَدَارِكٌ
تَفَاعُلٌ	مُتَّفَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ	مُتَّفَاعِلُنْ نَ مُسْتَفْعِلُنْ نَ فَاعِلُنْ نَ	مُتَّفَاعِلَانِ مُسْتَفْعِلَانِ فَاعِلَانِ	كَامِلٌ بَسِيطٌ مُتَدَارِكٌ
التَّسْبِيعُ	فَاعِلَاتُنْ	فَاعِلَاتُنْ نَ	فَاعِلَاتَانِ	رَقْلٌ

1 تَرَكَّبَتْ (فَاعِلِيَّانِ) مِنْ (فَاعِلَاتُنْ) بِأَنْ زِيدَ عَلَيْهَا نُونٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَ نُوحْيَا فَلَمْ يُمَكِّنِ النُّطْقُ بِهَا، فَفُجِلَتْ نُونٌ (فَاعِلَاتُنْ) أَلْفًا، فَصَارَ الْجُزْءُ (فَاعِلَاتَانِ)، وَلَمَّا طَالَ بِوُجُودِ ثَلَاثِ أَلْفَاتٍ فُجِلَتْ التَّاءُ وَالْأَلِفُ الَّتِي قَبْلَهَا أَلْفَيْنِ، وَكُسِرَتِ اللَّامُ، وَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي فَصَارَ (فَاعِلِيَّانِ).

2 وَيُسَمَّى أَيْضًا: الْمُشْبَعِ مِنَ الْإِشْبَاعِ، وَهُوَ التَّوْفِيرُ وَالْإِطَالَةُ.

3 يُنظَرُ: تَمْهِيدُ الْعُرُوضِ، ص 15.

ب. **عِلَالُ النَّقْصِ**: وَهِيَ تَدْخُلُ الْعُرُوضَ وَالضَّرْبَ الْمَجْزُوءَ وَالْوَافِيَ عَلَى السَّوَاءِ، وَتَكُونُ بِنُقْصَانِ حَرْفٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْعُرُوضِ وَالضَّرْبِ أَوْ أَحَدِهِمَا، وَأَحْيَانًا لَا يَرِدُ الْبَحْرُ إِلَّا بِهَذَا النُّقْصَانِ كَمَا فِي الْبَحْرِ الْوَافِرِ. وَهِيَ:

1. **الْحَذْفُ**: هُوَ اسْتِقَاطُ سَبَبٍ خَفِيفٍ، كِاسْقَاطِ (تُن) مِنْ (فَاعِلَاتُن)، فَيَبْقَى (فَاعِلًا)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَاعِلِن)، وَكِاسْقَاطِ (لُن) مِنْ (فَعُولُن)، فَيَبْقَى (فَعُو)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعَل). وَكِاسْقَاطِ (لُن) مِنْ (مَفَاعِيلِن)، فَيَبْقَى (مَفَاعِي)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعُولُن)، وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَحْدُوفًا، وَسَبَبُ التَّسْمِيَةِ ظَاهِرٌ.

2. **الْقَصْرُ**: هُوَ حَذْفُ سَاكِنِ السَّبَبِ، ثُمَّ اسْكَانُ مُتَحَرِّكِهِ، كَحَذْفِ نُونِ (فَاعِلَاتُن) وَإِسْكَانِ تَائِهِ، فَيَبْقَى (فَاعِلَات)، وَكَحَذْفِ نُونِ (فَعُولُن) وَإِسْكَانِ لَامِهِ فَيَبْقَى (فَعُول)، وَسُمِّيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَقْصُورًا، مَاخُودٌ مِنْ قَصْرَتِ الْحَبْلِ أَقْصَرُهُ قَصْرًا، إِذَا قَطَعْتَهُ فَقَصَرْتَهُ قَصْرًا وَصَيَّرْتَهُ قَصِيرًا، أَوْ مِنْ قَصْرْتَهُ، إِذَا أَنْقَصْتَهُ، أَوْ مِنْ قَصْرَتِ الصَّلَاةِ، إِذَا اسْتَقْفَيْتَ بَعْضَهَا.

3. **الْحَذْفُ**: هُوَ حَذْفُ وَتِدٍ بَجْمُوعٍ، كَحَذْفِ (عَلِن) مِنْ (مُتَفَاعِلِن)، فَيَبْقَى (مُتَفَا)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعَلِن)، وَيُسَمَّى أَحَدًا، مَاخُودٌ مِنْ حَذْفِ دَنْبِ الْبَعِيرِ أَحَدُهُ إِذَا قَطَعْتَهُ، وَهُوَ أَحَدٌ؛ أَي: مَقْطُوعُ الدَّنْبِ.

4. **الْقَطْعُ**: هُوَ حَذْفُ السَّاكِنِ، ثُمَّ اسْكَانُ الْمُتَحَرِّكِ فِي الْوَتِيدِ، كَحَذْفِ نُونِ (مُسْتَفْعِلِن) ثُمَّ اسْكَانِ لَامِهِ، فَيَبْقَى (مُسْتَفْعِلِن)، فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولِن)¹، وَكَحَذْفِ نُونِ (مُتَفَاعِلِن) ثُمَّ اسْكَانِ لَامِهِ، فَيَبْقَى (مُتَفَاعِلِن)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعِلَاتُن)، وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَقْطُوعًا، مَاخُودٌ مِنْ

1 تُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولِن) سِتُّ تَفَاعِيلٍ إِمَّا اغْتِبَالًا، وَإِمَّا اغْتِبَالًا وَمُزَاحِفَةً، وَتُسَمَّى بِنِسْبَتِهَا إِلَى (مَفْعُولِن) الْأَمْثَالِ، وَهِيَ: (مُتَفَاعِلِن) بِالْإِضْمَارِ وَالْقَطْعِ، وَ(مُفَاعِلُن) بِالْعَصَبِ وَالْحَزْمِ، وَ(مُسْتَفْعِلِن) بِالْقَطْعِ، وَ(مَفَاعِيلِن) بِالْحَزْمِ، وَ(فَاعِلَاتُن) بِالتَّشْعِيبِ، وَ(مَفْعُولَات) بِالْكَشْفِ.

قَطَعْتُ الْوَتِدَ أَقْطَعُهُ، إِذَا أَنْقَضْتُ مِنْ طُولِهِ، وَإِنَّمَا نُقِلَ (مُسْتَفْعِلُن) وَ (مُتَفَاعِلُن) إِلَى (مَفْعُولُن) وَ (فَعِلَاتُن)، وَإِنْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَوْجُودًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ؛ لِأَنَّ اسْتِعْمَالَهُمَا مَبْنِيَيْنِ عَلَى السُّكُونِ غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي كَلَامِهِمْ.

5. الْوَقْفُ: هُوَ إِسْكَانُ السَّابِعِ الْمُتَحَرِّكِ، فِي (مَفْعُولَاتٍ)، وَيُسَمَّى مَوْفُوفًا، مَاخُودٌ مِنْ وَقْفٍ الْقَارِي عَلَى الْكَلِمَةِ إِذَا أَسْكَنَ آخِرَهَا، وَسَبَبُ عَدَمِ نَقْلِهِ سَبَبُ عَدَمِ نَقْلِ (فَاعِلَاتٍ) الْمَقْصُورِ.

6. الْكَشْفُ: بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ، وَهُوَ حَذْفُ السَّابِعِ الْمُتَحَرِّكِ، بِحَذْفِ تَاءِ (مَفْعُولَاتٍ)، فَيَقِي (مَفْعُولًا)، فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولُن)، وَيُسَمَّى مَكْشُوفًا، مَاخُودٌ مِنْ كَشَفْتِ الشَّيْءِ إِذَا أَبْعَدْتِ عَنْهُ بَعْضَهُ، وَقَالَ جَارُ اللَّهِ فِي الْكَشَافِ عِنْدَ تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾¹: «الْكَسْفُ: الْقَطْعُ، وَمِنْهُ الْكَسْفُ فِي الْقَابِ الرَّحَافِ فِي الْعُرُوضِ، وَمَنْ قَالَهُ بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ فَمُصَحَّفٌ»².

1 سورة ص، مِنَ الْآيَةِ: 33.

2 يُنظَرُ: الْكَشَافُ عَنْ حَقَائِقِ التَّنْزِيلِ وَغِيُونَ الْأَقَاوِيلِ فِي وَجْهِهِ التَّأْوِيلِ، (مُدَيْلٌ بِحَاشِيَةِ الْإِنْتِصَافِ فِيْمَا تَضَمَّنَهُ الْكَشَافُ لِابْنِ الْمُنِيرِ الْإِسْكَانْدَرِيِّ، وَتَحْرِيجِ أَحَادِيثِ الْكَشَافِ لِلْإِمَامِ الرَّيْلَعِيِّ)، أَبُو الْقَاسِمِ جَارُ اللَّهِ عَمُودُ الرَّخْشَرِيِّ، دَارُ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، بِيْرُوث، لُبْنَانُ، ط 03، 1407هـ، (93/04). وَوَجْهُ ذِكْرِ الْكَسْفِ هُنَا أَنَّ الْمَسْحَ بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ، يُرِيدُ: الْقَطْعَ. وَبِهِ صَرَخَ غَيْرُ وَاحِدٍ كَالْفَيْرُوزَابَادِيِّ فِي الْقَامُوسِ (مَادَّةُ: كَسْف) (848/01)، وَالسَّكَاكِيِّ فِي مِفْتَاحِ الْعُلُومِ، ص 525، وَالْجُرْجَانِيِّ (ت 816هـ) فِي تَعْرِيفَاتِهِ، ص 184، وَالِدَّمَهْورِيِّ فِي حَاشِيَتِهِ عَلَى الْكَافِي، ص 34، وَنَقَلَ عَنِ الصَّبَّانِ (ت 1206هـ) أَنَّهُ: «بِشِّينِ مُعْجَمَةٍ عَلَى مَا رَوَاهُ الْأَكْثَرُ، وَسَبَبُ مَهْمَلَةٍ عَلَى مَا صَوَّبَهُ الرَّخْشَرِيُّ وَصَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَجَعَلَا الْأَوَّلَ تَصْحِيفًا. وَمَا يُقْوَى الْإِهْمَالَ ظُهُورَ وَجْهِ التَّسْمِيَةِ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّ الْكَسْفَ بِالْإِهْمَالِ يُطْلَقُ لُغَةً عَلَى الْقَطْعِ، وَحَذْفِ الْأَخِيرِ قَطْعًا، وَوَجْهُ التَّسْمِيَةِ عَلَى الْإِعْجَامِ بِأَنَّ الْكَشْفَ فِي اللُّغَةِ: إِزَالَةُ الْعِطَاءِ، وَالْحَرْفُ الْأَخِيرُ كَالْعِطَاءِ، فَشَبَّهَتْ إِزَالَتَهُ بِإِزَالَةِ الْعِطَاءِ».

7. الصَّلْمُ: ¹ هُوَ حَذْفُ الْوَتِدِ الْمَفْرُوقِ، كَحَذْفِ (لَاثُ) مِنْ (مَفْعُولَاثُ)، فَيَبْقَى (مَفْعُو)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعْلُنْ)، يُسَمَّى أَصْلَمَ، مَاخُودٌ مِنْ صَلَمْتُ أُذُنَهُ إِذَا قَطَعْتَهُ، وَهُوَ أَصْلَمَ؛ أَي: مَقْطُوعُ الْأُذُنَيْنِ.

