

## مقاصد بناء المساكن في الفقه الإسلامي وضوابطه

إعداد : د/دليلة بوزغار

مقدمة :

لا يستطيع الإنسان أن يشعر بإنسانيته وكرامته إلا في ظل تحقيق ضرورياته الخمس والأمن عليها بحفظ دينه ونفسه وعقله ونسله وماله وهذا لا يكون إلا في ظل سكن يستقر فيه المرء ويشعر به بالأمن والأمان .

ومن ثم كان السكن من نعم الله تعالى على الإنسان التي منّ عليه بها مصداقا لقوله عزوجل : ﴿والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم﴾<sup>1</sup> ، وأكد ذلك صلى الله عليه وسلم بقوله : " مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ : الْمَسْكَنُ الْوَاسِعُ ، وَالْجَارُ الصَّالِحُ ، وَالْمَرْكَبُ الْهَيِّئُ"<sup>2</sup> .

فتوفير السكن ضرورة حياتية لكل كائن حي، ومن ثم لا بد أن يكون على الصورة التي تحقق الغاية منه وإلا لامعنى لوجوده، ولذلك شبه الله تعالى بيت العنكبوت بأنه من أوهن البيوت لأنه لا يحقق الغاية من وجوده.

ولأهمية السكن جعله الله حق من الحقوق لكل فرد في المجتمع، ومن ثم منع اعتداء أحدهم على الآخر وهو يبني مسكنه، ورتب على ذلك أحكاما شرعية يجب مراعاتها - وهو ما يسمى بفقه العمران - تتضمن مجموعة من الضوابط التي يجب الالتزام بها لمنع التعسف في استعمال الحق أو إلحاق الضرر العام أو الخاص بالآخرين .

ومن هنا تأتي هذه الورقة البحثية للإجابة عن التساؤلات الآتية:

ماحكم بناء المساكن ؟ وما المقصود بفقه العمران؟ وماهي مقاصد هذا البناء؟ وما هي ضوابطه الشرعية ؟

<sup>1</sup> النحل : 80.

<sup>2</sup> - الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، تحقيق : محمد فؤاد عبدالباقي دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة الثالثة ، 1409 - 1989، ص54.

## أولاً، التعريف بمفردات البحث :

اشتمل عنوان البحث على عدة ألفاظ هي : المقاصد ، البناء ، المساكن ، والضوابط ،لابد من بيان المقصود منها ليتبين المراد من البحث كما يأتي :

### 1-تعريف المقاصد :

أ- لغة: المقاصد جمع مقصد : القصد استقامة الطريق قصد يقصد قصدا فهو قاصد وقوله تعالى : ﴿وعلى الله قصد السبيل﴾<sup>1</sup> أي على الله تبيين الطريق المستقيم والدعاء إليه بالحجج والبراهين الواضحة... والقصد في الشيء خلاف الإفراط وهو ما بين الإسراف والتقتير<sup>2</sup>، والمقصد موضع القصد<sup>3</sup>.

### ب- اصطلاحاً :

المراد بالمقاصد هنا هو مقاصد الشريعة الإسلامية والتي لم يكن لها تعريف خاص عند الأصوليين القدامى وإنما يتم تناولها بعبارات مختلفة منها : مراد الشارع، أسرار الشريعة، الاستصلاح، رفع الحرج والضيق، العلل الجزئية للأحكام الفقهية... إلخ، أما تعريفها عند الفقهاء المعاصرين فجاءت بتعريفات متقاربة، ومن أهم هذه التعريفات:

1- ابن عاشور: (1284 هـ = 1868 م) عرفها بأنها : المعاني والحكم الملحوظة للشارع في جميع أصول التشريع أو معظمها، بحيث لا تختص ملاحظتها بالكون في نوع خاص من أحكام الشريعة<sup>4</sup>.

2- علال الفاسي: (1326 - 1394 هـ = 1908 - 1974 م) قال : "المراد بمقاصد الشريعة: الغاية منها، والأسرار التي وضعها الشارع عند كل حكم من أحكامها" فشطره الأول "الغاية منها"، يشير إلى المقاصد العامة. وبقيته تعريف للمقاصد الخاصة، أو الجزئية<sup>1</sup>.

1 - النحل : 9

2- لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى ، ج3ص353.

3- المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى . أحمد الزيات . حامد عبد القادر . محمد النجار، تحقيق : مجمع اللغة العربية دار الدعوة، ج2ص738.

4 - مقاصد الشريعة الإسلامية، تحقيق : محمد الحبيب ابن الخوجة، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، 1425 هـ - 2004 م، ج2ص121.

3- الريسوني: " إن مقاصد الشريعة هي الغايات التي وضعت الشريعة لأجل تحقيقها، لمصلحة العباد"<sup>2</sup>.

4- وعرفها الخادمي بقوله هي: " المعاني الملحوظة في الأحكام الشرعية، والمترتبة عليها، سواء أكانت تلك المعاني حكماً جزئياً أم مصلحة كلية، أم سمات جمالية، وهي تتجمع ضمن هدف واحد، هو: تقدير عبودية الله، ومصلحة الإنسان في الدارين"<sup>3</sup>.

وباستقراء هذه التعريفات يتبين أن معنى المقاصد الشرعية عند علماء المقاصد يدور حول الغايات والأهداف والمآلات التي قصدها واضع الشرع الحكيم لتحقيق سعادة الإنسان ومصلحته في الدارين الدنيا والآخرة.

فيكون المقصود من إضافتها لبناء المساكن أي الغايات والأهداف والمآلات المرادة من تشريع بناء المساكن .

2-تعريف البناء :

لغة : بنا البني نقيض الهدم بني البناء البناء بنيا وبناء وبني مقصور وبنيانا وبنية وبناية وابتناه وبناه... والبناء المبني والجمع أبنية وأبنيات جمع الجمع واستعمل أبو حنيفة البناء في السفن فقال يصف لوحا يجعله أصحاب المراكب في بناء السفن وإنه أصل البناء فيما لا ينمي كالحجر والطين ونحوه والبناء مدبر البنيان وصانعه<sup>4</sup>.

اصطلاحاً : وضع الشيء على شيء على وجه يراه به الثبوت<sup>5</sup>.

3- المساكن :

لغة المسكن ( مكان السكنى ( ج ) مساكن<sup>6</sup>، ( سكن ) السكون ضد الحركة سكن الشيء يسكن سكونا إذا

---

<sup>1</sup> - نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، أحمد الريسوني، الدار العالمية للكتاب الإسلامي، الطبعة: الثانية - 1412 هـ - 1992م، ص6.