8. التَّشْعِيثُ: هُوَ حَذْفُ مُتَحَرِّكٍ مِنْ وَتِدٍ (فَاعِلَاثُنْ) الَّذِي وَتِدُهُ (عِلا)، إِمَّا اللَّامُ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الْحَلِيلِ، فَيَبْقَى (فَاعَاثُنْ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولُنْ)، أَوْ الْعَيْنُ، كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ، فَيَبْقَى (فَالَاثُنْ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولُنْ)، وَيُسَمَّى عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ التَّقْدِيرَيْنِ: مُشَعَّثًا، مَاخُودٌ مِنْ شَعَّثْتُ الْوَتِدَ، إِذَا دَقَّقْتُهُ فَتَشَعَّثَ؛ أَي: تَفَرَّقَ كَمَا يَتَشَعَّثُ رَأْسُ السَّوَاكِ. وَهَهُنَا مَذْهَبَانِ آخِرَانِ، هُمَا: مَذْهَبُ قُطْرِبٍ، ² وَهُوَ أَنْ يُقْطَعَ الْوَتِدُ، أَي: كَعَلَةِ الْقَطْعِ، ³ فَيَبْقَى (فَاعِلَاثُنْ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولُنْ)، وَالثَّانِي: مَذْهَبُ الرَّجَّاحِ، ⁴ وَهُوَ أَنْ يُجْبَنَ فَيَبْقَى (فَعِلَاثُنْ)، ثُمَّ يُضْمَرُ عَيْنُهُ

1 لا يَدْخُلُ الصَّلْمُ جُزْءًا آخَرَ غَيْرَ (مَفْعُولَاثُ) الَّتِي فِي السَّرِيعِ، فَيَكُونُ الْأَدَقُّ أَنْ يُقَالَ: وَهُوَ حَذْفُ الْوَتِدِ الْمَفْرُوقِ مِنْ (مَفْعُولَاثُ) فِي السَّرِيعِ.

2 ذَكَرَ الدَّمَامِيُّ فِي الْعَيْونِ الْعَامِرَةِ، (ص 126) أَنَّ قُطْرِبًا يُوَافِقُ مَذْهَبَ الرَّجَّاحِ.

3 وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الْمُفْرِي فِي عَرُوضِهِ، وَارْتِضَاهُ الْمَحَلِّيُّ، حَيْثُ صَرَّحَا أَنَّ التَّشْعِيثَ قَطْعُ الْوَتِدِ الْمَجْمُوعِ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَفِيفِ وَالْمُجْتَثِّ، وَذَلِكَ بِأَنْ تُحْدَفَ الْأَلِفُ وَتُسَكَّنَ اللَّامُ، وَاخْتَارَ الْمُصَنِّفُ الْجَمْعَ بَيْنَ مَذْهَبِي الْحَلِيلِ وَالْأَخْفَشِ بِأَنْ حُدِّدَ بِحَذْفِ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ مِنْ وَتِدٍ (فَاعِلَاثُنْ) مِنْ دُونِ تَخْصِيصٍ. يُنْظَرُ: كِتَابُ الْعَرُوضِ وَالْقَوَائِي لِلْمُفْرِي، شَرْحُهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ: بَحْثُ بِنِ عَلِيِّ الْمُبَارَكِيِّ، دَائِرُ النَّشْرِ لِلْجَامِعَاتِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، دَط، 2009م، ص 57، وَشِفَاءُ الْعَلِيلِ، ص 117.

4 قَالَ الرَّجَّاحُ بَعْدَ أَنْ سَأَلَ مَذَاهِبَ أَصْحَابِ الْعَرُوضِ فِي تَفْسِيرِ مَا سَقَطَ مِنْ (فَاعِلَاثُنْ) بِوَسْطَةِ التَّشْعِيثِ: «وَالَّذِي عِنْدِي خِلَافٌ جَمِيعِهِمْ، وَهُوَ مَا لَا يَجُوزُ عِنْدِي غَيْرُهُ، أَنَّهُ حُدِّدَتْ أَلِفُ (فَاعِلَاثُنْ) الْأُولَى فَبَقِيَ (فَعِلَاثُنْ)، وَأُسْكِنَتِ الْعَيْنُ فَبَقِيَ (فَعِلَاثُنْ) فَنُقِلَ إِلَى (مَفْعُولُنْ)...». يُنْظَرُ: كِتَابُ الْعَرُوضِ لِلرَّجَّاحِ، ص 166-167.

فَيَصِيرُ (فَعْلًا تَنْ)،¹ فَيُنْقَلُ إِلَى (مَفْعُولُنْ)،² فَعَلِمَ مِنْ هَذَا أَنَّ الْإِضْمَارَ لَيْسَ بِمَخْصُوصٍ بِ(مُتَّفَاعِلُنْ).³

9. الْقَطْفُ: هُوَ حَذْفُ سَبَبٍ خَفِيفٍ، وَإِسْكَانُ مَا قَبْلَهُ، كَحَذْفِ (تُنْ) مِنْ (مُتَّفَاعِلَتُنْ)، وَإِسْكَانُ لَامِهِ، فَيَبْقَى (مُتَّفَاعِلُنْ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعُولُنْ)، وَيُسَمَّى مَقْطُوفًا، مَا أُخُوذُ مِنْ قَطْفِ الثَّمَرَةِ أَقْطَفُهَا إِذَا جَنَيْتُهَا، وَهَذِهِ الْعِلَّةُ مَخْصُوصَةٌ بِ(مُتَّفَاعِلَتُنْ)؛ لِأَنَّ حَذْفَ سَبَبٍ خَفِيفٍ مِنَ الْآخِرِ تَمَّ إِسْكَانُ مُتَحَرِّكِ قَبْلَهُ لَا يُتَصَوَّرُ إِلَّا فِي الْفَاصِلَةِ الصُّغْرَى الَّتِي فِي آخِرِ الْجُزْءِ، وَهِيَ فِي (مُتَّفَاعِلَتُنْ) لَا غَيْرُ.

10. الْبُتْرُ: هُوَ حَذْفُ سَبَبٍ خَفِيفٍ وَقَطْعُ مَا بَقِيَ، أَي: حَذْفُ سَاكِنٍ وَتِدِ مَا بَقِيَ تَمَّ إِسْكَانُ مُتَحَرِّكِهِ، كَحَذْفِ (تُنْ) مِنْ (فَاعِلَاتُنْ)، تَمَّ حَذْفُ أَلْفِهِ، تَمَّ إِسْكَانُ لَامِهِ، فَيَبْقَى (فَاعِلُنْ)، فَيُنْقَلُ إِلَى (فَعْلُنْ)، وَكَحَذْفِ (لُنْ) مِنْ (فَعُولُنْ)، تَمَّ حَذْفُ وَاوِهِ، تَمَّ إِسْكَانُ عَيْنِهِ، فَيَبْقَى (فَعُنْ)،⁴

1 أي بِجَمَلِ الْمُتَحَرِّكَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ مِنْ (فَعِلَاتُنْ) عَلَى سَبَبٍ تَقِيلِ.

2 عَلِقَ الدَّمَامِيُّ عَلَى هَذِهِ الْمَذَاهِبِ قَائِلًا: «وَكُلُّ هَذِهِ الْأَقْوَالِ خَارِجَةٌ عَنِ الْقِيَاسِ؛ فَإِنَّ حَذْفَ وَسَطِ الْوَتِدِ لَا نَظِيرَ لَهُ، وَكَذَلِكَ الْجُزْمُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الْجُزْءِ وَأَوَّلِ الْبَيْتِ، وَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ يَكُونُ فِي وَسْطِهِ، وَالْقَطْعُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي آخِرِ الْجُزْءِ، وَيَلْزَمُ فِي الضَّرْبِ أَوْ الْعُرُوضِ، وَالْإِضْمَارُ لَا يَكُونُ فِي الْأَوْتَادِ، وَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ يَكُونُ الْمُسَكَّنُ فِيهِ أَوَّلُ الْوَتِدِ». أَمَّا الدَّمَامِيُّ فَقَدْ رَجَحَ مَذْهَبَ الْأَخْفَشِ؛ لِأَنَّهُ أَحْفَهَا عَمَلًا. يُنظَرُ: الْعَيْونُ الْعَامِرَةُ، ص 127، وَحَاشِيَةُ الدَّمَامِيِّ، ص 59.

مَلْحُوظَةٌ: تُذَكَّرُ لِلْمُتَدَارِكِ عُرُوضٌ تَامَةٌ مَقْطُوعَةٌ (فَعْلُنْ) وَضَرْبُهَا مِثْلُهَا، وَلَمْ يَرِدِ الْقَطْعُ فِي حَشْوِ بَيْتٍ إِلَّا فِي هَذَا الْبَحْرِ، وَلَا تَكُونُ عِلَّةُ الْقَطْعِ إِلَّا فِي آخِرِ الْجُزْءِ، لِهَذَا أَنْكَرَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعَرَبِ، وَسَمَّاهُ مَخْبُوتًا مُضْمَرًا، بِسُقُوطِ الْأَلْفِ مِنْ (فَاعِلُنْ) فَبَقِيَ (فَعْلُنْ)، تَمَّ أُسْكَانُ الْعَيْنِ. وَفِيهِ نَظَرٌ أَيْضًا؛ لِأَنَّ الْإِضْمَارَ زِحَافًا، وَلَا يَلْحَقُ الْأَوْتَادَ، وَمَذْهَبُ ثَالِثٍ أَنَّهُ مُشَعَّتٌ (فَالُنْ) مَنفُوعٌ إِلَى (فَاعِلُنْ).

3 تَبَيَّنَ بِهَذَا أَنَّ الْإِضْمَارَ يَلْحَقُ (مُتَّفَاعِلُنْ)، وَ(فَاعِلَاتُنْ) بَعْدَ حَبْنِهَا بِحَبْلِهَا عَلَى وَجْهِ فِي التَّشْعِيثِ.

4 قَدْ تُنْقَلُ إِلَى (فَلُنْ) حَمَلًا لَهَا عَلَى (فَالَانْ)؛ بِحَذْفِ التَّوْنِ لِلتَّرْخِيمِ، وَالْأَلْفِ لِلسُّكُونِ. وَلَمْ يُجْزِئْ سَبَبِيَّتُهُ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ وَالشُّعْرِ.

وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَبْتُورًا، وَأَبْتَرٌ أَيْضًا، مَا أُخِذَ مِنْ بَتْرَتِ ذَنْبِ الْبَعِيرِ أَبْتُرُهُ، إِذَا قَطَعْتُهُ،
وَهُوَ أَبْتَرٌ، أَيُّ: مَقْطُوعُ الذَّنْبِ.