<sup>2</sup> - المرجع نفسه ص 7.

<sup>3</sup> علم المقاصد الشرعية، مكتبة العبيكان، الطبعة: الأولى 1421هـ- 2001م، ص 17.

<sup>4</sup> -لسان العرب ، ج14 ص89

<sup>5</sup> -معجم مفردات القرآن الكريم للراغب الأصفهاني

<sup>6</sup> المعجم الوسيط ، إبراهيم مصطفى . أحمد الزيات . حامد عبد القادر . محمد النجار، دار النشر : دار الدعوة، تحقيق / مجمع اللغة العربية ، ج1 ص440

ذهبت حركته وأسكنه هو وسكنه غيره تسكيناً وكل ما هداً فقد سكن كالريح والحر والبرد<sup>1</sup>.

والسكن أيضاً سكنى الرجل في الدار يقال لك فيها سكن أي سكنى والسكن والمسكن والمسكن المنزل والبيت الأخيرة نادرة وأهل الحجاز يقولون مسكن بالفتح والسكن أهل الدار<sup>2</sup>.... والسكن كل ما سكنت إليه واطمأنت به من أهل وغيره<sup>3</sup>.

ومن الألفاظ ذات صلة: البيت - المنزل - الدار، البنيان .

اصطلاحاً :

المسكن منه السكن وهو : " الإيواء والانتفاع<sup>4</sup> . قال ابن العربي : "اعلموا وفقكم الله لسلوك سبيل المعارف أن كل كل ما علاك فأظلك فهو سقف ، وكل ما أفلك فهو أرض ، وكل ما سترك من جهاتك الأربع فهو جدار ، فإذا انتظمت واتصلت فهو بيت "<sup>5</sup>.

4- تعريف الضابط :

لغة : وضبط الشيء حفظه بالحزم<sup>6</sup> ( الضابط ) ( عند العلماء ) حكم كلي ينطبق على جزئياته<sup>7</sup>.

اصطلاحاً :: للعلماء في تعريف الضابط ثلاثة اتجاهات هي :

الاتجاه الأول: أن الضابط والقاعدة بمعنى واحد؛ فهما مترادفان، وهو مبني على عدم التفريق بينهما؛ فعرفه أصحاب هذا الاتجاه كتعريف القاعدة.

يقول أمير بادشاه : " القاعدة ( كالضابط والقانون والأصل والحرف ) فهي ألفاظ مترادفة اصطلاحاً "<sup>8</sup>.

والقاعدة عندهم: "الأمر الكلي الذي ينطبق عليه جزئيات كثيرة يفهم أحكامها منها"<sup>1</sup>

1 - لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري ، ج13 ص211.

2- لسان العرب ، ج13 ص211.

3- المصدر نفسه ، ج13 ص211.

4 - العمارة في الإسلام :دراسة تحليلية لتصميم المسكن الإسلامي في ظل المفاهيم التصميمية المعاصرة، سحر ذياب، مجلة العلوم الهندسية وتكنولوجيا المعلومات العدد الثالث المجلد الأول سبتمبر2017.

5 -أحكام القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، 1424 هـ - 2003 م، ج3 ص148.

6- لسان العرب ، ج7 ص340.

7- المعجم الوسيط ج1 ص533

8 - تيسير التحرير، محمد أمين . المعروف بأمر بادشاه / المتوفى . 972 هـ، دار النشر / دار الفكر، ج1 ص15.

الاتجاه الثاني: أن الضابط أخص من القاعدة، فعرفه أصحاب هذا الاتجاه بتعريف مغاير لتعريف القاعدة للتفريق بينهما.

يقول ابن النجار: "والغالب فيما يختص بباب، وقصد به نظم صور متشابهة يسمى ضابطاً، وإن شئت قلت: ما عمّ صوراً؛ فإن كان المقصود من ذكره القدر المشترك الذي به اشتركت الصور في الحكم، فهو المُدْرِك، وإلا فإن كان القصد ضبط تلك الصور بنوع من أنواع الضبط، من غير نظر في مأخذها، فهو الضابط، وإلا فهو القاعدة"<sup>2</sup>

الاتجاه الثالث: أن الضابط أعم من القاعدة، ولم أجد من قال به إلا أن أحمد الحموي نسبه إلى بعض المحققين، فقال: " في عبارة بعض المحققين ما نصه ورسوموا الضابطة بأنها أمر كلي ينطبق على جزئياته لتعرف أحكامها منه قال وهي أعم من القاعدة ومن ثم رسموها بأنها صورة كلية يتعرف منها أحكام جميع جزئياتها."<sup>3</sup>

والمختار هو الاتجاه الثاني لأن المقصود هو ضبط الصور التي تدخل في بناء المساكن لتكون وفق أحكام الشرع الإسلامي .

وبعد هذا العرض المختصر لمعاني مفردات عنوان البحث يتبين أن المقصود من هذه الدراسة هو بيان الغايات الشرعية المقصودة من بناء المساكن وكيفية ضبط الصور المشروعة .

## ثانياً، حكم بناء المساكن :

البناء أنواع والحكم الشرعي يختلف من بناء لآخر؛ فبناء دور العبادة يكون واجباً ، وبناء الأسواق مندوباً، والبناء على أرض الغير محظور، بينما بناء المساكن الأصل فيه الإباحة باعتباره ضرورة من ضرورات الحياة التي لا يمكن الاستغناء عنها ، وقد دل على ذلك الكثير من النصوص الشرعية أذكر منها ما يأتي :

<sup>1</sup> - الأشباه والنظائر، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: 771هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى 1411هـ - 1991م، ج1ص11.

<sup>2</sup> - شرح الكوكب المنير، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي المعروف بابن النجار (المتوفى : 972هـ)، تحقيق : محمد الزحيلي و نزيه حماد، مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية 1418هـ - 1997م، ج1ص30.

<sup>3</sup> - غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ( لزين العابدين ابن نجيم المصري )، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد مكّي الحسيني الحموي الحنفي، سنة الولادة بلا/ سنة الوفاة 1098هـ، تحقيق شرح مولانا السيد أحمد بن محمد الحنفي الحموي، دار الكتب العلمية، سنة النشر 1405هـ - 1985م، لبنان/بيروت، ج2ص5.