وَيُوضَّحُ الْعِلَلُ الْجَدُولُ الْآتِي:

أَسْمَاءُ الْعِلَلِ	الْأَجْزَاءُ الَّتِي تَحُلُّ بِهَا	مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ بِالْعِلَّةِ	مَا تُنْقَلُ إِلَيْهِ	الْبَحْرُ الَّذِي يُوجَدُ فِيهِ الْجُزْءُ
رَوَى	فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَاعِلَاتُنْ	فَعُو مَفَاعِي فَاعِلَا	فَعَلْ فَعُولُنْ فَاعِلُنْ	مُتَقَارِبٌ طَوِيلٌ، هَزَجٌ مَدِيدٌ، رَمَلٌ، خَفِيفٌ
الْقَطْفُ	مُفَاعِلَاتُنْ	مُفَاعِلْ	فَعُولُنْ	وَافِرٌ
رَوَى	فَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ	فَاعِلْ مُتَفَاعِلْ مُسْتَفْعِلْ	فِعْلُنْ فِعَالَاتُنْ مَفْعُولُنْ	بَسِيطٌ كَامِلٌ رَجَزٌ
رَوَى	فَاعِلَاتُنْ فَعُولُنْ	فَاعِلْ فَعْ	فِعْلُنْ فَعْ	مَدِيدٌ مُتَقَارِبٌ
رَوَى	فَاعِلَاتُنْ فَعُولُنْ	فَاعِلَاتْ فَعُولْ	فَاعِلَاتْ فَعُولْ	مَدِيدٌ، رَمَلٌ، خَفِيفٌ مُتَقَارِبٌ
الْحَدُّدُ	مُتَفَاعِلُنْ	مُتَفَا	فَعِلُنْ	كَامِلٌ
الصَّلْمُ	مَفْعُولَاتُ	مَفْعُو	فِعْلُنْ	سَرِيعٌ
الْوَقْفُ	مَفْعُولَاتُ	مَفْعُولَاتْ	مَفْعُولَاتْ	سَرِيعٌ، مُنْسَرِحٌ فِي مَنْهُوِكِهِ
الْكَشْفُ	مَفْعُولَاتُ	مَفْعُولَا	مَفْعُولُنْ	سَرِيعٌ، مُنْسَرِحٌ فِي مَنْهُوِكِهِ
التَّشْعِيبُ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ	فَالَاتُنْ / فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَالُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَعْلُنْ	مَدِيدٌ، خَفِيفٌ، مُتَدَارِكٌ، بُجْتَتٌ

• تَحْمَةُ:

تَلْحَقُ بِعِلَلِ النَّقْصِ مَبَاحِثٌ، مِنْهَا:

- ✓ أَنْ مَا يَدْخُلُ مِنْ تَغْيِيرَاتٍ عَلَى الْحَشْوِ أَوْ عَلَى الْعُرُوضِ وَالضَّرْبِ لَا تَحْلُو مِنْ حَالَيْنِ: فَمَا وَجَدَ مِنْ زِحَافٍ فِي الْعُرُوضِ أَوْ الضَّرْبِ فَيَلْزَمُ غَالِبًا، أَمَا مَا يَلْحَقُ الْحَشْوَ فَهُوَ طَارِيءٌ لَا يَلْزَمُ، سِوَاهُ كَانَ زِحَافًا، وَهُوَ الْأَصْلُ، أَمْ عِلَّةٌ حَرَتْ بِجَرَى الرَّحَافِ، كَالْحَرَمِ وَالْحَزْمِ وَالتَّشْعِيثِ.
- ✓ الْحَرَمُ: وَهُوَ حَذْفُ أَوَّلِ الْوَتِدِ الْمَجْمُوعِ فِي أَوَّلِ شَطْرِ مِنَ الْبَيْتِ، وَيَدْخُلُ عَلَى التَّفَاعِيلِ الثَّلَاثِ الْمَبْدُوءَةِ بِوَتِدِ جَمْعٍ، وَهِيَ: (فَعُولُنْ)، وَ(مَفَاعَلْتُنْ)، وَ(مَفَاعِيلُنْ).
- ✓ الْحَزْمُ: وَهُوَ زِيَادَةُ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ أَوْ أَكْثَرَ فِي أَوَّلِ صَدْرِ الْبَيْتِ، أَوْ أَوَّلِ عَجْزِهِ فِي بَعْضِ الْبُحُورِ، وَلَا يُعْتَدُّ بِهِ فِي الْوَزْنِ.
- ✓ الْجُزْءُ: بِفَتْحِ الْجِيمِ، وَهُوَ حَذْفُ جُزْأَيْنِ مِنَ الشَّطْرَيْنِ. وَفِيهِ مَذْهَبَانِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنْ يُحْدَفَ جُزْآنِ لَا عَلَى التَّعْيِينِ، لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَا مِنْ جِنْسِ الْعُرُوضِ وَالضَّرْبِ،¹ وَثَانِيهِمَا: أَنْ يُحْدَفَ الْعُرُوضُ وَالضَّرْبُ، فَيَسْمَى الْبَاقِي مِنَ الْبَيْتِ بِجُزْءًا بِجَازَا؛ لِأَنَّ الْمَجْزُوءَ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ الْجُزْءُ الْمَحْدُوفُ،² وَكَذَا فِي الْمَشْطُورِ وَالْمَنْهُوكِ. مَاخُودٌ مِنْ جِزْأَتِ الشَّيْءِ أُجْزِئُهُ أَجْزَاءً، إِذَا جَعَلْتَهُ قِطْعَةً قِطْعَةً.
- ✓ الشَّطْرُ: هُوَ حَذْفُ شَطْرِ الْبَيْتِ، أَوْ حَذْفُ نِصْفِ الْبَيْتِ؛ فَالْجُزْءُ الْأَخِيرُ أَوْ مَا بَقِيَ بَعْدَهُ يُسَمَّى مَشْطُورًا، مَاخُودٌ مِنْ شَطْرَتِ الشَّيْءِ أَشْطَرُهُ، إِذَا جَعَلْتَهُ نِصْفَيْنِ.
- ✓ النَّهْكَ: هُوَ حَذْفُ ثُلثِي الْبَيْتِ؛ فَالْجُزْءُ الْأَخِيرُ أَوْ مَا يَبْقَى بَعْدَهُ يُسَمَّى مَنْهُوكًا، مَاخُودٌ مِنْ نَهْكَهَ الْمَرَضُ وَنَهْكَهُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، يَنْهَكُهُ، إِذَا نَقَصَهُ وَنَحَفَهُ، وَقِيلَ: مِنْ النَّهْكَ

1 وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْبُحُورِ الصَّافِيَةِ ذَاتِ التَّفْعِيلَةِ الْوَاحِدَةِ؛ كَحَذْفِ (فَعُولُنْ) فِي مَجْزُوءِ الْمُتَقَارِبِ مَثَلًا، أَوْ حَذْفِ (مُسْتَفْعِلُنْ) فِي مَجْزُوءِ الرَّجَزِ دُونَ تَحْدِيدِ.

2 وَقَوْلُ الْعُرُوضِيِّينَ: عُرُوضٌ بِجُزْءَةٍ وَضَرْبٌ بِجُزْءَةٍ، فِيهِ تَسَامُحٌ؛ لِأَنَّ هَذَا مِنْ أَلْفَابِ الْأَبْيَاتِ لَا مِنْ أَلْفَابِ الْأَجْزَاءِ.

الَّذِي هُوَ الْمُبَالَغَةُ فِي الشَّيْءِ، وَهَذَا أَنْسَبُ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:
«انْهَكُوا الْأَعْقَابَ» أَي: بِالْعَوَا فِي الْوُضُوءِ بَعْسِلِهَا وَتَنْظِيفِهَا.¹

3-المَحْوَرُ الثَّانِي: عِلْمُ الْقَافِيَةِ.

جَرَتْ عَادَةُ أَكْثَرِ الْعَرُوضِيِّينَ بِأَنْ يَذْكُرُوا عِلْمَ الْقَوَافِي بَعْدَ عِلْمِ الْعَرُوضِ؛ لِأَنَّهُ كَالرَّدِيفِ لَهُ،
وَبَيْنَهُمَا شِدَّةُ اتِّصَالٍ وَاشْتِبَاكٍ، لَكِنْ قِيلَ: إِنَّ عِلْمَ الْقَوَافِي عِلْمٌ جَلِيلٌ لَا يَصْلُحُ أَنْ يُجْعَلَ عَقِبَ
الْعَرُوضِ. حَتَّى قَالَ ابْنُ جَنِّي: عِلْمُ الْقَوَافِي وَإِنْ كَانَ مُتَّصِلًا بِالْعَرُوضِ وَكَالْجُزْءِ مِنْهُ، لَكِنَّهُ أَدْقُ
وَأَلْطَفُ مِنْ عِلْمِ الْعَرُوضِ، وَالنَّاظِرُ فِيهِ مُحْتَاجٌ إِلَى مَهَارَةٍ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ وَالْإِشْتِقَاقِ وَاللُّغَةِ
وَالْإِعْرَابِ.² إِلَّا أَنَّ النَّظَرَ فِيهِ مُتَأَخَّرٌ عَنِ النَّظَرِ فِي الْعَرُوضِ؛ لِأَنَّ الْقَافِيَةَ إِذَا يُنْظَرُ فِيهَا مِنْ حَيْثُ
هِيَ مُنْتَهَى بَيْتِ الشَّعْرِ، فَلَمَّا لَمْ يَتَحَقَّقْ فِي الْكَلَامِ أَنَّ يَكُونُ شِعْرًا لَمْ يَتَأْتِ النَّظَرُ فِيهَا مِنْ
بَابِ أَوَّلَى.

أ. حَدُّ الْقَافِيَةِ:

• عِلْمُ الْقَافِيَةِ فِي اصطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ عِلْمٌ بِأَصُولٍ يُعْرَفُ بِهِ أَحْوَالُ أَوَاخِرِ الْأَبْيَاتِ الشَّعْرِيَّةِ
مِنْ حَرَكَةٍ وَسُكُونٍ، وَلُزُومٍ وَجَوَازٍ، وَفَصِيحٍ وَفَسِيحٍ.

** تَعْرِيفُ الْقَافِيَةِ لُغَةً: اشْتِقَاقُ الْقَافِيَةِ مِنَ الْقَفْوِ وَهُوَ الْإِتِّبَاعُ. يُقَالُ: الْقَفْوُ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ قَفَا
يَقْفُو قَفْوًا وَقُفْوًا، وَهُوَ أَنْ يَتَّبِعَ الشَّيْءَ.³ وَإِذَا قُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً لَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا، وَإِذَا سُمِّيَتْ
بِهَا لِأَنَّ بَعْضَهَا يَتَّبِعُ بَعْضًا، فَهِيَ إِذَا بِمَعْنَى تَابِعَةٍ، أَوْ بِمَعْنَى مَتَّبُوعَةٍ، فَهِيَ إِذَا بِمَعْنَى تَابِعَةٍ، أَوْ

1 انْظُرْهَا مَادَّةً: (نمك). في: الصَّحَاحِ، (1613/04)، وَلِسَانِ الْعَرَبِ، (500/10)، وَتَاجِ الْعَرُوسِ، (380/27)،
وَالنَّهَائِيَّةِ فِي عَرَبِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ لِابْنِ الْأَثِيرِ، تَحْقِيقٌ: طَاهِرِ أَحْمَدِ الرَّائِي وَخَمُودِ مُحَمَّدِ الطَّنَاحِيِّ، الْمَكْتَبَةُ الْعِلْمِيَّةُ، بَيْرُوتُ،
لُبْنَانُ، 1399هـ/ 1979م، (137/05).

2 يُنْظَرُ: الْعُيُونُ الْعَامِرَةُ لِلدَّمَامِينِيِّ، ص 237.