\*من القرآن الكريم :

تكرر لفظ المساكن وما يرادفها البيوت في كتاب الله منها :

قوله تعالى : ﴿وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ﴾<sup>1</sup>

﴿وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾<sup>2</sup>

﴿وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾<sup>3</sup>

﴿وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا﴾<sup>4</sup>

وقال تعالى : ﴿وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ .....﴾<sup>5</sup>

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ﴾<sup>6</sup>

﴿وَأَيْسَ الْبِرِّ أَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾<sup>7</sup>

﴿وَأَنْبِئِكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ﴾<sup>8</sup>

﴿قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾<sup>9</sup>

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ﴾<sup>10</sup>

<sup>1</sup> -ابراهيم : 45.

<sup>2</sup> -الأعراف : 161.

<sup>3</sup> -الأعراف : 189.

<sup>4</sup> -التوبة : 24.

<sup>5</sup> - النور : 61.

<sup>6</sup> -الأحزاب : 53.

<sup>7</sup> -البقرة : 189.

<sup>8</sup> -آل عمران : 49.

<sup>9</sup> -آل عمران : 154.

<sup>10</sup> -النساء : 15.

﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾<sup>1</sup>

حيث تشترك هذه الآيات في بيان أن المسكن أو البيت هو من نعم الله تعالى على عباده التي لا يمكن الاستغناء عنها ، ليس فقط للإنسان بل حتى الحيوان والحشرات الضعيفة تتخذ لنفسها مساكن وبيوت تأوي إليها :

قال تعالى : ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ...﴾<sup>2</sup>

" واتخذ البيوت هو أول مراتب الصنع الدقيق الذي أودعه الله في طبائع النحل فإنها تبني بيوتاً بنظام دقيق ، ثم تقسم أجزاءها أقساماً متساوية بأشكال مسدسة الأضلاع بحيث لا يتخلل بينها فراغ تناسب منه الحشرات ، لأن خصائص الأشكال المسدسة إذا ضُمَّ بعضها إلى بعض أن تتصل فتصير كقطعة واحدة ، وما عداها من الأشكال من المثلث إلى المعشّر إذا جمع كل واحد منها إلى أمثاله لم تتصل وحصلت بينها فُرج ، ثم تُغشي على سطوح المسدسات بمادة الشمع ، وهو مادة دهنية متميعة أقرب إلى الجمود ، تتكوّن في كيس دقيق جداً تحت حلقة بطن النحلة العاملة فترفعه النحلة بأرجلها إلى فمها وتمضغه وتضع بعضه لصق بعض لبناء المسدس المسمى بالشهد لتمنع تسرب العسل منها . ولما كانت بيوت النحل معروفة للمخاطبين اكتفي في الاعتبار بها بالتنبيه عليها والتذكير بها . وأشار إلى أنها تتخذ في أحسن البقاع من الجبال أو الشجر أو العُرش دون بيوت الحشرات الأخرى ، وذلك لشرفها بما تحويه من المنافع ، وبما تشتمل عليه من دقائق الصنعة؛ ألا ترى إلى قوله تعالى في ضدها : ﴿وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت﴾<sup>3</sup> .

\* ﴿ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ﴾<sup>5</sup>

كلمة (مَسَاكِنَكُمْ) تدل على أن لهم بُيوتاً ومساكنَ، ومجال معيشة، وكسب أرزاق...<sup>6</sup>

1 - النساء : 100.

2 - النحل : 68.

3 - العنكبوت : 41.

4 - التحرير والتنوير . الطبعة التونسية، الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس - 1997  
مج 14 ص 206.

5 - النمل : 18.

6 - تفسير الشعراوي - الخواطر، محمد متولي الشعراوي، مطابع أخبار اليوم، عام 1997 م، ج 17 ص 10760.

وردت أحاديث كثيرة أيضا تبين أهمية بناء المساكن مع وجود أحاديث أخرى ظاهرها الزهد فيها والنهي عنها؛ سأذكر بعضها منها، وتخرجات العلماء على الثانية كما يأتي :

قال النبي صلى الله عليه و سلم : " ليس لابن آدم حق في سوى هذه الخصال بيت يسكنه وثوب يوارى عورته وجلف الخبز والماء " <sup>1</sup>

"من سعادة المرء المسكن الواسع والجار الصالح والمركب الهني" <sup>2</sup>

« مَنْ كَانَ لَنَا عَامِلًا فَلْيَكْتَسِبْ زَوْجَةً فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَادِمٌ فَلْيَكْتَسِبْ خَادِمًا فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَسْكَنٌ فَلْيَكْتَسِبْ مَسْكَنًا ». قَالَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ أُخْبِرْتُ أَنَّ النَّبِيَّ -صلى الله عليه وسلم- قَالَ « مَنْ اتَّخَذَ غَيْرَ ذَلِكَ فَهُوَ غَالٌّ أَوْ سَارِقٌ » <sup>3</sup>

عَنْ سَلَامِ أَبِي شُرْحَبِيلٍ قَالَ سَمِعْتُ حَبَّةَ وَسَوَاءَ ابْنِي خَالِدٍ يَقُولَانِ أَتَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَعْمَلُ عَمَلًا أَوْ يَبْنِي بِنَاءً فَأَعْنَاهُ عَلَيْهِ فَلَمَّا فَرَغَ دَعَا لَنَا... <sup>4</sup>

وقد كانت لزوجات النبي صلى الله عليه وسلم لكل واحدة بيتا مما يؤكد إباحة اتخاذ البيوت والمساكن.

أما ما ورد من الأحاديث التي تنفر منه فقد حملها العلماء على عدة أوجه منها : الزائد على قدر الحاجة - التوجيه إلى عدم الركون الدنيا ونسيان الآخرة - ومنها ما كان من باب التفاخر والتطاول على الناس ؛ اختار منها ما قيل في حديث جبريل عليه السلام : "... وَقَالَ مَتَى السَّاعَةُ قَالَ مَا الْمَسْئُولُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنَ السَّائِلِ وَسَأُخْبِرُكَ عَنْ أَشْرَاطِهَا إِذَا وَلَدَتْ الْأُمَّةُ رَبَّهَا وَإِذَا تَطَاوَلَ رِعَاةُ الْإِبِلِ الْبُهْمُ فِي الْبُنْيَانِ ... " <sup>5</sup>

<sup>1</sup> -الجامع الصحيح سنن الترمذي، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمى، دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق : أحمد محمد شاكر وآخرون، ج4ص571.

<sup>2</sup> - الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، ج1ص162.

<sup>3</sup> - سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، دار الكتاب العربي . بيروت ج3ص95.