3 يُنْظَرُ: لِسَانُ الْعَرَبِ، مَادَّةً: قَفْو.

بِمَعْنَى مَتَّبِعَةٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿عِشْكَو رَاضِيَةً﴾¹ بِمَعْنَى مَرْضِيَّةٍ، وَيُقَالُ: الَّتِي فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ، بِمَعْنَى مَتَّبِعَةٍ؛ لِأَنَّهَا لَا تَتَّبِعُ غَيْرَهَا، وَغَيْرُهَا يَتَّبِعُهَا، وَالَّتِي فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ بِمَعْنَى تَابِعَةٍ؛ لِأَنَّهَا تَتَّبِعُ غَيْرَهَا، وَغَيْرُهَا لَا يَتَّبِعُهَا، وَاللَّاتِي فِيمَا بَيْنَ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ؛ فَبِالنَّسْبَةِ إِلَى مَا قَبْلَهَا بِمَعْنَى تَابِعَةٍ، وَبِالنَّسْبَةِ إِلَى مَا بَعْدَهَا بِمَعْنَى مَتَّبِعَةٍ.

** الْقَافِيَةُ فِي الْإِصْطِلَاحِ: ²

فِي تَعْرِيفِ الْقَافِيَةِ مَذَاهِبُ:

أَحَدُهَا: وَهُوَ مَذَهَبُ الْخَلِيلِ، وَوَافَقَهُ الْجُزْمِيُّ أَيْضًا؛ أَنَّهَا مِنَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى أَوَّلِ سَاكِنٍ يَلِيهِ، مَعَ الْحَرْكَةِ الَّتِي قَبْلَ السَّاكِنِ، فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَافِيَةُ مِنْ فَتْحَةِ اللَّامِ إِلَى آخِرِ الْكَلِمَةِ أَيْ: (سَامُهَا) مِنْ (أَقْلَامُهَا). وَالْقَوْلُ الثَّانِي، وَهُوَ الْمَشْهُورُ عَنِ الْخَلِيلِ، أَنَّهَا مَعَ الْمُتَحَرِّكِ، نَحْوُ: (لَامُهَا) مِنْ (أَقْلَامُهَا) فِي بَيْتٍ لَبِيدٍ مِنْ مُعَلَّقَتِهِ:³

وَجَلَا السُّيُولُ عَنِ الطُّلُولِ كَأَنَّهَا زُبُرٌ تُجَدُّ مُتُونَهَا أَقْلَامُهَا

ثَانِيهَا، وَهُوَ مَذَهَبُ الْأَخْفَشِ (ت215هـ)، أَنَّهَا هِيَ الْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ مِنَ الْبَيْتِ، كَد (أَقْلَامُهَا) بِأَسْرَهَا.

1 سُورَةُ الْفَارِعَةِ، مِنَ الْآيَةِ: 07.

2 بَلَغَتْ الْمَذَاهِبُ فِي حَدِّهَا أَكْثَرَ مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ قَوْلًا، وَإِنَّمَا هَذَا مِنْ بَابِ التَّوَسُّعِ فِي الْإِطْلَاقِ. وَحَرَّرَ الصَّفَّاقِسِيُّ (ت743هـ) الْقَوْلَ بِأَنَّ نِزَاعَهُمْ لَيْسَ فِي مُسَمَّى الْقَافِيَةِ لُغَةً، وَلَا فِيمَا يُصْطَلَحُ عَلَيَّ أَنَّهُ قَافِيَةٌ، وَإِنَّمَا النَّزَاعُ فِي الْقَافِيَةِ الْمُضَافِ إِلَيْهَا الْعِلْمُ فِي قَوْلِهِمْ: (عِلْمُ الْقَافِيَةِ) مَا الْمُرَادُ بِهَا. وَحَرَّتْ عَادَةُ أَكْثَرِ الْعَرُوضِيِّينَ بِأَنَّ يَذْكُرُوا عِلْمَ الْقَوَائِي بَعْدَ عِلْمِ الْعَرُوضِ؛ لِأَنَّهُ كَالرَّدِيفِ لَهُ، وَبَيْنَهُمَا شِدَّةُ اتِّصَالٍ وَاشْتِبَاكِ، لَكِنْ قِيلَ: إِنَّ عِلْمَ الْقَوَائِي عِلْمٌ جَلِيلٌ لَا يَصْلُحُ أَنْ يُجْعَلَ عَقِبَ الْعَرُوضِ. حَتَّى قَالَ ابْنُ جِنِّي: عِلْمُ الْقَوَائِي وَإِنْ كَانَ مُتَّصِلًا بِالْعَرُوضِ وَكَالْجُزْءِ مِنْهُ، لَكِنَّهُ أَدْقُ وَالْطَّفُ مِنْ عِلْمِ الْعَرُوضِ، وَالنَّاظِرُ فِيهِ مُخْتِاجٌ إِلَى مَهَازَةٍ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ وَالِاسْتِفَاقِ وَاللُّغَةِ وَالْإِعْرَابِ. إِلَّا أَنَّ النَّظَرَ فِيهِ مُتَأَخَّرٌ عَنِ النَّظَرِ فِي الْعَرُوضِ؛ لِأَنَّ الْقَافِيَةَ إِنَّمَا يُنْظَرُ فِيهَا مِنْ حَيْثُ هِيَ مُنْتَهَى بَيْتِ الشَّعْرِ، فَلَمَّا لَمْ يَتَحَقَّقْ فِي الْكَلَامِ أَنْ يَكُونَ شِعْرًا لَمْ يَتَأَتَّ النَّظَرُ فِيهَا مِنْ بَابِ أَوْلَى.

3 دِيوَانُ لَبِيدِ بْنِ رَيْبَعَةَ، دَارُ الْمَعْرِفَةِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط01، 2004م، ص108.

ثَالِثُهَا، وَهُوَ مَذْهَبُ قُطْرِبٍ (ت206هـ)، وَالْفَرَّاءِ (ت207هـ)، أَنَّهَا الْحَرْفُ الَّذِي تُبْنَى عَلَيْهِ الْقَصِيدَةُ، فَعَلَى هَذَا لَا فَرْقَ بَيْنَ الرَّوِيِّ وَالْقَافِيَةِ.

رَابِعُهَا، وَهُوَ مَذْهَبُ ابْنِ كَيْسَانَ (ت299هـ)، وَأَبِي مُوسَى الْحَامِضِ (ت305هـ)، أَنَّهَا: كُلُّ مَا لَزِمَ إِعَادَتُهُ فِي الْبَيْتِ، وَعِنْدَ الْبَعْضِ الْبَيْتُ بِأَسْرِهِ قَافِيَةٌ.¹

وَجَمَعَ أَبُو سَعِيدٍ الْأَثَارِيُّ هَذِهِ الْأَقْوَالَ فِي أَلْفِيَّتِهِ (ص127) قَائِلًا:

قَافِيَةُ النَّظْمِ الْبَدِيعِ الْمُؤْتَلَفِ	فِي حَدِّهَا أَهْلُ الْعَرُوضِ تَخْتَلِفُ
قِيلَ هِيَ النِّصْفُ الْأَخِيرُ لَا تَزِيدُ	وَقِيلَ بِالْبَيْتِ وَقِيلَ بِالْقَصِيدِ
وَالسَّاكِنَانَ آخِرًا مَعَ مَا يَرُدُّ	بَيْنَهُمَا إِنْ كَانَ ثَمَّ أَوْ فَقِدُ
مَعَ سَابِقٍ لِسَاكِنٍ بِهِ ابْتُدِيَ	قَافِيَةٌ بِهَا (الْخَلِيلُ) يَفْتَدِي
وَفَازَ مَنْ بِهِذِهِ يُتَابَعُهُ	كَالْجِيمِ وَالْهَاءِ مِنْ أَفَادِ جَامِعُهُ
هَذَا لِتَقْيِيدٍ وَفِي الْإِطْلَاقِ	كَالْتَاءِ وَالْيَاءِ مِنَ الْمُشْتَقِ
وَطَرَفُ كَلِمَةٍ لِبَيْتٍ قَدْ قُصِدَ	قَافِيَةٌ بِهَا (سَعِيدٌ) يَعْتَمِدُ
وَبَاطِلٌ إِعْمَالُهُ لَمَّا أَتَى	مِنْ كَلِمَتَيْنِ فِي الْقَوَافِي مُثَبَّتَا
كَمَنْ عَالَ وَكَلِمَةٍ كَمَنْزِلِ	وَبَعْضِ كَلِمَةٍ كَمَا مُزْمَلِ
وَكَلِمَةٍ وَبَعْضُ أُخْرَى تُعْتَبَرُ	((قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ))
وَقِيلَ جُزْءُ آخِرِ الْبَيْتِ يَرُدُّ	وَقِيلَ عَنْ حَرْفِي خِتَامٍ لَمْ تَزِدْ
(وَقُطْرِبٌ) قَالَ الرَّوِيُّ وَهُوَ لَا	يَصِحُّ إِذْ مَعَ قَالَ يَأْتِي قَوْلًا
وَكُلُّ شَيْءٍ عَوْدُهُ قَدْ وَجَبَا	فِي آخِرِ الْبَيْتِ (ابْنُ كَيْسَانَ) اجْتَبَى
وَمَا أَتَى عَنْ (ابْنِ أَحْمَدٍ) أَحَقُّ	فِي السَّاكِنِينَ مَعَ مُحَرِّكَ سَبَقُ

1 ذَكَرَ التَّنُوخِيُّ أَنَّ الْقَافِيَةَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَنْقُولَةِ مِنَ الْعُمُومِ إِلَى الْمَخْصُوصِ؛ فَإِذَا أُرِيدَ بِهَا الشُّعْرُ لَمْ يَقَعْ عَلَيْهَا هَذَا الْإِسْمُ حَتَّى تُقَارَنَ كَلِمًا مُؤَرَّوْنَا، وَإِذَا أُرِيدَ بِهَا الْإِشْتِقَاقُ اتَّسَعَتْ فِيهَا الْعِبَارَةُ.

**** صُورُهَا:**

بِنَاءٍ عَلَى رَأْيِ الْخَلِيلِ فَإِنَّ الْقَافِيَةَ لَيْسَتْ مُحَدَّدَةً بِعَدَدٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ.

● فَقَدْ تَكُونُ الْقَافِيَةُ بَعْضَ كَلِمَةٍ، كَقَوْلِ كَعْبٍ:¹

بَانَتْ سَعَادُ فَقَلْبِي الْيَوْمَ مَتْبُولٌ مُتَمِّمٌ إِثْرَهَا لَمْ يُفِدْ مَكْبُولٌ

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (بُؤْلُو = 0/0) مِنْ (مَكْبُولٌ) وَهِيَ جُزْءٌ مِنْ كَلِمَةٍ.

● وَقَدْ تَكُونُ كَلِمَةً تَامَةً، كَقَوْلِ الْمُتَنَبِّيِّ:²

وَإِذَا أَتَتْكَ مَذَمَّتِي مِنْ نَاقِصٍ فَهِيَ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي كَامِلٌ

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (كَامِلُو = 0//0) وَهِيَ كَلِمَةٌ تَامَةٌ.

● وَقَدْ تَكُونُ الْقَافِيَةُ كَلِمَةً وَبَعْضَ كَلِمَةٍ، كَقَوْلِ الْمُتَنَبِّيِّ:³

شَرُّ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا صَدِيقَ بِهِ وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمُّ

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (مَا يَصِمُو = 0///0) وَهِيَ كَلِمَةٌ وَجُزْءٌ مِنْ كَلِمَةٍ.

● وَقَدْ تَكُونُ الْقَافِيَةُ كَلِمَتَيْنِ، كَقَوْلِ ابْنِ الْوَرْدِيِّ:

لَا تَقُلْ أَصْلِي وَفَصْلِي أَبَدًا إِنَّمَا أَصْلُ الْفَتَى مَا قَدْ حَصَلَ

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (قَدْ حَصَلَ = 0//0) وَهُمَا كَلِمَتَانِ.

● وَقَدْ تَكُونُ الْقَافِيَةُ كَلِمَتَيْنِ وَبَعْضَ كَلِمَةٍ، كَقَوْلِ الْحَمِيرِيِّ:

لَمَّا رَأَوْا أَنَّ يَوْمَهُمْ أَشْبُ شُدُّوا حَيَازِيمَهُمْ عَلَى أَلْمَةِ

1 ديوان كعب بن زهير، قَدَمَ لَهُ: حَتَّى نَصَرَ الْحَيِّي، دَارُ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانَ، ط 01، 1994م، ص 26.

2 ديوان أبي الطيب المتنبي، ص 180.

3 الْمُصَدَّرُ نَفْسُهُ، ص 333.

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ: (لا أَلِمَهُ = 0///0) ف (لا) بَعْضُ كَلِمَةٍ، (أَلِمَ) كَلِمَةٌ، (ه) ضَمِيرٌ وَهُوَ كَلِمَةٌ.

• وَقَدْ تَكُونُ الْقَافِيَةُ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ، كَقَوْلِ أَبِي الْعَتَاهِيَّةِ:¹

حَلْمُ الْفَتَى مِمَّا يُزَيِّنُهُ وَتَمَامُ حَلِيَّةِ فَضْلِهِ أَدْبُهُ

فَالْقَافِيَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ: (هِيَ أَدْبُهُ = 0///0)، ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ: الضَّمِيرُ (ه) مِنْ قَوْلِهِ: (فَضْلِهِ)، وَكَلِمَةُ (أَدْبُ)، وَالضَّمِيرُ (ه) مِنْ قَوْلِهِ: (أَدْبُهُ).

• فَائِدَةُ دِرَاسَةِ هَذَا الْعِلْمِ:

- الْوُقُوفُ عَلَى مَوَاطِنِ حُسْنِ الشَّعْرِ وَجُودَتِهِ وَكَيْفِيَّةِ تَأْلِيْفِهِ.
- يُجَنَّبُ الْمَرْءُ الْعُيُوبَ الْمُخِلَّةَ بِالشَّعْرِ فَلَا يَقَعُ فِيهَا مَنْ يُرِيدُ إِنْشَاءَ قَوْلٍ مَنْظُومٍ.
- لَا غِنَى لِلنَّاقِدِ عَنْهُ؛ حَتَّى يَبْنِيَ أَحْكَامَهُ عَلَى أُسُسٍ صَحِيْحَةٍ.

• حُرُوفُ الْقَافِيَةِ:

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ سِتَّةٌ لَا بُدَّ مِنْ وَجُودِ بَعْضِهَا ضِمْنَ الْقَافِيَةِ عَلَى تَعْرِيفِهَا السَّابِقِ، وَلَا يَعْني ذَلِكَ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ تَجْتَمِعَ كُلُّهَا فِي قَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ؛ فَالرَّدْفُ وَالتَّأْسِيسُ، مَثَلًا، لَا يَجْتَمِعَانِ، وَأَقْلُ مَا تَتَرَكَّبُ مِنْهُ الْقَافِيَةُ حَرْفُ الرَّوِيِّ، وَمَا دَخَلَ مِنْهَا أَوَّلَ الْقَصِيدَةِ وَجَبَ التِّزَامُ. وَهِيَ: الرَّوِيُّ، وَالْوَصْلُ، وَالخُرُوجُ، وَالرَّدْفُ، وَالذَّخِيلُ، وَالتَّأْسِيسُ. وَيَجْمَعُهَا:

رَوِيٌّ وَوَصْلٌ وَالخُرُوجُ مُرَادِفٌ وَأَسْسٌ دَخِيلًا لِلقَوَافِي حُرُوفٌ

* الرَّوِيُّ: هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَلَزَمُهُ الْقَافِيَةُ، وَتُسَمَّى بِهِ، فَيُقَالُ مَثَلًا: قَافِيَةٌ لَامِيَّةٌ أَوْ رَائِيَّةٌ، أَوْ نَحْوَهَا. وَلَا يَقَعُ الضَّمِيرُ وَلَا حُرُوفُ الْمَدِّ رَوِيًّا إِلَّا الْأَلِفُ الْمَقْلُوبَةُ عَنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ، نَحْوُ: هَدَى وَعَدَا، وَلَا تَقَعُ رَوِيًّا أَيْضًا النُّونُ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ، كَنُونِ التَّأْكِيدِ وَجَمْعِ النِّسْوَةِ.

* الْوَصْلُ: كُلُّ أَلِفٍ، أَوْ وَاوٍ، أَوْ يَاءٍ، أَوْ هَاءٍ تَكُونُ بَعْدَ حَرْفِ الرَّوِيِّ بِلا فَصْلٍ.

1 دِيوَانُ أَبِي الْعَتَاهِيَّةِ، دَارُ بَيْرُوتَ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ، دَط، 1986، ص 61.

- ** الدَّخِيلُ: هُوَ الْحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ بَيْنَ أَلْفِ التَّاسِيسِ وَحَرْفِ الرَّوِيِّ.
- ** الرَّدْفُ: هُوَ كُلُّ حَرْفٍ مَدٌّ يَكُونُ قَبْلَ حَرْفِ الرَّوِيِّ بِلا فَصْلٍ.
- ** الْخُرُوجُ: هُوَ حَرْفٌ مَدٌّ نَاشِئٌ عَنِ إِشْبَاعِ حَرَكَةِ هَاءِ الْوَصْلِ.
- ** التَّاسِيسُ: كُلُّ أَلْفٍ يُدْخَلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ حَرْفٌ وَاحِدٌ مُتَحَرِّكٌ هُوَ الدَّخِيلُ.

● حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ:

- ** الْمَجْرَى: حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيِّ إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا مُطْلَقًا غَيْرَ مُقَيَّدٍ.
- ** الْحَدْوُ: حَرَكَةُ مَا قَبْلَ الرَّدْفِ.
- ** التَّوْجِيهُ: حَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ الرَّوِيِّ الْمُقَيَّدِ.
- ** الرَّسُّ: حَرَكَةُ مَا قَبْلَ التَّاسِيسِ (وَتَكُونُ دَائِمًا فَتْحَةً).
- ** الْإِشْبَاعُ: حَرَكَةُ الْحَرْفِ الدَّخِيلِ بَيْنَ أَلْفِ التَّاسِيسِ وَحَرْفِ الرَّوِيِّ.
- ** النَّفَادُ: حَرَكَةُ هَاءِ الْوَصْلِ.

مِثَالُ 1:

أَحْبَابَنَا يَكْفِيكُمْ مَا جَرَى فَقَدْ غَدَا دَمْعُ ذِي وَجَدٍ بِكُمْ لَادٌ وَأَبِلًا

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: وَأَبِلًا (0//0)، الرَّوِيُّ: اللَّامُ، الْوَصْلُ: الْأَلْفُ بَعْدَ اللَّامِ، الدَّخِيلُ: الْبَاءُ، التَّاسِيسُ: الْأَلْفُ قَبْلَ الْبَاءِ.

حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: الْمَجْرَى: فَتْحَةُ اللَّامِ، الرَّسُّ: فَتْحَةُ الْوَاوِ، الْإِشْبَاعُ: حَرَكَةُ الْبَاءِ.

مِثَالُ 2:

مِنْ مَعَشِرٍ سَنَّتْ لَهُمْ آبَاؤُهُمْ وَلِكُلِّ قَوْمٍ سُنَّةٌ وَإِمَامُهَا

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: مَامُهَا (0//0)، الرَّوِيُّ: الْمِيمُ، الْوَصْلُ: الْهَاءُ، الْخُرُوجُ: الْأَلْفُ بَعْدَ الْهَاءِ، الرَّدْفُ: الْأَلْفُ قَبْلَ مِيمِ الرَّوِيِّ.

حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: الْمَجْرَى: ضَمُّهُ مِيمِ الرَّوِيِّ، النَّقَادُ: فَتْحُهُ هَاءِ الْوَصْلِ، الْحَدُّو: فَتْحُهُ الْمِيمِ قَبْلَ الرَّذْفِ.

مِثَالٌ 3:

نَهْنَه دُمُوعَكَ، إِنَّ مَنْ يَبْكِي عَلَى الْحَدَثَانِ عَاجِزٌ

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: عَاجِزٌ (/0/0)، الرَّايِ رَوِيٌّ، وَالْجِيمُ دَخِيلٌ، وَالْأَلِفُ تَأْسِيسٌ.
حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: فَتْحُهُ الْعَيْنِ رَسٌّ، وَكَسْرُهُ الْجِيمِ تَوْجِيهٌ.

مِثَالٌ 4: قَالَ حَسَّانُ:¹

مَا هَاجَ حَسَّانَ رُسُومُ الْمَقَامِ وَمَظْعَنُ الْحَيِّ وَمَبْنَى الْخِيَامِ

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: يَام (/00)، الْأَلِفُ رَذْفٌ، وَالْمِيمُ رَوِيٌّ.
حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: حَرَكََةُ الْيَاءِ حَدُّو.

مِثَالٌ 5: قَالَ لَبِيدٌ:²

إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرٌ نَفَلٍ وَيَاذَنْ لِلَّهِ رَبِّتٌ وَعَجَلٌ

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: تَنَوَّعَجَل (/0///0)، هُوَ الرَّوِيُّ فَقَطُّ (الْلَامُ).
حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: فَتْحُهُ الْجِيمِ تَوْجِيهٌ.

مِثَالٌ 6: قَالَ النَّابِغَةُ:³

كَلِينِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: وَكَبِي (/0//0)، الْأَلِفُ تَأْسِيسٌ، وَالْكَافُ دَخِيلٌ، وَالْيَاءُ رَوِيٌّ.

1 دِيوَانُ حَسَّانَ بْنِ نَابِتٍ، شَرْحُهُ وَقَدَّمَ لَهُ: عَبْدُ مَهْنَأ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانَ، ط02، 1414هـ، ص224.

2 دِيوَانُ لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ، ص90.

3 دِيوَانُ النَّابِغَةِ الدُّبَيَانِيَّةِ، شَرْحُ وَتَقْدِيمُ: عَبَّاسِ عَبْدِ السَّاتِرِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانَ، ط03، 1996م،

ص29.

حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: فَتْحَةُ الْوَاوِ رَسٌّ، وَحَرَكََةُ الْكَافِ إِشْبَاعٌ، وَحَرَكََةُ الْيَاءِ مَجْرَى، وَيَاءُ الْإِشْبَاعِ وَصَلٌ.