<sup>4</sup> - مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل، المحقق : شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، الطبعة : الثانية 1420هـ ، 1999م، ج25ص187.

<sup>5</sup> - الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، : محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله، المحقق : محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة : الأولى 1422هـ، ج1ص19.

وَمَعْنَى التَّطَاوُلِ فِي البُنْيَانِ أَنَّ كُلًّا مِمَّنْ كَانَ يَبْنِي بَيْتًا يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ ارْتِفَاعُهُ أَعْلَى مِنْ ارْتِفَاعِ الْآخَرِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ الْمُبَاهَاةَ بِهِ فِي الرِّبَةِ وَالرَّخْرَفَةِ أَوْ أَعَمَّ مِنْ ذَلِكَ<sup>1</sup>. وفي رواية مسلم " ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان " <sup>2</sup>.

( وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان ) أما العالة فهم الفقراء والعائل الفقير والعيلة الفقر وعال الرجل يعيل عيلة أى افتقر والرعاء بكسر الراء وبالمدة ويقال فيهم رعاة بضم الراء وزيادة الهاء بلا مد ومعناه أن أهل البادية وأشباههم من أهل الحاجة والفاقة تبسط لهم الدنيا حتى يتباهون في البنيان<sup>3</sup>.

وحتى نبتعد عن النهي الورد في مثل تلك الأحاديث كان لبنائه مقاصد وضوابط أحاول بيانها كما يأتي :

### ثالثاً، مقاصد بناء المساكن في الفقه الإسلامي :

في بناء المسكن تحقيق لمعاني سامية وحكم خيرة أذكر منها ما يأتي :

#### 1- حفظ كرامة الإنسان :

قال الله تعالى : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم ..... ﴾<sup>4</sup> ، ولعل من أهم مقتضيات التكريم أن يكون للمرء مسكن يأويه ويحفظه من التشرذم في العراء وهو يدخل ضمناً في حفظ النفس البشرية التي هي مقصد من مقاصد الشريعة الإسلامية الكلية ، فالمسكن أمر فطري وحاجة ضرورية لا يمكن الاستغناء عنها بحال من الأحوال ، قال تعالى : ﴿ وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا ﴾ أي: تحبونها لطبيعتها وحسنها<sup>5</sup> .

2- تحقيق السكن المادي والمعنوي: توفير المسكن يحقق السكن المادي والمعنوي في آن واحد وهما شرطان أساسيان لسعادة الإنسان؛ وقد ذكّرت الآيات القرآنية بأن ذلك من نعم الله تعالى التي امتن بها على عبادة كما في قوله عزوجل : ﴿والله جعل لكم من بيوتكم سكناً وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا

<sup>1</sup> -فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار المعرفة - بيروت، 1379، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، ج13ص88.

<sup>2</sup> - صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، ج1ص36.

<sup>3</sup> - المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية ، 1392 ج1ص159.

<sup>4</sup> -الإسراء: 70.

<sup>5</sup> - تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي [ 700 - 774 هـ ] ، المحقق : سامي بن محمد سلامة، دار طيبة، الطبعة : الثانية 1420 هـ - 1999 م، ج4ص124.

تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثا ومتاعا إلى حين ﴿<sup>1</sup> قال القرطبي: " وهذه الآية فيها تعدد نعم الله تعالى على الناس في البيوت ، فذكر أولا بيوت المدن وهي التي للإقامة الطويلة. وقوله : { سَكَنَّا } أي تسكنون فيها وتهدأ جوارحكم من الحركة ، وقد تتحرك فيه وتسكن في غيره ؛ إلا أن القول خرج على الغالب. وعد هذا في جملة النعم فإنه لو شاء خلق العبد مضطربا أبدا كالأفلاك لكان ذلك كما خلق وأراد ، لو خلقه ساكنا كالأرض لكان كما خلق وأراد ، ولكنه أوجده خلقا يتصرف للوجهين ، ويختلف حاله بين الحالتين ، وردده كيف وأين. والسكن مصدر يوصف به الواحد والجمع. ثم ذكر تعالى بيوت النقلة والرحلة ...<sup>2</sup> "

وقال البيضاوي : " (والله جعل لكم من بيوتكم سكنا) موضعا تسكنون فيه وقت إقامتكم كالبيوت المتخذة من الحجر والمدر فعل بمعنى مفعول ) وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا ( هي لقباب المتخذة من الأدم ويجوز أن يتناول المتخذة من الوبر والصوف والشعر فإنها من حيث إنها نباتة على جلودها يصدق عليها أنها من جلودها ) تستخفونها ( تجدونها خفيفة يخف عليكم حملها ونقلها ) يوم ظعنكم ( وقت ترحالكم ) ويوم إقامتكم...<sup>3</sup> " "والسكن بالتحريك على زنة مرادف اسم المفعول مثل الفلق على اعتباره مفعولا بالتوسع بحذف حرف الجر وهو ما يسكن إليه، أي تسكن إليه النفس ويطمئن إليه القلب، والسكون فيه مجاز. وتسمى الزوجة سkena والبيت...<sup>4</sup> "

3- **ستر العورة** : البيت أو المسكن ستر وحفظ للإنسان فهو حق شخصي له حرمة التي يمنع الاعتداء عليها بأي شكل من الأشكال ، لذلك شرعت كثير من الأحكام الشرعية التي تحقق ذلك كحق الملكية وحق الشفعة وآداب الاستئذان وتحديد حق الجوار وغيرها مما يعتبر ضوابط لمنع الإطّلاع على عورات الناس وخصوصياتهم .

4- **تحقيق الأمن على الكليات الخمس** : في توفير المسكن اللائق حفظ للكليات الخمس فهو موضع الحماية والأمن وهذا مما يفقهه أبسط المخلوقات بالغريزة والفطرة ﴿قَالَتْ نَمَلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ ، فإحساس النملة بالخطر جعلها تأمر بالاحتماء داخل المساكن . قال بعض العلماء هذه الآية: ( قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم . . ) من عجائب القرآن لأنها بلفظة

<sup>1</sup> - النحل : 80.

<sup>2</sup> - الجامع لأحكام القرآن، المحقق : هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة : 1423 هـ / 2003 م ، ج10 ص152.

<sup>3</sup> تفسير البيضاوي ، دار الفكر - بيروت ، ج3 ص413.

<sup>4</sup> -التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع تونس 1997 م، ج7 ص391.