مِثَالٌ 7: قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ: ¹

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ فِي بَعْضِ غِرَاتِهِ يُوَافِقُهَا

حُرُوفُ الْقَافِيَةِ: وَافِقُهَا (0///0)، الْأَلْفُ تَأْسِيسٌ، وَالْقَاءُ دَخِيلٌ، وَالْقَافُ رَوِيٌّ، وَالْهَاءُ وَصَلٌ وَالْأَلْفُ خُرُوجٌ.

حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ: فَتْحَةُ الْوَاوِ رَسٌّ، وَحَرَكََةُ الْقَافِ مَجْرَى، حَرَكََةُ الْهَاءِ نَفَازٌ. ب. أَنْوَاعُ الْقَافِيَةِ.

ب-1. أَنْوَاعُ الْقَافِيَةِ مِنْ حَيْثُ الْإِطْلَاقُ وَالتَّقْيِيدُ.

تَنْقَسِمُ الْقَافِيَةُ بِاعْتِبَارِ حَرَكََةِ الرَّوِيِّ إِلَى قِسْمَيْنِ:

* قَافِيَةٌ مُطْلَقَةٌ: وَهِيَ مَا كَانَتْ مُحَرَّكَةَ الرَّوِيِّ، أَيْ بَعْدَ رَوِيَّتِهَا وَصَلٌ بِإِشْبَاعِ ضَمًّا أَوْ فَتْحًا أَوْ كَسْرًا، وَكَذَلِكَ إِذَا وُصِلَتْ بِهَاءِ الْوَصْلِ، سِوَاءِ أَكَانَتْ الْهَاءُ سَاكِنَةً أَمْ مُتَحَرِّكَةً. مِثَالُ ذَلِكَ قَوْلُ الْبَهَاءِ زُهَيْرٍ:

يَا رَبِّ قَدْ أَصْبَحْتُ أَرْجُو كَرَمَكَ يَا رَبِّ مَا أَكْثَرَ عِنْدِي نِعَمَكَ
يَا رَبِّ عَنِ إِسَاءَتِي مَا أَحْلَمَكَ يَا رَبِّ سُبْحَانَكَ بِي مَا أَرْحَمَكَ

فَالْمِيمُ هِيَ الرَّوِيُّ وَالْكَافُ وَصَلٌ.

وَكَقَوْلِ الْبَهَاءِ الدِّينِ زُهَيْرٍ: ²

1 لِسَانِ الْعَرَبِ (62/06)، (مَادَّةُ: بيس).

2 دِيْوَانُ الْبَهَاءِ الدِّينِ زُهَيْرٍ، ص 17.

لَا تَعْتَبِ الدَّهْرَ فِي حَالِ رَمَاكَ بِهِ إِنَّ اسْتَرَدَّ فَقَدِمًا طَالَمَا وَهَبَا
حَاسِبٌ زَمَانِكَ فِي حَالِي تَصَرُّفِهِ تَجِدُهُ أُعْطَاكَ أَضْعَافَ الَّذِي سَلَبَا

فَالرَّوِيُّ هُنَا الْبَاءُ، وَالْأَلِفُ الَّتِي بَعْدَهَا نَاشِئَةٌ عَنِ مَدِّ فَتَحْتِهَا، وَتُسَمَّى أَلِفَ الْإِطْلَاقِ.

* قَافِيَةٌ مُقَيَّدَةٌ: وَهِيَ مَا كَانَ حَرْفُ الرَّوِيِّ فِيهَا سَاكِنًا، سِوَاءِ أَكَانَ مَوْصُولًا أَمْ غَيْرَ مَوْصُولٍ.
كَقَوْلِهِ: ¹

جَزَى رَبُّهُ عَنِّي عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلَن

ب-2. مِنْ حَيْثُ حَرَكَاتُ مَا بَيْنَ سَاكِنَيْهَا: قَدْ يَفْصِلُ بَيْنَ سَاكِنِي الْقَافِيَةِ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ أَوْ
أَكْثَرُ، أَوْ أَلَّا يَفْصِلُ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ، وَتُسَمَّى الْقَافِيَةُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ بِاسْمِ
خَاصٍّ، وَهِيَ كَالتَّالِي:

(1) الْمُتَكَوِّسُ: كُلُّ لَفْظٍ قَافِيَةٍ فَصَلَ بَيْنَ سَاكِنَيْهِ أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ مُتَوَالِيَةٍ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ
تَكَوَّسَ الْإِبِلُ، أَيِ ازْدِحَامِهَا وَاجْتِمَاعِهَا عَلَى الْمَاءِ، فَكَذَلِكَ الْحَرَكَاتُ ازْدَحَمَتْ وَاجْتَمَعَتْ
فِيهَا، وَمِثَالُهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ:

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرُ ²

وَقَقَوْلِهِ أَيْضًا:

هَلَّا سَأَلْتَ طَلَلًا وَحَمَمًا

فَالْقَافِيَةُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي هِيَ: (وَحَمَمًا) = (0////0).

1 ديوان الحطيئة، ص 161.

2 يُنظَرُ: ديوان العجاج، ص 02، وَهُوَ مَطْلَعُ أَرْجُوزَةٍ يَمْدُحُ فِيهَا عُمَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ، وَالْقَوَائِي لِلتَّنُوجِيِّ، ص 68.

(2) **الْمُتْرَاكِبُ**: كُلُّ لَفْظٍ قَافِيَةٍ فَصَلَ بَيْنَ سَاكِنِيهِ ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ مُتَوَالِيَةٍ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ: تَرَكَبَ الشَّيْءُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا، وَالْمُتْرَاكِبُ فِي اللَّعَةِ هُوَ بَحْيٌ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، مِثْلُ:

وَمَا نَزَلْتُ مِنَ الْمَكْرُوهِ مُنْزَلَةً إِلَّا وَثِقْتُ بِأَنْ أَلْقَى لَهَا فَرْجًا¹

فَالْقَافِيَةُ فِي الْبَيْتِ هِيَ: (هَا فَرْجًا) = (0///0/).

(3) **الْمُتَدَارِكُ**: كُلُّ لَفْظٍ قَافِيَةٍ فَصَلَ بَيْنَ سَاكِنِيهِ حَرَكَتَانِ مُتَوَالِيَتَانِ، وَهُوَ لَعَةٌ: الْمُتَلَاخِقُ، وَسُمِّيَتْ الْقَافِيَةُ بِهِ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ الثَّانِيَةَ قَدْ أَدْرَكَتِ الْأُولَى قَبْلَ أَنْ يَلِيَهَا سَاكِنٌ، مِثْلُ:

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرِضِهِ يَفِرُّهُ وَمَنْ لَا يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَمُ²

فَالْقَافِيَةُ فِي الْبَيْتِ هِيَ: (يُشْتَمِي) = (0//0/).

(4) **الْمُتَوَاتِرُ**: كُلُّ لَفْظٍ قَافِيَةٍ فَصَلَ بَيْنَ سَاكِنِيهِ حَرَكَةٌ وَاحِدَةٌ، وَسُمِّيَ مُتَوَاتِرًا لِأَنَّ الْمُتَحَرِّكَ يَلِيهِ السَّاكِنُ، وَلَيْسَ هُنَاكَ مِنْ تَتَابُعِ الْحَرَكَاتِ، أَوْ هُوَ مَأْخُودٌ مِنَ الْوَتْرِ وَهُوَ الْفَرْدُ. كَقَوْلِ الْهَدَلِيِّ:³

حَمِدْتُ إِلَهِي بَعْدَ عُرْوَةٍ إِذْ نَجَا خِرَاشٌ وَيَعْضُ الشَّرَّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

فَالْقَافِيَةُ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ هِيَ: (بَعْضِي) = (0/0/).

1 يُنظَرُ: الْقَوَائِي لِلتَّنُوخِيِّ، ص 70، وَشَرَحَ دِيوَانَ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ، تَحْقِيقٌ: فَرِيدِ الشَّيْخِ، وَوَضَعَ فَهَارِسَهُ الْعَامَّةَ: إِبْرَاهِيمُ شَمْسِ الدِّينِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانُ، ط 01، 1424هـ/2003م، ص 822.

2 دِيوَانُ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمَى، اعْتَقَى بِهِ وَشَرَحَهُ: حَمْدُو طَمَّاسَ، دَارُ الْمَعْرِفَةِ بَيْرُوتَ لُبْنَانُ ط 02، 2005م، ص 70.

3 خِرَازَةُ الْأَدَبِ، (85/05).

(5) الْمُتَرَادِفُ: هُوَ أَنْ يَجْتَمَعَ فِي آخِرِ الْبَيْتِ سَاكِنَانِ بِلَا فَاصِلٍ بَيْنَهُمَا؛ وَسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ تَرَادَفَ فِيهِ سَاكِنَانِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ بِحَرْفِ لَيْنٍ، وَرُبَّمَا أَتَى بِغَيْرِ لَيْنٍ فَيُسَمَّى مُصَمَّتًا. فَالَّذِي بِحَرْفِ لَيْنٍ كَقَوْلِ طَرْفَةٍ:¹

مَنْ عَائِدِي اللَّيْلَةِ أَمْ مَنْ نَصِيحٍ بَتُّ بِنَصْبٍ فَفُؤْدِي قَرِيحٍ

فَالْقَافِيَةُ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ هِيَ: (ريخ) = (/00).

ج. عُيُوبُ الْقَافِيَةِ (مَعَ أَمْثَلَةٍ تَطْبِيقِيَّةٍ).

1. الإِيطَاءُ، وَهُوَ إِعَادَةُ كَلِمَةِ الرَّوِيِّ لَفْظًا وَمَعْنَى قَبْلَ مُضِيِّ سَبْعَةِ أَبْيَاتٍ، كَقَوْلِهِ:
وَلَا إِيطَاءَ إِذَا اتَّخَذَ اللَّفْظُ وَاخْتَلَفَ الْمَعْنَى، نَحْوُ ذَهَبَ بِمَعْنَى الْمَعْدِنِ الْمَعْرُوفِ، وَذَهَبَ فِعْلًا
مَاضٍ مِنَ الذَّهَابِ، وَمِنْهُ:

أَوَارِي أَوَارِي وَالْدُمُوعُ تُبِينُهُ فَمَنْ لِي بِإِطْفَاءِ الْعَرَامِ وَقَدْ وَقَدْ
فَلَا تَعْدُلُوا مِنْ غَابَ عَنْهُ حَبِيبُهُ فَمَنْ فَقَدَ الْأَحْبَابَ فَقَدْ فَقَدَ

2. الإِفْوَاءُ، وَهُوَ اخْتِلَافُ الْمَجْرَى بِكَسْرٍ وَضَمٍّ، كَقَوْلِ النَّابِغَةِ:²

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرْدِ إِسْقَاطُهُ فَتَنَاوَلْتُهُ وَاتَّقَتْنَا بِأَلِيدِ
بُمُخَضَّبٍ رَخِصٍ كَأَنَّ بِنَانَهُ عَنَّمْ يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْقَدُ

3. الإِصْرَافُ؛ وَهُوَ اخْتِلَافُ الْمَجْرَى بِفَتْحٍ وَضَمٍّ، أَوْ بِفَتْحٍ وَكَسْرٍ، وَالْإِصْرَافُ إِنْ كَانَ بِالصَّادِ فَهُوَ مِنْ صَرَفَتِ الْبَكْرَةَ إِذَا صَوَّتَتْ، لِأَنَّ صَوْتَهَا مُخْتَلِفٌ لَيْسَ عَلَى وَتِيرَةٍ وَاحِدَةٍ،

1 نَقَدُ الشَّعْرِ، فُدَامَهُ بِنُ جَعْفَرٍ، ص 10.

2 دِيْوَانُ النَّابِغَةِ الدُّبَيْبِيَّةِ، ص 107.

وَأَصْرَفْتُهَا إِذَا فَعَلْتُ بِهَا ذَلِكَ، وَإِنْ كَانَ بِالسَّيْنِ فَهُوَ مِنَ السَّرْفِ، الَّذِي هُوَ بَجَاوُزُ الْحُدِّ.
وَمِنْهُ: ¹

أَلَمْ تَرِنِي رَدَدْتُ عَلَى ابْنِ لَيْلَى مَنِحْتَهُ فَعَجَلْتُ الْأَدَاءَ
وَقُلْتُ لِشَاتِهِ لَمَّا أَتَيْتَنَا رَمَاكَ اللَّهُ مِنْ شَاةٍ بَدَاءِ

4. الْإِكْفَاءُ: وَهُوَ اخْتِلَافُ الرَّوِيِّ بِحُرُوفٍ مُتَقَارِبَةٍ الْمَخَارِجِ. كَالطَّاءِ مَعَ الدَّالِ فِي قَوْلِهِ: ²

إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلَانِي وَسَطًا
إِنِّي كَبِيرٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا

5. الْإِجَازَةُ، وَهُوَ اخْتِلَافُ الرَّوِيِّ بِحُرُوفٍ مُتَبَاعِدَةٍ الْمَخَارِجِ. كَقَوْلِهِ:

خَلِيلِي سِيرًا وَاتْرَكَ الرَّحْلَ إِنِّي بَمَهْلِكَةٍ وَالْعَاقِبَاتُ تَدُورُ
فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلُهُ قَالَ قَائِلٌ لَمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ

6. التَّضْمِينُ، وَهُوَ تَعْلِيْقُ قَافِيَةِ الْبَيْتِ عَلَى مَا بَعْدَهُ عَلَى وَجْهِ لَا يَسْتَقِلُّ بِالْإِفَادَةِ. فَلَا يَتِمُّ

مَعْنَى الْبَيْتِ الْأَوَّلِ إِلَّا بِالثَّانِي قَوْلِ الشَّنْفَرِيِّ: ³

وَيَوْمٍ مِنَ الشَّعْرَى يَذُوبُ لُعَابُهُ أَفَاعِيهِ فِي رَمَضَانِهِ تَتَمَلَّمُ
نَصَبْتُ لَهُ وَجْهِي وَلَا كِنَّ دُونَهُ وَلَا سِتْرَ إِلَّا الْأَتْحَمِيَّ الْمُرْعَبِلُ

7. السَّنَادُ، وَهُوَ اخْتِلَافُ مَا يُرَاعَى قَبْلَ الرَّوِيِّ مِنَ الْحَرَكَاتِ وَالْحُرُوفِ، وَهُوَ خَمْسَةٌ أَنْوَاعٍ؛

اثنانٍ مِنْهَا بِاعْتِبَارِ الْحُرُوفِ، وَهُمَا: سِنَادُ الرَّدْفِ، وَسِنَادُ التَّأْسِيسِ، ثَلَاثَةٌ بِاعْتِبَارِ

الْحَرَكَاتِ، وَهِيَ: سِنَادُ الْإِشْبَاعِ، وَسِنَادُ الْحُدُودِ، وَسِنَادُ التَّوْجِيهِ.

1 لِسَانُ الْعَرَبِ (280/15)، (مَادَّةُ: قوا).

2 تَابُجُ الْعُرُوسِ، (202/01)، (مَادَّةُ: كفا).

3 دِيْوَانُ الشَّنْفَرِيِّ، ص 71.

- سِنَادُ الرَّدْفِ: هُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الْقَافِيَتَيْنِ مُرَدَّفَةً وَالْأُخْرَى غَيْرَ مُرَدَّفَةٍ.
- سِنَادُ التَّاسِيْسِ: هُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الْقَافِيَتَيْنِ مُؤَسَّسَةً وَالْأُخْرَى غَيْرَ مُؤَسَّسَةٍ.
- سِنَادُ الْإِشْبَاعِ: هُوَ اخْتِلَافُ حَرَكَةِ الدَّخِيلِ.
- سِنَادُ الْحَذْوِ: هُوَ اخْتِلَافُ حَرَكَةِ مَا قَبْلَ الرَّدْفِ.
- سِنَادُ التَّوْجِيهِ: هُوَ اخْتِلَافُ حَرَكَةِ مَا قَبْلَ الرَّوِيِّ الْمُقَيَّدِ.

تَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ.

مَرَاجِعُ فِي عِلْمِ الْعُرُوضِ:

1. الإِقْتِنَاعُ فِي الْعُرُوضِ وَتَخْرِيجِ الْقَوَائِي، أَبُو الْقَاسِمِ الصَّاحِبِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ، تَحْقِيقٌ: مُحَمَّدٌ حُسَيْنٌ آلِ يَاسِينَ، الْمَكْتَبَةُ الْعِلْمِيَّةُ، بَعْدَادُ، الْعِرَاقُ، دط، دت.
2. أَوْزَانُ الشُّعْرِ، مُصْطَفَى حَرَكَاتٍ، الدَّارُ الثَّقَافِيَّةُ لِلنَّشْرِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط01، 1418هـ/1998م.
3. تُحْفَةُ الْأَدَبِ فِي مِيزَانِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ، مُحَمَّدٌ بْنُ أَبِي شَنَبٍ، مَكْتَبَةُ الْأَمْرِيكَ وَالشَّرْقِ، بَارِيسُ، ط03، 1954م.
4. التَّعْبِيرُ الْمَوْسِيقِيُّ، فُوَادُ زَكَرِيَّا، مَكْتَبَةُ مِصْرَ، الْقَاهِرَةُ، دط، 1956م.
5. تَمْهِيدُ الْعُرُوضِ إِلَى فَنِّ الْعُرُوضِ، طَاهِرُ الْجَزَائِرِيِّ، مِطْبَعَةُ مَجْلِسِ مَعَارِفِ وَوَلَايَةِ سُورِيَّةَ، دِمَشْقُ، 1304هـ/1887م.
6. خِرَازَةُ الْأَدَبِ وَوَلُبُّ لُبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ، عَبْدُ الْقَادِرِ الْبَعْدَايِيُّ، تَحْقِيقٌ وَشَرْحٌ: عَبْدُ السَّلَامِ مُحَمَّدِ هَارُونَ، مَكْتَبَةُ الْحَاجِي، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط04، 1418هـ/1997م.
7. حَاشِيَةُ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الدَّمَنْهَوْرِيِّ عَلَى الْكَافِي، مَكْتَبَةُ السَّيِّدِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الطُّوَيْيِّ، مِصْرُ، دط، 1322هـ.
8. دِرَاسَاتُ فِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، عَبْدُ اللَّهِ دَرْوِيشُ، مَكْتَبَةُ الطَّلِبِ الْجَامِعِيِّ، مَكَّةُ الْمَكْرَمَةُ، ط03، 1407هـ/1987م.
9. شِفَاءُ الْعَلِيلِ فِي عِلْمِ الْحَلِيلِ، مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيِّ الْمَحَلِّيِّ، حَقَّقَهُ وَقَدَّمَ لَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ: شَعْبَانُ صَالِحٌ، دَارُ الْجَلِيلِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط01، 1991م.
10. شَرْحُ تُحْفَةِ الْحَلِيلِ فِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، عَبْدُ الْحَمِيدِ الرَّاضِي، مُؤَسَّسَةُ الرَّسَالَةِ، الْعِرَاقُ، ط02، 1985م.
11. الصَّحَاحُ نَاجُ اللَّغَةِ وَصَحَاحُ الْعَرَبِيَّةِ، أَبُو نَصْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادِ الْجَوْهَرِيِّ، تَحْقِيقٌ: أَحْمَدُ عَبْدُ الْعُقُورِ عَطَّارٌ، دَارُ الْعِلْمِ لِلْمَلَايِينِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط04، 1407هـ/1987م.

12. العَرُوضُ العَرَبِيُّ صِيَاغَةٌ جَدِيدَةٌ زَيْنِ كَامِلِ الحُوَيْسِكِيِّ، دَارُ المَعْرِفَةِ الجَامِعِيَّةِ، مِصْرُ، دط، 1996م.
13. عَرُوضُ الوَرْقَةِ، أَبُو نَصْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادِ الجَوْهَرِيِّ، تَحْقِيقُ: مُحَمَّدِ العَلَمِيِّ، دَارُ الثَّقَافَةِ، المَعْرَبُ، ط01، 1984م.
14. العَرُوضُ وَإِيقَاعُ الشَّعْرِ العَرَبِيِّ، سَيِّدُ البَحْرَاوِيِّ الهَيْئَةُ المِصْرِيَّةُ العَامَّةُ لِلْكِتَابِ، دط، 1993م.
15. العِقْدُ الفَرِيدُ، أَبُو عُمَرَ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ الأَنْدَلُسِيِّ، دَارُ الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، ط01، 1404هـ.
16. عِلْمُ العَرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، عَبْدُ العَزِيزِ عَتِيقُ، دَارُ النّهْضَةِ العَرَبِيَّةِ، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، دط، 1987م.
17. العُمْدَةُ فِي مَحَاسِنِ الشَّعْرِ وَأَدَابِهِ، أَبُو عَلِيٍّ الحَسَنُ بْنُ رَشِيْقِ القَيْرَوَانِيِّ، تَحْقِيقُ: مُحَمَّدِ مُحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الحَمِيدِ، دَارُ الجَلِيلِ، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، ط05، 1981م.
18. العَيُونُ العَامِرَةُ فِي حَبَايَا الرَّمَاةِ، بَدْرُ الدِّينِ الدَّمَامِينِيُّ، تَحْقِيقُ: الحُسَيْنِ حَسَنِ عَبْدِ الله، مَكْتَبَةُ الحَنَاجِي، القَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط01، 1973م.
19. فَنُّ التَّقْطِيعِ الشَّعْرِيِّ وَالْقَافِيَةِ، صَفَاءُ خُلُوصِي، مَكْتَبَةُ المُنْتَى، بَغْدَادُ، العِرَاقُ، ط05، 1397هـ/1996م.
20. القِنِطَاسُ فِي عِلْمِ العَرُوضِ أَبُو القَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الزَّخَشَرِيِّ، تَحْقِيقُ: فخر الدِّينِ قَبَاوَةَ، مَكْتَبَةُ المَعَارِفِ، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، ط02، 1989م.
21. الكَافِي فِي العَرُوضِ وَالقَوَافِي، أَبُو زَكَرِيَاءَ يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ الشَّيْبَانِيُّ التَّبْرِيْزِيُّ، تَحْقِيقُ: الحُسَيْنِ حَسَنِ عَبْدِ الله، مَكْتَبَةُ الحَنَاجِي، القَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط03، 1994م.
22. الكَافِي الوَافِي بِعِلْمِ القَوَافِي، عَبْدُ المَلِكِ العِصَامِيُّ، دَارُ التَّقْوَى، دِمَشْقُ، ط01، 1430هـ/2009م.
23. كِتَابُ البَارِعِ فِي العَرُوضِ وَالقَوَافِي، أَبُو القَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرَ بْنِ القَطَّاعِ، تَحْقِيقُ: أَحْمَدُ مُحَمَّدُ عَبْدِ الدَّائِمِ، المَكْتَبَةُ الفَيْصَلِيَّةُ، المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، دط، 1405هـ/1985م.