" يا " نادت " أيها " نبهت " النمل " عينت " ادخلوا " أمرت " مساكنكم " نصت " لا يحطمنكم " حذرت " سليمان " خصت " وجنوده " عمت " وهم لا يشعرون " اعتذرت فيا لها من نملة ذكية!!".<sup>1</sup>

وفي المقابل وصف بيت العنكبوت بأنه أوهن البيوت لعدم قدرته على تحقيق سبب وجوده (وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت ) : " لا بيت أوهن وأقل وقاية للحر والبرد منه "<sup>2</sup>، وقال الخازن : " (وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت) أشار إلى ضعفه فإن الريح إذا هبت عليه أو لمسه لأمس فلا يبقى له عين ولا أثر "<sup>3</sup>.

**5- تحقيق الاجتماع الانساني وعمارة الأرض :** خلق الله الإنسان واستخلفه في الأرض ليعمرها ويمنع الفساد عنها فكان الاجتماع الإنساني وعمارة الأرض مقصدا من مقاصد الشريعة الإسلامية؛ يقول جمال الدين عطية : " ينبثق هذا المقصد من أحد مقاصد الشريعة الإنسانية وهي عمارة الأرض ويتمثل المقصد هنا في عمارة الجزء من كوكب الأرض الواقع تحت سلطة الأمة "<sup>4</sup>.

ولن تتحقق العمارة إلا بتوفير السكن المادي والمعنوي للإنسان .

#### رابعاً، ضوابط بناء المساكن في الفقه الإسلامي :

إنّ بناء المساكن له أهمية كبيرة في الإسلام ومن ثم كان لزاماً أن يحقق المقاصد الشرعية من وجوده وفق الضوابط التي تمنع تجاوز أحكام الشرع الإسلامي وهو ما يندرج تحت ما يسمى بفقه العمران<sup>5</sup> والذي يمكن تعريفه بأنه مجموعة الأحكام الفقهية التي تنظم العلاقة بين العمارة والمجتمع والبيئة والذي مجاله دراسة العمران والاستيطان البشري فيكون فقه العمران هو إخضاع تلك الدراسة للأحكام الفقهية المستمدة من القرآن الكريم والسنة النبوية وباقي أصول التشريع والقواعد الكلية سواء كان ذلك على مستوى الفرد أم الدولة .

<sup>1</sup> -صفوة التفاسير . للصابوني، ج2ص300.

<sup>2</sup> تفسير البيضاوي ، البيضاوي، ج4ص314.

<sup>3</sup> - تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل ، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن، دار الفكر - بيروت / لبنان -، 1399 هـ / 1979 م ج5ص193.

<sup>4</sup> - نحو تفعيل مقاصد الشريعة، دار الفكر دمشق سورية، المعهد العلمي للفكر الإسلامي، الطبعة الأولى سنة 2001م، ص163.

<sup>5</sup> يعرف بأنه : مجموعة القواعد الفقهية التي تراكمت بمرور الزمن نتيجة لاحتكاك حركة العمران والمجتمع كلاهما ببعض ونشوء تساؤلات اجاب عنها الفقهاء، هذه القواعد مرجع عند الاختلاف ( على حاشية فقه العمران ، عمر سليم ،

## 1- على مستوى الفرد :

المسكن ضرورة حياتية وحق شخصي له خصوصيته التي هي خصوصية الأسرة كلها والمنبثقة من عقيدته وأحكام شريعته بما يحقق مقصده الرئيس المتمثل في تحقيق السكن والطمأنينة فلا بد من بنائه وفق الأسس التي تحقق ذلك بمراعاة مجموعة من الضوابط الشرعية والمتمثلة فيما يأتي :

\* **مراعاة تطبيق الأحكام الشرعية داخل الأسرة الواحدة أثناء تصميم المسكن :** وذلك بمراعاة أثناء البناء :

مكان الصلاة ، استقبال القبلة ، عدم استقبال القبلة أو استبدالها في دورات المجاري المائية - تخصيص غرف لكل أفراد الأسرة- في حدود الإمكان- بما يمنع الاختلاط ويحقق ستر العورات بين الذكور والإناث - تحديد أماكن استقبال الضيوف خاصة غير المحارم - منع اطلاع البنين المجاورة على عورات أهل البيت - تحقيق ما يحقق الراحة والصحة لأفراده " إنَّ البناء في الاسلام يجب أن يركز على العلاقات الاجتماعية والتواصل بين الجيران من خلال حسن الحوار و حماية حقوق الجار. ويتمثل ذلك في أن ترعى القيم والأخلاق من حيث الخصوصية, والستر, وحماية الساكنين من أعين المارة" <sup>1</sup> .

\* **مراعاة حق الجوار:** وقد فصل الفقهاء في مختلف التفاصيل المتعلقة بهذا الحق - مما لا يتسع المجال لذكره - ببيان الأحكام الفقهية المتعلقة بهذا الباب في مختلف الكتب الفقهية قديماً حيث توزعت في شتى أبوابها كباب الإجارة والعارية والضمان والوقف والشفعة والشركة والقسمة وغيرها ، ثم ألقت كتب أخرى تجمع مسائل العمران وما يتعلق بها من أحكام وفض النزاعات ككتاب القضاء في البنين لابن عبد الحكم وكتاب الجدار لعيسى بن دينار وكتاب البنين والأشجار والمياه والأنهار لابن حبيب وكتاب الاعلان بأحكام البنين وغيرها...<sup>2</sup>، مما يفتح أفقا واسعا للتأليف في فقه العمران بما يتناسب وحاجيات العصر .

يقول مصطفى أحمد بن حموش في دراسته للأرشيف العثماني بالجزائر : " إن أهم ما يلفت النظر في هذه الوثائق هو ارتباط مختلف أوجه العمران في المدن العتيقة بمسائل العبادات والمعاملات من صلاة وزكاة وبيع وتملك وزواج وطلاق ووفاة وميراث وتتجلى هذه العلاقة من خلال طرح الكثير من مسائل العمران على مؤسسات القضاء الشرعي وذلك يعود أصلا لكون العمران وعاء تتشابك فيه حقوق الأفراد والجماعات وتتدافع فيه المصالح مما يستدعي الحضور الدائم للهيئات القضائية التي يتحاكم إليها المتعاملون... فإن هذا الارتباط هو الذي يعطي

<sup>1</sup> - العمارة في الإسلام :دراسة تحليلية لتصميم المسكن الإسلامي في ظل المفاهيم التصميمية المعاصرة، سحر ذياب،ص 25.