24. كِتَابُ الْعُرُوضِ، مُصَنَّفِي حَرَكَاتِ، الْمَوْسَسَةُ الْوَطَنِيَّةُ لِلْفُنُونِ الْمَطْبَعِيَّةِ، الْجَزَائِرِ، دط، 1986م.
25. كِتَابُ الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي، أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْمُقْرِي الشَّعْدَرِيُّ، شَرَحَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ: يَحْيَى بْنُ عَلِيِّ الْمُبَارَكِيِّ، دَارُ النَّشْرِ لِلْجَامِعَاتِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، دط، 2009م.
26. كِتَابُ الْعُرُوضِ، أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ الرَّجَّاجِ، تَحْقِيقُ: سُلَيْمَانَ أَبُو سِتَّةَ، مَنَشُورٌ ضَمَّنَ مَجَلَّةَ الدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ، مَرْكَزُ الْمَلِكِ فَيَصِلُ لِلْبُحُوثِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، الْمَجَلَّدُ السَّادِسُ، الْعَدَدُ 03، رَجَبُ - رَمَضَانَ 1425هـ / سِبْتَمْبَر - نُوفَمْبَر 2004م.
27. كِتَابُ الْعُرُوضِ، أَبُو الْفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ جَنِي، تَحْقِيقُ وَتَقْدِيمُ: أَحْمَدَ فَوْزِي الْهَيْبِ، دَارُ الْقَلَمِ، الْكُوَيْتُ، ط02، 1989م.
28. كِتَابُ الْقَوَافِي، أَبُو الْحُسَيْنِ سَعِيدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْأَخْفَشِ، تَحْقِيقُ: عَزَّةَ حَسَنِ، مَطْبُوعَاتُ مُدِيرِيَّةِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ الْقَدِيمِ، دِمَشْقُ، سُورِيَّةُ، دط، 1970م.
29. كِتَابُ الْقَوَافِي، أَبُو يَعْلَى عَبْدُ الْبَاقِي بْنُ أَبِي الْخَصِينِ التَّنُوخِيِّ، حَقَّقَهُ: عَوْني عَبْدُ الرَّؤُوفِ، مَكْتَبَةُ الْحَنَاجِي، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط02، 1978م.
30. كِتَابُ مُحِيطِ الدَّائِرَةِ فِي عِلْمِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَّةِ، كُورْنِيلْيُوسَ فَانَ دَايْنِك، د د ط، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، دط، 1957م.
31. كِتَابُ مَعْيَارِ النُّظَارِ، عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَزْرَجِيِّ الرَّجَّائِيِّ، تَحْقِيقُ وَدِرَاسَةٌ وَشَرْحُ: مُحَمَّدِ عَلِيِّ رَزْقِ الْحَقَّاجِيِّ، دَارُ الْمَعَارِفِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، دط، 1991م.
32. لِسَانُ الْعَرَبِ، أَبُو الْفَضْلِ جَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمِ بْنِ مَنْظُورِ الْأَنْصَارِيِّ، دَارُ صَادِرِ، بِيْرُوثُ، لُبْنَانُ، ط03، 1414هـ.
33. الْمُتَوَسِّطُ الْكَافِي فِي الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي، مُوسَى الْأَحْمَدِي نَوِيَّاتِ، دَارُ الْحِكْمَةِ لِلنَّشْرِ وَالتَّرْجَمَةِ، الْجَزَائِرِ، ط04، 1994م.

34. مُختَصِرُ العُرُوضِ لِأَبِي الجَيْشِ الأَنْصَارِيِّ، مَخْطُوطٌ بِمَكْتَبَةِ جَامِعَةِ المَلِكِ سَعُودٍ. نَحَتْ رَقْمٌ: (6015/2)، وَنَفَعُ ضَمَنَ جَمُوعٍ (ق 9-12)، وَهِيَ نُسخَةٌ حَسَنَةٌ، وَخَطُّهَا مُخْتَلِفٌ بَيْنَ تَعْلِيْقٍ وَحَسَنِ، كَثِيرُهُ التَّعْلِيْقَاتِ فِي حَوَاشِيهَا، وَلَمْ يُذَكَّرْ فِيهَا اسْمُ النَّاسِخِ، وَيَرْجِعُ تَارِيخُ نَسْخِهَا إِلَى القَرْنِ الحَادِي عَشَرَ الهِجْرِيِّ تَقْدِيرًا.
35. المَرْجِعُ فِي العُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، نَاصِرٌ لُوحِيشِي، جُسُورٌ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيْعِ، الجَزَائِرِ، ط 02، 2013م.
36. المَعْنَمُ المَقْصَلُ فِي عِلْمِي العُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، إِمِيلُ بَدِيْعٍ يَعْقُوبُ، دَارُ الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بِيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط 01، 1991م.
37. مُوسِيقَى الشَّعْرِ، إِبْرَاهِيمُ أَنيسَ، مَكْتَبَةُ الأَنْجَلُو المِصْرِيَّةِ، ط 02، 1952م.
38. مُوسِيقَى الشَّعْرِ بَيْنَ الثَّبَاتِ وَالتَّطَوُّرِ، صَابِرُ عَبدِ الدَّائِمِ، مَكْتَبَةُ الحَانِجِي، القَاهِرَةُ، مِصْرُ، ط 03، 1413هـ/1993م.
39. مِيزَانُ الذَّهَبِ فِي صِنَاعَةِ شَعْرِ العَرَبِ، السَّيِّدُ أَحْمَدُ الهَاشِمِيُّ، حَقَّقَهُ وَضَبَطَهُ: حُسَيْنِي عَبدِ الجَلِيلِ يُوْسُفَ، مَكْتَبَةُ الآدَابِ، مِصْرُ، ط 01، 1997م.
40. نَقْدُ الشَّعْرِ، قُدَامَةُ بِنُ جَعْفَرِ بِنِ قُدَامَةَ بِنِ زِيَادِ البَعْدَادِيِّ، مِطْبَعَةُ الجَوَائِبِ، قُسْطَنْطِينِيَّةُ، ط 01، 1302هـ.
41. الوَجْهُ الجَمِيلُ فِي عِلْمِ الحَلِيلِ (أَلْفِيَّةُ العُرُوضِ)، أَبُو سَعِيدِ شَعْبَانُ الأَثَارِيُّ، تَحْقِيقُ: هَلَالِ نَاجِي، عَالَمُ الكُتُبِ، بِيْرُوتُ، لُبْنَانُ، ط 01، 1998م.
42. نَزْهُةُ الأَبْصَارِ فِي أَوْزَانِ الأشْعَارِ، أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بِنُ مُحَمَّدِ العَنَّابِيُّ، دِرَاسَةٌ وَتَحْقِيقُ: حُسَامُ الدِّينِ مُصْطَفَى مُحَمَّدٌ، د د ط، 2015م.

الصفحة	الموضوع
01	مدخل
01	الحليل بن أحمد وتأسيس علم العروض.
03	سبب وضع علم العروض قواعده
04	أهميته علم العروض وفائدته.
04	علم العروض لغة
05	علم العروض اصطلاحاً
06	الحاجة إلى علم العروض
07	القصيدة والبيت وأجزأؤهما
07	الشعر
09	تعريف البيت الشعري
09	أجزاء البيت الشعري
09	ألقاب الأبيات
09	أولاً: من حيث العدد
10	ثانياً: من حيث الأجزاء
13	العروض والأوزان والإيقاع
13	الوزن
13	الإيقاع
14	الكتابة العروضية وقواعدها (أمثلة ومآذج تطبيقية)
16	التفصيلات العروضية: أنواعها وتصنيفاتها (أمثلة تطبيقية)
16	الأجزاء الشعرية
18	أمثلة تطبيقية
19	البحور الشعرية: تعريفاتها، ومفاتيحها، وأوزانها
19	تعريف البحر الشعري
19	مفاتيح البحور الشعرية
21	تصنيف البحور

21	نَمَازِجٌ مِنْ صُورِ الْبُحُورِ الشُّعْرِيَّةِ
21	بَحْرُ الطَّوِيلِ
23	بَحْرُ الْوَافِرِ
24	بَحْرُ الْمُتَقَارِبِ
26	الدَّوَائِرُ الْعَرُوضِيَّةُ
26	مَفْهُومُ الدَّائِرَةِ
26	عِدَّةُ الدَّوَائِرِ
26	دَائِرَةُ الْمُخْتَلِفِ
27	دَائِرَةُ الْمُؤْتَلَفِ
28	دَائِرَةُ الْمُجْتَلَبِ
29	دَائِرَةُ الْمُشْتَبِهِ
29	دَائِرَةُ الْمُتَّفِقِ
30	جَوَازَاتُ الْبُحُورِ: الرَّحَافَاتُ وَالْعِلَلُ (أَمْثَلَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ).
30	الرَّحَافَاتُ لُغَةً
31	وَالرَّحَافُ فِي الْإِصْطِلَاحِ
31	أَنْوَاعُ الرَّحَافِ
31	مُفْرَدٌ (بَسِيطٌ)
32	جَدْوَلُ الرَّحَافِ الْبَسِيطِ
33	مُرْدَوْجٌ (مُرَكَّبٌ)
33	جَدْوَلُ الرَّحَافِ الْمُرَكَّبِ
34	مُتَعَلِّقَاتُ الرَّحَافِ
34	الْمُرَاقِبَةُ
35	الْمُعَاقِبَةُ
35	الْمُكَانَفَةُ
35	تَنْبِيهَاتٌ
36	الْعِلَلُ

36	أَنْوَاعُهَا
36	عِلَلُ الرِّيَادَةِ
38	جَدْوَلُ عِلَلِ الرِّيَادَةِ
38	عِلَلُ النَّقْصِ
43	جَدْوَلُ عِلَلِ النَّقْصِ
44	تَسَمُّةٌ
45	عِلْمُ الْقَافِيَةِ
45	حُدُ الْقَافِيَةِ
46	الْقَافِيَةُ فِي الْإِصْطِلَاحِ
48	صُورُهَا
49	فَائِدَةُ دِرَاسَةِ هَذَا عِلْمِ الْقَافِيَةِ
49	حُرُوفُ الْقَافِيَةِ
50	حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ
50	أَمْثَلَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ
52	أَنْوَاعُ الْقَافِيَةِ
52	أَنْوَاعُ الْقَافِيَةِ مِنْ حَيْثُ الْإِطْلَاقُ وَالتَّفْهِيمُ
53	مِنْ حَيْثُ حَرَكَاتُ مَا بَيْنَ سَاكِنَيْهَا
55	عُيُوبُ الْقَافِيَةِ (مَعَ أَمْثَلَةٍ تَطْبِيقِيَّةٍ)
58	مَرَاجِعُ فِي عِلْمِ الْعُرُوضِ
62	فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