<sup>2</sup> -جولة مع الكتب التراثية المطبوعة في فقه العمران ، لطف الله قاري ديسمبر 2011 <https://www.medinanet.org>

لل عمران الإسلامي خصوصياته كونه لا يمكن فصله عن العقيدة والشريعة ، مما يفضي عليه بعدا روحيا لا نجده  
عصرنا ، ويقول آخر فإن عموم الرسالة الإسلامية لكافة قضايا الإنسان الدينية والدينية تتجلى بوضوح من خلال  
هذا التداخل بين مسائل العمران والأحكام الشرعية " <sup>1</sup>

\***منع التعسف في استعمال الحق** : الحقوق في الإسلام ذات صفة مزدوجة فردية واجتماعية ، وهي في الوقت  
نفسه وسائل لتحقيق هذه الغاية المزدوجة أيضا وهي المصلحة الفردية والمصلحة العامة توفق بينهما عند التعارض  
ما أمكن وتقدم هذه الأخيرة مع التعويض العادل على الفرد إذا استحال التوفيق بينهما وهذا ما يؤدي إلى منع  
التعسف في استعمال الحق .

والتعسف لغة : مأخوذ من العسف وله عدد من المعاني اللغوية : الميل أو العدول عن الطريق ، الظلم ، السير بلا  
هداية ... <sup>2</sup>

اصطلاحا : مناقضة قصد الشارع في تصرف مأذون فيه شرعا بحسب الأصل <sup>3</sup>

\*تحليل التعريف :

مناقضة قصد الشارع : أي مضادة قصد الشارع سواء كانت مقصودة وهذه تشمل استعمال الحق لمجرد  
قصد الإضرار أو تحقيق مصلحة غير شرعية أو استعماله دون نفع أي لمجرد العبث أو لنفع تافه في حين يلحق بغيره  
ضررا بينا ، مثل بيع العينة للتوصل إلى الربا المحرم ، أو المناقضة غير مقصودة وهذه تشمل الأفعال التي تكون  
مآلاتها مضادة للأصل العام في الشرع مثل هبة المال صوريا قرب نهاية الحول احتيالا لإسقاط فريضة الزكاة .

في تصرف مأذون فيه شرعا : التصرف يشمل التصرف القولي كالعقود والتصرف الفعلي كاستعمال حق الملكية في  
العقارات ....

مأذون فيه شرعا بحسب الأصل : يخرج الأفعال غير المشروعة لذاتها لأن إتيانها يعتبر اعتداء لا تعسفا ( وهذا القيد  
هو الذي يحدد مجال تطبيق نظرية التعسف )

<sup>1</sup> - فقه العمران الإسلامي من خلال الأرشيف العثماني الجزائري ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث - دبي ، الطبعة  
الأولى 1421هـ-2000م ، ص 29.

<sup>2</sup> - لسان العرب ، محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري ، ج 9 ص 245.

<sup>3</sup> - النظريات الفقهية ، الدريني ، ص 129.

إذن المقصود بالتعسف أن يمارس الشخص فعلا مشروعاً في الأصل بمقتضى حق شرعي ثبت له -بعوض أو بغير عوض -أو بمقتضى إباحة مأذون فيها شرعاً على وجه يلحق بغيره الإضرار ، أو يخالف حكمة المشروعية .

### الفرق بين التعسف والتعدي أو مجاوزة الحد :

الفعل في التعدي غير مشروع لذاته لأنه لا يستند إلى حق أو جواز شرعي أي أنه معيب في ذاته في حين أن الفعل في التعسف مشروع في ذاته ولكنه مشوب بيبعيب في باعته أو نتيجه .

مثال يوضح الفرق بينهما : إذا أقام مالك بناء على أرض أو زرع أرض غيره ، اعتبر غاصبا أو معتديا ، ففعله غير مشروع أصلا لأنه لا يستند على حق ولو كان فيه نفع لغيره ، ولكن إذا بنى رجل في أرضه ضمن حدودها حائطا عاليا فسد على جاره منافذ الضوء أو الهواء حتى أصبح متضررا ضررا فاحشا عد متعسفا .

فالتعدي هو مجاوزة في الاستعمال لحدود الحق الذي يخول به الإنسان بينما التعسف هو تصرفات داخلية في حدود المأذون به لكنها مؤدية لمخالفة مقصود الشارع فهي تخالف المصلحة الشرعية .

ويدخل في هذا كثير من التطبيقات التي تضبط مراعاة حق الجوار في مجال البناء وتمنع التجاوز والتعدي حتى لو كان في حالة استعمال الحق ذلك أنه ليس صفة طبيعية للإنسان حتى يكون مطلقا وغاية في ذاته ، يتصرف فيه صاحبه بمطلق رغبته ومشئته ولو أضر بغيره ، فمصدر الحق في الفقه الإسلامي إذن ليس ذات الإنسان ، بل الشريعة أنشأت الحق إنشاء ، وهو مقيد بما قيدته به الشريعة ، وعلى هذا ليس للفرد من سلطة في التصرف إلا ما منحه إياه الشرع وفي الحدود المرسومة له .

\* **منع التعدي على حق الغير** : إذا كان استعمال الحق مقيدا بعدم التعدي على الغير ، فإنه يمنع من باب أولى التعدي أو الإضرار بالآخر عملا بالعرف وقاعدة لا ضرر ولا ضرار : حيث يرجع في كل خلاف في المباني إلى العرف الذي لا يتعارض مع أحكام القرآن والسنة عملا بقوله تعالى : " وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين " <sup>1</sup> ، وإلى القاعدة الكبرى التي مصدرها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا ضرر ولا ضرار " <sup>2</sup> وما يتفرع عنها

<sup>1</sup> -الأعراف : 199.

<sup>2</sup> - سنن أبي داود، للحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة 275 هـ، تحقيق وتعليق سعيد محمد اللحام، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ج3 ص244. سنن ابن ماجه، الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه 207 - 275 هـ. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر - للطباعة والنشر والتوزيع، ج3 ص64.

من قواعد فرعية متممة :الضرر يزال -الضرر لا يزال بمثله -الضرر الأشد يزال بالضرر الأخف -الضرر لا يكون قدبما -يحتمل الضرر الخاص لدفع ضرر عام- الضرر يدفع بقدر الإمكان.

وقد فصل ابن الرامي في كتابة الكثير من الأحكام المتعلقة بالبنيان بالتفصيل في كتاب الأبنية في الجدار وكتاب نفي الضرر وكتاب العيوب في الدور وكتاب الغروس وكتاب الأرحية<sup>1</sup>.

وقد أظهر خالد عزب تطبيق تلك القواعد من خلال دراسته على الآثار الباقية في مدينتي القاهرة ورشيد في عصر المماليك والعثمانيين حيث كشفت دراسته عن دور الفقهاء المسلمين في صياغة أحكام فقهية تنظم العلاقة بين العمارة والمجتمع والبيئة وهو ما يسمى بفقہ العمارة بطريقة راقية جدا تمنع كل حالات الضرر أو الإضرار بالغير وهي صالحة للتطبيق في كل زمان ومكان؛ قال خالد عزب : "كشف البحث من خلال الدراسة الدقيقة للمصادر الفقهية عن دور الفقهاء المسلمين في صياغة أحكام فقهية تنظم العلاقة بين العمارة والمجتمع والبيئة مما يجعلنا نطلق على هذا الفرع من الفقه الإسلامي " فقه العمارة " وبين البحث أن القواعد التي وضعها الفقهاء في هذا المجال أخذت تتبلور يوما بعد يوم لمواجهة الواقع المستجد في المجتمع الإسلامي "<sup>2</sup>.

\*تحقيق الحاجة والمصلحة في بناء المساكن : الأصل في بناء المساكن هو تحقيق الحاجة والمصلحة وليس مجرد التباهي والتفاخر لذلك حملت الأحاديث الشريفة التي نعت عن صرف المال في البنيان أو التناول فيه على ذلك -كما سبق بيانه -والحاجة تقدر بحسب الزمان والمكان وبما يتناسب والأحكام الشرعية<sup>3</sup>.

## 2- على مستوى الدولة :

لم تعرف الحضارات القديمة إلا من خلال ما تركته من عمران فهو الوجه المظهر لإنجازات مختلف الحضارات، ومن ثم كان الاهتمام به أمر لازم وحتمي ولعل المسؤول الأول عن ذلك هو ولي الأمر باعتباره يتصرف على الرعية بما يحقق المصلحة، وبما لديه من سلطة تمنع التجاوز والتعدي بين الأفراد في بناء مساكنهم لذلك عقد ابن خلدون فصلا عنونه ب" الفصل الخامس فيما تجب مراعاته في أوضاع المدن وما يحدث

---

<sup>1</sup> - الإعلان بأحكام البنيان ، أبو عبد الله محمد بن ابراهيم اللخمي ابن الرامي البناء ، تحقيق فريد بن سليمان ، مركز النشر الجامعي سنة 1999م ص 279-284

<sup>2</sup> - فقه العمارة الإسلامية ، دار النشر للجامعات -مصر القاهرة، الطبعة الأولى 1417هـ-1997/ ص97.

<sup>3</sup> - ضوابط بناء المساكن في الفقه الإسلامي ، أحمد السعد ، الدليل الإلكتروني للقانون العربي ، ص 18-22.

إذا غفل عن المراعاة" قائلا: "إعلم أن المدن قرار يتخذه الأمم عند حصول الغاية المطلوبة من الترف ودواعيه فتؤثر الدعة والسكون وتتوجه إلى اتخاذ المنازل للقرار ولما كان ذلك القرار والمأوى وجب أن يراعى فيه دفع المضار بالحماية من طوارقها وجلب المنافع وتسهيل المرافق لها"<sup>1</sup>.

فقد حصر ابن خلدون دور ولي الأمر في أمرين:

1- الحماية من المضار: وقصد به منعها من الاعتداء الخارجي باختيار الموقع المناسب باعتبار أن من

واجباته "جَمَايَةُ الْبَيْضَةِ وَالذَّبُّ عَنِ الْحَرِيمِ؛ لِيَتَصَرَّفَ النَّاسُ فِي الْمَعَايِشِ، وَيَنْتَشِرُوا فِي الْأَسْفَارِ آمِنِينَ مِنْ تَعْرِيبِ بِنَفْسٍ أَوْ مَالٍ... وَتَحْصِينُ الثُّغُورِ بِالْعُدَّةِ الْمَانِعَةِ وَالْقُوَّةِ الدَّافِعَةِ حَتَّى لَا تَظْفَرَ الْأَعْدَاءُ بِغَيْرَةٍ يَنْتَهِكُونَ فِيهَا مُحَرَّمًا، أَوْ يَسْتَفِكُونَ فِيهَا لِمُسْلِمٍ أَوْ مُعَاهِدٍ دَمًا"<sup>2</sup>. ومنع الأذى الداخلي بالحماية من الآفات السماوية كتعفن الهواء واما يجلبه من أمراض ...

2- جلب المنافع والمرافق بما تدعو إليه الحاجة للسكان بحسب كل عصر: "وأما جلب المنافع

والمرافق للبلد فيراعى فيه أمور منها الماء بأن يكون البلد على نهر أو بإزائها عيون عذبة ثرة فإن وجود الماء قريبا من البلد يسهل على السكان حاجة الماء وهي ضرورية فيكون لهم في وجوده مرفقة عظيمة عامة... وهذه كلها متفاوتة بتفاوت الحاجات وما تدعو إليه ضرورة السكان..."<sup>3</sup>.

3- ويضاف لذلك -مراعاة ملكية الأفراد وعدم التعدي عليها: لما كانت حقوق الناس قد تتداخل

في مجال البناء قيؤدي ذلك إلى التنازع والخصام فلا بد من وجود سلطة شرعية تفصل فيها بما يحقق العدل والمصلحة في آن واحد فكما قال ابن خلدون: "...وذلك أن الناس في المدن لكثرة الإزدحام والعمران يتشاحون حتى في الفضاء والهواء..ومن الانتفاع بظاهر البناء مما يتوقع معه حصول الضرر في الحيطان فيمنع جاره من ذلك إلا ماكان له فيه حق ويختلفون أيضا في استحقاق الطرق والمنافذ للمياه الجارية والفضلات المسربة في القنوات وربما يدعي بعضهم على جاره اختلال حائطه خشية سقوطه ويحتاج إلى الحكم عليه بهدمه ودفع ضرره عن جاره..."<sup>4</sup>.

وهذا يكون لولي الأمر أو من ينوب عنه مما يندرج في الولاية العامة باعتبارها المسؤول الأول عن "تَنْفِيدِ الْأَحْكَامِ بَيْنَ الْمُتَشَاغِرِينَ، وَقَطْعِ الْخِصَامِ بَيْنَ الْمُتَنَازِعِينَ حَتَّى تَعْمَ النَّصْفَةُ، فَلَا يَتَعَدَّى ظَلَمٌ، وَلَا يَضْعُفُ مَظْلُومٌ"<sup>5</sup>.

1 -تاريخ ابن خلدون: ج1ص347

2 - الأحكام السلطانية،الماوردي (المتوفى: 450هـ)، دار الحديث - القاهرة،ص 42.

3 -المصدر نفسه: ج1ص347.

4 - مقدمة ابن خلدون، ج2ص50.

5 - الأحكام السلطانية، الماوردي ص 42.

وبالتالي يجب الالتزام بالأحكام الشرعية في بناء المساكن على مستوى الفرد والدولة معا بما يحقق المصلحة والعدل في آن واحد.

#### خاتمة :

وبعد هذا العرض الموجز لمقاصد البناء في الفقه الإسلامي وضوابطه توصلت للنتائج الآتية :

- 1- بناء المساكن أمر ضروري وحاجة حياتية لا يمكن الاستغناء عنها لجميع المخلوقات .
- 2- حكم بناء المساكن الإباحة والكيفية متروكة لظروف الزمان والمكان .
- 3- لبناء المساكن مقاصد شرعية يجب تحقيقها .
- 4- يجب مراعاة الضوابط الشرعية في بناء المساكن بما يحقق المصلحة والعدل .
- 5- هناك فقه قائم بذاته ينظم كل ما يتعلق بالعمران وهو ما يسمى بفقه العمران .
- 6- يجب الاستفادة من العمران الإسلامي القديم في صياغة العمران الحديث لحفظ التراث الإسلامي.
- 7- لابد من التزام الأحكام الشرعية في البناء الإسلامي لأن الاسلام عقيدة وشريعة وذلك على مستوى الأفراد والدولة معا.

وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين

## قائمة المصادر والمراجع

- 1- الأحكام السلطانية، الماوردي (المتوفى: 450هـ)، دار الحديث - القاهرة.
- 2- أحكام القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، 1424 هـ - 2003 م.
- 3- الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة الثالثة، 1409 - 1989.
- 4- الأشباه والنظائر، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: 771هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى 1411هـ - 1991م.
- 5- الإعلان بأحكام البيان، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اللخمي ابن الرامي البناء، تحقيق فريد بن سليمان، مركز النشر الجامعي سنة 1999م
- 6- تاريخ ابن خلدون
- 7- التحرير والتنوير. الطبعة التونسية، الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس - 1997.
- 8- تفسير البيضاوي، دار الفكر - بيروت.
- 9- تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن، دار الفكر - بيروت / لبنان -، 1399 هـ / 1979 م.
- 10- تفسير الشعراوي - الخواطر، محمد متولي الشعراوي، مطابع أخبار اليوم، عام 1997.
- 11- تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي [ 700 - 774 هـ ]،
- 12- تيسير التحرير، محمد أمين. المعروف بأمر بادشاه / المتوفى. 972 هـ، دار النشر / دار الفكر.
- 13- الجامع الصحيح سنن الترمذي، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاکر وآخرون.
- 14- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه،: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى 1422هـ.
- 15- الجامع لأحكام القرآن، المحقق: هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة: 1423 هـ / 2003 م.
- 16- سنن ابن ماجه، الحافظ ابي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه 207 - 275 هـ. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر - للطباعة والنشر والتوزيع.
- 17- سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، دار الكتاب العربي. بيروت.
- سنن ابي داود، للحافظ ابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني المتوفى سنة 275 هـ، تحقيق وتعليق سعيد محمد اللحام، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،
- 18- شرح الكوكب المنير، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحى المعروف بابن النجار (المتوفى: 972هـ)، تحقيق: محمد الزحيلي و نزيه حماد، مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية 1418 هـ - 1997 م.

- 19- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي .
- 20- صفوة التفاسير . للصابوني . أحمد علي الصابوني، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة: الأولى، 1417 هـ - 1997 م
- 21- ضوابط بناء المساكن في الفقه الإسلامي ، أحمد السعد ، الدليل الإلكتروني للقانون العربي ،
- 22- علم المقاصد الشرعية، مكتبة العبيكان، الطبعة: الأولى 1421هـ - 2001م.
- 23- العمارة في الإسلام :دراسة تحليلية لتصميم المسكن الإسلامي في ظل المفاهيم التصميمية المعاصرة، سحر ذياب، مجلة العلوم الهندسية وتكنولوجيا المعلومات العدد الثالث المجلد الأول سبتمبر 2017.
- 24- غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ( لزين العابدين ابن نجيم المصري )، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد مكي الحسيني الحموي الحنفي، سنة الولادة بلا/ سنة الوفاة 1098هـ، تحقيق شرح مولانا السيد أحمد بن محمد الحنفي الحموي، دار الكتب العلمية، سنة النشر 1405 هـ - 1985 م، لبنان/بيروت .
- 25- فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار المعرفة - بيروت، 1379، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي.
- 26- فقه العمارة الإسلامية ، دار النشر للجامعات -مصر القاهرة ، الطبعة الأولى 1417هـ-1997.
- 27- فقه العمران الإسلامي من خلال الأرشيف العثماني الجزائري ،دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث -دبي، الطبعة الأولى 1421هـ-2000 م ،
- 28- لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى
- 29- مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل، المحقق : شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، الطبعة : الثانية 1420 هـ ، 1999 م.
- 30- المعجم الوسيط ، إبراهيم مصطفى . أحمد الزيات . حامد عبد القادر . محمد النجار، دار النشر : دار الدعوة، تحقيق / مجمع اللغة العربية
- 31- مقاصد الشريعة الإسلامية، تحقيق : محمد الحبيب ابن الخوجة، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، 1425 هـ - 2004 م.
- 32- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية ، 1392.
- 33- نحو تفعيل مقاصد الشريعة، دار الفكر دمشق سورية، المعهد العلمي للفكر الإسلامي، الطبعة الأولى سنة 2001م، ص163.
- 34- النظريات الفقهية ، الدريني ،
- 35- نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، أحمد الريسوني، الدار العالمية للكتاب الإسلامي، الطبعة: الثانية - 1412 هـ - 1992 م.

مواقع النت : 36- جولة مع الكتب التراثية المطبوعة في فقه العمران ، لطف الله قاري ديسمبر

<https://www.medinanet.org/2011>

37- على حاشية فقه العمران ، عمر سليم ،

[/http://draftsman.wordpress.com/2014/05/25/elomran](http://draftsman.wordpress.com/2014/05/25/elomran)